

嘉義縣新埤國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	生態探索－「果」「子」遊樂園，「葉」！	課程 設計者	陳映儒	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<p><input type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>第二類 <input checked="" type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	<p>閱讀花園 Read 生態花園 Ecology 藝術花園 Art 心靈花園 Delight</p>	與學校願景 呼應之說明	<p>植物界中的被子植物又名「開花植物」，校園生態環境中擁有琳瑯滿目的開花植物，透過閱讀繪本及探索實物，引導學生觀察認識開花植物的花、果實、種子，並一同走出教室探索校園植物的秘密基地，齊心後製處理其「花」、「果」、「子」，到欣賞及進行藝術創作，藉此培養學生的自信心、學習的探索力，發掘其心靈潛能，使其勇於展現自我，進而引發學生認同及享受地球上植物的存在，並願意為生態保育貢獻一份心力。</p>				
總綱 核心 素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備探索植物生態保育的思考能力，理解開花植物存在的意義與關鍵，體驗與實踐處理生態保護議題。</li> <li>2. 具備藝術創作與欣賞自然之美的基本素養，促進五感觀察與發展，培養及展現生活環境中的美感體驗。</li> <li>3. 透過合作與分享，樂於與人互動、理解他人的感受而達包容異己、並參與社會活動等團隊合作的素養。</li> </ol>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	一、「果、子」特展室	語文 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	植物的果實與種子	能把握說話的重點與順序，對談時分享生活中接觸過、或實驗桌上認識的植物果實與種子。	能說出四種果實或種子的特徵。	<b>活動一、猜猜我是誰(1節)</b> 1. 利用多元感官觀察課堂上老師準備的果實與種子。 2. 老師教導學生認識各種果實與種子的特徵。 3. 組內合作討論後，輪流上台分享生活中曾接觸過的果實與種子。 4. 師生合作上網查詢各種果實與種子的外觀長相。 <b>活動二、校園尋寶趣(1節)</b> 1. 分組到校園踏查植物，尋找及蒐集植物的生殖器官(花、果實、種子)，實地觀察並記錄。 2. 幫大樹們量腰圍。 3. 各組依概念將蒐集到的花、果實、種子分類，而後讓其他組別輪替進行觀察，該組發表分類的依據，其他組別發表觀察後的心得。 <b>活動三、種子愛旅行(2節)</b> 1. 閱讀繪本 <u>野地上的花園</u> 。 2. 分組討論，引導學生說出~種子喜歡搭便車，藉由風、水、鳥和動物，植物和人類，讓自己的後代生生不息。 3. 閱讀繪本 <u>彩色豆</u> 。 4. 分組討論，引導學生說出~小紅豆勇氣十足，不畏困難和挑戰，最終彩色豆都茁壯成長，變成一棵彩色樹。我們人類也能一同效法實踐。 5. 認識種子的傳播方式。 <b>活動四、知識心情分享站</b> 1. 製作小書：「我與植物的心情小語」—果子特展室。省思所學，書寫記錄及心得到個人小書上。 2. 組內分享後，各組輪流上台發表和組內同學分享後的收穫與成長。	1. 老師準備：校園內及生活中常見的果實與種子(例如：大葉桃花心木種子、台灣樂樹種子、阿勃勒果實及種子、茄苳樹種子、咖啡豆、欖仁樹果實、芭樂...等) 2. 上網設備 3. 環保小袋 4. 繪本 <u>野地上的花園</u>  繪本 <u>彩色豆</u>  5. 影片：種子的旅行【下課花路米 498】 6. 「我與植物的心情小語」小書	4
		語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語文 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 自然 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	自己的想法 校園內的植物 討論發表 繪本 <u>野地上的花園</u> 繪本 <u>彩色豆</u>	能樂於參加組內生活經驗的討論，提供個人的觀點和意見。 能分辨老師教導的植物器官，於蒐集過程中能理解同學間及老師的發言，並與對方互動。 能利用口語、文字，表達對其他組別發表分類概念的想法及發現。	能與同儕進行良好互動，和諧的與他人合作學習。 能蒐集六種校園內植物的生殖器官。 能分組合作，依概念進行花、果實、種子的分類，並分享表達。 能專心聆聽、閱讀，而後覆述繪本內容。			
		語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 自然 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	自己的想法 種子的傳播方式 「我與植物的心情小語」小書—果子特展室 討論發表	能觀察、記錄校園內蒐集到的果實或種子，了解蒐集的時機及方法。 能覺察自己的人際溝通方式，在發表時，展現合宜的互動與溝通技巧。	能用圖畫和文字方式，在小書中記錄在校園內採集植物的花、果實、種子的時機、方法及上課後的心得，並樂於上台分享。			

