

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 生物好好玩 教學計畫表 設計者：蔡篤鑫 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程

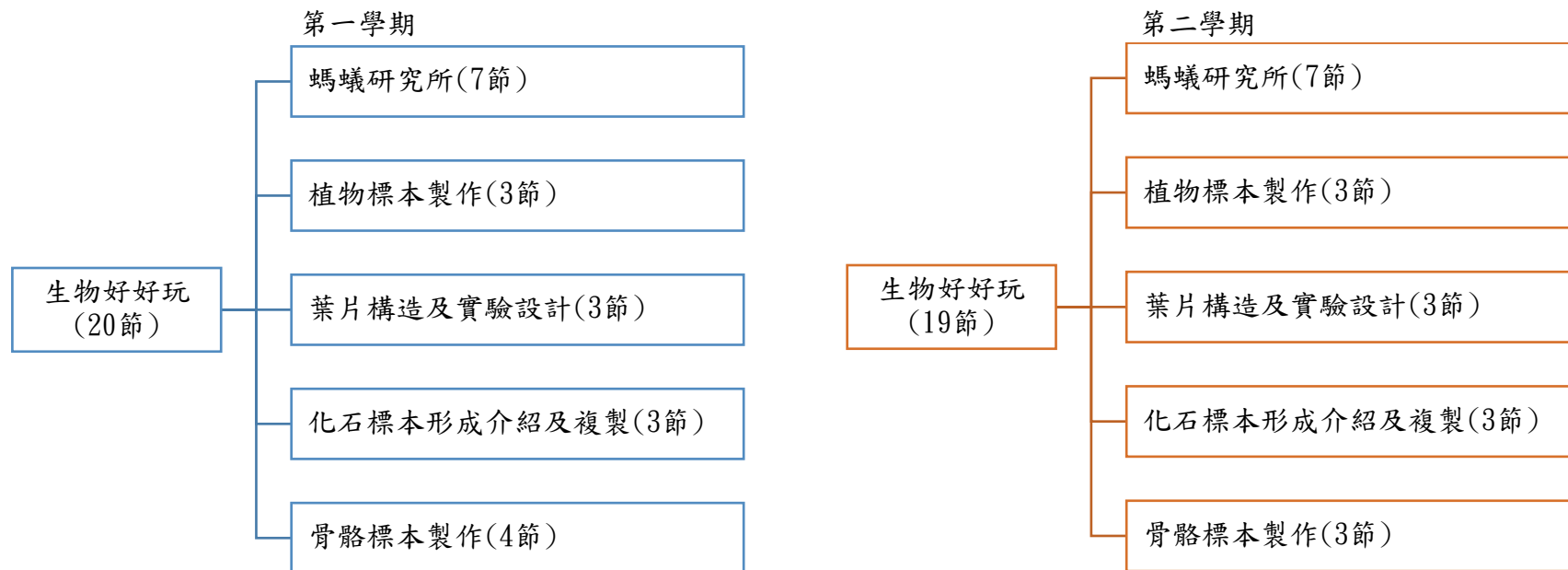
- 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
- 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

透過探究實作活動提供學生體驗科學、認識科學、運用科學到挑戰科學的機會。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-7	螞蟻研究 所	A1 身心素質與 自我精進 A2 系統思考與 解決問題 C1 道德實踐與 公民意識	po-IV-1 能從學習活動、日 常經驗及科技運 用、自然環境、書 刊及網路媒體中， 進行各種有計畫 的觀察，進而能察 覺問題。 pc-IV-1 能理解同學的探 究過程和結果(或 經簡化過的科學 報告)，提出合理 而且具有根據的 疑問或意見。並能 對問題、探究方 法、證據及發現， 彼此間的符應情 形，進行檢核並提 出可能的改善方 案。	1. 能依據生物形態 與構造的特徵， 可以將生物分 類。 2. 能瞭解地球上 形形色色的生 物，在生態系中 擔任不同的角 色，發揮不同的 功能，有助於維 持生態系的穩 定。	1. 介紹分類學常用的七個 分類階層。 2. 介紹常見的動物所屬的 類別及其被歸類為此類 別的主要特徵。 3. 說明生物在生態系中擔 任的角色及其重要性，或 以人類食、衣、住、行、 藥物等需求，覺察生物多 樣性的重要性。	課堂參與 口頭發表 實做作品 學習單	自編自選 教材 學習單
8-10	植物標本 製作	A2 系統思考與 解決問題	po-IV-1 能從學習活動、日	1. 能使用適當的儀 器可觀察到細胞	1. 說明生物在生態系中擔 任的角色及其重要性，或	課堂參與 口頭發表	自編自選 教材

		B3 藝術涵養與美感素養	<p>常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>的形態、細胞壁等基本構造。</p> <p>2. 能了解細胞是組成生物體的基本單位。</p>	<p>以人類食、衣、住、行、藥物等需求，覺察生物多樣性的重要性。</p> <p>2. 介紹如何觀察植物體葉片、莖、花，並能應用美化我們的生活。</p>	實做作品 學習單	學習單
11-13	葉片構造及實驗設計	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將</p>	<p>1. 能了解細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>2. 能知道植物如何利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>3. 能透過實驗來驗證日光、二氧化碳和水分等因素對光合作用進行的影響。</p>	<p>1. 介紹葉片構造。</p> <p>2. 說明「光合作用」實驗的操作及觀察注意事項。</p>	<p>課堂參與 口頭發表 實做作品 學習單</p>	<p>自編自選 教材 學習單</p>

			<p>自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1</p> <p>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>				
14-16	化石標本形成介紹及複製	<p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>	<p>po-IV-1</p> <p>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>1. 能了解化石形成不易，並能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象，並推論出其中的關聯性。</p>	<p>1. 說明化石如何形成。</p> <p>2. 說明化石如何清理及修護。</p> <p>3. 說明化石的複製。</p>	<p>課堂參與</p> <p>口頭發表</p> <p>實做作品</p>	<p>自編自選</p> <p>教材</p>
17-20	骨骼標本製作	<p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>po-IV-1</p> <p>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1</p> <p>動手實作解決問</p>	<p>1. 能了解如何從骨骼標本知道生物的形態、構造、環境變遷等訊息。</p> <p>2. 能知道物體藉由特化的構造適應環境，其構造常成為人類發展各種儀器的參考，例如：參考鳥類</p>	<p>1. 說明如何從骨骼標本知道生物的形態、構造、環境變遷等訊息。</p> <p>2. 介紹物體藉由特化的構造適應環境，其構造常成為人類發展各種儀器的參考。</p>	<p>課堂參與</p> <p>實做作品</p> <p>學習單</p>	<p>自編自選</p> <p>教材</p> <p>學習單</p>

			題或驗證自己想 法，而獲得成就 感。	的流線形體形來 製造飛機或船的 外形。			
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:</p>							

## 第二學期

教學 進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-7	螞蟻研究 所	A1 身心素質與 自我精進 A2 系統思考與 解決問題 C1 道德實踐與	po-IV-1 能從學習活動、日 常經驗及科技運 用、自然環境、書 刊及網路媒體中，	1. 能依據生物形態與 構造的特徵，可以將 生物分類。 2. 能瞭解地球上有形 形色色的生物，在生	1. 介紹分類學常用的七 個分類階層。 2. 介紹常見的動物所屬 的類別及其被歸類為 此類別的主要特徵。	課堂參與 口頭發表 實做作品 學習單	自編自選 教材 學習單

		公民意識	<p>進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc-IV-1</p> <p>能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p>	<p>態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p>	<p>3. 說明生物在生態系中擔任的角色及其重要性，或以人類食、衣、住、行、藥物等需求，覺察生物多樣性的重要性。</p>		
8-10	植物標本製作	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	<p>po-IV-1</p> <p>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1</p> <p>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就</p>	<p>1. 能使用適當的儀器可觀察到細胞的形態、細胞壁等基本構造。</p> <p>2. 能了解細胞是組成生物體的基本單位。</p>	<p>1. 說明生物在生態系中擔任的角色及其重要性，或以人類食、衣、住、行、藥物等需求，覺察生物多樣性的重要性。</p> <p>2. 介紹如何觀察植物體葉片、莖、花，並能應用美化我們的生活。</p>	<p>課堂參與</p> <p>口頭發表</p> <p>實做作品</p> <p>學習單</p>	<p>自編自選</p> <p>教材</p> <p>學習單</p>

			感。				
11-13	葉片構造及實驗設計	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1. 能了解細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 2. 能知道植物如何利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 3. 能透過實驗來驗證日光、二氧化碳和水分等因素對光合作用進行的影響。	1. 介紹葉片構造。 2. 說明「光合作用」實驗的操作及觀察注意事項。	課堂參與 口頭發表 實做作品 學習單	自編自選 教材 學習單

14-16	化石標本形成介紹及複製	B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	1. 能了解化石形成不易，並能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象，並推論出其中的關聯性。	1. 說明化石如何形成。 2. 說明化石如何清理及修護。 3. 說明化石的複製。	課堂參與 口頭發表 實做作品	自編自選教材
17-19	骨骼標本製作	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1. 能了解如何從骨骼標本知道生物的形態、構造、環境變遷等訊息。 2. 能知道物體藉由特化的構造適應環境，其構造常成為人類發展各種儀器的參考，例如：參考鳥類的流線形體形來製造飛機或船的外形。	1. 說明如何從骨骼標本知道生物的形態、構造、環境變遷等訊息。 2. 介紹物體藉由特化的構造適應環境，其構造常成為人類發展各種儀器的參考。	課堂參與 實做作品 學習單	自編自選教材 學習單
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無  <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p>							



□有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 地球防衛隊 教學計畫表 設計者：張瓊文 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

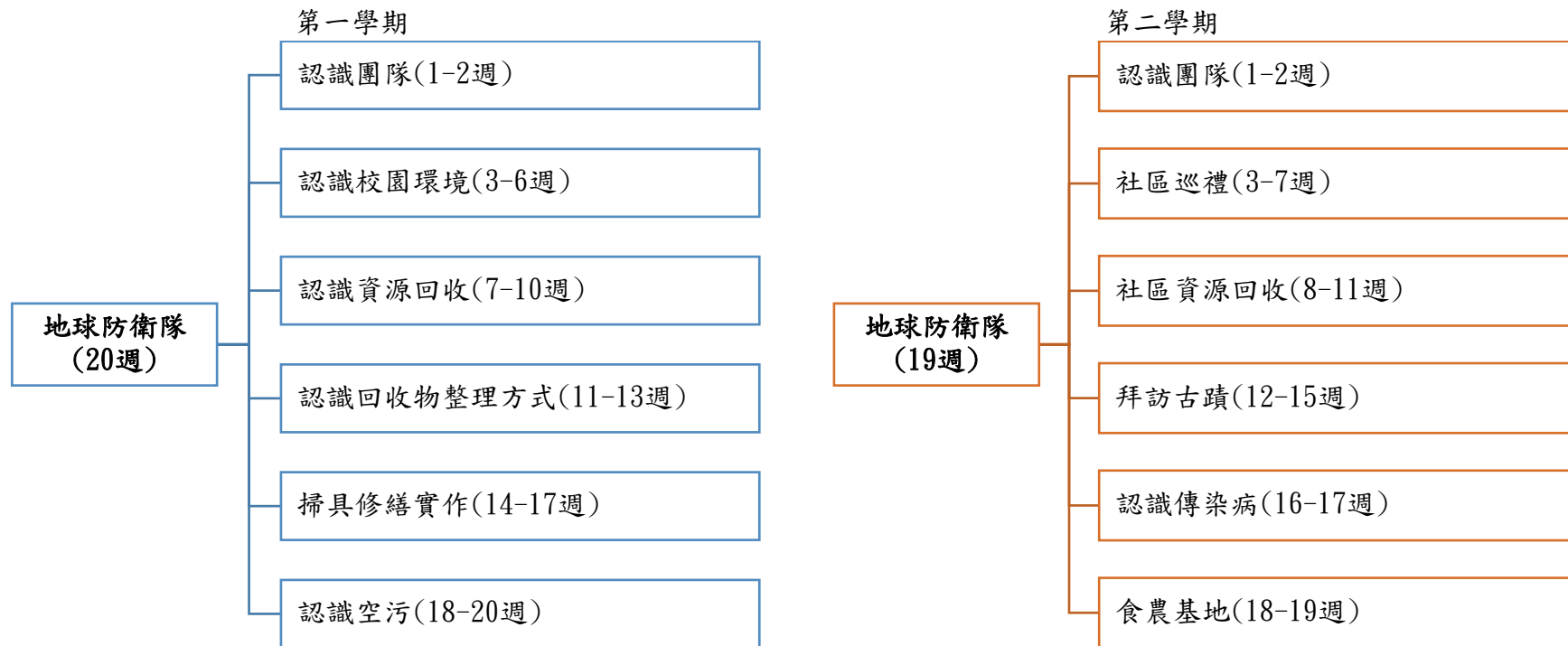
1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程  
 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導  
 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

藉由社團活動培養同學環境保護的意識。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵如下：

第一學期

教學進度	單元/ 主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2	團隊成立	C2 人際關係與 團隊合作	社2b-IV-1 感受個人或不同 群體在社會處境 中的經歷與情緒， 並了解其抉擇。 綜2a-IV-1 體認人際關係的 重要性，學習人際 溝通技巧，以正向 的態度經營人際 關係。	1. 學生能表達自我並 和同儕溝通。	1. 藉由破冰活動以及成 員自我介紹，形成學 生的團隊意識，並讓 學生能自己與他人溝 通完成分組。	口頭評量	自編
3-6	認識校 園環境	C1 道德實踐與 公民意識	綜2a-IV-1 體認人際關係的 重要性，學習人際 溝通技巧，以正向 的態度經營人際 關係。 綜3d-IV-2 分析環境與個人 行為的關係，運用 策略與行動，促進 環境永續發展。	1. 學生能探究校園環 境問題發生的原因 與影響，並尋求解決 問題的可能做法。	1. 帶著社團成員導覽校 園環境。 2. 小組討論校園環境哪 裡需改善。 3. 擬定策略實際執行。	口頭評量 實作評量	自編
6-10	認識資	C1 道德實踐與	社2b-IV-3	1. 能夠了解資源回收	1. 教師說明資源回收對	口頭評量	自編

	源回收	公民意識	重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	方式。	環境生態的影響。 2. 教導學生認識各類資源回收。	實作評量	
11-13	認識回收物整理方式	A2 系統思考與解決問題	綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1. 學生能夠自己能分辨回收物種類。	1. 示範各類資源回收方式。 2. 示範回收物種類。	實作評量	自編
14-17	掃具修繕實作	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1. 學會簡易掃具修繕。 2. 修繕後讓物品更具美感。 3. 遇到修繕瓶頸如何解決。	1. 介紹修繕技術。 2. 掃具修繕實際操作。	實作評量	自編
18-20	認識空污	B2 科技資訊與媒體素養	社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	1. 能分辨空污種類及污染物。 2. 面對空污我們能做什么。 3. 如何避免自己暴露於空污之中。	1. 空污相關知識的探討。 2. 空污種類來源探討。 3. 空污對環境及人體危害說明。 4. 如何減少空污。	口語	自編
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無							

有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：

## 第二學期

教學進度	單元/ 主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2	團隊成立	C2 人際關係與 團隊合作	社2b-IV-1 感受個人或不同 群體在社會處境 中的經歷與情緒， 並了解其抉擇。 綜2a-IV-1 體認人際關係的 重要性，學習人際 溝通技巧，以正向 的態度經營人際 關係。	1. 學生能表達自我並 和同儕溝通。	1. 藉由破冰活動以及成 員自我介紹，形成學 生的團隊意識，並讓 學生能自己與他人溝 通完成分組。	口頭評量	自編
3-7	社區巡 禮	A3 規劃執行與 創新應變	綜 3b-IV-1 落實 社會服務的關懷	1. 學生能理解公民意 識的核心概念，了	1. 實際進行社區打掃活 動。	口語	自編

			行動，以深化服務情懷。	解公民價值並願意付諸行動。	2. 探討社區污染源。 3. 社區面臨的問題。		
8-11	社區資源回收	A3 規劃執行與創新應變	綜 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	1. 運用問題解決策略處理生活議題。 2. 分析環境與個人的關係，運用策略與行動促進環境永續。	1. 了解社區資源回收的狀況。 2. 資源回收遇見的瓶頸。	口語 實作	自編
12-15	拜訪古蹟	A3 規劃執行與創新應變	社2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。	1. 具備與人溝通協調的能力。 2. 願意維護自然之美。	1. 參觀大士爺廟並協助維護環境。 2. 古蹟保存遇到的瓶頸。	口語 實作	自編
16-17	認識傳染病	A2 系統思考與解決問題	社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	1. 運用問題解決策略處理生活議題。 2. 分析環境與個人的關係，運用策略與行動促進環境永續。	1. 認識各種傳染病。 2. 各種傳染病的預防。 3. 傳染病造成的危害。	口語	自編
18-19	食農基地	A3 規劃執行與創新應變	綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1. 運用問題解決策略處理生活議題。 2. 分析環境與個人的關係，運用策略與行動促進環境永續。	1. 食農基地的建置。 2. 食農教育的真諦。	口語 實作	自編
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 足球社 教學計畫表 設計者：韋峰楠 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程

