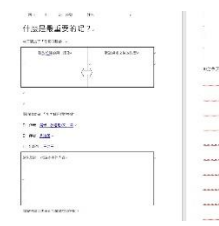



三、嘉義縣 中興 國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)


年級	五年級	年級課程 主題名稱	閱讀說書人	課程 設計者	黃賜欽	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 是否融入<input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 </p> <p> <input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程 <input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學 </p>						
學校 願景	<p> 活力：結合社區資源注入在地元素，激發學生學習潛能，科技創新，營造有活力的校園。 自信：多元及跨域的學習活動培養學生勇於表達的能力，並且樂於分享，以行動實現終身學習。 感恩：蘊育學生關懷感恩的品格，愛物惜福，以健康身心關懷周遭事物，用感動創造生命力。 </p>		與學校願景 呼應之說明	<p> 1. 透過多元閱讀思考，讓閱讀的聲音陪伴在生活當中，與人相處更加和諧、觀看世界的角度也更加自信開闊。 2. 培養閱讀閱人的能力，站在感恩的基礎上展開活力的每一天。 </p>			
總綱 核心 素養	<p> E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 </p>		課程 目標	<p> 1. 具備規劃及執行計畫的能力，並透過思考與實踐，以面對生活日常的變化與挑戰。 2. 理解網路和資訊科技對閱讀的關聯及方便性，進而擴展閱讀的範疇，培養獨立思考的能力。 3. 透過閱讀思考，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同在地文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 </p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第1週 - 第3週	如何運用圖書館-數位閱讀	<p>自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。(閱讀素養教育)</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。(閱讀素養教育)</p> <p>國語文 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>複習索書號的功能</p> <p>用索書號整理圖書</p> <p>公共圖書館的資源與服務</p>	<p>透過講解複習索書號的各項意義並進行記錄與分類，並能辨別索書號</p> <p>運用發展索書號檢索學校圖書館的書籍，透過活動進行書籍排列整理</p> <p>培養運用圖書館的資源並用網路進行資料蒐集，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>能知道中文十大分類及索書號的意義</p> <p>能查詢館藏目錄</p> <p>能善用基本的資訊檢索技能</p>	<p>活動一：中文索書號的組成(1節) 老師：看到了幾組數字 用提問方式引導讓學理解特、分、作、部、條並摘要重點</p> <p>活動二：快速排列 20 本書 老師：介紹及說明圖書是如何排架 由上而下，由左而右，由小而大，依序排列</p> <p>活動三：依十大分類 老師：讓我們用索書號回答問題</p> <p>活動四：公共圖書館的資源與服務(2節) 公共圖書館的資源與服務 ©準備活動 教師展示教學 ppt，並開啟國立公共資訊圖書館網址 https://www.nlpi.edu.tw/→到兒童版網頁 https://www.nlpi.edu.tw/Child/ 1. 查一本書 師：說一說，怎麼到線上查書？ 步驟：先開起網頁→兒童網→我要找書→輸入關鍵詞 以「國家公園」為例〔教師可以依照自己的課程，讓學生查相關的書籍〕 2、看一看館藏目錄 師：查到你想要的書，看一下書籍目錄的呈現方式，挑一本你想要的書，點進去 3. 書被借閱中，怎麼辦？--預約 師：有好多本，可是都被借閱中，怎麼辦？ 師：沒關係，圖書館有預約書的功能？怎麼預約書呢？ 步驟：點想預約書的條碼→輸入 1、輸入讀者帳號/密碼 2、選擇取書館→按確定即預約成功 4. 確認是否預約成功 師：可回到首頁查詢 步驟：頁面上的讀者服務→借閱記錄、預約續借→輸入帳號密碼→點選預約資料→查看是否預約成功 5. 書海密技：小書蟲出任務</p> <p>教師給予學生任務 1、到國立公共資訊圖書館網站找一本你想看的書〔或是教師規範主題書〕 2、練習預約書籍 3、練習設定取書地點</p>	<p>1. 教學 ppt 2. 圖書館 3. 各類書籍 4. 電腦</p>	3

