

嘉義縣圓崇國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級		年級課程 主題名稱	班際活動	課程 設計者	王湘棉	總節數/學期 (上/下)	20 節/上學期
符合彈性 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入							
學校願景	健康、有品、共好、卓越			與學校願景 呼應之說明	透過各項學校活動參與、議題宣導學習，期待培養學生擁有健康活力、期許有品勵學、走讀社區共學共好、進而積極追求卓越創新的精神。			
總綱核心 素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。			課程目標	1. 透過友善校園與性侵害防治課程，讓學生能判斷危機情況並勇於說不學會懂得保護自己，並遵守身體的界線，愛自己也尊重他人。 2. 透過防火小達人的課程，讓學生探索火災發生的原因，思考逃生、求生方法，澄清火場逃生迷思，免於火神的威脅。 3. 在歡喜迎接校慶課程中，透過健身操表演與藝術創作成果發表，期望學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 4. 在戲說多元文化課程中，讓學生透過多文本的閱讀與肢體表演，具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，認識不同國家的文化，感受文化的異與同，並能以同理心應用在生活與人際溝通。			
教學進度	單元 名稱	連結領域(議 題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1)	友善 校園	語文 1-1-2 能學習聆聽不同	1. 身體我最大(兒童性	1. 學習聆聽身體我最大 (兒童性侵害防治影	1. 正確回答老師提問身體 我最大影片中的問題。	活動一:我的身體我做主(2 節)	1. 兒童性侵害防治 影片-身體我最大	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
週   第 (4) 週	與 性侵 防治 教育	<p>的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p><b>性</b> E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>語文</b> 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p><b>性</b> E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p><b>生活</b> 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p><b>健體</b> Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>侵害防治影片(低年級)。</p> <p>2. 身體隱私部位。</p> <p>3. 導讀-身體的界線。</p> <p>4. 身體自主權。</p> <p>5. 性騷擾、性侵害、性霸凌的危險情境。</p> <p>6. 保護自己的方法。</p>	<p>片)，說出影片中內容。</p> <p>2. 認識身體的隱私部位。</p> <p>3. 了解身體的界線文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>4. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>5. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的危險情境。</p> <p>6. 學習保護自己與求助的方法。</p>	<p>2. 小組討論出 3 種善意的觸摸與 3 種惡意的觸摸</p> <p>3. 能說出身體的那些部位是隱私部位。</p> <p>4. 小組討論並寫出身體隱私受到侵犯的感覺及你如何保護自己身體。</p> <p>5. 身體的界線 Q&amp;A 賓果遊戲，最快達到三條連線的可以獲得友善校園小禮物。</p> <p>6. 從紙偶狀況劇中覺察危機說出危險訊息揪出大野狼的尾巴。</p> <p>7. 針對模擬狀況劇中，說出拒絕大野狼要求的方法。</p> <p>8. 練習「叫、跑、說」保護三步驟的態度(專心 不專心)</p>	<p>1. 觀看低年級兒童性侵害防治影片-身體我最大。</p> <p>2. Q&amp;A 影片中內容。</p> <p>3. 各組討論:善意的觸摸與惡意的觸摸該如何區辨。</p> <p>4. 小組分享想法</p> <p>5. 老師歸納補充</p> <p>6. 分組在小白板畫下身體輪廓圖張貼在黑板。(每組男女各 1 張)</p> <p>7. 各組派一位學生，將手掌貼紙貼在常和別人接觸的部位。</p> <p>8. 依各組張貼狀況，說明哪些部位是常與人接觸的。</p> <p>9. 提問：男生游泳時穿什麼呢？女生游泳時又是穿什麼呢？</p> <p>10. 請各組派一位學生，畫上游泳時所穿的服裝。</p> <p>11. 各組互相觀摩所畫的泳裝。</p> <p>12. 教師說明：穿泳衣遮住部位就是身體隱私的部位。身體隱私的部位別人適不能隨便碰觸、偷看或是玩弄。</p> <p>13. 分組討論身體隱私受到侵犯的感覺及如何保護自己身體，並以小白板記錄。</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3JRDd8348pg">https://www.youtube.com/watch?v=3JRDd8348pg</a></p> <p>2. 小白板、白板筆</p> <p>3. 手掌貼紙</p>	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