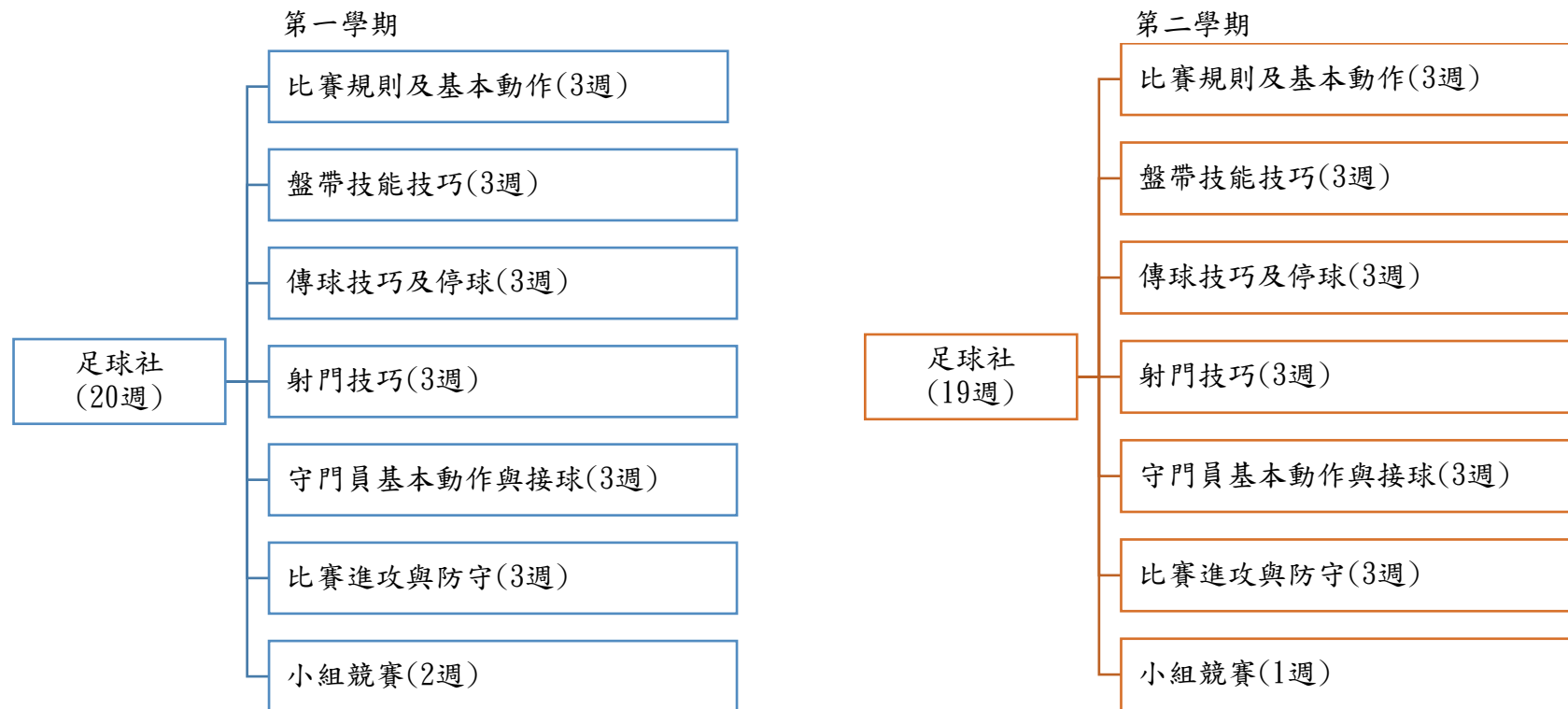
- 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導  
 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

學習足球技巧、強健體魄、培養團隊精神

四、課程架構：





五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3	比賽規則 及基本動作	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 明白足球比賽規則。 2. 能明白傳、停、帶、射基本動作要領。	1. 說明足球比賽規則及基本動作。 2. 示範傳、停、帶、射基本動作。	課堂參與 實作評量	教材自編
4-6	盤帶技能 技巧	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 明白盤帶基本動作要領及過人時機。 2. 能掌握盤帶技能技巧要領。 3. 能利用盤帶技巧突破防守。	1. 說明腳背、內側、外側、腳底部位進行盤帶基本動作要領及過人時機。 2. 示範盤帶技能及過人時機。 3. 說明防守及如何利用空間配合盤帶技巧突破防守。	課堂參與 實作評量	教材自編
7-9	傳球技巧 及停球	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表	1. 明白傳球及停球注意事項。 2. 能掌握傳球及停球要領。	1. 說明傳球及停球注意事項。 2. 演示傳球及停球要領。	課堂參與 實作評量	教材自編

			現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。 健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	3.能運用傳球派合進行進攻。			
10-12	射門技巧	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1.能明白射門技巧及掌握射門要領。	1.說明射門技巧及注意事項。 2.演示射門要領。	課堂參與 實作評量	教材自編
13-15	守門員基本動作與接球	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1.能明白說明守門員基本動作與接球要領。 2.正確的角度站位及接球動作與出擊時機和擲球時機與選擇	1.說明守門員基本動作與接球要領。 2.說明正確的角度站位及接球動作與出擊時機和擲球時機與選擇。	課堂參與 實作評量	教材自編
16-18	比賽進攻與防守	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表	1.能熟練進攻組織配合。 2.能熟練防守站位協助補防。	1.說明進攻與防守要領。 2.說明如何利用多打少的快速進攻，爭取人數優勢完成得分。	課堂參與 實作評量 小組配合	教材自編

			現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。 健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。		3. 說明如何執行多打少的延遲防守，爭取隊友回防時間破壞進攻。		
19-20	小組競賽	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。 健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 明白進攻走位防守站位要領。 2. 能依據進攻走位及防守站位進行小組競賽。	1. 講解進攻走位及防守站位要領。 2. 演示進攻走位及防守站位。	課堂參與 實作評量 小組競賽	教材自編
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p>							

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3	比賽規則 及基本動 作	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 1c-IV-1 了解各項運動基 礎原理和規則。 健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	1. 明白足球比賽規則。 2. 能明白傳、停、帶、 射基本動作要領。	1. 說明足球比賽規則及 基本動作。 2. 示範傳、停、帶、射基 本動作。	課堂參與 實作評量	教材自 編
4-6	盤帶技能 技巧	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性	1. 明白盤帶基本動作要 領及過人時機。 2. 能掌握盤帶技能技巧 要領。 3. 能利用盤帶技巧突破	1. 說明腳背、內側、外 側、腳底部位進行盤帶 基本動作要領及過人 時機。 2. 示範盤帶技能及過人	課堂參與 實作評量	教材自 編

			的體控制能力，發展專項運動技能作。	防守。	時機。 3. 說明防守及如何利用空間配合盤帶技巧突破防守。		
7-9	傳球技巧及停球	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。 健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 明白傳球及停球注意事項。 2. 能掌握傳球及停球要領。 3. 能運用傳球配合進行進攻。	1. 說明傳球及停球注意事項。 2. 演示傳球及停球要領。	課堂參與 實作評量	教材自編
10-12	射門技巧	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 能明白射門技巧及掌握射門要領。	1. 說明射門技巧及注意事項。 2. 演示射門要領。	課堂參與 實作評量	教材自編
13-15	守門員基本動作與接球	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表	1. 能明白說明守門員基本動作與接球要領。 2. 正確的角度站位及接球動作與出擊時機和	1. 說明守門員基本動作與接球要領。 2. 說明正確的角度站位及接球動作與出擊時	課堂參與 實作評量	教材自編

			現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	擲球時機與選擇	機和擲球時機與選擇。		
16-18	比賽進攻與防守	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。 健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能熟練進攻組織配合。 2. 能熟練防守站位協助補防。	1. 說明進攻與防守要領。 2. 說明如何利用多打少的快速進攻，爭取人數優勢完成得分。 3. 說明如何執行多打少的延遲防守，爭取隊友回防時間破壞進攻。	課堂參與 實作評量 小組配合	教材自編
19	小組競賽	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。 健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 明白進攻走位 防守站位要領。 2. 能依據進攻走位及防守站位進行小組競賽。	1. 講解進攻走位及防守站位要領。 2. 演示進攻走位及防守站位。	課堂參與 實作評量 小組競賽	教材自編

20	定期評量
21	定期評量/休業式
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>	

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 直排輪社 教學計畫表 設計者：蕭舜文 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

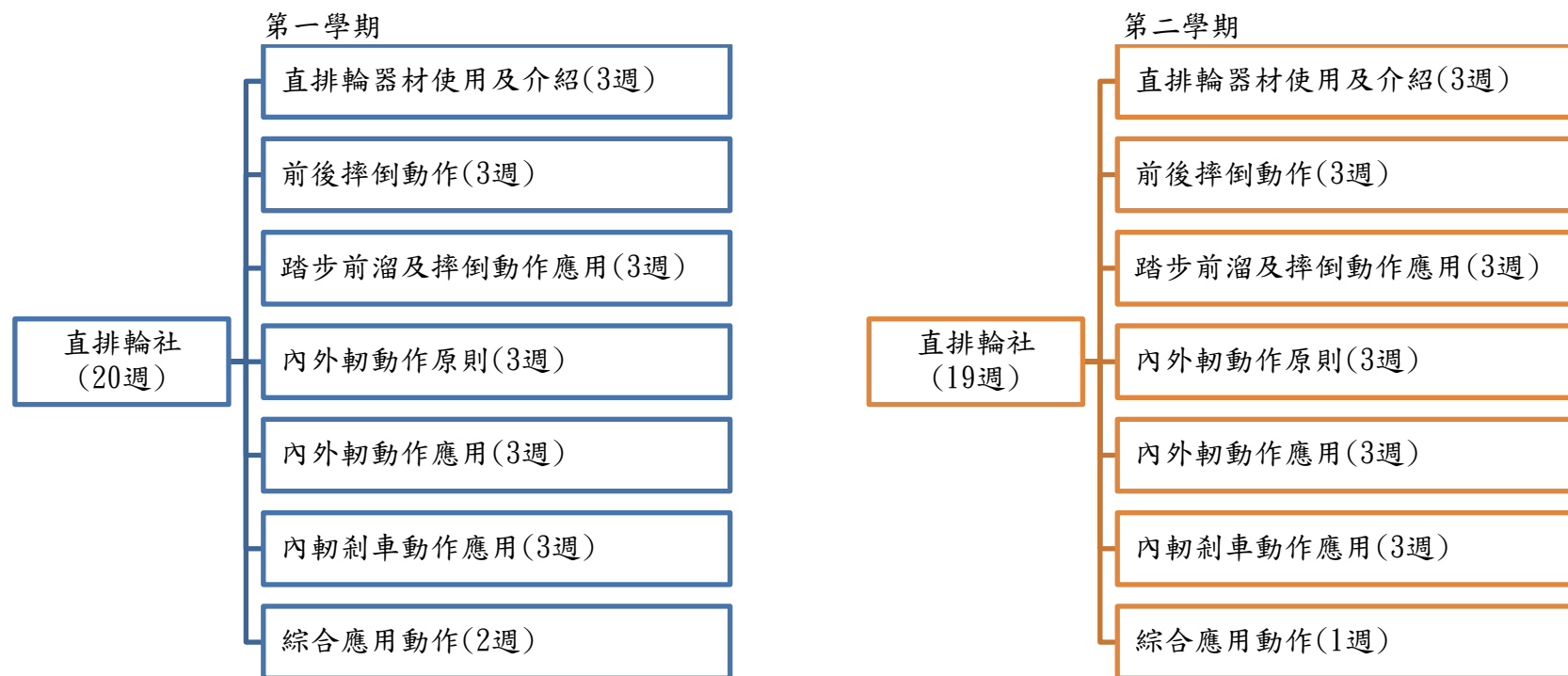
1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

學習直排輪技巧、強健體魄、培養團隊精神。

四、課程架構：





五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3	直排輪器材使用及介紹	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 明白正確使用直排輪器材。	1. 介紹直排輪器材。 2. 示範直排輪器材如何使用。	課堂參與 實作評量	教材自編
4-6	前後摔倒動作	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 明白直排輪的危險性。 2. 如何掌握安全器材摔倒的要領。	1. 說明如何摔倒。 2. 示範前後摔倒及實作。	課堂參與 實作評量	教材自編
7-9	踏步前溜及摔倒動作應用	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能	1. 於前溜中如何應用摔倒動作。	1. 示範動作要領。 2. 學員實際操作及應用。	課堂參與 實作評量	教材自編

			作。				
10-12	內外韌動作原理	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 如何掌握內外韌的技巧及要領。	1. 說明於前溜中如何內外翻韌。 2. 學員實際應用及練習。	課堂參與 實作評量	教材自編
13-15	內外韌動作應用	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 熟練內外翻韌的動作。	1. 學員加強內外翻韌動作練習。	課堂參與 實作評量	教材自編
16-18	內韌刹車的應用	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 借由內韌動作來刹車。	1. 說明內韌刹車動作。 2. 學生實際應用及練習。	課堂參與 實作評量	教材自編
19-20	綜合應用動作	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1. 綜合本學期動作加已複習。	1. 設計前溜路線，邊溜邊複習。	課堂參與 實作評量 小組競賽	教材自編
21	定期評量						

22	定期評量/休業式
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:</p>	

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3	直排輪器材使用及介紹	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 明白正確使用直排輪器材。	1. 介紹直排輪器材。 2. 示範直排輪器材如何使用。	課堂參與 實作評量	教材自編
4-6	前後摔倒動作	A1 身心素質與自我精進	健體 3c-IV-1 表現局部或全身	1. 明白直排輪的危險性。	1. 說明如何摔倒。 2. 示範前後摔倒及實作。	課堂參與 實作評量	教材自編

		C2 人際關係與 團隊合作	性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	1. 如何掌握安全器 材摔倒的要領。			
7-9	踏步前溜 及摔倒動 作應用	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	1. 於前溜中如何應 用摔倒動作。	1. 示範動作要領。 2. 學員實際操作及應用。	課堂參與 實作評量	教材自編
10-12	內外翻動 作原理	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	1. 如何掌握內外翻 的技巧及要領。	1. 說明於前溜中如何內外翻 翻。 2. 學員實際應用及練習。	課堂參與 實作評量	教材自編
13-15	內外翻動 作應用	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發	1. 熟練內外翻翻的 動作。	1. 學員加強內外翻翻動作練 習。	課堂參與 實作評量	教材自編

			展專項運動技能 作。				
16-18	內軔剎車 的應用	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類 運動動作組合及 團隊戰術。	1. 借由內軔動作來 剎車。	1. 說明內軔剎車動作。 2. 學生實際應用及練習。	課堂參與 實作評量	教材自編
19	綜合應用 動作	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 1c-IV-1 了解各項運動基 礎原理和規則。	1. 綜合本學期動作 加已複習。	1. 設計前溜路線， 2. 邊溜邊複習。	課堂參與 實作評量 小組競賽	教材自編
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:</p>							

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 射箭社 教學計畫表 設計者：何晚居 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

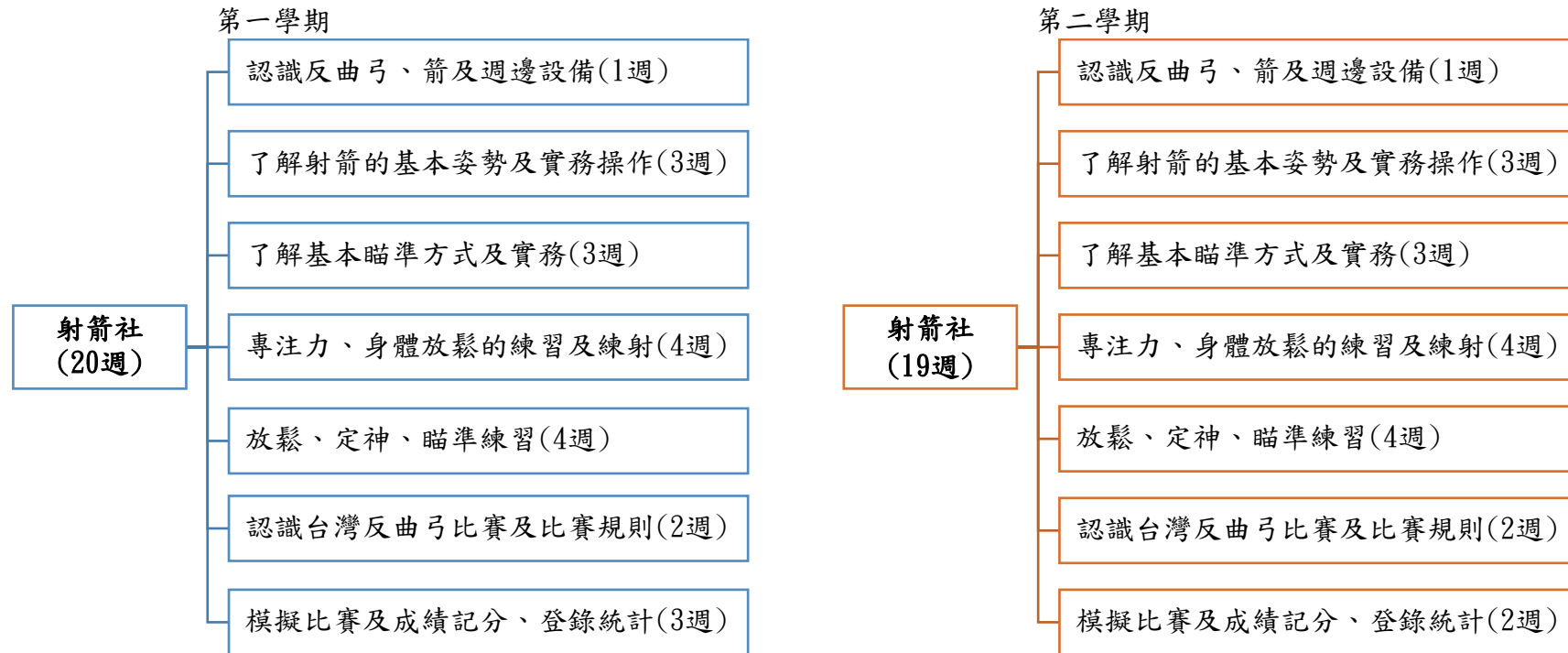
1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程  
 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導  
 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

