

嘉義縣新塭國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	小小播報員	課程 設計者	盧祈銘	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☒ 均未融入 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	人文、探索、科技、永續		與學校願景 呼應之說明	重視人文關懷，結合科技資訊運用，探索人類活動與周遭環境之關聯，以期改善並使環境永續發展。			
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備聽、說、讀、寫、作的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活中的美感體驗。		課程 目標	1. 共同討論擬定計畫，以環境保護為題材，以創新思考方式，透過短片、相聲、戲劇播報的實作，喚醒對環境保護的重視。 2. 具備並運用基本語文素養，結合肢體及藝術的表達，使具有對環境保護的同理心並應用於生活。 3. 具備資料整理編輯、簡報製作、數位載具使用等科技與資訊應用基本素養，培養學童理解工具的使用，與他人溝通產生環境愛護的影響。 4. 具備表演創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活中的美感體驗			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 — 第(8)週	美化校園 盆栽播報員	自 INg-III-7 人類行為的改變 可以減緩氣候變 遷所造成的衝擊 與影響。 藝 1-III-6 能學習設計思 考，進行創意發 想和實作。 社 3c-III-2 發揮各人不同的 專長，透過分工 進行團隊合作。 國 2-III-3 靈活運用詞句和 說話技巧，豐富 表達內容。 資-p-III-2 能使用資訊科技 表達想法，與他 人建立良好的互 動關係。(1 節)	1. 影片 2. 盆栽 種植 3. 腳本 4. 錄影 及後製	1. 藉由影片觀看， 明白改變行為，可 以影響氣候變遷 的衝擊。 2. 思考場地適合 的盆栽，團隊分 工進行實作，發 揮各人專長進行 種植。 3. 運用詞句及說 話技巧，讓腳本 的內容更加豐富。 4. 使用資訊科技 錄影及後製字幕， 表達想法，建文良 好互動關係。	1. 說出影片播放 的內容大綱。 2. 動手種盆栽。 3. 文字腳本產 出。 4. 影片產出	活動一：觀看影片 1. (引起動機) https://www.youtube.com/watch?v=0-GOSuYB3qw 2. 了解地球暖化的原因及對環境帶來的影響 活動二：校園盆栽種植 1. 老師提問：人類行為的改變，可以減緩氣候變遷所造成的影響，我們可以由身邊小事做起，影響他人，進而影響整個環境。 2. 請同學說說看，種植綠色植物有什麼功用？ 3. 校園中還有哪些地方可以利用，擺放綠色盆栽？ 4. 這些地方各適合放什麼植物的盆栽？為什麼？ 5. 老師給同學一些植物、盆器、培養土，請同學動手種植，並負責每天照顧。 活動三：綠美化播報員 1. 老師將同學分組，3 人一組，錄製一段影片，向同學介紹種植的盆栽。 2. 如果要說服別人和我們一起種植，文字的腳本應該包含哪些內容？ 3. 影片錄製時，播報員平鋪直敘或者是站立不動，容易讓人覺得無趣，可以添加哪些橋段，讓人眼睛為之一亮？ 4. 請同學開始錄製，並利資訊課，使用威力導演加上字幕？ 5. 優秀作品放置於校網 facebook 上。	1. 網路影片 2. Word 編輯 3. 植物、盆器、培養土 4. 手機 5. 編輯字幕軟體	8