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>二、美艷網紅羊蹄甲</p>	<p>自然 tr-II-1 能<b>知道觀察、記錄</b>所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，<b>說明</b>自己的想法。</p> <p>藝術 1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作主題。</p> <p>語文 2-II-2 <b>運用</b>適當詞語、正確語法<b>表達</b>想法。</p> <p>綜合 2a-II-1 <b>覺察</b>自己的人際溝通方式，<b>展現</b>合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>自然 tr-II-1 能<b>知道觀察、記錄</b>所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，<b>說明</b>自己的想法。</p> <p>語文 2-II-2 <b>運用</b>適當詞語、正確語法<b>表達</b>想法。</p> <p>藝術 3-II-4 能透過物件<b>蒐集</b>或藝術<b>創作</b>，<b>美化</b>生活環境。</p> <p>綜合 2b-II-1 <b>體會</b>團隊合作的意義，並能<b>關懷</b>團隊的成員。</p> <p>藝術 2-II-5 能<b>觀察</b>生活物件與藝術作品，並<b>珍視</b>自己與他人的創作。</p>	<p>羊蹄甲的構造</p> <p>「我與植物的心情小語」小書—美艷網紅羊蹄甲</p> <p>分享表達</p> <p>討論發表</p> <p>落葉與新葉的不同</p> <p>落葉的原因</p> <p>認識葉脈</p> <p>葉子拓印</p> <p>關懷成員</p> <p>欣賞與表達</p>	<p>能<b>觀察、記錄</b>羊蹄甲葉子的特徵，並<b>說明</b>自己的想法。</p> <p>能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>小書內容。</p> <p>能了解羊蹄甲外型構造及各部位特徵，發揮想像力，<b>運用</b>適當詞語<b>表達</b>想法。</p> <p>能<b>覺察</b>自己的人際溝通方式，在採集葉子時，<b>展現</b>合宜的互動與溝通技巧。</p> <p>能<b>觀察</b>落葉與新葉的不同、<b>知道</b>落葉的原因，並<b>說明</b>自己的看法。</p> <p>能了解葉脈的作用，<b>運用</b>適當詞語<b>表達</b>想法。</p> <p>能透過<b>蒐集</b>葉子，進行藝術<b>創作</b>，<b>美化</b>生活環境。</p> <p>能從拓印活動中，<b>體會</b>團體合作的意義，並能<b>關懷</b>組內成員。</p> <p>能<b>觀察與珍視</b>自己與他人的拓印畫作。</p>	<p>能完成小書內容。 能表達自己的想法。</p> <p>能完成小書內容。</p> <p>能分享表達心得。</p> <p>能展現合宜的互動與溝通技巧。</p> <p>能辨識落葉與新葉的不同。 能說出落葉的原因。</p> <p>能說出葉脈是輸送水分和養分的管道。 能分享表達心得。</p> <p>能將葉脈完整拓印在圖畫紙上。 能完成葉子拓印作畫。</p> <p>能關心同學、互助合作。</p> <p>能欣賞自己與他人的作品，學習讚美及表達心得。</p>	<p><b>活動一、你好！網紅羊蹄甲（1節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀察羊蹄甲葉形、葉脈分佈、材質。並記錄於小書內。</li> <li>透過影片介紹，引導學生認識羊蹄甲各部位器官及特徵。</li> <li>製作小書：「我與植物的心情小語」—美艷網紅羊蹄甲。</li> <li>各組分享表達。</li> </ol> <p><b>活動二、形形色色的葉子（1節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分組到校園實地踏查，觀賞、觸摸地上檢拾和樹上採集來的葉子型態、葉脈，引導學生說出葉脈構造最明顯的位置在葉子的背面。</li> <li>採集各種喜歡的葉子（形狀特殊、大小不同或其它）。</li> <li>比較落葉與新葉的不同。</li> <li>認識落葉的原因。 樹木因應季節變化，為了保護自己，減少水分蒸發及生命週期變化，而產生落葉。</li> <li>認識葉脈構造。 葉脈是葉子用以輸送水分和養分的管道。</li> <li>各組分享表達。</li> </ol> <p><b>活動三、繽紛的相遇~葉子拓印（2節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分組合作，透過觀看影片、教師引導，進行葉子拓印活動。</li> <li>成果展示與上台發表。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>老師準備：羊蹄甲葉子 </li> <li>認識羊蹄甲 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jVUliBxeL14">https://www.youtube.com/watch?v=jVUliBxeL14</a></li> <li>拓印</li> <li>環保小袋</li> <li>圖畫紙或有顏色的紙</li> <li>顏料</li> <li>水彩盤</li> <li>水彩筆</li> <li>葉子拓印影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=50kVflyiqo&amp;t=192s">https://www.youtube.com/watch?v=50kVflyiqo&amp;t=192s</a></li> <li>初學者的棉花棒水彩技巧 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qC9AXZVRig">https://www.youtube.com/watch?v=qC9AXZVRig</a></li> <li>小白板</li> </ol>	<p>4</p>
----------------------	------------------	--	--	---	---	---	--	----------