1. 認識射箭運動，訓練專注力、思考性、精神集中、有利身體穩定。
2. 射箭是一個高準確性、高技巧性、個人性的運動，不限體型的項目。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/自 編自選教材 或學習單
1	認識「反 曲弓」	A1 身心素質與 自我精進	健體 1c-IV-1 了解各項運動基 礎原理和規則。	1. 認識反曲弓、箭 及週邊設備。 2. 理解「射箭」的 力學原理。	1. 說明反曲弓、箭及週邊 設備。 2. 講解箭的飛行軌跡與持 弓手及勾弦手的角度關 係。	課堂參與 實作評量	自備教材
2-4	基本姿勢 及持弓操 作暨實射	A1 身心素質與 自我精進	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能 力，發展專項運 動 表現局部或全 身性的體控制能 力，發展專項運 動技能作。	1. 能了解持弓基本 姿勢包括:站姿、 持弓位置、暗卡 位置的一致性。	1. 說明持弓基本姿勢。 2. 演示如何持弓操作。 3. 課堂走動觀看學生的持 弓實作並給予建議。	課堂參與 實作評量	自製教材
5-7	瞄準方式 及修正	A1 身心素質與 自我精進	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能 力，發展專項運 動 表現局部或全 身性的體控制能 力，發展專項運 動技能作。	1. 能依據持弓瞄準 方式修正個人的 瞄準點，進而達 成射中靶心。	1. 說明持弓瞄準方式。 2. 協助學生根據個人不同 的拉距,擬定屬於個人的 參考點。 3. 指導學生實射並修正成 個人的瞄準點。	課堂參與 實作評量	自製教材
8-11	身體放輕 鬆的重要 性	A1 身心素質與 自我精進	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能 力，發展專項運	1. 能了解開弓前的 深呼吸及放射的 節奏，以達成放	1. 演示開弓前的深呼吸， 放射的節奏。 2. 指導學生按步就班的練	課堂參與 實作評量	自製教材

			動 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	鬆心神的目標。	習。		
12-15	放鬆定神 瞄準練習	A1 身心素質與 自我精進	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 能了解放箭動作要領，進而熟練放箭動作。	1. 指導學生放慢呼吸的節奏。 2. 指導學生開弓配合放慢速度。 3. 指導學生如何專注、圈住目標即刻放箭。	課堂參與 實作評量	自製教材
16-17	認識台灣 射箭賽事	A1 身心素質與 自我精進	健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1. 能透過欣賞高手的射箭，了解比賽的規則。	影片欣賞並解析賽事規則 1. 排名賽 2. 對抗賽 3. 混雙賽 4. 團體賽	課堂參與 實作評量	YouTube 下載台灣 賽事短片
18-20	模擬賽事	A1 身心素質與 自我精進	健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1. 能了解賽事過程如何記分、劃記、拔箭、統計、簽名、送成績。	實務操作 1. 公開練習 2. 記分、劃記、拔箭 3. 統計、簽名、送成績	課堂參與 實作評量	自製教材
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p>							



※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/自 編自選教材 或學習單
1	認識「反 曲弓」	A1 身心素質 與自我精 進	健體 1c-IV-1 了解各項運動基 礎原理和規則。	1. 認識反曲弓、箭 及週邊設備。 2. 理解「射箭」的 力學原理。	1. 說明反曲弓、箭及週邊 設備。 2. 講解箭的飛行軌跡與持 弓手及勾弦手的角度關 係。	課堂參與 實作評量	自備教材
2-4	基本姿勢 及持弓操 作暨實射	A1 身心素質與 自我精進	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能 力，發展專項運 動 表現局部或全 身性的體控制能 力，發展專項運 動技能作。	1. 能了解持弓基本 姿勢包括：站姿、 持弓位置、暗卡 位置的一致性。	1. 說明持弓基本姿勢。 2. 演示如何持弓操作。 3. 課堂走動觀看學生的持 弓實作並給予建議。	課堂參與 實作評量	自製教材
5-7	瞄準方式 及修正	A1 身心素質 與自我精 進	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能 力，發展專項運 動 表現局部或全	1. 能依據持弓瞄準 方式修正個人的 瞄準點，進而達 成射中靶心。	1. 說明持弓瞄準方式。 2. 協助學生根據個人不同 的拉距，擬定屬於個人 的參考點。	課堂參與 實作評量	自製教材

			身性的體控制能力，發展專項運動技能作。		3. 指導學生實射並修正個人的瞄準點。		
8-11	身體放輕鬆的重要性	A1 身心素質與自我精進	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 能了解放箭動作要領，進而熟練放箭動作。	1. 演示開弓前的深呼吸，放射的節奏。 2. 指導學生按步就班的練習。	課堂參與 實作評量	自製教材
12-15	放鬆定神瞄準練習	A1 身心素質與自我精進	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 放箭時左右手的動作要完全脫離連結以期右手放箭左手不知	1. 指導學生放慢呼吸的節奏。 2. 指導學生開弓配合放慢速度。 3. 指導學生如何專注、圈住目標即刻放箭。	課堂參與 實作評量	自製教材
16-17	認識台灣射箭賽事	A1 身心素質與自我精進	健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1. 能透過欣賞高手的射箭，了解比賽的規則。	影片欣賞並解析賽事規則 1. 排名賽 2. 對抗賽 3. 混雙賽 4. 團體賽	課堂參與 實作評量	YouTube 下載台灣 賽事短片
18-19	模擬賽事	A1 身心素質與自我精進	健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1. 能了解賽事過程如何記分、劃記、拔箭、統計、簽名、送成績。	實務操作 1. 公開練習 2. 記分、劃記、拔箭 3. 統計、簽名、送成績	課堂參與 實作評量	自製教材
20	定期評量						

21

定期評量/休業式

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：(打字即可)

普教老師簽名：(打字即可)

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 桌遊社 教學計畫表 設計者：王宜昌 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

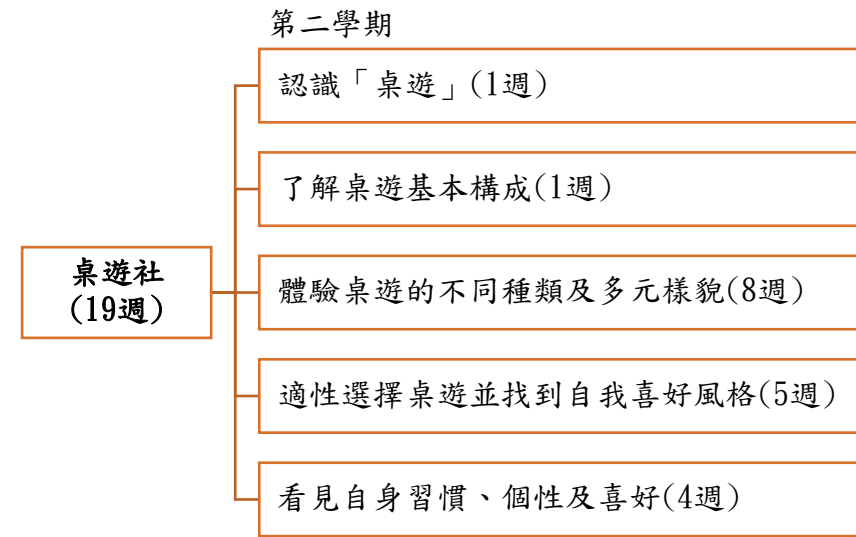
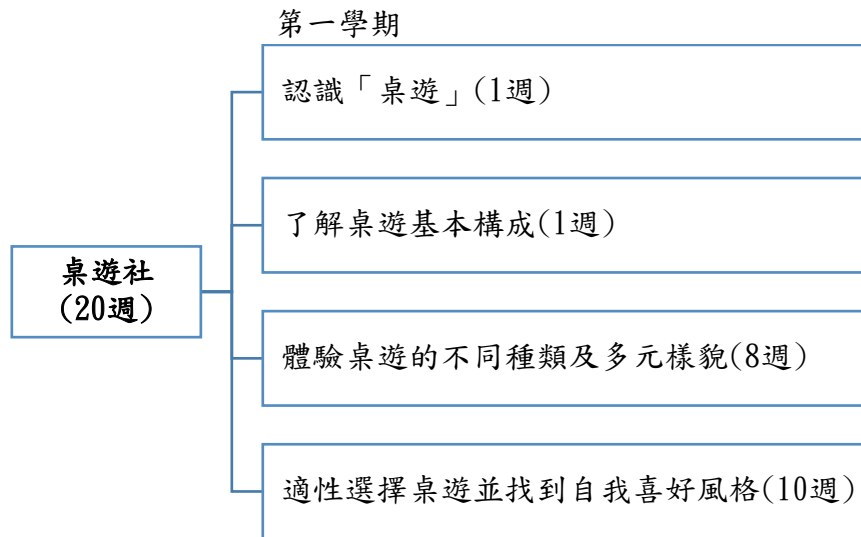
1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程  
 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導  
 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

1. 認識桌遊，促進課外生活娛樂與人際互動能力
2. 訓練邏輯思考、策略規劃等能力

四、課程架構：



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1	認識「桌遊」	B1 符號運用與 溝通表達 C2 人際關係與 團隊合作	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣 與多元能力,接納 自我,以促進個人 成長。 綜 2d-IV-1 運用創新能力,規 劃合宜的活動,豐 富個人及家庭生 活。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的 重要性,學習人際 溝通技巧,以正向 的態度經營人際 關係。	1. 了解「桌遊」適用 於之場合、時間, 與其獨有特性。 2. 學習建立人際連 結的不同方式。	1. 「桌遊」的適用場合、遊 戲行為對生活的意義 (ppt+口頭講述)。 2. 規則講解與實際遊玩。	課堂參與 實作評量	自製教 材 桌遊
2	了解桌遊 基本構成	A2 系統思考與 解決問題 A3 規劃執行與 創新應變 B1 符號運用與 溝通表達 C2 人際關係與	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣 與多元能力,接納 自我,以促進個人 成長。 綜 2d-IV-1 運用創新能力,規	1. 理解桌遊術語及 說明書閱讀方 式。 2. 能學習行動策略 及預測回饋。	1. 講解桌遊的組成元素:規 則、遊戲媒介(圖卡、積木 等),及遊戲進行所需的 條件與注意事項:人(年 齡、人數)、時間(長短)、 場地(聲音大小、桌子大 小)。	課堂參與 實作評量	自製教 材 桌遊

		團隊合作	劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。		2. 規則講解與實際遊玩。		
3-10	體驗桌遊的不同種類及多元樣貌	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1. 認識人際互動行為及其影響因素。 2. 學習不同類型桌遊的遊玩方式及感受體驗。	1. 規則講解與實際遊玩。 2. 反映學生遊戲行為與對話交流。	課堂參與 實作評量	自製教材 桌遊
10-20	適性選擇桌遊並找到自我喜	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納	1. 認識自我風格及習慣行為模式。 2. 學習不同類型桌	1. 基本介紹遊戲類型、內容。 2. 各桌分別進行規則講解	課堂參與 實作評量	自製教材 桌遊

	好風格	創新應變 B1 符號運用與 溝通表達 C2 人際關係與 團隊合作	自我，以促進個人 成長。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規 劃合宜的活動，豐 富個人及家庭生 活。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的 重要性，學習人際 溝通技巧，以正向 的態度經營人際 關係。	遊的遊玩方式及 感受體驗。	與實際遊玩。 3. 觀察、了解學生喜好、行 為並透過對話反。		
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:(打字即可)</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:(打字即可)</p>							

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1	認識「桌遊」	B1 符號運用與 溝通表達 C2 人際關係與 團隊合作	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣 與多元能力,接納 自我,以促進個人 成長。 綜 2d-IV-1 運用創新能力,規 劃合宜的活動,豐 富個人及家庭生 活。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的 重要性,學習人際 溝通技巧,以正向 的態度經營人際 關係。	1. 了解「桌遊」適用於 之場合、時間,與其 獨有特性。 2. 學習建立人際連結 的不同方式。	1. 「桌遊」的適用場合、 遊戲行為對生活的意 義(ppt+口頭講述)。 2. 規則講解與實際遊玩。	課堂參與 實作評量	自製教 材 桌遊
2	了解桌遊 基本構成	A2 系統思考與 解決問題 A3 規劃執行與 創新應變 B1 符號運用與 溝通表達 C2 人際關係與	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣 與多元能力,接納 自我,以促進個人 成長。 綜 2d-IV-1 運用創新能力,規	1. 理解桌遊術語及說 明書閱讀方式。 2. 能學習行動策略及 預測回饋。	1. 講解桌遊的組成元素: 規則、遊戲媒介(圖卡、 積木等),及遊戲進行 所需的條件與注意事 項:人(年齡、人數)、 時間(長短)、場地(聲 音大小、桌子大小)。	課堂參與 實作評量	自製教 材 桌遊



		團隊合作	劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。		2. 規則講解與實際遊玩。		
3-10	體驗桌遊的不同種類及多元樣貌	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 綜 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 綜 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1. 認識人際互動行為及其影響因素。 2. 學習不同類型桌遊的遊玩方式及感受體驗。	1. 規則講解與實際遊玩。 2. 反映學生遊戲行為與對話交流。	課堂參與 實作評量	自製教材 桌遊
10-15	適性選擇桌遊並找到自我喜	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納	1. 認識自我風格及習慣行為模式。 2. 學習不同類型桌遊	1. 基本介紹遊戲類型、內容。 2. 各桌分別進行規則講	課堂參與 實作評量	自製教材 桌遊

	好風格	<p>創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自我，以促進個人成長。</p> <p>綜 2d-IV-1</p> <p>運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>綜 2a-IV-1</p> <p>體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p>	<p>的遊玩方式及感受體驗。</p>	<p>解與實際遊玩。</p> <p>3. 觀察、了解學生喜好、行為並透過對話反映。</p>		
16-19	看見自身習慣、個性及喜好	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>綜 1a-IV-2</p> <p>展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>綜 2d-IV-1</p> <p>運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>綜 2a-IV-1</p> <p>體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際</p>	<p>1. 認識自我風格及習慣行為模式。</p> <p>2. 學習不同類型桌遊的遊玩方式及感受體驗。</p>	<p>1. 基本介紹遊戲類型、內容。</p> <p>2. 各桌分別進行規則講解與實際遊玩。</p> <p>3. 觀察、了解學生喜好、行為並透過對話反映。</p>	課堂參與	自製教材 桌遊

			關係。				
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>							

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 排球社 教學計畫表 設計者：羅紹偉 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

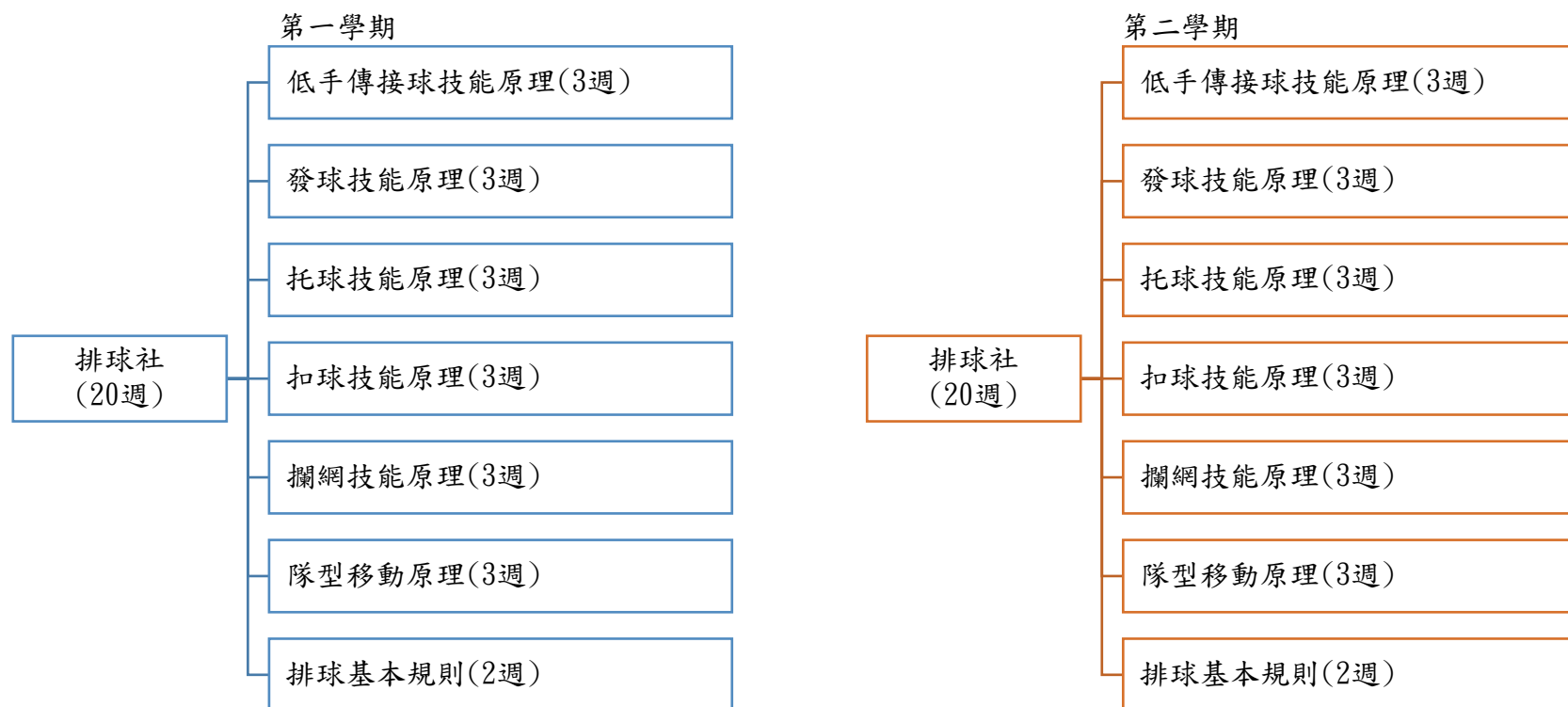
1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