<p>第 4 週 - 第 5 週</p>	<p>跟書 去旅 行</p>	<p>國語文5-III- 7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 (閱讀素養教育)</p> <p>資議t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。(資訊教育)</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。 (生命教育)</p>	<p>導讀 繪本</p> <p>數位文本</p> <p>資訊科技 搜尋相關的 閱讀的 媒材</p> <p>性別平等</p>	<p>透過繪本、散文、小說和人物傳記的介紹連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點</p> <p>透過介紹數位文本及混合文本作，加深加廣對繪本的認識</p> <p>運用資訊科技搜尋相關的閱讀的媒材，理解不同的文化中所包含性別平等的意涵。</p>	<p>能說出生活有哪些事情刻板印象</p> <p>能說出文本的各個角色的想法</p> <p>能歸納文本重點並說出自己的感想</p>	<p>活動一(1節) 播放髮膠明星夢片段 老師：1 哪裡是跟你平常印象不一樣的地方？ 2 跳舞給你什麼感覺？</p> <p>活動二：奧力佛是個娘娘腔繪本(1節) 1 老師：請形容《娘娘腔》 請學生說明批評別人或被批評的感受。感受完請學生思考可能造成的後果。(反思) 2 老師：如果你是奧利佛父母會如何 3 老師：奧利佛得獎之後你會對他說什麼 4 老師：你覺得本文的結局應該如何 5 播放跟書去旅行-奧力佛是個娘娘腔片段</p> <p>活動三：《什麼是重要的》學習單 教師提問：欣賞每個個體是不是一種包容？請學生思考包容他人可以表現的行為(同理心、安慰、認同)(反思活動)</p>	<p>從髮膠明星夢與「奧力佛是個娘娘腔」學習差異與認同 http://tweb.tsu.edu.tw/presentations/1077/fullscreen?locale=zh_tw『奧力佛是個娘娘腔』 作者：湯米·狄咆勒/文·圖 譯者：余治瑩 出版社：三之三</p> <p>https://docs.google.com/open?id=1Xi4ZBaUogQ87nIcrE6KtZoyw0DbFEvP4MLoALJilqj7H36csRGNsRaEucTuT</p> 	<p>2</p>
------------------------------	------------------------	---	---	--	---	---	--	----------

