113 學年度嘉義縣大林國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 社團(羽球) 教學計畫表 設計者: 吳孟純 (表十二之一) 一、課程四類規範(一類請填一張)
1. □ 統整性課程 (□ 主題 □ 專題 □ 議題探究)
2. ☑社團活動與技藝課程 (☑社團活動 □技藝課程)
3. □其他類課程
□本土語文/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導
□學生自主學習 □領域補救教學
二、本課程每週學習節數:2節 說明:本校社團由學生自選,上下學期開學時選填社團,因此上下學期課程內容一致
三、課程設計理念:
1. 使學生了解羽球運動的概念,培養羽球的興趣
2. 學習羽球之各種基本技能、應用及其運動價值
3. 教導學生於團隊中要發揮 合作精神並展現運動家的風度。
四、課程架構:
認識羽球-1. 基本介紹 2. 基本動作說明
動作訓練-1.基本訓練(擊球落點訓練) 2.進階訓練(正拍殺球、反拍殺球練習、正拍切球練習、反拍切球練習、
網前平推技巧、接殺球技巧練習等)
模擬比賽-1. 策略運用與實戰練習 2. 分組對抗比賽

五、學期課程內涵

教學 進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編材或單 習單
第1周	羽球基本介紹	A1 身心素質與 自我精進	1c-IV-1 了解各 項運動基礎原理 和規則。	了解羽球運動的 歷史起源與特 性。	藉由影片了解壘球的基本 知識,並適時提問,藉由師 生互動引發學生興趣	態度檢核 學習態度	自編教材
第2周	羽球基本動作訓練	A1 身心素質與 自我精進	1d-IV-1 了解各 項運動技能原理。	了解羽球的基本 動作	老師示範羽球之相關技 法,讓學生分組練習,老師 從旁指導	態度檢核 學習態度	自編教材
第3周	羽球基本動作 訓練-體能訓 練、擊球落點 訓練	A1 身心素質與 自我精進	1c-IV-1 了解各 項運動基礎原理 和規則	羽球擊球落點練習以及體能訓練	老師示範羽球之相關技 法,讓學生分組練習,老師 從旁指導	態度檢核 學習態度	自編教材
第 4 周	羽球基本動作 訓練-體能訓 練、擊球落點 訓練	A1 身心素質與 自我精進	1c-IV-1 了解各 項運動基礎原理 和規則	羽球擊球落點練習以及體能訓練	老師示範羽球之相關技 法,讓學生分組練習,老師 從旁指導	態度檢核 學習態度	自編教材
第 5 周	羽球基本動作 訓練-體能訓 練、擊球落點 訓練	A1 身心素質與 自我精進	1c-IV-1 了解各 項運動基礎原理 和規則	羽球擊球落點練習以及體能訓練	老師示範羽球之相關技 法,讓學生分組練習,老師 從旁指導	態度檢核 學習態度	自編教材
第6周	羽球進階動作 訓練-正拍殺 球練習、反拍 殺球練習	A1 身心素質與 自我精進	1c-IV-1 了解各 項運動基礎原理 和規則	羽球正反拍殺球 練習	老師示範羽球之相關技 法,讓學生分組練習,老師 從旁指導	態度檢核 學習態度	自編教材

第7周	期中評量	A1 身心素質與 自我精進	1c-IV-1 了解各 項運動基礎原理 和規則	了解學生對羽球 基本認知的吸收 情形及動作技巧	藉由紙筆測驗以了解學生 最近上課之吸收情形,並立 即檢核成績,有錯誤之處, 予以導正	紙筆測驗	測驗卷
第8周	羽球進階動作 訓練-正拍殺 球練習、反拍 殺球練習	A1 身心素質與 自我精進	3c-IV-1 表現局 部或全身性的身 體控制能力,發展 專項運動技能。	羽球正反拍殺球練習	老師示範羽球之相關技 法,讓學生分組練習,老師 從旁指導	態度檢核 學習態度	自編教材
第9周	羽球進階動作 訓練-正拍殺 球練習、反拍 殺球練習	AI 身心素質與 自我精進	3c-IV-1 表現局 部或全身性的身 體控制能力,發展 專項運動技能。	藉由實測了解學 生學習狀況,並 適時給予指導	老師示範羽球之相關技 法,讓學生分組練習,老師 從旁指導	態度檢核 學習態度	自編教材
第 10 周	羽球進階動作 訓練-正拍殺 球練習、反拍 殺球練習	A1 身心素質與 自我精進	3c-IV-1 表現局 部或全身性的身 體控制能力,發展 專項運動技能。	藉由實測了解學 生學習狀況,並 適時給予指導	老師示範羽球之相關技 法,讓學生分組練習,老師 從旁指導	態度檢核 學習態度	自編教材
第 11 周	羽球進階動作 訓練-正拍切 球練習、反拍 切球練習	A1 身心素質與 自我精進	3c-IV-1 表現局 部或全身性的身 體控制能力,發展 專項運動技能。	藉由實測了解學 生學習狀況,並 適時給予指導	老師示範羽球之相關技 法,讓學生分組練習,老師 從旁指導	態度檢核 學習態度	自編教材
第 12 周	羽球進階動作 訓練-正拍切 球練習、反拍	A1 身心素質與 自我精進	3c-IV-1 表現局 部或全身性的身 體控制能力,發展	藉由實測了解學 生學習狀況,並 適時給予指導	老師示範羽球之相關技 法,讓學生分組練習,老師 從旁指導	態度檢核 學習態度	自編教材