學習排球技巧、強健體魄、培養團隊精神。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3	低手傳接 球技能原 理	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	1. 明白低手傳球動 作原理及規則。 2. 能掌握低手傳球 要領。	1. 說明低手傳球動作原理 及規則。 2. 示範低手傳球動作及技 巧。 3. 示範正面及移動步接傳 球技巧。	課堂參與 實作評量	教材自編
4-6	發球技能 原理	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	1. 明白低手與上手 發球動作原理及 規則。 2. 能掌握低手與上 手發球要領。	1. 說明低手發球及上手發 球的動作技巧及規則。 2. 示範低手發球及上手發 球動作及技巧。	課堂參與 實作評量	教材自編
7-9	托球技能 原理	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	1. 明白上手托球動 作原理及規則。 2. 能掌握上手托球 要領。	1. 說明上手托球動作及技 巧及規則。 2. 示範上手托球動作及技 巧。	課堂參與 實作評量	教材自編

			作。				
10-12	扣球技能原理	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 明白扣球原理及規則。 2. 能掌握扣球要領。	1. 說明扣球手勢及腳步技巧及規則。 2. 示範扣球手勢及腳步技巧。	課堂參與 實作評量	教材自編
13-15	攔網技能原理	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 明白攔網原理及規則。 2. 能掌握攔網要領。	1. 說明攔網動作及腳步技巧及規則。 2. 示範攔網動作及腳步技巧。	課堂參與 實作評量	教材自編
16-18	隊型移動原理	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 明白六人站位原理及規則。 2. 能正確進型隊型移動演練。	1. 說明六人站位原理及規則。 2. 引導學生進型對型移動演練。	課堂參與 實作評量	教材自編
19-20	排球基本規則	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1. 明白排球基本規則及裁判手勢。 2. 能依照裁判手勢及排球基本規則進行排球比賽。	1. 說明排球基本規則及裁判手勢。 2. 分組小組競賽，依比賽狀況進行排球規則機會教育。	課堂參與 實作評量 小組競賽	教材自編
21	定期評量						

22	定期評量/休業式
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:</p>	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3	低手傳接球技能原理	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力, 發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力, 發展專項運動技能作。	1. 明白低手傳球動作原理及規則。 2. 能掌握低手傳球要領。	1. 說明低手傳球動作原理及規則。 2. 示範低手傳球動作及技巧。 3. 示範正面及移動步接傳球技巧。	課堂參與 實作評量	教材自編
4-6	發球技能原理	A1 身心素質與自我精進	健體 3c-IV-1 表現局部或全身	1. 明白低手與上手發球動作原理及規則。	1. 說明低手發球及上手發球的動作技巧及規	課堂參與 實作評量	教材自編

		C2 人際關係與 團隊合作	性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	2. 能掌握低手與上手 發球要領。	則。 2. 示範低手發球及上手 發球動作及技巧。		
7-9	托球技能 原理	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	1. 明白上手托球動作 原理及規則。 2. 能掌握上手托球要 領。	1. 說明上手托球動作及 技巧及規則。 2. 示範上手托球動作及 技巧。	課堂參與 實作評量	教材自編
10-12	扣球技能 原理	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	1. 明白扣球原理及規 則。 2. 能掌握扣球要領。	1. 說明扣球手勢及腳步 技巧及規則。 2. 示範扣球手勢及腳步 技巧。	課堂參與 實作評量	教材自編
13-15	攔網技能 原理	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動 表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。	1. 明白攔網原理及規 則。 2. 能掌握攔網要領。	1. 說明攔網動作及腳步 技巧及規則。 2. 示範攔網動作及腳步 技巧。	課堂參與 實作評量	教材自編



			展專項運動技能 作。				
16-18	隊型移動 原理	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類 運動動作組合及 團隊戰術。	1. 明白六人站位原理 及規則。 2. 能正確進型隊型移 動演練。	1. 說明六人站位原理及 規則。 2. 引導學生進型對型移 動演練。	課堂參與 實作評量	教材自編
19	排球基本 規則	A1 身心素質與 自我精進 C2 人際關係與 團隊合作	健體 1c-IV-1 了解各項運動基 礎原理和規則。	1. 明白排球基本規則 及裁判手勢。 2. 能依照裁判手勢及 排球基本規則進行 排球比賽。	1. 說明排球基本規則及 裁判手勢。 2. 分組小組競賽,依比賽 狀況進行排球規則機 會教育。	課堂參與 實作評量 小組競賽	教材自編
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:</p>							

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 創意機關王 教學計畫表 設計者：廖進泉 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

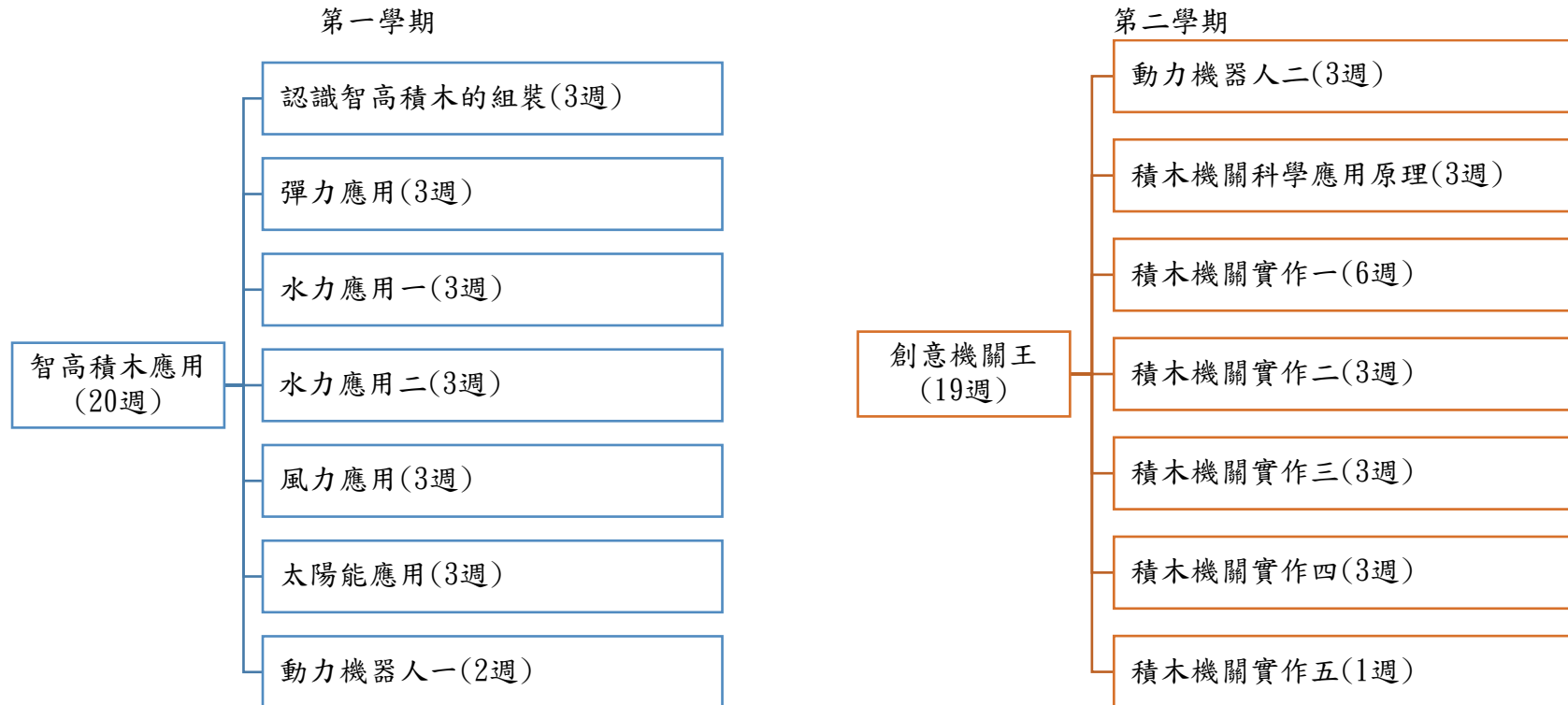
- 統整性課程 (主題  專題  議題探究)
- 社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
- 其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

學生能藉由多樣化的積木設計實驗，體驗各種的物理現象，學習創意思考能力，培養出創作實務基礎與學習創意思考、自我改造能力。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3	認識智高積木的組裝	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 了解智高積木零件的使用。 2. 透過組裝超長剪刀、竹蜻蜓、陀螺模型熟悉積木零件使用。	1. 智高積木零件的使用。 2. 說明超長剪刀、竹蜻蜓、陀螺模型等積木零件使用。	小組討論 作品發表	自編自選 教材
4-6	彈力應用	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	1. 透過組裝投石器、彈力車、積木槍模型熟悉彈力應用。	1. 說明彈力應用原理。 2. 說明投石器、彈力車、積木槍模型組裝注意事項。	小組討論 作品發表	自編自選 教材
7-9	水力應用一	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	1. 透過組裝水槍模型熟悉水力應用。	1. 說明水力應用原理。 2. 說明水槍模型組裝注意事項。	小組討論 作品發表	自編自選 教材

		C2 人際關係與 團隊合作	設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作 科技產品以解決 問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。				
10-12	水力應用 二	A2 系統思考與 解決問題 A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技 的意涵與設計製 作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作 科技產品以解決 問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 透過組裝噴水 車、水車模型熟 悉水力應用。	1. 說明噴水車、水車模型組 裝注意事項。	小組討論 作品發表	自編自選 教材
13-15	風力應用	A2 系統思考與 解決問題 A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技 的意涵與設計製 作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作 科技產品以解決 問題。 設 c-IV-3	1. 透過組裝風車發 電模型熟悉風力 應用。	1. 說明風力應用原理。 2. 說明風車發電模型組裝 注意事項。	小組討論 作品發表	自編自選 教材

			能具備與人溝通、 協調、合作的能力。				
16-18	太陽能應用	A2 系統思考與 解決問題 A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技的 意涵與設計製 作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作 科技產品以解決 問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 透過組裝太陽能 車模型熟悉太陽 能應用。	1. 說明太陽能應用原理。 2. 說明太陽能車模型組裝 注意事項。	小組討論 作品發表	自編自選 教材
19-20	動力機器 人一	A2 系統思考與 解決問題 A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技的 意涵與設計製 作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作 科技產品以解決 問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 透過組裝二足、 四足、六足機器 人模型熟悉機器 人走路模式。	1. 說明二足、四足、六足機 器人模型組裝注意事項。	小組討論 作品發表	自編自選 教材
21	定期評量						

22	定期評量/休業式
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:</p>	

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3	動力機器 人二	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技 的意涵與設計製 作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程, 實際設計並製作 科技產品以解決 問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、	1. 透過組裝毛毛蟲、滑 滑車模型機器人走 路模式。	1. 說明毛毛蟲、滑滑車模 型組裝注意事項。	小組討論 作品發表	自編自選 教材

			協調、合作的能力。				
4-6	積木機關 科學應用 原理	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技的 意涵與設計製 作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品 的基本原理、發展 歷程、與創新關 鍵。	1. 了解積木機關王的 發展概況。 2. 了解積木機關之基 本建構概念。	1. 說明積木機關王的發 展概況。 2. 說明積木機關之基本 建構概念。 3. 啟發學生發現機關設 計的吸引力及生活性。	小組討論 作品發表	自編自選 教材
7-9	積木機關 實作一	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技的 意涵與設計製 作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作 科技產品以解決 問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能 力。	1. 了解有限的空間及 無限的創意設計精 神。 2. 能完成積木機關實 作作品。	1. 說明有限的空間及無 限的創意設計精神。 2. 激發學生對物件空間 距離的觀察設計精神。	小組討論 作品發表	自編自選 教材
10-12	積木機關 實作二	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技的 意涵與設計製 作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作 科技產品以解決	1. 了解立體空間重力 及速度的安排整合 設計。 2. 能完成積木機關實 作作品。。	1. 說明立體空間重力及 速度的安排整合設計。 2. 說明軌道路徑的連續 性設計。 3. 使學生重視團隊智慧 及分工力量。	小組討論 作品發表	自編自選 教材

			問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。				
13-15	積木機關 實作三	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技 的意涵與設計製 作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作 科技產品以解決 問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 了解輪具傳動的設 計及應用。 2. 了解關關相連的緊 扣性技巧。 3. 能完成積木機關實 作作品。	1. 說明輪具傳動的設 計及應用。 2. 說明關關相連的緊扣 性技巧。 3. 培養學生在團隊運作 中的選擇能力及溝通 能力。	小組討論 作品發表	自編自選 教材
16-18	積木機關 實作四	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技 的意涵與設計製 作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作 科技產品以解決 問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 了解機關雙觸動的 設計技巧。 2. 了解畫圖解說的文 義表現技巧。 3. 能完成積木機關實 作作品。	1. 說明機關雙觸動的設 計技巧。 2. 說明畫圖解說的文義 表現技巧。 3. 培養學生操作解說的 技巧及記錄說明的細 心。	小組討論 作品發表	自編自選 教材
19	積木機關	A2 系統思考	設 k-IV-1	1. 培養學生表達自己	1. 引導各組隊範例報告	小組討論	自編自選



	實作五	與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係與 團隊合作	能了解日常科技的 意涵與設計製 作的基本概念。 設 c-IV-1 能運用設計流程， 實際設計並製作 科技產品以解決 問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能 力。	團隊作品 的內涵。	及分享。 2. 培養學生表達自己團 隊作品的內涵。	作品發表	教材
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>							

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 棋藝社 教學計畫表 設計者：洪齊成 (表十二之一)