		<p>自然 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，<b>形成</b>解釋、得到解答、<b>解決</b>問題。並能將自己的<b>探究</b>結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>藝術 1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作主題。</p> <p>語文 2-II-2 <b>運用</b>適當詞語、正確語法<b>表達</b>想法。</p>	<p>提升拓印畫作質感的方法</p> <p>「我與植物的心情小語」小書—美豔網紅羊蹄甲 分享表達</p>	<p>能透過有系統的分類與表達方式，<b>形成</b>對於提升拓印畫作質感的想法與發現，<b>解決</b>問題。進一步能將自己的<b>探究</b>結果和組員相比較，檢視拓印成果。</p> <p>能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>小書內容。</p> <p>能<b>運用</b>適當詞語，分享<b>表達</b>。</p>	<p>能說出兩個提升拓印質感的方法。</p> <p>能完成小書內容。</p> <p>能分享表達心得。</p>	<p>3. 分組合作討論，引導學生探究，於小白板上書寫想法後，上台發表。</p> <p>提升拓印畫作質感的方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①葉脈清晰</li> <li>②葉子形狀不同</li> <li>③選取的顏色有變化</li> </ol> <p><b>活動四、知識心情分享站</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 製作小書：「我與植物的心情小語」—美豔網紅羊蹄甲。省思所學，書寫記錄及心得到個人小書上。</li> <li>2. 組內分享後，各組輪流上台發表和組內同學分享後的收穫與成長。</li> </ol> <p><b>【單元四課程前準備】</b> 觀察台灣樂樹的花、果實、種子、並撿拾一些較乾燥的回教室後走廊繼續曬乾。</p>		
--	--	--	--	---	--	---	--	--