<p>第 6 週 - 第 8 週</p>	<p>讀報教育 - 校園剪報手</p>	<p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 (閱讀素養教育)</p> <p>國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>網路新聞</p> <p>閱讀期刊和報紙</p> <p>校園小記者(寫一篇報導)</p>	<p>閱讀網路新聞快速吸收新知並更新，訓練在文章中整理重點，分析結構及理解各種報導的需求</p> <p>透過閱讀不同期刊和報紙辨識文中議題及觀點認識多形式文本</p> <p>選定校園裡人事物進行探究培養學生觀察能力進行寫作報導</p>	<p>能上網搜尋所需的即時新聞並說出重點事項</p> <p>能找出文本議題及觀點並寫出摘要</p> <p>能選定主題寫一篇校園報導並上台分享</p>	<p>活動一：認識網路報紙版面(1節)</p> <p>1. 教師：在這張網頁中，同學有沒有看到四個很重要的字？是… A：國語日報。 教師：這四個字有個專有名稱叫做「報頭」。原來「報頭」就是指標示一份報紙名稱的地方，現在在網頁最上方</p> <p>2. 教師：在報頭的上方有一排小小的字，目前你們的報紙上是用黃色底標示著，這就是「報眉」主要是標示日期。</p> <p>3. 教師：找出當日的頭條新聞。</p> <p>活動二：運用 5W1H 重點一把抓(1節)</p> <p>教師：問人 WHO、 事 WHAT 發生什麼事、 時 WHEN、 地 WHERE、 物 WHY 為什麼會這樣 經過 HOW</p> <p>利用頭條頭條新聞、外國新聞練習 運用 5W1H 完成學習單</p> <p>活動三：校園小記者(1節)</p> <p>1 教師：請選定人事物(人物、時事、活動、) 2 指導學生訪談調查主題與蒐集相關資料 3 完成報導寫作並與同學分享</p>	<p>財團法人國語日報社 https://www.mdnkids.com/ 奇摩新聞 全國兒童周刊</p>	<p>3</p>
<p>第 9 週 - 第 11 週</p>	<p>與作家有約- 設計訪談內容</p>	<p>國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。(資訊教育)</p> <p>國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>作家書籍</p> <p>生平及相關創作</p> <p>設計訪談內容</p> <p>訪問作家</p>	<p>透過閱讀作家書籍認識不同的環境生態，運用書中內容表達自己的觀點和想法</p> <p>運用資訊科技找出作者生平及相關創作</p> <p>培養學生規劃設計訪談內容，把握提問內容的邏輯性訪問作家</p> <p>學生把握訪問作家的機會，和作家學習分享創作經驗與樂趣</p>	<p>能說出對作者和作品的想法</p> <p>能找出作家的生平事蹟</p> <p>能設計一篇關於作家的訪談內容</p> <p>能運用設計的訪談內容和作家進行訪談</p>	<p>活動一：閱讀書中的你們(1節)</p> <p>1. 閱讀書籍，與學生共同閱讀 《達克比辦案 4: 尋找海洋怪聲》</p> <p>2. 分享與討論，加深對書本的印象</p> <p>活動二：認識作家(1節)</p> <p>1. 透過網路查找作家生平、經歷。 2. 除了《達克比辦案 4: 尋找海洋怪聲》外，搜尋作家其他的作品。 3. 海報設計(作家來時使用)</p> <p>活動三：問題拼圖 討論訪問內容，設計提問的順序</p> <p>活動三：與作家面對面(1節) 與作家面對面進行訪談，盡情發揮規劃的訪談內容，讓作家分享創作甘苦談</p>	 <p>作者 胡妙芬 繪者 彭永成</p>	<p>3</p>

<p>第 12 週 - 第 14 週</p>	<p>閱讀理解 -四 層次 提問 法 part 1</p>	<p>國語 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力 (閱讀素養教育)</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。(閱讀素養教育)</p>	<p>文章閱讀</p> <p>四層次提問法</p> <p>閱讀心得</p>	<p>透過文章閱讀指導學生運用熟習適合學習階段的摘要策略擷取文章的重點用完整語句回答</p> <p>透過文本發展詮釋、反思、評鑑的能力讓學生熟悉四層次提問法</p> <p>喜歡與他人討論、分享自己使用四層次提問法深究文本的心得</p>	<p>1. 能依提問找出重點回答。</p> <p>2. 能思考問題及正確表達。</p> <p>3. 能製作並說出文章內容分享自己的觀點。</p>	<p>活動一：閱讀訊息(1 節)</p> <p>1 用 6 何法找出文本明確表達出來的訊息時可用 6 何法讓孩子對各種資訊更加掌握</p> <p>2 從各段訊息中推斷出彼此的關係 例如某事發生的原因，各人物的關係等</p> <p>活動二：詮釋整合(1 節)</p> <p>讓學生分享最喜歡故事中哪個部分或哪一個角色，並說明原因，從而讓孩子嘗試整理故事內容</p> <p>活動三：比較評估(1 節)</p> <p>1 引導學生以自己的生活經驗進行批判性思考</p> <p>2 想出自己解決文本問題的方法</p>	<p>國語課本 國語日報 全國兒童周刊 學習單</p>	<p>3</p>
<p>第 15 週 - 第 17 週</p>	<p>Sdgs 主題 閱讀 -尊 嚴就 業經 濟發 展</p>	<p>國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p> <p>國 E10 認識世界基本人權與道德責任。 (國際教育)</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。 生命教育</p>	<p>繪本(不 平凡的職 業)</p> <p>尊嚴就業 經濟發展</p> <p>人格特質</p>	<p>運用繪本介紹、討論探究內容認識各行各業對於社會國家的重要性及貢獻並認同本土文化且欣賞多元文化</p> <p>認識工作的尊嚴和用心付出的責任</p> <p>理解每個人獨特的人格特質，以及適合的職業面向</p>	<p>能說出繪本中敘述職業的重要性</p> <p>能說出繪本中敘述職業的能力</p> <p>能說出該職業的會幫助到那些群體</p>	<p>活動一：(2 節)</p> <p>教師：請同學閱讀討論不平凡的職業介紹十二種職業：古生物學家、花藝師、養蜂人、評茶師、獸醫、訓犬師、熱氣球飛行員、披薩師傅、手語翻譯員、建築師、吹玻璃師、天文學家</p> <p>教師：請簡述每一個行業所需要的能力、可能的挑戰和成果</p> <p>活動二：學習單(1 節)</p> <p>選擇其中一項職業，畫出該職業特色 並解說工作時的服裝配備，回答所具備的能力、重要性與貢獻</p> <p>觀察一種職業的甘苦，可能面對的辛苦及挑戰，思考此行業存在的意義及價值。(反思)</p>		<p>3</p>