						<p>14. 組間分享</p> <p>15. 教師歸納與補充</p> <p><b>活動二:不要就是不要(2節)</b></p> <p>1. 老師導讀兒童自我保護繪本:身體的界線。</p> <p>2. Q&amp;A 身體的界線並搭配賓果遊戲</p> <p>3. 正視身體的感受: 透過練習來引導孩子解自己身體的感受,辨認什麼是可以接受的身體接觸,什麼是「怪怪的、不舒服」的感覺,知道這種行為自己是「不喜歡」的。</p> <p>4. 誰是大野狼察覺危險情況: 老師以玩偶扮演各種角色,透過簡單的演練,問孩子各種對話,讓孩子覺知對話中的危險訊息,提高孩子的警覺心。</p> <p>5. 學會勇敢發聲: 模擬各種情境,勇敢說 NO</p> <p>6. 練習「叫、跑、說」保護三步驟</p> <p>(1)叫:發現狀況不對,大聲呼喊 「我不要!」引起注意。</p> <p>(2)跑:找機會快速逃離現場,跑到人多的地方求助。</p>	<p>4. 身體的界線繪本 教學 PPT</p> <p>5. 賓果遊戲卡</p> <p>6. 誰是大野狼情境 腳本。</p> <p>7. 角色扮演用的玩 偶或紙偶</p>	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						(3)說：及時求助和大人述說發生經過。		
第(5)週 - 第(7)週	防災教育   防火小達人	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p> <p>語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 防火達人安全遊遊戲組。</p> <p>2. 生活中會引發火災的原因。</p> <p>3. 火災時求救的方法。</p> <p>4. 撥打 119 告知消防隊時，必需告知的項目。</p> <p>5. 火場危機情境逃生模擬。</p> <p>6. 「爸媽問，你來說」學習單</p> <p>7. 防火須知易讀版-失火了要先大叫</p> <p>8. 防火逃生</p>	<p>1. 從防火達人安全遊桌遊中了解日常生活中的危機與安全。</p> <p>2. 探討日常生活引發火災的原因。</p> <p>3. 探討火災時求救的方法。</p> <p>4. 探討撥打 119 告知消防隊時，必需告知的項目。</p> <p>5. 火場危機情境逃生模擬適當避難行為。</p> <p>6. 從「爸媽問，你來說」學習單協助家人定期檢查防災器材的期限及建立災害發生時的適當避難行為。</p> <p>7. 了解〈防火須知易讀版-失火了要先大叫〉文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>8. 了解火場逃生的原則</p>	<p>1. 專心於防火達人安全遊桌遊並至少提問 1 個不懂的詞彙。</p> <p>2. 能說出 1 個從防火達人安全遊桌遊中學到的關於防火的知識。</p> <p>3. 小組討論出 3 個「生活中會引發火災的原因」</p> <p>4. 小組能討論出 2 個「火災時求救的方法」</p> <p>5. 小組討論出 1 個適用於(1)火勢不大，但無法自行撲滅。(2)火勢較大，無法撲滅，困在有窗戶房間裡。情境的逃生方法。</p> <p>6. 正確完成「爸媽問，你來說」學習單。</p> <p>7. 每組至少能答對 4 題快問快答題目</p> <p>8. 在老師提示下，各組至少說出 1 個火場逃生的原則。</p>	<p><b>活動一：防火達人安全遊(1 節)</b></p> <p>1. 教師進行分組，以三至五個人為一組，指派組長，領取遊戲組。</p> <p>2. 以(防火達人安全遊)玩法 PPT 說明遊戲規則。</p> <p>3. 開始進行遊戲活動，教師進行間巡視。</p> <p>4. 學生提問在遊戲中遇到的問題及跟火災相關的名詞，教師逐項於黑板簡要記錄。</p> <p>5. 說出你從防火達人安全遊桌遊中學到的關於防火的知識。</p> <p>5. 回收各組遊戲組。</p> <p><b>活動二：防火三二一(1 節)</b></p> <p>1. 依據前一節課在黑板紀錄之簡要問題或名詞逐項與學生討論及說明。</p> <p>2. 小組討論「生活中會引發火災的原因」</p> <p>3. 組間分享</p> <p>4. 教師歸納火災的原因類型。</p> <p>5. 小組討論「火災時求救的方法」</p> <p>6. 組間分享</p>	<p>1. 教學 PPT 含遊戲規則</p> <p>2. 防火達人安全遊遊戲組(防災資源網站蓬萊國小低年級)</p> <p>3. 「爸媽問，你來說」學習單</p> <p>4. 防火須知易讀版_失火了，要先大叫 <a href="https://disaster.moe.edu.tw/WebMoeInfo/FormPageViews/Info/teachingMaterial/TeachingMaterial.aspx">https://disaster.moe.edu.tw/WebMoeInfo/FormPageViews/Info/teachingMaterial/TeachingMaterial.aspx</a></p> <p>5. 教學影片 〈防災教育網-永澤家又失火了〉 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TesMAPiT_EM&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=TesMAPiT_EM&amp;feature=youtu.be</a></p>	3