<p style="text-align: center;">第(9)週 - 第(11)週</p> <p style="text-align: center;">三、九九重陽茄苳樹、四季魔術師欖仁樹</p>	<p>自然 tc-II-1 能簡單<b>分辨或分類</b>所觀察到的自然科學現象。</p> <p>自然 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，<b>表達</b>探究之過程、發現。</p> <p>藝術 1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作主題。</p> <p>語文 2-II-2 <b>運用</b>適當詞語、正確語法<b>表達</b>想法。</p> <p>語文 1-II-2 具備<b>聆聽</b>不同媒材的基本能力。</p> <p>語文 2-II-4 <b>樂於參加</b>討論，<b>提供</b>個人的觀點和意見。</p> <p>綜合 3d-II-1 <b>覺察</b>生活中環境的問題，<b>探討並執行</b>對環境友善的行動。</p> <p>藝術 1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作主題。</p> <p>語文 2-II-2 <b>運用</b>適當詞語、正確語法<b>表達</b>想法。</p>	<p>茄苳樹、欖仁樹的構造</p> <p>完成植物觀察紀錄小卡</p> <p>設計植物卡</p> <p>各組分享心得</p> <p>繪本—<u>老樹下的故事</u></p> <p>保護老樹的方法</p> <p>「我與植物的心情小語」小書—茄苳樹、欖仁樹、及老樹情緣，(自選)</p>	<p>能<b>分辨或分類</b>觀察到的果實與種子為茄苳樹或欖仁樹。</p> <p>能利用口語、文字或圖畫，<b>表達</b>對樹種探究之過程、發現。</p> <p>能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>植物卡設計主題。</p> <p>能<b>運用</b>適當詞語，分享<b>表達</b>。</p> <p>能<b>聆聽</b>、閱讀繪本—<u>老樹下的故事</u>，及<b>聆聽</b>、觀看相關的視聽媒材。 <b>樂於參加</b>繪本內容討論，<b>提供</b>及傾聽彼此的觀點和意見。</p> <p>能<b>覺察</b>老樹富生態及情感價值，卻保護不易，<b>探討並執行</b>保護老樹的行動。</p> <p>能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>小書內容。</p> <p>能<b>運用</b>適當詞語，分享<b>表達</b>。</p>	<p>能分別說出三種茄苳樹、欖仁樹的特徵。</p> <p>能合作討論，於探究出樹種後，完成觀察紀錄小卡。</p> <p>能完成植物卡設計。</p> <p>能分享表達心得。</p> <p>能專心聆聽、閱讀，而後覆述繪本內容。</p> <p>能融入團體討論、分享心得與想法。</p> <p>能說出兩種保護老樹的方法。</p> <p>能完成小書內容。</p> <p>能分享表達心得。</p>	<p><b>活動一、校園搜查隊(1節)</b></p> <p>1. 利用多元感官觀察老師準備的兩種果實與種子，複習一下，它出現在校園的哪些地方?</p> <p><b>活動二、尋找樹媽媽</b></p> <p>1. 各組帶著果實及種子，一起在校園內尋找果實及種子的來源樹種，找到後就地觀察並記錄。</p> <p>2. 合作討論，體驗觀察樹的外形、營養器官(根、莖、葉)、生殖器官(果實、種子)，用心完成兩种植物的觀察紀錄小卡。</p> <p><b>活動三、校園植物闖關預備備：設計植物卡(1節)</b></p> <p>1. 設計獨一無二的植物卡。(逐步完成校園植物導覽地圖材料)</p> <p>2. 各組上台分享設計的理念及心得。</p> <p><b>活動四、老樹情緣</b></p> <p>1. 閱讀繪本—<u>老樹下的故事</u>。</p> <p>2. 分組討論，引導學生說出~每一棵老樹都是一座生態系，能提供各種伴生動物覓食、成長；保護老樹不僅維護伴生動物的棲息地，更永續人類的歷史回憶。我們需尊敬資深生命，並學習如何保護它們。</p> <p>3. 認識保護老樹的方法：</p> <p>①不可盜伐樹瘤、盜採靈芝或刻意破壞。</p> <p>②不可踐踏、在樹身刻字、或剝樹皮。</p> <p>③平時細心觀察，預防病蟲害。</p> <p>4. 學習感恩惜福、珍愛現有的自然生態環境。</p> <p><b>活動五、知識心情分享站(1節)</b></p> <p>1. 製作小書：「我與植物的心情小語」—茄苳樹、欖仁樹、老樹情緣(自選)。省思所學，書寫記錄及心得到個人小書上。</p> <p>2. 組內分享後，學生輪流上台發表與分享小書內書寫的收穫與成長。</p> <p><b>【單元四課程前準備】</b> <b>觀察台灣樂樹的花、果實、種子、並撿拾一些較乾燥的回教室後走廊繼續曬乾。</b></p>	<p>1. 茄苳果實介紹 <a href="https://blackwalnut.npust.edu.tw/archives/1304#prettyPhoto">https://blackwalnut.npust.edu.tw/archives/1304#prettyPhoto</a></p>   <p>2. 欖仁樹相關資料</p>  <p>3. 尋找樹媽媽—觀察紀錄小卡</p> <p>3. 繪本—老樹下的故事 <b>【內容：人類噴灑農藥除去橙帶藍尺蛾的幼蟲，因為牠們偏愛羅漢松科植物的葉子，傷害了學校的精神堡壘—竹柏，所以校方才會出動滅蟲計畫。】</b></p>
---	---	---	--	--	--	---