第 18 週 - 第 21 週	品格教育-溝通和諧與人際關係 part I	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。(人權教育)</p> <p>社會 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p>	<p>溝通和諧與人際互動</p> <p>時事新聞與領袖人物閱讀</p> <p>珍惜感恩、廉潔自愛</p>	<p>透過典故、文章、時事和影片，引導學生欣賞、包容自他差異性養成溝通和諧良善人際互動</p> <p>利用時事新聞與領袖人物閱讀讓學生反省自己或社會的價值觀並探究其緣由。</p> <p>欣賞學校與生活當中珍惜感恩、廉潔自愛的行為與精神，願意選擇維護良善的行為與價值</p>	<p>能說出故事強調的品德</p> <p>能運用在時事新聞和故事閱讀並討論分享若身處其中的做法</p> <p>能夠說出有自己哪些行為符合或不符合珍惜感恩、廉潔自愛，並願意繼續實踐或修正</p>	<p>活動一：和諧良善(1 節) 《小兒子》動畫-臭臉/人與人之間理解的力量 / My Little Boys Animation 1 為什麼產生衝突 2 如何會解衝突，請學生敘述兩位當事人溝通的過程 3 同理心與坦承使溝通更為和諧人際互動順暢</p> <p>活動二：當事人就是你(2 節) 1 政治，企業人物在電視上的新聞畫面 2 文茜世紀典範：人物不帶虛名的外衣走天涯 邱吉爾、戴高樂、羅斯福 讓學生上台體驗政治人物的互動，互相發表討論如果是劇中人自己如何反應並探究原因</p> <p>活動三：珍愛校園廉能總動員(1 節) 1 與學生討論校園各執掌(校長、主任、老師、學生、廚工)該具備的廉潔自愛 2 並說出持續的作為將來會有哪些影響或成就哪些事 3 <u>觀察生活中之珍惜感恩的行為，思考對於自身帶來什麼影響，具體舉例說明。(珍惜人、事、物)(反思)</u></p>	<p>《小兒子》動畫-臭臉/人與人之間理解的力量 / My Little Boys Animation https://www.youtube.com/watch?v=KQfV7s13S7E</p> 	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：黃賜欽</p>							

填表說明：


(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

三、嘉義縣中興國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)


