

嘉義縣圓崇國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	閱讀與寫作—讀寫我最棒		課程 設計者	陳詮勝	總節數/學 期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	健康、有品、共好、卓越		與學 校願 景呼 應之 說明	透過閱讀與寫作，培養我們的孩子：具備健康活力(Health)、期許敦品勵學(Moral)、落實在地參與(Participation)、追求卓越創新(Excellence)的精神。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 利用圖資教育與寫作教學，培養學生具備探索問題的思考能力，並透過搜尋圖資、閱讀、寫作，體驗、實踐處理日常生活問題。 2. 學生透過四學模式進行閱讀與寫作，培養具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，利用學生自學、組內共學，組間分享方式，得到探索閱讀與寫作的樂趣，並能應用在生活與人際溝通。 3. 學生經由閱讀與寫作的分享，使學生具備理解他人感受，樂於與人互動，與團隊成員合作，提升語文素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第1週   第8週	喜愛圖書館	<p><b>語文領域(國語文)</b></p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p><b>戶外教育(議題)</b></p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p><b>社會領域</b></p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p><b>資訊科技教育(議題)</b></p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p>	<p>1. 圖書館的功能</p> <p>2. 各種類型的圖書館</p> <p>3. 圖書館的禮儀</p>	<p>1. 運用完整語句，說出圖書館的功能。</p> <p>2. 認識生活中各種類型的圖書館，並進行分類。</p> <p>3. 關注圖書館的使用方式，發展正確的禮儀觀念。</p> <p>4. 運用簡報軟體，介紹世界各地各種類型的圖書館。</p>	<p>能寫出圖書館的功能。</p> <p>能說出圖書館的功能。</p> <p>能運用灑字卡將不同類型的圖書館進行分類。</p> <p>能說明海報內容、分類依據以及標準。</p>	<p><b>活動一：認識各類型圖書館</b></p> <p><b>學生自學</b></p> <p>1. 閱讀教學簡報，寫出圖書館有哪些功能？</p> <p><b>組內共學</b></p> <p>2. 小組討論，說一說書館有哪些功能？</p> <p>3. 利用灑字卡，將以下圖書館進行分類：</p> <p>(1) 國家圖書館</p> <p>(2) 嘉義大學圖書館</p> <p>(3) 中正大學圖書館</p> <p>(4) 竹崎鄉立圖書館</p> <p>(5) 嘉義縣立圖書館</p> <p>(6) 立法院國會圖書館</p> <p>(7) 國家電影資料館</p> <p>(8) 中華飲食文化圖書館</p> <p>(9) 國立公共資訊圖書館</p> <p>(10) 圓崇國小圖書館(圓藏館)</p> <p>(11) 竹崎高中圖書館</p> <p>(12) 國立故宮博物院南部院區圖書館</p> <p>4. 小組完成灑字卡海報。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p>5. 小組上台發表分類結果。</p> <p>6. 小組說明分類依據、標準。</p>	<p>教學簡報、學習單</p> <p>字卡、海報、彩色筆</p>	8

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
						<p><u>教師導學</u></p> <p>7. 圖書館有四大功能</p> <p>(1) 教育：是除了學校以外，另一個重要的學習場所。因為收藏了各種不同知識的書籍，讓人們可以在圖書館自我學習或獨立研究。是最重要的社會教育機構。</p> <p>(2) 資訊：有提供各種圖書、雜誌、報紙、資料庫、視聽媒體，讓讀者能夠獲取各種資訊，目前幾乎也都有提供電腦，讓讀者也能遨遊充滿五花八門資訊的網路世界。</p> <p>(3) 休閒：在圖書館裡，讀者可以輕鬆舒適的看自己喜歡的書或影片，或是參加它所舉辦的各項活動，充實讀者休閒生活。</p> <p>(4) 文化：保存文化是圖書館最原始的功能。人類活動與文明歷程都記錄在書中，而圖書館則有計劃、有系統地收集、整理並保存一切文獻，以供讀者來使用。</p> <p>8. 根據圖書館的特殊功能與主要服務對象不同，可分為五大類：</p>	教學簡報	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
