

嘉義縣港墘國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表下學期

年級	中年級	年級課程 主題名稱	書法	課程 設計者	黃翠巧	總節數 /學期	40 節 下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	幸福港墘 人文校園		與學校願景呼 應之說明	1. 達成品格力、適應力之校本素養。 2. 透過認識中國文字，培養國民中小學生具有書法藝術之欣賞與書寫的深厚涵養。 3. 為傳承書法藝術，提升學生文化涵養，於課程活動中增進學生對書法認知及書寫、欣賞能力，讓學生認識文字之美。 4. 藉由將過去字帖臨摹練習寫字的概念，轉化成藝術美學之學習活動，以求激發學生的書法創作潛能，並建立自信、展現自我。			
總綱 核心素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並 認識 個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受， 樂於與人互動 ，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過書法的練習，掌握字形與筆順，進而 認識 中國文字部件、部首或簡單造字原理。 2. 藉以書法的練習，能 具備 掌握字形與筆順的能力。 3. 培養良好的寫字坐姿。 4. 探索書法漢字與文具的由來等知識。 5. 培養鑑賞能力， 樂於與人互動 與自我學習的要求。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	基本筆畫練習- 撇、捺畫	國 4-II-2 /利用共同部件， 擴充 識字量。 國 4-II-6 / 掌握 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7/ 習寫 以硬筆字為主，毛筆為輔， 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。	楷書的基本筆畫 (一、撇：短撇、平撇 二、捺：斜捺、平捺。)	1. 利用 楷書的基本筆畫、筆順， 擴充 識字量。 2. 能 掌握 楷書書體之變化和間架結構要領 書寫 。 3. 使學生熟練 習寫 ，並 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。 撇：短撇、平撇。 捺：斜捺、平捺。	1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。 2. 能掌握楷書的正確書寫方法。 3. 能熟練習寫「撇」、「捺」畫。 4. 能簡述欣賞書法之要點。	基本筆畫練習- 撇、捺畫 (8 節) 1. 指導學生以基本筆畫與筆形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為 基礎訓練 。 2. 透過示範、 演練 等方式，指導學生 運筆 的能力。 字：但、形、后、和 及、含、遠、隨	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘 2. 文房四寶 3. 字帖	8
第(5)週 - 第(8)週	基本筆畫練習- 點畫	國 4-II-2 / 利用 共同部件， 擴充 識字量。 國 4-II-6 / 掌握 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7/ 習寫 以硬筆字為主，毛筆為輔， 掌握 楷書筆畫的 書寫 方法。	楷書的基本筆畫 (點：左點、右點、平點、豎點。)	1. 利用 楷書的基本筆畫、筆順， 擴充 識字量。 2. 能 掌握 楷書書體筆畫、結構與章法等 書寫 要領。 3. 使學生熟練 習寫 筆畫 點：左點、右點、平點、豎點。	1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。 2. 能掌握楷書的正確書寫方法。 3. 能熟練習寫「點」畫。 4. 能簡述欣賞書法之要點。	基本筆畫練習- 點畫 (8 節) 1. 指導學生以基本筆畫與筆形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為 基礎訓練 。 2. 透過示範、 演練 等方式，指導學生 習寫 書法的能力。 字：心、架、之、分 令、怡、宮、察	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘 2. 文房四寶 3. 字帖	8
第(9)週	基本筆畫練習-	國 4-II-2 / 利用 共同部件， 擴充 識字量。	楷書的基本筆畫 (折：	1. 利用 楷書的基本筆畫、筆順， 擴充 識字量。	1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。	基本筆畫練習- 折 (8 節) 1. 指導學生以基本筆畫與筆	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘	8

<p>- 第 (12) 週</p>	<p>折、自由</p>	<p>國 4-II-6 / 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7/ 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>	<p>橫折、豎折、橫折鉤、橫轉折。)</p>	<p>2. 能掌握楷書書體筆畫、結構與章法等書寫要領。 3. 使學生熟練習寫筆畫 折：橫折、豎折、橫折鉤、橫轉折。</p>	<p>2. 能掌握楷書的正確書寫方法。 3. 能熟練習寫「折」畫。 4. 能簡述欣賞書法之要點。</p>	<p>形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為基礎訓練。 2. 透過示範、演練等方式，指導學生習寫書法的能力。 字：田、固、山、匪 勿、而、尊、道</p>	<p>2. 文房四寶 3. 字帖</p>	
<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>基本筆畫練習- 鈎的型態變化</p>	<p>國 4-II-2 / 利用共同部件，擴充識字量。 國 4-II-6 / 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國 4-II-7/ 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>	<p>楷書的基本筆畫 (一、挑畫：長挑、短挑。二、鈎：橫鈎、豎鈎)。</p>	<p>1. 利用楷書的基本筆畫、筆順，擴充識字量。 2. 能掌握楷書書體筆畫、結構與章法等書寫要領。 3. 使學生熟練習寫筆畫 挑：長挑、短挑 鈎：橫鈎、豎鈎</p>	<p>1. 能做出正確的運筆方式，寫出工整的國字。 2. 能掌握楷書的正確書寫方法。 3. 能熟練習寫「挑」、「鈎」筆畫。 4. 能簡述欣賞書法之要點。</p>	<p>基本筆畫練習- 挑、鈎 (8 節) 1. 指導學生以基本筆畫與筆形、筆順、筆畫變化、偏旁寫法、間架結構與搭配要領為基礎訓練。 2. 透過示範、演練等方式，指導學生習寫書法的能力。 字：之、長、勃、坤、理、挹勞、營、休、求、來、事</p>	<p>1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘 2. 文房四寶 3. 字帖</p>	<p>8</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>甲骨文的認識與摹寫</p>	<p>國 4-II-7 / 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法 國 2-II-4 / 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝 3-II-1 / 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並</p>	<p>1. 甲骨文的基本筆畫介紹。 2. 學生摩寫</p>	<p>1. 習寫「甲骨文」作品，掌握甲骨文筆畫的書寫方法。 3. 對學生摩寫作品共同討論，樂於提供個人的看法。 4. 認識甲骨文基本筆法，能樂於參與各類書法活動，展現</p>	<p>1. 能透過摹寫進而能流暢寫出正確的甲骨文字。 2. 能說出甲骨文作品之形式。 3. 能欣賞學生作品。 4. 能虛心接受講評。</p>	<p>甲骨文的認識 (8 節) 1. 觀看創意的家古文影片。 2. 指導學生摹寫甲骨文作品。 3. 作品展示，並發表與欣賞。 4. 選出最佳三件作品，並給於頒獎鼓勵。</p>	<p>1. 「趣味的甲骨金文」 2. 影片 1. 漢字是誰發明的 2. 象形文字</p>	<p>8</p>

	展現欣賞禮儀。	實際創作活動。			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)				
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)				
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：黃翠巧</p>				