年級	五年級	年級課程 主題名稱	閱讀說書人	課程 設計者	黃賜欽	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 是否融入<input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程 <input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學 </p>						
學校 願景	<p> 活力：結合社區資源注入在地元素，激發學生學習潛能，科技創新，營造有活力的校園。 自信：多元及跨域的學習活動培養學生勇於表達的能力，並且樂於分享，以行動實現終身學習。 感恩：蘊育學生關懷感恩的品格，愛物惜福，以健康身心關懷周遭事物，用感動創造生命力。 </p>		與學校願景 呼應之說明	<p> 透過多元閱讀思考，讓閱讀的聲音陪伴在生活當中，與人相處更加和諧、觀看世界的角度也更加自信開闊。 培養閱讀閱人的能力，站在感恩的基礎上展開活力的每一天。 </p>			
總綱 核心 素養	<p> E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 </p>		課程 目標	<p> 1. 具備規劃及執行計畫的能力，並透過思考與實踐，以面對生活日常的變化與挑戰。 2. 理解網路和資訊科技對閱讀的關聯及方便性，進而擴展閱讀的範疇，培養獨立思考的能力。 3. 透過閱讀思考，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同在地文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 </p>			

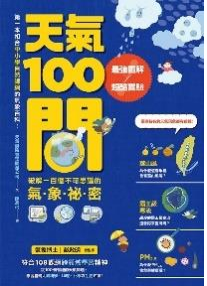
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

<p>第 1 週 - 第 7 週</p>	<p>班級套書 - 美猴王 歷險記</p>	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 (閱讀素養教育)</p> <p>自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>閱讀美猴王歷險記</p> <p>東方奇幻經典</p> <p>用便利貼分類內容</p> <p>整理便利貼進行回饋</p>	<p>培養整理自己班級圖書透閱讀美猴王歷險記</p> <p>接觸不同族群、宗教，接觸東方奇幻經典</p> <p>透過閱讀進行簡單的記錄與分類，使用便利貼分類內容</p> <p>蒐集便利貼將各類值得推薦便利貼做分享與回饋並統整故事內容</p>	<p>能閱讀認識東方奇幻經典</p> <p>能使用便利貼記錄與分類內容</p> <p>能在黑板上整理所有便利貼將各類值得推薦便利做分類與分享</p>	<p>活動一：美猴王歷險記 1(2 節) 將便利天分兩大格，左邊抄錄右邊寫感想中央上方寫書名右下方寫姓名 1 將美猴王如何成猴王請抄錄五句話並寫感想 2 猴王有關學習法術的句子抄錄五句話並寫感想 3 猴王因賣弄法術被逐出師門的經過抄錄五句話並寫感想 4 回到水瀛洞替小猴們向混世魔王算帳抄錄五句話並寫感想 5 使用便利貼記錄與分類內容在黑板上整理所有便利貼將各類值得推薦便利做分享 6 將所有便利貼為藍本寫 300 字的故事</p> <p>活動二：美猴王歷險記 2(1 節) 1 將美猴王如拿到兵器大鬧龍宮抄錄五句話並寫感想 2 猴王上天庭管馬句子抄錄五句話並寫感想 3 猴王和托塔天王李靖為何打架的經過抄錄五句話並寫感想 4 成為齊天大聖守盤桃園偷長生不老藥經過抄錄五句話並寫感想 5 玉帝派二郎神將與齊天大聖在水瀛洞交戰經過抄錄五句話並寫感想 6 使用便利貼記錄與分類內容在黑板上整理所有便利貼將各類值得推薦便利做分享 <u>思考便利貼的功能，能運用在生活中什麼地方以及•方便之處(反思)</u></p> <p>7 將所有便利貼為藍本寫 350 字的故事</p> <p>活動三：美猴王歷險記 3(1 節) 1 將齊天大聖被壓在五指山下經過抄錄五句話並寫感想 2 三藏收孫悟空為徒的經過抄錄五句話並寫感想 3 三藏替孫悟空戴上金箍帽的經過抄錄五句話並寫感想 4 成為齊天大聖守盤桃園偷長生不老藥經過抄錄五句話並寫感想 5 三藏如何騎上白馬去取經抄錄五句話並寫感想 6 使用便利貼記錄與分類內容在黑板上整理所有便利貼將各類值得推薦便利做分享</p> <p>6 將所有便利貼為藍本寫 350 字的故事</p> <p>活動四：美猴王歷險記 4(1 節) 1 將高太公的懶女婿經過抄錄五句話並寫感想 2 孫悟空降伏豬八戒抄錄五句話並寫感想 3 天蓬元帥為何變成豬八戒為徒的經過抄錄五句話並寫感想 4 天庭的捲簾大將為何出現在流沙河的經過抄錄五句話並寫感想 5 三藏如何度流沙河經過抄錄五句話並寫感想 6 使用便利貼記錄與分類內容在黑板上整理所有便利貼將各類值得推薦便利做分享</p>	<p>美猴王歷險記 1-24 遠流出版社</p> 	<p>7</p>
------------------------------	-----------------------------------	---	--	--	--	--	--	----------

