

四、嘉義縣隙頂國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	中年級	年級課程 主題名稱	喜閱共讀			課程 設計者	蕭靜怡、廖姿雯	總節數/學期 (上/下)	22/21 上學期/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越		與學校願景呼 應之說明	1. 運用網際網路和資訊科技，擴展閱讀的範疇，養成閱讀的習慣。 2. 藉由閱讀，充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進健康的生活適應力。 3. 閱讀各類文本，提升理解、思辨、溝通與互動的能力，透過討論與合作，激發想像與創作潛能。					
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 認識閱讀的重要性，培養閱讀的興趣，藉由閱讀認識自我、奠定終身學習的基礎。 2. 藉由閱讀圖表、符號、媒體、影像等能力感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 3. 透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數	

<p>上 學 期 第 (1) 週 - 第 (6) 週</p>	<p>我想對家人說</p>	<p>國語 5-II-3/讀懂與學習階段 相符的文本。</p> <p>國語 2-II-3/把握說話的重點 與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀教學 2. 能回答提問問題 3. 能口頭分享 4. 能製作影片 5. 以資訊科技的方式來溝通 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠讀懂故事內容並積極學習文本。 2. 能把握教師說話的重點與提問的順序，於對談時能做出適當的回應。 3. 能認識平板且能以資訊科技溝通的方法製作影片以表達對家人的感謝。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出繪本內容的提問 2. 學生能說出與家人分離的經歷 3. 學生能錄製 1 段對家人說話的影片 	<p>繪本：媽媽的秘密生活</p> <p><教師導學></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生帶領學生觀察《媽媽的秘密生活》封面&標題，一銅預測繪本故事內容。 <p><學生自學></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生共讀《媽媽的秘密生活》 2. 學生討論故事中媽媽特點 3. 老師運用提問讓他們了解媽媽生活及情緒起伏 <p><組內共學></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習情緒(認識) 2. 討論跟家人分離或相處時有哪些情緒？ 3. 製作影片感謝自己的家人得付出 <p><組間互學></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享自己製作的影片，大家給予建議。 2. 分享給家人，請家人給予回饋。 3. 依據家人的回饋，在與大家分享。 <p><教師導學>/<學生參與調節></p> <p>學生根據導師與其他組別給予的建議作調整修正作品的內容與呈現方式</p>	<p>繪本《媽媽的秘密生活》</p> <p>平板</p> <p>小白板</p> <p>白板筆</p> <p>剪輯影片設備</p>	<p>6</p>
--	---------------	--	---	--	---	--	--	----------

<p style="text-align: center;">上 學 期 第 (7) 週 - 第 (11) 週</p>	<p style="text-align: center;">音 樂 會 餐 宴</p>	<p>國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>藝術 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 「他拉喇叭團」的音樂劇。 音樂劇中的樂器。 「音樂廳注意事項」學習單。 上台表演小短劇。 	<ol style="list-style-type: none"> 專心聆聽「他拉喇叭團」的音樂劇。 透過「他拉喇叭團」的音樂劇及老師的介紹，能說出音樂劇中的樂器。 聽懂「他拉喇叭團」的音樂劇的內容，完成學習單。 一起合作創作短劇，並上台表演。 	<ol style="list-style-type: none"> 認真聆聽、觀看「他拉喇叭團」的音樂劇。 表達自己的看法。 與組員一起分工合作。 上台表演。 	<p>活動一：</p> <p>【教師導學】①教師簡介「他拉喇叭團」樂團。②教師介紹衛武營音樂廳。③教師播放「他拉喇叭團」的音樂劇。</p> <p>【學生自學】①認真觀看「他拉喇叭團」的音樂劇。②注意劇情、角色發展和音樂的連結，並記錄他們的觀察和感受。③體會音樂劇傳達的意涵。④完成學習單。</p> <p>【組內共學】①分享自己對音樂劇的觀察和感受。②討論音樂劇中出現的樂器，利用平板搜尋樂器，並將其畫下來。③探討不同樂器所帶來的感受和啟發。</p> <p>【教師導學】①揭示音樂劇出現的樂器。②統整樂器傳達的代表含意。</p> <p>【組間互學】①各組表對於欣賞音樂劇後的感想。②分享完成的樂器學習單及畫作。</p> <p>活動二：</p> <p>【教師導學】①教師運用提問，引導孩子思考和回答問題。②音樂劇以詼諧的方式傳達「音樂廳注意事項」。</p> <p>【學生自學】①完成「音樂廳注意事項」學習單。②分享紀錄「音樂廳注意事項」演出的橋段。</p> <p>【組內共學】①討論欣賞音樂劇時注意事項。②創作短劇，劇中要跟觀眾宣導「音樂廳注意事項」。</p> <p>【組間互學】①各組上台表演短劇。②評論他組提出那些觀點。③票選出喜歡的短劇並說明。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 「他拉喇叭團」的音樂劇 學習單
---	--	--	---	--	--	--	--

