

三、嘉義縣過溝國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程主題名稱	趣味手做科學	課程設計者	陳尚偉	總節數/學期(上/下)	21 節/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	成長、嶄新、喜悅	與學校願景呼應之說明	藉由趣味手做科學課程，引導學生實際動手；認識生活周遭有趣的事物，進而培養其研究事物的能力，更能讓自己成長及具備嶄新的視野能力，進而獲得學習的喜悅。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程目標	1. 培養學生具備探索問題與實作的基本能力，並透過觀察、體驗、討論與歸納，期望處理與解決日常生活問題，從中獲得個人的成長。 2. 學生不論出於興趣、課程之所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，提升其嶄新創思能力。 3. 在學生學習基本知識、探究與實作能力及科學態度之同時，能與團隊成員有效溝通、參與問題的討論、決策與問題解決，培養求真求實的團隊合作之精神與喜悅。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	視覺暫留-旋轉紙杯	自然 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。  國/1-III-1/能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  綜合活動 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 視覺暫留現象 2. 製作步驟的介紹。 3. 動手DIY。 4. 討論與分享	1. 透過觀察視覺暫留現象，進而察覺科學原理。 2. 聆聽老師介紹製作流程，紀錄操作步驟重點。 3. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與他人溝通並合作，進而解決遇到的難題。 4. 規劃動手DIY流程，由分解動作變成連續動作的作品 5. 能改進作品並與小組分享心得。	1. 準備材料完備程度。 2. 團隊合作，發現問題並尋求解決的方法。 3. 呈現完整作品並能與同學分享創作理念 4. 能改進原有作品並嘗試創新作法	1. 教師展示旋轉紙杯作品，吸引學生注意。教師帶入視覺暫留的觀念，引導學生思考生活中那些物品應用到視覺暫留原理。 2. 教師介紹各項工具的使用方式及注意事項，叮囑使用須以安全優先。 3. 老師介紹旋轉紙杯的製作流程，學生簡要紀錄操作步驟重點。 4. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與組員合作以解決遇到的難題。 5. 規劃動手DIY步驟，小組合作完成作品。並能與同學分享製作的心得與訣竅。 6. 聆聽各組分享，小組討論是否能加以優化作品。 7. 發揮創意，設計並分工完成不同的視覺暫留作品。	1. 展示成品 2. 相關工具 3. 教學簡報	4
第(5)週 - 第(8)週	視覺暫留-1:2 格柵板	自然 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。  國/1-III-1/能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 視覺暫留現象 2. 製作步驟的介紹。 3. 動手DIY 格柵板。 4. 討論與分享	1. 透過觀察視覺暫留現象，進而察覺科學原理。 2. 聆聽老師介紹製作流程，紀錄操作步驟重點。 3. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與他人溝通並合作，進而解決遇到的難題。 4. 規劃動手DIY流程，由分解動作變成連續動作的作品 5. 能改進作品並與小組分享心得。	1. 準備材料完備程度。 2. 團隊合作，發現問題並尋求解決的方法。 3. 呈現完整作品並能與同學分享創作理念 4. 能改進原有作品並嘗試創新作法	1. 請同學分享生活中看過那些視覺暫留的物品。 2. 教師展示格柵板，呈現另一種視覺暫留現象，吸引學生注意。 3. 老師介紹 1:2 格柵板(以黑色壁報紙黏貼方式)的製作流程，學生簡要紀錄操作步驟重點。 4. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與組員合作以解決遇到的難題。	1. 展示成品 2. 相關工具 3. 教學簡報	4

