

三、嘉義縣 東榮國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	二年級	年級課程主題名稱	生活主題探索 捕「風」捉「影」	課程設計者	林淑禎、吳春娥 (原) 王淑容、王淑芬 何穗青、蔡佩貞 (修)	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育、 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 未融入 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	從科技看見人文世界 用科學魔法創新未來	與學校願景呼應之說明	1. 本課程以生活課程內的科學原理為內容，讓學生窺見科學中的人文故事。 2. 本課程以閱讀理解為發想，覺察與體驗日常生活問題及經驗為教學內容，吸引學生對科學知識的興趣。 3. 本課程以閱讀實作為教學方法，讓學生發揮想像力，產生創新的思維。 4. 本課程旨在培養學生關心環境保護議題的態度和獨立思考的能力。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	課程目標	1. 探索影子和風等自然現象的發生和影響，透過實際體驗與操作來感受這些自然現象的奧妙。 2. 擬定科學玩具的實作設計，以創新思維和發揮想像力的方式，因應自然生活的情境。 3. 透過創作藝術作品的過程，激發創新思考的與欣賞的能力，促進美感素養的達成。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	一、影子的好朋友	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 遊戲態度</p> <p>2. 繪本預測</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 情感的同理</p> <p>5. 漫畫創作</p> <p>6. 四格漫畫</p>	<p>1. 願意參與踩影子遊戲，積極投入遊戲。</p> <p>2. 專心聆聽並尊重他人對【誰丟了影子】的發言，並預測繪本。</p> <p>3. 以正確流利的完整語彙發表並和同學討論繪本內容。</p> <p>4. 探索並分享主角的感受，省思後分享自己的感受。</p> <p>5. 利用四格漫畫喚起豐富的想像力完成四格漫畫。</p> <p>6. 以四格漫畫做為表達方式，讓別人能理解自己的創作</p>	<p>1. 能開心的積極參與遊戲</p> <p>2. 能專心聆聽並發表預測繪本內容(分享表達)</p> <p>3. 能進行小組討論，完成小組討論單。(分組合作)</p> <p>4. 能說出自己如果是主角的心情(分享表達)</p> <p>5. 完成四格漫畫(具體作品)</p> <p>6. 完成分享和票選四格漫畫(分享表達)</p>	<p>探究引導： 小朋友，我們生活中有一些很奇妙的事物，明明感覺的到，但又很難捉摸，你能說說看有哪些嗎？我們能不能把這些現象讓我們的生活更豐富多彩呢？這學期我們就要一起來「捕風捉影」喔！</p> <p>活動一：形影不離的我們 1. 踩影子遊戲 (體驗) (和學生生活脈絡連結)</p> <p>2. 繪本共讀：【誰丟了影子】(ppt) (1)進行繪本預測 (方法和策略) (2)用六何法進行提問 (方法和策略) (3)小組進行問題討論 (4)小組發表討論內容 (合作討論)</p> <p>3. 四格漫畫創作：【自由的影子】 (1)引導孩子發表：如果我是影子，我想要…… (省思分享) (2)指導學生進行四格漫畫創作：【自由的影子】 (實作) (3)學生上台發表四格漫畫創作 (4)全班票選最喜歡的漫畫創作。</p>	<p>1. 繪本(ppt)</p> <p>2. 六何法提問討論單</p> <p>3. 四格漫畫單</p>	3

