

大崙國民小學彈性學習三年級-六年級主題課程-國際文化課程設計階段課程評鑑紀錄表

一、時間：113.05.29

二、地點：綜合教室

三、彈性學習課程設計階段課程評鑑紀錄：

層面	評鑑重點	課程發展品質原則	質性課程評鑑	量化課程評鑑			
				優良	良好	普通	待加強
				4	3	2	1
課程設計	1. 教育效益	1.1 彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。	1.課程設計應貼近學生的日常生活經驗，從生活中熟悉的事物入手，將課程內容融入生活之中。	✓			
		1.2 彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。	2.安排多元學習活動，如體驗、討論、分組活動、創作、唱跳、表演和具體行動，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表、展現活力和整合等學習能力的機會。 3.課程結合國際教育、閱讀素養和生命教育等議題，使課程更加貼近生活。 4.配合鄉土一百問補充教材，使學生深入了解家鄉<美力社區>的相關資訊。 5.課程設計具有情境脈絡，使學生獲得完整的學習經歷。針對適性化的部分可以進一步思考，並運用策略來達成。	✓			
	2. 內容結構	2.1 各年級彈性學習課程計畫之內涵項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	1.課程計畫依據相關規定進行規劃，內容項目符合標準。 2.課程設計內容豐富多樣，讓學生在充裕的時間內獲得完整的學習體驗。	✓			
2.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定及學習節數規範。		3.重視課程組織的順序性、連續性和統整性，基於學生現有的基礎進行深化和擴展。	✓				
2.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、連續性和統整性原則。		4.可以考慮將課程內容與其他領域結合，使學生更容易學習。 5.單元主題從淺入深，具有連貫性，但內容的豐富度需要不斷改進和增強。	✓				

			6.同一學期內各主題單元應具有相關性，並檢視單元安排的合理性。 7.強化跨年級的統整，並對單元主題進行修正和微調。				
	3. 邏輯 關連	3.1 各年級彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。	1.與學校的「舞龍舞獅」願景相契合。	✓			
		3.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	2.主題內容、課程目標和評量方式具有邏輯和合理性。 3.課程內容能結合地方文化和生活，發展出學校的特色。 4.課程內容根據學生的發展階段安排學習任務。	✓			
	4. 發展 過程	4.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	1.透過社群合作設計和提供教材資源，互相協助，以達到更好的成效。 2.課程發展過程通過討論和審議，並持續透過教師對話與討論，經過學年會議及社群協作進行滾動修正，確保課程實施更加順利。	✓			
		4.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。	3.利用學年會議、社群、週三進修和非正式會議等方式共同討論課程並分享教學資源。 4.完全依據相關規定和程序辦理，但所蒐集的資料和資源仍需不斷擴充。 5.特殊需求類課程依特殊教育相關法定程序通過。	✓			
彈性學習課程 綜合性課程評 鑑紀錄與建議	1.課程設計結合學校願景，激發學生興趣，進而培養核心素養。 2.從小培養學生的鄉土情懷，增進對故鄉的熱愛。 3.透過身邊事物的體驗學習，讓學生認識周圍的自然環境。 4.學生樂於學習和分享，共同傳承大崙社區文化。						
評鑑人員:蔡雅蘭							