					<p>7 將所有便利貼為藍本寫 350 字的故事</p> <p>活動五：美猴王歷險記 6(1 節)</p> <p>1 白虎嶺孫悟空為何一棒打死送齋飯的女子抄錄五句話並寫感想</p> <p>2 孫悟空為何一棒打死前來的老婦人抄錄五句話並寫感想</p> <p>3 孫悟空為何連續打死三個人的經過抄錄五句話並寫感想</p> <p>4 三藏被黃袍怪抓走又放走的經過抄錄五句話並寫感想</p> <p>5 三藏如何變回人形抄錄五句話並寫感想</p> <p>6 使用便利貼記錄與分類內容在黑板上整理所有便利貼將各類值得推薦便利做分享</p> <p>7 將所有便利貼為藍本寫 350 字的故事</p> <p>活動六：美猴王歷險記 11(1 節)</p> <p>1 為何孫悟空將自己師父打昏還搶走行李抄錄五句話並寫想法</p> <p>2 沙悟淨如何得知有真假悟空抄錄五句話並寫想法</p> <p>3 辨識真假悟空在哪個地方（觀音、天庭、地域、佛祖）讓你覺得特別精采抄錄五句話並寫想法</p> <p>4 孫悟空打死六耳獼猴這結局抄錄五句話並寫想法</p> <p>5 使用便利貼記錄與分類內容在黑板上整理所有便利貼將各類值得推薦便利做分享</p> <p>6 將所有便利貼為藍本寫 350 字的故事</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第 8 週 - 第 11 週</p>	<p>跟書 去旅 行</p>	<p>國語5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 (戶外教育)</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。(資訊教育)</p>	<p>導讀 繪本(公車與巴士旅行)</p> <p>公車旅行</p> <p>散文：旅行的意義</p>	<p>運用繪本、散文介閱讀及分享理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性閱讀進一步與生活結合</p> <p>結合繪本與公車旅行的想法，培養學生閱讀興趣和開拓視野，使用資訊科技搜尋相關資料、規劃旅遊計畫，培養共讀旅遊的能力。</p> <p>運用網路搜尋有關旅行意義的文章，從閱讀當中觀察在任何時間任何年紀旅遊的緣由</p>	<p>能上網搜尋與繪本相關資料</p> <p>能在分組討論中，提出看法 能完成旅遊地圖</p> <p>能說出文本的旅遊對於生活的意義並上台分享</p>	<p>活動一：旅遊去(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分享《巴士到站了》、《坐電車出發 坐電車回家》，並以說故事書方式，與學生共讀繪本內容。 2. 討論、探究繪本內容(地點、景色、飲食、服飾……等等)。 <p>活動二：跟著公車去旅行(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 共同討論「如果我要去圖畫書中的地點」 →交通方式、景點、飲食 2. 分組上網查詢相關資料 3. 共同完成旅遊行程表 (戶外教學、家庭出遊) <p>活動三：旅遊後感(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 共同分享旅遊的樂趣並將途中所的人事物進行耙梳 2. 搜尋有關旅行意義的文章，參照自己旅途見聞有感而發寫出300自紀錄 	<p>1 《巴士到站了》 作者五味太郎 譯者朱自強 https://www.youtube.com/watch?v=-pYN6dHKxBo</p> <p>2 坐電車出發 坐電車回家 作者：間瀨直方 繪者：間瀨直方 譯者：高明美 出版社：上誼文化公司 https://www.youtube.com/watch?v=7y9jXYHdnpU</p> <p>3 蔣勳：人需要出走@【忘路之遠近】樵客老師的國文教學網站 https://store.kimy.com.tw/project/202101_curator/january/index.html#books</p>	<p>4</p>
-------------------------------	------------------------	---	--	--	---	--	---	----------

