

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大吉國民中學七年級第一二學期語文領域國語文科 教學計畫表 設計者：李子昕（表十一之一）

一、教材版本：翰林版第 1、2 冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第一課 夏夜	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒童文學」。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 4. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 5. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 6. 能運用擬人技巧	- 引起活動 1. 請學生搜尋楊喚相關作品，加以朗誦並分享心得。 2. 請學生分組朗誦〈夏夜〉。 - 教學活動 1. 認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2. 介紹楊喚的生平與詩作特色，並透過影音認識作者。 3. 介紹兒童文學。 4. 請學生分享自己幼稚園與低年級的童年生活，以及身為國中新鮮人的感受。 5. 閱讀文本內容後，請學生將各段情境繪成圖畫。 6. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。 7. 分析寫作手法：用擬人法描寫夏夜的景物，使文句變得更為親切、活潑。 8. 請學生判斷擬人手法的詩句（應用練習一）。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 詩歌朗誦 5. 主題寫作	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需	

		的興趣，透過對文本的反思與印證，提升審美判斷力。	境，適切表達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。		敘事或描摹景物。 7. 學習記敘、寫作的寫作方式。	9. 習作「點線面寫作策略」練習：以「夏夜」為主題，完成段落寫作。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		求選擇適當的媒材，並了解如何利用適當管道獲得資源。	
第 2 週	第二課無心的錯誤	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	1. 體悟「無心之失」可能產生的後	• 引起活動 請學生分享個人或聽聞的「無心之失」的事例。 • 教學活動	1. 資料蒐集 2. 口語表達	【法治教育】 法 J9 進行學生	

		思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從道觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具蒐集資訊、組織材料，擴充視野。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	果及影響。 2. 了解謹言慎行的重要性。 3. 認識劉墉的寫作風格。 4. 能藉生活事例說明道理。	1. 請學生針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重度。(可結合應用練習二) 2. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。 3. 分析寫作手法：藉生活事例說明道理。 4. 介紹劉墉的寫作特色。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	3. 分組報告	權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在學習生活中使用文規則。	

第 3 週	第二課的 無心的 錯誤	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從道義、責任感、同理心，並能觀察生活環境，	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習採訪與撰稿的書寫形式。 2. 認知不同的文化內涵並學習尊重。	- 引起活動 介紹劉軒的生活背景，讓學生明白國外的環境對他與朋友的影響。 - 教學活動 - 以「文化差異」為主題，學習訪談擬題，採訪外籍人士。 - 分組報告採訪內容與感想。 - 寫作活動：仿寫新聞報導（包含配圖、下標題、撰稿內文）。 - 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 資料蒐集 2. 口語表達 3. 分組報告	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不學習及生活中情境使用文規。	

		主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	人生、社會結構的關聯性。						
第 4 週	第三課 母親的教誨	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及	1. 認識胡適與白話文運動。 2. 了解母教對胡適深遠的影響。 3. 能善體親心，孝順父母。	• 引起活動 請學生分享自己與父母相處的情形，如：印象最深刻的處罰、最感動的瞬間等。 • 教學活動 1. 淺談胡適的生平大略及趣事。 2. 介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。 3. 概述母親對作者成長過程的影響，與他對母親的一片孝心。 4. 講解並利用學習單與學生討論課文內容。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以溝通處理。	

		通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從道觀、責任感、同理心、觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
第 5 週	第三課 母親的教誨	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1. 明瞭藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫法。 2. 學習諧音雙關的技巧。	• 引起活動 分組討論，歸結文中哪些事件的描寫可以表現出胡母在作者心中的形象。 • 教學活動 1. 分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象 2. 針對「諧音雙關」補充歇後語。 3. Cosplay 親師座談會：	1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生	

		有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從道觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	3. 學習换位思考，培養同理心。 4. 體會老師和家長的管教方式與用心。	(1)將學生分成老師組、家長組。 (2)請學生依據老師提供的不同主題進行討論，並依情境進行角色扮演與對話。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密的關係的發展，以溝通與衝突處理。	

			寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	里、國族及其他社群的關係。					
第 6 週	語文常識 (一) 標點符號使用法	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感及	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用法。 2. 能根據文意，適當地使用標點符號，增進閱讀寫作時的情感表達。 3. 能區別不同標點符號使用的文意差異。	- 引起活動 列舉幾則生活中未使用標點符號，而引發的趣事：吃完早點回來、因小孩病故請假一天、真的好黃牛肉麵。請學生分享閱讀後的感想。教師藉此說明標點符號的重要性。 - 教學活動 1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。 3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 4. 進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。 5. 「顏文字」創作及發表。 - 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 學習單 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科內的重要的詞彙的意涵，並懂得如何運用彙與他人進行溝通。	

		及省思，並轉化成能力與素養。	說服力。						
第 7 週	第四課 論語選 (第一次 段考)	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	1. 認識文言文。 2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 3. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。	• 引起活動 請學生分組朗誦三則《論語》的篇章。 • 教學活動 1. 說明文言文字詞釋義與句法。 2. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會《論語》的精髓。 3. 請學生判別並運用出自《論語》的成語，如：舉一反三、患得患失、循循善誘等。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J10 尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

		神，增進個人的應變能力。	的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	等文化內涵。					
第 8 週	第四課 論語選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄	1. 藉熟悉儒家典籍，培養好學的態度與自省的精神。 2. 認識孝順相關的名人故事，並將孝道的精神與態度，貫徹	- 引起活動 觀賞孔子及其他相關人物補充影片，並介紹儒家思想特色。 - 教學活動 - 分組請學生查找與孝道、求學、自省有關的故事，並分享自己的相關實踐經驗。 - 請學生根據人物事蹟做出典範類型的判斷與分類。 - 請學生找出並介紹心目中的人物典範。 - 請學生觀察周遭同學，推薦班級幹部候選人，並說明原因。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 資料蒐集	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適	

		本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫，畫學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。5-IV-2理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀	體、寓言等。Cb-IV-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cc-IV-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	實行於生活中。3. 認識其他人物典範及相關事蹟。4. 找出其他人物典範並說明其事蹟。5. 列出自己心目中的幹部候選人並說明原因。	• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		切方式。 【閱讀素養教育】 閱J10主動尋求多元的詮釋，並表自己的法。	

			視野。						
第 9 週	第五課 背影	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 認識朱自清及其散文特色。 2. 了解文中所隱含的父愛。 3. 能感受並回應親人的關懷。	- 引起活動 請學生回想或觀察日常生活中，父母熟悉的背影，體悟其中蘊含的親情。 - 教學活動 1. 略述本文寫作背景及目的。 2. 說明本文題目的意義和取材的角度。 3. 根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 4. 分析寫作手法：藉具體事件的描述，表達真切的情感。 5. 介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。 - 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。國-J-C1 閱讀各類文本，從道義、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
第 10 週	第五課 背影	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1. 學習倒反修辭的運用。 2. 認識古今用詞差異。 3. 學習詳寫與略寫的手法。 4. 學習藉事抒情的手法。	- 引起活動 分析倒反修辭的特色並舉例說明。 - 教學活動 1. 認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。 2. 寫作教學：「人物外型與動作」摹寫練習。 - 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識	

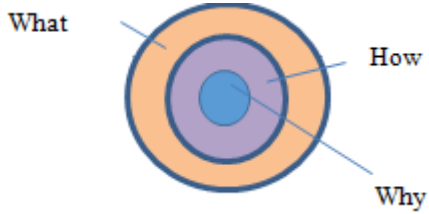
		各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從道德觀、責任感、同理心，並	境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			的正確性。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通及相互支持的適切方式。	

		能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	6-IV-4 依據需求書寫文本。						
第 11 週	第六課 心囚	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內	1. 認識自己，挑戰自我與超越限制。 2. 認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。 3. 培養正向思考的態度面對生活困境。	• 引起活動 請學生蒐集古今中外，克服身體障礙，努力有成的人物故事，並於課堂上分享。 • 教學活動 1. 介紹杏林子的生平及寫作風格。 2. 介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。 3. 引導學生了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命的尊嚴和價值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。 4. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 學習單 2. 小組報告 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包	

		的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從道觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	涵。				括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提 高對弱勢或少數群體的文化覺察與省思。	
第 12 週	第六課 心囚	國-J-A1 透過國語文的學	1-IV-1 以同理心，聆	Ab-IV-5 5,000 個	1. 學習先敘後議、正反對比	• 引起活動	1. 學習單	【人權教育】	

		習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能	聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作	常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	的寫作技巧。 2. 認知自己的困境，並進而分析與突破。	請學生蒐集與「突破心靈的枷鎖」有關的名言佳句，並於課堂上分享。 • 教學活動 1. 解說本文先敘後議、正反對比的寫作技巧。 2. 請學生分析本文正反對比的寫作技巧，並完成對比手法的情境句（應用練習一）。 3. 整理出自己短、中、長期在課業學習、才能技藝或專長興趣上最困擾的一件事，並透過歸因表做出分析並於課堂中發表。 4. 透過整理出內在歸因，擬定出新目標，並做討論。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	2. 小組報告 3. 紙筆測驗	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境	

		力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從道觀、責任感、同理心、觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數體文化的覺察與省思。	
第 13 週	語文常識 (二) 閱讀導航與資訊檢索	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 熟悉各類工具書的使用方法及適用類型。 2. 能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物，增進自學能力，提升	- 引起活動「秒讀」 1. 發放便條紙，請學生於便條紙的第 1 面分享印象深刻的書籍或文章，第 2 面寫下座號，貼於黑板上，請全班瀏覽 2. 請同學撕下感到有興趣的便利貼，3-4 人為一組 3. 請同學以整組為單位，互相分享喜歡某本書籍或篇章的原因，記錄於學習單上。 - 教學活動	1. 作業評量 2. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並	

		運用科技與各類媒材，提供豐富的素材，進行檢索、統整、解釋及並轉化，並生活力與素養。	用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。		理解、分析及思辨的能力。 3. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。	1. 介紹閱讀要領 「Why、How、What」 a. Why: 為什麼(文章主旨) b. How: 如何做(過程) c. What: 做什麼(具體成果)  ※延伸策略——ORID 2. 認識網路查找平台，請學生分享平日的使用心得 3. 引導學生運用網際網路搜尋分組後共同分享的書籍或篇章中令人印象深刻的字句或情節，運用「Why、How、What」思考法進行分析 4. 請各組學生共同選擇一篇章或書籍，設計問題，寫於便條紙上，由別組別運用電子資源搜尋搶答(請注意答案需已在網路上公開，能夠藉搜尋取得)，達到運用資訊科技練習解決問題的能力，答題正確數量最多者優勝 5. 複習查找字典方式： 6. 成語、故事接龍活動：每4個成語成一組，以字典及電子辭典查找義近義反詞。兩組結	了解如何利用適當的管道獲得文本資源。閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。閱 J10 尋求多元的詮釋，並表自己的想法。	

						合 8 個成語，運用於故事接龍之中 • 總結活動 根據學習單檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。			
第 14 週	第七課 兒時記 趣(第二次段考)	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫	1. 學習文言文的閱讀技巧。 2. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。 3. 認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。 4. 激發欣賞淺近文言小品的興趣。	• 引起活動 請學生朗讀課文，並試著用自己的話說出課文內容。 • 教學活動 1. 文言文圈補主語和理解生難字詞。 2. 講解課文，使學生了解文言文的性質、語法和表達方式。 3. 講解本課虛字的用法，比較語體文及文言文中詞語的差別，培養學生的語感。 4. 介紹沈復的生平及其作品風格。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 主題寫作 2. 作品發表 3. 圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活	

		通與互動。 國-J-B3 具備欣賞相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	的作用及呈現的效果。				中，當具備觀察、描述、測量的能力。	
第 15 週	第七課 兒時記趣	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 3. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。	- 引起活動 帶領學生認識誇飾修辭。 - 教學活動 - 訓練學生用誇飾描述，並撰寫一則帶有誇飾意味的廣告詞。 - 趣味活動： (1)欣賞錯位攝影。 (2)圖像聯想：請學生觀察矩形、圓形、三角形等圖形，並加以聯想。 (3)請學生分享有趣的往事或糗事。	1. 主題寫作 2. 作品發表 3. 圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問	

		意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思，與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。				題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學知識到生活中，當具備觀察、描測、量、紀錄的能力。	

第 16 週	第七課時 記趣	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。	• 引起活動 引導學生回憶童年時難忘或具畫面感的一件事。 1. 習作「點線面寫作策略」練習：以「一件難忘的童年往事」為主題，發想段落要素。 2. 完成寫作。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 主題寫作 2. 作品發表 3. 圖畫創作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學知識到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

		培養創作興趣，透過對文本的反思與印證，提升審美判斷力。	寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。						
第 17 週	第八課 朋友相交	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 認識作者 <u>蔡涵生</u> 生平及其作品簡略。 2. 領略唐詩之美，懂得欣賞運用詩文名言寄喻說理的寫作手法。 3. 體會文本中的情感，了解朋友相交，以誠信為重。	- 引起活動 透過播放一首歌詞內容以「朋友」為主或與「友情」相關的MV，並搭配數首歌詞，請學生分組討論，從MV畫面及歌詞中歸納出朋友的類型、交友的好處，引導學生進入本課。 - 教學活動 1. 認識<u>蔡涵生</u>生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。 2. 透過唐詩領略友情之美好，了解<u>李白</u>、<u>孟浩然</u>深厚交情。 3. 文意延伸，補充與友情相關的成語、名言佳句或故事。 - 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

		本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文情境中，與他學合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在建立友善的人際關	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、訂題、闡	Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。	

		係。	述見解，並發表自己的作品。						
第 18 週	第八課朋友相交	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本	1. 了解朋友的定義及好的交友之道，明辨君子特質及益友類型。 2. 分享自己的生活經驗與感受，自省目前的交友狀況。 3. 能建立正確的交友觀念，謹慎擇友。	• 引起活動 透過教師以假想方式提問，遇到某些情況，表現出相對應行為的朋友是好是壞，引發學生思考，該如何分辨益友、損友，並根據個人實際情形作出選擇。 • 教學活動 1. 根據學習單進行提問教學，對文本內容進行更深入的了解。 2. 學生分享自己的生活經驗或心得感想，深入體會課文情誼。 3. 學習「朋友相交」的注意事項，認識君子特質及益友類型，同時避免結交損友。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【法治教育】 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。 【安全教育】 安 J7 了解霸凌防制的精神。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不學習及生活情境中使用文規則。	

		國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、訂題、闡述見解，並發表自己的作品。	中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉族及其他社群的關係。					
第 19 週	第九課 音樂家與職籃巨星	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。	• 引起活動 請學生蒐集古今中外成功者的故事或喜愛的偶像資料，了解他們奮鬥的過程，並於課堂上分享。 • 教學活動	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力	

		正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-C2 在國語文情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立人際關係。	加強互動學習效果。2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3. 學習用例證以說理的文章作法。	1. 介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。 2. 根據學習單進行提問教學，並讓學生分組發表。 3. 分析寫作手法：用例證以說理。 4. 補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，與學生發表的故事對照呼應。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		與興趣。涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。閱 J10 尋求多元的詮釋，並表自己的想法。	

			題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞、造句、修飾、潤色、寫構、結構、完整、主旨、明確、優美的文章。						
第 20 週	第九課 音樂家 與巨星	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、	1. 學習分析的方法並應用在自我分析上。 2. 培養愛好藝術、體育活動或其他方面的興趣，並從中獲得人生的啟發。 3. 對自己的人生善加規畫，並努力實踐。	- 引起活動 列舉其他人物的成功事例，並歸納出成功要件與人格特質。 - 教學活動 1. 從上述成功要件與人格特質中，擇一做出詳舉的運用。 2. 課內人物與自己的 SWOT 分析。 3. 討論如何訂定自我挑戰的新目標。 4. 習作「點線面寫作策略」練習：以「一件事的啟示」為主題，完成短文寫作。 - 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 資料蒐集 2. 學習單 3. 主題寫作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】	

		揮創新精神，增進個人的應變能力。國-J-C2 在國語文情境與他學合作學習，增進理解與包容的能力，在生活中建立人際關係。	論辯，並注重言談禮貌。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞、造句、潤飾、寫構、出完整主旨	現代小說、劇本。Bd-IV-1 以事實、理論為論說、建構、批判等目的。				閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。閱 J10 尋求多元的詮釋，並表自己的法。	

			確、文辭優美的文章。						
第 21 週	第十課 玫瑰淚 (第三次 段考)	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 認識小說及人物、場景、情節等要素。 2. 描述並分析小說內涵並區分小說要素。 3. 領會小說人物的情感、互動及價值觀。	- 引起活動 1. 請學生分享已閱讀過的小說內容。 2. 引導學生思考小說的內涵及要素。 - 教學活動 1. 說明小說三要素：人物、場景、情節，並以學生分享的小說內容作說明。 2. 進行文本探究，引導學生分析小說的人、事、時、地、物及故事重點。 3. 討論小男孩和主角的言行舉止表現出的人物形象。 4. 引導學生探究「玫瑰」、「淚」在小說中代表的意涵。 5. 引導學生歸納小說伏筆及統整小說要素，並進行小組發表。 - 總結活動 1. 引導學生分析小說綱要並書寫摘要。再由學生分享小說摘要，並進行學生相互回饋及教師回饋。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1. 課程討論 2. 應用練習、習作評量 3. 小組分享 4. 學習單 5. 個人報告 6. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	

		國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同的內涵，欣賞並尊重文化的差異性，了解與多元文化的價值與意義。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合領域知識轉化為問題的能力。					【生命教育】 生 J3 反思生老病死與無常的現象，探索人生的價值與意義。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第一課 聲音鐘	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。	• 引起活動 1. 請學生思考「聲音鐘」的「聲音」與「鐘」有何關聯？	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學	

		觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力。	技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、	2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 教導學生觀察並發掘平凡卻可愛的事物。	2. 請學生回想生活中有哪些聲音能夠與時間、季節、特殊活動作連結。 • 教學活動 1. 認識作者——介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。 2. 講解課文，介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。 3. 介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	的知識到生活中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除閱紙本外，依需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何運用適當管道獲得資源。	

		力，在生活中建立友善的人際關係。	字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	思想等文化內涵。					
第2週	第一課 聲音鐘	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 2. 引導學生觀察語言互	• 引起活動 播放叫賣聲，介紹走動巷弄間的叫賣文化與生活關係，引發學生興趣。 • 教學活動	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當	

		文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作⽤及呈現的效果。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	相影響的現象。 3. 教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	1. 講解本課引用在文中的叫賣聲代表的生活文化、運用的前後呼應寫作效果。 2. 教師提問，讓學生想想生活中有哪些詞彙是來自外來語，配合課文及「語文充電站」介紹外來語，以「外來語換裝秀」題目作評量後的講解。 3. 讓學生聆聽「臺灣老聲音」，訓練聆聽訊息、掌握關鍵的能力。 4. 習作「點線面寫作策略」練習：以「生活中最難忘的聲音」為主題，完成短文寫作。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【多元文化教育】 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利⽤適當的管道獲得文本資源。	

		中建立友善的人際關係。	3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。						
第3週	第二課 孩子的鐘塔	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2. 體會文本中的情感。 3. 分享自己	- 引起活動 請學生搜尋器官捐贈資料，加以整理並簡介。 - 教學活動 1. 介紹李黎的生平與寫作特色、創作歷程，並透	1. 口語表達 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目	

		進對公共議題的興趣。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	科技與資訊，豐富表達內容。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	的生活經驗與感受。	過影音認識作者。 2. 說明器官捐贈的概念。 3. 說明「尼可拉斯效應」之涵義。 4. 連結自身經驗，請學生分享自己與親人相處的生活事例與切身感受。 5. 閱讀文本內容後，請學生設身處地、感同身受，能理解生命教育之意義。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		的、價值與意義。生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與環境對個人及家庭的影響。	
第 4 週	第二課 孩子的鐘塔	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 透過閱讀與文本分析理解抒情文「藉事抒懷」的表現手法。 2. 體會〈孩子的鐘塔〉	• 引起活動 請學生分段誦讀〈孩子的鐘塔〉。 • 教學活動 1. 根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目	

		進對公共議題的興趣。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與多元文化價值與意義。	科技與資訊，豐富表達內容。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人、鄉里、國族及其他社群的關係。	一文的意涵及情感。 3. 了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。 4. 欣賞融合抒情與敘述的文學作品，並能藉此手法加以仿作。	文字背後的意境。 2. 分析寫作手法：以「藉事抒懷」的表現手法，使文句變得更為深入、真摯。 3. 請學生分享自己的親身經歷、生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解人間處處是溫情。 4. 課本「讀後檢測站」、「問題與討論」、「應用練習」等分析討論。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		的、價值與意義。生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與環境對個人及家庭的影響。	
第 5 週	第三課 紙船印象	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 訓練自我覺察，記錄大腦印象深淺的狀況。 2. 學習排比的修辭技	• 引起活動 根據課名「紙船」，先讓學生想想分享自己兒時印象深刻的遊戲或玩具，再介	1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 主題寫	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支	

		題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並	以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類	結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	巧。	紹臺灣古早童玩，以增添學習興趣。 • 教學活動 1. 介紹田莊作家洪醒夫的生平、寫作風格及代表作品。 2. 賞析首段的寫法，讓學生用九宮格寫下排列出記憶深淺的事物。 3. 講解文中對印象深淺、描述放紙船情景的寫作手法。 4. 進一步請學生練習完成應用練習二「排比仿寫」的創作，點名學生回答。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	作	持的適切方式。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求之文本。	

		尊重各國文化的差異性，了解與多元文化的價值與意義。	文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
第 6 週	第三課 紙船印象	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 了解「紙船」所代表的涵義。	引起活動請學生回想過往的成長中，有沒有什麼東西會讓自己想起往事？	1. 口語表達 2. 紙筆測驗 3. 學習單	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動	

		思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內	以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類	結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 學習藉物抒情的寫作手法。 3. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 4. 認識年齡代稱詞及相關典故。	而這件事情是親友對自己的照顧。 • 教學活動 1. 講解課文，強調「紙船」在文中的涵義。 2. 搭配「語文充電站」介紹年齡的代稱與相關典故。 3. 引導學生完成應用練習一「年齡代稱」。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	4. 主題寫作	及相互支持的適切方式。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需

		涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解多元文化的價值與意義。	文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					求所使用之文本。	
第 7 週	語文常識 (一) 漢字的結構(第一次段考)	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。	• 引起活動 1. 介紹文字產生的作用與傳說。	1. 學習單 2. 資料蒐集 3. 口頭報告	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文	