<p>第(4)週 - 第(5)週</p>	<p>一、影子的好朋友</p>	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中重要訊息與觀點</p> <p>生 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 繪本問答</p> <p>2. 繪本主角的關係</p> <p>3. [影子、太陽和我]的關係</p> <p>4. 情緒表達與交流方式</p> <p>5. 積極認真的遊戲態度</p>	<p>1. 專心聆聽並尊重他人對【影子】的發言，並能正確回答問題。</p> <p>2. 能在討論後了解主角的關係。</p> <p>3. 利用圖像或其他方式，協助角色關係單的完成和發表</p> <p>4. 覺察情緒或行為會影響別人。學習調整後用合宜的方式和他人相處</p> <p>5. 願意參與躲貓貓遊戲，積極投入遊戲。</p>	<p>1. 能專心觀看後正確回答提問</p> <p>2. 能以小組討論，完成討論單(分組合作)(知識應用)(具體作品)</p> <p>3. 小組能討論出發表的形式(分享表達)</p> <p>4. 完成[好友鐵三角關係單](反思活動)(具體作品)</p> <p>5. 能以合宜的行動和同學相處(實踐行動)</p> <p>6. 能開心的積極參與遊戲</p>	<p>活動二：光影鐵三角</p> <p>1. 繪本共讀：【影子】(ppt)</p> <p>(1)老師提問繪本內容</p> <p>(2)小組進行討論[影子、太陽和我的關係](合作討論)(知識應用)</p> <p>(3)小組以自由的形式發表討論內容</p> <p>(4)教師提問學生和誰是好友鐵三角，讓學生畫出好友鐵三角關係圖。(反思活動)(實踐行動)</p> <p>2. 遊戲：【影子、太陽躲貓貓】</p> <p>(1)教師說明遊戲規則</p> <p>a. 3人一組，角色分別為影子、太陽和我。</p> <p>b. [影子]必須和[太陽]一直保持在[我]的兩側，並同時隨著[我]改變身形。</p> <p>c. 教師以鈴鼓掌握角色轉換時間(體驗)(和學生生活脈絡連結)</p>	<p>1. 繪本(ppt)</p> <p>2. 角色關係討論單</p> <p>3. 好友鐵三角關係單</p> <p>4. 鈴鼓</p>	<p>2</p>
<p>第(6)週 - 第(8)週</p>	<p>二、我是大明星</p>	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中重要訊息與觀點。</p> <p>國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>1. 文本理解</p> <p>2. 重點提取</p> <p>3. 故事流程圖</p>	<p>1. 專心聆聽並尊重他人對【影子~大野狼和小羊】的發言，並能正確回答問題。</p> <p>2. 了解 ppt 內容後能提取重點。</p> <p>3. 利用流程圖協助完成故事架構</p>	<p>1. 能專心觀看【影子~大野狼和小羊】後正確回答提問</p> <p>2. 小組能一起提取 ppt 重點(分組合作)</p> <p>3. 能一起完成流程圖繪製(具體作品)</p>	<p>活動一：影子會演戲</p> <p>1. 觀看 ppt：【影子~大野狼和小羊】</p> <p>(1)老師提問 ppt 內容</p> <p>(2)教師指導故事的敘述過程為：開始-經過-結果，以流程圖讓學生認識故事結構(方法和策略)(合作討論)</p>	<p>1. ppt</p> <p>2. 流程圖繪製單</p>	<p>3</p>

<p>第(9)週 - 第(11)週</p>	<p>二、我是大明星</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>A-I-3 辨識行人在道路環境的常見危險【交通安全】</p>	<p>1. 文本理解</p> <p>2. 故事大綱的完成</p> <p>3. 劇本編寫</p> <p>4. 道具製作</p> <p>5. 戲劇演出</p>	<p>1. 學習聆聽和觀看皮影戲，並說出皮影戲內容正確回答問題。</p> <p>2. 小組能互相提問、回答和分享段落重點的方式，以以流程圖完成故事大綱</p> <p>3. 寫出語意完整的劇本</p> <p>4. 小組利用紙板一起喚起豐富的想像力，完成道具</p> <p>5. 合作排演劇本後，進行【交通安全皮影戲】的演出</p>	<p>1. 能專心觀看 ppt 並正確說出皮影戲內容</p> <p>2. 能一起以流程圖完成交通安全故事大綱 (分組合作)</p> <p>3. 能一起完成劇本 (分組合作) (具體作品)</p> <p>4. 小組能一起完成道具 (分組合作) (具體作品)</p> <p>5. 能合作排演交通安全皮影戲劇本並開心演出</p>	<p>活動二：我是大明星</p> <p>【我是大明星】：用影子來演戲</p> <p>1. 教師播放皮影戲【桃太郎改編版】 https://www.youtube.com/watch?v=z_A3hGW9dAY</p> <p>2. 教師進行提問</p> <p>3. 指導小組學生以大綱方式進行故事改編或創作(方法和策略) (以交通安全為故事主軸編寫劇本)</p> <p>4. 指導小組學生將大綱轉化成劇本對話模式(方法和策略)</p> <p>5. 全班分組以紙板做出角色外型和需要的背景造型(實作)</p> <p>6. 進行故事排演(合作討論) (以交通安全為故事主軸)</p> <p>7. 演出改編或創作的【交通安全皮影戲】(實作)</p>	<p>1. 皮影戲網站</p> <p>2. 流程大綱敘寫單</p> <p>3. 劇本敘寫單</p> <p>4. 紙板 5. 透明布幕 6. 燈源</p>	<p>3</p>
<p>第(12)週 - 第(15)週</p>	<p>三、和風做朋友</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 文本理解</p> <p>2. 文本內容陳述和賞析</p> <p>3. 四格漫畫的繪製</p> <p>4. 作品分享</p>	<p>1. 聆聽和觀看 PPT 繪本故事及影片內容，說出提問的答案。</p> <p>2. 討論時，能適切提出問題和回答，樂於極積與人互動和分享。</p> <p>3. 寫出語意完整的句子和畫出適切的圖畫。</p> <p>4. 以四格漫畫做為表達方式，讓別人能理解自己的創作</p>	<p>1. 能專心聆聽繪本和觀看影片</p> <p>2能正確回答問題。 (分組合作)</p> <p>3能進行小組討論和創作。 (分組合作)(具體作品)</p> <p>4能上台發表學習單。 (分享表達)</p>	<p>*風狂世界</p> <p>1 師生共讀繪本【好大的風】</p> <p>(1) 引起動機:教師播放龍捲風的影片 ※101 自然教室:認識龍捲風 https://www.youtube.com/watch?v=x4nhCo-H-ew</p> <p>(2) 繪本共讀</p> <p>2 故事動動腦:教師發問，引導孩子小組討論回答問題 (合作討論)</p> <p>3. 我是編故事高手:</p> <p>(1)指導學生小組討論完成「風的小書—四格漫畫」學習單 (合作討論)(實作)</p> <p>(2) 各小組上台發表「風的小書—四格漫畫」學習單</p> <p>(3) 教師張貼「風的小書—四格漫畫」學習單</p> <p>(4) 每個學生票選最喜歡的故事，將貼紙貼在各小組的學習單上。</p>	<p>繪本簡報／影片檔</p> <p>提問單</p> <p>學習單</p> <p>圓點貼紙</p>	<p>4</p>