	切球練習		專項運動技能。				
第 13 周	羽球進階動作	A1 身心素質與	3c-Ⅳ-1 表現局	藉由實測了解學	老師示範羽球之相關技	實測	自編教
	訓練-正拍切	自我精進	部或全身性的身	生學習狀況,並	法,讓學生分組練習,老師		材
	球練習、反拍		體控制能力,發展	適時給予指導	從旁指導		
	切球練習		專項運動技能。	~ 1111 1 11 1			
第 14 周	期中評量	A1 身心素質與	3c-Ⅳ-1 表現局	藉由實測了解學	分組讓學生實際演練殺	態度檢核	自編教
		自我精進	部或全身性的身	生學習狀況,並	球、切球等技巧,由老師評	實務操作	材
			體控制能力,發展	適時給予指導	分,後老師給予講評出優缺		
			專項運動技能	~ 1111	點,以期勉同學更加精進		
			3d-Ⅳ-1 運用運				
			動技術的學習策				
			略。				
第 15 周	羽球進階動作	A1 身心素質與	3c-Ⅳ-1 表現局	藉由實測了解學	分組讓學生實際演練殺	態度檢核	
	訓練-網前平	自我精進	部或全身性的身	生學習狀況,並	球、切球等技巧,由老師評	實務操作	
	推技巧練習		體控制能力,發展	適時給予指導	分,後老師給予講評出優缺		
			專項運動技能		點,以期勉同學更加精進		
			3d-Ⅳ-1 運用運				
			動技術的學習策				
			略。				
第 16 周	羽球進階動作	A1 身心素質與	3c-Ⅳ-1 表現局	藉由實測了解學	分組讓學生實際演練殺	態度檢核	自編教
	訓練-網前平	自我精進	部或全身性的身	生學習狀況,並	球、切球等技巧,由老師評	實務操作	材
	推技巧練習、		體控制能力,發展	適時給予指導	分,後老師給予講評出優缺		
	接殺球技巧練		專項運動技能		點,以期勉同學更加精進		
	習		3d-Ⅳ-1 運用運				
			動技術的學習策				
			略。				

第 17 周	羽球進階動作 訓練-網前平 推技巧練習、 接殺球技巧練 習	A1 身心素質與 自我精進	3c-IV-1 表現局 部或全身性的身 體控制能力,發展 專項運動技能 3d-IV-1 運用運 動技術的學習策 略。	藉由實測了解學 生學習狀況,並 適時給予指導	分組讓學生實際演練殺 球、切球等技巧,由老師評 分,後老師給予講評出優缺 點,以期勉同學更加精進	態度檢核 實務操作	自編教材
第 18 周	羽球進階動作 訓練-網前平 推技巧練習、 接殺球技巧練 習	A1 身心素質與 自我精進	3c-IV-1 表現局 部或全身性的身 體控制能力,發展 專項運動技能 3d-IV-1 運用運 動技術的學習策 略。	藉由實測了解學 生學習狀況,並 適時給予指導	分組讓學生實際演練殺 球、切球等技巧,由老師評 分,後老師給予講評出優缺 點,以期勉同學更加精進	態度檢核實務操作	自編教材
第 19 周	羽球進階動作 訓練-基本動 作複習訓練	A1 身心素質與 自我精進	3d-IV-2 運用運動比賽中的各種 策略	熟悉正式比賽規 則及基本戰術, 並應用於對打 中。	藉由老師於上次教導之策 略運用,再讓學生分組對 戰,期間老師適時提供策 略,並引導學生自我察覺。	態度檢核 實務操作	自編教材
第 20 周	羽球進階動作訓練-分組對抗賽	A1 身心素質與 自我精進	3d-IV-3 應用思 考與分析能力,解 決運動情境的問 題。2c-IV-2 表現 利他合群的態 度,與他人理性溝 通與和諧互動。	培養對比賽之戰 術訓練能力,以 改善缺點或開發 能力。	老師觀察比賽過程,統整出優缺點,並期望改進之處。	態度檢核 實務操作	自編教材
第 21 周	期末評量	A1 身心素質與	3d-Ⅳ-3 應用思	提高參與過程之	-填寫學習單	實測	學習單

自我	<b>支精進</b> 考與分析能力,	解 體驗深度,激發	-藉由歷次上課照片,讓孩	
	決運動情境的問	對羽球運動的興	子感受到他們的進步	
	題。	趣,培養欣賞與		
		參與的能力。		

※身心障礙類學生:□無

□有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生:□無

□有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

2.

特教老師簽名:(打字即可)

普教老師簽名:(打字即可)

## 註:

- 1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
- 2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。