		思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。	2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3. 對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。 4. 能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。	2. 讓學生觀察實物圖像與象形字的差異。 例如：人、水、山、魚、鳥等。 3. 讓學生體會指示字如何透過部件表達抽象概念。例如：本、末、甘、刃等。 4. 請學生試著念出下列同體會意字：𧈧、𧈨、𧈩、𧈪、𧈫、𧈬、𧈭、𧈮、𧈯、𧈰、𧈱、𧈲、𧈳、𧈴、𧈵、𧈶、𧈷、𧈸、𧈹、𧈺、𧈻、𧈼、𧈽、𧈾、𧈿、𧉀、𧉁、𧉂、𧉃、𧉄、𧉅、𧉆、𧉇、𧉈、𧉉、𧉊、𧉋、𧉌、𧉍、𧉎、𧉏、𧉐、𧉑、𧉒、𧉓、𧉔、𧉕、𧉖、𧉗、𧉘、𧉙、𧉚、𧉛、𧉜、𧉝、𧉞、𧉟、𧉠、𧉡、𧉢、𧉣、𧉤、𧉥、𧉦、𧉧、𧉨、𧉩、𧉪、𧉫、𧉬、𧉭、𧉮、𧉯、𧉰、𧉱、𧉲、𧉳、𧉴、𧉵、𧉶、𧉷、𧉸、𧉹、𧉺、𧉻、𧉼、𧉽、𧉾、𧉿、𧊀、𧊁、𧊂、𧊃、𧊄、𧊅、𧊆、𧊇、𧊈、𧊉、𧊊、𧊋、𧊌、𧊍、𧊎、𧊏、𧊐、𧊑、𧊒、𧊓、𧊔、𧊕、𧊖、𧊗、𧊘、𧊙、𧊚、𧊛、𧊜、𧊝、𧊞、𧊟、𧊠、𧊡、𧊢、𧊣、𧊤、𧊥、𧊦、𧊧、𧊨、𧊩、𧊪、𧊫、𧊬、𧊭、𧊮、𧊯、𧊰、𧊱、𧊲、𧊳、𧊴、𧊵、𧊶、𧊷、𧊸、𧊹、𧊺、𧊻、𧊼、𧊽、𧊾、𧊿、𧋀、𧋁、𧋂、𧋃、𧋄、𧋅、𧋆、𧋇、𧋈、𧋉、𧋊、𧋋、𧋌、𧋍、𧋎、𧋏、𧋐、𧋑、𧋒、𧋓、𧋔、𧋕、𧋖、𧋗、𧋘、𧋙、𧋚、𧋛、𧋜、𧋝、𧋞、𧋟、𧋠、𧋡、𧋢、𧋣、𧋤、𧋥、𧋦、𧋧、𧋨、𧋩、𧋪、𧋫、𧋬、𧋭、𧋮、𧋯、𧋰、𧋱、𧋲、𧋳、𧋴、𧋵、𧋶、𧋷、𧋸、𧋹、𧋺、𧋻、𧋼、𧋽、𧋾、𧋿、𧌀、𧌁、𧌂、𧌃、𧌄、𧌅、𧌆、𧌇、𧌈、𧌉、𧌊、𧌋、𧌌、𧌍、𧌎、𧌏、𧌐、𧌑、𧌒、𧌓、𧌔、𧌕、𧌖、𧌗、𧌘、𧌙、𧌚、𧌛、𧌜、𧌝、𧌞、𧌟、𧌠、𧌡、𧌢、𧌣、𧌤、𧌥、𧌦、𧌧、𧌨、𧌩、𧌪、𧌫、𧌬、𧌭、𧌮、𧌯、𧌰、𧌱、𧌲、𧌳、𧌴、𧌵、𧌶、𧌷、𧌸、𧌹、𧌺、𧌻、𧌼、𧌽、𧌾、𧌿、𧍀、𧍁、𧍂、𧍃、𧍄、𧍅、𧍆、𧍇、𧍈、𧍉、𧍊、𧍋、𧍌、𧍍、𧍎、𧍏、𧍐、𧍑、𧍒、𧍓、𧍔、𧍕、𧍖、𧍗、𧍘、𧍙、𧍚、𧍛、𧍜、𧍝、𧍞、𧍟、𧍠、𧍡、𧍢、𧍣、𧍤、𧍥、𧍦、𧍧、𧍨、𧍩、𧍪、𧍫、𧍬、𧍭、𧍮、𧍯、𧍰、𧍱、𧍲、𧍳、𧍴、𧍵、𧍶、𧍷、𧍸、𧍹、𧍺、𧍻、𧍼、𧍽、𧍾、𧍿、𧎀、𧎁、𧎂、𧎃、𧎄、𧎅、𧎆、𧎇、𧎈、𧎉、𧎊、𧎋、𧎌、𧎍、𧎎、𧎏、𧎐、𧎑、𧎒、𧎓、𧎔、𧎕、𧎖、𧎗、𧎘、𧎙、𧎚、𧎛、𧎜、𧎝、𧎞、𧎟、𧎠、𧎡、𧎢、𧎣、𧎤、𧎥、𧎦、𧎧、𧎨、𧎩、𧎪、𧎫、𧎬、𧎭、𧎮、𧎯、𧎰、𧎱、𧎲、𧎳、𧎴、𧎵、𧎶、𧎷、𧎸、𧎹、𧎺、𧎻、𧎼、𧎽、𧎾、𧎿、𧏀、𧏁、𧏂、𧏃、𧏄、𧏅、𧏆、𧏇、𧏈、𧏉、𧏊、𧏋、𧏌、𧏍、𧏎、𧏏、𧏐、𧏑、𧏒、𧏓、𧏔、𧏕、𧏖、𧏗、𧏘、𧏙、𧏚、𧏛、𧏜、𧏝、𧏞、𧏟、𧏠、𧏡、𧏢、𧏣、𧏤、𧏥、𧏦、𧏧、𧏨、𧏩、𧏪、𧏫、𧏬、𧏭、𧏮、𧏯、𧏰、𧏱、𧏲、𧏳、𧏴、𧏵、𧏶、𧏷、𧏸、𧏹、𧏺、𧏻、𧏼、𧏽、𧏾、𧏿、𧐀、𧐁、𧐂、𧐃、𧐄、𧐅、𧐆、𧐇、𧐈、𧐉、𧐊、𧐋、𧐌、𧐍、𧐎、𧐏、𧐐、𧐑、𧐒、𧐓、𧐔、𧐕、𧐖、𧐗、𧐘、𧐙、𧐚、𧐛、𧐜、𧐝、𧐞、𧐟、𧐠、𧐡、𧐢、𧐣、𧐤、𧐥、𧐦、𧐧、𧐨、𧐩、𧐪、𧐫、𧐬、𧐭、𧐮、𧐯、𧐰、𧐱、𧐲、𧐳、𧐴、𧐵、𧐶、𧐷、𧐸、𧐹、𧐺、𧐻、𧐼、𧐽、𧐾、𧐿、𧑀、𧑁、𧑂、𧑃、𧑄、𧑅、𧑆、𧑇、𧑈、𧑉、𧑊、𧑋、𧑌、𧑍、𧑎、𧑏、𧑐、𧑑、𧑒、𧑓、𧑔、𧑕、𧑖、𧑗、𧑘、𧑙、𧑚、𧑛、𧑜、𧑝、𧑞、𧑟、𧑠、𧑡、𧑢、𧑣、𧑤、𧑥、𧑦、𧑧、𧑨、𧑩、𧑪、𧑫、𧑬、𧑭、𧑮、𧑯、𧑰、𧑱、𧑲、𧑳、𧑴、𧑵、𧑶、𧑷、𧑸、𧑹、𧑺、𧑻、𧑼、𧑽、𧑾、𧑿、𧒀、𧒁、𧒂、𧒃、𧒄、𧒅、𧒆、𧒇、𧒈、𧒉、𧒊、𧒋、𧒌、𧒍、𧒎、𧒏、𧒐、𧒑、𧒒、𧒓、𧒔、𧒕、𧒖、𧒗、𧒘、𧒙、𧒚、𧒛、𧒜、𧒝、𧒞、𧒟、𧒠、𧒡、𧒢、𧒣、𧒤、𧒥、𧒦、𧒧、𧒨、𧒩、𧒪、𧒫、𧒬、𧒭、𧒮、𧒯、𧒰、𧒱、𧒲、𧒳、𧒴、𧒵、𧒶、𧒷、𧒸、𧒹、𧒺、𧒻、𧒼、𧒽、𧒾、𧒿、𧓀、𧓁、𧓂、𧓃、𧓄、𧓅、𧓆、𧓇、𧓈、𧓉、𧓊、𧓋、𧓌、𧓍、𧓎、𧓏、𧓐、𧓑、𧓒、𧓓、𧓔、𧓕、𧓖、𧓗、𧓘、𧓙、𧓚、𧓛、𧓜、𧓝、𧓞、𧓟、𧓠、𧓡、𧓢、𧓣、𧓤、𧓥、𧓦、𧓧、𧓨、𧓩、𧓪、𧓫、𧓬、𧓭、𧓮、𧓯、𧓰、𧓱、𧓲、𧓳、𧓴、𧓵、𧓶、𧓷、𧓸、𧓹、𧓺、𧓻、𧓼、𧓽、𧓾、𧓿、𧔀、𧔁、𧔂、𧔃、𧔄、𧔅、𧔆、𧔇、𧔈、𧔉、𧔊、𧔋、𧔌、𧔍、𧔎、𧔏、𧔐、𧔑、𧔒、𧔓、𧔔、𧔕、𧔖、𧔗、𧔘、𧔙、𧔚、𧔛、𧔜、𧔝、𧔞、𧔟、𧔠、𧔡、𧔢、𧔣、𧔤、𧔥、𧔦、𧔧、𧔨、𧔩、𧔪、𧔫、𧔬、𧔭、𧔮、𧔯、𧔰、𧔱、𧔲、𧔳、𧔴、𧔵、𧔶、𧔷、𧔸、𧔹、𧔺、𧔻、𧔼、𧔽、𧔾、𧔿、𧕀、𧕁、𧕂、𧕃、𧕄、𧕅、𧕆、𧕇、𧕈、𧕉、𧕊、𧕋、𧕌、𧕍、𧕎、𧕏、𧕐、𧕑、𧕒、𧕓、𧕔、𧕕、𧕖、𧕗、𧕘、𧕙、𧕚、𧕛、𧕜、𧕝、𧕞、𧕟、𧕠、𧕡、𧕢、𧕣、𧕤、𧕥、𧕦、𧕧、𧕨、𧕩、𧕪、𧕫、𧕬、𧕭、𧕮、𧕯、𧕰、𧕱、𧕲、𧕳、𧕴、𧕵、𧕶、𧕷、𧕸、𧕹、𧕺、𧕻、𧕼、𧕽、𧕾、𧕿、𧖀、𧖁、𧖂、𧖃、𧖄、𧖅、𧖆、𧖇、𧖈、𧖉、𧖊、𧖋、𧖌、𧖍、𧖎、𧖏、𧖐、𧖑、𧖒、𧖓、𧖔、𧖕、𧖖、𧖗、𧖘、𧖙、𧖚、𧖛、𧖜、𧖝、𧖞、𧖟、𧖠、𧖡、𧖢、𧖣、𧖤、𧖥、𧖦、𧖧、𧖨、𧖩、𧖪、𧖫、𧖬、𧖭、𧖮、𧖯、𧖰、𧖱、𧖲、𧖳、𧖴、𧖵、𧖶、𧖷、𧖸、𧖹、𧖺、𧖻、𧖼、𧖽、𧖾、𧖿、𧗀、𧗁、𧗂、𧗃、𧗄、𧗅、𧗆、𧗇、𧗈、𧗉、𧗊、𧗋、𧗌、𧗍、𧗎、𧗏、𧗐、𧗑、𧗒、𧗓、𧗔、𧗕、𧗖、𧗗、𧗘、𧗙、𧗚、𧗛、𧗜、𧗝、𧗞、𧗟、𧗠、𧗡、𧗢、𧗣、𧗤、𧗥、𧗦、𧗧、𧗨、𧗩、𧗪、𧗫、𧗬、𧗭、𧗮、𧗯、𧗰、𧗱、𧗲、𧗳、𧗴、𧗵、𧗶、𧗷、𧗸、𧗹、𧗺、𧗻、𧗼、𧗽、𧗾、𧗿、𧘀、𧘁、𧘂、𧘃、𧘄、𧘅、𧘆、𧘇、𧘈、𧘉、𧘊、𧘋、𧘌、𧘍、𧘎、𧘏、𧘐、𧘑、𧘒、𧘓、𧘔、𧘕、𧘖、𧘗、𧘘、𧘙、𧘚、𧘛、𧘜、𧘝、𧘞、𧘟、𧘠、𧘡、𧘢、𧘣、𧘤、𧘥、𧘦、𧘧、𧘨、𧘩、𧘪、𧘫、𧘬、𧘭、𧘮、𧘯、𧘰、𧘱、𧘲、𧘳、𧘴、𧘵、𧘶、𧘷、𧘸、𧘹、𧘺、𧘻、𧘼、𧘽、𧘾、𧘿、𧙀、𧙁、𧙂、𧙃、𧙄、𧙅、𧙆、𧙇、𧙈、𧙉、𧙊、𧙋、𧙌、𧙍、𧙎、𧙏、𧙐、𧙑、𧙒、𧙓、𧙔、𧙕、𧙖、𧙗、𧙘、𧙙、𧙚、𧙛、𧙜、𧙝、𧙞、𧙟、𧙠、𧙡、𧙢、𧙣、𧙤、𧙥、𧙦、𧙧、𧙨、𧙩、𧙪、𧙫、𧙬、𧙭、𧙮、𧙯、𧙰、𧙱、𧙲、𧙳、𧙴、𧙵、𧙶、𧙷、𧙸、𧙹、𧙺、𧙻、𧙼、𧙽、𧙾、𧙿、𧚀、𧚁、𧚂、𧚃、𧚄、𧚅、𧚆、𧚇、𧚈、𧚉、𧚊、𧚋、𧚌、𧚍、𧚎、𧚏、𧚐、𧚑、𧚒、𧚓、𧚔、𧚕、𧚖、𧚗、𧚘、𧚙、𧚚、𧚛、𧚜、𧚝、𧚞、𧚟、𧚠、𧚡、𧚢、𧚣、𧚤、𧚥、𧚦、𧚧、𧚨、𧚩、𧚪、𧚫、𧚬、𧚭、𧚮、𧚯、𧚰、𧚱、𧚲、𧚳、𧚴、𧚵、𧚶、𧚷、𧚸、𧚹、𧚺、𧚻、𧚼、𧚽、𧚾、𧚿、𧛀、𧛁、𧛂、𧛃、𧛄、𧛅、𧛆、𧛇、𧛈、𧛉、𧛊、𧛋、𧛌、𧛍、𧛎、𧛏、𧛐、𧛑、𧛒、𧛓、𧛔、𧛕、𧛖、𧛗、𧛘、𧛙、𧛚、𧛛、𧛜、𧛝、𧛞、𧛟、𧛠、𧛡、𧛢、𧛣、𧛤、𧛥、𧛦、𧛧、𧛨、𧛩、𧛪、𧛫、𧛬、𧛭、𧛮、𧛯、𧛰、𧛱、𧛲、𧛳、𧛴、𧛵、𧛶、𧛷、𧛸、𧛹、𧛺、𧛻、𧛼、𧛽、𧛾、𧛿、𧜀、𧜁、𧜂、𧜃、𧜄、𧜅、𧜆、𧜇、𧜈、𧜉、𧜊、𧜋、𧜌、𧜍、𧜎、𧜏、𧜐、𧜑、𧜒、𧜓、𧜔、𧜕、𧜖、𧜗、𧜘、𧜙、𧜚、𧜛、𧜜、𧜝、𧜞、𧜟、𧜠、𧜡、𧜢、𧜣、𧜤、𧜥、𧜦、𧜧、𧜨、𧜩、𧜪、𧜫、𧜬、𧜭、𧜮、𧜯、𧜰、𧜱、𧜲、𧜳、𧜴、𧜵、𧜶、𧜷、𧜸、𧜹、𧜺、𧜻、𧜼、𧜽、𧜾、𧜿、𧝀、𧝁、𧝂、𧝃、𧝄、𧝅、𧝆、𧝇、𧝈、𧝉、𧝊、𧝋、𧝌、𧝍、𧝎、𧝏、𧝐、𧝑、𧝒、𧝓、𧝔、𧝕、𧝖、𧝗、𧝘、𧝙、𧝚、𧝛、𧝜、𧝝、𧝞、𧝟、𧝠、𧝡、𧝢、𧝣、𧝤、𧝥、𧝦、𧝧、𧝨、𧝩、𧝪、𧝫、𧝬、𧝭、𧝮、𧝯、𧝰、𧝱、𧝲、𧝳、𧝴、𧝵、𧝶、𧝷、𧝸、𧝹、𧝺、𧝻、𧝼、𧝽、𧝾、𧝿、𧞀、𧞁、𧞂、𧞃、𧞄、𧞅、𧞆、𧞇、𧞈、𧞉、𧞊、𧞋、𧞌、𧞍、𧞎、𧞏、𧞐、𧞑、𧞒、𧞓、𧞔、𧞕、𧞖、𧞗、𧞘、𧞙、𧞚、𧞛、𧞜、𧞝、𧞞、𧞟、𧞠、𧞡、𧞢、𧞣、𧞤、𧞥、𧞦、𧞧、𧞨、𧞩、𧞪、𧞫、𧞬、𧞭、𧞮、𧞯、𧞰、𧞱、𧞲、𧞳、𧞴、𧞵、𧞶、𧞷、𧞸、𧞹、𧞺、𧞻、𧞼、𧞽、𧞾、𧞿、𧟀、𧟁、𧟂、𧟃、𧟄、𧟅、𧟆、𧟇、𧟈、𧟉、𧟊、𧟋、𧟌、𧟍、𧟎、𧟏、𧟐、𧟑、𧟒、𧟓、𧟔、𧟕、𧟖、𧟗、𧟘、𧟙、𧟚、𧟛、𧟜、𧟝、𧟞、𧟟、𧟠、𧟡、𧟢、𧟣、𧟤、𧟥、𧟦、𧟧、𧟨、𧟩、𧟪、𧟫、𧟬、𧟭、𧟮、𧟯、𧟰、𧟱、𧟲、𧟳、𧟴、𧟵、𧟶、𧟷、𧟸、𧟹、𧟺、𧟻、𧟼、𧟽、𧟾、𧟿、𧠀、𧠁、𧠂、𧠃、𧠄、𧠅、𧠆、𧠇、𧠈、𧠉、𧠊、𧠋、𧠌、𧠍、𧠎、𧠏、𧠐、𧠑、𧠒、𧠓、𧠔、𧠕、𧠖、𧠗、𧠘、𧠙、𧠚、𧠛、𧠜、𧠝、𧠞、𧠟、𧠠、𧠡、𧠢、𧠣、𧠤、𧠥、𧠦、𧠧、𧠨、𧠩、𧠪、𧠫、𧠬、𧠭、𧠮、𧠯、𧠰、𧠱、𧠲、𧠳、𧠴、𧠵、𧠶、𧠷、𧠸、𧠹、𧠺、𧠻、𧠼、𧠽、𧠾、𧠿、𧡀、𧡁、𧡂、𧡃、𧡄、𧡅、𧡆、𧡇、𧡈、𧡉、𧡊、𧡋、𧡌、𧡍、𧡎、𧡏、𧡐、𧡑、𧡒、𧡓、𧡔、𧡕、𧡖、𧡗、𧡘、𧡙、𧡚、𧡛、𧡜、𧡝、𧡞、𧡟、𧡠、𧡡、𧡢、𧡣、𧡤、𧡥、𧡦、𧡧、𧡨、𧡩、𧡪、𧡫、𧡬、𧡭、𧡮、𧡯、𧡰、𧡱、𧡲、𧡳、𧡴、𧡵、𧡶、𧡷、𧡸、𧡹、𧡺、𧡻、𧡼、𧡽、𧡾、𧡿、𧢀、𧢁、𧢂、𧢃、𧢄、𧢅、𧢆、𧢇、𧢈、𧢉、𧢊、𧢋、𧢌、𧢍、𧢎、𧢏、𧢐、𧢑、𧢒、𧢓、𧢔、𧢕、𧢖、𧢗、𧢘、𧢙、𧢚、𧢛、𧢜、𧢝、𧢞、𧢟、𧢠、𧢡、𧢢、𧢣、𧢤、𧢥、𧢦、𧢧、𧢨、𧢩、𧢪、𧢫、𧢬、𧢭、𧢮、𧢯、𧢰、𧢱、𧢲、𧢳、𧢴、𧢵、𧢶、𧢷、𧢸、𧢹、𧢺、𧢻、𧢼、𧢽、𧢾、𧢿、𧣀、𧣁、𧣂、𧣃、𧣄、𧣅、𧣆、𧣇、𧣈、𧣉、𧣊、𧣋、𧣌、𧣍、𧣎、𧣏、𧣐、𧣑、𧣒、𧣓、𧣔、𧣕、𧣖、𧣗、𧣘、𧣙、𧣚、𧣛、𧣜、𧣝、𧣞、𧣟、𧣠、𧣡、𧣢、𧣣、𧣤、𧣥、𧣦、𧣧、𧣨、𧣩、𧣪、𧣫、𧣬、𧣭、𧣮、𧣯、𧣰、𧣱、𧣲、𧣳、𧣴、𧣵、𧣶、𧣷、𧣸、𧣹、𧣺、𧣻、𧣼、𧣽、𧣾、𧣿、𧤀、𧤁、𧤂、𧤃、𧤄、𧤅、𧤆、𧤇、𧤈、𧤉、𧤊、𧤋、𧤌、𧤍、𧤎、𧤏、𧤐、𧤑、𧤒、𧤓、𧤔、𧤕、𧤖、𧤗、𧤘、𧤙、𧤚、𧤛、𧤜、𧤝、𧤞、𧤟、𧤠、𧤡、𧤢、𧤣、𧤤、𧤥、𧤦、𧤧、𧤨、𧤩、𧤪、𧤫、𧤬、𧤭、𧤮、𧤯、𧤰、𧤱、𧤲、𧤳、𧤴、𧤵、𧤶、𧤷、𧤸、𧤹、𧤺、𧤻、𧤼、𧤽、𧤾、𧤿、𧥀、𧥁、𧥂、𧥃、𧥄、𧥅、𧥆、𧥇、𧥈、𧥉、𧥊、𧥋、𧥌、𧥍、𧥎、𧥏、𧥐、𧥑、𧥒、𧥓、𧥔、𧥕、𧥖、𧥗、𧥘、𧥙、𧥚、𧥛、𧥜、𧥝、𧥞、𧥟、𧥠、𧥡、𧥢、𧥣、𧥤、𧥥、𧥦、𧥧、𧥨、𧥩、𧥪、𧥫、𧥬、𧥭、𧥮、𧥯、𧥰、𧥱、𧥲、𧥳、𧥴、𧥵、𧥶、𧥷、𧥸、𧥹、𧥺、𧥻、𧥼、𧥽、𧥾、𧥿、𧦀、𧦁、𧦂、𧦃、𧦄、𧦅、𧦆、𧦇、𧦈、𧦉、𧦊、𧦋、𧦌、𧦍、𧦎、𧦏、𧦐、𧦑、𧦒、𧦓、𧦔、𧦕、𧦖、𧦗、𧦘、𧦙、𧦚、𧦛、𧦜、𧦝、𧦞、𧦟、𧦠、𧦡、𧦢、𧦣、𧦤、𧦥、𧦦、𧦧、𧦨、𧦩、𧦪、𧦫、𧦬、𧦭、𧦮、𧦯、𧦰、𧦱、𧦲、𧦳、𧦴、𧦵、𧦶、𧦷、𧦸、𧦹、𧦺、𧦻、𧦼、𧦽、𧦾、𧦿、𧧀、𧧁、𧧂、𧧃、𧧄、𧧅、𧧆、𧧇、𧧈、𧧉、𧧊、𧧋、𧧌、𧧍、𧧎、𧧏、𧧐、𧧑、𧧒、𧧓、𧧔、𧧕、𧧖、𧧗、𧧘、𧧙、𧧚、𧧛、𧧜、𧧝、𧧞、𧧟、𧧠、𧧡、𧧢、𧧣、𧧤、𧧥、𧧦、𧧧、𧧨、𧧩、𧧪、𧧫、𧧬、𧧭、𧧮、𧧯、𧧰、𧧱、𧧲、𧧳、𧧴、𧧵、𧧶、𧧷、𧧸、𧧹、𧧺、𧧻、𧧼、𧧽、𧧾、𧧿、𧨀、𧨁、𧨂、𧨃、𧨄、𧨅、𧨆、𧨇、𧨈、𧨉、𧨊、𧨋、𧨌、𧨍、𧨎、𧨏、𧨐、𧨑、𧨒、𧨓、𧨔、𧨕、𧨖、𧨗、𧨘、𧨙、𧨚、𧨛、𧨜、𧨝、𧨞、𧨟、𧨠、𧨡、𧨢、𧨣、𧨤、𧨥、𧨦、𧨧、𧨨、𧨩、𧨪、𧨫、𧨬、𧨭、𧨮、𧨯、𧨰、𧨱、𧨲、𧨳、𧨴、𧨵、𧨶、𧨷、𧨸、𧨹、𧨺、𧨻、𧨼、𧨽、𧨾、𧨿、𧩀、𧩁、𧩂、𧩃、𧩄、𧩅、𧩆、𧩇、𧩈、𧩉、𧩊、𧩋、𧩌、𧩍、𧩎、𧩏、𧩐、𧩑、𧩒、𧩓、𧩔、𧩕、𧩖、𧩗、𧩘、𧩙、𧩚、𧩛、𧩜、𧩝、𧩞、𧩟、𧩠、𧩡、𧩢、𧩣、𧩤、𧩥、𧩦、𧩧、𧩨、𧩩、𧩪、𧩫、𧩬、𧩭、𧩮、𧩯、𧩰、𧩱、𧩲、𧩳、𧩴、𧩵、𧩶、𧩷、𧩸、𧩹、𧩺、𧩻、𧩼、𧩽、𧩾、𧩿、𧪀、𧪁、𧪂、𧪃、𧪄、𧪅、𧪆、𧪇、𧪈、𧪉、𧪊、𧪋、𧪌、𧪍、𧪎、𧪏、𧪐、𧪑、𧪒、𧪓、𧪔、𧪕、𧪖、𧪗、𧪘、𧪙、𧪚、𧪛、𧪜、𧪝、𧪞、𧪟、𧪠、𧪡、𧪢、𧪣、𧪤、𧪥、𧪦、𧪧、𧪨、𧪩、𧪪、𧪫、𧪬、𧪭、𧪮、𧪯、𧪰、𧪱、𧪲、𧪳、𧪴、𧪵、𧪶、𧪷、𧪸、𧪹、𧪺、𧪻、𧪼、𧪽、𧪾、𧪿、𧫀、𧫁、𧫂、𧫃、𧫄、𧫅、𧫆、𧫇、𧫈、𧫉、𧫊、𧫋、𧫌、𧫍、𧫎、𧫏、𧫐、𧫑、𧫒、𧫓、𧫔、𧫕、𧫖、𧫗、𧫘、𧫙、𧫚、𧫛、𧫜、𧫝、𧫞、𧫟、𧫠、𧫡、𧫢、𧫣、𧫤、𧫥、𧫦、𧫧、𧫨、𧫩、𧫪、𧫫、𧫬、𧫭、𧫮、𧫯、𧫰、𧫱、𧫲、𧫳、𧫴、𧫵、𧫶、𧫷、𧫸、𧫹、𧫺、𧫻、𧫼、𧫽、𧫾、𧫿、𧬀、𧬁、𧬂、𧬃、𧬄、𧬅、𧬆、𧬇、𧬈、𧬉、𧬊、𧬋、𧬌、𧬍、𧬎、𧬏、𧬐、𧬑、𧬒、𧬓、𧬔、𧬕、𧬖、𧬗、𧬘、𧬙、𧬚、𧬛、𧬜、𧬝、𧬞、𧬟、𧬠、𧬡、𧬢、𧬣、𧬤、𧬥、𧬦、𧬧、𧬨、𧬩、𧬪、𧬫、𧬬、𧬭、𧬮、𧬯、𧬰、𧬱、𧬲、𧬳、𧬴、𧬵、𧬶、𧬷、𧬸、𧬹、𧬺、𧬻、𧬼、𧬽、𧬾、𧬿、𧭀、𧭁、𧭂、𧭃、𧭄、𧭅、𧭆、𧭇、𧭈、𧭉、𧭊、𧭋、𧭌、𧭍、𧭎、𧭏、𧭐、𧭑、𧭒、𧭓、𧭔、𧭕、𧭖、𧭗、𧭘、𧭙、𧭚、𧭛、𧭜、𧭝、𧭞、𧭟、𧭠、𧭡、𧭢、𧭣、𧭤、𧭥、𧭦、𧭧、𧭨、𧭩、𧭪、𧭫、𧭬、𧭭、𧭮、𧭯、𧭰、𧭱、𧭲、

			擴充閱讀視野。			2. 教導學生觀察字形的演變，並指出造字法則。 3. 教導學生分辨形聲字的形符和聲符。 4. 解密漢字，讓學生從上下文辨識甲骨文，增加對漢字形體的興趣。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。			
第 8 週	第四課 小詩選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2. 認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。	• 引起活動 1. 請學生先搜尋「跳水」、「放風箏」兩項活動相關資訊。 2. 請學生分享跳水或放風箏的經驗與感受。 3. 老師總結學生報告的內容，介紹「跳水」、「放風箏」兩項活動。 • 教學活動	1. 學習單 2. 詩歌朗誦 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

		對文本的反 思與分享， 印證生活經 驗，提升審 美判斷力。	4-IV-1 認識國字 至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字 典或辭典 了解一字 多音及一 字多義的 現象。 4-IV-6 能夠寫出 正確美觀 的硬筆 字。 5-IV-1 比較不同 標點符號 的表達效 果，流暢 朗讀各類 文本，並 表現情感 的起伏變 化。 5-IV-3 理解各類 文本內 容、形式		1. 透過影音認識作者（艾青、白靈）生平與寫作風格。 2. 分享跳水比賽的資訊，與〈跳水〉一詩的涵義（若能以「樂在其中」的心態去追求理想，往往也能帶來美好的回應）作結合。 3. 教導學生從課文中的「湛藍」、「雪白」，感受〈跳水〉這首色彩鮮明、充滿畫面感的小詩。 4. 蒐集造型特殊的風箏圖片或實物。 5. 將放風箏時，「期望風箏放得越高越好」的心境，與人生中「青雲直上」的渴望連結，讓學生感受小詩以小喻大，以有限蘊含無限的特色。 • 總結活動		【生命教育】 生J2 探 討完整的 人的各個 面向，包 括身體與 心理、理 性與感 性、自由 與命定、 境遇與 嚮往，理 解人的主 體性， 能動性， 培養適切 的自我 觀。	

			和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。			針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。			
第 9 週	第四課 小詩選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 2. 感受積極態度追求理想的精神。 3. 能在平凡的事物中發現文學之真。	- 引起活動 1. 請學生分組朗誦〈跳水〉、〈風箏〉。 2. 分析兩首小詩都具有「藉事或物抒發情懷」的特色，進而鼓勵學生培養正向、積極追尋理想的態度。 3. 述說「小詩」以「行」為結構的表達方式。 - 教學活動 1. 小詩鑑賞：閱讀小詩，仔細揣摩，分辨出它所歌詠或描述的對	1. 學習單 2. 詩歌朗誦 3. 口頭報告 4. 主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與	

			3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改		象、活動。(應用練習一、二) 2. 習作「點線面寫作策略」練習：以「靜物寫生——○○○」為主題，讓學生自己選擇一個物件，運用觀察力與想像力，完成段落寫作。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

			寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。						
第 10 週	第五課 近體詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2. 認識本課第一首詩——作者（王之渙）的生平大略與詩作風格。 3. 認識本課第二首詩——作者（杜甫）的生平大略與詩作風格。 4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。	• 引起活動 1. 點名學生背誦〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉上學期在〈朋友相交〉學過的絕句，再請其他學生回想上學期及小學曾經學過或聽過的絕句。 2. 講解近體詩（絕句、律詩）的格律，並介紹近體詩的大略發展：唐代最興盛，讓學生知道近體詩不是只「唐詩」，只要依照這種格律規則創作的都是近體詩。 3. 簡述臺灣古典詩的發展，讓學生知道鄭氏政權、清帝國時期、日治時期的	1. 學習單 2. 詩歌背誦、吟唱 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J13 理解戰爭、和平對人	

		的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。	3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合	Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	幾位熟悉文人都 有創作近體詩， 了解古人藉寫詩 抒發情感，就好 比現代人常在社 群媒體發文一 樣。 • 教學活動 1. 介紹王之渙生平與詩歌特色。 2. 說明〈登鸛雀樓〉中，登高望遠的涵義。 3. 請學生閱讀習作的閱讀饗宴單元〈春望〉，體會杜甫目睹安史之亂長安淪陷後的心情。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	類生活的影響。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與無常的現象，探索人生的價值、意義。	

			跨領域知識轉化為解決問題的能力。						
第 11 週	第五課 近體詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件	1. 認識本課第三首詩作者——賴和的生平大略。 2. 認識本課第三首詩作風格特色及寫作動機。 3. 培養愛鄉、愛國的情操。 4. 培養閱讀古典詩歌的興趣。	• 引起活動 1. 聆聽三種〈聞官軍收河南河北〉的詩歌表演，感受音韻之美。 2. 說明杜甫〈聞官軍收河南河北〉和賴和〈出獄歸家〉的創作，都與當時的社會事件關係密切。 • 教學活動 1. 說明〈聞官軍收河南河北〉一詩押韻的字與對仗的句子。 2. 重要字詞解釋：劍外、卻看妻子、漫卷、放歌、縱酒、青春。 3. 讓學生再次聆聽三種〈聞官軍收河南河北〉的詩歌表演，分享自己聽課前後的感受是否有差別	1. 學習單 2. 詩歌背誦、吟唱 3. 口語表達	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3 反	

