

嘉義縣港墘國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表上學期

年級	三年級	年級課程 主題名稱	愛校行動家 (負責)	課程 設計者	黃翠巧	總節數 /學期	40 節 上學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	幸福港墘 人文校園		與學校願景 呼應之說明	1. 達成品格力、學習力和健康力之校本素養。 2. 營造溫馨、和諧的校園文化，培養守秩序、愛整潔的文化兒童，以「惜福感恩、自愛愛人」透過對學校更深了解，並訓練他們自行、自省的負責情操。 3. 藉由學生對校園人事物的關心及校園的整潔維持，愛護校園環境，建立學生永續發展的觀念與實踐能力。				
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過對港墘詩路的欣賞，培養學童對詩的美感體驗。 2. 使學生具備個人生活道德的核心價值及其行為準則具有思辨力。 3. 透過多元的整潔活動，提升學生理解並遵守校園規範和負責的能力，進而關懷校園環境的整潔。 4. 讓學童察覺校園環境整潔的重要性，再透過團隊成員合作認識校園環境問題的活動。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>校園探索</p>	<p>健2a-II-1/覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>自 pa-II-1/能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>健1b-II-2/辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>藝2-II-7/能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>校園環境觀察</p> <p>校園詩路</p>	<p>探討生活環境與個人身心健康的關係以及個人在環境中該負的責任。</p> <p>1. 覺察校園環境對個人健康的影響。</p> <p>2. 觀察校園環境，運用圖表、數據，整理出校園亮點與髒亂地區分析表。</p> <p>3. 辨別校園環境的乾淨與否和環境整潔感受的關係。</p> <p>4. 描述校園內詩路景點布置給人的感受。</p>	<p>1. 能說出校園環境整潔對健康影響的原因至少兩項。</p> <p>2. 整理出校園髒亂排行榜，並能踴躍發表觀察所得。</p> <p>3. 能依環境整潔的感受劃分出清掃整理的區域。</p> <p>4. 能說出兩件詩路上的作品。</p>	<p>1. 依整潔感受的強弱，引導學童討論校園環境整潔的重要性。</p> <p>2. 觀察校園環境，以功能性劃分不同的區域並記錄起來。</p> <p>3. 注意校園環境的整潔，讓學生察覺並記錄校園環境的乾淨與否與整潔的感受有很大的關係。</p> <p>4. 指導學童探索詩路景觀布置對心裡的感受，並讓學童自由說出對詩路意境的感受與分享。</p>	<p>小白板</p> <p>紀錄單</p> <p>小白板 b.</p> <p>A4 影印紙</p>	<p>8</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>校園小詩人</p>	<p>綜 2d-II-1/體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜2d-II-2/分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>港墘詩路</p>	<p>1. 體察「港墘詩路」，感知各篇作品的美感和辨別字體的差異。</p> <p>2. 運用自己的創意解讀「港墘詩路」，並畫出詩中意境。</p> <p>3. 分享作品。</p>	<p>1. 能整理出「港墘詩路」中自己喜愛的作品兩件，並說出兩件石碑上字體的差異和喜愛的理由。</p> <p>2. 能畫出「港墘詩路」作品中意境。</p> <p>3. 能分享作品。</p> <p>4. 發表說出詩的意境。</p>	<p>1. a. 體察「港墘詩路」，並依自己的喜愛挑出兩件作品，抄下作品內容。 b. 辨別說出石碑上字體的差異和喜愛的理由。</p> <p>2. 依詩意畫出作品意境。</p> <p>3. 作品分享。</p>	<p>港墘詩路</p> <p>A4 影印紙</p> <p>彩色筆</p>	<p>8</p>