<p>第 (16) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>四、 風 朋 友 在 哪 兒 ？</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1 歌曲和繪本的賞析</p> <p>2 繪本內容探討</p> <p>3. 風的體驗活動</p> <p>4. 圖畫創作</p>	<p>1. 聆聽歌曲和閱讀影音繪本，並且能說出內心的感受。</p> <p>2 討論時，能適切提出問題和回答，樂於極積與人互動和分享。</p> <p>3. 樂於參與風的體驗活動，積極投入風的舞步活動。</p> <p>4 利用材料進行風的顏色的作品創作，並表現創意，喚起獨特的想像力。</p>	<p>1. 能說出感受且正確回答問題。 (分享表達)</p> <p>2能進行小組討論和回答 (分組合作)(分享表達)</p> <p>3能跟隨音樂進行律動並正確回答問題 (分享表達)</p> <p>4能完成學習單，並繪製風的顏色作品。(有具體作品)</p>	<p>* 風狂調色盤</p> <p>1. 師生共讀繪本【風是什麼顏色】 (1)引起動機：教師播放 Colors of the wind / 風的顏色 (迪士尼 " 風中奇緣 " 主題曲) https://www.youtube.com/watch?v=AxgtMRxp5xk (2)教師提問：你覺得風有顏色嗎？我們能畫下風的顏色嗎？ (3)繪本共讀：《風是什麼顏色》—安·艾珀 (Anne Herbauts) 作品 https://www.youtube.com/watch?v=4Gisu - DHU</p> <p>2. 故事動動腦：教師發問，引導孩子小組討論回答問題(合作討論)</p> <p>3. 追風小子： * 教師帶領學生到戶外體驗風 (1) 你對風的感覺是什麼？觀察校園中哪裡風大？哪裡風小？ (2) 生活中的風在哪裡？什麼情況下會有風的存在？ (3) 請學生觀察風有什麼力量？ (4) 律動—撥放音樂，請小朋友隨著音樂模仿風流動的舞步。 ▲和學生生活脈絡連結▲有體驗</p> <p>4. 風的顏色 (1)教師引導學生回答問題，完成「追風小子」學習單 (合作討論) (2)發下圖畫紙，請學生畫下風的顏色。 (3)教師張貼學生作品。(實作)</p>	<p>音樂檔</p> <p>線上繪本影音檔</p> <p>提問單</p> <p>音樂播放設備</p> <p>學習單 圖畫紙</p>	<p>2</p>
--	---	--	---	--	--	---	---	----------

<p>五、和風玩遊戲</p> <p>第(18)週 - 第(20)週</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 繪本欣賞</p> <p>2. 繪本內容陳述</p> <p>3. 團康遊戲</p> <p>4 風的玩具創作</p>	<p>1. 學生對繪本簡報的閱讀和欣賞。</p> <p>2. 學生對繪本內容和問題加以陳述和說明。</p> <p>3. 學生進行大風吹的團康遊戲並注意規則和安全</p> <p>4 學生對風的玩具發揮創意進行創作。</p>	<p>1. 能正確回答問題。</p> <p>2. 能進行小組討論和回答(分享表達)(分組合作)</p> <p>3. 能安全進行遊戲活動</p> <p>4能進行玩具的設計與創作。(具體作品)</p>	<p>* 風狂遊樂園</p> <p>1 師生共讀繪本【風喜歡和我玩】</p> <p>2 故事動動腦:教師發問，引導孩子小組討論回答問題(合作討論)</p> <p>3. 風的遊戲 (1)教師播放”大風吹遊戲”的影片 https://www.youtube.com/watch?v=DsuyKkUjshw (2)教師說明遊戲規則和安全事項 (3)教師帶學生到空地進行遊戲</p> <p>4. 風的玩具 (1)教師播放影片【鯨魚吹球】挑戰 100 秒 https://www.youtube.com/watch?v=jZML6f4riBM (2)教師指導學生完成風的玩具. (3)教師帶領學生進行吹球大賽. (實作)</p> <p>5. 總結性評量:風狂分享會 1 展示學生所有作品。 2 參觀他人作品 3 分組分享有關風的學習心得與成果總結，並對組員的提問提供回答。</p>	<p>繪本簡報</p> <p>討論單</p> <p>影片檔 椅子 哨子</p> <p>影片檔</p> <p>勞作材料包</p>	<p>3</p>
---------------------------------------	--	--	--	--	---	---	----------