第 (9) 週 第 (16) 週	減塑 播報 員	自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 社3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 國2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容 資-p-III-2 能使用資訊科技表達想法，與他人建立良好的互動關係。(1 節)	1. 影片 2. 教師提問 3. 相聲腳本 4. 雙口相聲 5. 錄影	1. 藉由影片觀看，明白人類活動的塑膠製品對生態環境的影響及造成氣候的變遷。 2. 藉由提問，改變自己的行為，以減少對生態環境及氣候變遷的衝擊。 3. 發揮各人不同專長，合作完成相聲的腳本。 4. 靈活運用詞句及說話技巧，使雙口相聲的內容更加豐富、精彩 5. 使用資訊科技錄影雙口相聲，表達想法，與他人建立良好的互動關係。	1. 說出影片播放的內容大要。 2. 討論並回答問題。 3. 寫出腳本。 4. 背腳本以進行相聲 5. 錄製影片並分享至校網。	活動一：觀看影片 1. (引起動機) https://www.youtube.com/watch?v=3n2qruJngMg 2. 了解地球暖化的原因及對環境帶來的影響。 活動二：減塑日常中 1. 老師提問：想一想，說一說，這個世界塑膠污染真的很嚴重？ (1)流入自然環境造成生態浩劫，尤其是海洋首當其衝 (2)塑膠生產加深我們對石油的使用，並帶來可觀的溫室氣體排放 (3)塑膠製品成分影響環境與健康 2. 老師提問：為什麼現在就要減塑？ (1)拯救海洋與生態 (2)塑膠也會進入人類食物鏈 (3)空氣中也出現微塑膠 (4)生產塑膠持續增加碳排放量 3. 減塑努力，個人可以做到什麼？ 自備環保容器、不用塑膠吸管、自備環保餐具、自備購物帶、做好垃圾分類…。 活動三：減塑播報員(雙口相聲) 1. 關心環境、了解塑膠造成的影響也是改善生態環境及減緩氣候變遷重要的一環。 2. 四人一組，進行雙口相聲，向同學介紹減塑的重要性。 3. 要說服別人和我們一起減塑，你認為文字的腳本應該包含上一個活動的哪些內容？ 4. 雙口相聲要精彩，可以添加哪些橋段，讓人眼睛為之一亮？(問答、對話、角色扮演、其中	1. 影片 2. 板書 3. 手機 4. 麥克風收音	8
---	------------------------	---	---	---	---	--	---	----------

嘉義縣新塭國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	小小播報員	課程 設計者	盧祈銘	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ■均未融入 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	人文、探索、科技、永續		與學校願景 呼應之說明	1. 重視 人文 關懷，結合 科技 資訊運用， 探索 人類活動與周遭環境之關聯，以期改善並使環境 永續 發展。			
總綱 核心 素養	E-A3 具備 擬定 計畫與 實作 的能力，並以 創 新思考 方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備 聽、說、讀、寫、作的基本語文 素養，並 具有 生活所需的基礎數理、 肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際溝通。 E-B2 具備 科技與資訊應用的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞的基本素養， 促 進 多元感官的發展， 培養 生活中的美 感體驗。		課程 目標	5. 共同討論 擬定 計畫，以環境保護為題材，以 創新思考 方式，透過短片、 相聲、戲劇播報的 實作 ，喚醒對環境保護的重視。 6. 具備 並運用基本語文素養，結合肢體及藝術的表達，使 具有 對環境保護 的同理心並 應用 於生活。 7. 具備 資料整理編輯、簡報製作、數位載具使用等科技與資訊應用基本素 養，培養學童 理解 工具的使用，與他人溝通產生環境愛護的影響。 1. 具備 表演創作與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活中的 美感體驗			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 — 第(4)週	省電達人播報員	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 資-p-III-2 能使用資訊科技表達想法，與他人建立良好的互動關係。(1 節)	1. 影片 2. 劇情綱要 3. 劇本 4. 錄影	1. 觀看影片，進行創意發想和實作，設計省電戲劇表演。 2. 發揮各人不同專長，合作完成劇情綱要。 3. 靈活運用詞句及說話技巧，使劇本內的對話更加豐富、精彩。 4. 使用資訊科技錄影，表達作品想法，與他人建立良好的互動關係。	1. 說出影片播放的內容大綱。 2. 初步的內容大綱。 3. 完成劇本。 4. 錄製影片並分享至校網。	活動一：省電播報員(戲劇演出) 1. 觀看節電戲劇表演 https://www.youtube.com/watch?v=a7qjQlqkbDM 2. 看完了影片，我們也來演演看。一場戲劇包含四個項目，「主題」、「題材」、「人物」、「情節」。如果以節電為「主題」，請問「題材」可以說哪些？ 3. 張友漁作家曾經教我們，簡單的故事寫作，可以安排 3 個劇情精彩點，請同學就「人物」、「情節」做創意發想。 4. 請同學 6 人一組，完成 5 分鐘以內表演劇本，並製作簡要道具。 5. 表演並使用手機錄製影片，放置於校網 facebook 上，讓全校師生一同節約用電。	1. 道具 2. 手機 3.	4
第(5)週 — 第(12)週	舊衣變裝秀播報員	自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 影片 2. 作品 3. 錄影	1. 藉由觀看影片，面臨舊衣回收箱越來越少，只能焚化，人類行為可以如何改變，減緩氣候變遷的衝擊。 2. 觀看影片，進行創意發想和實作，設計舊衣有新的改造和運用。	1. 說出影片播放的內容大綱。 2. 回答問題 3. 進行改造並完成作品。 4. 完成腳本並錄音。 5. 錄製影片並分享至校網	活動一：穿不下的衣服怎麼辦？ 1. 每個家庭都有舊衣服，說一說家裡的舊衣服怎麼處理？ 2. 除了當給弟妹穿或送給鄰居外，你還知道哪些回收舊衣的管道？(社福慈善機構、舊衣回收箱…)。 3. 想一想哪一些舊衣是不能回收的？為什麼？ 4. 觀看影片： https://www.youtube.com/watch?v=3R6GxqyMwkY	1. 影片 2. 舊衣 3. 裁縫機 4. 播音器 5. 手機	8

