

三、嘉義縣港墘國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程主題名稱	有品達人	課程設計者	蔡春微	總節數/學期(上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	幸福港墘 人文校園		與學校願景呼應之說明	1.達成本校品格力與思辨力之學生素養。 2.透過閱讀、觀察、採訪及個人實踐，發掘港墘國小人文之美，體驗身為學校幸福的一份子，落實正向的品格行為。			
總綱核心素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	課程目標	1.透過閱讀、觀察，反思生活道德與是非判斷。 2.經由擬定計畫進行採訪實作，並以創新思考方式，落實於日常生活情境。 3.養成探索問題的思考能力，實踐正向的品格行為，體驗成為學校幸福的一份子。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	社會放大鏡	國 5-III-7 /連結相關的知識和經驗， 提出 自己的觀點， 評述 文本的內容 國 1-III-1 /能夠 聆聽 他人的發言，並簡要 記錄 社 1c-III-1 / 評論 社會議題處理方案的優缺點，並 提出 個人的看法	社會新聞事件	1. 聆聽 並 討論 社會新聞事件，與同儕 記錄 事件的影響與後果。 2. 找出 社會新聞事件中處理的優缺點。 3. 提出 社會新聞事件中個人的看法。	1.能聆聽並討論社會新聞事件，再記錄事件的影響與後果。 2.能找出社會新聞事件中處理的優缺點。 3.能提出社會新聞事件中個人的看法。	1. 閱讀 因沒有誠信負責而影響大眾的新聞事件。 2.各組經 討論 了解事件的始末，並 提出 個人的看法，寫在紀錄單中。	1.新聞報導文章(每組 1~2 篇) 2.小組紀錄單(每組一張)	8
第(5)週 - 第(8)週	人物故事	國 5-III-6 / 熟習 適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意 社 1b-III-3 / 解析 特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義	負責且熱心服務的人物故事	1.適當 使用 摘要策略， 擷取 守信負責的人物故事大意。 2. 詮釋 人物故事中努力的歷程。	1.能適當使用摘要策略，擷取守信負責的人物故事大意。 2.能詮釋人物故事中努力的歷程。	1.從「散播愛與勇氣的可麗餅」書中 閱讀 故事，了解作者的善行。 2.以「六頂思考帽」思維模式 分析 故事主角努力的行為意義。	1.「散播愛與勇氣的可麗餅」書籍(每組一本) 2.六頂思考帽分析單(每組一張)	8
第(9)週 - 第(11)週	有品詩路	社 1b-III-3 / 解析 特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義 國 1-III-1 /能夠 聆聽 他人的發言，並簡要 記錄 社 3c-III-2 /發揮各人不同的專長，透過 分工 進行團隊合作	港墘詩路善人情	1. 走訪 詩路欣賞作品 2. 解析 「港墘詩路」作品的內容詩意 3.小組 討論 內容與意境，同時整合並記錄內容。	1.能 走訪 詩路及欣賞作品。 2.能 解析 「港墘詩路」作品的內容詩意。 3.能在小組中 討論 內容與意境，同時整合並記錄內容。	1.與學生 走訪 校園詩路，回想並找尋想深入探究的石碑作品。 2.分組 欣賞 不同主題、不同字體的作品，再選擇一個想深入探究的石碑作品拍攝。 3.各組就選定的作品 討論及解讀 內容大意與意境，由小組成員討論取得共識，過程中學習尊重組員意見，深化延伸五年級課程所學。	1.平板(每組一台) 2.筆記本(每組一本)	6
第(12)週 - 第(14)週	詩路文學	國 5-III-12 運用 圖書館(室)、科技與網路，進行資料 蒐集 、 解讀 與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略， 推論 文本隱含的因果訊息或觀點 國 1-III-1 /能夠 聆聽 他人的發言，並簡要 記錄 國 2-III-7 與他人溝通時能 尊重 不同意見	詩路人文之美	1. 運用 科技與網路 蒐集 、 解讀 詩的內容 2.從資料中 推論 詩句可能的意思。 3. 聆聽 並 記錄 小組中不同的意見，也 尊重 他人想法。	1.能運用科技與網路蒐集、解讀詩的內容 2.能從資料中推論詩句可能的意思。 3.能聆聽並記錄小組中不同的意見，也尊重他人想法。	1. 小組能 運用 科技與網路蒐集指定詩的內容與意境，並以拍攝的照片為背景，運用動畫效果製作及美化簡報。 2. 各組上台進行簡報分享。 3. 各組 聆聽 及 發表 不同的意見，教師最後進行總結。	1.港墘詩路詩一首 2.電腦(每人一部)	6

第(15)週 - 第(17)週	有品薈萃	綜 1b-III-1 / 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度 綜 3b-III-1 / 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷	有品計畫	1. 規劃及執行在日間的有品計畫，並在事後記錄反省的內容。 2. 實踐守信負責的舉動，並省思及記錄。	1. 能規劃及執行在日間的有品計畫，並在事後記錄反省的內容。 2. 能實踐守信負責的舉動，並省思及記錄。	1. 在「品格存摺」擬定「有品計畫」，寫出生活中有可能達成的場域及時機，並與想如何執行的作法。 2. 執行計畫並記錄下來，於每週師生共同推薦實踐行家，由老師給點數及公開表揚。 3. 各組分享回饋執行的心得及待改進之處。	1. 品格存摺(每生一本) 2. 自製獎狀	6
第(18)週 - 第(20)週	我有話要说	國 2-III-4 / 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達 國 2-III-5 / 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 社 3c-III-1 / 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論	感受與回饋	1. 說出訪談及實踐後的感受。 2. 聆聽並給予回饋，達成守信負責的好品格。	1. 能具結構有邏輯的說出訪談及實踐後的感受。 2. 能聆聽他人的意見，並適時給予回饋，以達成守信負責的好品格。	1. 將小組訪談內容及個人實踐想法寫在便利貼上。 2. 學生上台分享並專注聆聽，並期許內化為個人良好品格。 3. 將便利貼貼在分享海報中，並張貼在教室，與全班分享。	1. 分享海報(每組一張) 2. 繪圖工具(每組自備)	6
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(6)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：王亮涵 普教老師簽名：蔡春微</p>							

填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。