教材來源 選用教材 () 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容 無 融入資訊科技教學內容 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生: 無 有-學習障礙(3)人、語言障礙(1)人(/人數)

※資賦優異學生: 無 有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 學習內容目標方面,以簡化、減量做調整。例如:

(1)「以正確流利的完整語彙發表並和同學討論繪本內容。」簡化為「以正確的語彙發表並和同學討論繪本內容。」

(2)「探索並分享主角的感受,省思後分享自己的感受。」簡化為「認識主角的感受,聆聽同學的分享後說出自己的感受。」

(3)「利用四格漫畫喚起豐富的想像力完成四格漫畫。」簡化為「利用圖畫喚起豐富的想像力完成圖畫。」

(4)「覺察情緒或行為會影響別人。學習調整後用合宜的方式和他人相處」簡化為「觀察情緒或行為會影響別人。經由示範過程,學習用合宜的方式和他人相處」

(5)「寫出語意完整的劇本」簡化為「參與小組合作活動,寫出或說出劇本的內容大意」

(6)「討論時,能適切提出問題和回答,樂於極積與人互動和分享。」簡化、減量為「討論時,能適切回答問題,與同學進行合宜的互動。」等。

2. 學習歷程方面,由老師進行直接指導,並結構性的將單元主題的內容教授給學生;因應學生個別能力差異,進行多層次教學,同時使用圖示法與實物操作法,並運用網路多媒體,提供活潑、有趣之學習。

- | | |
|--|--|
| | <p>3. 學習環境方面，座位安排依個別學生之身心狀況與需求，彈性調整座位安排方式，盡量避免干擾和分心的布置，給予最適宜的學習環境。提供人力支持，建立自然支持系統，除了老師適時協助之外，也可安排程度較佳、樂於助人的同儕輔助特殊需求學生的學習。</p> <p>4. 學習評量方面，以觀察、實作或問答等方式彈性評量學生學習成效。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：李燕芳、黃怡萍</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：王淑容、王淑芬、何穗青、蔡佩貞</p> |
|--|--|