語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  
語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  
生命教育 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

自然 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。

綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。

綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。  
藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。

繪本一看見台灣大樹

瞭解大樹存在的重要性

紅姬緣椿象與荔枝椿象的不同

行道樹的定義、種類、及功能

友好行道樹的方法  
「我與植物的心情小語」小書—彩妝大師台灣樂樹

分享表達

能聆聽、閱讀繪本一看見台灣大樹，及聆聽、觀看相關的視聽媒材。  
能運用適當詞語，表達喜歡這棵樹的想法。

能藉由認識大樹、瞭解大樹存在的重要性，發展同理心及愛護的能力，察覺我們人類受到它們的保護，進而培養感恩、珍視生態環境之心。

能分辨紅姬緣椿象與荔枝椿象。

能覺察生活中空污的問題，而行道樹有淨化大氣的功能，探討並執行友好行道樹的行動。

能覺察生活中空污的問題，而行道樹有淨化大氣的功能，探討並執行友好行道樹的行動。

能使用視覺元素與想像力，豐富小書內容。

能運用適當詞語，分享表達。

能專心聆聽、閱讀，而後覆述繪本當中最喜歡的一棵樹之內容。  
能分享表達心得。

能說出大樹與我們生活息息相關，我們要保護珍視它們的存在。

能辨別紅姬緣椿象與荔枝椿象

紅姬緣椿象(成蟲)	紅姬緣椿象(若蟲)	荔枝椿象(老熟若蟲)
體色呈紅褐色	全身鮮紅 (老熟若蟲呈深紅色)	胸部呈暗紅色
身體呈長橢圓		體側呈深藍色 身體呈方塊狀
成蟲腹部小盾板周圍有黑色V字型斑紋	身體成水溝狀	胸上有白色條紋
觸角明顯是黑色的	會對驚慌的樹基部、樹面、地表、落葉堆等地方	受干擾後會噴臭液
沒有攻擊性 受干擾後移動敏捷		對驚慌的葉芽或花穗上
		成長過程為卵>初齡化若蟲>老熟若蟲>成蟲

能分別說出三種成為行道樹的條件及其功能。

能執行友好行道樹的行動。

能完成小書內容。

能分享表達心得。

活動一、一路上有你—人類的好夥伴 (1 節)

- 閱讀繪本一看見台灣大樹。
  - 分組討論：你最喜歡其中哪一棵樹？為什麼？它有什麼特別的地方？
  - 反思總結：引導學生說出~大樹與我們生活息息相關，有的保護了人們的居住環境，有的提供飲食、生活等物質所需，有的更提供了最佳場域，讓人們在其中互通有無、心靈交流、成長與傳承，創造了一代又一代的美好回憶。我們應學習感恩惜福、珍愛現有的自然生態環境。
  - 台灣樂樹的好夥伴—紅姬緣椿象  
認識及瞭解紅姬緣椿象，並知道與荔枝椿象的不同。
  - 播放影片，認識行道樹的定義、種類及功能。
    - 成為行道樹的條件：
      - ①對病蟲害、汽車廢氣的抵抗力強。
      - ②沒有刺也沒有惡臭。
      - ③生長快，容易照顧、移植。
      - ④根部深植土中，扎得穩固。
      - ⑤樹形優美夏天形成濃蔭。
      - ⑥能開出豔麗花或結出美麗果實。
    - 行道樹的功能—
      - ①美學上的功能：綠化都市，軟化視覺景觀。
      - ②環境上的功能：淨化大氣、防止公害，調節氣候，環境指標，噪音控制，保障行車安全，作為街道或行政區域指標，防風防火防塵。
      - ③空間上的功能：展示街道景觀，動線之引導與阻隔，保持隱密性。
  - 友好行道樹的方法。
- 製作小書：「我與植物的心情小語」—看見台灣大樹、行道樹。省思所學，書寫記錄及心得到個人小書上。
- 組內分享後，學生輪流上台發表與分享小書內書寫的收穫與成長。