		思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	與描寫景物間接抒情。Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		性，並說明自己最喜歡哪一種詩歌表演與原因。4. 說明〈出獄歸家〉一詩押韻的字與情意。5. 重要字詞解釋：莽莽、乾坤、此生拚與世相違。6. 介紹幾首與臺灣風土或歷史相關的近體詩讓學生認識。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		思生老病死與人的現象，探索人生的、價值、意義。	

第 12 週	第六課 石虎是我 們的龍貓	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2. 了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 3. 辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。	• 引起活動 1. 先讓學生觀看「石虎」與「虎斑貓」的圖片或影片，讓學生辨識兩者差異，加以搶答。 2. 教師引導學生先思考篇名〈石虎是我們的龍貓〉有什麼涵義？ 3. 教師拿出龍貓的圖照，簡單說明〈龍貓〉這部電影裡，「龍貓」的身分與帶給日本社會的影響。 • 教學活動 1. 介紹作者——劉克襄生平及創作風格。 2. 介紹作者寫作的時空背景（2014 年）。 3. 概述淺山生態的定義。 4. 石虎在淺山生態扮演的角色。 5. 石虎目前的生存狀況。	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。

		能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。			6. 講解並與學生討論課文內容。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第 13 週	第六課 石虎是我們的龍貓	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 了解愛護生態的具體作為。 2. 學習觀察問題、說明問題、提出解決問題的方案。	• 引起活動 分析〈石虎是我們的龍貓〉寫作手法：從山林自然環境過度開發，臺灣特有動物石虎銳減，思考山林開發問題。	1. 小組報告 2. 學習單 3. 作業評量	【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自	

		中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關	情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目	結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	• 教學活動 1. 從石虎保育的議題引導學生完成應用練習二「友善棲地・守護石虎」。 2. 發下數則與石虎相關的報導，讓學生按發現問題(石虎生存遇到那些危機)、分析問題(這些危機的產生原因)、提出建議(目前有哪些保育石虎的作為)三個步驟加以分類整理，各組派到黑板寫下答案。 3. 引導各組學生分別從校園現象找出問題，練習用「問題解決三步驟」完成應用練習一。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加	然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了	

		懷社會，增進對公共議題的興趣。	的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。			強。		解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J9 樂於參與相關的學習活動，並與他人交流。	
第 14 週	語文常識 (二) 漢字的流變與書法欣賞(第二次段考)	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富	Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及	1. 認識各種字體之間演變與傳承的關係。 2. 從文字形體的演變，了解漢字的實用性與藝術性。 3. 能賞析書法作品的筆畫、形體結構、布局、行氣和行款。 4. 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體	• 引起活動 老師可列舉廟宇楹柱、石刻、匾額等圖照，讓學生發現這些字體的不同，引起學習動機。 • 教學活動 1. 說明各種字體之間演變與傳承的關係。 2. 述說文字形體的演變，及漢字的實用性與藝術性。 3. 引導學生發現各文字形體間筆	1. 學習單 2. 口語表達	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	

		能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	(篆、隸、楷、草、行)的特色。	畫的差異與特點，介紹各形體名稱，加深學習印象。 4. 帶學生欣賞王羲之、張旭、顏真卿、柳公權的代表碑帖，認識其書法特色。 5. 講述這幾位名家的書法故事，增加學生學習興趣。 6. 請學生完成應用練習「漢字藝廊」。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。			

第 15 週	第七課 五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識作者陶淵明以及其人格特質。 2. 了解作者假託五柳先生立意作傳的手法及用意。 3. 體會作者安貧樂道的精神。	• 引起活動 1. 請學生先從篇名〈五柳先生傳〉找線索：人物名號的由來、傳記類的文體 2. 從五柳先生的名號為例，探討古人名字的關係。 3. 請學生想一想「傳記」的內容應該介紹人物哪些資料？老師將學生的答案寫在黑板上。 • 教學活動 1. 講解課文內容與注釋。 2. 講解偏義複詞的定義，並補充例詞，例如：恩怨、窗戶、忘記等，引導學生完成應用練習一。 3. 介紹作者陶淵明的生平大略。 4. 講述作者假託五柳先生以自況的寫作手法。 • 總結活動	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J8 在學習上遇到問題

		國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第 16 週	第七課 五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小	1. 能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 2. 覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。 3. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 4. 培養不慕榮利的情操。	- 引起活動 1. 給學生 2 分鐘歸納整理本課重點。 2. 讓學生學習用語體文口述課文大意。 - 教學活動 1. 引導學生完成應用練習三「五柳先生小檔案」，並開放討論推荐五柳先生適合的行業及理由。 2. 請學生找一找古今中外有哪些人士在自己領域	1. 口語表達 2. 蒐集資料 3. 主題寫作	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

		國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	說、語錄體、寓言等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		上也像五柳先生（陶淵明），安貧樂道、不慕榮利，只為堅持自己的志趣。 3. 引導學生認識自己，思考自己的內外在特色，回想家人朋友對自己的看法，完成習作「點線面寫作策略」練習：以「我的自畫像」為主題，完成短文寫作。 • 總結活動 針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第 17 週	第八課 牡蠣有容，珍珠乃大	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	1. 了解「有容乃大」的道理。 2. 能理解、	• 引起活動 1. 請學生思考有哪些動植物的特	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知	

		的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理	言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	說明洪蘭提出的各種情況，人們選擇的結果與原因，並同理之。	點，可以作為借鏡學習。 2. 說明動物、植物與人類之間的連結，而我們可以如何從大自然的一切中學習，並且作為借鏡。 • 教學活動 1. 介紹作者洪蘭及其經驗與人格特質。 2. 講解課文內容與注釋。 3. 引導學生閱讀應用練習二「小兵立大功——你所不知道的牡蠣」，了解珍珠形成過程及牡蠣在人類社會中還有哪些用途。 • 總結活動 針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	量	識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共	

		解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。				議題，培養與他人理性溝通的素養。生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。	

								品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第 18 週	第八課 牡蠣有容，珍珠乃大	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 透過文本認識人與人之間相處時，應如何調整自己的情緒，建立正確觀念。 2. 能夠定義「寬容」與「掌控」，並解說出切合之經驗。	- 引起活動 1. 牡蠣遇到異物會把它包裹成自己的一部分，請學生試想自己遇到不如意時，會如何處理不愉快的情緒呢？ 2. 請學生就自身經驗和同學分享。 - 教學活動 1. 分析課文藉由生活事例說理的論述方式。 2. 引導學生完成應用練習一「包容名言判讀」。 3. 課後活動：引導學生繪製一顆代表自己的珍珠，並寫下(1)是什麼東西滋養出這顆珍珠。(2)這顆珍珠是	1. 口頭表達 2. 學習單 3. 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇	

		力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		如何被磨鍊出來的。(3)期望這顆珍珠具有什麼樣的個性特質。 • 總結活動 針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【品德教育】	

								品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第 19 週	第九課 謝天	國-J-A1 國-J-A2 國-J-B1 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文。	1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 能辨識與應用映襯的修辭手法。	• 引起活動 請同學先舉出傳統的「謝天」儀式，並再思考看看為什麼要「謝天」？ • 教學活動 1. 介紹作者陳之藩的生平、遺聞掌故（胡適從美國匯款兩千四百美元，資助陳之藩留學）。	1. 學習單 2. 口語表達 3. 紙筆測驗 4. 主題寫作	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生	

		國-J-C2	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目	文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 講解課文內容與注釋。 3. 介紹文中人物愛因斯坦的生平事蹟。 4. 「謝天」從傳統觀念的儀式，透過作者現代化的詮釋，深具意義。請同學發表，生活中有哪些事需要眾人互助合作。 5. 介紹映襯修辭，並以課文例句，請學生仿作，完成應用練習一。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題進行價值思辨，尋求解決之道。	

			的與觀點。 5-IV-3 理解各類 文本內 容、形式 和寫作特 色。						
第 20 週	第九課 謝天 第十課 貓的天堂	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-A2 透 過欣賞各類 文本，培養 思辨的能力，並能反 思內容主 題，應用於 日常生活 中，有效處 理問題。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提	1-IV-1 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加 以記錄、 歸納。 1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容	Ab-IV-5 5,000 個常 用語詞的使 用。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 Ba-IV-1 順 敘、倒敘、 插敘與補敘 法。 Ba-IV-2 各 種描寫的作 用及呈現的 效果。	第九課謝天 1. 學習從日 常生活中尋 找素材，以 充實寫作能 力。 2. 體會自己 得之於人者 太多，而知 所感恩。 3. 體認「謝 天」的觀念，養成 「功成不 居」的態度。 第十課貓的 天堂 1. 認識小說 與情節結 構。 2. 學習設計動 作與	第九課謝天 • 引起活動 分析〈謝天〉寫 作手法：從祖母 與愛因斯坦的話 語中，領悟到人 要心存感謝、功 成不居。 • 教學活動 1. 補充與「感 恩」有關或相反 的成語、名言佳 句。 2. 臺灣於 1999 年遭逢 921 大地 震時，獲得土耳 其、日本等許多 國家的幫助，在 2011 年 3 月 11 日本東北大地 震、2020 年 1 月 24 日土耳其遭遇 強震災難時，臺	1. 學習單 2. 小組報 告 3. 作業評 量	【品德教 育】 品 EJU7 欣賞感 恩。 品 J1 溝 通合作與 和諧人際 關係。 【生命教 育】 生 J5 覺 察生活中 的各種迷 思，在生 活作息、 健康促 進、飲食 運動、休 閒娛樂、 人我關係 等課題上 進行價值 思辨，尋 求解決之 道。	

		升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不	的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	對話以塑造角色形象。 • 體會小說所呈現的不同價值觀。	灣人民紛紛熱血捐款予以回報，感動廣大的日本、土耳其民眾。請學生分組蒐集這類「受人點滴，湧泉以報」的事例上臺報告。 3. 請臺下學生針對同學報告的事例，擇一印象深刻者簡要記述，並寫下自己將如何把生活中的感謝化為具體行動。 4. 播放「名人來開講」的音檔，讓學生透過訪談對話的語氣、內容，分辨聲情意涵，並加深對作者的認識。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。			

		同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與多元文化的價值與意義。	念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。			第十課貓的天堂 • 引起活動 請學生分享自己曾經飼養過貓的經驗，及怎樣安排貓的生活環境。 第十課貓的天堂 • 教學活動 . 作者介紹。 . 從題目「貓的天堂」預想文本內容。 . 介紹小說 (1) 要素：人物、場景、對話、情節。 (2) 結構：開場、衝突、解決衝突、結局。 . 進行文本分析，引導學生了解小說情節發展脈絡。 . 引導學生統整文本並分析角色形象。 . 安排辯論比賽，讓學生分組就不同價值觀進行辯論。		

						習作「點線面寫作策略」練習：以「○○的自述」為主題，完成短文寫作。 • 總結活動 藉辯論活動、繪本創作或短文寫作等多元評量方式，激發學生的想像力與創作力。			
第 21 週	第九課 謝天 第十課 貓的天堂 (第三次段考)	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作	第九課謝天 1. 學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。 2. 體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 3. 體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。 第十課貓的天堂 1. 認識小說與情節結構。	第九課謝天 • 引起活動 分析〈謝天〉寫作手法：從祖母與愛因斯坦的話語中，領悟到人要心存感謝、功成不居。 • 教學活動 1. 補充與「感恩」有關或相反的成語、名言佳句。 2. 臺灣於 1999 年遭逢 921 大地震時，獲得土耳其、日本等許多國家的幫助，在 2011 年 3 月 11 日本東北大地震、2020 年 1 月	1. 學習單 2. 小組報告 3. 作業評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之	

		情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類	用及呈現的效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習設計動作與對話以塑造角色形象。 2. 體會小說所呈現的不同價值觀。	24 日土耳其遭遇強震災難時，臺灣人民紛紛熱血捐款予以回報，感動廣大的日本、土耳其民眾。請學生分組蒐集這類「受人點滴，湧泉以報」的事例上臺報告。 3. 請臺下學生針對同學報告的事例，擇一印象深刻者簡要記述，並寫下自己將如何把生活中的感謝化為具體行動。 4. 播放「名人來開講」的音檔，讓學生透過訪談對話的語氣、內容，分辨聲情意涵，並加深對作者的認識。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足	道。	

		的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		的部分予以加強。 第十課貓的天堂 • 引起活動 請學生分享自己曾經飼養過貓的經驗，及怎樣安排貓的生活環境。 第十課貓的天堂 • 教學活動 . 作者介紹。 . 從題目「貓的天堂」預想文本內容。 . 介紹小說 (1) 要素：人物、場景、對話、情節。 (2) 結構：開場、衝突、解決衝突、結局。 . 進行文本分析，引導學生了解小說情節發展脈絡。 . 引導學生統整文本並分析角色形象。 . 安排辯論比賽，讓學生分組就不			

						同價值觀進行辯論。 · 習作「點線面寫作策略」練習：以「○○的自述」為主題，完成短文寫作。 · 總結活動 藉辯論活動、繪本創作或短文寫作等多元評量方式，激發學生的想像力與創作力。			

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大吉國民中學七年級第一二學期語文領域英語文科 教學計畫表 設計者：英文科教師群 (表十一之一)

一、教材版本：南一版第 1、2 冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習 引導內容及實施 方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	複習國小 Starter	英-J-B1 具備聽、說、 讀、寫英語文 的基礎素養， 在日常生活常 見情境中，能 運用所學字 詞、句型及肢 體語言進行適 切合宜的溝通 與互動。	3-IV-5 能看 懂簡易的生 活用語。 *5-IV-5 能 運用字母拼 讀規則讀出 及拼寫英文 字詞。 *6-IV-5 能 主動用各種 查詢工具， 以了解所接 觸的英語文 資訊。 7-IV-1 能使 用英文字典， 配合上下 文找出適當 的字義。	A 語言知識 *Ab-IV-3 字母 拼讀規則(含 字母拼讀的精 熟能力、字彙 拼寫的輔助)。 Ac-IV-2 常見 的教室用語。 Ac-IV-3 常見 的生活用語。	1.能看懂印刷 體字母大、小 寫。 2.能使用紙本、 線上字典查詢 生字。 3.能使用日常 招呼用語。 4.學習 0-9 的數 字念法及寫法。 5.能熟悉句子 書寫的基本原 則。 6.理解人稱代 名詞、主格、 所有格。	pp. 1~8 【Alphabets】複習 26 個字母大小寫。 【Grammar】複習人 稱代名詞。/複習所有 格的用法。 【Greetings】複習基 本打招呼用語。 【Numbers】複習數 字 0-10 的認讀與聽 寫。 【Writing Format】 複習英文句子的正 確書寫格式。 【Dictionary】複習 如何查詢紙本字 典。	課本及習 作、提問及 討論、課堂 參與、學習 態度、口說 練習、手寫 練習。	【閱讀素養 教育】 閱 J3 理解 學科知識內 的重要詞彙 的意涵，並 懂得如何運 用該詞彙與 他人進行溝 通。 【品德教 育】 品J1 溝 通合作與和 諧人際關 係。	
第二週	複習國小 Starter	英-J-B1 具備聽、說、 讀、寫英語文 的基礎素養， 在日常生活常 見情境中，能 運用所學字 詞、句型及肢 體語言進行適 切合宜的溝通 與互動。	3-IV-5 能看 懂簡易的生 活用語。 *5-IV-5 能 運用字母拼 讀規則讀出 及拼寫英文 字詞。 *6-IV-5 能 主動用各種 查詢工具，	A 語言知識 *Ab-IV-3 字母 拼讀規則(含 字母拼讀的精 熟能力、字彙 拼寫的輔助)。 Ac-IV-2 常見 的教室用語。 Ac-IV-3 常見 的生活用語。	1.能看懂印刷 體字母大、小 寫。 2.能使用紙本、 線上字典查詢 生字。 3.能使用日常 招呼用語。 4.學習 0-9 的數 字念法及寫法。 5.能熟悉句子	pp. 1~8 【Alphabets】複習 26 個字母大小寫。 【Grammar】複習人 稱代名詞。/複習所有 格的用法。 【Greetings】複習基 本打招呼用語。 【Numbers】複習數 字 0-10 的認讀與聽 寫。	課本及習 作、提問及 討論、課堂 參與、學習 態度、口說 練習、手寫 練習。	【閱讀素養 教育】 閱 J3 理解 學科知識內 的重要詞彙 的意涵，並 懂得如何運 用該詞彙與 他人進行溝 通。	

			以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。		書寫的基本原則。 6.理解人稱代名詞、主格、所有格。	【Writing Format】 複習英文句子的正確書寫格式。 【Dictionary】複習如何查詢紙本字典。		【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	學新知 Lesson 1 What's This?	英 JA1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英 JA2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英 JB1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等) B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D 思考能力	1.理解國內外不同文化傳說。 2.把 2 至 3 項訊息比較分析。 3.具備推論能力進行閱讀理解文本。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	pp. 9~16 【Get Ready】 鼓勵學生試著看字拼讀出七個單字。帶領學生一起猜測並作答。 【Dialogue】 (1)運用 Warm-up Question 引起學生學習動機。 (2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。 (3)運用 p. 13 的題目，引導學生使用圖片預測聽力內容。 (4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p. 13 的 A 大題。 (5)學生填寫 p. 13 的 B、C 大題。 (6)請學生閱讀 pp. 11-12 對話，討論確認 p. 13 答案。 【Oral Practice】使學生自然學會使用句型。 【Word Power】	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、口說練習、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	自然科學科技

		中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英JC2積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單字、詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情)提升溝通效能。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		運用圖表情境，認識相關字彙。			
第四週	學新知	英JA1	◎1-IV-1 能	A 語言知識	1.理解國內外	pp. 17~26	課本及習	【閱讀素養	自然科學科技

	Lesson 1 What's This?	具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英JA2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英JB1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英JC2 積極參與課內	聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單字、詞句子記下要	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學文法句型。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化與習俗 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	不同文化傳說。 2.把2至3項訊息比較分析。 3.具備推論能力進行閱讀理解文本。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	【Grammar】 運用教學策略使學生熟悉文法句型。 【Reading】 (1)運用 Pre-reading Question 及圖片猜測引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀 p.18 單字。 (3)簡單說明推論閱讀策略，引導學生運用此方法閱讀文本。 (4) Comprehension Check (p.19)：引導學生完成並確認學生理解程度。 【Post-reading Activity】引導學生認識 Yeti，並能分析比較。 【Fun with Sounds】練習發音。 【Listen Up】練習會考聽力題型。	作、提問及討論、課堂參與、學習態度、口說練習、手寫練習。	【教育】 閱J1發展多元文本的閱讀策略。 閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

		及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情)提升溝通效能。 8-IV-3 能了解國內外風土民情，並加以比較。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。						
第五週	看世界 Lesson 2 Where Is Annie From?	英 JA1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。	1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。 2.把 2 至 3 項訊息加以比較整理、歸納。 3.具備掃描閱讀擷取文本重要資訊的能力。	pp. 27~34 【Get Ready】 鼓勵學生試著看字拼讀 出圖片中的六座迪士尼及其所在國家。 【Dialogue】 (1)運用 Warm-up Question 引起學生	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、口說練習、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	社會、 自然科學科技

		英 JB1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切與互動。 英 JC2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	地、物作簡易的提問。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外英	B 溝通功能 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ B-IV-6 圖片描述。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化與習俗 C-IV-4 基本的世界觀。 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	4.運用所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。 5.認識並理解國內外不同文化、民情風俗。	學習動機。 (2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話需要的單字。 (3)運用 p. 31 的題目，引導學生使用圖片預測聽力內容。 (4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p. 31 的 A 大題。 (5)請學生填寫 p. 31 B 大題。 (6)請學生閱讀對話，討論確認答案。 【Oral Practice】使學生自然學會使用句型。 【Word Power】運用圖表情境，認識相關字彙。		【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	

			語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 8-IV-5 能具有基本世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。						
第六週	看世界 Lesson 2 Where Is Annie From?	英 JA1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英 JB1 具備聽、說、讀、	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 *2-IV-12 能	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B 溝通功能 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。	1. 運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。 2. 把 2 至 3 項訊息加以比較整理、歸納。 3. 具備掃描閱讀擷取文本重要資訊的能力。 4. 運用所學字詞、句型進行適切合宜的溝通	pp. 35~42 【Grammar】 運用教學策略使學生熟悉文法句型。 【Reading】 (1) 運用 Pre-reading Question 及圖片猜測引導學生進入文本。 (2) 運用字彙活動引導學生認讀 p. 36 單字。 (3) 簡單說明心智圖	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、口說練習、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【國際教育】 國 J2 具備國	社會、 自然科學科技

		寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英 J C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	以簡易的英語參與引導式討論。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜	B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎B-IV-6 圖片描述。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化與習俗 C-IV-4 基本的世界觀。 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	互動。 5.認識並理解國內外不同文化、民情風俗。	閱讀策略，引導學生運用此方法理解文本。 (4) Comprehension Check (p.37)：引導學生完成確認理解程度。 【Post-reading Activity】 引導學生進行簡易明信片寫作。 【Fun with Sounds】 練習發音。 【Listen Up】 練習會考聽力題型。		際視野的國家意識。	

			誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 8-IV-5 能具有基本世界觀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。						
第七週	Review I	英 JA1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英 JB1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp. 43~44 (1) Build Your Vocabulary (2) Grow Your Grammar (3) Power Up Your Reading	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

		生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英JC2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。						
第八週	Review I 第一次段考	英JA1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英JB1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp. 43~44 (1) Build Your Vocabulary (2) Grow Your Grammar (3) Power Up Your Reading	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

		英 J C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。						
第九週	品文化 Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	英 J A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英 J B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英 J C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 *3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 *5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化與習俗 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D 思考能力 D-IV-1 依綜	1.理解不同國家不同的飲食習慣與文化。 2.運用心智圖將2至3項訊息加以整理歸納。 3.看懂並擷取邀請卡的重點資訊。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	pp. 45~52 【Get Ready】 鼓勵學生試著看字拼讀 出圖片中的6種不同派對。帶領學生回答圖片中的人們都會做些什麼。 【Dialogue】 (1) 運用 Warm-up Questions 引起學生學習動機。 (2) 運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話需要的單字。 (3)運用 p. 49 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。 (4) 播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p. 49 的 A、B 大題。 (5)學生填寫 p. 49 C 大題。 (6)請學生閱讀 p. 47-48 對話，討論確認 p. 49 答案。 【Oral Practice】 使學生自然學會使用句型。	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、口說練習、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	社會

			或書面作簡短的回答。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 *8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。	合資訊作合理猜測。		【Word Power】 運用圖片情境，認識相關字彙。			
第十週	品文化 Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	英 J A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英 J B1 具備聽、說、讀、	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 *3-IV-8 能	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活	1.理解不同國家不同的飲食習慣與文化。 2.運用心智圖將2至3項訊息加以整理歸納。 3.看懂並擷取邀請卡的重點資訊。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至	pp. 53~60 【Grammar】 運用教學策略使學生熟悉文法句型。 【Reading】 (1)運用 Pre-reading Questions 及圖片猜測引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀 p. 54 單字。	課本及習作、提問及討論、課堂態度、口說練習、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J5 了解及尊重不同文化的習俗	社會

		寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英 J C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 *5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化與習俗 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	課堂外，運用所學於真實生活情境中。	(3) 簡單說明 Scanning，引導學生運用此方法閱讀文本。 (4) Comprehension Check (p. 54)：引導學生完成，並確認學生理解程度。 【Post-reading Activity】 引導學生仿照課文形式，寫出簡易邀請函。 【Fun with Sounds】 練習發音。 【Listen Up】 練習會考聽力題型。		與禁忌。	

			*8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理猜測。						
第十一週	說故事 Lesson 4 There Are Some Animals in the Game	英 JA1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英 JB1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英 JC2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 *3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-2 能掌握國中階段	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ac-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化與習俗 C-IV-1 國內外節慶習俗。	1.閱讀理解漫畫體裁的文章故事。 2.運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3.運用掃讀技巧，快速閱讀文章且理解文本內容。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	pp. 61~68 【Get Ready】帶領學生用情境圖做配對。 【Dialogue】(1)運用 Warm-up Questions 引起學生學習動機。(2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話需要的單字。(3)運用 p. 65 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。(4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p. 65 A 大題的 1 ~ 3 題。(5)學生填寫 p. 65 B 大題。(6)請學生閱讀對話內容，討論確認答案。 【Oral Practice】使學生自然學會使用句型。 【Word Power】運用情境認識相關	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、口說練習、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	自然科學

			所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 8-IV-2 能以簡易英文介紹國外主要節慶習俗。			字彙。			
第十二週	說故事 Lesson 4 There Are	英 JA1 具備積極主動的學習態度，	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞	1.閱讀理解漫畫體裁的文章故事。	pp. 69~76 【Grammar】 運用教學策略使學	課本及習作、提問及討論、課堂	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展	自然科學

	Some Animals in the Game	將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英JB1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英JC2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	詞。 * ◎ 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 *3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化與習俗 C-IV-1 國內外節慶習俗。	2.運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3.運用掃讀技巧，快速閱讀文章且理解文本內容。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	生熟悉文法句型。 【Reading】 (1)運用 Pre-reading Questions 引導學生進入文本。 (2) 運用字彙活動引導學生認讀 p. 70 單字。 (3) 引導學生快速閱讀文本，尋找特定訊息。 (4) Comprehension Check (p. 70): 引導學生完成並確認學生理解程度。 【Post-reading Activity】 引導學生根據文本尋找相關細節，找出差異處。 【Fun with Sounds】 練習發音。 【Listen Up】 練習會考聽力題型。	參與、學習態度、口說練習、手寫練習。	多元文本的閱讀策略。	

			容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-3 利用語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。 8-IV-2 能以簡易英文介紹國外主要節慶習俗。						
第十三週	Review II	英JA1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英JB1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp. 77~78 (1) Build Your Vocabulary (2) Grow Your Grammar (3) Power Up Your Reading	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。	

		素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英 J C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。						
第十四週	Reading Corner I	英 J A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英 J B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通	◎ 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp. 79~80 Read and Choose	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。	

		與互動。 英 J C2 積極參與課內 及課外英語文 團體學習活， 培養團隊合作 精神。	觸類旁通、 舉一反三。 7-IV-5 能訂 定英文學習 計畫，檢視 自我過程並 隨時改進。						
第十五週	Reading Corner I 第二次段考	英 J A1 具備積極主動 的學習態度， 將學習延伸至 課堂外，豐富 個人知識。運 用各種學習與 溝通策略，精 進英語文學習 與溝通成效。 英 J B1 具備聽、說、 讀、 寫英語文的基 礎 素養，在日常 生活常見情境 中， 能運用所學字 詞、句型及肢 體 語言進行適切 合宜的溝通 與互動。 英 J C2 積極參與課內 及課外英語文 團體學習活， 培養團隊合作 精神。	◎1-IV-1 能 聽懂課堂中 所學字詞。 *3-IV-16 能 閱讀不同體 裁、不同主 題的簡易文 章。 4-IV-1 能拼 寫國中階段 基本常用字 詞。 4-IV-5 能依 提示寫出正 確答意的簡 單句子。 6-IV-2 主動 預習、複習 並將學習內 容做基本的 整理歸納。 7-IV-4 能對 教師或同學 討論的內容 觸類旁通、 舉一反三。 7-IV-5 能訂 定英文學習 計畫，檢視 自我過程並 隨時改進。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中 階段所學字詞 Ad-IV-1 國中 階段所學的文 法句型。 *Ae-IV-5 不 同體裁、不同 主題之簡易文 章。	1.運用所學字 詞、句型進行溝 通互動及閱讀 聽力理解。 2. 訂定英文學 習計畫，檢視 並改進。	pp. 79~80 Read and Choose	課本、學習 態度、手寫 練習。	【閱讀素養 教育】 閱 J6 懂得 在不同學習 及生活情境 中使用文本 之規則。 閱 J9 樂於 參與閱讀相 關的學習活 動,並與他人 交流。	
第十六週	愛臺灣 Lesson 5 My Friend Is	英 J A1 具備積極主動	◎1-IV-1 能 聽懂課堂中	A 語言知識 Ac-IV-4 國中	1.簡易說明國 內特有的飲食	pp. 81~88 【Get Ready】	課本及習 作、提問及 討論、課堂	【閱讀素養 教育】	社會（地理、 歷史）