					<p>能利用載具製作介紹圖書館的簡報。</p>	<p>(1) 國家圖書館：由中央政府設立，以收集全國國出版品為目標。例如：國家圖書館</p> <p>(2) 學術圖書館：以大學院校圖書館為主，典藏學術資源，提供學校師生教學與研究用。例如：臺東大學圖書館</p> <p>(3) 專門圖書館：一般為特定主題設置的圖書館，為特定人士提供專門服務。例如：國家電影資料館；中華飲食文化圖書館；立法院國會圖書館</p> <p>(4) 公共圖書館：各縣市鄉鎮圖書館或文化局圖書館，以社會大眾為服務對象。例如：臺中市立圖書館；國立公共資訊圖書館</p> <p>(5) 學校圖書館：中、小學圖書館，協助學生擁有基本知識為主。例如：九德國小圖書室；明道中學圖書館</p> <p>9. 指派自學任務：利用 1 頁式簡報，介紹世界各地的國家圖書館。</p> <p><b>學生自學</b></p> <p>10. 利用網際網路、簡報軟體製作世界各地的圖書館簡報。</p>	<p>載具</p>	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
					<p>能發表簡報內容。</p> <p>能專心觀看影片。</p> <p>能獨力完成參觀學習單。</p>	<p>11. 上台分享簡報內容</p> <p><b>活動二：參觀校外圖書館</b></p> <p><b>教師導學</b></p> <p>1. 配合參觀學習單，說明參觀圖書館用意以及學習任務。</p> <p><b>學生自學</b></p> <p>2. 觀看《圖書館不NG》影片。</p> <p><b>教師導學、組內共學</b></p> <p>3. 說明參觀時遵守進入圖書館的禮儀：</p> <p>(1) 保持安靜，不影響他人閱讀。</p> <p>(2) 不攜帶食物、飲料進入圖書館。</p> <p>(3) 愛護書籍、閱畢請放回原位，排放整齊。</p> <p>(4) 接受圖書館工作人員的服務時要有禮貌。</p> <p>4. 學生分組、帶領學生參觀校外其他類型的圖書館。</p> <p>5. 完成參觀學習單。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p>6. 布告欄張貼參觀學習單。</p>	學習單	
第9週	小人物·大啟發	語文領域(國語文) 5-III-5 認識議論文 5-III-12 運用圖書館	1. 《最勇敢的女孩》 2. 議論文	1. 藉由文本《最勇敢的女孩》運用閱讀策略，評述文本的內容。 2. 認識議論文本的結構與特	能利用閱讀理解策略閱讀文章。	<b>活動一：最勇敢的女孩</b> <b>學生自學</b> 1. 閱讀文本《最勇敢的女孩》(作者：黃國珍)。	閱讀文本	6

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第14週		<p>(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 <b>掌握</b>寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p><b>閱讀素養教育(議題)</b></p> <p>閱 E2 <b>認識</b>與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	結構	3. <b>掌握</b> 寫作技巧，完成符合主題的 <b>文章</b> 作品。	<p>徵。</p> <p>3. <b>掌握</b>寫作技巧，完成符合主題的<b>文章</b>作品。</p> <p>能完成閱讀討論單。</p> <p>能正確回答閱讀單論單的提問。</p> <p>能說出自己的偶像是誰。</p> <p>能利用閱讀理解策略閱讀文章。</p>	<p><b>組內共學</b></p> <p>2. 分組完成閱讀討論單。</p> <p>(1) 馬拉拉住在哪裡？當地的生活環境對馬拉拉有什麼影響？</p> <p>(2) 童年時，馬拉拉的家鄉被恐怖組織霸占，對居民宣布哪些要求？</p> <p>(3) 馬拉拉致力為女孩爭取受教權，是因為她經歷過哪些事？</p> <p>(4) 馬拉拉在聯合國大會上演講的主旨為何？</p> <p>(5) 如果你和馬拉拉一樣，因為性別而受到不平等的對待，你會怎麼做？</p> <p><b>組間互學</b></p> <p>3. 全班共同討論閱讀討論單。</p> <p><b>活動二：我的偶像</b></p> <p><b>教師導學</b></p> <p>4. 教師說明自學任務，引發閱讀成為寫作的重要性，引導同學從閱讀的方法調整來強化寫作歷程。</p> <p>5. 你的偶像是誰呢？確定偶像可至圖書館閱讀選定人物相關文本（或可上網搜尋閱讀相關報導，或由老師提供閱讀素材），寫下這些偶像值得學習的特點，成為寫作時的立意</p>	閱讀討論單	載具