<p>第(9)週 - 第(11)週</p>	<p>校園小天使</p>	<p>綜1a-II-1/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜2c-II-1/蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>綜3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>綜2a-II-1 /覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>紀錄單、互評單的記錄</p> <p>校園環境觀察</p> <p>校園區域的清掃劃分</p>	<p>1. 設計紀錄單、互評單。展現出自己的想法和感受能力。</p> <p>2. 蒐集與整理校園環境觀察。</p> <p>3. 參與規劃與執行校園區域的清掃劃分。</p> <p>4. 覺察互評單的記錄，展現合宜的互動溝通態度。</p>	<p>1. 能說出自己紀錄單、互評單設計內容的依據。</p> <p>2. 能觀察出所負責區域的環境問題。</p> <p>3. 能將所負責區域的環境整理，清掃乾淨。</p> <p>4. 能對「互評單」做善意的討論和建議。</p>	<p>1. a. 各組要先分配工作，如負責寫紀錄學習單、垃圾袋、清掃工具和互評人員。</p> <p>b. 共同討論紀錄單、互評單的設計。</p> <p>2. a. 將學生分組，並每組分配一塊校園區域。請各組學生仔細觀察所負責區域的環境問題，記錄在記錄單中。</p> <p>c. 依照完成的紀錄學習單，將所負責區域的環境清掃乾淨。</p> <p>3. a. 互評人員仔細觀察並記錄所負責區域的環境問題。</p> <p>b. 依照學生填寫學習單和互評單做善意的討論和建議。</p>	<p>A4 影印紙</p> <p>紀錄單</p> <p>紀錄單</p> <p>清掃工具</p> <p>互評單</p> <p>壁報紙</p>	<p>6</p>
<p>第(12)週 - 第(15)週</p>	<p>最佳「校園小天使」選拔</p>	<p>自po - II-2/能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>綜2b-II-2/參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展</p>	<p>校園環境整潔</p>	<p>1. 觀察校園環境整潔，蒐集資料、討論出環境問題改善的方式。</p> <p>2. 盡心負責所分配的區域，遵守紀律，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 能說出校園環境整潔的重要性和改善的方式。</p> <p>2. 能與小組成員分工合作，認真公正的做檢查。</p>	<p>1. 巡視清掃分配區，請各組各自討論所負責區域的環境問題改善方式及維持，並完成紀錄學習單。</p> <p>2. a. 校園整潔全體總動員，各自負責所分配的區域。</p> <p>b. 人人都是互評員，認真</p>	<p>紀錄學習單</p> <p>清掃工具</p>	<p>8</p>

		<p>現負責的態度。</p> <p>自pc-II-2 /能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>綜3d-II-1/覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>校園小天使選拔</p> <p>環境的整潔問題</p>	<p>3. 利用簡單形式的口語、文字等，選拔出校園小天使。</p> <p>4. 探討環境的整潔問題，並執行對環境友善的行動。</p>	<p>3. 能選拔出校園小天使。</p> <p>4. 能探討出環境的垃圾問題，並執行對環境友善的行動。</p>	<p>公正的做檢查。</p> <p>3. a. 請每人上台報告各自所做互評單的結果，並投下自認最佳的負責區。</p> <p>b. 票選最佳「校園小天使」團隊。</p> <p>4. 每人對自己所負責的區域做檢討。</p> <p>如：哪個區域最髒亂？所負責區域的環境問題是什麼？該如何改善？</p>	<p>投票箱 選票</p> <p>壁報紙</p>	
<p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>校園守護神</p>	<p>社2b-II-1/體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>國1-II-4/根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>自pa-II-1/能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>藝1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>「負責」態度故事</p> <p>品德故事</p> <p>美麗的校園</p>	<p>1. 體認生活情境，對生活「負責」態度有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2. 根據品德故事，分辨、理解主要內容和情感互動，並運用簡單分類，整理進行短文創作。</p> <p>3. 能使用想像力，豐富創作畫出美麗的校園。</p>	<p>1. 能說出生活情境中那些是負責的態度。</p> <p>2. 能踴躍說出生活情境是負責的例子。並簡單整理出品德故事並進行短文創作。</p> <p>3. 能畫出美麗的校園。</p>	<p>1. a. 「都要我負責」校園負責影片欣賞。</p> <p>b. 探討並紀錄「負責」影片大意並說出精神所在。</p> <p>c. 學生說出自己有關「負責」的經驗。</p> <p>2. 學生上網查詢，整理、紀錄有關「品德故事」資料，並寫出相關短文。</p> <p>3. 將資料內容完成畫出「美麗的校園」。</p>	<p>「都要我負責」校園負責影片 壁報紙</p> <p>筆電 A4 影印紙</p> <p>四開圖畫紙 著色用具</p>	6

<p>第 週 - 第 週</p>	<p>「負責」話劇演出</p>	<p>藝1-II-7/能創作簡短的表演。 藝3-II-1/能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 藝2-II-5/能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>「負責」話劇創作 「負責」話劇活動的參與</p>	<p>1. 創作出「負責」話劇的劇本。 2. 樂於參與「負責」話劇活動，展現自己的藝術欣賞能力。 3. 觀察「負責」話劇並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 能共同創作出「負責」話劇的劇本。 2. 能積極參與「負責」話劇活動的練習。 3. a. 能盡責完成「負責」話劇的演出。 b. 能認同與檢討「負責」話劇。</p>	<p>1. 分組討論有關「校園整潔、負責」的故事並創造出劇本。 2. 劇本排演練習。 3. a. 欣賞話劇演出。 b. 檢討優缺點。</p>	<p>A4 影印紙 講台 A4 影印紙</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：王亮涵 普教老師簽名：黃翠巧</p>							