一、課程：

1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

棋藝社以圍棋教學為主，其中會加入 1 堂象棋(含暗棋)及 1 堂西洋棋的下法教學

由於每個學期，都會有完全不會下棋的學生加入，以及上個學期有學過的學生參與，因此：

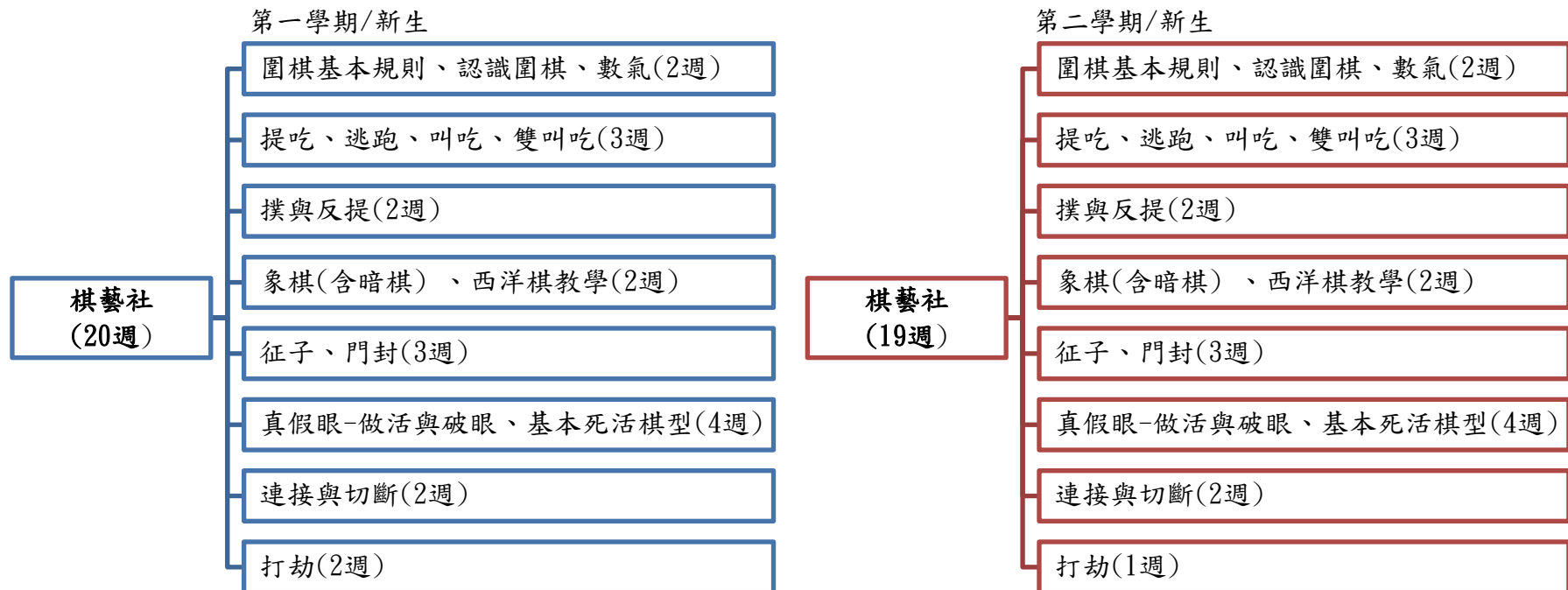
第一節課：新生上課，舊生下棋

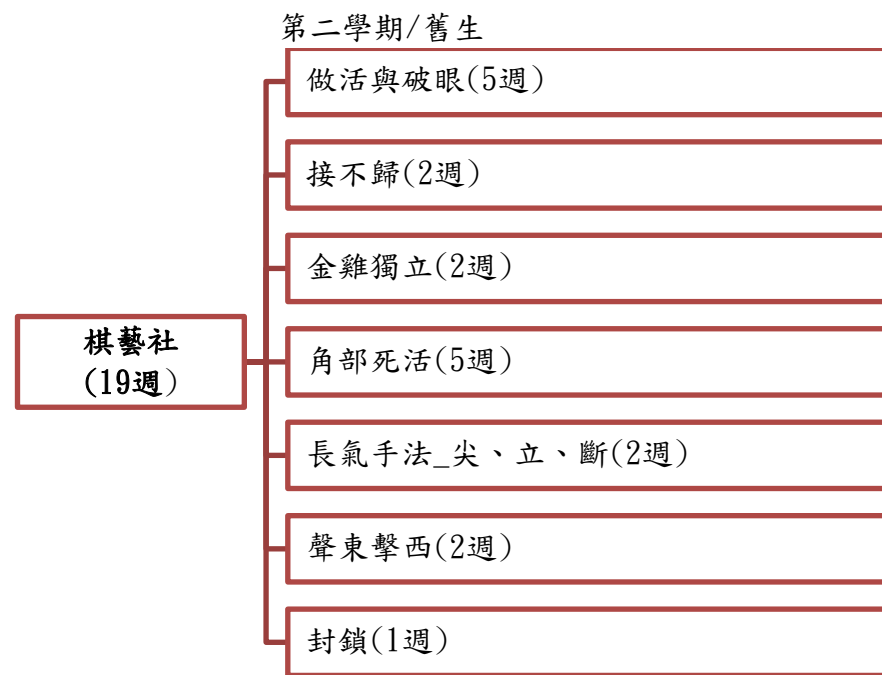
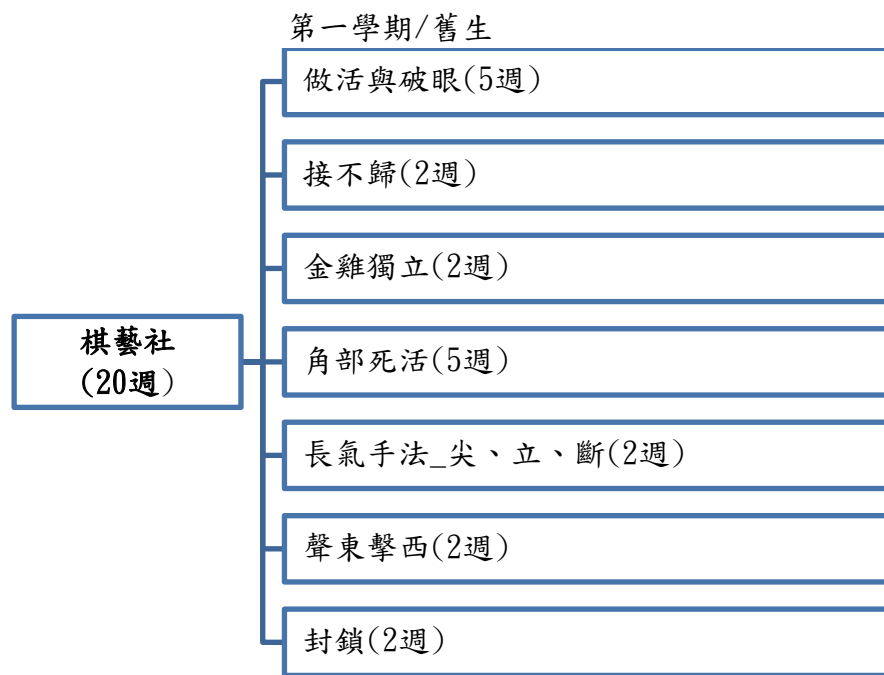
教學內容：圍棋的基本規則及基本吃子技巧、死活要領、1 堂象棋(含暗棋)及 1 堂西洋棋的下法教學。

第二節課：舊生上課，新生下棋

教學內容：進階吃子技巧與死活要領。

四、課程架構：





五、本學期課程內涵

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2	圍棋基本規則、認識圍棋、數氣	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 認識圍棋的禮儀。 2. 了解圍棋的規則。 3. 學會數氣。	1. 說明黑棋的第一手棋如果是占角的話，則應下在右上角。 2. 說明黑先白後，一子一子在棋盤的交叉點上，交替落子。 3. 說明如何氣盡提取。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編
	做活與破	A2 系統思考與	綜-J-A2	1. 了解真假眼的區	1. 說明被包住的棋子，必	課堂參與	兒童圍棋

	眼	解決問題	釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	別。 2. 學會圍棋基本死活棋型。	須有 2 個真眼才能活。 2. 說明真眼、假眼的關鍵位置。 3. 說明圍棋基本死活棋型，做 2 眼的關鍵位置。	實作評量	階梯講義 2
3-5	提吃 逃跑 叫吃 雙叫吃	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能熟練提前計算 3 手棋。 2. 能判斷吃子的方向。	1. 說明提吃、逃跑、叫吃、雙叫吃。 2. 訓練計算力。 3. 指導學生計算，我落子後，去想對方會下哪邊，我再下哪邊，可以吃掉對方。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編
	做活與破眼	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 了解真假眼的區別。 2. 學會圍棋基本死活棋型。	1. 說明被包住的棋子，必須有 2 個真眼才能活。 2. 說明真眼、假眼的關鍵位置。 3. 說明圍棋基本死活棋型，做 2 眼的關鍵位置。	課堂參與 實作評量	兒童圍棋 階梯講義 2
6-7	撲與反提	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能熟練提前計算 3 手棋。 2. 能判斷吃子的位置。	1. 說明撲與反提。 2. 訓練計算力。 3. 指導學生計算，找到可以吃到的白棋，送一顆子給他吃，再把它吃回來。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編
	接不歸	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2	1. 熟練提前計算 3-	1. 說明接不歸。	課堂參與	教材自編

		解決問題	釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	5手棋。 2. 判斷吃子的位置。	2. 訓練計算力。 3. 指導學生計算，我落子後，去想對方會下哪邊，我再下哪邊，可以吃掉對方，讓對方連不回家。	實作評量	編學習單
8-9	象棋 (含暗棋) 西洋棋 教學	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能了解象棋走法。 2. 能知悉暗棋走法。 3. 能了解西洋棋走法。	1. 說明象棋與西洋棋每一隻棋子，走棋的方式與吃子的方法，及其特殊走法。 2. 熟記象棋暗棋，每一隻棋子的大小，大吃小，最小的卒子可吃最大的帥。	課堂參與 實作評量	教材自編
	金雞獨立	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 熟練提前計算3-5手棋。 2. 判斷吃子的位置。	1. 說明金雞獨立。 2. 訓練計算力。 3. 指導學生計算，我下哪邊後，對方就不能來吃我了，不然會被我吃掉。	課堂參與 實作評量	教材自編 學習單
10-12	征子 門封	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能熟練提前計算3-5手棋。 2. 能判斷吃子的方法。	1. 說明征子、門封。 2. 訓練計算力。 3. 指導學生計算，找到可以吃到的白棋，再計算怎麼吃到他。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編

	角部死活	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探 究多元的思考與 學習方法養成自 主學習的能力運 用適當的策略解 決生活一體	1. 能了解被對方包 住的棋子，如何 做 2 個真眼。 2. 能了解讓被我包 住的棋子，做不 出 2 個真眼。	1. 指導學生判斷做第 2 隻 眼的地方。 2. 指導學生搶佔做第 2 隻 眼的地方。	課堂參與 實作評量	兒童圍棋 階梯講義 2
13-14	真假眼- 做活與破 眼、圍棋 基本死活 棋型	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探 究多元的思考與 學習方法養成自 主學習的能力運 用適當的策略解 決生活一體	1. 能了解真假眼的 區別與要領。 2. 學會圍棋基本死 活棋型。	1. 說明被包住的棋子，必 須有 2 個真眼才能活。 2. 指出真眼、假眼的關鍵。 3. 說明圍棋基本死活棋 型，做 2 眼的關鍵位置。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自 編
	角部死活	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探 究多元的思考與 學習方法養成自 主學習的能力運 用適當的策略解 決生活一體	1. 能了解被對方包 住的棋子，如何 做 2 個真眼。 2. 能了解讓被我包 住的棋子，做不 出 2 個真眼。	1. 指導學生判斷做第 2 隻 眼的地方。 2. 指導學生搶佔做第 2 隻 眼的地方。	課堂參與 實作評量	兒童圍棋 階梯講義 2
15-16	真假眼- 做活與破 眼、圍棋 基本死活 棋型	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探 究多元的思考與 學習方法養成自 主學習的能力運 用適當的策略解 決生活一體	1. 能了解真假眼的 區別與要領。 2. 學會圍棋基本死 活棋型。	1. 說明被包住的棋子，必 須有 2 個真眼才能活。 2. 指出真眼、假眼的關鍵。 3. 說明圍棋基本死活棋 型，做 2 眼的關鍵位置。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編

	長氣手法 _尖、 立、斷	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探 究多元的思考與 學習方法養成自 主學習的能力運 用適當的策略解 決生活一體	1. 了解氣比較少的 棋子，如何利用 常用的手筋長 氣，吃到氣比你 多的棋子。 2. 了解常用的長氣 手法，尖、立、斷 的原理。	1. 說明窩氣的作用。 2. 說明常用的長氣手法， 尖、立、斷的原理。	課堂參與 實作評量	教材自 編 學習單
17-18	連接與切 斷	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探 究多元的思考與 學習方法養成自 主學習的能力運 用適當的策略解 決生活一體	1. 了解什麼樣的棋 型，不會被切斷， 與切斷的方法。 2. 能找到棋型的斷 點，連接好自己的 棋子，切斷對 方的棋子。	1. 說明連接與切斷。 2. 演示棋子常用的連接棋 型，尖、雙、虎、跳、 飛。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自 編
	聲東擊西	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探 究多元的思考與 學習方法養成自 主學習的能力運 用適當的策略解 決生活一體	1. 熟悉看著要攻打 東邊的棋子，實 際上卻能吃掉西 邊的棋子。	1. 指導學生如何找到對方 有很多斷點(缺陷)的棋 子。 2. 指導學生計算，我落子 後，去想對方會下哪邊， 我再下哪邊，可以吃掉 對方。	課堂參與 實作評量	教材自 編 學習單
19-20	打劫	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探 究多元的思考與 學習方法養成自 主學習的能力運 用適當的策略解	1. 能認識劫與劫 材。 2. 能了解打劫的運 用。	1. 說明打劫的規則。 2. 說明打劫的作用。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自 編

			決生活一體				
	封鎖	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探 究多元的思考與 學習方法養成自 主學習的能力運 用適當的策略解 決生活一體	1. 能理解為何要封 鎖。 2. 能熟悉封鎖方 法。	1. 講解裡和外的作用。 2. 說明如何運用碰的封 鎖。 3. 說明如何運用棄子的封 鎖。	課堂參與 實作評量	教材自 編 學習單
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:</p>							



第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-2	圍棋基本規則、認識圍棋、數氣	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 認識圍棋的禮儀。 2. 了解圍棋的規則。 3. 學會數氣。	1. 說明黑棋的第一手棋如果是占角的話，則應下在右上角 2. 說明黑先白後，一子一子在棋盤的交叉點上，交替落子。 3. 說明如何氣盡提取。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編
	做活與破眼	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 了解真假眼的區別。 2. 學會圍棋基本死活棋型。	1. 說明被包住的棋子，必須有 2 個真眼才能活。 2. 說明真眼、假眼的關鍵位置。 3. 說明圍棋基本死活棋型，做2眼的關鍵位置。	課堂參與 實作評量	兒童圍棋階梯講義 2
3-5	提吃 逃跑 叫吃 雙叫吃	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能熟練提前計算 3 手棋。 2. 能判斷吃子的方向。	1. 說明提吃、逃跑、叫吃、雙叫吃。 2. 訓練計算力。 3. 指導學生計算，我落子後，去想對方會下哪邊，我再下哪邊，可以吃掉對方。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編
	做活與破眼	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探	1. 了解真假眼的區別。	1. 說明被包住的棋子，必須有 2 個真眼才能	課堂參與 實作評量	兒童圍棋階梯講義 2

			究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	2. 學會圍棋基本死活棋型。	活。 2. 說明真眼、假眼的關鍵位置。 3. 說明圍棋基本死活棋型，做 2 眼的關鍵位置。		
6-7	撲與反提	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能熟練提前計算 3 手棋。 2. 能判斷吃子的位置	1. 說明撲與反提。 2. 訓練計算力。 3. 指導學生計算，找到可以吃到的白棋，送一顆子給他吃，再把它吃回來。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編
	接不歸	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 熟練提前計算 3-5 手棋。 2. 判斷吃子的位置。	1. 說明接不歸。 2. 訓練計算力。 3. 指導學生計算，我落子後，去想對方會下哪邊，我再下哪邊，可以吃掉對方，讓對方連不回家。	課堂參與 實作評量	教材自編 學習單
8-9	象棋 (含暗棋) 西洋棋 教學	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能了解象棋走法。 2. 能知悉暗棋走法。 3. 能了解西洋棋走法。	1. 說明象棋與西洋棋每一隻棋子，走棋的方式與吃子的方法，及其特殊走法。 2. 熟記象棋暗棋，每一隻棋子的大小，大吃小，最小的卒子可吃最大的帥。	課堂參與 實作評量	教材自編

	金雞獨立	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 熟練提前計算 3-5 手棋。 2. 判斷吃子的位置。	1. 說明金雞獨立。 2. 訓練計算力。 3. 指導學生計算，我下哪邊後，對方就不能來吃我了，不然會被我吃掉。	課堂參與 實作評量	教材自編 學習單
10-12	征子 門封	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能熟練提前計算 3-5 手棋。 2. 能判斷吃子的方法。	1. 說明征子、門封。 2. 訓練計算力。 3. 指導學生計算，找到可以吃到的白棋，再計算怎麼吃到他。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編
	角部死活	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能了解被對方包住的棋子，如何做 2 個真眼。 2. 能了解讓被我包住的棋子，做不出 2 個真眼。	1. 指導學生判斷做第 2 隻眼的地方。 2. 指導學生搶佔做第 2 隻眼的地方。	課堂參與 實作評量	兒童圍棋 階梯講義 2
13-14	真假眼- 做活與破 眼、圍棋 基本死活 棋型	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能了解真假眼的區別與要領。 2. 學會圍棋基本死活棋型。	1. 說明被包住的棋子，必須有 2 個真眼才能活。 2. 指出真眼、假眼的關鍵。 3. 說明圍棋基本死活棋型，做 2 眼的關鍵位	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編

					置。		
	角部死活	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能了解被對方包住的棋子，如何做 2 個真眼。 2. 能了解讓被我包住的棋子，做不出 2 個真眼。	1. 指導學生判斷做第 2 隻眼的地方。 2. 指導學生搶佔做第 2 隻眼的地方。	課堂參與 實作評量	兒童圍 棋階梯 講義 2
15-16	真假眼- 做活與破 眼、圍棋 基本死活 棋型	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能了解真假眼的區別與要領。 2. 學會圍棋基本死活棋型。	1. 說明被包住的棋子，必須有 2 個真眼才能活。 2. 指出真眼、假眼的關鍵。 3. 說明圍棋基本死活棋型，做 2 眼的關鍵位置。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自 編
	長氣手法 _尖、 立、斷	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 了解氣比較少的棋子，如何利用常用的手筋長氣，吃到氣比你多的棋子 2. 了解常用的長氣手法，尖、立、斷的原理。	1. 說明窩氣的作用。 2. 說明常用的長氣手法，尖、立、斷的原理。	課堂參與 實作評量	教材自 編 學習單
17-18	連接與切 斷	A2 系統思考與 解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運	1. 了解什麼樣的棋型，不會被切斷，與切斷的方法。 2. 能找到棋型的斷點，連接好自己的棋子，	1. 說明連接與切斷。 2. 演示棋子常用的連接棋型，尖、雙、虎、跳、飛。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自 編

			用適當的策略解決生活一體	切斷對方的棋子。			
	聲東擊西	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 熟悉看著要攻打東邊的棋子，實際上卻能吃掉西邊的棋子。	1. 指導學生如何找到對方有很多斷點(缺陷)的棋子。 2. 指導學生計算，我落子後，去想對方會下哪邊，我再下哪邊，可以吃掉對方。	課堂參與 實作評量	教材自編 學習單
19	打劫	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能認識劫與劫材。 2. 能了解打劫的運用。	1. 說明打劫的規則。 2. 說明打劫的作用。	課堂參與 實作評量	圍棋講義 教材自編
	封鎖	A2 系統思考與解決問題	綜-J-A2 釐清學習目標探究多元的思考與學習方法養成自主學習的能力運用適當的策略解決生活一體	1. 能理解為何要封鎖。 2. 能熟悉封鎖方法。	1. 講解裡和外的作用。 2. 說明如何運用碰的封鎖。 3. 說明如何運用棄子的封鎖。	課堂參與 實作評量	教材自編 學習單
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無							

有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: 無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

2.