	Showing Me Around	的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英JB1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英JC2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單字句記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習	階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化與習俗 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	文化與習慣。 2. 將短文中的訊息知識整理分類歸納。 3. 具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 4. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	帶領學生回答圖片中的人物正在做什麼。 【Dialogue】 (1)運用 Warm-up Question 引起學生學習動機。 (2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話需要的單字。 (3)運用 p. 85 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。 (4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p. 85 A 大題的 1 ～ 3 題。 (5)學生填寫 p. 85 B 大題。 (6)請學生閱讀 pp. 83-84 對話，討論確認 p. 85 答案。 【Oral Practice】 運用 p. 86 使學生自然學會使用句型。 【Word Power】 運用圖片情境，認識相關字彙。	參與、學習態度、口說練習、手寫練習。	閱J1發展多元文本的閱讀策略。 【多元文化教育】 多J5了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J6分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多	

			並將學習內容做基本的整理歸納。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。						
第十七週	愛臺灣 Lesson 5 My Friend Is Showing Me Around	英JA1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英JB1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-5 能依提示寫出正	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ac-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引	1.簡易說明國內特有的飲食文化與習慣。 2.將短文中的訊息知識整理分類歸納。 3.具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	pp. 89~98 【Grammar】 運用教學策略使學生熟悉文法句型。 【Reading】 (1)運用 Pre-reading Questions 及圖片猜測引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀 p. 90 單字。 (3)簡單說明圖像組織，引導學生運用此方法結構文本，找出主題句、推展句及結論句。 (4) Comprehension Check (pp. 91-92)：引導學生完成，並確認學生理解程度。	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、口說練習、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱J1發展多元文本的閱讀策略。 【多元文化教育】 多J5了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J6分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多	社會（地理、歷史）

		語言進行適切合宜的溝通與互動。 英 J C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	確答意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單字句記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	導式討論。 C 文化與習俗 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。		【Post-reading Activity】 引導學生課後延伸學習，透過掃描 QR code，完成填寫下方的博物館相關資訊。 【Fun with Sounds】 練習發音。 【Listen Up】 練習會考聽力題型。 【More to Learn】 認識時間的逆讀法（past/to）。			
第十八週	談議題 Lesson 6 We	英 JA1 具備積極主動	◎1-IV-1 能聽懂課堂中	A 語言知識 Ac-IV-4 國中	1.將短文中的訊息知識整理	pp. 99~106 【Get Ready】	課本及習作、提問及	【閱讀素養教育】	自然科學（理化）、科技

	Can Save the Earth	的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英 J A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英 J B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英 J C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。 英 J C3	所學字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動	階段所學字詞 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B 溝通功能 B-IV-3 語言與非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D 思考能力 D-IV-2 二至三項訊息加以比較、歸類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係釐清。	分類歸納。 2. 具備簡易圖表進行閱讀文本分析，並寫出簡易句子。 3. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	帶領學生用簡易英文回答圖片中的超級英雄會做些什麼。 【Dialogue】 (1) 運用 Warm-up Questions 引起學生學習動機。 (2) 運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話需要的單字。 (3) 運用 p. 103 的題目，引導學生使用圖片預測聽力內容。 (4) 播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p. 103 A 大題的 1 ~ 3 題。 (5) 學生填寫 p. 103 B 大題。 (6) 引導學生閱讀對話內容，討論確認答案。 【Oral Practice】 使學生自然學會使用句型。 【Word Power】 運用情境認識相關字彙。	討論、課堂參與、學習態度、口說練習、手寫練習。	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【國際教育】 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	(資訊科技)

		具備基本的 世界觀，能以 簡易英語介 紹國內外主要 節慶習俗及風 土民，並加以 比較、尊重、 接 納。	預習、複習 並將學習內 容做基本的 整理歸納。 7-IV-2 善用 相關主題之 背景知識， 以利閱讀聽 力理解。 9-IV-2 能把 二至三項訊 息加以比 較、歸類、排 序。 9-IV-3 能根 據上下文與 竟釐清不同 訊息間的因 果關係。						
第十九週	談議題 Lesson 6 We Can Save the Earth	英 JA1 具備積極主動 的學習態度， 將學習延伸至 課堂外，豐富 個人知識。運 用各種學習與 溝通策略，精 進英語文學習 與溝通成效。 英 JA2 具備系統性理 解與推演的能 力，能釐清文 本訊息間的關 係進行推 論，並能經由 訊 息的比較，對 國 內外文化的異	◎1-IV-1 能 聽懂課堂中 所學字詞。 2-IV-6 能依 人、事、時、 地、物作簡 易的描述或 回答。 2-IV-7 能依 人、事、時、 地、物作簡 易的提問。 ◎2-IV-9 能 進行簡易的 角色扮演。 3-IV-9 能了 解故事的主 要內容與情 節。 4-IV-5 能依 提示寫出正	A 語言知識 Ac-IV-4 國中 階段所學字 詞。 Ad-IV-1 國中 階段所學的文 法句型。 *Ae-IV-5 不同 體裁、不同主 題之簡易文 章。 *Ae-IV-8 簡易 故事及短文 的大意。 B 溝通功能 B-IV-3 語 言與非語言溝 通策略(如請 求重述、手 勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、	1.將短文中的 訊息知識整 理分類歸納。 2.具備簡易圖 表進行閱讀文 本分析，並寫 出簡易句子。 3.運用所學字 詞、句型進行 溝通互動。 4.延伸學習至 課堂外，豐富 個人知識。	pp. 107~114 【Grammar】 運用教學策略使學 生熟悉文法句型。 【Reading】 (1) 運用 Pre-reading Questions 及圖片猜 測引導學生進入文 本。 (2) 運用字彙活動引 導學生認讀 p. 108 單字。 (3) 簡單說明圖像組 織，引導學生運用 此組織圖分析 閱讀文本中的 problem 及 solution。 (4) Comprehension Check (p. 109)：引 導學生完成確認學	課本及習 作、提問及 討論、課堂 參與、學習 態度、口說 練習、手寫 練習。	【閱讀素養 教育】 閱 J1 發展多 元文本的閱 讀策略。 環 J9 了解氣 候變遷減緩 與調適的 涵義，以及 臺灣因應 氣候變遷調 適的政策。 【國際教 育】 國 J8 了解 全球永續發 展之理念並 落實於日 常生活中。	自然科學(理 化)、科技 (資訊科技)

		同有初步的了解。 英 J B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英 J C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。 英 J C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民，並加以比較、尊重、接納。	確答意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中的各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-3 能根據上下文與竟釐清不同訊習間的因果關係。	時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D 思考能力 D-IV-2 二至三項訊息加以比較、歸類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係釐清。		生理解程度。 【Post-reading Activity】 引導學生根據文本議題，思考自身能採取何種行為來為地球盡一分心力。 【Fun with Sounds】 練習發音。 【Listen Up】 練習會考聽力題型。			

第二十週	Review III	英 J A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英 J B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英 J C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	◎ 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp. 115~116 (1) Build Your Vocabulary (2) Grow Your Grammar (3) Power Up Your Reading	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第二十一週	Reading Corner II 第三次段考	英 J A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習	◎ 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同	1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp. 117~118 Read and Choose	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相	

		與溝通成效。 英 J B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英 J C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活，培養團隊合作精神。	寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。	主題之簡易文章。				關的學習活動,並與他人交流。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習 引導內容及實施 方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	談議題 Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比	◎ 1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文	1.覺知剩食議題並採取行動。 2.依綜合資訊作合理猜測。 3.具備推論能力,辨別作者寫作目的。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂	pp. 3~10 【Get Ready】 鼓勵學生試著看圖回答問題。帶領學生一起猜測並作答。 【Dialogue】 (1) 運用 Warm-up Questions 引起學生學習動機。 (2) 運用各種字彙活動帶學生認識並熟	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 J1 發展多元文本的閱讀策略。 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【人權教育】 人J2 關懷國	社會

		較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	人、事、時、地、物作簡易的提問。3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂	章。 Ac-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	外，豐富個人知識。	悉對話中需要的單字。 (3) 運用 p. 7 的題目，引導學生使用圖片預測聽力內容。 (4) 播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p. 7 的 A 大題。 (5) 學生填寫 p.7 的 B 大題。 (6) 請學生閱讀 pp.5-6 對話，討論確認 p. 7 答案。 【Oral Practice】使學生自然學會使用句型。 【Word Power】運用圖表情境，認識相關字彙。		內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 【生命教育】生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【環境教育】J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

			中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
第二週	談議題 Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 *◎3-IV-15 能分析及判	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字	1. 覺知剩食議題並採取行動。 2. 依綜合資訊作合理猜測。 3. 具備推論能力，辨別作者寫作目的。 4. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	pp. 3~10 【Get Ready】鼓勵學生試著看圖回答問題。帶領學生一起猜測並作答。 【Dialogue】 (1) 運用 Warm-up Questions 引起學生學習動機。 (2) 運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。 (3) 運用 p. 7 的題目，引導學生使用圖片預測聽力內容。 (4) 播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 J1 發展多元文本的閱讀策略。 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【人權教育】 人J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 【生命教育】	社會

		所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。	詞及句型的生 活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		答 p. 7 的 A 大題。 (5) 學生填寫 p.7 的 B 大題。 (6) 請學生閱讀 pp.5-6 對話，討論確認 p. 7 答案。 【Oral Practice】 使學生自然學會使用句型。 【Word Power】 運用圖表情境，認識相關字彙。		生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【環境教育】 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

			7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
第三週	談議題/看世界 Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today? Lesson 2 The Hotel Opens Only in Winter	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引	1. 覺知剩食議題並採取行動。 2. 依綜合資訊作合理猜測。 3. 具備推論能力，辨別作者寫作目的。 4. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	pp.11~20 【Grammar】 運用教學策略使學生熟悉文法句型。 【Reading】 (1) 運用 Pre-reading Question 及圖片猜測引導學生進入文本。 (2) 運用字彙活動引導學生認讀 p.12 單字。 (3) 簡單說明 Identifying the Author's Purpose (辨識作者的寫作目的) 閱讀策略，引導學生運用此方法閱讀文本。 (4) Comprehension Check (p. 13): 引導學生完成，確認學生理解程度。 【Post-reading Activity】 引導學生討論食物浪費的問題，並思考如何應對。 【Fun with Sounds】 練習發音。 【Listen Up】	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【人權教育】 人J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 【生命教	社會、自然科學

		養團隊合作精神。	4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	導式討論。 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		練習會考聽力題型。 【More to Learn】認識星期名稱的字源。 pp. 21~28 【Get Ready】帶領學生討論各旅館的圖片及其特色，並與文字說明配對。 【Dialogue】 (1)運用 Warm-up Question 引起學生學習動機。 (2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話需要的單字。 (3)運用 p. 25 的題目，引導學生使用圖片預測聽力內容。 (4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p. 25 的 A 大題。 (5)請學生填寫 p. 25 B 大題。 (6)請學生閱讀對話，討論確認答案。 【Oral Practice】使學生自然學會使用句型。 【Word Power】運用圖表情境，使	育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【環境教育】 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

						學生認識相關字彙。			
第四週	看世界 Lesson 2 The Hotel Opens Only in Winter	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意等。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D 思考能力 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序。	1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。 2.把2至3項訊息加以比較整理、歸納。 3.將短文中的訊息知識整理分類歸納。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	pp. 29~40 【Grammar】運用教學策略使學生熟悉文法句型。 【Reading】 (1)運用 Pre-reading Questions 及圖片猜測引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀 p.30 單字。 (3)簡單說明如何使用比較異同的組織圖，引導學生運用 p.31 圖表，理解文本。 (4) Comprehension Check (p. 31)：引導學生完成確認理解程度。 【Post-reading Activity】引導認識另一個特殊旅館，並藉由圖文判讀，選填正確單字。 【Fun with Sounds】練習發音。 【Listen Up】練習會考聽力題型。 【More to Learn】引導學生進行更多與天氣有關的延伸學習。	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	社會、 自然科學

			中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 9-IV-2 能把2~3項訊息加以比較、歸類、排序。						
第五週	Review I	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp.41-42 (1) Build Your Vocabulary (2) Grow Your Grammar (3) Power Up Your Reading	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相	

		礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。	題之簡易文章。				關的學習活動,並與他人交流。	
第六週	Reading Corner I	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp.43~44 Read and Check	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。	

		參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。						
第七週	Reading Corner I 第一次段考	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp.43~44 Read and Check	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。	

			定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。						
第八週	品文化 Lesson 3 How Do You Celebrate the New Year?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意等。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化理解 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。	1.比較國內外節慶異同。 2.理解不同國家節慶的風土民情。 3.具備閱讀策略掃讀擷取重點訊息。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	pp.45~52 【Get Ready】 鼓勵學生討論圖中各國的新年慶祝活動。 【Dialogue】 (1) 運用 Warm-up Questions 引起學生學習動機。 (2)運用各種活動，帶學生認識並熟悉對話需要的單字。 (3) 運用 p.49 的題目，引導學生使用圖片來預測聽力內容。 (4) 播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p.49 的 A 大題。 (5) 學生填寫 p.49 的 B 大題。 (6)請學生閱讀 pp. 47-48 的對話，並討論及確認 p.49 的答案。 【Oral Practice】 使學生自然學會使用句型。 【Word Power】 運用圖片情境，認識相關字彙。	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、信件書寫、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 閱 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	社會

			4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗。	D 思考能力 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序。					

			俗，並比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把2~3項訊息加以比較、歸類、排序。						
第九週	品文化 Lesson 3 How Do You Celebrate the New Year?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀能以簡易英語介紹國內外主	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意等。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化理解 C-IV-1 國內	1.比較國內外節慶異同。 2.理解不同國家節慶的風土民情。 3.具備閱讀策略掃讀擷取重點訊息。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	pp.53~60 【Grammar】 運用教學策略，使學生熟悉文法句型。 【Reading】 (1)運用 Pre-reading Questions 及圖片猜測，來引導學生進入文本。 (2)簡單說明 Scanning (掃讀) 閱讀策略，引導學生運用此方法閱讀文本。 (3)Comprehension Check (p.55)：引導學生完成，並確認學生理解程度。 【Post-reading Activity】 引導學生認識農曆新年，並認識相關習俗。 【Fun with Sounds】 練習發音。	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、信件書寫、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱J1發展多元文本的閱讀策略。 閱J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱J4了解不同群體間如何看待彼此的文化。 閱J5了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【國際教育】	社會

		要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	簡易文章。能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽	外節慶習俗。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。 D 思考能力 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序。		【Listen Up】 練習會考聽力題型。		國 J2 具備國際視野的國家意識。	

			力理解。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-2 能把2~3項訊息加以比較、歸類、排序。						
第十週	學新知 Lesson 4 How Much Paper Do We Need?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-11 能	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生 活溝通。 B-IV-5 人、	1. 覺知環保問題並認識再生資源及能源。 2. 運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3. 運用預測技巧，猜測文本內容並定錨快速進入狀況。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5. 運用各類資訊檢索工具蒐	pp.61~68 【Get Ready】帶領學生了解動物糞便的用途。 【Dialogue】 (1)運用 Warm-up Questions 引起學生學習動機。 (2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話需要的單字。 (3)運用 p.65 的題目，引導學生使用圖片預測聽力內容。 (4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱J1發展多元文本的閱讀策略。 閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何	自然科學、綜合活動

		運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	藉圖畫、標題書名等作合理的猜測。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，	事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	集資料，擴展學習素材。	專注回答 p.65 的 A 大題。 (5)學生填寫 p.65 的 B 大題。 (6)請學生閱讀 p.63-64 對話，討論確認 p.65 答案。 【Oral Practice】 使學生自然學會使用句型。 【Word Power】 運用圖表情境，認識相關字彙。		利用適當的管道獲得文本資源。 【環境教育】 環 J1 認識國內外能源議題。 【國際教育】 國 J8 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	

			了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
第十一週	學新知 Lesson 4 How Much Paper Do We Need?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-11 能藉圖畫、標題書名等作合理的猜測。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。 能閱讀不同體裁、主題	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D 思考能力 D-IV-1 依綜	1. 覺知環保問題並認識再生資源及能源。 2. 運用課本字詞及句型於真實生活情境。 3. 運用預測技巧，猜測文本內容並定錨快速進入狀況。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 5. 運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。	pp. 69~78 【Grammar】 運用教學策略使學生熟悉文法句型。 【Reading】 (1)運用 Pre-reading Question 引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀 p.70 單字。 (3)簡單說明 Predicting 預測閱讀策略，引導學生運用此方法閱讀文本。 (4) Comprehension Check (p.71)：引導學生完成，並確認學生理解程度。 【Post-reading Activity】 引導學生認識臺灣各地使用的能源類型，並思考為何需	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱J1發展多元文本的閱讀策略。 閱J2發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 【環境教育】 環J1認識國內外能源議題。 【國際教育】	自然科學、綜合活動

		英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 9-IV-1 能綜合相關資訊	合資訊作合理猜測。		要綠能。 【Fun with Sounds】練習發音。 【Listen Up】練習會考聽力題型。		國 J8 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	

			作合理的猜測。						
第十二週	Review II	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp.79-80 (1) Build Your Vocabulary (2) Grow Your Grammar (3) Power Up Your Reading	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第十三週	Reading Corner II	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。英-J-B1 具備	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視	pp. 81~82 Read and Choose	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	

		聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	並改進。			閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第十四週	Reading Corner II 第二次段考	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp. 81~82 Read and Choose	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

		動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。						
第十五週	愛臺灣 Lesson 5 Athletes Never Give Up	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意等。 4-IV-1 能拼	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 具備推論能力進行閱讀理解文本。 2. 分析運動生涯的風光、付出、機會和風險。 3. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	pp.83~90 【Get Ready】 藉由冰山圖，討論運動員得獎背後所需付出的努力。 【Dialogue】 (1)運用 Warm-up Questions 引起學生學習動機。 (2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話需要的單字。 (3)運用 p.87 的題目，引導學生使用圖片預測聽力內容。 (4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p.87 的 A 大題。 (5)請學生填寫 p.87 B 大題。 (6)請學生閱讀對話，討論確認答	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 J1 發展多元文本的閱讀策略。 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【生涯規劃教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	健康與體育

		的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知。	D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。		案。 【Oral Practice】 使學生自然學會使用句型。 【Word Power】 運用圖表情境，認識相關字彙。			
第十六週	愛臺灣 Lesson 5 Athletes Never Give Up	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-A2 具備	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 具備推論能力進行閱讀理解文本。 2. 分析運動生涯的風光、付出、機會和風險。	pp.91~100 【Grammar】 運用教學策略使學生熟悉文法句型。 【Reading】 (1)運用 Pre-reading Questions 及圖片猜	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、口說練習、口頭	【閱讀素養教育】 J1 發展多元文本的閱讀策略。 J9 樂於參與閱讀相關的	健康與體育

		系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 *3-IV-12 能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續意等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生話溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	測引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀 p.92 單字。 (3) Comprehension Check (p. 93)：引導學生完成，並確認理解程度。 【Post-reading Activity】 導入勵志名言。 【Fun with Sounds】 練習發音。 【Listen Up】練習會考聽力題型。 【More to Learn】 引導學生認識更多與頻率有關的延伸學習。	報告、手寫練習。	學習活動，並與他人交流。 【生涯規劃教育】 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	

			活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知。						
第十七週	說故事 Lesson 6 How Do You Go to School?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C 文化理解 C-IV-2 國內	1. 閱讀理解漫畫體裁的文本。 2. 閱讀理解詩的體裁文本。 3. 將短文中的訊息因果關係的釐清，並加以評估及看法。 4. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	pp.101~108 【Get Ready】藉由情境圖，帶出本課生字及句型。 【Dialogue】 (1)運用 Warm-up Questions 引起學生學習動機。 (2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話需要的單字。 (3)運用 p.105 的題目，引導學生使用圖片預測聽力內容。 (4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並專注回答 p.105 的 A 大題。 (5)請學生填寫 p.105 B 大題。 (6)請學生閱讀對話，討論確認 p.105 答案。 【Oral Practice】使學生自然學會使用句型。 【Word Power】	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【多元文化教育】 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	綜合活動、科技

		外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，	外風土民情。 C-IV-4 基本的世界觀。 D 思考能力 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。		運用地圖情境，認識相關字彙。			

			以利閱讀聽力理解。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並比較。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。						
第十八週	說故事 Lesson 6 How Do You Go to School?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 *3-IV-16 能閱讀不同體	A 語言知識 Ac-IV-4 國中段所學字詞。 Ad-IV-1 國中段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B 溝通功能 B-IV-2 國中段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。 B-IV-7 角色扮演。 *◎B-IV-8 引	1.閱讀理解漫畫體裁的文本。 2.閱讀理解詩的體裁文本。 3.將短文中的訊息因果關係的釐清，並加以評估及看法。 4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	pp.109~118 【Grammar】 運用教學策略使學生熟悉文法句型。 【Reading】 (1)運用 Pre-reading Questions 及圖片引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀 p.110 單字。 (3)簡單說明 Inferring 推論閱讀策略，引導學生用此方法閱讀文本。 (4) Comprehension Check (p. 111)：引導學生完成，並確認理解程度。 【Post-reading Activity】 欣賞短詩，認識詩韻。 【Fun with Sounds】 練習發音。	課本及習作、提問及討論、課堂參與、學習態度、合作能力、口說練習、口頭報告、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱J1發展多元文本的閱讀策略。 閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【多元文化教育】 多J5了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多J6分析不同群體的文化如何影響社會與生	綜合活動、科技

		的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	裁、主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-7 能聽懂簡易對話，並能以簡單字詞句子記下要點。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，了解所接觸的英語資	導式討論。 C 文化理解 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-4 基本的世界觀。 D 思考能力 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。		【Listen Up】練習 會考聽力題型。		活方式。	

			訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀聽力理解。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並比較。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。						
第十九週	Review III	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp.119-120 (1) Build Your Vocabulary (2) Grow Your Grammar (3) Power Up Your Reading	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

		養團隊合作精神。	7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並隨時改進。						
第二十週	Reading Corner III 第三次段考 結業式	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確答意的簡單句子。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我過程並	A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。	pp. 122~123 Read and Choose	課本、學習態度、手寫練習。	【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

			隨時改進。						

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大吉國民中學七年級第一二學期語文領域本土語文科 教學計畫表 設計者：語文教學研究會（表十二之一）

一、教材版本：真平版第 1、2 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中認知閩南語一詞多義的	一、引起動機 教師播放本課bàng-gà並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 三、統整活動 活動三：討論看覓 1. 課本內的問題與討論，使學生分組討論，並藉由生活經驗回答問題。 2. 使用本課學習單。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

					現象。	3. 提醒學生回家上網查詢，在臺灣除了舉辦泰國文化節，還有舉辦哪些國家的文化節。			
第二週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	一、引起動機 活動四：網路資料查詢 二、發展活動 活動五：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀，藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。 2. 新詞解釋：使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助教學。 3. 聽寫測驗 活動六：對話 1. 教師帶領念對話劇本，學生分組練習並比賽。 活動七：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)鴨仔聽雷。 (2)老人毋講古，少年毋捌寶。 (3)目睷花花，飽仔看做菜瓜。 2. 教師介紹這臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念臺灣俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在紙上。 三、統整活動 1. 使用本課學習單，完成後並分組分享。 2. 預習「應用練習——看圖講話」，下次上課要上臺發表。	1. 多元評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 口語評量 5. 書寫評量	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

			知能的發展。					
第三週	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨韻母「i」和「u」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能認識韻母「a、i、u、e、o、oo」及聲母「p、ph、b、m、t、th」並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南	一、引起動機 1. 教師口念，並詢問學生是否理解語句的意思。 2. 利用「看圖講話」分組討論與書寫。 二、發展活動 活動八：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動。 活動九：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師帶著學生練習漳州腔與泉州腔，再由學生進行分組練習。 活動十：拼音練習 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行活動「○x大考驗」：教師設計與本課音標相關的是非題，學生依照教師所出的題目，用雙手比○或x的手勢。 活動十一：朗讀語句 1. 按怎朗讀語句：老師先介紹朗讀語句技巧及祕訣，並播放聲音檔讓學生清楚朗讀需要停頓、強調、速度、語氣等技巧。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。

			3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。		語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。 7. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。	2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。 4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 三、統整活動： 活動十二：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。			
第四週	一、咱來學母語 2. 啥？閩南語麻有「火星文」！	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對方音差，並養成尊重	一、引起動機 教師播放本課bàng-gà並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。 活動二：提問與理解 (第一、二段文意理解) 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 活動三：轉來地球 (第三段文意理解) 聆聽並使用閩南語漢字書寫正確漢字。 三、統整活動 活動四：討論看覓課本內的問題與討論。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	

		感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		各地方音差的習慣。 4. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。				
第五週	一、咱來學母語 2. 啥？閩南語麻有「火星文！	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語音資料，分析資訊的正確性，	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意	一、引起動機 播放影片，教師提問，學生使用閩南語文回答。	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族	

		以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	二、發展活動 活動五：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句，教師可以藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。 2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」查詢。 3. 聽寫測驗： 將「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞打散次序，先寫成臺羅拼音，然後老師念一次，學生將漢字寫上去。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)三講，四毋著。 (2)互相落氣，求進步。 2. 教師介紹這臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念臺灣俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在紙上。 活動七：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師帶著學生練習漳州腔與泉州腔，再由學生進行分組練習。 三、統整活動 活動八：咱來開講	文化。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	

						1. 學生兩兩一組針對課文內容互相練習，再由教師抽2組表演。 2. 使用本課學習單(1)，請同學完成。 3. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間1分鐘，下次上課要上臺發表。			
第六週	一、咱來學母語 2. 啥？閩南語麻有「火星文！」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能認識聲母「l、n、k、	一、引起動機 「看圖講話」，請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用1 分鐘時間看圖說話。 二、發展活動： 活動九：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。 活動十：拼音練習 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行活動「賓果連線」： (1)請學生在紙上畫4x4 的方格，再任選第一、二課中「拼音練習」的音標16 個，隨機填入方格中。 (2)教師念音標，讓學生圈選，看誰先連成3條線即獲勝。 活動十一：朗讀語句 1. 朗讀語句說明：	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 【家庭教育】 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	

			同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 7. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。	教師可以先一個詞一個詞的帶念，接著再整句朗讀。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。 4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 四、統整活動： 活動十二：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 使用本課學習單(2)，請同學完成。			
第七週	段考週 語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	閩-J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 閩-J-B2 具備善用科	1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識教育部《閩南語常用詞辭典》的查詢方式。 2. 能利用《閩南語常用詞辭典》查詢	一、引起動機： 教師揭示詞版「螃蟹」。提問與回答。 二、發展活動： 活動一：做伙來查辭典 教師可一面請學生聽聲音檔或指定學生朗讀課本的文字並說明，一面操作電腦。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 書寫評量		

		技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 閩-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。		新的語詞。 3. 能了解閩南語同樣的意思也有不同的說法。	活動二：辭典內底真濟寶 教師可一面請學生聽聲音檔或指定學生朗讀課本第 34 頁下面的文字。(學生能在辭典附錄裡找到相關資料) 活動三：來查家己的名字 1. 教師先把自己的姓名輸入，按搜尋鍵，就會出現臺羅音標和漢字，按三角形鍵，就可以聽到老師姓名的讀法。 2. 請學生把自己的臺羅姓名書寫小白板上，並大聲念出來。 三、統整活動 1. 學習單 2. 評量目標：學生能使用教育部《閩南語常用詞辭典》。 3. 評量方式：學生經由教師指導與討論能正確作答。 4. 發表學習單成果。			
第八週	二、拜動物為師 3. 人伶獅	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將	一、引起動機 教師播放本課 bāng-gà，並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 第一~三段文意理解，藉由問答的過程，讓學生了解文意。 三、統整活動 活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【品德教育】	

			字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。		所學實際使用在生活中。	個語詞和例句，教師可以藉由網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。 2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學。 3. 聽寫測驗： 將「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞打散次序，先寫成臺羅拼音，然後老師念一次，學生將漢字寫上去。		品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週	二、拜動物為師 3. 人俗獅	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	二、能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 三、能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 四、能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。 五、能運用網路資	一、引起動機 教師播放影片並提問。 二、發展活動 活動四：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評活動。 3. 問學生是否還看過日常生活中其他昆蟲或動物所出現的行為，可以說出來和大家分享。 活動五：討論看覓 課本內的問題與討論（含學習單） 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)食果子，拜樹頭。 (2)食人一口，還人一斗。 2. 教師介紹這二句臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念臺灣俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在紙上。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量 5. 觀察評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