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
					<p>能完整寫出寫作學習單的提問。</p> <p>能依據議論文結構，擬定寫作大綱。</p> <p>能寫出完整的文章作品。</p> <p>能利用閱讀理解策略閱讀文章。</p>	<p>和取材。</p> <p><b>學生自學</b></p> <p>6. 完成寫作學習單的提問：</p> <p>(1) 我心目中的偶像是誰？描述他的形象特質（外表、特徵），可以選擇一個人或是一段一個人。</p> <p>(2) 這位偶像是屬於哪一類的人物？（作家、運動員、生命鬥士、身邊的平凡人……）。</p> <p>(3) 是從哪裡認識到這位偶像的？</p> <p>(4) 詳細的描寫他做了哪些事情讓我感到仰慕、佩服？</p> <p>(5) 這位偶像有什麼經典的語言或佳句嗎？</p> <p>(6) 我欣賞、崇拜偶像的地方？</p> <p>(7) 偶像的故事帶給我什麼樣的感受或啟發呢？我從中學習到什麼？</p> <p>7. 依據議論文體結構「論點、論據、論證、結論」完成寫作大綱，並依照大綱完成整篇文章。</p> <p><b>活動二：佳作展示台</b></p> <p><b>組內共學</b></p> <p>8. 小組成員交換閱讀寫作文章。</p> <p>9. 小組成員進行文章共學、閱讀，組</p>	<p>寫作學習單</p> <p>稿紙</p>	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
						內寫作檢核表勾選。 <u>組間互學</u> 10. 小組優秀作品發表。 11. 將優良作品刊登至校刊《繽紛圓崇》。		
第15週   第20週	難忘的旅行	<p>語文領域(國語文)</p> <p>5-III-3 <b>讀懂</b>與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 <b>運用</b>圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 <b>掌握</b>寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p><b>閱讀素養教育(議題)</b></p> <p>閱 E2 <b>認識</b>與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>1. 《沉默的動物園》</p> <p>2. 倒敘法的寫作方式</p> <p>3. 文章作品</p>	<p>1. 藉由文本《<b>沉默的動物園</b>》<b>運用</b>閱讀策略,評述文本的內容。</p> <p>2. <b>讀懂</b>文本的時間順序,並<b>認識</b>倒敘法的寫作方式。</p> <p>3. <b>掌握</b>寫作技巧,完成符合主題的<b>文章</b>作品。</p>	<p>能利用閱讀理解策略閱讀文章。</p> <p>能回答閱讀討論單的提問。</p>	<p><b>活動一：最勇敢的女孩</b></p> <p><u>學生自學</u></p> <p>1. 閱讀文本《沉默的動物園》(作者：桂文亞)。</p> <p><u>組內共學</u></p> <p>2. 分組完成閱讀討論單。</p> <p>(1) 作者搭乘小飛機觀賞什麼景點？</p> <p>(2) 作者如何到納斯卡？沿途看到什麼？</p> <p>(3) 飛往納斯卡線遺址前，作者的心情如何？(搭配情緒卡)</p> <p>(4) 作者說：「這神奇的地上畫遠遠超越想像，讓我們千真萬確用肉眼看見了，一個似乎不可能存在現實中的實體。」作者這句話想表達的意思是什麼？</p> <p>(5) 作者認為納斯卡線帶給人類什麼啟示？</p> <p>(6) 為什麼文章的標題要訂為「沉默的動物園」？</p>	<p>教學簡報</p> <p>閱讀學習單</p>	6

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
