

三、嘉義縣 中和 國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	奮起湖建築大探索	課程 設計者	洪韻堯	總節數/學期 (上/下)	63 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 ■戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入)  <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流  <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	樂觀積極 自主探索 尊重關懷	與學校願景呼 應之說明	<p>1. 學生積極的去初探奮起湖老街商的特色與營運模式及發展可能的特色商店模式。</p> <p>2. 以社區人文歷史為主軸，資訊科技為輔，並搭配地圖的認識，讓學生自主探索奮起湖家鄉地理文化。</p> <p>3. 透過社區的尋訪，發現對奮起湖建築共同特色與人文之情，並藉由資訊科技深化學童對當地建築及人文產生尊重與關懷之心。</p>				
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	課程 目標	<p>1. 具備探索奮起湖地理環境與人文建築之能力，並透過社區踏查體驗奮起湖之社區人文之情。</p> <p>2. 具備科技與資訊簡報軟體應用能力，並理解各類網路媒體內容的意義與影響。</p> <p>3. 具備理解與關心奮起湖家鄉地理、建築之素養，並認識與包容不同的家鄉與人文。</p>				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	認識 家鄉 的地 理位 置與 環境	<p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題有關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社會</p> <p>t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議</p>	奮起湖的地 理位置與環 境	<p>透過書籍、地圖搜尋來認識奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。</p> <p>透過網路搜尋來了解奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。</p>	<p>能透過書籍、地圖尋找家鄉奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。</p> <p>能透過網路搜尋家鄉奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。</p>	<p>活動一：家鄉(奮起湖)在哪裡？</p> <p>1. 教師師呈現奮起湖景物照片，讓學生猜測這位於哪裡？關於它有那些問題想知道？引發孩子討論的興趣。</p> <p>2. 請學生透地圖、網路等，小組團隊合作搜尋奮起湖的相對位置，並記錄在學習單。</p> <p>台灣→嘉義縣→竹崎鄉→中和村→奮起湖。</p> <p>3. 請學生透過網路，小組團隊合作搜尋奮起湖的海拔高度、地名由來，並記錄在學習單。</p> <p>海拔約 1,400 公尺，因東、西、北三面環山，中間低平，形如畚箕，故舊稱畚箕湖。</p>	<p>地圖</p> <p>電腦網路</p> <p>Google map</p> <p>學習單</p>	<p>9 (資 4 節)</p>

		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合		小組團隊合作，搜尋奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。	能與小組成員團隊合作，搜尋奮起湖的地理位置與環境，並記錄下來。	活動二：家鄉(奮起湖)環境有哪些特色？ 1. 教師提問奮起湖的聚落是如何形成？人口組成有哪些？地形氣候又有何特色？ 2. 學生透過網路，小組團隊合作，搜尋出奮起湖位於阿里山森林鐵路之中點，早年以老街、便當和四方竹聞名。同時，它亦成為附近村落趕集聚散之地，因而村落聚集在火車站附近……，並記錄在學習單。 3. 學生透過網路，小組團隊合作，搜尋出奮起湖位處高山，氣候涼爽，一年四季雲霧繚繞，十分潮濕……，並記錄在學習單。		
		2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 語文		運用適當詞語、正確語法報告奮起湖的地理位置與環境。	能與同儕分享蒐集到的奮起湖的地理位置與環境等相關資訊。	活動三：家鄉報報 1. 小組成員根據學習單上紀錄到的資料與班上同學分享。		
第 (4) 週 - 第 (6) 週	家鄉 環境 與建 築的 關係	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社會	奮起湖的建築物	透過觀察能引發對奮起湖老舊建築物之興趣並提出感興趣的問題。	能提出 3~5 項與奮起湖建築物有關之問題	活動一：家鄉(奮起湖)建築物的前世今生 1. 教師師呈現奮起湖建築物圖片，讓學生猜測這是位於哪裡的建築物？關於它有那些問題想知道？引發孩子討論的興趣。 2. 教師呈現奮起湖地區新舊的不同建築物圖片，請學生想想這些房子發生了什麼事？學生分組討論奮起湖的建築在過去與現代有哪些不同的風貌。	奮起湖地區新舊建築物圖片 電腦網路	9
		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合	奮起湖建築物過去與現代的風貌與成因	小組團隊合作，討論奮起湖建築物過去與現代的風貌與成因。	能找出 3~5 項奮起湖建築物過去與現代的的不同風貌，並推測其成因。	活動二：建築風格與地理環境有關係嗎？ 1. 教師提問：這些房子為什麼會有這樣的變化？小組團隊合作，想想奮起湖的建築風格與我們之前討論的地理位置與環境有關嗎？ 2. 請學生分組進行環境條件與建築風格的探索，學生可以透過文字、照片、影片等方式進行記錄。 3. 學生上台分享探索結果，並討論各組之間的異同和相似之處。		
		2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 語文	房子的故事	運用適當詞語、正確語法表達奮起湖房子的故事。	能將蒐集到的關於家鄉房子的故事進行分享。	活動三：我的房子有故事 1. 教師引導學生思考自己住家房子的建築風格與故事，請學生回家調查與訪問家長，並透過文字、圖片、影片等方式進行記錄。 2. 學生分享探索結果，學生之間互相聆聽和交流，尊重彼此的故事和觀點。		
第 (7) 週	家鄉 環境 與建 築的 實地 觀察	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合	熱門景點	與同儕共同尋找熱門景點並拍照體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	能與同儕共同尋找景點至少找到 3~5 個，並能與同儕互助合作。	活動一：家鄉建築體驗趣 1. 行前準備：教師引導學生，分組選擇一個具有代表性的建築地點進行參觀。(校舍、百年老老街、火車站、警察宿舍、文史館……等) 2. 實地觀察：老師帶領學生走訪奮起湖建築物，提醒學生觀察建築的外觀、環境條件、周圍景觀等，並記錄所見	平板 海報 powerpoint	9 (資 3 節)