1. 老師準備：乾燥的台灣樂樹的花、果實、種子，欖仁樹葉或其它

2. 繪本影片一看見台灣大樹



【介紹台灣常見十六種大樹的在地風貌，不僅是知識性的傳達，更強調人與大樹間的互動，讓孩子看到的樹不只是一株植物，更是陪伴我們成長的朋友。】

<https://www.youtube.com/watch?v=qvoumF31R3E>

3. 造林木與行道樹整枝與修剪主題館

<https://kmw.eb.coa.gov.tw/subject/subject.php?id=3307>

	<p>自然 tc-II-1 能簡單<b>分辨</b>或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>語文 1-II-4 根據話語情境，<b>分辨</b>內容是否切題，<b>理解</b>主要內容和情感，並與對方<b>互動</b>。</p> <p>自然 tr-II-1 能知道<b>觀察</b>、<b>記錄</b>所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，<b>說明</b>自己的想法。</p> <p>藝術 1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作主題。</p> <p>綜合 2b-II-1 <b>體會</b>團隊合作的意義，並能<b>關懷</b>團隊的成員。</p> <p>藝術 2-II-5 能<b>觀察</b>生活物件與藝術作品，並<b>珍視</b>自己與他人的創作。</p> <p>藝術 1-II-6 能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>創作主題。</p> <p>語文 2-II-2 <b>運用</b>適當詞語、正確語法<b>表達</b>想法。</p>	<p>分辨台灣樂樹的果實或種子</p> <p>理解與互動</p> <p>台灣樂樹蒴果的顏色會依成熟度而有不同</p> <p>小書</p> <p>關懷成員</p> <p>台灣樂樹拼貼畫作</p> <p>觀察與珍視</p> <p>「我與植物的心情小語」小書—彩妝大師台灣樂樹</p> <p>分享表達</p>	<p>能<b>分辨</b>台灣樂樹的果實或種子。</p> <p>能分辨老師教導的植物器官，於蒐集過程中能<b>理解</b>同學間及老師的發言，並與對方<b>互動</b>。</p> <p>能<b>觀察</b>到蒴果顏色的不同、<b>知道</b>其原因，並<b>說明</b>自己的看法。</p> <p>能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>小書內容。</p> <p>能從拼貼活動中，<b>體會</b>團體合作的意義，並能<b>關懷</b>組內成員。</p> <p>能<b>觀察與珍視</b>自己與他人的拼貼畫作。</p> <p>能<b>使用</b>視覺元素與想像力，<b>豐富</b>小書內容。</p> <p>能<b>運用</b>適當詞語，分享<b>表達</b>。</p>	<p>能說出台灣樂樹的果實與種子的不同，並正確的採集之。</p> <p>能蒐集台灣樂樹的花、果實、種子。能說出蒴果的顏色不同，是因為成熟度不同。</p> <p>能知道台灣樂樹蒴果顏色愈深，成熟度愈高。</p> <p>能完成小書內容。</p> <p>能關心同學、互助合作。</p> <p>能欣賞自己與他人的作品，學習讚美及表達心得。</p> <p>能完成小書內容。</p> <p>能分享表達心得。</p>	<p><b>活動二、很高興認識你！彩妝大師（1節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識台灣樂樹的種子，並從果實中採集種子。</li> <li>2. 分組到校園踏查台灣樂樹，尋找及蒐集其花、果實、種子，就地觀察並記錄台灣樂樹的外形、花、果實、種子，用心完成植物的觀察紀錄小卡。</li> <li>3. 各組分享表達：本節課和上一節課所採集到的樂樹，其花、果實、種子有何不一樣？引導說出~蒴果會依成熟度不同，而呈現鮮紅色或深玫瑰紫色→漸漸轉為粉紅色→紅褐色→成熟時轉為暗褐色。</li> <li>4. 將心得與收穫記錄於個人小書內。</li> </ol> <p><b>活動三、台灣樂樹拼貼畫（2節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組合作，依老師引導的方法，進行台灣樂樹花、果實、種子及其它材料的拼貼畫作。</li> <li>2. 成果展示與上台發表。</li> </ol> <p><b>活動四、知識心情分享站</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 製作小書：「我與植物的心情小語」—彩妝大師台灣樂樹。省思所學，書寫記錄到個人小書上。</li> <li>2. 組內分享後，各組輪流上台發表和組內同學分享後的收穫與成長。</li> </ol> <p><b>【單元五課程前準備】</b> 到戶外走走，蒐集乾燥的楓香種子、松枝、松果…或能製作花園的材料。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 環保小袋</li> <li>5. 圖畫紙</li> <li>6. 白膠</li> <li>7. 台灣樂樹拼貼畫參考：</li> </ol> 	
--	--	---	---	---	---	--	--