			短文，進行表達溝通。		源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 六、能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。	活動七：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調，學生分兩組互相對答。 3. 鼻音韻尾 in（漳）un（泉）對比 三、統整活動 活動八：我知影欲按怎講 1. 將國語『鯨魚』、『黑面琵鷺』、『鰵形蟲』、『泥鰍』、『蚱蜢』的漢字或是臺羅拼音寫在小白板，並上臺將其黏貼在黑板上公布，由每組的第○號同學以閩南語說出，每個語詞得 20 分，書寫非閩南語用字，教師酌情扣分。 2. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。			
第十週	二、拜動物為師 3. 人俗獅	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	一、能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 三、能分辨鼻音韻尾「in」和「un」的漳泉對比方音差，並養成尊重各	一、引起動機 「看圖講話」，請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用 1 分鐘時間看圖說話。 二、發展活動 活動九：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。	1. 觀察評量 2. 口語評量 書寫評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交往、親密關係的	

		人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		地方音差的習慣。 四、能認識複韻母「ai、au、ia、iu、io、ua、ui、ue、iau、uai」並正確拼讀。 六、能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。	活動十：拼音練習 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行活動「賓果九宮格」： (1) 教師在黑板上畫出九宮格。 (2) 在九宮格內隨意寫下本課學習的複韻母。看哪一組先連成一條線即獲勝。 ●統整活動 活動十一：驗收時間 1. 應用練習 二、聽力測驗。 2. 應用練習 三、文意理解。 3. 應用練習 四、按怎講較順。 4. 書寫「我上俗意的動物」。 (參見本書第107 頁本課學習單(2))		發展，以及溝通與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	二、拜動物為師 4. 蜈蚣 俗蜘蛛	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。	一、能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 二、能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想法。	一、引起動機 介紹網路白額高腳蛛圖片。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 教師分段範讀、學生跟讀並立即指導學生正確的發音和語調。 活動二：提問與理解 第一段文意理解，藉由問答的過程，讓學生了解文意。 活動三：講出心內話 請每一組，用一張白枋畫出蜈蚣加上表情，表現伊蹣跚倉庫內面的心情。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 多元評量 4. 同儕評量	【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。	

			2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		六、能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 七、從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。	活動四：文句縮短逐家來第二段文意理解，藉由問答的過程，讓學生了解文意。			
第十二週	二、拜動物為師 4. 螃蟹 俗蜘蛛	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J- C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Ba-IV-4 自我覺察。	一、能理解並思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 二、能正確念讀本課新詞，明瞭並運用意義，表達想	一、引起動機 網路資料查詢 請學生拿出平板查看，螃蟹和蜘蛛的資料，並且寫出牠們的不同並討論。 二、發展活動 活動五：整合與推論 第三段文意整合與推論，請分組討論，寫出答案和證據。 活動六：反思與比較 第四段文意整合與推論 活動七：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 多元評量	【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。	

		事務之素養。	驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		法。 五、能運用網路資源查詢動植物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 六、能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 七、從「蜈蚣」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。	個語詞和例句，並解釋其意義並如何運用。 2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學。 3. 聽寫測驗： 將「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞打散次序，先寫成臺羅拼音，然後老師念一次，學生將漢字寫上去。 活動八：咱來開講 請自願者兩兩一組互相練習，再由教師抽一組上臺表演「咱來開講」對話劇本。			
第十三週	二、拜動物為師 4. 蜈蚣 俗蜘蛛	閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3	三、能分辨鼻韻母「enn」和「inn」的漳泉對比方音差，並養成尊	一、引起動機 播放「飛魚」麥可·費爾普斯的資料（或麥克喬丹、魯賓斯坦等與中國文相關的資料皆可），並提問。 二、發展活動	1. 書寫評量 2. 口語評量	【品德教育】 品 J5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。	

		庭、學校與社區之中。 閩-J- B2 透過資訊及檢 索工具，蒐 集、整理閩南 語文資料，並 能分析明辨資 訊的正確性， 重視資訊倫 理，以提升媒 體識讀能力。 閩-J- C3 透過閩南語文 的學習，培養 對自我文化的 認同，具備順 應社會發展、 尊重多元文 化、關心國際 事務之素養。	題，並藉以增進 溝通協調。 #1-IV-3 能蒐 集、整理閩南語 音資料，分析 資訊的正確性， 並重視資訊倫 理。 1-IV-5 能聽辨 閩南語方音與語 詞的差異性，並 培養多元文化的 精神。 2-IV-1 能適切 的運用閩南語表 達並解決問題。 2-IV-2 能運用 閩南語適切地表 情達意，並分享 社會參與、團隊 合作的經驗。 #2-IV-3 能透過 科技媒材蒐集資 源，以進行閩南 語的口語表達。 3-IV-1 能運用 標音符號、羅馬 字及漢字閱讀不 同文體的閩南語 文作品， 藉此增進自我了 解。 3-IV-2 能從閩 南語文的閱讀中 進行獨立思辨分 析與解決生活問 題。 #3-IV-3 能透過 資訊及檢索工	方音差異。 Bb-IV-1 俗 諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	重各地方 音差的習 慣。 四、能正 確分辨聲 母「m」、「 ng」和 韻化聲母 「m」、「 ng」的 差異，並 正確拼 讀。 五、能運 用網路資 源查詢動 植物相關 資料，並 運用本課 所學，進 行獨立思 辨分析。 六、能從 課程中體 會與其羨 慕別人， 不如肯定 自己，並 學會用閩 南語進行 表達溝 通。 七、從 「螃 蜈」、「 蜘蛛」 的特性對 比人的想 法與個 性，並觀	活動九：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)大格雞慢啼。 (2)三斤貓，咬四斤鳥鼠。 2. 教師介紹這二句臺灣俗諺的 意涵，以及使用時機。 活動十：討論看覓 課本內的問題與討論 活動十一：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變 與地方音的混淆，引導學生學 會方音差，並尊重不同腔調的 方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州 腔，練習一次後，師生對調。 最後學生分兩組互相對答。 3. 鼻韻母 enn (漳) 伶 inn (泉) 對比。 活動十二：漢羅攞會通 1. 語詞讀看覓：韻化聲母 「m」和「ng」精熟拼讀，教 師可藉板書或以PPT方式呈現 臺羅拼音，盡量不要出現漢 字，減少學生對漢字的依賴， 可以提升學生對臺羅拼音的熟 悉度。 2. 短句讀看覓：是將聲母 「m」和「ng」以及韻化聲母 「m」和「ng」結合在一起做 綜合練習，讓學生分辨「m」 和「ng」當聲母和韻化聲母時 的不同發音方式。 三、統整活動 活動十三：驗收時間 1. 應用練習 一、看圖講話。 請各組依圖所提供的訊息，採			

			具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		察各種動植物，提出該物與人的相應之處。	接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到 (2)發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 2. 應用練習 二、臺語真趣味。 教師除了請學生連連看以外，也可以請學生造句。 3. 應用練習 三、聽力測驗。 4. 應用練習 四、文意理解。 5. 我足厲害。(參見本書第139 頁本課學習單(2)) 想看覓，你有啥物專長，抑是你有啥物興趣？請你和逐家分享。			
第十四週	段考週 語文天地 (二)	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識不同形容詞的閩南語說法，並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確運用閩南語形容詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。	一、引起動機： 老師唸一首傳統唸謠，請學生找出唸謠中的「形容詞」，藉此慢慢引入課程主題。 二發展活動 活動一：形容詞 1. 教師說明形容詞，再引導學生利用語詞造句，以熟悉形容詞的運用。 2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與形容詞相關的內容。 3. 進行活動「創意九宮格」 4. 教師說明題目，請學生進行作答。 5. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 活動二：學習單 1. 評量目標：學生能了解形容詞的運用。 2. 評量方式：學生經由教師指導與討論能正確作答。 3. 發表學習單成果。	1. 口語評量 2. 書寫評量		

		能力。				三、統整活動： 1. 複習本堂課所學內容。 2. 進行活動「搶得先機」，可視學生能力進行加碼競賽，給予得分最高的組別獎動或加分			
第十五週	三、人情世事 5. 菜市場學堂	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。	一、能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。 二、能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。 三、能分辨鼻韻母「ionn」 「iunn」 的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 四、能正確分辨鼻音韻尾	一、引起動機 老師邀請學生發表：「去過菜市仔」的經驗，播放本課 bà ng-gà，並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 新詞解釋： 教師可以一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」查詢。 3. 共同討論與發表（課本內的「討論看覓」）： 教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 活動二：提問與理解 1. 老師展示在社區菜市場拍的相片，運用「這擔咧賣啥物物件？」這個問句問學生這菜攤賣的東西，讓學生自由發表。 2. 讓學生練習用「這按怎賣？」這個問句，如何跟菜販問價格？ 3. 老師展示在社區菜市場拍的相片，運用「啥物所在的擔仔位生理較好？」這個問句讓學生分辨菜市場的「市草」哪裡比較好？	1. 口語評量 2. 書寫評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方	

					「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。	●統整活動 活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句，教師可以藉著網路搜尋相關語詞，協助解釋其意義並如何運用。 2. 使用本課學習單(1)，請同學完成。(參見本書第 178 頁) 3. 預告：提醒學生，回家後和家人討論，「咧講啥物」中「茼蒿是拍某菜」，是否具備「性別平等」？正確的觀念是什麼？下次上課要討論。			
第十六週	三、人情世事 5. 菜市場學堂	閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bc-IV-1 社區活動。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-3 人權觀念。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。	二、能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。 三、能分辨鼻韻母「ionn」 俗「iunn」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 四、能正確分辨鼻音韻尾	一、引起動機 1. 老師用閩南語口頭發問：「恁兜啥物人負責買菜？」 2. 老師邀請學生發表自己的經驗。 二、發展活動 活動四：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 活動五：性別平等議題討論 老師問同學家中負責買菜煮飯的是誰？請各組回家和家長討論「茼蒿是拍某菜」，是否具備「性別平等」？進行簡短討論。 活動六：謎猜 1. 教師範讀，學生跟讀。 2. 老師用閩南語帶同學進行這個單元猜謎語的活動，老師先	1. 口語評量 2. 聽力理解評量 3. 觀察評量 4. 書寫評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方	

		相互合作及與人和諧互動的能力。	析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。 五、能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。 六、能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 七、能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。 八、能透過「咧講啥物」單	暗示同學要怎麼猜謎語，引導同學猜出謎語的答案。 活動七：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 3. 鼻韻母 ionn (漳) 伶 iunn (泉) 三、統整活動 活動八：咱來食火鍋 1. 教師可以和學生討論火鍋的湯頭、火鍋的配料、配菜，請學生根據自己吃火鍋的經驗分享。老師可挑幾種常用的配菜來讓學生練習閩南語發音。 2. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。			

					元內「茼蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。				
第十七週	三、人情世事 5. 菜市場學堂	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-1 社區活動。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。	一、能培養探索、熱愛閩南語的興趣與態度，並養成主動學習的習慣。 二、能使用閩南語聆聽、說話、標音、閱讀、寫作的基本能力，並能在日常生活中靈活運用、表情達意。 四、能正確分辨鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」的差異，並正確拼讀。 五、能與同儕合作學習，運用閩南語	一、引起動機 1. 老師用閩南語口頭發問：「你敢會曉買菜？」 2. 老師邀請學生發表自己的經驗。 二、發展活動 活動九：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的重要訊息寫在白板上，並採接力方式，串成一個買菜的故事或活動，每張圖都得說到，。 2. 發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 活動十：朗讀語句 1. 朗讀語句說明 雙腳踏入菜市仔，目睷金金看，煮過這擔閣彼擔，雞鴨魚肉真豐沛，果子菜蔬嘛攏愛，臊的菜的爱總款，食魚食肉也著菜俗。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。 4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 活動十一：漢羅攏會通 1. 語詞讀看覓：鼻音韻尾「am」、「an」、「ang」精熟拼讀。 2. 短句讀看覓：是將鼻音韻	1. 口語評量 2. 書寫評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方	

					彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。	尾「am」、「an」、「ang」與聲母結合在一起做綜合練習，讓學生分辨「am」、「an」、「ang」的發音方式。 三、統整活動 活動十二：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、設計一份食譜俗買菜的菜單。 教師可以讓學生分組設計一份食譜，再根據食譜的內容開買菜的菜單，一方面使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「菜單新詞」教學，一方面順便進行「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」查詢。 4. 書寫「傳統的菜市仔超級市場的無仝」。(參見本書第179頁本課學習單(2))			
第十八週	三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋	一、引起動機 教師播放本課bàng-gà並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 3. 「討論看覓」：共同討論與發表。 4. 新詞解釋。 活動二：提取大意 拿出小白板，請各組學生用「5W1H」寫下關鍵詞，並提取課文大意，再請各組派代表簡單發表。 三、統整活動：	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，	

			3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		味，並學會用閩南語適切形容。	活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀本課「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 使用本課學習單。 3. 提醒學生，回家後和家人討論，課文中「侵門踏戶」的人，是否具備公民素養？		落實平等自由之保障。	
第十九週	三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-1 俗諺典故。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-3 人權觀念。	1. 能分辨韻母「e」和「ue」的漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。 2. 能正確分辨鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」的差異，並正確拼讀。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將	一、引起動機 教師先播放「臺語新聞：黑、白臭豆腐大pk」 二、發展活動： 活動四：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評活動。 活動五：人權議題討論 教師領讀課文第二段之後，請各組回答和家長們討論的課文中兩個問題。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)誠意，食水甜 (2)食少有滋味，食濟無趣味 2. 教師介紹這二句人生滋味的臺灣俗諺的意涵，以及使用時機。 活動七：方音差講看覓 1. 韻母 e（漳） 恰 ue（泉）對比。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3 聽寫評量 4. 書寫評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

		感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 5. 能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」	2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調最後學生分兩組互相對答。 三、統整活動： 活動八：我會曉煮食 1. 將華語「炸雞排」、「白煮蛋」、「烤香腸」、「焢肉飯」、「醃泡菜」的相對閩南語漢字或是臺羅拼音寫在小白板，並上臺將其黏貼在黑板上公布，由每組的2 號同學以閩南語說出每個語詞。 2. 預告：提醒學生，先把「應用練習——看圖講話」的內容先預習，並練習說說看，時間1 分鐘，下次上課要上臺發表。			
第二十週	三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢	一、引起動機： 1. 開始上課，教師口念：「歇暎日上歡喜，坐火車看風景；撻夜市蓋心適，腹肚枵來食麵。」學生專心聆聽並複誦。 2. 念完問學生，老師剛在念什麼？學生回答。 3. 請各組拿出白板，各組互相討論把應用練習看圖說話四格圖提供的訊息寫在白板上。 二、發展活動： 活動九：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到。 2. 發表完，由教師做簡短講	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成	

			標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。		相關資料，並將所學實際使用在生活中。	評。 活動十：漢羅攞會通 1. 語詞讀看覓：鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」精熟拼讀。 2. 短句讀看覓：鼻音韻尾「im」、「in」、「ing」與聲母結合在一起做綜合練習(1) A-k ī m k ī n-s ī kā kim-kue tòng-tsò bōk-kue. (2) Tsīn-s óo ê i-sing khuann-pënn tsin ting-tsin. 活動十一：朗讀語句 1. 朗讀語句說明 阿明開的點心擔是三做四歇，物件閣煮甲傷死鹹，人客煞走了了。我看伊的人生百面是苦瓜煮鯉魚——可憐囉。 2. 教師先一個詞一個詞的帶念。再一句一句。 3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。 三、統整活動： 活動十二：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。 4. 書寫「人生的滋味」。		公共規則，落實平等自由之保障。	
第二十一週	段考週第十課藍色串珠項鍊(第三次段考)	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-5 視不同情境，進行報	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現	1. 認識小說與情節結構。 2. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。 3. 學習擬訂小說情	• 引起活動 請學生分享自己曾收過最難忘的禮物，及其對自己的特殊意義。 • 教學活動 1. 介紹小說結構：起點、衝突、解決衝突、結局。 2. 進行文本分析，引導學生了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。 3. 引導學生統整文本，並以小	1. 資料蒐集 2. 小組報告 3. 學習單 4. 戲劇表演 5. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的	

		理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	節大綱。 4. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。	組為單位發表。 4. 依據「起點、衝突(至少兩次)、解決衝突、結局」的小說結構擬訂大綱。 5. 根據文本情節，為小說人物設計內心獨白。 • 總結活動 藉戲劇演出、故事改寫或漫畫創作等進行多元評量，激發學生的想像力與創作力。		正確性。 【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尅仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念	一、引起動機： 教師利用「咧講啥物」，讓學生課前透過影片連結本課內容，並能對本課主題產生探索的好奇心與興	1. 觀察評量 2. 口語評量	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，	

		同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。	趣。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。 活動二：唸白掠韻尾 1. 朗讀語句指導。 2. 播放本課現代詩朗誦聲音檔，請學生仔細聆聽並留意其聲音的大小、緩急、抑揚頓挫，和詩情的表現等。 3. 邀請學生上臺練習朗讀。 4. 請學生找出課文中押韻的字。 活動三：詩的意涵與特色 1. 請學生約 4 人一組，討論這首詩兩段的意涵，並記錄下來。 2. 教師指定或請自願的組別發表第一、二段詩的意涵。 3. 教師指定或請自願的組別發表這首詩的特色。 活動四：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 三、統整活動： 1. 預告：請學生於下堂課之前，完成課本附錄的戲偶。		尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。	

						2. 提醒學生，回家後需收集資料或觀看布袋戲，下次上課要操偶練習。			
第二週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 6. 能欣賞傳統戲劇之美。	一、引起動機： 活動五：來造我的戲尪仔 教師請學生分享製作附錄戲偶的過程。 三、發展活動 活動六：語詞運用 1. 教師操作戲偶身段領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動七：咱來開講 1. 教師操作戲偶身段範讀、領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀。 2. 分組進行練習，請自願的學生上臺表演。 活動八：謎猜十俗諺 1. 教師解釋謎語的謎面意思，請學生發表意見，猜出謎底。 2. 教師操作戲偶身段領	1. 口語評量 2 觀察語評量 3. 書寫評量	【人權教育】人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】多J1 珍惜並維護我族文化。	

			閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。			讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀。 (1)做戲腔，看戲懣。 (2)棚頂做甲流汗，棚跤嫌甲流瀾。 3.教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。 4.教師與學生共同討論，什麼情況下可以應用此句俗諺。 5.教師可視學生學習情形，指導學生背誦俗諺，或進行造句練習。 四、綜合活動： 1. 請學生操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀「語詞運用」、「咱來開講」、「謎猜」、「俗諺」。複習本堂課所學內容。 2. 說明本課學習單，並請學生完成，下週繳交作業。			
第三週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尅仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、	一、引起動機： 活動九：布袋戲尅仔出場 教師準備布袋戲經典角色出場影片供學生觀看。 二、發展活動： 活動十：看圖講話 透過四格漫畫，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。 活動十一：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量	【人權教育】人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】多J1 珍惜並維護我族文化。	

		閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 3-IV-5 能透過	影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其唸白形式來朗讀或配音。 6. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及唸白做出簡單演出。 7. 能欣賞傳統戲劇之美。	重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 活動十二：漢羅攞會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行活動「賓果連線」。 4. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 活動十三：朗讀語句 1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：毋但有武功……，接著再整句朗讀。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調與聲情。 3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。 4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 活動十四：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測			

			閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。			驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 三、綜合活動： 活動十五：我的大人物～出場囉！ 1. 教師將講桌簡單布置為一個戲臺。 2. 讓學生透過分組討論，先將各自的戲偶設定角色，再集思廣益想出自己戲偶的出場詞或詩句唸白，至少一句以上，之後再配上身段操偶表現出來。 3. 再以本課課文為例，提示押「ong」韻之韻尾有：風（hong）、動（tōng）……等，再鼓勵學生發展新的韻尾並應用於出場詞唸白中。 4. 各組上臺後，組員接續出場操偶表現。表演後，給予唱作俱佳的組別鼓勵，並具體描述各組別之優點。			
第四週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、	一、引起動機： 教師播放本課bàng-gà，並提問。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品，並與學生討論作者與課文之間的關係。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】多J1 珍惜並維護我族文化。	

		欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	活動二：提取大意 1. 請學生 4-6 人為一組，分組討論每一段課文的意涵。 2. 發下小白板，請各組學生將各段關鍵詞寫下來，再組合起來完成課文大意，完成後請各組派代表簡單發表。 活動三：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 三、統整活動： 提醒學生，回家後和家長討論看歌仔戲的經驗以及對歌仔戲的看法，問題至少包含下列兩題： 1. 對歌仔戲「無創奸臣予人看，看戲的毋願煞」的看法。 2. 歌仔戲的發展，對廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，這個過程，改變佇佢？無變的所在又閣是啥物？			
第五週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-C3 透過閩南語	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨	一、引起動機： 教師先播放歌仔戲簡介影片。 二、發展活動 活動四：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量 4. 聽寫評量	【人權教育】人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】多J1 珍惜並維護我族文化。	

		文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。	藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Be-IV-2 影音媒材。 Bh-IV-2 區域人文。	「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。	句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動五：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，請自願的學生上臺表演，並給予鼓勵。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1) 歹戲勢拖棚。 (2) 戲棚趺倚久就是你的。 (3) 棚頂有彼號人，棚趺就有彼號人。 2. 發下作業紙，教師念俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在作業紙上。 活動七：討論「看歌仔戲的經驗」 1. 請學生 4-6 人為一組，請各組就回家後和家長們討論課文中「無創奸臣予人看，看戲的毋願煞」的看法，以及「歌仔戲的發展，對廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，這個過程，改變佇			

						佗？無變的所在又閣是啥物？」這兩個問題。 2. 學生提出自己的想法，並進行簡短討論。 3. 教師在黑板上彙整學生對於「歌仔戲發展的變與不變」的意見。 三、統整活動： 活動八：學唱歌仔戲 1. 傾聽歌曲，全班一起習唱。 2. 說明本課學習單，請學生完成，於下次上課繳交。 3. 提醒學生，先預習應用練習一、看圖講話的內容，並練習說說看，最少一分鐘，下次上課要發表。			
第六週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態	一、引起動機： 1. 欣賞陳明章的〈下晡一齣戲〉。 2. 教師先簡單說明〈下晡一齣戲〉這首歌描寫下雨的午後，傳統廟口歌仔戲的淒涼。 3. 念完問學生，老師剛在念什麼？學生回答。 4. 請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用 1 分鐘時間看圖說話。 二、發展活動： 活動九：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】多J1 珍惜並維護我族文化。	

		力。	作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 活動十：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講「ionn、enn」，學生轉成「iunn、inn」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 活動十一：漢羅攞會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行「短句讀看覓」，教師可藉板書或以PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 活動十二：朗讀語句 1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：對廟口搬到國家戲院的歌仔戲……，接著再整句朗讀。 2. 教師一句，學生一句，		

						教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3.請約 5 位自願的學生分別朗讀第 1、2 句，並給予鼓勵。 三、統整活動： 活動十三：驗收時間 1.應用練習 三、聽力測驗。 2.應用練習 四、文意理解。 3.應用練習 五、塌空測驗。			
第七週	段考週 語文天地(一) 動詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	一、引起動機： 教師請一位自願的學生上臺，連續做不同的動作，再請大家說說看他做了哪些動作，這些動作的閩南語該怎麼說。 二、發展活動： 活動一：動詞 1. 教師說明動詞，再介紹身體不同部位的動詞說法。 2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與動詞相關的內容。 3. 教師引導學生運用動詞 活動二：應用練習 1. 教師說明題目，請學生進行作答。 2. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 活動三：學習單	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 書寫評量		

		好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。				1. 評量目標：學生能了解量詞和動詞的運用。 2. 評量方式：學生經由教師指導與討論能正確作答。 3. 發表學習單成果。 三、統整活動： 1. 複習本堂課所學內容。 2. 進行活動「比手畫腳」：做出教師指定的動作，各組舉手搶答，用閩南語正確說出動詞即獲得一分，最後看哪一組答對最多題目即獲勝。			
第八週	二、健康的生活 3. 運動身體好	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝	◎Ab-IV-1 語詞應用。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 六、能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。	一、引起動機： 1. 教師用閩南語口頭發問：「你上佢意啥物運動？」鼓勵學生舉手用閩南語發表。 2. 教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà，並提問。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 3. 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 活動二：課文結構分析：思考黃金圈 1. 請各組根據前述的問題討論，利用「思考黃金圈」「Why-How-What」，在小白板上完成課文結構	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。	

			通。			分析。 2. 各組將完成的小白板貼在黑板分享，教師逐一檢視修正學生用字及語法。 活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 三、統整活動： 預告：提醒學生，回家後和家人討論，「咧講啥物」中的「走路」，是否符合「品德教育」中「自律負責」的態度？正確的做法是什麼？下次上課要討論。			
第九週	二、健康的生活 3. 運動身體好	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bc-IV-2 公民素養。	1. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。	一、引起動機： 1. 教師播放「用 1 分鐘見證臺灣體壇崛起 帶你一起向東奧選手致敬」的影片，請學生說說看影片中有哪些運動項目？ 2. 教師可針對學生較不會的運動項目用閩南語帶念一次。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	【家庭教育】 家 J3 家庭休閒活動的規劃與執行。	

		中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Be-IV-1 數位資源。	2. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。 5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 6. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。	二、發展活動： 活動四：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 活動五：品德教育議題討論、奧運勵志金句翻譯 1. 教師問各組回家和家長們討論，「咧講啥物」中的「走路」，是否符合「品德教育」中「自律負責」的態度？正確的做法是什麼？請同學提出自己的想法，並進行簡短討論。 2. 奧運選手經過長期的訓練出國比賽，為爭取榮譽，承受莫大的壓力，但他們發揮堅持到底的精神，表現出「自律負責」、積極向上的態度。 3. 最後教師發下卡片，請學生將正確的金句寫在卡片上。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)飯後行百步，較好開藥鋪。 (2)好額毋值著會食，好命毋值著勇健。 2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。			

					活動七：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。 活動八：漢羅攞會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行活動「起立 VS 坐下」。 4. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 三、統整活動： 活動九：咱來運動 1. 教師可詢問學生家人常做的運動是什麼？並挑選幾個奧運項目的閩南語漢字或臺羅拼音讓學生練習閩南語的說法。 2. 說明本課學習單，並請學生回家先完成第一大題，下週檢討。 3. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上			

						臺發表。			
第十週	二、健康的生 活 3. 運動身體 好	閩-J-A2 具備運用閩 南語文從事 閱讀理解、 獨立思辨分 析，並培養 解決生活問 題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及 檢索工具， 蒐集、整理 閩南語文資 料，並能分 析明辨資訊 的正確性， 重視資訊倫 理，以提升 媒體識讀能 力。	1-IV-2能聽辨生 活中以閩南語表 達的重要議題， 並藉以增進溝通 協調。 2-IV-2能運用閩 南語適切的表達 情意，並分享社 會參與、團隊合 作的經驗。 3-IV-1能運用標 音符號、羅馬字 及漢字閱讀不同 文體的閩南語文 作品，藉此增進 自我了解。 3-IV-2能從閩南 語文的閱讀中進 行獨立思辨分析 與解決生活問 題。 4-IV-1能以閩南 語文寫出簡單短 文，進行表達溝 通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型應用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能了解課 文內容，並 使用閩南語 分析課文結 構。 2. 能正確念 讀本課新 詞，明瞭意 義，並運用 於日常生活 中靈活運 用、表達情 意。 3. 能分辨 「e、in、 ionn」和 「ue、un、 iunn」的 漳、泉對 比，並養成 尊重各地方 音差的態 度。 4. 能正確進 行「ong」 和「om」的 拼讀。 5. 能運用網 路資源學習 閩南語、查 詢相關資 料，並將所 學實際使用 在生活中。	一、引起動機： 1. 教師用閩南語口頭發 問：「恁這學期體育課有 上過啥物運動？」並請學 生回答。 2. 複習本課課文。 二、發展活動： 活動十：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息， 採接力方式，串成一個故 事或活動，每張圖都得說 到，準備時間 5 分鐘。發 表完，由教師做簡短講評 及評選優勝組別給予鼓 勵。 活動十一：朗讀語句 1. 朗讀記號說明：雙底線 的字要讀本調，單底線的 字都要變調。教師可以先 一個詞一個詞的帶念，如 「阮」、「是」、「青 春」、「少年兄」……，接 著再整句朗讀。句中的 「閣」、「甲」是第四調 的束喉音虛字，變調時要 變成高短調。 2. 教師一句，學生一句， 教師範讀時，要注意語 速、語調和聲情。 3. 學生自己分組朗讀，最 後一次全班一起朗讀。 四、統整活動： 活動十二：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測 驗。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教 育】 家 J3 家庭 休閒活動的 規劃與執 行。	