<p>第 12 週 - 第 14 週</p>	<p>頭頂長樹的男孩</p>	<p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 (閱讀素養教育)</p> <p>國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 (生命教育)</p>	<p>〈跳浪〉與〈美麗值多少〉</p> <p>女性觀點與女性價值。</p> <p>選定女性的故事或時事新聞。</p> <p>同理心</p>	<p>閱讀〈跳浪〉與〈美麗值多少〉，訓練在文章中整理重點，以主角的觀點理解內容。</p> <p>透過閱讀類文章辨識文中女性觀點與女性價值</p> <p>選定女性的故事或時事新聞，覺察兩篇故事截然不同的背景，發展感同身受的同理心及主動去愛的的能力。</p>	<p>對能理解於女性面對危機時的鎮定與勇氣</p> <p>能說出比任何外貌更有價值例子</p> <p>能舉出女性的社會議題並摘要重點上台分享</p>	<p>活動一：〈跳浪〉教師運用 5W1H 重點一把抓引導同學摘要重點(1 節) 請同學分享如果自己是母親你會如何？ 如果自己是女兒你會如何？ 如果自己是小女兒你會如何？</p> <p>活動二：〈美麗值多少〉(1 節) 1 教師：阿蓮因為其貌不揚，而被丈夫拋棄讓學生討論阿蓮丈夫拋棄的理由是否充分？ 2 教師：阿蓮含辛茹苦地將女兒小惠撫養長大，未料小惠卻以「爸爸離開，就是因為你醜。」這樣的言語傷透她的心？讓學生是這上台角色扮演去感受人物說話的力道更深的去感受這對母女的處境 3 最後小惠體認到媽媽對她的意義，母女間的嫌隙不復存在，請討論小惠有可能發生的事讓牠有所轉變？ 4. <u>思考說話是一門藝術，唯有適當的言語，才不會造成遺憾，請同學討論該如何改掉那句話，「爸爸離開，就是因為你醜。」讓整個情況得以舒緩?(反思)</u></p> <p>活動三：故事摘要(1 節) 1 教師：請完成兩篇故事摘要並寫出讀書心得，小組討論</p>		<p>3</p>
--------------------------------	----------------	---	---	---	--	---	---	----------