特教老師簽名:

普教老師簽名:

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 童軍團 教學計畫表 設計者：陳育宸 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

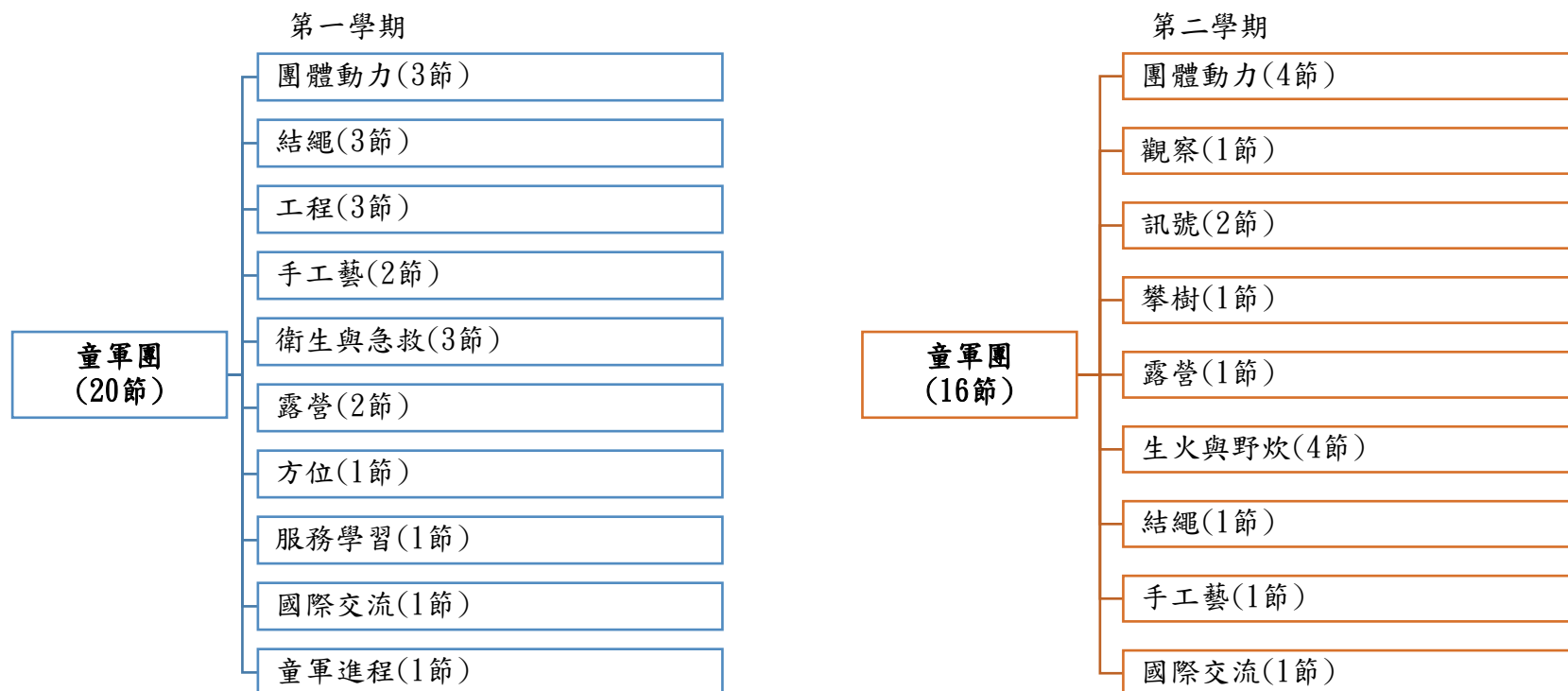
1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

1. 使學生可以實踐童軍諾言、規律、銘言。
2. 學生可以在活動中查覺與自己與環境(自己、他人、社會、世界)的關係。
3. 培養學生在團隊中與他人溝通合作、在團隊中培養領導能力。
4. 在多元的社會中擁有自主學習的能力，在遇到問題時可以運用適當的策略以解決生活議題。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1	課程說明 與團隊建 立	C2 人際關係與 團隊合作	綜 2b-IV-1 參與各項團體活 動，與他人有效 溝通與合作，並負 責完成分內工作。	1. 小隊進行分工， 並運用小隊制度 使團體動力提 升。	1. 課程說明。 2. 小隊建立(分小隊)。 3. 運用體驗活動使團隊建 立。	實作評量	自編教 材
2	團體動力 與團隊默 契	C2 人際關係與 團隊合作	綜 2b-IV-2 體會參與團體活 動的歷程，發揮個 人正向影響，並 提升團體效能。	1. 小隊進行團體溝 通、互動使團體 動力提升。	1. 童軍是什麼？ 2. 童軍諾言規律銘言。 3. 運用體驗活動促進團體 動力與團隊默契。	實作評量	自編教 材
3	結繩-初 級繩結 1	A2 系統思考與 解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技 能，提升野外生存 能力，並與環境做 合宜的互動。	1. 學生根據其童軍 級別學會初級繩 結及中級繩結的 打法及功能。	1. 分組活動： 新進童軍-初級繩結(繩 頭處理、單結、八字結、 平結、縮短結、收繩)。 初級童軍-擔任站長、學 習中級繩結。 2. 小隊時間。	實作評量	自編教 材
4	結繩-初 級繩結 2	A2 系統思考與 解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技 能，提升野外生存 能力，並與環境做 合宜的互動。	1. 學生根據其童軍 級別學會初級繩 結及中級繩結的 打法及功能。	1. 分組活動： 新進童軍-初級繩結(接 繩結、雙套結、雀頭結、 活索結、稱人結、雙半 結)。 初級童軍-擔任站長、學	實作評量	自編教 材



					習中級繩結。 2. 繩結競賽。		
5	手工藝-領巾圈製作	B3 藝術涵養與美感素養	綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1. 學生可以製作屬於自己的領巾圈。	1. 介紹領巾及領巾圈。 2. 領巾圈製作。	實作評量	自編教材
6	衛生-戶外風險管理與認識急救包與傷口處理	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生能提出戶外活動有哪些風險並且說出分析及處理方式。 2. 學生可以運用資小队制度學習如何進行傷口處理及扭傷處理，並能準備個人醫藥急救包。	1. 風險管理。 2. 風險識別。 3. 風險分析。 4. 風險處理。 5. 個人急救包準備。 6. 傷口處理。 7. 扭傷處理。	實作評量	自編教材
7	童軍空中大會/網路大會 (jota-joti)	C3 多元文化與國際理解	綜 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	1. 透過空中大會，學生可以認識與理解童軍國際交流活動，並藉著世界童軍活動資訊的蒐集與分享培養國際觀與全球關懷。	1. 童軍空中大會/網路大會介紹。 2. 參與童軍空中大會/網路大會(jota-joti)。	實作評量	自編教材
8	露營-蒙古包搭設	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技	1. 小队運用小队分工正確搭設與保	1. 帳篷構造介紹。 2. 帳篷搭設注意事項。	實作評量	自編教材

			能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	養蒙古包。	3. 帳篷搭設與保養。		
9	露營-露營準備與背包裝填	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生了解露營相關準備工作和背包裝填技巧。	1. 露營準備。 2. 露營裝備介紹。 3. 背包裝填。	實作評量	自編教材
10	急救-三角巾包紮	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生可以使用三角巾進行急救包紮。	1. 分站活動： 三角巾-大吊環 三角巾-肘部、膝部包紮 三角巾-頭部包紮 三角巾-手掌包紮	實作評量	自編教材
11	急救-繃帶使用及搬運法	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生可以使用繃帶進行包紮及正確使用搬運法。	1. 分站活動： 三角巾-踝部包紮 繃帶使用 擔架製作 搬運法	實作評量	自編教材
12	結繩-工程繩結	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生可以學會工程繩結的打法及功能並且製作羅馬砲台。	1. 工程繩結分站： 剪立結 十字結 方回結 2. 製作羅馬砲台。	實作評量	
13	工程-羅馬砲台搭設	A2 系統思考與解決問題	綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1. 學生可以透過小隊制度使用工程圖進行羅馬砲台的搭設。	1. 羅馬砲台搭設。	實作評量	自編教材

14	工程-工程計畫與服務分工	C1 道德實踐與公民意識	綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1. 學生可以規劃服務學習活動進行工程的設計與服務的分工。	1. 工程設計。 2. 服務分工。	實作評量	自編教材
15	工程-工程搭設	A2 系統思考與解決問題	綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1. 學生可以透過小隊制度使用工程圖進行工程搭設。	1. 校慶工程搭設。	實作評量	自編教材
16	手工藝-手機架製作	B3 藝術涵養與美感素養	綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	1. 學生可以製作屬於自己的手機架。	1. 介紹手機架製作。 2. 手機架製作。	實作評量	自編教材
17	服務學習	C1 道德實踐與公民意識	綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	1. 校慶服務學習。	1. 服務學習。	實作評量	自編教材
18	定向、記號、觀察-校園探索	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生透過追蹤活動培養戶外觀察、追蹤、推理基本能力，並且可以運用至生活情境當中。	1. 追蹤記號介紹。 2. 校園追蹤。 3. 校園植物認識。	實作評量	自編教材
19	童軍初級與中級考	A2 系統思考與解決問題	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣	1. 學生可以透過小隊制度複習初級	1. 初級及中級技能考驗。	實作評量	自編教材

	驗		與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	及中級進程技能。			
20	課程總結	A2 系統思考與解決問題	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	1. 學生透過活動進行課程總結。	1. 課程總結。	實作評量	自編教材
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:</p>							

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1	課程說明 與團隊建 立	C2 人際關係與 團隊合作	綜 2b-IV-1 參與各項團體活 動，與 他人有效 溝通與合作，並負 責完成分內工作。	1. 小隊進行分工，並運 用小隊制度使團體 動力提升。	1. 課程說明。 2. 小隊建立(分小隊)。 3. 運用體驗活動使團隊 建立。	實作評量	自編教 材
2	團體動力 與團隊默 契	C2 人際關係與 團隊合作	綜 2b-IV-2 體會參與團體活 動的歷程，發揮個 人正向影響，並提 升團體效能。	1. 小隊進行團體溝通、 互動使團體動力提 升。	1. 運用體驗活動促進團 體動力與團隊默契。	實作評量	自編教 材
3	228 和平紀念日						
4	觀察-金 氏遊戲與 感覺遊戲	A2 系統思考與 解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技 能，提 升野外生 存能力，並與環境 做合宜的互動。	1. 學生透過觀察活動 培養戶外觀察、追 蹤、推理基本能力， 並且可以運用至生 活情境當中。	1. 五覺體驗。 2. 金氏遊戲。 3. 分類與歸納。	實作評量	自編教 材
5	訊號-雙 旗通訊	A2 系統思考與 解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技 能，提 升野外生 存能力，並與環境 做合宜的互動。	1. 學生運用小隊制度 使用雙旗技能進行 團隊數字傳遞。	1. 雙旗 (0-9)。 2. 數字傳遞。	實作評量	自編教 材
6	訊號-雙 旗與電碼	A2 系統思考與 解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技	1. 學生可以使用雙旗 技能搭配電碼本進	1. 雙旗練習。 2. 電碼本使用。	實作評量	自編教 材

			能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	行團隊傳訊。	3. 小隊傳訊。		
7	攀樹	C1 道德實踐與公民意識	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	1. 學生可以進行攀樹活動體驗。	1. 攀樹。	實作評量	自編教材
8	清明連假						
9	結繩-中級繩結	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生根據其童軍級別學會中級繩結的打法及功能。	1. 中級繩結(袋口結、瓶口結、牧童結、營繩結、吊桶結、繫木結)。 2. 複習中級繩結(方回結、十字結、剪立結)。 3. 小隊競賽。	實作評量	自編教材
10	生火與野炊-火媒棒製作	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生可以正確製作火媒棒並能順利使用火媒棒生火。	1. 三級柴介紹。 2. 火媒棒製作。 3. 火媒棒生火。	實作評量	自編教材
11	生火與野炊-卡式爐炊事	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生可以正確操作並能使用卡式爐進行炊事。	1. 卡式爐介紹。 2. 卡式爐炊事。	實作評量	自編教材
12	生火與野炊-刀斧	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技	1. 學生可以正確使用刀斧鋸及進行保養。	1. 刀的使用。 2. 斧頭的使用。	實作評量	自編教材

	鋸使用		能，提 升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。		3. 鋸子的使用。 4. 刀斧鋸實作。		
13	生火與野炊-無具野炊	A2 系統思考與解決問題	綜 3a-IV-2 具備野外生活技能，提 升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 學生可以操作藉著小隊合作進行無具野炊。	1. 無具野炊介紹。 2. 無具野炊操作。	實作評量	自編教材
14	手工藝-小隊信物製作	B3 藝術涵養與美感素養	綜 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化， 運用美學於日常生活中，展現美感。	1. 學生可以製作屬於自己小隊的象徵物。	1. 雷射雕刻介紹。 2. 小隊象徵物討論。 3. 小隊象徵物製作。	實作評量	自編教材
15	露營-無痕山林	C1 道德實踐與公民意識	綜 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	1. 透過無痕山林討論活動學生認識與理解無痕山林的原則並且能夠說出可以實踐的例子與方法。	1. 介紹無痕山林LNT的7原則。 2. 無痕山林在露營的實踐(概念圖)。	實作評量	自編教材
16	端午連假						
17	送舊活動	B3 藝術涵養與美感素養	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	1. 學生可以透過團隊合作及展現個人專長辦理九年級送舊活動。	1. 送舊活動辦理。 2. 大地活動帶領。	實作評量	自編教材
18	國際交流(與日本夥伴寫信交流)	C3 多元文化與國際理解	綜 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自	1. 透過寫信，學生可以認識與理解童軍國際交流活動，並藉著	1. 日本滋賀連盟介紹。 2. 寫信交流。	實作評量	自編教材

			己對國際文化的理解與尊重。 綜 3c-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能 選擇適合的參與方式。	世界童軍活動資訊的蒐集與分享培養國際觀與全球關懷。			
19	課程總結	A2 系統思考與解決問題	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	1. 學生透過活動進行課程總結。	1. 課程總結。	實作評量	自編教材
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>							



113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 管樂社 教學計畫表 設計者：盧宓承 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

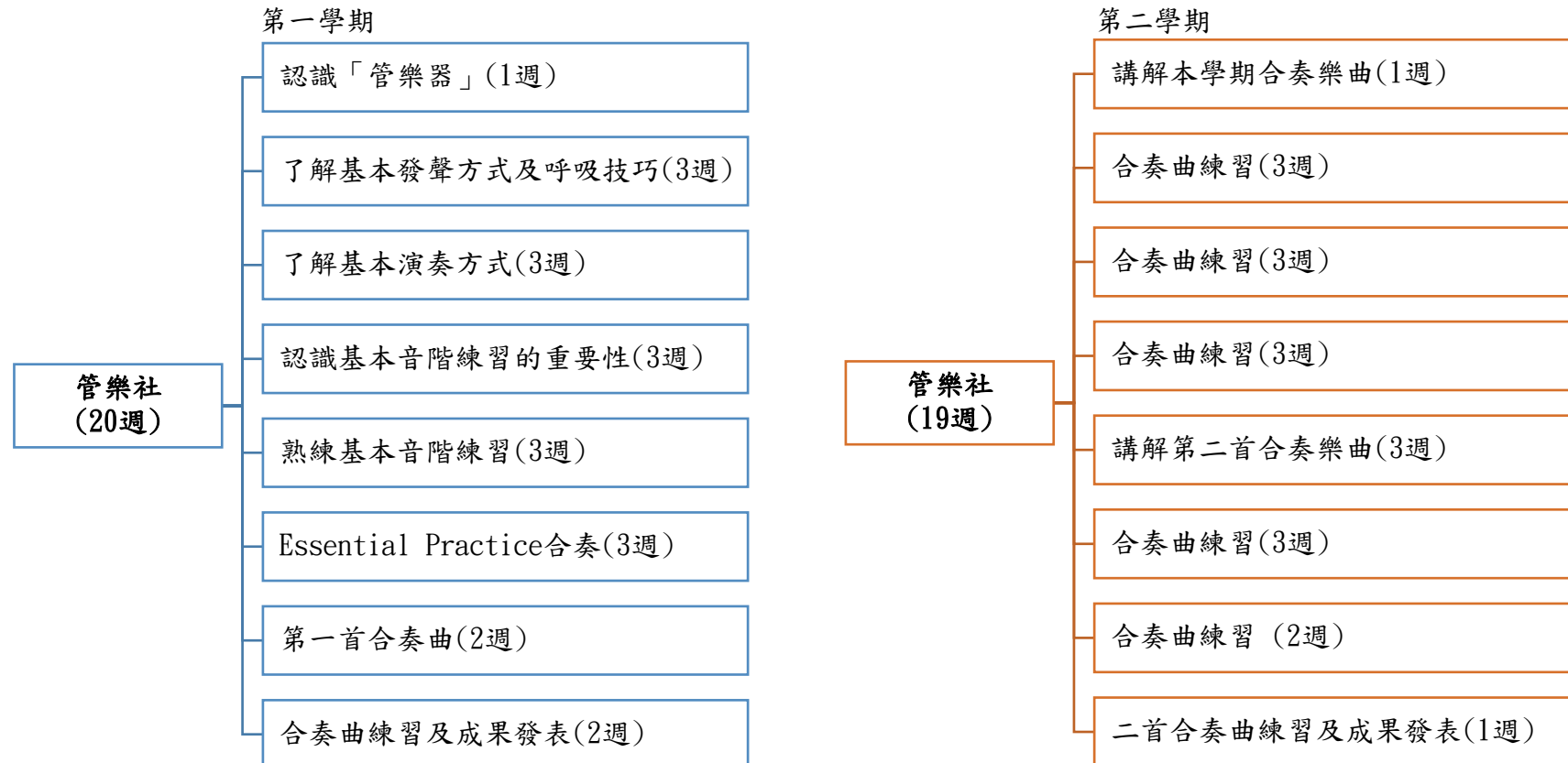
1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

