

嘉義縣興中國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	放眼興世界-古往今來建築篇		課程設計者	洪滋穗、陳彩鳳、李筱婷、林玲安		總節數/學期	42/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 (融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校願景	健康、品格、博學、美感		與學校願景呼應之說明	1. 藉由學校建築的相關主題活動，拓展學生課本外的知識內容，並讓其能主動探索自己的問題與蒐集相關資料。 2. 藉由活動的一些實作培養自己個人獨到的想法及看法。 3. 藉由走出教室的戶外教育活動，增進學生在生理及心理上的健全發展。 4. 透過小組的活動進行，增進與他人相處合作的能力，也能培養尊重彼此意見的好品格。					
總綱核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備 藝術創作 與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的 美感 體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於 與人互動 ，並與 團隊成員合作 之素養。		課程目標	1. 透過學校建築的一些相關活動，藉由歷史事件與現今的對照， 體驗 相關的活動內容，並能 思考 相關問題，且能試著去提出 處理的解決方法 。 2. 利用活動的內容，讓學生發揮自己的創意想法及 美感進行創作 或構想，以及發現校園及建築的獨特地方。 3. 學生能藉由分組的方式進行活動，並能秉持 互助合作的精神 ，培養 團隊默契 ，並能在發表時尊重理解各組的發表內容。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數	
第(1)週 第(2)週	今非昔比(一)	社2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、 差異與變遷 等問題。	1. 學校建築古今的變化。	1. 關注 學校建築在 現今和以前 的 變化 。	1. 能反思並說出為何從前和現在的建築有這些不同。	1. 參觀學校北津館 2. 從北津館的一些歷史照片、地圖及教學 ppt，引導學生關注學校建築的演變。	校史室歷史地圖、現今學校地圖、教學 ppt	4	
第(3)週 第(5)週	今非昔比(二)	語1-II-1 聆聽 時能讓對方充分表達意見。 社 3c-II-1 聆聽 他人的意見，並 表達 自己的看法。	2. 建築在外觀、建材及設計的不同。	2. 進行小組合作，並 聆聽 他人意見， 討論 說出學校建築在從前與現今在外觀、建材或設計...等的不同。	2. 能聆聽並尊重他人意見，和組員撰寫完成「建築大不同」學習單。	1. 小組分組，讓學生從學習單上的問題，討論學校建築在從前和現在有哪些不同的地方。 2. 小組發表各自的發現與學習單內容。	「建築大不同」學習單	6	
第(6)週 第(10)週	校園打卡點	藝1-II-2 能 探索 視覺元素，並 表達 自我感受與想像。 語6-II-4 書寫 記敘、應用、 說明 事物的作品。	1. 各組最喜歡的校園角落。 2. 照片的文字敘述內容。	1. 學生能 探索 校園，各自使用平板拍攝照片， 表達 自己感受最喜愛的校園角落。 2. 小組能利用文字 書寫說明 自己所選擇的拍攝角落原因為何。	1. 能到校園內探索，並使用平板拍攝自己最喜歡的地方。 2. 能為自己的照片附上說明內容。 3. 能與組員共同完成小組的校園景點介紹。	1. 小組組員各自分享校園最喜歡的地方並討論決定小組的打卡點。 2. 在教師講解規則及注意事項後，小組各自到打卡點，並利用平板拍下來。 3. 各組將拍的照片，貼於 padlet 上 4. 於照片下方說明自己選擇這景點的原因，完成各組的景點介紹。 5. 各組分享景點介紹內容後，用投票的方式選出最受歡迎的景點。	平板、padlet	9	