填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣東榮國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級		二年級	年級課程主題名稱	生活主題探索-「塑」說環保，非「塑」不可？	課程設計者	林淑禎、吳春娥 (原) 王淑容、王淑芬 何穗青、蔡佩貞 (修)	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 是否融入 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育、<input checked="" type="checkbox"/>安全教育、<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>未融入 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
學校願景	從科技看見人文世界 用科學魔法創新未來		與學校願景呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課程以生活課程內的科學原理為內容，讓學生窺見科學中的人文故事。 2. 本課程以閱讀理解與影片欣賞為發想，覺察與體驗日常生活問題及經驗為教學內容，吸引學生對科學知識的興趣。 3. 本課程以閱讀實作與影片欣賞為教學方法，讓學生發揮想像力，產生創新的思維。 4. 本課程旨在培養學生關心環境保護議題的態度和獨立思考的能力。 				
總綱核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索生活環境中塑膠製品的使用和影響，透過體驗與實作來感受塑膠製品的便利和汙染。 2. 擬定愛護地球的減塑計畫，以合作互動的方式來進行實踐行動，改變日常生活中塑膠垃圾過量的問題。 3. 理解塑膠垃圾過量對人類的影響，培養愛惜生態的意識，關懷環境保護的議題。 				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	一、塑膠在哪裡	<p>1. 數 d-I-1/認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>2. 生 2-I-1/以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>1. 國 1-I-1/養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 數 n-I-2/理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>3. 數 d-I-1/認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>1. 分類標準的訂定和說明</p> <p>2. 物品分類、紀錄</p> <p>1. 身邊塑膠製品的分享</p> <p>2. 一週塑膠製品使用量與丟棄量的紀錄</p> <p>3. 全組一週塑膠製品使用量和丟棄量的統計</p>	<p>1. 訂定分類標準，並呈現與說明分類結果</p> <p>2. 透過知覺物品特質，探索最大共通性，覺察物品本質。</p> <p>1. 專心聆聽組員分享身邊的塑膠製品</p> <p>2. 熟練計算出個人一週塑膠製品使用量與丟棄量</p> <p>3. 依據塑膠製品分類，呈現與說明全組一週塑膠製品使用量和丟棄量</p>	<p>1. 學生能訂定分類標準並正確分類 ▲有合作討論 ▲有分享表達</p> <p>2. 學生能聚斂思考並歸納出物品共通性 ▲有合作討論 ▲有分享表達</p> <p>1. 能踴躍參加活動並與組員分享 ▲有分享表達</p> <p>2. 學生能確實記錄個人一週塑膠製品使用量與丟棄量統計單 ▲有實踐行動 ▲有分享表達</p> <p>3. 各組能運用分類和計次能力，將全組一週塑膠製品使用量和丟棄量統計出來 ▲有分組合作 ▲有知識應用 ▲有分享表達</p>	<p>探索引導： 孩子們，請你想想看生活中除了陽光、空氣、水和食物，你最無法缺少的「東西」是什麼？待會老師要請每一個人來說說看。 活動一：呼叫塑膠</p> <p>1. 引起動機：教師將每位學生的答案以板書記錄下來。</p> <p>2. 分類動動腦：教師發問，引導小組先自行訂定分類方式再以表格記下分類結果，最後展示與說明。 ▲有合作討論 ▲有分享表達</p> <p>3. 教師進一步提問，引導學生思考這些東西的「最大共同性」是什麼？小組再度進行討論，並發表。 ▲有合作討論 ▲有分享表達</p> <p>4. 教師透過提問引導學生發覺這些物品可能的共通性—塑膠，引導學生意識到塑膠製品無所不在。 ▲有反思活動</p> <p>活動二：塑膠小精靈</p> <p>1. 教師立即請學生檢視自己的身邊有哪些塑膠製品？ 2. 再請孩子跟組內同學分享 ▲有實作 ▲有分享表達 ▲和學生生活脈絡連結</p> <p>3. 記錄自己一週塑膠製品使用量與丟棄量，記錄完後請孩子跟組內同學分享。 4. 各組運用一年級數學課所學到的分類和計次能力，將全組一週塑膠製品使用量和丟棄量統計出來。 ▲有實作 ▲有分享表達 ▲有分組合作 ▲有學習方法或策略</p> <p>5. 各組分享，教師歸納與總結。</p>	<p>小白板</p> <p>個人塑膠使用和丟棄數量統計單</p> <p>小組塑膠使用和丟棄數量統計表</p>	3

1. 生2-I-1/以感官和知覺**探索**生活中的人、事、物，**覺察**事物及環境的特性。

1. 生7-I-2 **傾聽**他人的想法，並嘗試用各種方法**理解**他人所**表達**的意見。

2. 生7-I-1 以對方能**理解**的語彙或方式，**表達**對人、事、物的觀察與意見。

1. 國1-I-2/能學習**聆聽**不同的媒材，**說出**聆聽的內容。

2. 國2-I-3/與他人交談時，能適當的**提問**、合宜的**回答**，並**分享**想法。

1. 生7-I-1 以對方能**理解**的語彙或方式，**表達**對人、事、物的觀察與意見。

1. 塑膠製品優點的說明和展示

1. 每日最常使用塑膠製品的說明

2. 店家不主動提供塑膠袋和吸管的原因推論

1. 影片的閱讀與欣賞。

2. 影片內容的陳述和說明。

1. 塑膠來源的陳述和說明。

1. **覺察**塑膠製品的優點

1. **傾聽**他人對每日最常使用的塑膠製品所**表達**的意見

2. **表達**與**理解**對店家不再主動提供塑膠袋和吸管的觀察與意見。

1. **聆聽**和觀看影片故事，正確**說出**提問的答案

2. 討論時，能適切對影片內容**提出問題**和**回答**，樂於極積與人互動和**分享**。

1. **表達**塑膠來源的觀察與意見。

1. 能進行小組討論和分享

- ▲有分享表達
- ▲有分組合作

1. 能踴躍分享與專注聆聽

- ▲有分享表達

2. 能進行小組討論和分享

- ▲有分享表達
- ▲有分組合作
- ▲有反思活動

1. 能專心欣賞影片內容

2. 能進行小組討論和回答

- ▲有分享表達
- ▲有分組合作

1. 能進行小組討論和回答

- ▲有分享表達
- ▲有分組合作

活動一: 塑膠好夥伴

1. 教師引導學生思考自己常使用的塑膠製品的優點有哪些?並請小組討論完後記錄在小白板上。
2. 各組依據討論結果上台發表
 - ▲和學生生活脈絡連結
 - ▲有分享表達
 - ▲有分組合作