1. 認識管樂，促進課外生活娛樂與學習藝能專長
2. 具備欣賞藝術美感之能力，落實藝術生活化

四、課程架構：



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/自 編自選教材 或學習單
1	認識「管 樂器」	A1 身心素質與 自我精進 B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養 C2 人際關係與 團隊合作	音 E-IV-1 多元形式樂曲。基 礎技巧，如：發聲 技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、 記譜法或簡易音 樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音 色、調式、和聲等。	1. 理解「管樂」音樂 風格及管樂器特 性。 2. 明白樂器調性並 分配樂器。	1. 「管樂」音樂風格及管樂 器特性。 2. 講解樂器調性並分配樂 器。	課堂參與 實作評量	自製教材
2-4	了解基本 發聲方式 及呼吸技 巧	A1 身心素質與 自我精進 B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與 美感素養 C2 人際關係與 團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基 礎歌唱技巧，如： 發聲技巧、表情 等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、 記譜法或簡易音 樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音 色、調式、和聲等。	1. 理解音樂符號術 語。 2. 能記譜並於演唱 中回應指揮，了解 基本發聲方式及 呼吸技巧。	1. 引導學生發聲練習。 2. 指導學生練習發聲方式 及呼吸技巧。	課堂參與 實作評量	自製教材

5-7	了解基本演奏方式	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。 3. 了解基本演奏方式。	1. 引導學生發聲練習。 2. 了解基本演奏方式。	課堂參與 實作評量	自製教材
8-10	認識基本音階練習的重要性	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。 3. 認識基本音階練習的重要性。	1. 引導學生發聲練習。 2. 認識基本音階練習的重要性。	課堂參與 實作評量	自製教材
11-13	熟練基本音階練習	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。	1. 引導學生發聲練習。 2. 熟練基本音階練習。	課堂參與 實作評量	歌譜

		B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	3. 熟練基本音階練習。			
14-16	Essential Practice 合奏	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。 3. Essential Practice	1. 引導學生發聲練習。 2. 指導學生練習 Essential Practice。	課堂參與 實作評量	Essential Practice
17-18	第一首合奏曲	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。 3. 熟練第一首合奏曲。	1. 引導學生發聲練習。 2. 指導學生練習第一首合奏曲。	課堂參與 實作評量	譜

			樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。				
19-20	合奏曲練習及成果發表	B3 藝術涵養與美感素養	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 能賞析多元音樂風格及展演方式。	1. 指導學生練習第一首合奏曲。	課堂參與	譜
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>							

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1	講解本學期合奏樂曲	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 理解「本學期合奏樂曲」樂曲風格。 2. 理解樂曲調性、節奏、速度。	1. 說明「本學期合奏樂曲」樂曲風格。 2. 講解樂曲調性、節奏、速度。	課堂參與 實作評量	譜
2-4	合奏曲練習	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。。	1. 引導學生發聲練習。 2. 指導學生練習合奏曲。	課堂參與 實作評量	譜

			音樂元素，如：音色、調式、和聲等。				
5-7	合奏曲練習	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。	1. 引導學生發聲練習。 2. 指導學生練習合奏曲。	課堂參與 實作評量	譜
8-10	合奏曲練習	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。	1. 引導學生發聲練習。 2. 指導學生練習合奏曲。	課堂參與 實作評量	譜

11-13	講解第二首合奏樂曲	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。 3. 第二首合奏樂曲。	1. 引導學生發聲練習。 2. 指導學生練習第二首合奏樂曲。	課堂參與 實作評量	歌譜
14-16	合奏曲練習	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。	1. 引導學生發聲練習。 2. 指導學生練習第二首合奏樂曲。	課堂參與 實作評量	譜
17-18	合奏曲練習	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與	音 E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，	1. 理解音樂符號術語。 2. 能記譜並於演唱中回應指揮。	1. 引導學生發聲練習。 2. 指導學生練習第二首合奏樂曲。	課堂參與 實作評量	譜



		溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。				
19	二首合奏曲練習及成果發表	B3 藝術涵養與美感素養	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	1. 能賞析多元音樂風格及展演方式。	1. 二首合奏曲練習及成果發表。	課堂參與	
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)							

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 舞蹈創作社 教學計畫表 設計者：陳海韻 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

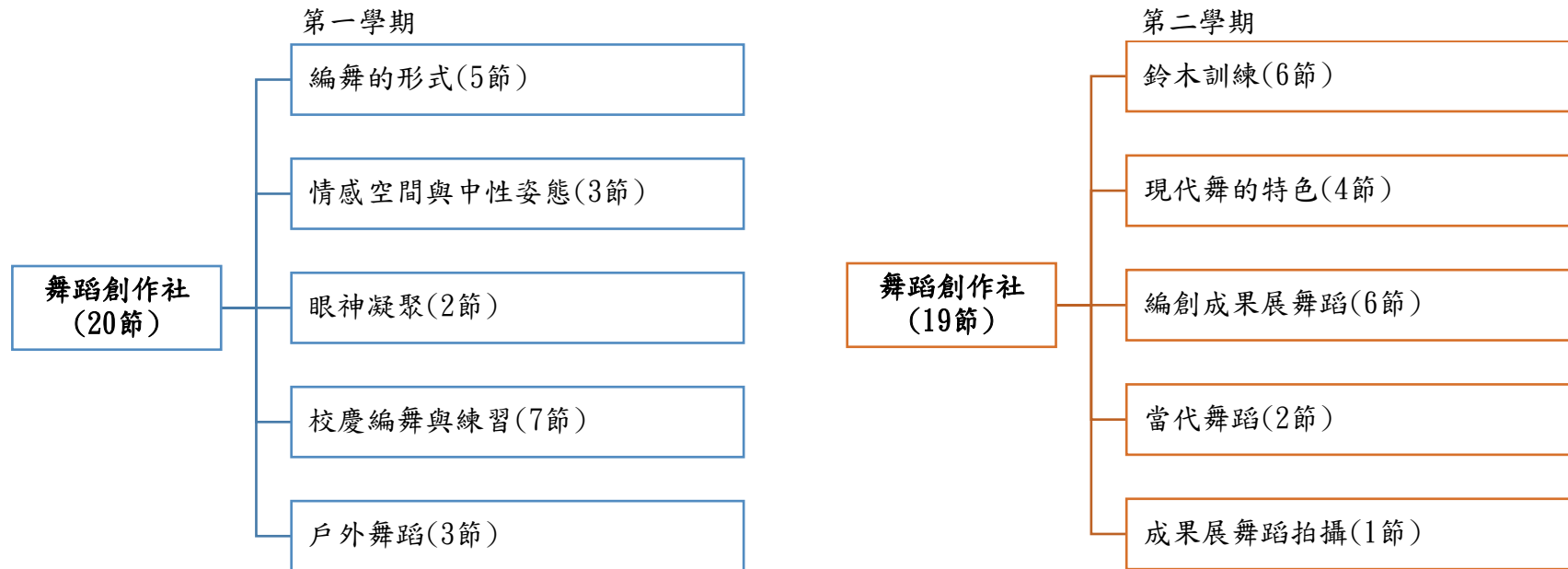
- 1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
- 2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
- 3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

透過舞蹈創作了解編舞的形式，並且應用在創作中，享受共同編舞的樂趣，學習團隊合作。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-5	編舞的形式	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	1. 能依據編舞的形式編創。 2. 能發表並運用在舞蹈中。	1. 說明點線面體的編舞法。 2. 說明音樂與舞蹈的關係。 3. 說明Kpop的歷史與文化。 4. 指導學生練行並予以建議。	課堂參與 口頭發表	自編自選 教材
6-8	情感空間與中性姿態	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3	1. 能運用肢體語言表達情感。 2. 能了解中性姿態的狀態。	1. 引導學生以不同心情為題目，進行肢體呈現。 2. 演示在空間中呈現中性姿態。 3. 指導學生練習並予以建議。	課堂參與 肢體呈現	自編自選 教材

			能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。				
9-10	眼神凝聚	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	1. 能運用眼神凝聚表達情感。 2. 能知道眼神凝聚的功能。	1. 演示注視自己的方式。 2. 演示注視別人的方式。 3. 指導學生練習並予以建議。	課堂參與 肢體呈現	自編自選 教材
11-17	校慶編舞與練習	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中	1. 能編出3支舞蹈。 2. 能認真練習這3支舞蹈。	1. 指導學生編舞與練習第一支舞。 2. 指導學生編舞與練習第二支舞。 3. 指導學生編舞與練習第三支舞。	課堂參與 作品呈現	自編自選 教材

		B3 藝術涵養與美感素養	呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。				
18-20	戶外舞蹈	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	1. 能了解戶外舞蹈的特色。 2. 能知道運用戶外空間進行舞蹈。	1. 介紹各種戶外舞蹈。 2. 指導學生實際在戶外進行舞蹈練習。	課堂參與 肢體呈現	自編自選 教材
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						

※身心障礙類學生: 無

有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: 無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

2.

特教老師簽名:

普教老師簽名:

## 第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-6	鈴木訓練	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語	1. 能依據指示進行訓練。 2. 能瞭解鈴木訓練的重點。	1. 介紹鈴木訓練的重點。 2. 說明鈴木訓練各種方式。 3. 指導學生依據指示進行訓練。	課堂參與 口頭發表 肢體呈現	自編自選 教材

			彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。				
7-10	現代舞的特色	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	1. 能認識現代舞的特色。 2. 能練習現代舞的特色。	1. 介紹現代舞的特色 2. 指導學生練習現代舞李蒙技巧。 3. 指導學生練習現代舞何頓技巧。	課堂參與 肢體呈現	自編自選 教材
11-16	編創成果 展舞蹈	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語	1. 能編出2支舞蹈。 2. 能認真練習這2支舞蹈。	1. 指導學生編舞與練習第一支舞。 2. 指導學生編舞與練習第二支舞。	課堂參與 作品呈現	自編自選 教材



			彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。				
17-18	當代舞蹈	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	1. 能了解當代舞蹈的精神。 2. 能編創當代舞蹈。	1. 說明當代舞蹈的精神。 2. 指導學生編創當代舞蹈。 3. 指導學生練習當代舞蹈。	課堂參與 肢體呈現	自編自選教材
19	成果展舞蹈拍攝	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-3 能運用適當的語	1. 能了解成果展舞蹈拍攝流程。 2. 能進行成果展舞蹈拍攝。	1. 指導學生練習成果展舞蹈。 2. 指導學生進行成果展舞蹈拍攝。	課堂參與 作品呈現	自編自選教材

			彙，明確表達、 解析及評價自己 與 他人的作品。				
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：</p>							

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 點心社 教學計畫表 設計者：鄭白苹（表十二之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

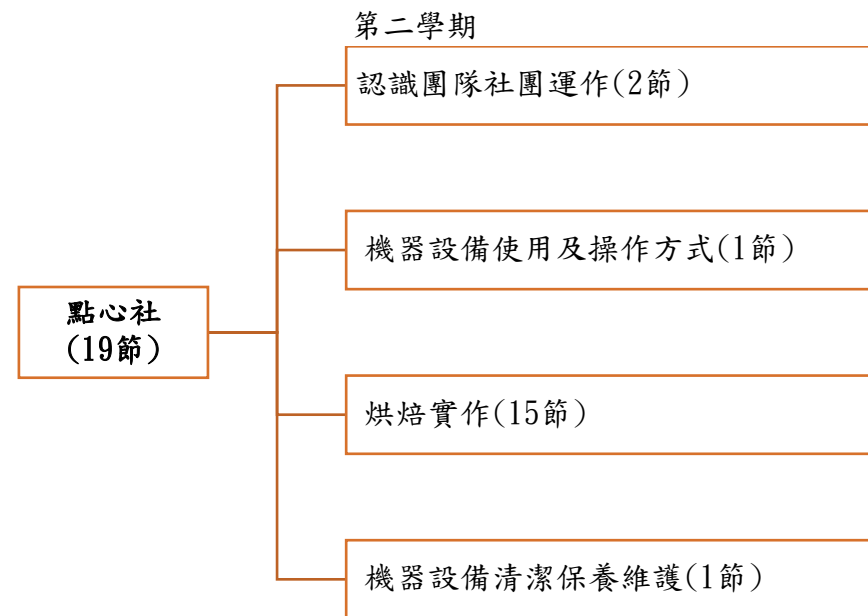
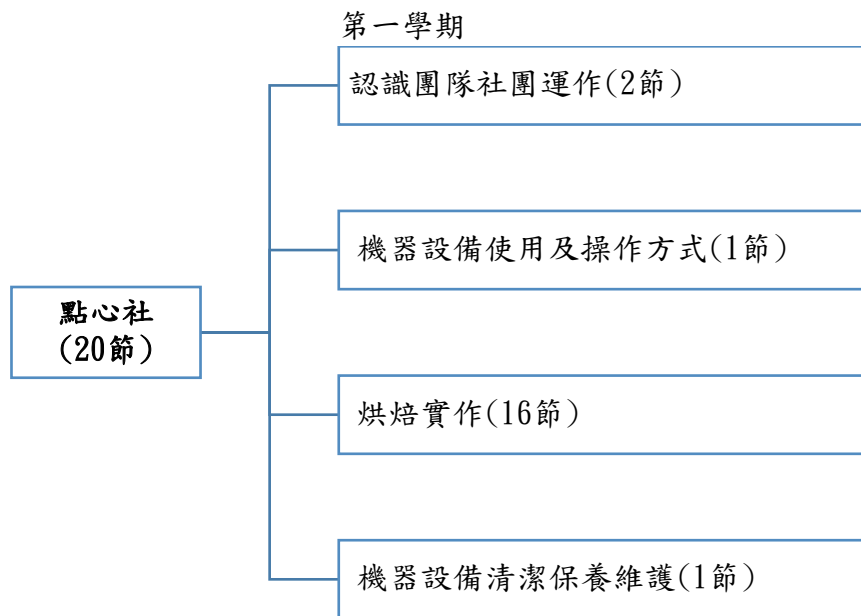
1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
  - 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

藉由社團活動培養同學製作點心的能力。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2	認識團隊 社團運作	A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	1a-IV-2 展現自己的興趣與 多元能力，接納自 我，以促進個人成 長 2b-IV-1 參與各項團體活 動，與他人有效 溝通與合作，並 負責完成分內工 作	1.能表達自我並和 同儕溝通。 2.能完成社團選組 及分組。	1.藉由破冰活動以及成員 自我介紹，形成學生的團 隊意識。 2.引導學生與他人溝通並 完成分組。	課堂參與	自編
3	機器設備 使用及操 作方式	A2 系統思考與 解決問題	設 k-IV-3 能了解選用適當 材料及正確工具 的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具 進行材料處理與 組裝。	1.能了解機器設備 使用及操作方 式。	1.說明機器設備使用、操作 方式及安全注意事項。	課堂參與	自編
4-7	核桃酥烘 焙實作	A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	1a-IV-2 展現自己的興趣與 多元能力，接納自 我，以促進個人成	1.能了解核桃酥製 作所需材料。 2.能了解核桃酥製 作流程。	1.說明核桃酥製作所需材 料。 2.說明核桃酥製作流程。 3.演示核桃酥製作並說明	課堂參與 實作評量	自編

			長 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作	3. 能完成核桃酥製作。	注意事項。 4. 指導學生完成核桃酥製作。		
8-11	雪球餅乾 烘焙實作	A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	1a-IV-2 展現自己的興趣與 多元能力，接納自我，以促進個人成長 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作	1. 能了解雪球餅乾製作所需材料。 2. 能了解雪球餅乾製作流程。 3. 能完成雪球餅乾製作。	1. 說明雪球餅乾製作所需材料。 2. 說明雪球餅乾製作流程。 3. 演示雪球餅乾製作並說明注意事項。 4. 指導學生完成雪球餅乾製作。	課堂參與 實作評量	自編
12-15	蔓越莓司 康烘焙實 作	A3 規劃執行與 創新應變 C2 人際關係與 團隊合作	1a-IV-2 展現自己的興趣與 多元能力，接納自我，以促進個人成長 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作	1. 能了解蔓越莓司康製作所需材料。 2. 能了解蔓越莓司康製作流程。 3. 能完成蔓越莓司康製作。	1. 說明蔓越莓司康製作所需材料。 2. 說明蔓越莓司康製作流程。 3. 演示蔓越莓司康製作並說明注意事項。 4. 指導學生完成蔓越莓司康製作。	課堂參與 實作評量	自編
16-19	葡萄乾燕 麥餅乾烘	A3 規劃執行與 創新應變	1a-IV-2 展現自己的興趣與	1. 能了解葡萄乾燕麥餅乾製作所需	1. 說明葡萄乾燕麥餅乾製作所需材料。	課堂參與 實作評量	自編

	焙實作	C2 人際關係與團隊合作	多元能力，接納自我，以促進個人成長 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作	材料。 2. 能了解葡萄乾燕麥餅乾製作流程。 3. 能完成葡萄乾燕麥餅乾製作。	2. 說明葡萄乾燕麥餅乾製作流程。 3. 演示葡萄乾燕麥餅乾製作並說明注意事項。 4. 指導學生完成葡萄乾燕麥餅乾製作。		
20	機器設備清潔保養維護	A2 系統思考與解決問題	設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	1. 能完成機器設備清潔保養與維護。	1. 說明機器設備清潔保養維護流程與注意事項。 2. 引導學生進行機器設備清潔保養維護。	課堂參與	
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無  <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無  <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1. 2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>							