					<p>能說出閱讀討論單提問的想法。</p> <p>能說出文章的時間順序。</p> <p>能說出校外教學最難忘的事物。</p> <p>能依據記敘文—倒敘法的結</p>	<p>(7) 承上題，用「沉默」來形容有什麼涵義？</p> <p>(8) 這是一篇遊記文章，有別於一般記敘文，在段落中穿插了大篇幅的納斯卡線介紹，你認為作者為什麼要這樣安排？</p> <p>(9) 這篇文章個個段落的時間先後順序為何？請排出順序。</p> <p><b><u>組間互學</u></b></p> <p>3. 全班共同討論閱讀討論單。</p> <p><b>活動二：難忘之旅</b></p> <p><b><u>教師導學</u></b></p> <p>4. 這篇文章是依照時間先後順序安排段落寫作嗎？</p> <p>5. 教師介紹倒敘法寫作手法。</p> <p>6. 展示校外教學照片、影片欣賞回顧。</p> <p>7. 這次旅行中，你最難忘的部分是什麼？</p> <p>8. 按時間順序，分享校外教學當天的流程與過程。</p> <p>9. 旅行中最大的亮點（最感興趣的部分）是什麼？</p> <p>10. 說明這趟旅行為什麼讓你難忘。</p> <p><b><u>學生自學</u></b></p> <p>11. 完成寫作大綱，並依照大綱完成整</p>	稿紙	





嘉義縣圓崇國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程主題名稱	閱讀與寫作—讀寫我最棒	課程設計者	陳詮勝	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	健康、有品、共好、卓越		與學校願景呼應之說明	透過閱讀與寫作，培養我們的孩子：具備健康活力(Health)、期許敦品勵學(Moral)、落實在地參與(Participation)、追求卓越創新(Excellence)的精神。			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	4. 利用圖資教育與寫作教學，培養學生具備探索問題的思考能力，並透過搜尋圖資、閱讀、寫作，體驗、實踐處理日常生活問題。 5. 學生透過四學模式進行閱讀與寫作，培養具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，利用學生自學、組內共學，組間分享方式，得到探索閱讀與寫作的樂趣，並能應用在生活與人際溝通。 6. 學生經由閱讀與寫作的分享，使學生具備理解他人感受，樂於與人互動，與團隊成員合作，提升語文素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第 1	圖資有智	語文領域(國語文) 2-III-3 靈活運用詞	1. 智慧財產權	1. 運用完整語句，說出智慧財產權的重要性。		活動一：認識智慧財產權、著作權、網路		8

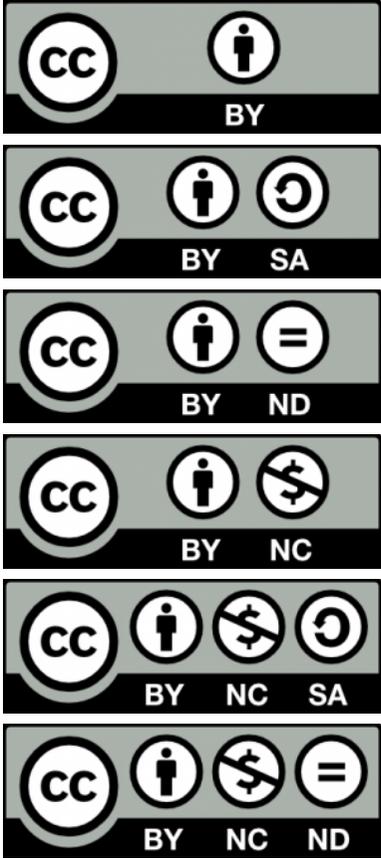
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
週   第 8 週	慧	<p>句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-12 <b>運用</b>圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p><b>綜合領域</b></p> <p>3a-III-1 <b>辨識</b>周遭環境的潛藏危機，<b>運用</b>各項資源或策略化解危機。</p> <p><b>資訊科技教育(議題)</b></p> <p>資議 t-III-2 <b>運用</b>資訊科技解決生活中的問題。</p>	2. 創用 CC	<p>2. <b>辨識</b>各種情境潛藏的<b>智慧財產權</b>危機，並說出自己的看法。</p> <p>3. <b>運用</b>因材往，認識<b>創用 CC</b>的意涵。</p> <p>4. <b>運用</b>網際網路，搜尋<b>創用 CC</b>授權的作品。</p>	<p>能依據情境說明理由。</p> <p>能統整小組的意見。 能上台發表小組的看法。</p>	<p><b>著作權</b></p> <p><b>組內共學</b></p> <p>1. 分組討論以下情境，請學生說明理由：</p> <p>(1) 聽說復仇者聯盟第4集非常精彩，同學之間開始流傳免費的影片網址，雖然影片不是高清版，但能省下看電影的錢，太棒了！你覺得對嗎？為什麼？</p> <p>(2) 這個星期老師要大家寫一份閱讀心得單，小明沒有看完書，就到網站抄了一篇還不錯的心得，還得了高分喔！你覺得對嗎？為什麼？</p> <p>(3) 新聞中常看到記者播放 youtube 的影片，讓大家更清楚事情的真相。你覺得對嗎？為什麼？</p> <p>備註：電視新聞直接引用或翻拍 PTT 或 YouTube 沒侵害著作權嗎？資料來源： <a href="http://www.copyrightnote.org/ArticleContent.aspx?ID=3&amp;aid=1882">http://www.copyrightnote.org/ArticleContent.aspx?ID=3&amp;aid=1882</a></p> <p><b>組間互學</b></p> <p>2. 小組上台發表，針對以上三個情境，說明小組的看法、理由。</p>	學習單	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