<p>第 10 週 — 第 13 週</p>	<p>災後重建 — 永慶大樓一</p>	<p>社2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>1. 永慶大樓的由來及近年影響社會的重大地震災害。</p>	<p>1. 關注學校永慶大樓的由來。 2. 認識近年影響社會的重大地震災害。</p>	<p>1. 能關心 1022 地震與永慶大樓的由來。 2. 能簡述近年影響社會的重大地震災害。</p>	<p>1. 老師利用教學 ppt 及影片，介紹學校永慶大樓的由來 2. 帶領學生前去觀賞永慶大樓的紀念碑，及上面字的內容意義。 3. 教師介紹近年影響社會的重大地震災害。 4. 學生發表認識的地震災害。</p>	<p>永慶大樓紀念碑、 教學 ppt</p>	<p>6</p>
<p>第 13 週 — 第 17 週</p>	<p>災後重建 — 永慶大樓二</p>	<p>社3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 避免或降低地震發生的災害的方法。 2. 校園重建的內容的想法。</p>	<p>1. 討論並尋求方法或策略來避免地震災害。 2. 參與小組討論，為校園重建的內容，提供自己的意見，並與小組共同完成討論。</p>	<p>1. 能反思台灣近代較著名的地震災害造成原因，並討論避免這些災害發生的方法策略。 2. 能在小組討論時，適時表達自己的意見。 3. 能展示、介紹自己的設計圖。</p>	<p>1. 介紹台灣近代較著名的地震災害。 2. 探討地震成因。 3. 認識地震會帶來的災害。 4. 教師引導小組討論，思考哪些方法能避免或降低地震發生的災害。 5. 學生思考如果學校重建的話，自己會想為學校加入哪些適合學校的建築或裝置。 6. 請學生畫出自己的設計圖。 7. 展示、介紹自己的作品。</p>	<p>教學 ppt</p>	<p>9</p>
<p>第 18 週 — 第 21 週</p>	<p>地震博物館</p>	<p>自 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 健體2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>1. 車籠埔斷層保存園區。 2. 地震知識。 3. 車籠埔斷層保存園區體驗設施。</p>	<p>1. 仔細觀察車籠埔斷層保存園區，且能了解相關的地震知識。 2. 主動參與嘗試館內的地震體驗設備及說明。生活息息相關。</p>	<p>1. 能分享說出對於參觀完車籠埔斷層保存園區的心得看法。 2. 能體驗車籠埔斷層保存園區設施後，撰寫完成「地震博物館」學習單。</p>	<p>1. 介紹車籠埔斷層保存園區。 2. 帶領學生參觀車籠埔斷層保存園區。 3. 引導各組學生體驗地震博物館裡面的各種器材。 4. 學生體驗器材並完成學習單。 5. 各組派代表發表學習單上的內容及參觀心得。</p>	<p>車籠埔斷層保存園區、「地震博物館」學習單</p>	<p>8</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(7)人、情緒行為障礙 (3) 人、智能障礙 (1) 人、自閉症(1)人、其他障礙 (1) 人、疑似學習障礙(1)人 ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有 ※課程調整建議(特教老師填寫)： (1) 學習障礙及疑似學習障礙學生學生認知學習能力較差，活動講解時請配合操作示範，說明語應盡量條列式明確表達；針對部分有識字困難之學生，可以請老師報讀文本或安排同儕支持給予協助；而書寫困難之學生，評量時請以口語回答、繪圖實作等多元方式替代紙本學習單，或讓學生使用語音輸入完成學習單。 (2) 情緒行為障礙及自閉症學生多有注意力與社交互動困難，活動講解時請配合操作示範，說明語應盡量條列式明確表達。小組活動時建議異質分組，並安排適合的同儕給予協助或指導，盡量給予特殊需求學生參與與發表的機會，若小組活動時發生衝突，可依照社會技巧課程之內容引導學生進行問題解決。 (3) 智能障礙學生認知學習能力及口語表達能力差，活動講解時請配合操作示範，說明語應盡量條列式明確表達。評量時請以多元評量(指認、操作)方式替代口語回答，並適度調整評量難度，以活動參與度為主。 (4) 進行戶外教學或活動時，因其他障礙學生較視野狹窄，請助理員要特別留意其行動參與安全性。 特教老師簽名：謝巧芸 普教老師簽名：洪滋穗、陳彩鳳、李筱婷、林玲安</p>						