<p>上 學 期 第 (12) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>名人傳記</p>	<p>國語文</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>綜合</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 名人傳記繪本 名人傳記的重點摘要 名人傳記綱要心智圖 名人傳記海報 	<ol style="list-style-type: none"> 掌握名人傳記繪本的內容。 擷取名人傳記繪本的重點摘要，並記錄。 討論名人傳記繪本重點摘要，完成名人傳記綱要心智圖。 共同合作，組織名人傳記繪本的心智圖，結合名人傳記繪本重點摘要，完成名人傳記海報。 	<ol style="list-style-type: none"> 會主動提供自己的看法。 與組員一起分工合作。 上台發表海報。 	<p>活動一</p> <p>【教師導學】①介紹名人傳記繪本的目的和價值。②解釋為什麼閱讀名人傳記對於學生的成長和啟發性很重要。</p> <p>【學生自學】學生自主選擇一本名人傳記繪本，可以是他們感興趣的名人。</p> <p>【組內共學】①尋找共同嗜好的同伴，一起閱讀名人傳記。②分享為何會喜歡這些名人。</p> <p>【組間互學】①與其他組別分享自己組別選定的名人。②展示名人繪本，簡單說明為何選擇這位名人。</p> <p>活動二</p> <p>【教師導學】①與學生一起討論名人傳記繪本中的故事結構、角色塑造和主題，並引導學生思考名人的成就和影響力。②決定重點摘要的標題，「書的基本資料」、「生平事蹟」、「重大記事」、「佩服的地方」、「我的感想」。③教師介紹「心智圖」紀錄重點方式。④說明海報的製作方式。</p> <p>【學生自學】①依據重點摘要的標題，將摘要紀錄在學習單。②練習摘取段落重點，組織綱要內容。</p> <p>【組內共學】①分享自己閱讀的名人傳記繪本和紀錄摘要。②共同彙整組員的資料。③繪製成名人海報。</p> <p>【組間互學】①不同小組之間進行作品展示和分享，讓學生彼此觀摩和學習。②各組上台發表名人海報。③欣賞和評論彼此的作品。④張貼於校內學習布告欄。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 「心智圖」各式圖樣 名人傳記繪本 學習單 海報 彩繪用具 	<p>5</p>
--	-------------	---	--	--	--	--	--	----------