					<p>能理解智慧財產的意義。</p> <p>能專注觀看影片。</p> <p>能運用 ORID 完成學習單的觀看紀錄。</p> <p>能回答學習單上的提問。</p> <p>能依據案例情境說出想法及理由。</p>	<p><b><u>教師導學</u></b></p> <p>3. 「財產」是什麼？你有什麼財產？</p> <p>4. 何謂「智慧」財產？</p> <p>所謂「智慧財產」就是看不到摸不到的「無形的財產」，這是人類基於思想進行創作而產生的精神上、智慧上的產物。包括商標、發明專利、網站設計、電腦軟體、書籍、音樂、創作等。</p> <p><b><u>學生自學</u></b></p> <p>5. 觀看影片：保障智慧財產權之包公篇。</p> <p>6. 運用 ORID 完成影片學習單</p> <p><b><u>組內共學</u></b></p> <p>7. 小組討論影片學習單的提問：</p> <p>(1) 商人用什麼方式大量印製書籍？</p> <p>(2) 包公判商人犯什麼罪？為什麼？</p> <p><b><u>組間互學</u></b></p> <p>8. 案例討論：</p> <p>(1) 從網路下載圖片，音樂、文字與各種檔案，然後在上面加一些圖形文字做成海報或報告，這樣會違反著作權法嗎？</p> <p>(2) 只要註明原作者、出處，即可全文轉載進而主張合理使用</p>	<p>學習單、</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=IAHYwgK9PTI">https://www.youtube.com/watch?v=IAHYwgK9PTI</a></p>	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
					<p>能專注觀看影片。</p> <p>能正確回答提問。</p>	<p>嗎？</p> <p>(3) 在 FB、IG 上所發表的文章，站長或網友可否予以任意轉貼、收錄成精華篇或作其他利用？</p> <p>(4) 下載臉書的圖片、文章，會侵害著作權嗎？</p> <p>(5) 將音樂著作製成 MP3 音樂檔，置於網路上供人下載，是否違反著作權法？</p> <p>(6) 小學生作文或美術繪畫，會受到著作權法保護嗎？</p> <p>(7) 讀者為個人學習之目的，到圖書館找資料，影印書籍內容可以嗎？</p> <p><b>活動二：創用 CC</b></p> <p><b>學生自學</b></p> <p>1. 觀賞短片：創用 CC 簡介卡通</p>  <p><b>教師導學</b></p> <p>2. 快問快答：</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=tbXf0SuXKGk">https://www.youtube.com/watch?v=tbXf0SuXKGk</a></p>	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
					<p>能理解智慧財產權的重要性。</p>	<p>(1) 任何東西只要受到著作權的保護，都必須得到授權才能使用，對嗎？</p> <p>(2) 創作人可以透過什麼方式來宣告自己的作品能被使用或不能被使用？</p> <p>(3) 當我想要下載別人的作品，卻又擔心違法著作權，可以到哪個網站找到安心使用網路的資源呢？</p> <p>3. 關鍵提問：如果你是一位創作者，當有人未經同意就使用你的作品時，你會有什麼想法？</p> <p>4. 教師統整：教師統整學生回答的內容，並重申著作合理使用的重要性。</p> <p><b><u>組內共學、組間互學</u></b></p> <p>5. 發下討論白板（或 A4 紙）、分組討論：如果你是一位創作者，當別人欲使用你的作品時，你的授權規範會是什麼？</p> <p>6. 讓各小組進行發表。</p> <p><b><u>教師導學</u></b></p> <p>7. 教師針對各組提出之想法做統整，並給予建議。</p> <p><b><u>學生自學</u></b></p>	<p>白板</p> <p>因材</p>	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數																