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
			原則			<p>7. 師生共同整理出二種可行的方法、要領。</p> <p>8 小組討論「撥打 119 告知消防隊時，告知的內容必需有哪些項目？」</p> <p>9. 教師歸納並總結說明。</p> <p>10. 小組討論以下狀況如何逃生：</p> <p>(1)火勢不大，但無法自行撲滅。</p> <p>(2)火勢較大，無法撲滅，困在有窗戶房間裡。</p> <p>11. 教師進行澄清並補充說明。</p> <p>12. 教師說明如何完成「爸媽問，你來說」學習單，請學生與家長一起討論完成。</p> <p><b>活動三：逃離火神威脅(1 節)</b></p> <p>1. 觀看：教育部防災教育資訊網-防火須知易讀版_失火了，要先大叫</p> <p>2. 分組快問快答書中內容。</p> <p>3. 觀看：〈防災教育網-永澤家又失火了〉影片</p> <p>4. 分組快問快答影片中內容。</p> <p>5. 師生共同回顧與統整授課內容並歸納火場逃生的原則</p>		
第(8)週 -	歡喜迎接校慶	健體 d-I-1 專注觀賞他人的動作表現	1. 1~3 年級新式健康操動作。	1. 專注觀賞 1~3 年級新式健康操 MV	1. 能專心觀賞影片。 2. 能正確做出 1~3 年級新式健康操的動作。	<b>活動一：校慶表演活動練習(7 節)</b>	1. 麥克風音響設備 2. 1~3 年級新式健康操連續動作 MV	8