<p>第 15 週 - 第 17 週</p>	<p>Sdgs 主題 閱讀 -氣 候行 動</p>	<p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享 自己閱讀的文本。(閱讀 素養教育)</p> <p>國 E10 認識世界基本人 權與道德責任。 (國際教育)</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與 工業發展對環境的衝 擊。 (環境教育)</p>	<p>閱讀 (氣候 100 問)</p> <p>氣候對人 類的影響</p> <p>人類對氣 候的影響</p>	<p>透過閱讀認識氣候在時間空間 的影響力，分享觀察到天晴、下 雨、起風和溫度冷熱的變化。</p> <p>認識氣候對人類的影響，透過 各種氣候現象讓每一位學生理 解自然界環環相扣</p> <p>覺知人類經濟發展與工業發展 對生態環境的破壞，省思現今人 類對於生態的影響</p>	<p>能說出繪本中敘述職業的 重要性</p> <p>能說出各種氣候現象所影 發的災難</p> <p>能說出人類現今對於生態 所該採取的行動</p>	<p>活動一：閱讀（氣候 100 問）(1 節)</p> <p>1 請同學閱讀摘要兩種氣候的現象與成因 2 請把所有同學發表的氣候，會造成的影響或在害寫下來並 討論分享</p> <p>活動二：氣候對生態的影響(1 節)</p> <p>1 回憶或搜尋自己或人類受到天災的事件並討論分享 2 對於氣候變遷人類該採取什麼預防或補救措施 <u>(思考整個環境變遷，大自然的反噬，絕非一朝一夕能造 成的，人類需要共同提升環保及永續個觀念，或許才能有未 來。)(反思)</u></p> <p>活動三：人類對氣候的影響(1 節)</p> <p>1 人類活動使那些氣候變遷加劇 2 哪些氣候變遷不可逆為什麼，請同學討論發表 3 請上網搜尋人類可改良氣候的科學案列以及那些科技對氣候造 成破壞</p>	<p>作者：天氣風險 管理開發公司 繪者：陳彥伶 出版社：親子天 下</p> 	<p>3</p>
--------------------------------	---	--	---	---	---	---	--	----------

第 18 週 - 第 20 週	品格教育-溝通和諧與人際關係 part1	<p>社會 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 (閱讀素養教育)</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>社會1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>閱讀〈頭頂長樹的男孩〉和〈利嘴阿正〉</p> <p>尊重與溝通的影片</p> <p>人際關係</p> <p>脾氣與言語的關係</p>	<p>閱讀〈頭頂長樹的男孩〉和〈利嘴阿正〉，引導學生探究文章產生衝突的原因和文章的主旨</p> <p>認識討論影片中所表達尊重與溝通在學校與生活當中的意義</p> <p>對於人際關係中較弱勢的族群能感同身受，主動關心。</p> <p>解析脾氣與言語的關係，從閱讀與討論摘要得出心裡的感觸，培養對文章發想</p>	<p>能說出文章強調的品德</p> <p>能運用在時事新聞並討論分享</p> <p>能從閱讀與討論摘要上台分享</p>	<p>活動一：〈頭頂長樹的男孩〉(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教師運用 5W1H 重點一把抓引導同學摘要重點 2 請同學分享如果自己是主角會不會發脾氣 3 讓小組討論曾經在何時、地、事會發脾氣，並說出結果 4 讓小組討論大人在何時、地、事會發脾氣，並說出結果 教導孩子不隨便發脾氣，對口不擇言的小朋友做出警告 5 <u>當你發脾氣時，學習是否能自覺控制自己的情緒，運用理性的方式去解決問題。(反思)</u> <p>活動二：〈利嘴阿正〉(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教師運用 5W1H 重點一把抓引導同學摘要重點 2 請同學回憶並說出你最不喜歡被叫的外號 3 請同學回憶並說出你曾經被取笑的事和你如何面對 4 你想要對嘴巴很利的人說什麼 <u>(如何運用以柔克剛的說話技巧，思考說話的藝術，以提升自己的情緒控管)(反思)</u> <p>活動三：故事摘要(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教師：請完成兩篇故事摘要並寫出讀書心得，小組討論。 	 <p>尊重的影片 https://www.youtube.com/watch?v=420V23NzAJc 正面回應批評，你的孩子也能做到 https://www.youtube.com/watch?v=9RPcC4PdTV0 公視教育資源網-生活 http://ptseducation.blogspot.com/search/label/%E7%94%9F%E6%B4%BB</p>	3
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：黃賜欽</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。