					<p>能專注觀看影片。</p> <p>讓 100%完成因材網練習題。</p> <p>能運用網路搜尋創用 CC 作品。</p>	<p>8. 教師派送因材網節點任務(IS-04-03-s01)創用 CC 創意無限，請學生完成影片觀看。</p> <p>9. 教師利用因材網派送練習題。</p> <p>10. 創用 CC 授權資料搜尋，找到一個創用 CC 授權的資料(圖片、音樂……)，然後上傳 Google Classroom 平台。</p>	網、載具																	
第 9 週   第 14 週	生活中的標誌與商標	<p><b>語文領域(國語文)</b></p> <p>5-III-3 <b>讀懂</b>與學習階段相符的文本。5-III-12 <b>運用</b>圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 <b>掌握</b>寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p><b>閱讀素養教育(議題)</b></p> <p>閱 E2 <b>認識</b>與領域相關的文本類型與寫作</p>	<p>1. 標誌與商標</p> <p>2. 說明文的文本結構</p> <p>3. 文章作品</p>	<p>1. <b>讀懂</b>創用 CC 標誌的意涵。</p> <p>2. <b>運用</b>簡報軟體，進行<b>標誌與商標</b>的簡介。</p> <p>3. <b>認識</b>說明文本的<b>結構</b>，<b>掌握</b>寫作技巧，完成符合主題的<b>文章作品</b>。</p>	<p>能了解創用 CC 四個授權要素的基本標章。</p> <p>能畫出創用 CC 共組成六種授權條款的標誌。</p>	<p><b>活動一：創用 CC 標誌</b></p> <p><b>教師導學</b></p> <p>1. 教師介紹創用 CC 四個授權要素的基本標章。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>基本標章</th> <th>名稱</th> <th>說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>姓名標示</td> <td>您必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>非商業性</td> <td>您不得因獲取商業利益或私人金錢報酬為主要目的來利用作品。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>禁止改作</td> <td>您僅可重製作品不得變更、變形或修改。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>相同方式分享</td> <td>若您變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 說明自學任務：根據四個授權要素，創用 CC 共組成六種授權條款，請學生到台灣創用 CC 網站 (<a href="https://tw.creativecommons.net/home-page/">https://tw.creativecommons.net/home-page/</a>) 找出他們的標誌，畫在學習單上。</p> <p><b>學生自學</b></p> <p>3. 完成學習單</p>	基本標章	名稱	說明		姓名標示	您必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。		非商業性	您不得因獲取商業利益或私人金錢報酬為主要目的來利用作品。		禁止改作	您僅可重製作品不得變更、變形或修改。		相同方式分享	若您變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。	教學簡報	載具、學習單	6
基本標章	名稱	說明																						
	姓名標示	您必須按照著作人或授權人所指定的方式，表彰其姓名。																						
	非商業性	您不得因獲取商業利益或私人金錢報酬為主要目的來利用作品。																						
	禁止改作	您僅可重製作品不得變更、變形或修改。																						
	相同方式分享	若您變更、變形或修改本著作，則僅能依同樣的授權條款來散布該衍生作品。																						