<p>上 學 期 第 (17) 週 - 第 (22) 週</p>	<p>四格漫畫</p>	<p>國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 四格漫畫的四張圖卡 2. 寫作學習單</p>	<p>1. 預測四格漫畫的四張圖卡，前後順序。 2. 討論四格漫畫內容，記錄四格漫畫的四張圖卡重要訊息。 3. 與組員合作整合四格漫畫故事起承轉合。 4. 完成四格漫畫之寫作，記錄在學習單。</p>	<p>1. 與組員認真討論。 2. 完成四格漫畫。 3. 上台發表。</p>	<p>【教師導學】①介紹四格漫畫的特點和結構。②解釋四格漫畫在表達幽默和故事的能力上的獨特之處。③與學生一起探討四格漫畫的規則，例如篇幅、對話、情節轉折等，並引導學生思考如何運用這些元素創作自己的四格漫畫。 【學生自學】①教師提供不同的四格漫畫圖片。②排出四格漫畫前後順序。③簡短說出四格漫畫，觀察到重點。④預測四格漫畫的故事內容。 【組內共學】①將相同的四格漫畫分為同一組。②分享自己預測四格漫畫內容。③與組員討論四格漫畫的內容，並記錄摘要。④組織重點摘要，完成四格漫畫的創作。 【組間互學】①不同小組之間進行作品展示和分享，讓學生彼此觀摩和學習。②各組上台發表四格漫畫。③票選出最符合四格漫畫的特點和結構的組別。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 四格漫畫圖案 ● 寫作學習單 	<p>6</p>
<p>下 學 期 第 (1) 週 - 第 (2) 週</p>	<p>接龍寫作</p>	<p>國語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>接續故事，完成文章。</p>	<p>1. 根據上文，能正確表達通順的句子。 能接續他人文章，完成寫作。</p>	<p>1. 根據提示卡，可以接續文章。 2. 說出順暢的句子。 3. 能尊重聆聽他人的發言。 上台分享。</p>	<p>【教師導學】①教師說明文章接龍的規則：每人一張紙牌，分組寫上人、事、時、地、物，教師先起頭，學生依序抽紙牌，按照紙牌的提示接續文章。 【學生自學】①依照規定在紙牌上寫上人或事或時或地或物。②輪到自己抽出紙牌，接續完成故事接龍。 【組內共學】①文章結束後，各組將文章中不順暢的句子，進行增減修正，但紙牌中的提示不能改。②可添加新的角色和創造有趣的轉折，並共同創作一個完整的故事 【組間互學】①不同小組之間進行故事接龍的比較和評析。②分享彼此創作的故事接龍，並互相欣賞和評價。</p>	<p>桌遊. 紙牌</p>	<p>2</p>

<p>下學期第(3)週 - 第(7)週</p>	<p>無字繪本</p>	<p>國語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無字繪本。 2. 自編故事，並書寫下來。製作「八格書」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽同組組員的分享。 2. 理解文本，並順暢的表達自己的想法。 創作無字繪本，完成寫作製作成「八格書」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能順暢的說出繪本內容。 2. 能專心聆聽組員的表達。完成「八格書」。 	<p>活動一：</p> <p>【教師導學】①介紹無字繪本的特點和優勢。②解釋無字繪本是透過圖像來傳達故事和情感。</p> <p>【學生自學】①每位學生借閱一本無字繪本，並先閱讀。②理解繪本的故事內容，並用自己的語言或繪畫記錄下來</p> <p>【組內共學】①每位學生將自己的無字繪本以說故事方式分享給組員聽。②展示對故事的解讀和想法。③互相交流觀點，討論各自的理解和詮釋，並一同探索不同的故事可能性和情感表達。</p> <p>【組間互學】①不同小組之間進行無字繪本的比較和分享，讓學生了解不同繪本的風格、故事主題和情感表達方式。②透過觀察和討論其他小組的分享，豐富自己對無字繪本的理解和欣賞，並從中獲得更多的故事解讀和表達技巧。</p> <p>活動二：</p> <p>【教師導學】①播放「八格書」製作方式的影片。②指導製作「八格書」。</p> <p>【學生自學】①練習摺出製作「八格書」。②將無字繪本的故事，分配在「八格書」內。③依據無字繪本的故事內容，加上適當插圖。④完成「八格書」的圖文創作。</p> <p>【組內共學】①在小組內分享「八格書」製作過程和成果，互相欣賞和評價彼此的創作。②互相交流製作技巧和想法，提供建議和反饋，並一起解決遇到的問題。</p> <p>【組間互學】①舉辦「八格書」分享會。②展示「八格書」圖文創作。③分享小組成員的創作和製作技巧。④觀摩和學習其他小組成員的創意和設計，並說出優缺點。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 「八格書」影片 ● 圖畫紙 ● 彩繪用具
-------------------------	-------------	---	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">下 學 期 第 (8) 週 - 第 (11) 週</p>	<p style="text-align: center;">母 親 節</p>	<p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>綜合</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 繪本《媽媽的秘密生活》。</p> <p>創作「我的媽媽」。</p>	<p>1. 能表達《怪獸媽媽》封面的資訊。</p> <p>2. 能用美好的聲調朗讀繪本《怪獸媽媽》。</p> <p>3. 理解繪本《怪獸媽媽》內容，並聆聽他人的回答。</p> <p>創作「我的媽媽」，並分享。</p>	<p>1. 說出封面的訊息。</p> <p>2. 順暢的朗讀出繪本內容。</p> <p>3. 回答問題，尊重他人。</p> <p>4. 跟同儕分享自己的想法。</p> <p>5. 畫出「我的媽媽」。</p> <p>分享自己的作品。</p>	<p>活動一：</p> <p>【教師導學】老師帶領學生觀察《怪獸媽媽》封面與標題，共同預測繪本故事內容。</p> <p>【學生自學】①師生共讀，請學生依序上台朗讀繪本。②學生紀錄故事中媽媽的秘密身份和她所扮演的角色。③教師運用提問，引導孩子思考和回答問題。</p> <p>【組內共學】①介紹分享自己的媽媽是一個怎樣的媽媽。②猜測自己媽媽一天的生活。</p> <p>【組間互學】①演出媽媽的一天。②猜測是「什麼」媽媽。</p> <p>【教師導學】引導學生思考和討論媽媽在家庭和社會角色的轉換，以及家庭成員間的互助和尊重。</p> <p>活動二：</p> <p>【教師導學】①自己媽媽的外型特徵、個性。②你心目中的媽媽。</p> <p>【學生自學】①學生畫出心目中的「我的OO媽媽」②將心目中的「我的OO媽媽」的創作理念紀錄在學習單。</p> <p>【組內共學】①彼此分享自己的繪畫作品，並討論彼此的創作過程。②互相欣賞和評論彼此的作品，並分享各自對於故事的理解和表達方式。</p> <p>【組間互學】①進行作品展示和分享，讓彼此觀摩和學習。②其他小組的作品中獲得靈感和啟發，並一起討論如何透過繪畫來傳達故事中的情感和主題。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 繪本《怪獸媽媽》 ● 學習單 ● 圖畫紙 	<p style="text-align: center;">4</p>
---	--	--	---	--	---	--	--	--------------------------------------