						2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。			
第十一週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。	一、引起動機： 教師播放本課 bāng-gà 並提問。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 新詞解釋： 教師解說課文內容，說明語詞註釋。可以使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學。 3. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 活動三：生活價值九宮格 1. 每個人分一張九宮格，將人生中重要的事物，按照 1~9 的順序填入格子中。 2. 教師請學生上臺使用閩南語分享，看每個人重視的事情有什麼異同，並加以討論。 活動四：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。	1. 口語評量	【家庭教育】 家J6 參與家庭活動。 【品德教育】 品 J3 誠實信用。	

						三、統整活動： 1. 請學生齊讀、分組讀或個別讀課文。複習本堂課所學內容。 2. 請學生在下一節課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。			
第十二週	二、健康的生 活 4. 藝術展覽	閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 5. 能了解休閒對健康生	一、引起動機： 活動五：臆看我是啥人 1. 上一節時，預告第二節上課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。 2. 在背後寫上自己的名字之後，先交給老師。 3. 老師將相片鋪排在黑板上，每位學生輪流上臺使用閩南語說明自己照片中的特色，讓每個組別猜出是哪張，最後答對最多的組別獲勝。 二、發展活動： 活動六：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。	1. 口語評量 2. 觀察評量	【家庭教育】 家J6 參與家庭活動。 【品德教育】 品 J3 誠實信用。	

					活與培養美感的重要性。 4. 進行活動「我會讀脣語」。 活動七：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 活動八：孽謔仔話 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)土地公看傀儡——愈看愈花。 (2)青盲的看戲——綴人笑。 2. 教師介紹這二句歇後語的意涵，以及使用時機。 活動九：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。 三、統整活動： 1. 學生齊讀、分組讀或個別讀「咱來開講」、「孽謔仔話」、「方音差講看覓」。複習本堂課所學內容。 2. 說明本課學習單，並請學生完成，下週繳交。			

第十三週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 4. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立	一、引起動機：複習念誦課文。 二、發展活動： 活動十：漢羅攞會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 活動十一：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 活動十二：朗讀語句 1. 朗讀記號說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 活動十三：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。	1. 口語評量 2. 觀察評量	【家庭教育】 家J6 參與家庭活動。 【品德教育】 品 J3 誠實信用。

					有所幫助。 7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。	2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。 三、統整活動： 活動十四：藝術表演選邊站 1. 請每組派出一個同學，大約出來 6~7 個同學。 2. 老師在地上畫一條線，同學踏在線上，線的兩邊畫出「○」與「×」。 3. 老師快速念過以下語詞「相片展覽、歌仔戲大師文物展、珠寶展覽、手機仔展覽、旅遊展、布袋戲展覽、航海王人物展……」若是藝術性的展覽，則站在「○」區，反之，則站在「×」區。 4. 正確分類的同學，需運用閩南語簡短說明此藝術性展覽的特色，才能通過。 5. 最後給全部答對的學生鼓勵或加分。			
第十四週	段考週 語文天地(二) 量詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南	一、引起動機： 教師可運用教室內的物品和學生討論閩南語量詞的說法。 二、發展活動： 活動一：量詞 1. 教師帶讀，並依據不同的量詞加以解釋其用法，教學法可以用「量詞＋名詞」一起介紹，如此學生記憶較深刻。 2. 教師可視學生能力或教	1. 口語評量 2. 書寫評量		

		料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。			語之美。	學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與量詞相關的內容。 3.請學生運用所學的量詞，串成一句話。例如：一隻狗仔食兩碗飯、三隻雞仔生四粒卵。 活動二：應用練習 1.教師說明題目，請學生進行作答。 2.教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 三、統整活動： 活動三 1.複習本堂課所學內容。 2.進行活動「量詞接力賽」： (1)教師將學生分組。 (2)限時3~ 5 分鐘，各組學生同時輪流上臺寫「量詞+名詞」。一次寫一個答案，寫的內容不能重複，寫完後將粉筆交給下一位。 (3)最後再一起檢視答案並齊念，計算正確答案的個數，看哪一組寫對的個數較多即獲勝。			
第十五週	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。	一、引起動機： 教師也可播放本課 bàng-gà，並提問。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1.教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。	1. 觀察評量 2. 口語評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

		自我了解。	社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	書面表達。		2. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 三、統整活動： 活動三：討論看覓 課本內的問題與討論。		【戶外教育】 戶J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第十六週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能運用網路資源學習	一、引起動機：複習語詞。 二、發展活動： 活動四：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動五：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比	1. 口語評量 2. 觀察評量	【環境教育】 環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	

		養相互合作及與人和諧互動的能力。	進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 5. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 3. 請學生跟大家分享自己最喜歡的花卉或植物。老師可以先使用句型引導。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)賣茶講茶芳，賣花講花紅。 (2)花無百日紅，人無千日好。 (3)山頂一蕊花，毋值平洋一枝草。 2. 教師介紹這三句俗諺的意涵，以及使用時機。 活動七：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。 三、統整活動： 活動八：我心目中的臺灣味 1. 分享及提問。 2. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」的內容，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。			
第十七週	三、在地報馬仔 5. 蓮	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2	1. 能了解課文內容，並使用閩南語	一、引起動機： 老師先讓學生看〈臺語小遊戲—跟人相關的疊字	1. 口語評量 2. 書寫評量	【環境教育】 環J4 了解	

花的故鄉	容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	闡述大意。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	詞〉的影片 2 分鐘。 二、發展活動： 活動九：漢羅擺會通 1. 進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀。教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 2. 進行短句練習，讓學生分辨「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的發音方式。 3. 進行活動「聽寫大考驗」。 活動十：詠荷花詩 1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。 2. 進行「古詩接龍」。 3. 進行「古詩賞析」。 活動十一：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。 三、統整活動： 活動十二：驗收時間 1. 應用練習二、朗讀語句。 2. 應用練習三、聽力測驗。		永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	

						3. 應用練習四、文意理解。 4. 完成學習單第五課。			
第十八週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。	一、引起動機： 教師播放本課bàng-gà並提問。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 活動三：討論看覓 課本內的問題與討論。 三、統整活動： 活動四：句型練習 了解句型的用法，並使用正確的漢字造句。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念	一、引起動機： 複習課文。 二、發展活動： 活動五：語詞運用	1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 觀察評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	

	路」	析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	語詞運用。◎Ab-IV-2 句型運用。◎Ab-IV-3 方音差異。◎Ac-IV-2 散文選讀。◎Be-IV-1 數位資源。◎Bg-IV-1 口語表達。◎Bg-IV-2 書面表達。◎Bh-IV-2 區域人文。	讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。6. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。	1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動六：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 3. 請學生跟大家分享自己出去玩伴手禮的經驗。教師可以先使用句型引導。 活動七：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)好禮，好做伙。 (2)人情世事陪到到，無鼎閣無灶。 2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。 活動八：方音差講看覓			

						1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講「我講」，學生講「你講」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 三、統整活動： 活動九：送禮的禁忌 1. 教師請學生約 4 人為一組，討論送禮應注意的事項，並記錄在小白板上。 2. 各組輪流發表討論的內容，教師將內容彙整寫在黑板上。 3. 教師與學生討論黑板上的送禮禁忌，並進行價值澄清。			
第二十週	段考週三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。 閩-J-B1	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習	一、引起動機： 教師先準備一張華語和閩南語的意思相同，但是順序恰好相反的測驗單。 二、發展活動： 活動十：漢羅攞會通 1. 進行鼻韻母「ainn、iann」拼讀。教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 2. 進行短句練習，讓學生分辨「ainn、iann」的發音方式。 活動十一：接力看圖講話	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		慣。 4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。 三、統整活動： 活動十二：驗收時間 1. 應用練習 二、朗讀語句。 2. 應用練習 三、聽力測驗。 3. 應用練習 四、文意理解。 4. 完成學習單。			

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尅仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並	一、引起動機 教師利用「咧講啥物」，讓學生課前透過影片連結本課內容，並能對本課主題產生探索的好奇心與興趣。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。 活動二：口白掠韻尾 1. 朗讀語句指導。 2. 播放本課現代詩朗誦聲	1. 觀察評量 2. 口語評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

			2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。		養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。	音檔，請學生仔細聆聽並留意其聲音的大小、緩急、抑揚頓挫，和詩情的表現等。 3. 邀請學生上臺練習朗讀。 4. 請學生找出課文中押韻的字。 活動三：詩的意涵與特色 1. 請學生約 4 人一組，討論這首詩兩段的意涵，並記錄下來。 2. 教師指定或請自願的組別發表第一、二段詩的意涵。 3. 教師指定或請自願的組別發表這首詩的特色。 活動四：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 三、統整活動 1. 預告：請學生於下堂課之前，完成課本附錄的戲偶。 2. 提醒學生，回家後需收集資料或觀看布袋戲，下次上課要操偶練習。			
第二週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生	一、引起動機 活動五：來造我的戲尪仔 教師請學生分享製作附錄戲偶的過程。 二、發展活動 活動六：語詞運用 1. 教師操作戲偶身段領讀，再請學生跟隨操偶齊	1. 口語評量 2 觀察評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化	

		校與社區之中。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。	方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。 5. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及念白做出簡單演出。 6. 能欣賞傳統戲劇之美。	讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動七：咱來開講 1. 教師操作戲偶身段範讀、領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀。 2. 分組進行練習，請自願的學生上臺表演。 活動八：謎猜十俗諺 1. 教師解釋謎語的謎面意思，請學生發表意見，猜出謎底。 2. 教師操作戲偶身段領讀，再請學生跟隨操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀。 (1)做戲慳，看戲慳。 (2)棚頂做甲流汗，棚跤嫌甲流瀾。 3. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。 4. 教師與學生共同討論，什麼情況下可以應用此句俗諺。 5. 教師可視學生學習情	教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

						形，指導學生背誦俗諺，或進行造句練習。 三、綜合活動 1. 請學生操偶齊讀、分組操偶念讀或個別操偶念讀「語詞運用」、「咱來開講」、「謎猜」、「俗諺」。複習本堂課所學內容。 2. 說明本課學習單，並請學生完成，下週繳交作業。			
第三週	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 Bf-IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 能正確讀出本課課文，並了解文意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「eh、ionn」和「ueh、iunn」漳、泉對比的方音差異，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「ian」、「iang」和「iong」的拼讀。	一、引起動機 活動九：布袋戲尪仔出場 教師準備布袋戲經典角色出場影片供學生觀看。 二、發展活動 活動十：看圖講話 透過四格漫畫，鼓勵學生發揮創意，練習用閩南語表達自己的想法。 活動十一：方音差講看覓 1. 教師說明臺灣的閩南人大多來自福建漳州、泉州兩地，雖然經過三四百年的混居，各地方音已有不同程度混淆，生活用語上，還有存在著方因差，我們要學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 活動十二：漢羅攞會通	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量 5. 聽寫評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

		音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 #4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。	5. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來朗讀或配音。 6. 能操作布袋戲偶，以布袋戲身段及念白做出簡單演出。 7. 能欣賞傳統戲劇之美。	1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行活動「賓果連線」。 4. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 活動十三：朗讀語句 1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：毋但有武功……，接著再整句朗讀。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調與聲情。 3. 教師整段範讀，學生整段跟讀。 4. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 活動十四：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 三、綜合活動 活動十五：我的大人物～出場囉！ 1. 教師將講桌簡單布置為			

						一個戲臺。 2. 讓學生透過分組討論，先將各自的戲偶設定角色，再集思廣益想出自己戲偶的出場詞或詩句念白，至少一句以上，之後再配上身段操偶表現出來。 3. 再以本課課文為例，提示押「ong」韻之韻尾有：風（hong）、動（tōng）……等，再鼓勵學生發展新的韻尾並應用於出場詞念白中。 4. 各組上臺後，組員接續出場操偶表現。表演後，給予唱作俱佳的組別鼓勵，並具體描述各組別之優點。			
第四週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。	一、引起動機 教師播放本課bàng-gà，並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品，並與學生討論作者與課文之間的關係。 活動二：提取大意 1. 請學生 4-6 人為一組，分組討論每一段課文的意涵。 2. 發下小白板，請各組學生將各段關鍵詞寫下來，再組合起來完成課文大意，完成後請各組派代表	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

			訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	簡單發表。 活動三：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 三、統整活動 提醒學生，回家後和家長討論看歌仔戲的經驗以及對歌仔戲的看法，問題至少包含下列兩題： 1. 對歌仔戲「無創奸臣予人看，看戲的毋願煞」的看法。 2. 歌仔戲的發展，對廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，這個過程，改變佇佢？無變的所在又閣是啥物？			
第五週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態	一、引起動機 教師先播放歌仔戲簡介影片。 二、發展活動 活動四：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽寫評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

		之素養。	南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。		度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。 6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。	部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動五：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，請自願的學生上臺表演，並給予鼓勵。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)歹戲勢拖棚。 (2)戲棚跔倚久就是你的。 (3)棚頂有彼號人，棚跔就有彼號人。 2. 教師介紹這三句俗諺的意涵，以及使用時機。 3. 發下作業紙，教師念俗諺，請學生用正確的閩南語漢字書寫在作業紙上。 活動七：討論「看歌仔戲的經驗」 1. 請學生 4-6 人為一組，請各組就回家後和家長們討論課文中「無創奸臣予人看，看戲的毋願煞」的看法，以及「歌仔戲的發展，對廟口歌仔戲、電視歌仔戲到國家劇院歌仔戲，這個過程，改變佇佢？無變的所在又閣是啥物？」這兩個問題。 2. 學生提出自己的想法，並進行簡短討論。 3. 教師在黑板上彙整學生對於「歌仔戲發展的變與不變」的意見。		

						三、統整活動 活動八：學唱歌仔戲 1. 傾聽歌曲，全班一起習唱。 2. 說明本課學習單，請學生完成，於下次上課繳交。 3. 提醒學生，先預習應用練習一、看圖講話的內容，並練習說說看，最少一分鐘，下次上課要發表。			
第六週	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bf-IV-1 表藝創作。 ◎Bf-IV-2 藝術參與。	1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn」和「iunn、inn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 4. 能正確進行「un」、「uan」和「uang」的拼讀。 5. 能運用網	一、引起動機 1. 欣賞陳明章的〈下晡一齣戲〉。 2. 教師先簡單說明〈下晡一齣戲〉這首歌描寫下雨的午後，傳統廟口歌仔戲的淒涼。 3. 念完問學生，老師剛在念什麼？學生回答。 4. 請各組拿出白板，各組互相討論把四格圖提供的訊息寫在白板上，等一下各組用 1 分鐘時間看圖說話。 二、發展活動 活動九：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 活動十：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

					路資源學習閩南語，並將所學之課文內容實際的在生活中使用。	演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講「ionn、enn」，學生轉成「iunn、inn」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 活動十一：漢羅攞會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行「短句讀看覓」，教師可藉板書或以PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 活動十二：朗讀語句 1. 朗讀語句說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如：對廟口搬到國家戲院的歌仔戲……，接著再整句朗讀。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3. 請約 5 位自願的學生分別朗讀第 1、2 句，並給予鼓勵。 三、統整活動			

						活動十三：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。			
第七週	語文天地(一) 動詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	一、引起動機 教師請一位自願的學生上臺，連續做不同的動作，再請大家說說看他做了哪些動作，這些動作的閩南語該怎麼說。 二、發展活動 活動一：動詞 1. 教師說明動詞，再介紹身體不同部位的動詞說法。 2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與動詞相關的內容。 3. 教師引導學生運用動詞 活動二：應用練習 1. 教師說明題目，請學生進行作答。 2. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 三、統整活動 1. 複習本堂課所學內容。 2. 進行活動「比手畫腳」：做出教師指定的動作，各組舉手搶答，用閩南語正確說出動詞即獲得一分，最後看哪一組答對最多題目即獲勝。	1. 口語評量 2. 書寫評量		

第八週	二、健康的生活 3. 運動身體好	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-1語詞應用。 ◎Ab-IV-2句型應用。 ◎Ac-IV-3應用文體。 Ba-IV-4自我覺察。 ◎Bg-IV-1口語表達。 ◎Bg-IV-2書面表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中。 3. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。	一、引起動機 1. 教師用閩南語口頭發問：「你上佢意啥物運動？」鼓勵學生舉手用閩南語發表。 2. 教師播放本課「咧講啥物」bàng-gà，並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 3. 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 活動二：課文結構分析：思考黃金圈 1. 請各組根據前述的問題討論，利用「思考黃金圈」「Why-How-What」，在小白板上完成課文結構分析。 2. 各組將完成的小白板貼在黑板分享，教師逐一檢視修正學生用字及語法。 活動三：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭社區的相關活動。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	

						3. 新詞解釋：教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 三、統整活動 預告：提醒學生，回家後和家人討論，「咧講啥物」中的「走路」，是否符合「品德教育」中「自律負責」的態度？正確的做法是什麼？下次上課要討論。			
第九週	二、健康的生活 3. 運動身體好	閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C1 透過閩南語	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞應用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bc-IV-2 公民素養。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。 2. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、	一、引起動機 1. 教師播放「用 1 分鐘見證臺灣體壇崛起 帶你一起向東奧選手致敬」的影片，請學生說說看影片中有哪些運動項目？ 2. 教師可針對學生較不會的運動項目用閩南語帶念一次。 二、發展活動 活動四：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本，教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 活動五：品德教育議題討論、奧運勵志金句翻譯 1. 教師問各組回家和家長們討論，「咧講啥物」中	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭社區的相關活動。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	

		文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。	行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。 5. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。 6. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。	的「走路」，是否符合「品德教育」中「自律負責」的態度？正確的做法是什麼？請同學提出自己的想法，並進行簡短討論。 2. 奧運選手經過長期的訓練出國比賽，為爭取榮譽，承受莫大的壓力，但他們發揮堅持到底的精神，表現出「自律負責」、積極向上的態度。 3. 最後教師發下卡片，請學生將金句改寫成閩南語，並說說看。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)飯後行百步，較好開藥鋪。 (2)好額毋值著會食，好命毋值著勇健。 2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。 活動七：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調，最後學生分兩組互相對答。 活動八：漢羅攞會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓		

						學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行活動「起立 VS 坐下」。 4. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 三、統整活動 活動九：咱來運動 1. 教師可詢問學生家人常做的運動是什麼？並挑選幾個奧運項目的閩南語漢字或臺羅拼音讓學生練習閩南語的說法。 2. 說明本課學習單，並請學生回家先完成第一大題，下週檢討。 3. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上台發表。			
第十週	二、健康的生活 3. 運動身體好	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資	1-IV-2能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2能運用閩南語適切的表達情意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同	◎Aa-IV-1羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2漢字書寫。 ◎Ab-IV-2句型應用。 ◎Ac-IV-3應用文體。 ◎Be-IV-1數位資源。 ◎Bg-IV-1口語表達。 ◎Bg-IV-2	1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。	一、引起動機 1. 教師用閩南語口頭發問：「恁這學期體育課有上過啥物運動？」並請學生回答。 2. 複習本課課文。 二、發展活動 活動十：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭社區的相關活動。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	

		料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。	文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	書面表達。	3. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地口音差的態度。 4. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 活動十一：朗讀語句 1. 朗讀記號說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。教師可以先一個詞一個詞的帶念，如「阮」、「是」、「青春」、「少年兄」……，接著再整句朗讀。句中的「閣」、「甲」是第四調的東喉音虛字，變調時要變成高短調。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 三、統整活動 活動十二：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 3. 應用練習 五、塌空測驗。			
第十一週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B1 具備運用閩	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。	一、引起動機： 教師播放本課 bàng-gà 並提問。 二、發展活動： 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 新詞解釋： 教師解說課文內容，說明	1. 口語評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	

		南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	#2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。			語詞註釋。可以使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學。 3. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 活動三：生活價值九宮格 1. 每個人分一張九宮格，將人生中重要的事物，按照 1~9 的順序填入格子中。 2. 教師請學生上臺使用閩南語分享，看每個人重視的事情有什麼異同，並加以討論。 活動四：討論看覓 共同討論與發表：教師提問，學生自由回答或教師指定學生回答。 三、統整活動： 1. 請學生齊讀、分組讀或個別讀課文。複習本堂課所學內容。 2. 請學生在下一節課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。			
第十二週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 Bb-IV-2 休	1. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活	一、引起動機 活動五：臆看我是啥人 1. 上一節時，預告第二節上課時，每個人帶一張自己小時候的舊相片。 2. 在背後寫上自己的名字之後，先交給老師。	1. 口語評量 2. 觀察評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	

		並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	#2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	憩旅遊。 Bf -IV-2 藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	中。 2. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 3. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 4. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 5. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。	3. 老師將相片鋪排在黑板上，每位學生輪流上臺使用閩南語說明自己照片中的特色，讓每個組別猜出是哪張，最後答對最多的組別獲勝。 二、發展活動 活動六：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 4. 進行活動「我會讀脣語」。 活動七：咱來開講 1. 教師領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 活動八：孽譌仔話 1. 教師範讀，學生跟讀。	【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。	

					(1)土地公看傀儡——愈看愈花。 (2)人倚佇路燈跂——有影。 2. 教師介紹這二句歇後語的意涵，以及使用時機。 活動九：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。 三、統整活動 1. 學生齊讀、分組讀或個別讀「咱來開講」、「華謫仔話」、「方音差講看覓」。複習本堂課所學內容。 2. 說明本課學習單，並請學生完成，下週繳交。			
第十三週	二、健康的生活 4. 藝術展覽	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 Bf -IV-2	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能使用閩南語聆聽，並正確念讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能應用閩南語標音符號、羅馬字	一、引起動機 複習念誦課文。 二、發展活動 活動十：漢羅攞會通 1. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。 2. 教師解釋例詞意義，讓學生練習這些語詞的拼讀，並鼓勵學生再造詞。 3. 進行「短句讀看覓」：教師可藉板書或以 PPT 方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，可以減少學生對漢字的依賴，可以提	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書寫評量	【家庭教育】 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 【品德教育】 品 EJU3 誠實信用。

		涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	藝術參與。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表達。 4. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。 5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。 6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。 7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。	升學生對臺羅拼音的熟悉度。 活動十一：接力看圖講話 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都得說到，準備時間 5 分鐘。發表完，由教師做簡短講評及評選優勝組別給予鼓勵。 活動十二：朗讀語句 1. 朗讀記號說明：雙底線的字要讀本調，單底線的字都要變調。 2. 教師一句，學生一句，教師範讀時，要注意語速、語調和聲情。 3. 學生自己分組朗讀，最後一次全班一起朗讀。 活動十三：驗收時間 1. 應用練習 三、聽力測驗。 2. 應用練習 四、文意理解。 三、統整活動 活動十四：藝術表演選片倚 1. 請每組派出一個同學，大約出來 6~7 個同學。 2. 老師在地上畫一條線，同學踏在線上，線的兩邊畫出「○」與「×」。 3. 老師快速念過以下語詞 「相片展覽、歌仔戲大師文物展、珠寶展覽、手機仔展覽、旅遊展、布袋戲			

						展覽、航海王人物展……」若是藝術性的展覽，則站在「○」區，反之，則站在「×」區。 4. 正確分類的同學，需運用閩南語簡短說明此藝術性展覽的特色，才能通過。 5. 最後給全部答對的學生鼓勵或加分。			
第十四週	語文天地(二) 量詞	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Be-IV-1 數位資源。	1. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。 2. 能在日常生活中正確使用閩南語單位量詞。 3. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。	一、引起動機 教師可運用教室內的物品和學生討論閩南語量詞的說法。 二、發展活動 活動一：量詞 1. 教師帶讀，並依據不同的量詞加以解釋其用法，教學法可以用「量詞＋名詞」一起介紹，如此學生記憶較深刻。 2. 教師可視學生能力或教學實際情形，彈性運用補充資料，介紹其他與量詞相關的內容。 3. 請學生運用所學的量詞，串成一句話。例如：一隻狗仔食兩碗飯、三隻雞仔生四粒卵。 活動二：應用練習 1. 教師說明題目，請學生進行作答。 2. 教師請學生發表答案，再公布正確答案，並進行解說。 三、統整活動 活動三	1. 口語評量 2. 書寫評量		

		動的能力。				1. 複習本堂課所學內容。 2. 進行活動「量詞接力賽」： (1) 教師將學生分組。 (2) 限時3~ 5 分鐘，各組學生同時輪流上臺寫「量詞+名詞」。一次寫一個答案，寫的內容不能重複，寫完後將粉筆交給下一位。 (3) 最後再一起檢視答案並齊念，計算正確答案的個數，看哪一組寫對的個數較多即獲勝。			
第十五週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。	一、引起動機 教師也可播放本課 bàng-gà, 並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生了解文意。 三、統整活動 活動三：討論看覓課本內的問題與討論。	1. 觀察評量 2. 口語評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	
第十六週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1. 能正確念讀本課新詞，了解其意義，並運	一、引起動機 複習語詞。 二、發展活動	1. 口語評量 2. 觀察評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的	

	鄉	獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	用於日常生活中。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 5. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	活動四：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 活動五：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 3. 請學生跟大家分享自己最喜歡的花卉或植物。老師可以先使用句型引導。 活動六：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1)賣茶講茶芳，賣花講花紅。 (2)花無百日紅，人無千日好。 (3)山頂一蕊花，毋值平洋一枝草。 2. 教師介紹這三句俗諺的意涵，以及使用時機。	意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。	

					活動七：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講漳州腔，學生回泉州腔，練習一次後，師生對調。 三、統整活動 活動八：我心目中的臺灣味 1. 分享及提問。 2. 預告：提醒學生，先預習「應用練習——看圖講話」的內容，並練習說說看，時間 1 分鐘，下次上課要上臺發表。			
第十七週	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 3. 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的	一、引起動機 老師先讓學生看〈臺語小遊戲—跟人相關的疊字詞〉的影片 2 分鐘。 二、發展活動 活動九：漢羅攞會通 1. 進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀。教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 2. 進行短句練習，讓學生分辨「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的發音方式。 3. 進行活動「聽寫大考	1. 口語評量 2. 書寫評量	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區

		中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。		拼讀，並應用於日常生活中。 4. 能從課程中注意到臺灣各地的特色，並學會用閩南語適切表達。	驗」。 活動十：詠荷花詩 1. 教師範讀、領讀，學生跟讀。 2. 進行「古詩接龍」。 3. 進行「古詩賞析」。 活動十一：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。 三、統整活動 活動十二：驗收時間 1. 應用練習二、朗讀語句。 2. 應用練習三、聽力測驗。 3. 應用練習四、文意理解。 4. 完成學習單第五課。		及國家森林公園等。	
第十八週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資	一、引起動機 教師播放本課bàng-gà並提問。 二、發展活動 活動一：唸讀課文 1. 教師分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者及其作品。 活動二：提問與理解 藉由問答的過程，讓學生	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		獨立思辨分析，並培養解決生活問題。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	料，並將所學實際使用在生活中。 4. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。	了解文意。 活動三：討論看覓課本內的問題與討論。 三、統整活動 活動四：句型練習 了解句型的用法，並使用正確的漢字造句。			
第十九週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻母	一、引起動機 複習課文。 二、發展活動 活動五：語詞運用 1. 教師範讀、學生跟讀「做伙來充電」的「語詞運用」的五個語詞和例句。 2. 教師解釋語詞和造句，並引導學生運用語詞造句。教師可以上網搜尋相關語詞，協助解釋其意義及如何運用。 3. 新詞解釋： 教師可以一方面使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學，一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。	1. 書寫評量 2. 口語評量 3. 觀察評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。	3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 6. 能從課程中體會禮尚往來的道理，並學會用閩南語適切表達。	活動六：咱來開講 1. 教師帶領念「咱來開講」對話劇本：教師一句，學生一句。 2. 學生兩兩一組練習對話後，各組派出一組來比賽，由教師主評，學生互評，選出表現最佳組別，給予鼓勵。 3. 請學生跟大家分享自己出去玩買伴手禮的經驗。教師可以先使用句型引導。 活動七：俗諺 1. 教師範讀，學生跟讀。 (1) 好禮，好做伙。 (2) 人情世事陪到到，無鼎閣無灶。 2. 教師介紹這二句俗諺的意涵，以及使用時機。 活動八：方音差講看覓 1. 教師說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。 2. 教師講「我講」，學生講「你講」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。 三、統整活動 活動九：送禮的禁忌 1. 教師請學生約 4 人為一組，討論送禮應注意的事項，並記錄在小白板上。 2. 各組輪流發表討論的內容，教師將內容彙整寫在		