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-2	認識團隊社團運作	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作	1. 能表達自我並和同儕溝通。 2. 能完成社團選組及分組。	1. 藉由破冰活動以及成員自我介紹，形成學生的團隊意識。 2. 引導學生與他人溝通並完成分組。	課堂參與	自編
3	機器設備使用及操作方式	A2 系統思考與解決問題	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	1. 能了解機器設備使用及操作方式。	1. 說明機器設備使用、操作方式及安全注意事項。	課堂參與	自編
4-7	咖啡豆餅乾烘焙實作	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	1. 能了解咖啡豆餅乾製作所需材料。 2. 能了解咖啡豆餅乾製作流程。 3. 能完成咖啡豆餅乾	1. 說明咖啡豆餅乾製作所需材料。 2. 說明咖啡豆餅乾製作流程。 3. 演示咖啡豆餅乾製	課堂參與 實作評量	自編

			2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作	乾製作。	作並說明注意事項。 4. 指導學生完成咖啡豆餅乾製作。		
8-11	腰果酥餅烘焙實作	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作	1. 能了解腰果酥餅製作所需材料。 2. 能了解腰果酥餅製作流程。 3. 能完成腰果酥餅製作。	1. 說明腰果酥餅製作所需材料。 2. 說明腰果酥餅製作流程。 3. 演示腰果酥餅製作並說明注意事項。 4. 指導學生完成腰果酥餅製作。	課堂參與實作評量	自編
12-15	巧克力司康烘焙實作	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作	1. 能了解巧克力司康製作所需材料。 2. 能了解巧克力司康製作流程。 3. 能完成巧克力司康製作。	1. 說明巧克力司康製作所需材料。 2. 說明巧克力司康製作流程。 3. 演示巧克力司康製作並說明注意事項。 4. 指導學生完成巧克力司康製作。	課堂參與實作評量	自編
16-18	銅鑼燒烘焙實作	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自	1. 能了解銅鑼燒製作所需材料。 2. 能了解銅鑼燒製作	1. 說明銅鑼燒製作所需材料。 2. 說明銅鑼燒製作流程。	課堂參與實作評量	自編



		團隊合作	我，以促進個人成長 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作	流程。 3. 能完成銅鑼燒製作。	3. 演示銅鑼燒製作並說明注意事項。 4. 指導學生完成銅鑼燒製作。		
19	機器設備清潔保養維護	A2 系統思考與解決問題	設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	1. 能完成機器設備清潔保養與維護。	1. 說明機器設備清潔保養維護流程與注意事項。 2. 引導學生進行機器設備清潔保養維護。	課堂參與	
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名:</p>							

113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 籃球社 教學計畫表 設計者：吳威廷 (表十二之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

- 1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
- 2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
- 3.  其他類課程

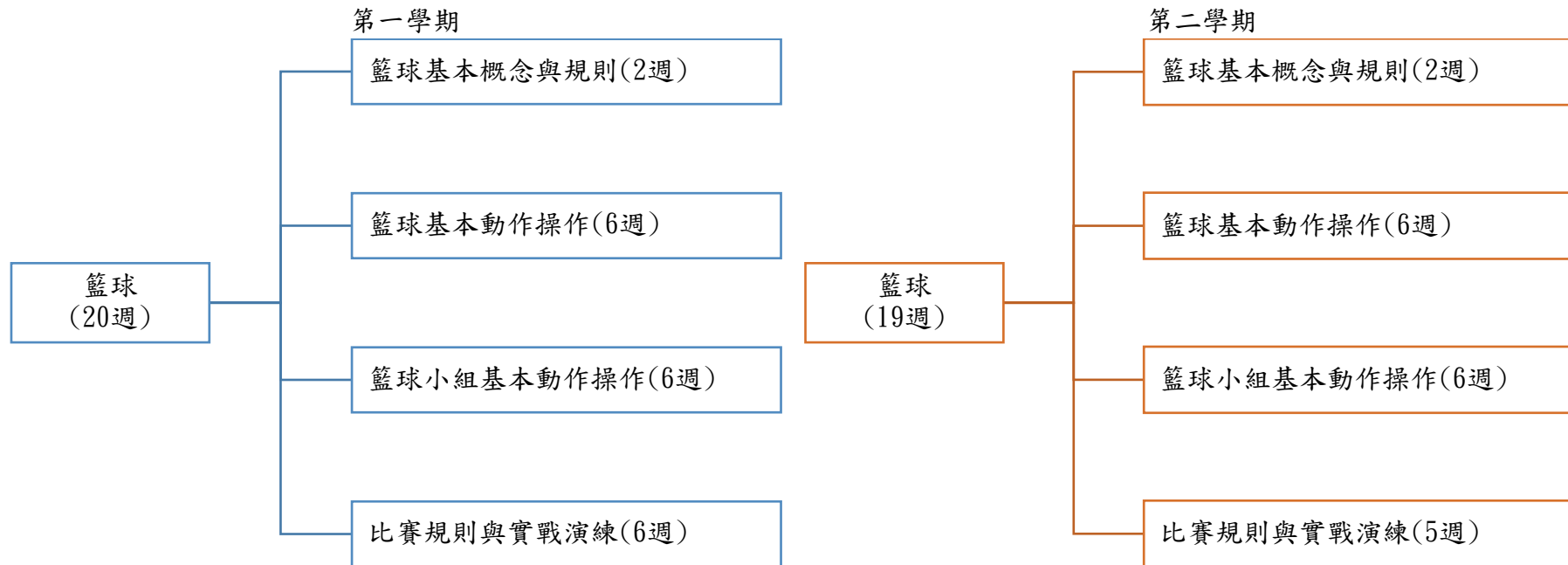
- 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導
- 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

學習籃球技巧、強健體魄、培養團隊精神

四、課程架構：



五、本學期課程內涵  
第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2	籃球的基本概念與規則	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1. 了解基礎的籃球運動。 2. 清楚籃球名詞，如走步、籃下 3 秒、妨礙投籃等專有名詞的意義。 3. 可以知道 5 對 5 或 3 對 3 的比賽規則。	1. 說明籃球的基本概念與規則。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
3-4	籃球基本動作操作 球感練習 運球練習	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 能學會繞脖、繞腰、繞踝之球感動作。 2. 能學會左右兩手及跨下、背後、換手等運球動作。	1. 示範繞脖、繞腰、繞踝之球感動作。 2. 示範左右兩手及跨下、背後、換手等運球動作。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
5-6	籃球小組基本動作操作 傳球練習	A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能學會不落地球、反彈一次傳球、高傳球等傳球動作。 2. 能熟練平推傳	1. 演示不落地球、反彈一次傳球、高傳球等傳球動作。 2. 示範平推傳球，演示如何利用四角傳球練習增加	課堂參與 實作評量	自編自選 計材

				球，利用四角傳球練習增加同學對傳球力道與準度的熟悉度。	傳球力道與準度的熟悉度。		
7-8	籃球基本動作操作 上籃	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 能夠學會左右兩手的上籃動作。 2. 能夠學會左右兩手的跨大步上籃動作。 3. 能區分左右手上籃時踩腳步的順序。	1. 演示左右兩手的上籃動作。 2. 說明左右兩手的跨大步上籃動作。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
9-10	籃球小組基本動作操作 傳球上籃	A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能進行兩人小組傳球快攻上籃。	1. 示範兩人小組傳球快攻上籃。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
11-12	籃球基本動作操作 定點投籃	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 能夠學會慣用手的投籃動作。 2. 能夠學會左右手籃下投籃動作。	1. 說明定點投籃技巧。 2. 演示左右手籃下投籃動作。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
13-14	籃球小組基本動作操作 三人小組	A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能進行三人小組進攻。	1. 說明三人小組進攻技巧。 2. 演示三人小組進攻。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材

	快攻						
15-20	比賽規則 與實戰演 練 團隊合作	A1 身心素質 與自我精進 A3 規劃執行 與創新應變 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身 性的體控制能力， 發展專項運動表 現局部或全身性 的體控制能力，發 展專項運動技能 作。 健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類 運動動作組合及 團隊戰術。	1. 能夠運用個人籃 球基本動作及小 組合作，與隊友 配合完成一場比 賽。	1. 將所有社員分隊做全場 對抗賽。 2. 依比賽狀況進行籃球基 本概念及規則的機會教 育。 3. 比賽後團隊戰術分析。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：</p>							

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2	籃球的基本概念與規則	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	健體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	1. 了解基礎的籃球運動。 2. 清楚籃球名詞，如走步、籃下 3 秒、妨礙投籃等專有名詞的意義。 3. 可以知道 5 對 5 或 3 對 3 的比賽規則。	1. 說明籃球的基本概念與規則。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
3-4	籃球基本動作操作 球感練習 運球練習	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 能學會繞脖、繞腰、繞踝之球感動作。 2. 能學會左右兩手及跨下、背後、換手等運球動作。	1. 示範繞脖、繞腰、繞踝之球感動作。 2. 示範左右兩手及跨下、背後、換手等運球動作。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
5-6	籃球小組基本動作操作 傳球練習	A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能學會不落地球、反彈一次傳球、高傳球等傳球動作。 2. 能熟練平推傳球，利用四角傳球練習增加同學對傳球力道與準度的熟悉度。	1. 演示不落地球、反彈一次傳球、高傳球等傳球動作。 2. 示範平推傳球，演示如何利用四角傳球練習增加傳球力道與準度的熟悉度。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材

7-8	籃球基本動作操作 上籃	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 能夠學會左右兩手的上籃動作。 2. 能夠學會左右兩手的跨大步上籃動作。 3. 能區分左右手上籃時踩腳步的順序。	1. 演示左右兩手的上籃動作。 2. 說明左右兩手的跨大步上籃動作。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
9-10	籃球小組基本動作操作 傳球上籃	A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能進行兩人小組傳球快攻上籃。	1. 示範兩人小組傳球快攻上籃。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
11-12	籃球基本動作操作 定點投籃	A1 身心素質 與自我精進 C2 人際關係 與團隊合作	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。	1. 能夠學會慣用手的投籃動作。 2. 能夠學會左右手籃下投籃動作。	1. 說明定點投籃技巧。 2. 演示左右手籃下投籃動作。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
13-14	籃球小組基本動作操作 三人小組快攻	A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能進行三人小組進攻。	1. 說明三人小組進攻技巧。 2. 演示三人小組進攻。	課堂參與 實作評量	自編自選 計材
15-19	比賽規則與實戰演練	A1 身心素質 與自我精進 A3 規劃執行	健體 3c-IV-1 表現局部或全身性的體控制能力，	1. 能夠運用個人籃球基本動作及小組合作，與隊友配合完成	1. 將所有社員分隊做全場對抗賽。 2. 依比賽狀況進行籃球	課堂參與 實作評量	自編自選 計材

	團隊合作	與創新應變 B1 符號運用 與溝通表達 C2 人際關係 與團隊合作	發展專項運動 表現局部或全身性的體控制能力，發展專項運動技能作。 健體 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	一場比賽。	基本概念及規則的機會教育。 3. 比賽後團隊戰術分析。		
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：(打字即可)</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：(打字即可)</p>							



113 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八年級第一二學期彈性學習課程 魔術社 教學計畫表 設計者：賴慶隆（表十二之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

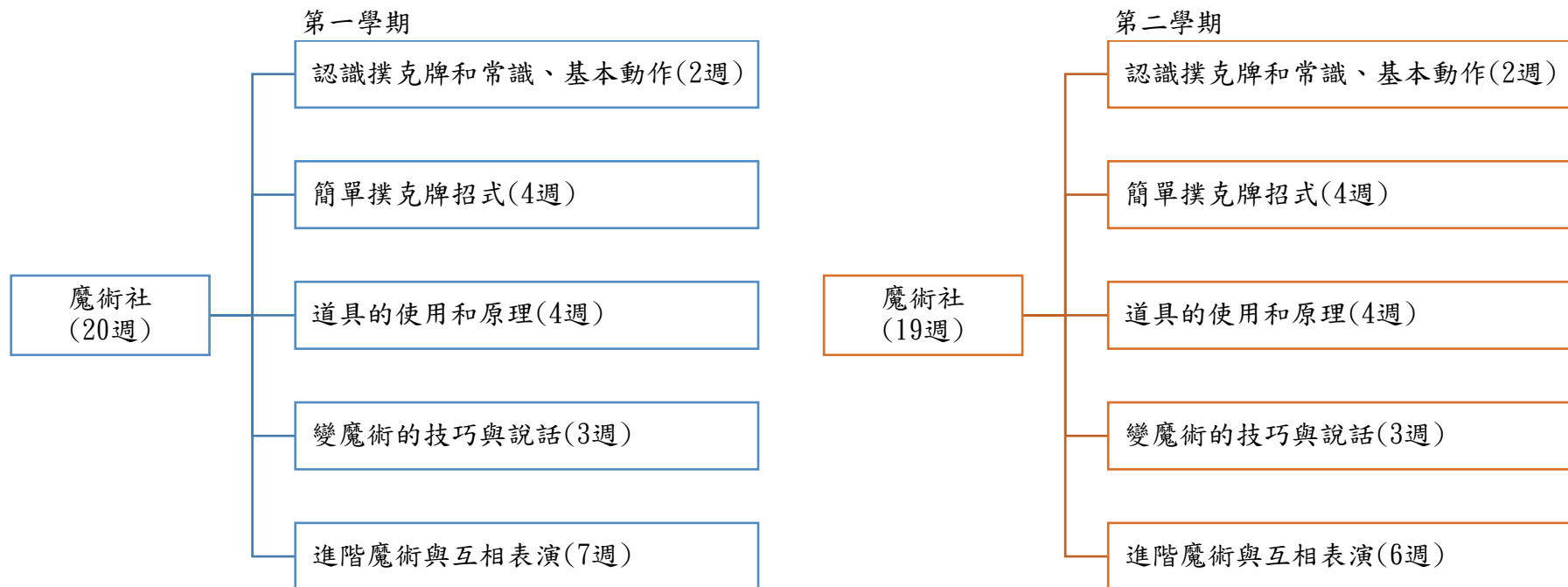
1.  統整性課程 ( 主題  專題  議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
3.  其他類課程  
 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導  
 學生自主學習  領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：

透過魔術知道魔術原理，包含：物理、化學、科學、數學、心理學,,,等，並且變魔術給同學家長看，自娛娛人。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵如下：

第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2	認識撲克牌和常識、基本動作	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	設 c-IV-2 能在實作活動中 展現創新思考的 能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能 力。	1. 能了解撲克牌的 常識。 2. 能熟練撲克牌的 基本動作。	1. 介紹撲克牌的常識。 2. 說明及示範撲克牌基本 動作。 3. 課堂走動觀看學生的撲 克牌基本動作並給予建 議。	課堂參與 實作評量	自編
3-6	簡單撲克牌招式	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	設c-IV-2 能在實作活動中 展現創新思考的 能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能 力。	1. 能了解簡單撲克 牌招式。 2. 能建立對魔術的 興趣與成就感。	1. 說明及示範簡單撲克牌 招式。 2. 課堂走動觀看學生的簡 單撲克牌招式並給予建 議。	課堂參與 實作評量	自編
7-10	道具的使用和原理	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	設 c-IV-2 能在實作活動中 展現創新思考的 能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能	1. 能瞭解道具的奧 妙與發明智慧。	1. 說明及示範道具的使用 和原理。 2. 說明道具的原理在生活 中的運用。	課堂參與 實作評量	自編

			力。				
11-13	變魔術的技巧與說話	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	設 c-IV-2 能在實作活動中 展現創新思考的 能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 能熟練變魔術的技巧與說話。	1. 說明及示範變魔術的技巧與說話。 2. 課堂走動觀看學生操作變魔術的技巧與說話並給予建議。	課堂參與 實作評量	自編
14-20	進階魔術與互相表演	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	設c-IV-2 能在實作活動中 展現創新思考的 能力。 設c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 能熟練進階魔術的表演。 2. 能熟練進階魔術的技巧。	1. 說明及示範進階魔術的要領。 2. 課堂走動觀看學生操作進階魔術的表演並給予建議。	課堂參與 實作評量	自編
21	定期評量						
22	定期評量/休業式						
<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p>							

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：

## 第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2	認識撲克牌和常識、基本動作	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	設 c-IV-2 能在實作活動中 展現創新思考的 能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 能了解撲克牌的常識。 2. 能熟練撲克牌的基本動作。	1. 介紹撲克牌的常識。 2. 說明及示範撲克牌基本動作。 3. 課堂走動觀看學生的撲克牌基本動作並給予建議。	課堂參與 實作評量	
3-6	簡單撲克牌招式	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	設 c-IV-2 能在實作活動中 展現創新思考的 能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 能了解簡單撲克牌招式。 2. 能建立對魔術的興趣與成就感。	1. 說明及示範簡單撲克牌招式。 2. 課堂走動觀看學生的簡單撲克牌招式並給予建議。	課堂參與 實作評量	
7-10	道具的使用和原理	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行	設 c-IV-2 能在實作活動中 展現創新思考的	1. 能瞭解道具的奧妙與發明智慧。	1. 說明及示範道具的使用和原理。 2. 說明道具的原理在生活	課堂參與 實作評量	

		與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。		中的運用。		
11-13	變魔術的 技巧與說 話	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	設 c-IV-2 能在實作活動中 展現創新思考的 能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 能熟練變魔術的 技巧與說話。	1. 說明及示範變魔術的技 巧與說話。 2. 課堂走動觀看學生操作 變魔術的技巧與說話並 給予建議。	課堂參與 實作評量	
14-19	進階魔術 與互相表 演	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變 C2 人際關係 與團隊合作	設 c-IV-2 能在實作活動中 展現創新思考的 能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、 協調、合作的能力。	1. 能了解進階魔術 的技巧。 2. 能熟練進階魔術 的技巧。	1. 說明及示範進階魔術的 要領。 2. 課堂走動觀看學生操作 進階魔術的表演並給予 建議。	課堂參與 實作評量	
20	定期評量						
21	定期評量/休業式						
※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無							

□有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：