		<p>綜合活動</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>				<p>5. 規劃動手DIY步驟，小組合作完成作品。並能與同學分享製作的心得與訣竅。</p> <p>6. 聆聽各組分享，小組討論是否能加以優化作品。</p> <p>7. 發揮創意，設計並分工完成不同的視覺暫留作品。</p>		
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>橡皮筋動力飛機飛行</p>	<p>自然</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>國/1-III-1/能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>綜合活動</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>1. 動力系統介紹</p> <p>2. 飛行原理</p> <p>3. 動手DIY。</p> <p>4. 討論與分享</p>	<p>1. 透過觀察橡皮筋動力的來源與應用的現象，進而察覺科學原理。</p> <p>2. 聆聽老師介紹製作流程，紀錄操作步驟重點。</p> <p>3. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與他人溝通並合作，進而解決遇到的難題。</p> <p>4. 規劃動手DIY流程，由分解動作變成連續動作的作品</p> <p>5. 能改進作品並與小組分享心得。</p>	<p>1. 準備材料完備程度。</p> <p>2. 團隊合作，發現問題並尋求解決的方法。</p> <p>3. 呈現完整作品並能與同學分享創作理念</p> <p>4. 能改進原有作品並嘗試創新作法</p>	<p>1. 教師以橡皮筋瞄準空罐，吸引學生注意。詢問橡皮筋在日常生活的用處。教師帶入彈力的觀念，引導學生思考生活中那些物品應用到彈力的原理。</p> <p>2. 教師展示橡皮筋動力飛機作品，吸引學生注意。</p> <p>3. 老師介紹飛機的重要零件，以木棍當支架保麗龍當機翼橡皮筋當動力塑膠片當螺旋槳等材料及製作流程，學生簡要紀錄操作步驟重點。</p> <p>4. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與組員合作以解決遇到的難題。</p> <p>5. 規劃動手DIY步驟，小組合作完成作品。並能與同學分享製作的心得與訣竅。</p> <p>6. 聆聽各組分享，小組討論是否能加以優化作品。</p> <p>7. 發揮創意，設計並分工完成不同的橡皮筋作品。</p>	<p>1. 飛機成品</p> <p>2. 相關工具</p> <p>3. 教學簡報</p>	4
<p>第(13)週 -</p>	<p>義大利麵抗震</p>	<p>自然</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	<p>1. 力的傳遞介紹與應用</p> <p>2. 地震</p>	<p>1. 透過觀察力傳遞和應用的現象，進而察覺科學原理。</p> <p>2. 聆聽老師介紹製作流程，紀錄操作步驟重點。</p>	<p>1. 準備材料完備程度。</p> <p>2. 團隊合作，發現問題並尋求解決的方法。</p>	<p>1. 教師撥放第六屆不倒翁抗震模型比賽影片，讓學生感受比賽的緊張氣氛；展示義大利麵屋抗震模型，吸引學生注意。</p>	<p>1. 第六屆不倒翁盃抗震模型比賽影片</p>	6

第 (18) 週	震 模 型	<p>題。</p> <p>國/1-III-1/能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>綜合活動</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>破壞現象</p> <p>3. 動手DIY。</p> <p>4. 討論與分享</p>	<p>3. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與他人溝通並合作，進而解決遇到的難題。</p> <p>4. 規劃動手DIY流程，由分解動作變成連續動作的作品</p> <p>5. 能改進作品並與小組分享心得。</p>	<p>3. 呈現完整作品並能與同學分享創作理念</p> <p>4. 能改進原有作品並嘗試創新作法</p>	<p>2. 教師介紹台灣地震的成因及影響，請學生分享地震時的感受</p> <p>3. 教師介紹抗震模型的組裝流程，學生簡要紀錄操作步驟重點。</p> <p>4. 透過小組討論，設計抗震模型的架構，與組員合作以解決遇到的難題。</p> <p>5. 規劃動手DIY步驟，小組合作完成作品。並能與同學分享製作的心得與訣竅。</p> <p>6. 聆聽各組分享，小組討論是否能加以優化作品。</p> <p>7. 發揮創意，設計並分工完成不同的抗震模型。</p>	<p>2. 義大利麵屋成品</p> <p>3. 相關工具</p> <p>4. 教學簡報</p>
第 (19) 週 - 第 (21) 週	空 氣 砲	<p>自然 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>綜合活動</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>1. 大氣壓力的介紹與應用</p> <p>2. 空氣的特性介紹。</p> <p>3. 動手DIY。</p> <p>4. 分組競賽</p>	<p>1. 觀察哆啦A夢影片中空氣砲道具的使用方式，探究空氣的特性。</p> <p>2. 聆聽老師介紹大氣壓力的應用，紀錄實驗操作重點。</p> <p>3. 分析與判讀小組討論操作的重點，與他人溝通並合作，進而解決遇到的難題。</p> <p>4. 蒐集大小不同的紙箱，參與小組合作共同完成空氣砲。</p> <p>5. 規劃競賽方式，提出各組覺得公正之方式。</p>	<p>1. 準備材料完備程度。</p> <p>2. 發現問題並尋求解決的態度。</p> <p>3. 試飛作品</p> <p>4. 改進原有作品</p>	<p>1. 教師播放哆啦A夢空氣砲工具影片，再以自製的空氣砲紙箱，震垮紙杯，吸引學生注意。</p> <p>2. 教師介紹大氣壓力的特性，以及如何自製空氣砲。</p> <p>3. 小組討論後，規劃製作流程，實際DIY完成作品。</p> <p>4. 全班討論規劃競賽方式，可分成準度及力量。</p> <p>5. 分組競賽。</p>	<p>1. 哆啦A夢影片及空氣砲成品</p> <p>2. 相關工具</p> <p>3. 教學簡報</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生:<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生:<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.專注力弱,上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師,避免較多的干擾,並方便老師給予提醒。</li> <li>2.課程進行每一小段落後,老師可提問,確認理解弱的學生是否理解課程重點。</li> <li>3.講解時,老師可將重點寫在黑板,或畫圖解說,給予學生視覺輔助。</li> <li>4.給予簡單的問題,或引導提示下,讓學生能有表達機會,增加自信。</li> <li>5.分組活動時,可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:許文馨 普教老師姓名:陳尚偉</p>