		資-p-III-2 能使用資訊科技表達想法，與他人建立良好的互動關係。(1節)		3. 靈活運用詞句及說話技巧，介紹自己所做的作品，豐富表達內容。 4. 使用資訊科技錄影同學走秀，表達作品想法，與他人建立良好的互動關係。		https://www.youtube.com/watch?v=ToA_bvl8MwA 5. 面臨舊衣回收箱越來越少，我們還可以怎麼做？ 6. 教師統整 活動二：舊衣改造舞台秀 1. 觀看影片： https://www.youtube.com/watch?v=HTwRdc_znTc 2. 參考外國人的舊衣如何再利用。 3. 看完了影片，同學有沒有還有新的創意，讓回收舊衣再利用？ 4. 請父母親幫忙，使用針線或裁縫機，協助同學改造舊衣 5. 你是如何做的？做的又是什麼？ 6. 同學們想一想如何介紹推銷創作的物品，把文字寫下來，並完成錄音。 7. 利用錄音，讓每個同學本身是播報員，同時也是走秀的模特兒。設計舞台，一邊播放音檔，讓同學一邊走秀，展示自己的創意。 8. 使用手機錄製影片，放置於校網 facebook 上，讓全校師生一同進行舊衣再利用。		
第 (13) 週 	節水 達人 播報 員	自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 影片 2. 上網蒐集 3. 簡報	1. 藉由影片觀看，明白水資源浪費對生態環境的影響。	1. 說出影片播放的內容大綱。 2. 簡報製作。 3. 分組報告。	活動一：你我都是節水達人 1. 觀看影片： https://www.youtube.com/watch?v=id-K0Hgzh2k 2. 了解各種能源對環境帶來的影	1. 影片 2. 省水絕招圖卡	4

第 (16) 週		自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 資訊/資-c-III-2 能使用資訊科技與他人合作製作作品簡報。(1節) 藝3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。		響及造成氣候的變遷。 2.上網蒐集資訊，哪些行為的改變，可以避免水資源的浪費，進而減緩氣候變遷所造成的影響。 3 使用資訊軟體，合作製作節水方法簡報。		響。 3.同學分組蒐集資訊，哪些方法可以節水。 4.請同學製作簡報。 5.分組報告。		
第 (17) 週 第 (20) 週	省水播報員	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容 資-p-III-2 能使用資訊科技表達想法，與他人建立良好的互動關係。(1節)	1.影片 2.劇情綱要 3.劇本 4.錄影	1.觀看影片，進行創意發想和實作，設計節水戲劇表演 2.發揮各人不同專長，合作完成劇情綱要。 3.靈活運用詞句及說話技巧，使劇本內的對話更加豐富、精彩。 4.使用資訊科技錄影，表達作品想法，與他人建立良好的互動關係	1.說出影片播放的內容大綱。 2.初步的內容大綱 3.錄製影片並分享至校網	活動二：省水播報員(戲劇演出) 1.觀看節水戲劇表演： https://www.youtube.com/watch?v=0ITpj5sVPiw 2.看完了影片，我們也來演演看。一場戲劇包含四個項目，「主題」、「題材」、「人物」、「情節」。如果以節水為「主題」，請問「題材」可以說哪些？ 3. <u>張友漁</u> 作家曾經教我們，簡單的故事寫作，可以安排3個劇情精彩點，請同學就「人物」、「情節」做創意發想。 4.請同學6人一組，完成5分鐘以內表演劇本，並製作簡要道具。 5.表演並使用手機錄製影片，放置於校網 facebook 上，讓全校師生一同節約用電。	1.道具 2.手機	4
教材來源		□選用教材（ ） ■自編教材						

本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(4)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師姓名: 普教老師姓名: 盧祈銘