活動二: 塑膠壞夥伴

1. 教師再請學生說說自己每日最常使用的塑膠製品有哪些?
 - ▲和學生生活脈絡連結
 - ▲有分享表達
2. 教師依據學生答案，繼續提問：目前還有店家會主動提供塑膠袋和吸管嗎?
3. 學生分組討論記錄在小白板上並發表店家為什麼不再主動提供塑膠袋和吸管的可能原因。
 - ▲有合作討論
 - ▲有反思.
4. 教師歸納與總結塑膠製品的缺點。

活動三: 塑膠袋的故事

1. 教師讓學生藉由對塑膠製品的優缺點分析，開啟學生對「塑膠」這個亦敵亦友的好奇心。
2. 師生一同觀看影片:

塑膠的發明是為了救地球

<https://www.youtube.com/watch?v=8bu-hDGv5qk>

3. 影片動動腦:
教師發問，引導孩子小組討論並回答問題
 - ▲有反思活動
 - ▲有分享表達
 - ▲有合作討論
4. 透過學生發表從影片中學習到的新知，教師歸納與總結。

活動四: 塑膠的秘密

1. 教師提問: 塑膠是從哪裡來的?
2. 學生分組討論可能的答案
3. 師生一同觀看影片:
塑膠究竟是什麼?

小白板

小白板

電腦
大屏

小組討論單

		<p>2.國 1- I -2/能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>3.國2- I -3/與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>2. 影片的閱讀與欣賞。</p> <p>3. 影片內容的陳述和說明。</p>	<p>2. 聆聽和觀看影片故事，正確說出提問的答案</p> <p>3. 討論時，能適切對影片內容提出問題和回答，樂於極積與人互動和分享。</p>	<p>2. 能專心欣賞影片內容</p> <p>3. 能進行小組討論和回答</p> <p>▲有分享表達</p> <p>▲有分組合作</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=rebBAqbo6Cg</p> <p>4. 影片動動腦： 教師發問，引導孩子小組討論並回答問題</p> <p>▲有合作討論</p> <p>▲有分享表達</p> <p>5.透過學生發表從影片中學習到的新知，教師歸納與總結。</p>		
--	--	---	---	--	--	---	--	--

<p>第(9)週 - 第(15)週</p> <p>三、減塑大作戰</p>	<p>1. 生7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>2. 國1-I-2/能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>3. 國2-I-3/與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 塑膠垃圾去向的陳述和說明。</p> <p>2. 影片的閱讀與欣賞。</p> <p>3. 影片內容的陳述和說明。</p>	<p>1. 表達塑膠垃圾去向的觀察與意見。</p> <p>2. 聆聽和觀看影片故事，正確說出提問的答案</p> <p>3. 討論時，能適切適切對影片內容提出問題和回答，樂於極積與人互動和分享。</p>	<p>1.能主動思考和踴躍分享 ▲有分享表達</p> <p>2.能專心欣賞影片內容</p> <p>3.能進行小組討論和發表 ▲有分享表達 ▲有分組合作</p>	<p>活動一：塑膠垃圾去哪裡了？</p> <p>1.教師請學生回顧自己一週的塑膠製品丟棄量。再請學生思考這些塑膠垃圾都到哪裡去了？</p> <p>2.學生分享可能的答案</p> <p>3.師生一同觀看影片： https://www.youtube.com/watch?v=btXxLRkgVcU ▲和學生生活脈絡連結 ▲有反思活動</p> <p>4.影片動動腦： 教師發問，引導孩子小組討論並回答問題 ▲有分享表達</p> <p>5.透過學生發表從影片中學習到的新知，教師歸納與總結。</p>	電腦 大屏
	<p>1. 國2-I-3/與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>2. 國1-I-2/能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>3. 國2-I-3/與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 塑膠垃圾去向的陳述和說明。</p> <p>2. 影片的閱讀與欣賞。</p> <p>3. 影片內容的陳述和說明。</p>	<p>1. 討論時，能適切適切對影片內容提出問題和回答，樂於極積與人互動和分享。</p> <p>2. 聆聽和觀看影片故事，正確說出提問的答案</p> <p>3. 討論時，能適切適切對影片內容提出問題和回答，樂於極積與人互動和分享。</p>	<p>1. 能主動思考和踴躍分享 ▲有分享表達</p> <p>2. 能專心欣賞影片內容</p> <p>3. 能進行小組討論和回答 ▲有分享表達 ▲有分組合作</p>	<p>活動二：沉默殺手-塑膠</p> <p>1.教師提問：所有的垃圾都被送到焚化爐處理了嗎？</p> <p>2.教師提問：你在哪裡看過被隨意丟棄的塑膠垃圾呢？</p> <p>3.師生一同觀看影片： https://www.youtube.com/watch?v=aec_iolCW2A</p> <p>4.影片動動腦： 教師發問，引導孩子小組討論並回答問題 ▲有分享表達 ▲和學生生活脈絡連結</p> <p>5.透過學生發表從影片中學習到的新知，教師歸納與總結。</p>	電腦 大屏
	<p>1. 國1-I-2/能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2. 國2-I-3/與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 影片的閱讀與欣賞。</p> <p>2. 影片內容的陳述和說明。</p>	<p>1. 聆聽和觀看影片故事，正確說出提問的答案</p> <p>2. 討論時，能適切適切對影片內容提出問題和回答，樂於極積與人互動和分享。</p>	<p>1.能正確回答問題 ▲有分享表達</p> <p>2.能進行小組討論和發表 ▲有分享表達 ▲有分組合作</p>	<p>活動三：不「塑」之客</p> <p>1.教師請學生回想沉默的垃圾島影片內容。</p> <p>2.教師提問：被隨意丟棄的塑膠垃圾，最後會被帶往哪裡？</p> <p>3.減塑行動，拯救海洋影片欣賞： ①沙灘上的龜爺爺 https://www.youtube.com/watch?v=9dLdHIi_Xtk ②從海龜氣管拔出吸管 https://www.youtube.com/watch?v=JkJ6m7SuAuw ③中途島信天翁肚裡都是垃圾 https://www.youtube.com/watch?v=cDFnOzlvnzW</p> <p>4.影片動動腦： 教師發問，引導孩子小組討論並回答問題</p>	小組討論單 資源垃圾數個 學習單 小白板 學習單
	<p>1. 國1-I-2/能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>1. 影片的閱讀與欣賞。</p>	<p>1. 聆聽和觀看影片故事，正確說出提問的答案</p>	<p>1.能正確回答問題 ▲有分享表達</p>	<p>1.教師請學生回想沉默的垃圾島影片內容。</p> <p>2.教師提問：被隨意丟棄的塑膠垃圾，最後會被帶往哪裡？</p> <p>3.減塑行動，拯救海洋影片欣賞： ①沙灘上的龜爺爺 https://www.youtube.com/watch?v=9dLdHIi_Xtk ②從海龜氣管拔出吸管 https://www.youtube.com/watch?v=JkJ6m7SuAuw ③中途島信天翁肚裡都是垃圾 https://www.youtube.com/watch?v=cDFnOzlvnzW</p> <p>4.影片動動腦： 教師發問，引導孩子小組討論並回答問題</p>	學習單