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。

三、嘉義縣過溝國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	趣味手做科學	課程 設計者	陳尚偉	總節數/學 期 (上/下)	18 節/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	成長、嶄新、喜悅	與學校願 景呼應之 說明	藉由趣味手做科學課程，引導學生實際動手，認識生活周遭有趣的事物，進而培養其研究事物的能力，更能讓自己成長及具備嶄新的視野能力，進而獲得學習的喜悅。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 培養學生具備探索問題與實作的基本能力，並透過觀察、體驗、討論與歸納，期望處理與解決日常生活問題，從中獲得個人的成長。 2. 學生不論出於興趣、課程之所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，提升其嶄新創思能力。 3. 在學生學習基本知識、探究與實作能力及科學態度之同時，能與團隊成員有效溝通、參與問題的討論、決策與問題解決，培養求真求實的團隊合作之精神與喜悅。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	撲克牌建築	自然 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。  國/1-III-1/能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  綜合活動 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 重心的介紹與應用 2. 力矩介紹與應用 3. 動手DIY。 4. 討論與分享	1. 透過觀察力矩的應用現象，進而察覺科學原理。 2. 聆聽老師介紹製作流程，紀錄操作步驟重點。 3. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與他人溝通並合作，進而解決遇到的難題。 4. 規劃動手DIY流程，由分解動作變成連續動作的作品 5. 能改進作品並與小組分享心得。	1. 準備材料完備程度。 2. 團隊合作，發現問題並尋求解決的方法。 3. 呈現完整作品並能與同學分享創作理念 4. 能改進原有作品並嘗試創新作法	1. 教師展示撲克牌建築，請學生試著用撲克牌搭橋，引起學生好奇。 2. 教師解釋何謂重心，並介紹物體重心的如何判斷。 3. 教師介紹鋪克牌搭橋的組裝系統的製作流程，學生簡要紀錄操作步驟重點。 4. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與組員合作以解決遇到的難題。 5. 規劃動手DIY步驟，小組合作完成作品。並能與同學分享製作的心得與訣竅。 6. 聆聽各組分享，小組討論是否能加以優化作品。 7. 發揮創意，搭建不同的撲克牌建築。	1. 撲克牌建築成品 2. 相關工具 3. 教學簡報	3
第(4)週 - 第(8)週	紙飛機大賽	自然 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。  國/1-III-1/能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  綜合活動	1. 動力系統介紹 2. 各部件的介紹與功能。 3. 動手DIY。 4. 討論與分享	1. 透過觀察動力的來源，進而察覺科學原理。 2. 聆聽老師介紹製作流程，紀錄操作步驟重點。 3. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與他人溝通並合作，進而解決遇到的難題。 4. 規劃動手DIY流程，由分解動作變成連續動作的作品 5. 能改進作品並與小組分享心得。	1. 準備材料完備程度。 2. 發現問題並尋求解決的態度。 3. 試飛作品 4. 改進原有作品	1. 教師發給學生相同的白紙，讓學生摺出各人的紙飛機。在教室試射紙飛機，讓學生觀察不同的紙飛機的飛行路線，讓學生發現透過不同的機翼形狀及角度，產生的效果也不同。 2. 教師介紹 Red Bull Paper Wings 世界紙飛機大賽的比賽方式，分為飛遠、飛久及花式，讓學生感受世界級的紙飛機水準。 3. 教師介紹不同的折法，達到的效果也不同。透過小組討論並決定紙飛機折法，與	1. 迴旋紙飛機成品 2. 相關工具 3. 教學簡報	5