<p>- 第 (9) 週</p>		<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 語文</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事務與環境的互動、差異與變遷等問題。 社會</p> <p>t-II-1 體驗常見的資訊系統 資議</p>	<p>心得感想</p> <p>建築物的外觀、環境條件、周圍景觀</p> <p>簡報</p>	<p>運用適當詞語、正確語法介紹著名景點的照片並進行心得感想分享。</p> <p>實地觀察並關注奮起湖建築的外觀、環境條件、周圍景觀。</p> <p>體驗 powerpoint 簡報系統，嘗試製作簡報。</p>	<p>能介紹著名景點的照片並進行心得分享</p> <p>能簡單將實地訪查的重點與問題記錄下來。</p> <p>能學會簡單的 powerpoint 功能，並做出幾頁(3-5 頁)的訪查簡報。</p>	<p>所聞。</p> <p>活動二：建築報報</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回顧與分析：學生彼此分享觀察結果，進行討論和比較。教師引導學生分析所觀察到的建築與環境之間的關聯性。</li> <li>2. 整理：學生整理實地觀察的資料，包括文字描述、照片等。以小組形式製作海報，呈現他們對建築與環境關聯的觀察和分析。</li> <li>3. 分享交流：學生互相評論和分享意見，以提升彼此的觀察和分析能力。</li> <li>4. 訪查簡報：學生整理實地觀察的資料，包括文字描述、照片等。以個人形式製作簡單簡報。</li> </ol>		
<p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>聽者 老說 故事</p>	<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社會</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 語文</p>	<p>對奮起湖的問題與想法</p>	<p>與同儕共同合作討論出訪談的問題題目，體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>透過日常觀察與省思，提出對奮起湖感興趣的問題與想法。</p> <p>運用適當詞語、正確語法，對奮起湖耆老進行訪談。</p>	<p>能與同儕互助合作，共同討論出訪談題目。</p> <p>能小組討論出至少 3~5 個訪談題目。</p> <p>能運用適當詞語、正確語法進行訪談。</p>	<p>活動一：聽耆老說故事</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行前準備：教師引導學生學生，分組針對關於奮起湖建築物的演變、故事，或是無法重建改造的原因，討論擬定訪談時欲提問的題目，並針對訪談對象進行確立與聯繫。</li> <li>2. 訪談耆老：學生以小組為單位，根據已擬定的題目，訪談社區耆老，並簡單做紀錄。</li> </ol> <p>活動二：故事報報</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整理與回顧：學生整理訪談的資料，包括文字描述、照片等。以小組形式製作心智圖海報。</li> <li>2. 交流內容：學生分享訪談結果，彼此互相聆聽和交流，尊重彼此的故事和觀點。</li> <li>3. 整理自己的看法：經過訪談後，學生們整理自己訪談前已經知道的事情，及訪談後得到的新知或想法，並和同儕分享。</li> </ol>	<p>提問單 學習單</p>	<p>9</p>
<p>第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>小小 建築 師</p>	<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝文</p> <p>t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議</p>	<p>奮起湖建築物平面圖</p> <p>建築物立體模型</p> <p>有關建築模型 youtube 平台影音</p>	<p>與同儕共同設計奮起湖建築物平面圖，體會團隊合作的意義。</p> <p>試探不同媒材特性，進行建築物立體模型創作。</p> <p>體會使用 youtube 平台影音，解決製作建築物模型的問題。</p>	<p>能與同儕互助合作，完成建築物平面圖設計。</p> <p>能嘗試不同媒材，完成建築物立體模型。</p> <p>能使用 youtube 平台影音，觀看影片解決製作建築物模型的問題。</p>	<p>活動一：小小設計師</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生，在考量奮起湖地理環境特色的前提下，學生分組討論一個建築物主題，例如住家、學校、圖書館、遊樂場等，進行奮起湖建築物的平面圖設計。</li> </ol> <p>活動二：小小建築師</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組依照已經設計好的平面圖，利用不同媒材（如紙箱、布料、貼紙、冰棒棍等）和工具（如剪刀、膠水、尺等），製作奮起湖建築物樣品屋。</li> <li>2. 學生參考 youtube 影音平台，教師因導學生學習，嘗試製作出奮起湖建築物樣品屋。</li> <li>3. 使用色紙、彩色筆、壓克力等材料為樣品屋進行彩色裝飾，使其更加生動有趣。</li> </ol>	<p>建築設計平面圖 建築物立體模型 電腦網路</p>	<p>9 (資 4 節)</p>