<p style="text-align: center;">下 學 期 第 (12) 週 - 第 (15) 週</p>	<p style="text-align: center;">感恩</p>	<p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>綜合</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 繪本《送什麼禮物才好呢?》創作「我的禮物」。</p>	<p>1. 能表達《我要送最棒的禮物》封面的資訊。</p> <p>2. 能用美好的音調朗讀繪本《我要送最棒的禮物》。</p> <p>3. 理解繪本《我要送最棒的禮物》內容，並聆聽他人的回答。創作「我的禮物」，並分享。</p>	<p>1. 說出封面的訊息。</p> <p>2. 順暢的朗讀出繪本內容。</p> <p>3. 回答問題，尊重他人。</p> <p>4. 跟同儕分享自己的想法。</p> <p>5. 畫出「我的禮物」。分享自己的作品。</p>	<p>活動一：</p> <p>【教師導學】老師帶領學生觀察《我要送最棒的禮物》封面與標題，共同預測繪本故事內容。</p> <p>【學生自學】①師生共讀，請學生依序上台朗讀繪本。②學生紀錄故事中遇到的人事物。③教師運用提問，引導孩子思考和回答問題。</p> <p>【組內共學】①分享自己在閱讀《我要送最棒的禮物》的心得和觀點②分享自己在送禮時的經驗和感受。③探討禮物的意義、適合的禮物選擇和表達情感的方式。</p> <p>【組間互學】結合各組的討論結果和觀點，提出送禮的原則和建議。</p> <p>【教師導學】統整說明，禮物的意義、選擇禮物的原則，以及禮物與情感表達之間的關聯。</p> <p>活動二：</p> <p>【教師導學】①送禮物的對象。②送甚麼禮物。③為什麼要送禮物。④送禮物的心情。</p> <p>【學生自學】①學生以繪畫或立體創作「我的禮物」。②「我的禮物」創作理念紀錄在學習單。</p> <p>【組內共學】①彼此分享自己的作品，並討論彼此的創作過程。②互相欣賞和評論彼此的作品，並分享各自對於送禮物的理解和表達方式。</p> <p>【組間互學】①進行作品展示和分享，讓彼此觀摩和學習。②由其他小組的作品中獲得靈感和啟發，透過作品引發對於禮物的思考和意識。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 繪本《我要送最棒的禮物》 ● 學習單 ● 圖畫紙
--	---------------------------------------	--	----------------------------------	--	---	--	--