		2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。				組員合作以解決遇到的難題。規劃動手DIY步驟，小組合作完成作品。 4. 舉辦班級飛遠、飛久及花式紙飛機大賽。請每個項目的優勝者享製作的心得與訣竅。 5. 小組發揮創意，摺出不同造型的紙飛機。		
第(9)週 - 第(12)週	浮沉子	自然 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。  國/1-III-1/能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  綜合活動 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 壓力的介紹與應用 2. 殘留空氣的特性介紹。 3. 動手DIY。 4. 討論與分享	1. 透過觀察動力的來源，進而察覺科學原理。 2. 聆聽老師介紹製作流程，紀錄操作步驟重點。 3. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與他人溝通並合作，進而解決遇到的難題。 4. 規劃動手DIY流程，由分解動作變成連續動作的作品 5. 能改進作品並與小組分享心得。	1. 準備材料完備程度。 2. 發現問題並尋求解決的態度。 3. 試飛作品 4. 改進原有作品	1. 教師展示浮沉子作品，透過按壓給予瓶身壓力讓浮塵子上下移動，引起學生好奇。 2. 教師說明透過瓶身的壓力，造成浮沉子上下的原因。 3. 教師浮沉子的製作流程，學生簡要紀錄操作步驟重點。 4. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與組員合作以解決遇到的難題。 5. 規劃動手DIY步驟，小組合作完成作品。並能與同學分享製作的心得與訣竅。 6. 聆聽各組分享，小組討論是否能加以優化作品。 7. 發揮創意，製作不同造型的浮沉子。	1. 浮沉子成品 2. 相關工具 3. 教學簡報	4
第(13)週 - 第(15)週	氣壓噴泉	自然 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	1. 壓力的介紹與應用 2. 殘留空氣的特性介紹。	1. 透過觀察動力的來源，進而察覺科學原理。 2. 聆聽老師介紹製作流程，紀錄操作步驟重點。	1. 準備材料完備程度。 2. 發現問題並尋求解決的態度。 3. 試飛作品 4. 改進原有作品	1. 教師播放各地有名的噴泉影片，說明噴泉形成的原理，主要是壓力差。重力可以產生的壓力差，氣壓亦可產生壓力差。 2. 教師說明氣壓噴泉的製作流程，學生簡要紀錄操作步驟重點。	1. 氣壓噴泉成品 2. 相關工具 3. 教學簡報	3



週		<p>國/1-III-1/能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>綜合活動 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>3. 動手DIY。 4. 討論與分享</p>	<p>3. 透過小組討論，分析與判讀操作重點，與他人溝通並合作，進而解決遇到的難題。 4. 規劃動手DIY流程，由分解動作變成連續動作的作品 5. 能改進作品並與小組分享心得。</p>		<p>3. 小組討論，與組員規劃動手DIY步驟，小組合作完成作品。 4. 噴泉大賽，比賽噴遠、噴高。請優勝者享製作的心得與訣竅。 5. 聆聽各組，小組討論是否能加以優化作品。 6. 發揮創意，製作不同氣壓噴泉。</p>			
<p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>科學小關主</p>	<p>自然 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>綜合活動 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>1. 印象深刻的趣味遊戲 2. 科學原理 3. 競賽規則 4. 討論與分享</p>	<p>1. 小組蒐集資料討論，提出印象深刻的趣味遊戲。 2. 探究遊戲中蘊含的科學原理 3. 小組分工合作，解決遇到的難題。 4. 規劃競賽規則，提出各組覺得公正之方式。 5. 專心聆聽他人心得分享，找出優點，改善自己作品缺點。</p>	<p>1. 準備材料完備程度。 2. 發現問題並尋求解決的態度。 3. 試飛作品 4. 改進原有作品</p>	<p>1. 小組討論印象深刻的趣味遊戲。 2. 決定採用的遊戲後，探究其科學原理。 3. 改良或自創遊戲，討論其競賽規則。 4. 輪流闖關，分享設計及關主心得。</p>	<p>1. 相關工具 2. 教學簡報</p>	<p>3</p>	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)								

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.專注力弱，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。</li> <li>2.課程進行每一小段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。</li> <li>3.講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。</li> <li>4.給予簡單的問題，或引導提示下，讓學生能有表達機會，增加自信。</li> <li>5.分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：許文馨 普教老師姓名：陳尚偉</p>
-------------------	---

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。