		<p>1. 國 1-I-2/能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2. 國 2-I-3/與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3. 生 2-I-5/運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>1. 生 6-I-5/覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>2. 生 2-I-5/運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3. 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>1. 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。【安全教育】</p>	<p>1. 影片的閱讀與欣賞。</p> <p>2. 影片內容的陳述和說明。</p> <p>3. 相互討論資源分類的概念，並進行實際操作</p> <p>1. 減塑行動的說明。</p> <p>2. 在生活中落實減塑並記錄</p> <p>3. 減塑小尖兵宣導</p> <p>1. 環境的探索與愛護</p>	<p>1. 聆聽和觀看影片故事，正確說出提問的答案。</p> <p>2. 討論時，能適切適切對影片內容提出問題和回答，樂於極積與人互動和分享。</p> <p>3. 運用各種資源垃圾分類的知識，對垃圾進行正確的分類處理，養成動手做環保的好習慣。</p> <p>1. 覺察淨塑行動與生態環境的關係，進而能將珍愛生態、尊重生命的態度落實在生活中</p> <p>2. 運用減塑集點卡，記錄減塑成果，養成動手做環保的好習慣。</p> <p>3. 小組一起分工合作，完成減塑小尖兵宣導</p> <p>1. 覺察災害對人們生活帶來的影響及傷害，運用多元表徵表達自己的感受和解決問題的想法。學生討論常見災害的型態</p>	<p>1. 能正確回答問題。 ▲有分享表達</p> <p>2. 能進行小組討論和回答並完成學習單 ▲有分享表達 ▲有分組合作</p> <p>3. 能進行小組討論後做出正確的分類並完成學習單 ▲有分組合作 ▲有知識應用</p> <p>1. 能進行小組討論和回答並完成學習單 ▲有分享表達 ▲有反思活動</p> <p>2. 能確實每日紀錄減塑 ▲有實踐行動</p> <p>3. 能完成減塑小尖兵愛的宣言卡 ▲有實踐行動 ▲有分享表達</p> <p>1. 能進行小組討論和發表 ▲有分享表達 ▲有分組合作</p>	<p>▲有分享表達 ▲有合作討論 5. 透過學生發表從影片中學習到的新知，教師歸納與總結。</p> <p>活動四：舉手之勞做環保 1 師生共同欣賞影片 (垃圾分類篇) https://www.youtube.com/watch?v=1Psv14VENHc 2 影片動動腦： 教師發問，引導孩子小組討論並回答問題 3. 我是環保小尖兵 (1) 教師展示要分類的物品，進各小組進行討論。 (2) 小組上台進行分類。 (3) 指導學生完成學習單。 ▲和學生生活脈絡連結 ▲有合作討論 ▲有應用(實踐行動)</p> <p>活動五：減塑小尖兵 1. 教師請小組討論生活中可以做得到的減塑行動有哪些，寫在小白板上。 2. 各小組上台發表。 3. 指導學生完成學習單。 ▲有分享表達 ▲有合作討論</p> <p>4. 一起來減塑 學生在減塑集點卡上記錄每日減塑成果，集滿一張，可到減塑海報上塗一格。透過同儕的相互激勵，養成減塑習慣。 ▲有應用(實踐行動) ▲和學生生活脈絡連結 5. 減塑小尖兵——愛的宣言 各組找 10 個人說明減塑運動的重要並請對方簽署減塑小尖兵愛的宣言卡 ▲有應用(實踐行動) ▲和學生生活脈絡連結</p> <p>1. 小組討論合作學習 發放便利貼及彩色筆</p>	<p>減塑集點卡 減塑海報</p> <p>減塑小尖兵 愛的宣言卡</p>	
--	--	---	---	--	---	--	--	--