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
		題材。  資訊科技教育 (議題) 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。			能說出生活中還得標誌。  能利用網路搜尋資料。 能利用 CANVA 製作簡報。	 <p><b>教師導學</b></p> <p>4. 教師提問：生活中還有許多標誌，令你印象深刻的標誌是什麼呢？這個標誌有什麼故事？</p> <p><b>組內共學、組間互學</b></p> <p>5. 分組進行，尋找標誌與其故事。</p> <p>6. 利用 CANVA 製作成簡介簡報。</p>		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
					<p>能了解商標的意涵。</p> <p>能說出生活中的商標名稱。</p> <p>能說出說明文「總分總」的結構。</p>	<p>7. 小組上台簡報。</p> <p><b>活動二：有趣的商標</b></p> <p><b>教師導學</b></p> <p>1. 教師提問：商標是什麼？</p> <p>它是一種品牌，也是一種宣告。例如我們看到運動鞋鞋上的勾勾圖案，立刻可以理解到這是一雙由 Nike 公司製造的商品；看到由兩個金色拱形組成的「M」標誌，便知道那是麥當勞。所以，「商標」可以用來區別商品，或提供服務來源的標誌，它通常是文字、詞語、記號或圖形，甚至是顏色、商品形狀等，或是由兩種以上的這些元素所聯合組成。</p> <p>2. 生活中，我們可以看到各種商標，哪一種會引起你的好奇或興趣呢？</p> <p>「有趣的商標」是一篇事物說明文，要介紹商標的外形、設計的緣由與故事，讓人一讀就對介紹的商標有深刻的印象。</p> <p>3. 教師講解說明文文章結構。</p>		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
					<p>能運用筆記方格表整理資料。</p> <p>能依據說明文的結構，擬定寫作大綱。</p> <p>能寫出完整的文章作品。</p>	<div data-bbox="1525 213 1912 647" data-label="Diagram"> <pre> graph TD     A[有趣的商標] --&gt; B[總結]     A --&gt; C[分說2]     A --&gt; D[分說1]     A --&gt; E[總說]     B --&gt; B1[寫出自己的發現與看法。]     C --&gt; C1[商標故事]     C --&gt; C2[商標外形]     D --&gt; D1[商標故事]     D --&gt; D2[商標外形]     E --&gt; E1[商標的來源或屬性。] </pre> </div> <p><b>學生自學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 學生選定商標後，上網查找相關資料。</li> <li>5. 運用筆記方格表紀錄查找的資料，如：外形、分類、沿革、功能、設計理念、與別的商標比較.....。</li> <li>16. 完成寫作大綱，並依照大綱完成整篇文章。</li> </ol> <p><b>活動三：佳作展示台</b></p> <p><b>組內共學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>17. 小組成員交換閱讀文章。</li> <li>18. 小組成員進行文章共學、閱讀，組內寫作檢核表勾選。</li> </ol> <p><b>組間互學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>19. 小組優秀作品發表。</li> </ol>		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數																		
						20. 將優良作品刊登至校刊《繽紛圓崇》。																				