語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。  
 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。  
 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  
 生命教育 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  
 自然 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  
 藝術 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。  
 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。  
 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。  
 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。  
 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

繪本—小松鼠與老榕樹  
 分享表達  
 感恩同理 珍惜當下  
 修剪榕樹鬚根功用  
 聖誕花園 (槲寄生)  
 關懷成員  
 分享表達  
 觀察與珍視  
 「我與植物的心情小語」小書—聖誕花園

能聆聽及觀賞同學和老師揣摩繪本中角色時聲音及表情的變化。  
 能感受與欣賞師生表演時展現的特色。  
 能運用適當詞語，分享表達。  
 能發展同理心及主動去愛的能力，察覺自己與自然生態內的生命互動，培養感恩及珍惜當下之心。  
 能觀察了解榕樹鬚根的功能，並能說明。  
 能透過蒐集榕樹鬚根、肯氏南洋杉落葉，進行藝術創作，美化生活環境。  
 能從製作聖誕花園活動中，體會團體合作的意義，並能關懷組內成員。  
 能了解槲寄生的涵義，運用適當詞語表達想法。  
 能觀察與珍視自己組別與他組的聖誕花園。  
 能使用視覺元素與想像力，豐富小書內容。

能專心聆聽及觀賞同學及老師表演繪本內容。  
 能感受與欣賞師生扮演繪本角色時的表演。  
 能分享表達感覺。  
 能發展同理心、了解生命互動的珍貴，培養感恩之心及珍惜當下時光。  
 能說出榕樹鬚根的功能。  
 能完成聖誕花園製作。  
 能關心同學、互助合作。  
 能說出槲寄生的涵義。  
 能欣賞自己與他人的作品，學習讚美及表達心得。  
 能完成小書內容。

活動一、榕樹下的傾聽~小松鼠與榕樹爺爺

- 依組別分配、認領書中的角色：榕樹爺爺、小松鼠、七彩鸚鵡、小黑狗。
- 角色扮演與體驗：找到校園中的一棵大榕樹，席地而坐，聆聽老師與同學們揣摩及扮演書中角色。
- 討論與反思：你印象最深刻的一段話是什麼？請說說看，並告訴我們你的感覺。
- 親近及抱抱榕樹爺爺：教師引導孩子榕樹乘載著生命的來來去去，我們要珍惜當下時光，及時活出自我，面對生命的來去不感到慌張。
- 幫榕樹爺爺整理修剪鬚根：教師引導榕樹的鬚根（氣生根）主要功能是幫助吸收空氣中的水分及養分，當氣根觸及泥土，便會鑽進地下長粗，成為支撐樹冠的支柱根，久而久之，形成了一個小樹林。定時修剪有益於生長。
- 撿拾肯氏南洋杉的落葉。

活動二、製作聖誕花園(槲寄生)

- 分組合作，透過觀看影片、教師引導，進行聖誕花園製作活動。
- 認識槲寄生象徵的涵義：愛、和平、寬恕，和聖誕節的精神本質相呼應。聖誕節期間，槲寄生會被當作聖誕樹上的裝飾，或做成花園掛在門口。
- 成果展示與上台發表。