					2.完成心智圖共創 3.分享 ▲有分享表達 ▲有反思活動	2.災害好可怕-心智圖共創 3.統整討論分享		
第 (16) 週 - 第 (20) 週	四、非塑不可?	1. 國2-I-3/與他人交談時，能適當的 提問 、合宜的 回答 ，並 分享 想法。 2. 4-I-3 運用 各種 表現與創造 的方法與形式， 美化 生活、 增加 生活的趣味。 3. 生4-I-1/ 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與創作， 喚起 豐富的想像力	1.作品展出說明 2.減塑創作的說明和分享 3.減塑創作	1. 對展出後作品去處 回答 ，樂於極積與人互動和 分享 。 2. 運用 各種非塑膠材料， 表現與創造 減塑創作 3. 利用 減塑素材創作， 喚起 想像力完成減塑作品	1.能正確回答問題。 ▲有分享表達 2.能進行小組討論並完成記錄 ▲有分享表達 ▲有分組合作 ▲有反思活動 3.能做出減塑海報作品 ▲有實踐行動 ▲有總結性成果報告(靜態)	活動一:非塑不可? 1. 教師提問:每年的校慶美勞成果結束後，你的展出作品是如何處理的? 2. 學生發表 3. 教師請學生反思如何在「減塑」理念下進行創作 ▲有反思活動 4. 師生共同討論出減塑妙招 ▲有合作討論 總結性評量: 減塑海報作品分享 5. 布展:使用回收物創作減塑海報主題布展 ▲和學生生活脈絡連結 ▲有應用(實踐行動)	小白板 創作減塑海報成品	5

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	--

特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(3)人、語言障礙(1)人(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1. 學習內容目標方面, 以簡化、減量做調整。例如:</p> <p>(1)「覺察淨塑行動與生態環境的關係, 進而能將珍愛生態、尊重生命的態度落實在生活中。」簡化為「覺察環保的重要, 減少使用塑膠袋等危害環境的用品, 學習珍愛生態、尊重生命。」</p> <p>(2)「表達與理解對店家不再主動提供塑膠袋和吸管的觀察與意見。」簡化、減量為「回應對店家不再主動提供塑膠袋和吸管的問題。」</p> <p>(3)「討論時, 能適切對影片內容提出問題和回答, 樂於極積與人互動和分享。」簡化、減量為「討論時, 能適切回答影片內容的問題, 樂於與人互動和分享。」</p> <p>(4)「熟練計算出個人一週塑膠製品使用量與丟棄量」簡化、減量為「計算出個人一天塑膠製品使用量與丟棄量」</p> <p>(5)「運用各種非塑膠材料, 表現與創造減塑創作」簡化為「運用生活周遭的非塑膠材料, 製作減塑作品」</p> <p>2. 學習歷程方面, 由老師進行直接指導, 並結構性的將單元主題的內容教授給學生; 因應學生個別能力差異, 進行多層次教學, 同時使用圖示法與實物操作法, 並運用網路多媒體, 提供活潑有趣之學習。</p> <p>3. 學習環境方面, 座位安排依個別學生之身心狀況與需求, 彈性調整座位安排方式, 盡量避免干擾和分心的布置, 給予最適宜的學習環境。提供人力支持, 建立自然支持系統, 除了老師適時協助之外, 也可安排程度較佳、樂於助人的同儕輔助特殊需求學生的學習。</p>
------------	--

4. 學習評量方面，以觀察、實作或問答等方式彈性評量學生學習成效。

特教老師姓名：李燕芳、黃怡萍

普教老師姓名：王淑容、王淑芬、何穗青、蔡佩貞

填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3