第15週   第20週	新聞報一報	<p><b>語文領域(國語文)</b></p> <p>5-III-8 <b>運用</b>自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 <b>掌握</b>寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p><b>閱讀素養教育(議題)</b></p> <p>閱 E2 <b>認識</b>與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>1. 應用文的類型</p> <p>2. 新聞稿</p> <p>3. 文章作品</p>	<p>1. <b>認識</b>應用文各種類型的文本。</p> <p>2. <b>運用</b> 5W1H、閱讀理解策略，評述新聞稿的文本內容。</p> <p>3. <b>認識</b>新聞稿文本的結構，<b>掌握</b>寫作技巧，完成符合主題的<b>文章</b>作品。</p>	<p>能找出文本的文體及類型。</p> <p>能運用閱讀理解策略閱讀文章。</p> <p>能利用 5W1H 整理文章資訊。</p>	<p>20. 將優良作品刊登至校刊《繽紛圓崇》。</p> <p><b>活動一：認識應用文</b></p> <p><b>教師導學</b></p> <p>1. 介紹應用文種類，再請學生尋找國語課本中有哪幾課是應用文？是屬於什麼種類的應用文？</p> <p>2. 歸納介紹常見應用文種類。</p> <table border="1"> <tr> <td>自我介紹、自傳</td> <td>日記</td> <td>書信</td> </tr> <tr> <td>卡片</td> <td>海報</td> <td>便條</td> </tr> <tr> <td>啟示、告示</td> <td>通知</td> <td>說明書</td> </tr> <tr> <td>標語、對聯</td> <td>劇本</td> <td>公約</td> </tr> <tr> <td>心得報告</td> <td>簡報</td> <td>演講稿</td> </tr> <tr> <td>電子郵件</td> <td>廣告</td> <td>新聞稿</td> </tr> </table> <p>3. 複習 5W1H (時、人、地、事、物、如何)。</p> <p><b>學生自學</b></p> <p>4. 學生閱讀老師提供的新聞學習單。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p>5. 分組找出新聞稿的 5W1H 與觀點感受，並圈選出來。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p>6. 各組重製新聞稿任務學習單。</p> <p>7. 各組交換新聞稿任務學習單並完成。</p> <p>8. 分享完成任務感想與心得。</p>	自我介紹、自傳	日記	書信	卡片	海報	便條	啟示、告示	通知	說明書	標語、對聯	劇本	公約	心得報告	簡報	演講稿	電子郵件	廣告	新聞稿	學習單	6
自我介紹、自傳	日記	書信																								
卡片	海報	便條																								
啟示、告示	通知	說明書																								
標語、對聯	劇本	公約																								
心得報告	簡報	演講稿																								
電子郵件	廣告	新聞稿																								

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
					<p>能依據主題、人物提出訪談問題。</p> <p>能將資料進行整理。</p> <p>能說出訪談的過程與心得。</p> <p>能依據應用文－新聞稿的結構，擬定寫作大綱。</p> <p>能寫出完整的文章作品。</p>	<p><b>活動二：我是小記者</b></p> <p><b><u>教師導學</u></b></p> <p>1. 教師說明學習任務【校園人物訪談】學習單重點與分工進度。</p> <p><b><u>組內共學</u></b></p> <p>2. 確認訪談人物。</p> <p>3. 擬定訪談提問。</p> <p>4. 確認分工項目與工作時程進度表。</p> <p>5. 進行訪談、攝影。</p> <p>6. 教師檢視分工項目與工作時程進度表完成度。</p> <p><b><u>組間互學</u></b></p> <p>7. 小組整理訪談資料。</p> <p>8. 分享討論訪談經驗。</p> <p><b>活動三：新聞編輯室</b></p> <p><b><u>教師導學</u></b></p> <p>1. 教師於課堂上介紹人物介紹撰寫範例（新聞稿、課本文本等）。</p> <p><b><u>學生自學</u></b></p> <p>2. 個別學生撰寫人物介紹學習單。</p> <p>3. 將小組成員個別所撰寫之學習單統整段落與文句前後順序，彙整成一篇文章完整之人物介紹新聞稿。</p>	<p>訪談學習單</p> <p>新聞稿範文</p> <p>人物介紹學習單、稿紙</p>	