活動四、知識心情分享站

- 製作小書：「我與植物的心情小語」—聖誕花園榕樹南洋杉。省思所學，書寫記錄及心得到個人小書上。

1. 榕樹鬚根—紅褐色，長而美麗的鬚根



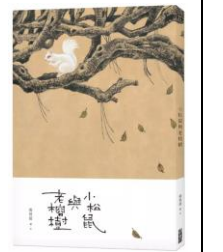
2. 肯氏南洋杉落葉



3. 棉花

4. 繪本—小松鼠與老榕樹

【象徵生命的凋零和遞嬗，活出自我，從容面對生命的循環】



【課後叮嚀 學生下節課準備：各單元作品、小書】



<p>第(20)週 - 第(21)週</p>	<p>六、校園植物導覽地圖</p>	<p>語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。          藝術 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。          語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。          藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。          社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。          生命教育 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<p>分享表達          校園植物導覽地圖          分享表達          「我與植物的心情小語」小書—成果發表會          同理與感恩</p>	<p>能運用適當詞語，分享表達。          能透過前五個單元的物件蒐集與藝術創作及個人小書內容，完成校園植物導覽地圖，美化校園環境。          能運用適當詞語，分享表達。          能觀察及欣賞彼此的作品，並珍視之。          能感受與欣賞各組不同的作品及呈現方式。          能察覺他人的付出，發展自身同理心，培養感恩之心。</p>	<p>能分享表達心得。          能完成校園植物導覽地圖。          能分享表達心得。          能觀察、欣賞、並珍視彼此的作品。          能感受與欣賞他人的表現。          能感恩同理他人，謝謝彼此的付出。</p>	<p>2. 組內分享後，各組輪流上台發表和組內同學分享後的收穫與成長。  <b>活動一、製作「校園植物導覽地圖」(1節)</b>          1. 運用前五個單元的作品及個人小書內容，分組討論，完成校園植物導覽地圖。          2. 組內檢視及調整，組內成員彼此分享此活動所學，並說出自己的心得。  <b>活動二、校園植物導覽地圖+小書成果發表會(1節)</b>          1. 組內合作討論，各組輪流上台發表。          2. 師生一同分享討論，統計出現率前三名的校園植物，各組化身為新埤校園植物導覽員，詳細介紹新埤國小的校園植物。          3. 分享及反思本學期的收穫與成長，及未來如何實踐所學。          4. 與全校師生分享校園植物導覽地圖，並張貼於顯而易見之處。  <b>活動三、感恩珍重簽名會—我的小書、植物卡</b>          1. 回饋時間：感謝彼此陪伴學習與成長，互相祝福及在小書或卡片上留下簽名。</p>	<p>【前一日再至各班叮嚀學生課前準備：各單元作品、小書】</p> <p>1. 全開海報          2. 便利貼          3. 彩色筆          4. 優秀印章          5. 校園植物導覽員背心</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容  <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 1 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( 2 )人、學習障礙( 3 )人、情緒障礙( 0 )人、自閉症( 0 )人、(自行填入類型/人數)          ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)          ※課程調整建議(特教老師填寫)：          1. 上網查資料時需使用電腦，可安排同學在旁協助，並鼓勵學生練習操作，需多給予時間完成。          2. 小組分組時，建議安排較熱心的同學同一組，並請同學能適時協助完成活動。          3. 校園活動時，請同學在旁協助，並適時提醒完成交付的任務。          4. 分組討論時，應安排較有愛心或是願意協助的同學同一組，避免學生無法加入討論。          5. 小書製作及植物地圖製作請學生完成部分簡單的任務，再和同學以分工合作的方式完成作品。          6. 學生觀看影片介紹時，需適時提醒學生專心參與，位置請安排離教師較近處，並距離門口較遠以減少干擾。          7. 請學生口頭發表前，可在之前先把題目給學生，請學生多練習，避免上臺突然不會回答影響學生自信心。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：蔡承璋          普教老師姓名：陳映儒</p>							