						黑板上。 3. 教師與學生討論黑板上的送禮禁忌，並進行價值澄清。			
第二十週	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ab-IV-3 方音差異。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「i、in、ionn」和「u、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的習慣。 4. 能正確進行鼻韻母「ainn、iann」的拼讀，並應用於日常生活中。 5. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。	一、引起動機 教師先準備一張華語和閩南語的意思相同，但是順序恰好相反的測驗單。 二、發展活動 活動十：漢羅攏會通 1. 進行鼻韻母「ainn、iann」拼讀。教師可藉板書或以PPT方式呈現臺羅拼音，盡量不要出現漢字，減少學生對漢字的依賴，可以提升學生對臺羅拼音的熟悉度。 2. 進行短句練習，讓學生分辨「ainn、iann」的發音方式。 活動十一：接力看圖講話 1. 各組依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動，每張圖都要說到。 2. 各組依序發表，發表完，由教師做簡短講評及評選。 三、統整活動 活動十二：驗收時間 1. 應用練習 二、朗讀語句。 2. 應用練習 三、聽力測驗。 3. 應用練習 四、文意理解。 4. 完成學習單。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大吉國民中學七年級第一二學期數學領域數學科 教學計畫表 設計者：邱智揚（表十二之一）

一、教材版本：南一版第一二冊 二、本領域每週學習節數： 4 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容						
第一週	第一章 整數運算與科學記號 1-1 數與數線	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點a、b的距離。	能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。	「正、負」表徵生活中相對的量。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育家-J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第二週	第一章 整數運算與科學記號 1-1 數與數線	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點a、b的距離。	能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。	「正、負」表徵生活中相對的量。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育家-J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第三週	第一章 整數運算與科學記號 1-1 數與數線 1-2 整數的加減運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ N-7-5	瞭解數線的要素：原點、方向、單位長。能在數線上讀出已知點、並能描點。	原點、方向、單位長。 在數線上讀出已知點、並能描點。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育家-J1 分析家庭的發展歷程。	

			解決問題。	數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a 、 b 的距離。						
第四週	第一章 整數運算與科學記號 1-2 整數的加減運算 1-3 整數的乘除運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a 、 b 的距離。	能理解正、負數加減並在數線上操作。 能理解加法運算規律：交換律、結合律。 能理解正、負整數乘除的意義，正負結果及計算法則。	正、負數加減並在數線上操作。 加法運算規律：交換律、結合律。 加減乘除計算法則。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯-J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第五週	第一章 整數運算與科學記號 1-3 整數的乘除運算	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算（含分數、小數）：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配	熟悉乘法運算律～交換律、結合律及分配律。 能理解乘法與除法互為逆運算。	交換律、結合律及分配律。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 環-J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	

				律； $-(a+b) = -a-b$ ； $-(a-b) = -a+b$					
第六週	第一章 整數運算與科學記號 1-4 指數記法與科學記號	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小較；指數的運算。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。	能理解指數的記號與乘方的意義。 能理解「指數為0」及「負整數指數」的意義。 能將日常生活的大數與小數表成科學記號再進行運算。	「指數為0」及「負整數指數」的意義。 能將日常生活的大數與小數表成科學記號再進行運算。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯-J2 具備生涯規劃的知識與概念。 科技教育 科-E2 了解動手實作的重要性。 多元文化教育 多-J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
第七週	第一章 整數運算與科學記號 1-4 指數記法與科學記號 復習評量（第一次段考）	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小較；指數的運算。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。	能理解指數的記號與乘方的意義。 能理解「指數為0」及「負整數指數」的意義。 能將日常生活的大數與小數表成科學記號再進行運算。	「指數為0」及「負整數指數」的意義。 能將日常生活的大數與小數表成科學記號再進行運算。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯-J2 具備生涯規劃的知識與概念。 科技教育 科-E2 了解動手實作的重要性。 多元文化教育 多-J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。

第八週	第二章 因數分解與分數運算 2-1 質因數分解	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	能理解因數與倍數的意義。能用標準分解式求出幾個數的最小公倍數。	標準分解式求出幾個數的最小公倍數。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育環-J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。家庭教育家-J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。性別平等教育性-J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
第九週	第二章 因數分解與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 公因數與公倍數	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數。	因數或倍數。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育環-J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。性別平等教育性-J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。家庭教育家-J2 探討社會與自然環境對	

									個人及家庭的影響。	
第十週	第二章 因數分解與分數運算 2-2 公因數與公倍數	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人的進行理性溝通與合作。	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式；質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	能理解最大公因數的意義。 能理解最小公倍數的意義。	最大公因數。 最小公倍數。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育環-J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 家庭教育家-J1 分析家庭的發展歷程。 性別平等教育性-J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	
第十一週	第二章 因數分解與分數運算 2-3 分數的四則運算	數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算（含分數、小數）：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	能將一個分數化成最簡分數。 能比較分數的大小關係。 能熟練正、負分數的加減運算。	最簡分數。 比較分數的大小。 正、負分數的加減運算。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育環-J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 家庭教育家-J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 性別平等教育性-J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	

第十二週	第二章 因數分解與分數運算 2-3分數的四則運算 2-4 指數律	數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算（含分數、小數）：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	能判斷幾個正、負分數相乘，其積為正數或負數。 能理解倒數的意義。 能熟練正、負分數的乘除運算。 能理解乘法運算的交換律與結合律。	正、負分數相乘。 倒數的意義。 練正、負分數的乘除運算。 乘法運算的交換律與結合律。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育環-J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 家庭教育家-J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十三週	第二章 因數分解與分數運算 2-4 指數律	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算（含分數、小數）：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」 $(a^m \times a^n = a^{m+n})$ 、 $(a^m)^n = a^{mn}$ 、 $(axb)^n = a^n \times b^n$ ，其中 m 、 n 為非負整數）；以數字例表示「同底數的除法指數律」 $(a^m \div a^n = a^{m-n})$ ，其中 $m \geq n$ 且 m 、 n 為非負	能理解數的乘方大小比較。 能熟練數的指數運算。 能熟練乘方的四則運算。	數的乘方大小比較。 數的指數運算。 乘方的四則運算。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育環-J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 閱讀素養教育閱-J1 發展多元文本的閱讀策略。 家庭教育家-J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	

				數)。						
第十四週	第二章 因數分解與分數運算 2-4 指數律復習評量 (第二次段考)	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度,提出合理的論述,並能与他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題,並欣賞問題的多元解法。	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律,應用於質因數分解與科學記號,並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數):使用「正、負」表徵生活中的量;相反數;數的四則混合運算。 N-7-7 指數律:以數字例表示「同底數的乘法指數律」($a^m \times a^n = a^{m+n}$ 、 $(a^m)^n = a^{mn}$ 、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$,其中 m 、 n 為非負整數);以數字例表示「同底數的除法指數律」($a^m \div a^n = a^{m-n}$,其中 $m \geq n$ 且 m 、 n 為非負數)。	能理解數的乘方大小比較。 能熟練數的指數運算。 能熟練乘方的四則運算。	數的乘方大小比較。 數的指數運算。 乘方的四則運算。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育環-J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 閱讀素養教育閱-J1 發展多元文本的閱讀策略。 家庭教育家-J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十五週	第三章 一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力,並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內,以數學語言表述平面與空間的基本關係	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1 代數符號:以代數符號表徵交換律、分配律、結合律;一次式的化簡及同類項;以符號記錄生活中的情境問題。	知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。	符號代表數有關數量的問題。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育環-J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 家庭教育家-J1 分析家庭的發展歷程。	

		和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。								
第十六週	第三章 一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算 3-2 一元一次方程式的列式與求解	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	當文字符號代表某特定數值時，能計算出 ax 、 $ax+b$ 、 x^2 等文字式所代表的數值。	計算出 ax 、 $ax+b$ 、 x^2 等文字式所代表的數值。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育環-J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 家庭教育家-J1 分析家庭的發展歷程。	
第十七週	第三章 一元一次方程式 3-2 一元一次方程式的列式與求解	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程	瞭解數的加法與乘法運算滿足結合律、交換律與分配律。 能利用數的運算性質做一元一次式的加法與減法運算。	結合律、交換律與分配律。 一元一次式的四則運算。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育家-J1 分析家庭的發展歷程。	

		平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	境解決問題。	式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。						
第十八週	第三章 一元一次方程式 3-2 一元一次方程式的列式與求解 3-3 一元一次方程式的應用	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	能利用數的運算性質做一元一次式與常數的乘積。 能熟練地利用「移項法則」解一元一次方程式。	一元一次式與常數的乘積。 「移項法則」解一元一次方程式。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	人權教育 人-J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 家庭教育 家-J1 分析家庭的發展歷程。	
第十九週	第三章 一元一次方程式 3-3 一元一次方程式的應用	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	能分析問題的情境，發現其中所蘊含的數量關係。	解應用問題。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育 家-J1 分析家庭的發展歷程。 品德教育 品-J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。	
第二十週	第三章 一	數-J-A3	a-IV-2	A-7-3	能適當地使用	解應用問題。		口頭回答、	家庭教育	

	元一次方程式 3-3 一元一次方程式的應用	具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。 能檢驗所求得的解是否合乎題意。			討論、作業、操作、紙筆測驗	家-J1 分析家庭的發展歷程。 品德教育 品-J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。	
第二十一週	第三章 一元一次方程式 3-3 一元一次方程式的應用 復習評量（第三次段考） 結業式	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。 能檢驗所求得的解是否合乎題意。	解應用問題。		口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育 家-J1 分析家庭的發展歷程。 品德教育 品-J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一章 生活中的幾何圖形 1-1 幾何圖形、線對稱與三視圖	數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到	能理解常用幾何形體之定義與性質。 能利用形體的性質解決幾何問題。	能理解常用幾何圖形及性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	戶外教育 戶-J5 參加學校辦理外宿型戶外教學及考察活動。 多元文化教育 多-J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文	

			義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。				化。	
第二週	第一章 生活中的幾何圖形 1-1 幾何圖形、線對稱與三視圖	數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本	能理解常用幾何形體之定義與性質。 能利用形體的性質解決幾何問題。	能理解常用幾何圖形及性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	戶外教育 戶-J5 參加學校辦理外宿型戶外教學及考察活動。 多元文化教育 多-J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。	

			分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。					
第三週	第一章 生活中的幾何圖形 1-1 幾何圖形、線對稱與三視圖	數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於3×3×3的正方體且不得中空。	能利用形體的性質解決幾何問題。 能透過觀察三視圖理解不同視角的邏輯思考能力。	能理解常用幾何圖形及性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	閱讀素養教育 閱-J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第四週	第二章 二元一次聯立方程式 2-1 二元一次方程式	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程	知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活有關數量的問題。 了解當 a 、 b 與 c 為常數時，二	列出二元一次方程式 $ax+by+c=0$ 。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 環-J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	

		活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	元一次式 $ax+by+c=0$ 的意義及表示方式。				
第五週	第二章 二元一次聯立方程式 2-2 解二元一次聯立方程式	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	能適當使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列成二元一次聯立方程式以求解。	活用代入消去法、加減消去法。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 環-J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 戶外教育 戶-J5 參加學校辦理外宿型戶外教學及考察活動。	
第六週	第二章 二元一次聯立方程式 2-2 解二元一次聯立方程式 2-3 二元一次聯立方程式的應用	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	熟練二元一次聯立方程式的代入消去法與加減消去法。 熟練利用二元一次方程式運用到日常生活的情境解決問題。	活用代入消去法、加減消去法。 理解 $ax+by+c=0$ 的意義及表示方式，並能熟練解應用問題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 環-J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 戶外教育 戶-J5 參加學校辦理外宿型戶外教學及考察活動。 多元文化教育 多-J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第七週	第二章 二元一次聯立方程式	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入	熟練二元一次聯立方程式的代入消去法與加減消	活用代入消去法、加減消去法。 理解 $ax+by+c=0$ 的意義及表示方式，	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 環-J1 了解生物多	

	2-2 解二元一次聯立方程式 2-3 二元一次聯立方程式的應用 復習評量（第一次段考）	並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	消去法；加減消去法；應用問題。	去法。 熟練利用二元一次方程式運用到日常生活的情境解決問題。	並能熟練解應用問題。		樣性及環境承載力的重要性。 戶外教育 戶-J5 參加學校辦理外宿型戶外教學及考察活動。 多元文化教育 多-J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第八週	第三章 平面直角坐標系 3-1 直角坐標平面	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。	了解坐標平面上一點的坐標如何表示。 能由實例了解如何在坐標平面上描出對應已知有序數對的點。	象限位置。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	多元文化教育 多-J4 瞭解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第九週	第三章 平面直角坐標系 3-1 直角坐標平面 3-2 二元一次方程式的圖形	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形（水平線）； $x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ （ $a \neq 0$ 且 $b \neq 0$ ， $c \neq 0$ ）的圖形。	$ax+by+c=0$ （ $a \neq 0$ 且 $b \neq 0$ ， $c \neq 0$ ）的圖形。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	閱讀素養教育 閱-J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 安全教育 安-J2 判斷常見的事故傷害	

			式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。						
第十週	第三章 平面直角坐標系 3-2 二元一次方程式的圖形	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形（水平線）； $x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ （ $a \neq 0$ 且 $b \neq 0$ ， $c \neq 0$ ）的圖形。	$ax+by+c=0$ （ $a \neq 0$ 且 $b \neq 0$ ， $c \neq 0$ ）的圖形。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	閱讀素養教育 閱-J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 安全教育 安-J2 判斷常見的事故傷害	
第十一週	第四章 比例 4-1 比例式	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能理解比與比值的意義及比相等的意義。 能瞭解比例式的意義以及與比的區別。	比與比值的意義及比相等的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別平等教育 性-J2 釐清身體意象的性別迷思。 家庭教育 家-J1	

			境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。					家庭的發展歷程。 安全教育 安-J2 判斷常見的事故傷害 生涯規劃教育 涯- J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第十二週	第四章 比例 4-1 比例式 4-2 正比與反比	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能理解比與比值的意義及比相等的意義。 能瞭解正比與反比的意義。	比與比值的意義及比相等的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別平等教育 性-J2 釐清身體意象的性別迷思。 資訊教育 資-J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 生涯規劃教育 涯- J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第十三週	第四章 比例 4-2 正比與反比	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運	能理解比與比值的意義及比相等的意義。 能瞭解正比與反比的意義。	比與比值的意義及比相等的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別平等教育 性-J2 釐清身體意象的性別迷	

		行理性溝通與合作。	和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。				思。 資訊教育資-J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 生涯規劃教育 涯 -J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第十四週	第四章 比例 4-2 正比與反比 復習評量 (第二次段考)	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能理解比與比值的意義及比相等的意義。 能瞭解正比與反比的意義。	比與比值的意義及比相等的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別平等教育 性-J2 釐清身體意象的性別迷思。 資訊教育資-J7 應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 生涯規劃教育 涯 -J2 具備生涯規劃的知識與概念。	
第十五週	第五章 一元一次不等	數-J-B1 具備處理代數	a-IV-3 理解一元一	A-7-7 一元一次不等	能理解一元一次不等式解的意義，並用來	能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	科技教育 科-E6	

	式 5-1 一元一次不等式及其解	與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。	解題。			操作家庭常見的手工具。 環境教育環-J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十六週	第五章 一元一次不等式 5-2 解一元一次不等式及其應用	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。 熟練利用一元一次不等式運用到日常生活的情境解決問題。	一元一次不等式的應用問題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	多元文化教育 多-J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 安全教育 安-J6 了解運動設施安全的維護。	
第十七週	第五章 一元一次不等式	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能	a-IV-3 理解一元一次不等式的	A-7-8 一元一次不等式的解與應	能理解一元一次不等式解的意義，並用來解	繪畫出統計圖表及讀懂圖表。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	戶外教育 戶-J5 參加學校辦	

	第六章 統計圖表與資料分析 5-2 解一元一次不等式及其應用 6-1 統計圖表	力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。	題。 能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 能根據圖表所表示的意義解決問題。			理外宿型戶外教學及考察活動。 安全教育 安-J6 了解運動設施安全的維護。 能源教育 能-J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。	
第十八週	第六章 統計圖表與資料分析 6-1 統計圖表	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線	能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 能根據圖表所表示的意義解決問題。	繪畫出統計圖表及讀懂圖表。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	戶外教育 戶-J 5 參加學校辦理外宿型戶外教學及考察活動。 環境教育 環-J3 經由環境美學與自然文	

			溝通。 n-IV-9 使用計算機 計算比值、 複雜的數 式、小數或 根式等四則 運算與三角 比的近似值 問題，並能 理解計算機 可能產生誤 差。	圖、列聯表。 遇到複雜數據 時可使用計算 機輔助，教師 可使用電腦應 用軟體演示教 授。				學了解自然 環境的倫理 價值。	
第十九週	第六章 統計圖表與資料分析 6-2 資料分析	數-J-B2 具備正確使用 計算機以增進 學習的素養， 包含知道其適 用性與限制、 認識其與數學 知識的輔成價 值，並能用以 執行數學程 序。能認識統 計資料的基本 特徵。	n-IV-9 使用計算機 計算比值、 複雜的數 式、小數或 根式等四則 運算與三角 比的近似值 問題，並能 理解計算機 可能產生誤 差。 d-IV-1 理解常用統 計圖表，並 能運用簡單 統計量分析 資料的特性 及使用統計 軟體的資訊 表徵，與人 溝通。	D-7-2 統計數據：用 平均數、中位 數與眾數描述 一組資料的特 性；使用計算 機的「M+」或 「Σ」鍵計算 平均數。	能蒐集資訊並 從資料分析中 解決生活問 題。	資料分析。	口頭回答、討 論、作業、操 作、紙筆測驗	閱讀素養教 育 閱-J1 發展多元文 本的閱讀策 略。	
第二十週	第六章 統計圖表與資料分析 6-2 資料分析 復習評量	數-J-B2 具備正確使用 計算機以增進 學習的素養， 包含知道其適 用性與限制、 認識其與數學	能蒐集資訊 並從資料分 析中解決生 活問題。	n-IV-9 使用計算機計 算比值、複雜 的數式、小數 或根式等四則 運算與三角比	能蒐集資訊並 從資料分析中 解決生活問 題。	資料分析。	口頭回答、討 論、作業、操 作、紙筆測驗	閱讀素養教 育 閱-J1 發展多元文 本的閱讀策 略。	

	(第三次段考) 結業式	知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。		的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。					

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

112學年度嘉義縣大~~吉~~國民中學七年級第二學期自然科學科 教學計畫表 設計者：侯美秀 (表十一之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數： 3 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週 開學週									
第二週	第一章：生命的發現 • 1-1 探究自然的方法 (1) • 1-2 生命現象與生物圈 (2)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	1. 了解及體認科學探索的過程與方法所具有的基本特性。 2. 認識生命現象與生物圈。	1. 讓學生培養蒐集資料 (包括由操作中蒐集資料) 討論、表達的能力。 2. 除了課文內關於科學家、科學探究歷程的介紹外，最好能採用提出問題、自由發表、查閱資料共同討論等方式來進行教學。 3. 介紹空氣、日光、水的分布與生物圈範圍的關係，以及目前生物圈的範圍。	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【海洋教育】 海J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休	

		懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出 自我文化認同與身為地球公民的價值觀。					聞方式。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並諸著表達自己的想法。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極陟對挑戰的能力與態度。	

第三週	第一章：生命的發現 • 1-3 生命體的基本單位 (3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可靠性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。	pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會	1. 透過細胞的發現史，使學生了解細胞發現的過程，及其對日後科學發展的影響，並體會科學是一種運用適當的工具探討自然現象的過程。 2. 透過活動 1-1，了解顯微鏡的使用方法。	1. 由細胞發展史，使學習者了解虎克發現細胞的過程，及其對日後科學發展的影響，以及細胞學發展與顯微鏡改良的密切關係，了解科學是一種運用適當工具探討自然現象的過程。 2. 活動「顯微鏡的使用」學習複式顯微鏡與解剖顯微鏡的操作，了解顯微鏡的構造、功能、使用方法與成像的特性，體驗光學儀器能拓展視覺的領域，且能夠依據不同的觀察對象選擇適當的工具。	討論 口語評量 活動進行	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J9 樂於參與閱讀相	

		源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資		因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環			關的學習活動，並與他人交流。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

		訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。 能進行客觀的質性觀察或數值量測					

				並詳實記錄。					
第四週	第一章：生命的發現 • 1-4 細胞的形態與構造 (3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小	pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	1. 使學生了解動、植物細胞的各種構造，並藉由活動 1-2 實際觀察。	1. 讓學習者了解細胞的基本結構與形態，以及植物細胞與動物細胞的異同。 2. 並藉由活動「細胞的觀察」，觀察並比較不同細胞的構造、形態與功能，了解生命的共通性與歧異性。	討論 口語評量 活動進行	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他	

		自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	的粒子所組成。						

第五週	第二章：組成生物體的層次和尺度 • 2-1 細胞的組成與物質進出的方式 (3)	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。	pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測誦、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操	1. 了解物質通過細胞膜的方其式，並強調其選擇性。 2. 了解擴散和滲透作用發生的原因。 3. 了解滲透作用對細胞的影響，並與生活經驗結合。	1. 再次強調細胞的基本構造，使學生知道細胞膜在細胞獲取所需物質過程中扮演的角色，協助學生建立細胞膜可篩選物質進出（為選擇性通透膜）的概念。 2. 介紹擴散作用的定義與發生的條件，並舉例說明，引導學生進行有意義的學習。 3. 介紹物質利用擴散作用進出細胞的方式與類型，以及一般的條件限制，使學生了解物質如何以擴散方式通過細胞膜，協助學生能更進一步了解細胞膜選擇性通透的特性。 4. 透過介紹與觀察滲透作用對細胞和生物體的影響，使學生了解生物會受到生存環境的影響，並知道維持生物體內恆定性的重要性。	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

		自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。					

第六週	第二章：組成生物體的層次和尺度 • 2-2 生物體的組成層次 (2) 跨科—尺度的認識與應用	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作	Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 跨科議題 INc-IV-1 孫宙間事、	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體	1. 知道生物包括單細胞生物與多細胞生物，多細胞生物體內細胞分工形成的構造層次，並了解層次間彼此的關聯性及其如何協調成為一個生命體。 跨科 -1. 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 跨科 -2. 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫	1. 藉由比較單細胞生物與多細胞生物的異同，複習生物的共通性（生命現象）與歧異性，以了解構成多細胞生物體的層次，以及各層次分工合作的方式。 2. 從顯微鏡及肉眼可見物體來認識尺度，知道從原子到孫宙必須對應不同觀察工具 3. 知道不同情境下會使用不同的尺度工作，知道非常大或非常小數字可用科學記號表示 4. 知道微觀與巨觀的比例尺概念。	討論 口語評量 活動進行	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	■實施跨領域或跨科目 協同教學 1. 協同科目： 數學 2. 協同節數： __2 節__

		適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我	物的規模可以分為微觀尺度與巨觀尺度。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例）尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。 INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。	中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對	升到立方公尺等。 跨科 -3. 孫宙間事、物的「規模」可以分為「微觀」尺度、和「巨觀」尺度。 跨科 -4. 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 跨科 -5. 測量時要選擇適當的尺度（單位）。 跨科 -6. 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈現。 跨科 -7. 原子與分子是組成生命世界與物質世				

		文化認同與身為地球公民的價值觀。		照，相互檢核，確認結果。	界的微觀尺度。 跨科 -8. 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。				

第七週	復習評量						紙筆測驗		
第八週	第三章：生物體的營養 • 3-1 食物中的養分 (1) • 3-2 酵素 (2)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	Bb-IV-2 透過水升高溫度所吸收的熱能定義熱量單位。 Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。	ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成封感。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討	1. 認識各類營養素。 2. 知道各類營養素的主要來源。 3. 選購食物時能注意其所含的營養素種類。 4. 了解酵素的特性。 5. 了解酵素的作用及其特性。	1 經由介紹食物中營養素的種類。 2. 透過醣類的種類介紹，使學生了解同一類營養素會以不同的形式存在食物中。 3. 介紹日常所攝取的食物中含有哪些營養素，使學生了解均衡飲食的重要性。 4. 介紹代謝作用。 5. 介紹酵素的成分與特性。 6. 透過介紹人體常見的幾種酵素，讓學生了解。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【海洋教育】 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。	■ 實施跨領域或跨科目協同教學 1. 協同科目： 健康與體育 2. 協同節數： __1 節

		自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。		論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗誦在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗誦在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品					

				或結果。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。				【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	

第九週	第三章：生物體的營養 • 3-3 植物如何製造養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及	1. 了解綠色植物如何進行光合作用製造。 2. 了解綠色植物如何進行光合作用製造。	1. 光合作用的基本必要條件。 2. 光合作用的意義與重要性。	討論口語評量活動進行	【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【能源教育】	

	分 (3)	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	量，供生物生存所需。Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。 Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。	數學等方法，整理資訊或數據。ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成封感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	2. 證明光合作用的產物是澱粉，而光照則是光合作用的必要條件。	3. 培養根據實驗數據做推論、分析、討論、歸納即發表的能力。		能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J4 了解各種能量形式的轉換	

第十週	第三章：生物體的營養 • 3-4 人體如何獲得養分 (3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科	Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。 Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	1. 知道動物消化構造的多樣性。 2. 了解消化作用的定義與酵素在消化過程中所扮演的角色。 3. 了解動物及人類消化系統的構造和功能。 知道食物在人體消化道中的消化過程及養分的吸收與糞便的排除	1. 經由介紹各消化器官和腺體參與消化的過程，使學生了解體內生理運作的協調性與一貫性，並充分了解分工合作的運作原則。 由胃、小腸、大腸等構造的功能，強調構造與功能間的關係。	討論口語評量活動進行	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	

第十一週	第四章：生物體內的運輸 • 4-1 植物的運輸構造 (2) • 4-2 人體內的血液循環 (1)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖	Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。 Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。 Db-IV-3 動	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測誦、預測活動的可能結果。在教師或教科書的	1. 認識植物莖的構造及功能。 2. 了解植物運輸水分的方式，觀察植物體內水分的運輸，及葉與水分輸送的關係。 3. 了解血液的組成與功能。 4. 經由血球的形態了解生物體內各種器官、組織的構造和功能有密切關係。 5. 了解血管的種類、功能及構造特	1. 本節功能在銜接第三章的根與葉子的功能，使得製造養分和儲存養分的器官可以完整銜接。在教學的過程中可適時將前一章所寫的加以複習，以使學生瞭解多細胞生物體內的分工合作。 2. 莖的形態、內部構造與功能。 3. 植物體內水分的運輸原理主要是蒸散作用，但其實還涉及了毛細作用、根壓、水的內聚力，但是後三者是放在高中課程，因此本節的重點全圍繞在蒸散作用。 植物體內養分的運輸原理在國中尚無法說明，重點在以各種例子對學生說明養分運輸的方向性。 5. 從活動中歸納構造與功	討論 口語評量活動 進行	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與	

		案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。	指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環	徵。 6. 了解血管在人體中的連接次序，以及血管與心臟間的連接方式。 7. 了解心臟構造與功能間的關係。 8. 了解心臟與血管的構造方式，及其在循環系統中所扮演的角色與重要性。 9. 了解循環系統的疾病，及其保健的重要性。 10. 了解動物循環系統的運作情形與重要性，並了解血液在血管內流動的情形。 11. 知道心搏運作的情形，體血液在動脈內流動時，動脈	能的關係。		尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	

				境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	會產生脈搏，並了解心搏影響脈搏的產生。			【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	