		3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社會	創作理念和作品	聆聽並欣賞他人的創作理念和作品，並表達自己的看法。	能聆聽並欣賞他人的創作，並表達自己的看法。	活動三：樣品屋報報 1. 每個小組將完成的奮起湖建築物樣品屋進行展示，並介紹自己的設計理念。 2. 學生之間互相聆聽和交流，尊重彼此的創作。		
第 (16) 週 - 第 (18) 週	資訊 世界 中的 建築	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社會	資訊安全	透過觀察日常觀察到的資訊安全問題，並提出如何預防。	能提出 3~5 項保護資訊安全的方法。	活動一：資安知多少 1. 帶學生複習資訊安全及資訊倫理的重要性。 2. 學生能藉由彼此討論或上網搜尋，提出幾項保護資訊安全的方法。 3. 教師引導學生彼此討論或上網搜尋，舉出幾項資訊倫理的重要性。  活動二：千變萬化的建築 1. 使用平板電腦上網搜尋不同種類、樣式或峰個的建築物，並找出自己喜歡的三種。 2. 教師引導學生，比較大家所查到的建築物與奮起湖當地的建築有哪裡不同？ 3. 學生歸類班上同學喜歡的建築式風格，並排出最受歡迎的三種，將它記錄在學習單中。	平板電腦 學習單	9 (資 5 節)
		a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 資議	資訊倫理	領會資訊倫理之於我們的重要性。	能舉出 3~5 項資訊倫理的重要性。			
		a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議	不同的建築物	藉由體會資訊上網查找不同的建築物，達到學習的樂趣。	能上網搜尋到不同的建築風格至少 3 種，並與同儕分享。			
第 (19) 週 - 第 (21) 週	奮起 湖建 築成 果展	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝文	奮起湖建築物樣品屋	試探不同媒材特性，進行奮起湖建築物樣品屋建創作。	能嘗試不同媒材，完成建築物樣品屋。	活動一：成果展前的準備 1. 帶學生將製作好的奮起湖建築物樣品屋，做強化及固定以確保成果展時部會脫落或脫膠。 2. 指導學生創作奮起湖的圖文海報，並彙整之前各單元做過的海報內容。 3. 引導學生將先前個人製作的數頁 powerpoint 簡報彙整起來，變成一個完整的簡報。  活動二：成果展預演 1. 模擬成果展當天的景情況，教師引導學生布置場地。 2. 模擬成果展當天的景情況，教師引導學生練習簡報的報告；奮起湖建築物樣品屋的擺放；海報的張貼及如何分享。  活動三：成果展發表 1. 指導學生將奮起湖建築物樣品屋的擺放好，並做最後的確認。 2. 指導學生將奮起湖建築物的圖文海報擺放好，並做最後的確認。 3. 引導學生上台分享從事地參訪、拜訪耆老，到製作海報、樣品屋、投影片等，所有的收穫、困難及心得感想分享在簡報中。		9 (資 3 節)
		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合	奮起湖建築的圖文海報	與同儕共同設計奮起湖建築物圖文海報，體會團隊合作的意義。	能與同儕互助合作，完成建築物圖文海報設計。			
		2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 語文	奮起湖建築 powerpoint 簡報	運用適當詞語、正確語法，藉由奮起湖建 powerpoint 簡報進行想法表達、分享。	能運用適當詞語、正確語法做簡報分享。			
		c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 資議		藉由製作、報告奮起湖建築 powerpoint 簡報，從中體驗運用科技與他人互動及合作。	能與同學共同製作，並上台報告奮起湖建築 powerpoint 簡報。			

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 19 )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 洪韻堯</p>

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。