<p>下學期第(16)週 - 第(21)週</p>	<p>小書製作</p>	<p>國語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 簡易食譜。 2. 「茶」的料理。「翻翻書」。</p>	<p>1. 讀懂簡易食譜。 2. 積極討論「茶」的料理，並表達自己的意見。 3. 擷取「茶」的料理食譜的重點。 4. 組織小組的「茶」料理資料。創作「翻翻書」。</p>	<p>1. 能與組員搜尋「茶」的料理。 2. 能與組員一起討論。 3. 摘要料理的大意。完成「翻翻書」。</p>	<p>活動一： 【教師導學】①介紹茶的料理文化。②準備簡易食譜。③介紹食譜。 【學生自學】①搜尋「茶」的料理。②閱讀「茶」的料理製作過程。③紀錄料理食材、製作流程、完成品。④彙整資料。⑤為「茶」的料理取名。 【組內共學】①分享自己對茶的料理經驗。②說明介紹自己「茶」的料理。 【組間互學】①不同小組之間進行交流和分享。 活動二： 【教師導學】①播放「翻翻書」製作方式的影片。②指導製作「翻翻書」。 【學生自學】①練習製作「翻翻書」。②將「茶」的料理食譜分配在「翻翻書」的各頁內。③再加上插畫。④完成「茶」的料理食譜「翻翻書」。 【組內共學】①在小組內分享「茶」的料理食譜「翻翻書」製作過程和成果，互相欣賞和評價彼此的創作。②互相交流製作技巧和想法，提供建議和反饋，並一起解決遇到的問題。 【組間互學】①舉辦「茶」的料理食譜「翻翻書」分享會。②展示「茶」的料理食譜「翻翻書」圖文創作。③分享小組成員的創作和製作技巧。④觀摩和學習其他小組成員的創意和設計，並說出優缺點。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 「翻翻書」影片 ● 圖畫紙 ● 彩繪用具
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(3)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(0)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人、(2/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.學習內容</p> <p>(1)簡化學習內容，抽象的語詞以生活化的口吻解釋、圖片輔助說明。 (2)上課或活動過中，步驟若較多，需分解步驟，盡量一次做做1到2個任務。</p> <p>2.學習歷程</p>						

<p>(1)每節課說明上課流程，預告下節課上課內容。</p> <p>(2)適時提問學生，拉回學生專注力，並給予提示，鼓勵學生回答問題。</p> <p>(3)留意學生上課若出現不適當行為(如：出怪聲、唱歌等)，出現頻率若高且嚴重於課後了解原因。</p> <p>(4)兩名學生識字量極低，上課盡量提供有聲教材學習，板書視情況讓學生覆述。</p> <p>(5)以圖片輔助提示學生操作的步驟。</p> <p>(6)以多感官的學習管道進行學習。</p> <p>3.學習環境</p> <p>(1)學習環境單純結構化，室內座位避免靠近窗戶，減少學生分心。</p> <p>(2)上課或練習的時候，提供同儕協助，提示目前應該要做的任務，以跟上上課步調。</p> <p>(3)合作性的活動，鼓勵友善同儕協助、參與，並賦予學生可完成的任務。</p> <p>4.學習評量</p> <p>(1)多元評量：口頭評量，實作評量、檔案評量、觀察等不同方式。</p> <p>(2)練習及作業除了紙筆測驗外，可提供簡易學習單如圖片和語詞的配對、剪貼、畫圖等方式。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：鄭富育 普教老師姓名：廖姿雯</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。