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(15)週	活動	<p><b>健體</b> 3c-I-1 表現基本動作與<b>模仿</b>的能力。</p> <p><b>健體</b> 2c-I-2 表現認真<b>參與</b>的學習態度。</p> <p><b>生活</b> 7-I-5 透過一起工作的過程，<b>感受</b>合作的重要性。</p> <p><b>語文</b> 6-I-3 <b>寫出</b>語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>2. 各段表演內容串連順序。</p> <p>3. 進場表演動線及退場方式。</p> <p>4. 佈置班級藝文作品展覽。</p> <p>5. 校慶省思日記。</p>	<p>2. <b>模仿</b>低年級新式健康操 MV 動作。</p> <p>3. 認真<b>參與</b>表演，並熟記各段表演內容串連順序。</p> <p>4. 在參與進場表演動線及退場方式演練中，<b>感受</b>合作的重要性。</p> <p>5. 認真<b>參與</b>佈置班級藝文作品展覽，<b>感受</b>合作的重要性。</p> <p>6. <b>寫出</b>校慶省思日記。</p>	<p>3. 能認真練習，熟記各段表演內容串連順序。</p> <p>4. 能熟練進退場的動線，並在練習中感受和同學合作的重要性。</p> <p>5. 能認真參與佈置班級藝文作品活動中，和同學合作完成布展。</p>	<p>1. 播放 1~3 年級新式健康操動作 MV，讓學生知道今年要表演的曲目及大概內容。</p> <p>3. 分解 1~3 年級新式健康操動作，並請學生模仿練習。</p> <p>4. 配合音樂，將各段表演動作串連起來。</p> <p>5. 將學生分組，並安排舞台位置。</p> <p>6. 各班集合做進退場動線及表演演練。</p> <p><b>活動二:佈置班級藝文作品展覽(1 節)</b></p> <p>1. 整理個人藝文作品。</p> <p>2. 討論規劃擺設方式。</p> <p>3. 合力依規劃擺設方式將個人作品放置在展覽區，完成佈展。</p> <p><b>活動三:校慶省思日記(1 節)</b></p> <p>1. 請學生回想校慶活動中印象深刻的 3 件事。</p> <p>2. 老師引導敘述步驟或提示可用的句型如:先…再…接著…最後…</p> <p>3. 老師提示末段省思自己在整個活動中表現好的地方與待改進的地方。</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XyghQV8TGfw">https://www.youtube.com/watch?v=XyghQV8TGfw</a></p> <p>3. 1~3 年級新式健康操分解動作 MV</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=SQq0ihGnU40">https://www.youtube.com/watch?v=SQq0ihGnU40</a></p> <p>4. 布置用膠帶、燕尾夾、雙面膠</p> <p>5. 個人藝文作品。</p> <p>6. 日記簿</p>	
第(16)週	戲說多元文化	<b>語文</b> 1-I-2 能學習 <b>聆聽</b> 不同的媒材， <b>說出</b> 聆	1. 中國民間故事-年獸來了。	1. <b>聆聽</b> 中國民間故事-年獸來了， <b>說出</b> 聆聽的內容。	1. 能專心聆聽年獸來了故事並至少達對 1 題故事內容提問。	<p><b>活動一:年獸來了(1 節)</b></p> <p>1. 共讀中國民間故事-年獸來了。</p> <p>2. Q&amp;A 故事內容</p>	<p>1. 教學 PPT</p> <p>2. &lt;年獸來了&gt;&amp;&lt;潑水過新年&gt;</p>	5

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(20)週	故事	聽的內容。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	2. 多元文化繪本東南亞篇-潑水過新年。 3. 角色扮演。 4. 出戲反思說出所扮演的角色感受。 5. 兩個故事中過年習俗的一樣、不一樣之處。	2. 聆聽多元文化繪本東南亞篇-潑水過新年，說出聆聽的內容。 3. 使用角色扮演方式，進行表現故事內容，感受戲劇表演樂趣。 4. 出戲反思，表達所扮演的角色感受觀察與意見。 5. 透過角色扮演，了解兩個故事中過年習俗的一樣、不一樣之處。	2. 在老師提示下，能利用起因、經過、結果完整重述故事重點。 3. 能與同學合作完成年獸來了和潑水過新年戲劇表演。 4. 能說出所扮演的角色感受觀察與意見。 5. 能分組合作找出兩個故事中過年習俗的一樣、不一樣之處。	3. 引導學生說出故事的起因、經過、結果，再重述故事重點。 <b>活動二：潑水過新年(1節)</b> 1. 共讀多元文化繪本東南亞篇-潑水過新年。 2. Q&A 故事內容 3. 提問引導，說出故事的起因、經過、結果，重述故事重點。 <b>活動三：戲說故事規劃與排練(3節)</b> 1. 學生分 2 組角色扮演故事中的人物。 2. 學生分組討論發想台詞與肢體動作。 3. 製作可以代表所扮演角色的道具。 4. 排練 <b>活動四：戲說故事展演與反思(1節)</b> 1. 潑水過新年與年獸來了戲劇展演。 2. 說出所扮演的角色感受。 3. 分組討論這 2 個不同國家的過年習俗一樣與不一樣之處並記在小白板。 4. 組間分享 5. 老師總結歸納	繪本 3. 故事影片 <年獸來了> <a href="https://youtu.be/_jByivoFV70w">https://youtu.be/_jByivoFV70w</a> <潑水過新年> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aSz0uJ32xqs">https://www.youtube.com/watch?v=aSz0uJ32xqs</a> 3. 小白板、白板筆	

教材來源

選用教材( ) 自編教材

本主題是否

無 融入資訊科技教學內容

融入資訊科

有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)

技教學內容	
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：王湘棉</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。