第十二週	第四章：生物體內的運輸 • 4-2 人體內的血液循環 (3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）文字與圖案、繪圖或實物、	1. 了解血液的組成與功能。 2. 經由血球的形態了解生物體內各種器官、組織的構造和功能有密切關係。 3. 了解血管的種類、功能及構造特徵。 4. 了解血管在人體中的	1. 藉由分析血液的組成，強調血液在人體內中扮演的角色，以及在免疫方面的功能。 2. 藉由認識三種不同血管的構造，進一步將血管的功能與位置加以連結。 3. 藉由各類血管和心臟各腔室連接所形成的體循環和肺循環路徑，探討其功能。 4. 藉由分析心臟和各腔室血管的結構，了解動脈、靜脈和心臟各房室間的連	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場	

		自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣	Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。	科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成封感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自	連接次序，以及血管與心臟間的連接方式。 5. 了解心臟構造與功能間的關係。 6. 了解心臟與血管的構造方式，及其在循環系統中所扮演的角色與重要性。 7. 了解循環系統的疾病，及其保健的重要性。 8. 了解動物循環系統的運作情形與重要性，並了解血液在血管內流動的情形。 9. 知道心搏運作的情形，體血液在動脈內流動時，動脈會產生脈搏，並了解心搏影響脈	接關係。強調循環系統各器官間的協調、分工關係。並進一步驗證構造與功能間的關係。 5. 由微血管的構造，強調其在循環系統中扮演的角色是血液和組織細胞進行物質交換的地點。 6. 藉由活動使學生驗證血液在各類血管中的流動情形與循環現象。 7. 藉由活動使學生體驗心臟的搏動現象，及心臟提供循環動力的事實。		中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	

		賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。		信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	搏的產生。			【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	

第十三週	第四章：生物體內的運輸 • 4-3 人體內的淋巴循環 (3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為	Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。 Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景	1. 了解淋巴系統的組成和功能。 2. 了解淋巴循環和血液循環之間的關係。	1. 經由介紹淋巴的來源，使學生了解淋巴循環系統亦屬於身體循環系統的一部分，透過淋巴循環的協助，血液循環才能正常運作。並進一步體會身體構造分工合作的奧妙。 2. 介紹淋巴球與白血球的關係，使學生了解同一類細胞形態與功能的多樣性，並知道淋巴系統尚負責執行免疫反應的任務。 3. 介紹人體免疫的三道防線與原理	討論 口語評量活動進行	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	

		地球公民的價值觀。	藥，以及環境相關的問題。	不同而有所變化。 an -IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決				【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個殊向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

第十四週	復習評量						紙筆測驗		
第十五週	第五章：生物體的協調作用 •5-1 神經系統（3）	自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學	Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問	1. 了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。 2. 了解內分泌系統分泌激素，透過血液運送至身體各部位，能影響生理運作，亦能影響行為反應。 3. 了解各腺體的分布位置與其主要功能。 4. 知道常見內分泌系統疾病產生	1. 介紹動物不同的感官，進一步了解動物如何透過這些感官接收到的訊息，察覺外界變化，或與其他動物體溝通。 2. 不同動物的行為與其大腦發達的情況有關。構造愈複雜的動物，其神經系統會有聚集的現象，而腦容量在不同種類的動物中，並不相同，這關係到動物學習的能力及各式行為的表現。 3. 人類的腦扮演著總指揮的角色，其中大腦各部位區域皆有特殊功能。中樞神經（腦跟脊髓）及周圍神經在動物處理訊息的過程中，扮演非常重要的角色，只要其中一部分的功	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權	

		相關知識與問題解決的能力。		題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告）提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。	的原因與症狀。 5. 知道濫用激素會影響健康。	能喪失，神經傳導途徑便會受到很大的影響。因此，這部分的教學重點在於，讓學生了解神經系統的相關概念，能推論不同部位的神經系統受傷後所引發的異常現象，進而注意自己及家人有關神經系統健康方殊的問題。		相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	

第十六週	第五章：生物體的協調作用 • 5-1 神經系統 (1) • 5-2 內分泌系統的運作 (2)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科	Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Ma-IV-5 各種本土科學	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從 (所得的) 資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是	1. 了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。 2. 了解內分泌系統分泌激素，透過血液運送至身體各部位，能影響生理運作，亦能影響行為反應。 3. 了解各腺體的分布位置與其主要功能。 4. 知道常見內分泌系統	1. 介紹動物不同的感官，進一步了解動物如何透過這些感官接收到的訊息，察覺外界變化，或與其他動物體溝通。 2. 不同動物的行為與其大腦發達的情況有關。構造愈複雜的動物，其神經系統會有聚集的現象，而腦容量在不同種類的動物中，並不相同，這關係到動物學習的能力及各式行為的表現。 3. 人類的腦扮演著總指揮的角色，其中大腦各部位區域皆有特殊功能。中樞神經(腦跟脊髓)及周圍神經在動物處理訊息的過程中，扮演非常重要的角	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識	

		學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	知能（含原住民民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。	發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告）提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分	疾病產生的原因與症狀。 5. 知道濫用激素會影響健康。 6. 了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。 7. 了解內分泌系統分泌激素，透過血液運送至身體各部位，能影響生理運作，亦能影響行為反應。 8. 了解各腺體的分布位置與其主要功能。 9. 知道常見內分泌系統疾病產生的原因與症狀。 10. 知道濫用激素會影響健康。	色，只要其中一部分的功能喪失，神經傳導途徑便會受到很大的影響。因此，這部分的教學重點在於，讓學生了解神經系統的相關概念，能推論不同部位的神經系統受傷後所引發的異常現象，進而注意自己及家人有關神經系統健康方殊的問題。 4. 讓學生了解激素須以血液作為載體運輸至目的地，且討訊息傳遞速率而言較神經所利用的電訊傳導慢。 5. 強調透過神經系統和內分泌系統的合作，身體才能精細的分工，且彼此協調表示生命現象。 6. 經由介紹各腺體的功能，使學生了解激素對身體健康的重要性，並能注意到自己生長發育情況及生理反應與激素間的關係。	身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4 了解	

		自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		享科學發現的樂趣。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳				平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用	

				的決定。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。				途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。科 E6 操作家庭常見的手工具。 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。品 EJU6 欣賞感恩。品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	

第十七週	第五章：生物體的協調作用 • 5-3 植物的感應 (2) • 6-1 呼吸與氣體的恆定 (1)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方	Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成封感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1 能從學習活	1. 知道植物對環境的刺激也會感應，植物的感應有向性、膨壓運動、光週期性。 2. 觀察周遭植物隨時序變化的情形。 3. 了解恆定性的定義。 4. 知道動物體內透過神經和內分泌系統的協調與支配能維持體內環	1. 植物對環境刺激的感應。 2. 人們如何應用植物對環境刺激的感應，提升生活品質。 3. 講解恆定性的定義，並舉例為學生說明動物身體維持恆定性的重要性。	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均	■ 實施跨領域或跨科目 協同教學 1. 協同科目： 理化 2. 協同節數： __2 節

		案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應	動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結	境恆定。 5. 知道生物體釋放能量的方法及利用。 6. 知道其他生物氣體交換的構造。 7. 示範活動：以人為例，實際測諸動物呼出的氣體含有二氧化碳。 8. 示範活動：以發芽種子為材料，實際測諸植物呼出的氣體含有二氧化碳。		衡發展）與原則。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展陳對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU4 自律負責。品 EJU5 謙遜包容。品 EJU6 欣賞感恩。品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理	

		之美。	用。	果。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物				性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第十八週	第六章：生物體內的恆定 • 6-1 呼吸與氣體的恆定 (3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀	1. 了解恆定性的定義。 2. 知道動物體內透過神經和內分泌系統的協調與支配能維持體內環境恆定。 3. 知道生物體釋放能量的方法及利用。 4. 知道其他生物氣體交換的構造。 5. 示範活動：以人為例，實際測誚動物呼出的氣體含有二氧化碳。	1. 講解恆定性的定義，並舉例為學生說明動物身體維持恆定性的重要性。 2. 強調神經和內分泌系統在維持恆定性上所扮演的角色。 3. 以本節為引言，用來連結與闡明各節內容的共通性，即維持恆定性的基本運作模式。 4. 本節對於學生而言較陌生的是呼吸作用，因此對於這個概念宜多加解釋。 5. 由於概念多，但多半與生活有關，最好能讓學生多講述本身經驗，或使用模型模擬操作，以幫助學生理解。 6. 培養根據實驗數據做推論、分析、討論、歸納及	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】	

		日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。	察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	6. 示範活動：以發芽種子為材料，實際測誦植物呼出的氣體含有二氧化碳。	發表的能力。		人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度	

第十九週	第六章：生物體內的恆定 • 6-2 血糖	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。	Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀	1. 由血糖過高或過低都會影響身體健康的事實，了解維	1. 強調胰島素和升糖素的功能和兩者對血糖調節之拮抗作用，引導學生認識生物體常以拮抗作用方	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的	
	的恆定 (3)	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	維持體內物質的恆定。Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	持血糖恆定的重要性，及人體透過胰島素降低血糖濃度，調節血糖恆定。	式，使器官的運作或生理活動維持在一個穩定的狀態。 2. 分析血糖對細胞的重要性，使學生了解糖尿病為何會影響健康。 3. 由血糖過高或過低都會影響健康的事實，強調自然界的變化有一定的規律性，每一種物質都應維持在適當的範圍，過與不及皆會產生問題。 4. 透過學習調節血糖恆定的機制，引導學生思考如何照顧糖尿病患者，使其血糖不要過高，並思考如何對因血糖過低而昏倒的人進行急救。		性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	

第二十週	第六章：生物體內的恆定 • 6-3 排泄與水分的恆定	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然	1. 了解排泄作用的定義。 2. 知道生物體內的代謝廢物種類及	1. 強調體內水分若無法維持恆定，細胞的型態和生理機能皆會受到影響，藉此突顯調節水份恆定的重要性。	討論口語評量活動進行	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。	
	定 (2) • 6-4 體溫的恆定 (1)	日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。	現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對	各種排泄器官。 3. 了解含氮廢物種類及不同動物排除含氮廢物的方式。 4. 知道人體的排泄器官及其功能，並了解人體含氮廢物的產生及排除的過程。 5. 了解人體如何調節以維持水分的恆定。 6. 知道陸生生物的各有其水分調節方式。 7. 知道生物體內體溫的來源及體溫如何調節。	2. 介紹植物葉片上氣孔的分布位置及其他防止水分喪失的構造，引導學生了解生物體結構在演化上的智慧。 3. 由葉泌作用的功能，強調植物調節體內水分恆定的方法。 4. 藉由人體內調解水分恆定的機制，驗證身體透過神經和內分泌系統維持體內環境的恆定。 5. 了解生物體內廢物的來源與種類，以及不同排泄器官排除的廢物與調節的情形，引導學習者了解身體各部分功能息息相關，而體內恆定的變化情形也可藉由排泄的情況加以推論，進而期望學習者能以所學得的知識作為判斷生活中相關事物的依據。 6. 講解生物體溫是藉由細胞呼吸作用將養份轉換成能量而來。 7. 介紹內溫動物體內自發調控維持體溫恆定的機制。 8. 介紹外溫動物體溫易隨環境變化，體內無法自發調控維持恆定，最多藉由		性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索	

				於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。		部分行為以維持體溫。		各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第二十一週	復習評量						紙筆測驗		

112學年度嘉義縣大古國民中學七年級第二學期自然科學科 教學計畫表 設計者：侯美秀 (表十一之一)

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數： 3 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第一章：新生命的誕生 • 1-1 細胞的分裂(1) • 1-2 無性生殖(2)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的信心。	1. 了解生物細胞內染色體的功能。 2. 了解細胞分裂與減數分裂過程中，染色體的變化情形。 3. 了解無性生殖的各種類型與進行過程。	1. 著重於增加細胞數量與繁殖後代的關聯及其重要性，呼應第一冊所學的「細胞學說」。 2. 著重於日常生活中，農作物之營養器官繁殖及組織培養的應用及優點，例如：繁殖快速、品質優良且齊一等。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識	

		自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Ma-IV-5 各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。			身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。	

								性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

第二週	第一章：新生命的誕生 • 1-3 有性生殖(3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Db-IV-4 生殖系統（以人體為例）能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。 Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能	1. 了解有性生殖與無性生殖的差異。 2. 認識動物受精卵的形成位置、發育場所及獲得營養之方式。 3. 認識動物的生殖行為，例如：求偶、交配及育幼等。 4. 以微觀角度理解開花植物的有性生殖過程。	1. 著重於卵生、胎生的動物舉例，使學生較易明瞭。 2. 分析無性及有性生殖所產生的子代特徵是否與親代完全相同，在第三章介紹演化時，可銜接比較兩種生殖方式各自在演化上的優、缺點。	討論 口語評量 活動進行	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【品德教	

		歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風	胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告）提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對			育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU4 自律負責。品 EJU5 謙遜包容。品 J4 族群差異與平等的道德議題。品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解	

		雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。		問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。			自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【多元文化教育】 多 J4 了解	

				ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成封感。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評				不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境	

				估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱				中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並誦著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J7 察覺偏見與歧視對全球競合之影響。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的	

				持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。				人權與尊嚴。	
第三週	第二章：遺傳 • 2-1 孟德爾的遺傳法則(3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善	Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所	1. 理解孟德爾的遺傳實驗。 2. 能由孟德爾的遺傳實驗推論顯性律及分離律等遺傳法則。 3. 會應用棋盤方格法計算遺傳的機率。	1. 簡介孟德爾的實驗材料「豌豆」的特性，正確的實驗材料也是實驗成功的重要因素。 2. 詳細說明孟德爾雜交實驗的流程與實驗結果。 3. 解釋孟德爾推論的過程，他一次只記錄分析一種特徵，利用數學與統計方法找出遺傳法則，在還不能看見染色體的時代能提出如此精闢的理論，正是孟德爾的偉大之處。 4. 棋盤方格法是計算遺傳機率的簡易方法，可利用孟德爾的豌豆雜交實驗，協助學生學會與精熟。 5. 簡述科學發展史，讓學生理解孟德爾並不知道「遺傳因子（等位基因）」的物質基礎，是後繼的生物學家確認了染色體是遺傳物質。 6. 介紹染色體、基因和	討論 口語評量 活動進行 成果發表	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J5 辨識性騷擾、性	

		用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		變化。an-IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。		DNA 的相對關係。 7. 以孟德爾的豌豆實驗為例，說明基因型與表現型的關係。		侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	

第四週	第二章：遺傳 • 2-2 基因與遺傳(1) • 2-3 人類的遺傳(2)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可靠性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。 Ga-IV-6 孟	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其	1. 了解細胞核中的染色體是遺傳的基本物質。 2. 了解基因型與表現型的關係。 3. 了解有性生殖過程中，基因如何由親代傳遞給子代 4. 了解單基因遺傳與多基因遺傳的差別。 5. 了解多基因遺傳表現會有連續性分布的現象。 6. 性染色體的功能。 7. 了解人類	1. 提醒學生，並不是所有性狀表現時，都會符合顯隱律。 2. 減數分裂時，成對染色體分離造成各對等位基因隨之分離，受精之後，各對遺傳因子會重新組合，因而產生有差異的後代。若時間允許，可以從一對染色體上一對遺傳因子開始練習，到兩對染色體、三對染色體，學生會發現配子等位基因組合種類有很多。而人類有 23 對染色體，減數分裂產生的配子至少有 223 種(8388608)可能，讓學生理解自己在地球上獨一無二的個體。 3. 說明單基因遺傳與多基因遺傳的差異。 4. 以人的身高和膚色為例，說明多基因遺傳表現時會有連續性分布的現	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主	

		用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計	德爾遺傳研究的科學史。	他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成對感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報	後代的性別決定方式。 8. 了解人類性別的遺傳及生男、生女的機率。	象。 5. 控制單基因遺傳的等位基因若有 3 種或 3 種以上的形式，如人類的 ABO 血型，則其基因型和表現型比較多，可以使用表格呈現，使學生易於了解。人類的 ABO 血型是很生活化的教材，在本單元中可適時融入血型的相關資料，例如：輸血、血型和個性的相關性等，以提高學生的學習動機。 6. 最好能補充說明亞孟買血型，因為會有學生研究家族血型遺傳，而開始懷疑自己的身世，造成學生的不安和家長的困擾。 7. 人類性別遺傳的機制，與生男生女的機率。 8. 「男女平等」的觀念，生男生女一樣好，切勿刻意選擇後代的性別，點出目前臺灣社會已經陟臨男女比例嚴重失衡的問題。 （男：女約為 109：100）		權。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	

		畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		章雜誌的報導或書本上的解釋) 能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體					

第五週	第二章：遺傳 • 2-4 突變 (2) • 2-5 生物技術技(1)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變；若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結論或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告）提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對	1. 了解突變的定義和影響。 2. 了解突變的發生率。 3. 了解遺傳變異對生物本身與後代的影響。 4. 了解人類存在許多遺傳性疾病。 5. 了解遺傳諮詢的內容與優生保健的重要性。 6. 了解基因轉殖技術及其應用。 7. 思考基因轉殖生物帶來的利與弊。 8. 了解生物複製技術的發展。 9. 探討複製生物與複製人的相關問題。	1. 突變的定義。 2. 突變的發生可能是自然突變或人為誘變，人為誘變的發生率較高。 3. 體細胞的突變不會影響下一代。 4. 突變造成的遺傳變異對生物體而言多數是有害的。 5. 人類存在有許多遺傳性疾病，有些若能早期發現早期治療，可以降低其傷害。 6. 遺傳諮詢能協助遺傳病家族，避免再度生出遺傳病的後代。 7. 優生保健的內容與重要性。 8. 利用教材提供的兩個例子，激勵學生，即使是遺傳疾病的患者也能努力開創出自己的一片天空。 9. 分辨遺傳疾病與母子垂直感染疾病（如愛滋病、梅毒等）的差異。 10. 以糖尿病的治療方式為引言，說明生物技術對醫療的貢獻，引資學生的動機。 11. 以胰島素基因為例，簡述基因轉殖的操作方式。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J4 了解	

		數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，	的基因轉殖等。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。	問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-1 察覺到科學的		12. 說明基因轉殖技術在醫療、農漁畜牧業的應用。 13. 討論基因轉殖生物可能帶來的食品安全問題與生態議題。 14. 說明桃莉羊的複製過程。 15. 闡述臺灣生物複製成功的實例。 16. 探討複製生物（包含複製人）可能造成的問題。		平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方	

		體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		觀察、測量和是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推				式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	

				論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。					

第六週	第二章：遺傳 • 2-5 生物技術技(3)	自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能	Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變；若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Gc-IV-4 人	ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科	1. 了解基因轉殖技術及其應用。 2. 思考基因轉殖生物帶來的利與弊。 3. 了解生物複製技術的發展。 4. 探討複製生物與複製人的相關問題。	1. 以糖尿病的治療方式為引言，說明生物技術對醫療的貢獻，引資學生的動機。 2. 以胰島素基因為例，簡述基因轉殖的操作方式。 3. 說明基因轉殖技術在醫療、農漁畜牧業的應用。 4. 討論基因轉殖生物可能帶來的食品安全問題與生態議題。 5. 說明桃莉羊的複製過程。 6. 闡述臺灣生物複製成功的實例。 7. 探討複製生物（包含複製人）可能造成的問題。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了	

		對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的	學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景			解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU4 自律負責。品 EJU6 欣賞感恩。品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備	

			影響。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。	不同而有所變化。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。			生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

第七週	第一次段考						紙筆評量		
八週	第三章：形形色色的生物 • 3-1 生物的命名與分類(2) • 3-2 原核	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	1. 了解分類的意義與重要性。 2. 了解生物學家捨俗名而採學名的原因以及學	1. 學名的寫法：宜注意學名的寫法結構。此外，教師要注意正式的學名是採用斜體字（如 <i>Canis domesticus</i> ）或正體字加底線的方式呈現（如 <u>Canis domesticus</u> ）但由	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。	
	生物界和原生生物界 (1)	觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖		pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告）提出合理而且具有根據	名的命名方式。 3. 了解現行生物的分類系統，並透過分類的方式來認識生物圈內的生物及其特性。 4. 透過活動 4-1 了解檢索表的功用，並應用檢索表鑑定生物，以及模仿製作簡單的檢索表。	於電腦斜體字的使用相當方便，故加底線的寫法近來已較少用了。 2. 介紹並製作簡易檢索表。 3. 除了介紹科學上的生物分類，也可教學生如何將科學上的分類原則應用於日常生活的物品分類與整理，例如衣物的整理可依照季節、顏色、樣式等加以分類，有助於服裝的搭配或收藏。 4. 介紹五界分類法。 5. 常見的原核生物包括細菌及藍綠菌。 6. 藍綠菌的基本特性。 7. 原核生物和人類的關係。 8. 本節概念偏重敘述性介紹，適合培養資料收集、表達的能力。因此在教學上除了課文的基本概念介紹外，最好能採用發問、自由發表、查閱資料共同討論的方式。 9. 藻類衍生的食品頗多，建議老師可取實物，如洋菜粉、紫菜片（做壽司用）及海帶等，可給學生		環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【海洋教育】 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 【生命教	

		案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。		的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成封感。 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗請在指導下以創新思考和方		直接的感受。 10. 對於由原生動物引資的疾病（如非洲睡眠病），應給予預防保健之道。		育】生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個殊向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關	

				法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				係。 【國際教育】 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

第九週	第三章：形形色色的生物 • 3-2 原核生物界和原生生物界(1) • 3-3 菌物界(2)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記	1. 知道原核生物界的生物缺乏核膜。 2. 知道原核生物的分類。 3. 知道原核生物與人類的關係。 4. 了解真核	1. 本節概念偏重敘述性介紹，適合培養資料收集、表達的能力。因此在教學上除了課文的基本概念介紹外，最好能採用發問、自由發表、查閱資料共同討論的方式。 2. 藻類衍生的食品頗多，建議老師可取實物，如洋菜粉、紫菜片（做壽司用）及海帶等，可給學生	討論 口語評量 活動進行	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動	

		多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和	發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。	錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告）提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分	生物的意義和原核生物的區別。 5. 了解原生生物的分類特徵。 6. 了解原生生物依營養方式分為原生動物類、原生菌類及藻類。 7. 認識真菌的基本特徵：有細胞壁，無葉綠體，必須自外界獲得養分，個體多由菌絲構成，能產生孢子。 8. 知道真菌與人類、自然界的關係。 9. 認識菌物界目前的分類。	直接的感受。 3. 對於由原生動物引致的疾病（如非洲睡眠病）應給予預防保健之道。 4. 菌物的基本特徵。 5. 菌物的分類。 6. 菌物和人類的關係。		物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

		問題解決的資訊。		且可信賴。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，				生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	

第十週	第三章：形形色色的生物 • 3-4 植物界(3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。 Mc-IV-2 運用生物體的	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告）提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究	1. 了解植物界的成員特徵。 2. 了解植物界的成員演化先後次序。 3. 了解蘚苔是屬於無維管束植物，以及維管束在植物演化上的重要性。 4. 了解種子繁殖的優勢和花粉管在陸生植物演化上的重要性。 5. 了解蘚苔、蕨類、裸子植物和被子植物的習性、分類特徵及與人類的關係。 6. 了解植物界的成員特徵。 7. 了解植物界的成員演化先後次	1. 希望學生能體會植物對生活環境的重要性，可用圖片欣賞、環境現況觀察等方式，再經由感想發表來達成。 2. 本節概念偏重敘述性介紹，強調結合生活經驗，適合資料收集、表達的能力。因此在教學上除了課文的基本概念介紹外，最好能採用實物展現、問題發問、自由發表、查閱資料共同討論的方式。	討論 口語評量 活動進行	【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價	■ 實施跨領域或跨科目 協同教學 1. 協同科目：地理 2. 協同節數：__2 節

		等。	構造與功能，可改善人類生活。	方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成封感。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	序。 8. 了解蘚苔是屬於無維管束植物，以及維管束在植物演化上的重要性。 9. 了解種子繁殖的優勢和花粉管在陸生植物演化上的重要性。 10. 了解蘚苔、蕨類、裸子植物和被子植物的習性、分類特徵及與人類的關係。		值。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

第十一週	第三章：形形色色的生物	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己的想法，而獲得成封感。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能	1. 認識刺絲胞動物門的動物具有刺絲胞和觸手，能捕捉獵物。 2. 認識扁形動物的特徵：身體扁平；有利於體內細胞和周圍環境進行物質交換。 3. 認識軟體動物門的特徵：身體柔軟，常有殼保護，體呈兩側對稱。 4. 認識環節動物門的特徵：體呈兩側對稱、身體柔軟且分節，體表有剛毛。 5. 認識節肢動物門的特徵：體呈兩側對稱、分節，且具有分節的附肢、有外骨	1. 動物的基本特徵。 2. 動物界的分類。 3. 動物和人類的關係。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力	■實施跨領域或跨科目協同教學 1. 協同科目：地理 2. 協同節數：__2 節

		之美。		從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	略。 6. 認識棘皮動物門的特徵：身體通常呈輻射對稱、表陳有棘且生活於海中。 7. 認識魚類的特徵：具有鰭和鰓。 8. 認識兩生類的特徵：具有潮溼的皮膚、以肺呼吸，生活史分為幼體和成體階段。 9. 認識爬蟲類的特徵：具有鱗片、乾燥的皮膚。 10 認識鳥類的特徵：具有羽毛、前肢特化為翼。 11 認識哺乳類的特徵：			結構關係。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關	

					體表有毛髮、母體分泌乳汁。			係，認識動物需求，並關切動物福利。 【海洋教育】 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。	

第十二週	第三章：形形色色的生物 • 3-6 認識古代的生物	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	1 知道化石形成的原因，以及化石在演化證據中扮演的角色。	1. 化石不只狹隘的由骨骼變化而成，尚包括其他各種來源，因此化石除可提供生物演化的證據外，還可幫助了解生物的生存環境或食物來源等資訊。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	【海洋教育】 海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J17 了解海洋非生物資源之種類與應用。 【能源教育】 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。	■實施跨領域或跨科目協同教學 1. 協同科目：__地球科學 2. 協同節數：__2 節 _____

								【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	

								環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
第十三週	第四章：生物與環境的交互作用 • 4-1 生物與群集(3)	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的	INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。 Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或	1. 了解生態系的組成。 2. 了解族群大小的意義，並知道如何估計。 3. 利用活動了解樣區法和捉放法的調查方式，以應用於估	1. 了解由個體至生態系的組成層次，並能區別族群與群集的異同。 2. 了解自然環境中的生物族群，包含生產者、消費者和分解者，並能區別三者之間的異同。 3. 了解影響族群大小的因素，並清楚負荷量的觀念。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J12 省思與他人的性別權力關	■ 實施跨領域或跨科目協同教學 1. 協同科目：__地理 2. 協同節數：__ 2 節__

		懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動	層次由低到高為個體、族群、群集。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	計自然環境中的生物族群大小。			係，促進平等與良好的互動。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	

第十四週	第二次段考						紙筆評量		
第十五週	第四章：生物與環境的交互作用 • 4-2 生物間的交互作用 (3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題運用。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習	1. 了解生物間常見的互動關係，以及其可能的應用方式。	1. 了解掠食、競爭、共生和寄生等生物間常見的互動關係。 2. 了解人類如何應用生物之間的互動關係，達到防治病蟲害的效果。	討論 口語評量活動 進行成果發表	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯	

			教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的	得的知識來解釋自己論點的正確性。					

		數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。							

第十六週	第四章：生物與環境的交互作用 • 4-3 生態系的組成(2) • 4-4 能量的流動與物質循環(1)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及	Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。 Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其	1. 了解食物鏈和食物網的定義。 2. 了解能量的流動過程和特性。 3. 了解各種物質的循環過程。 4. 了解能量的流動過程和特性。 5. 了解各種物質的循環過程。	1. 了解生物間的食性關係可以構成食物鏈和食物網，並明白「食物網愈複雜，生態系會愈穩定」的概念 2. 了解能量的流動是單向、不可循環的過程，且會在傳遞過程中逐漸散失。 3. 了解水循環、碳循環，以及人類活動如何參與這些物質循環的過程。	討論 口語評量 活動進行	【性別平等教育】 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關懷國內人權議	

		科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。		他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告）提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和				題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有	

				科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 ti-IV-1 能				自我保護的知能。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。	

				依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗誦在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。				環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展陳對氣候變遷的脆弱性與韌性。環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	

第十七週	第四章：生物與環境的交互作用	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。 Bd-IV-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。 Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）文字	1 認識各種常見的陸域生態系及其組成。 2 認識各種常見的水域生態系及其組成。	1. 了解常見的陸域生態系，包含森林、草原和沙漠，各有特殊的氣候狀態，及適應其中的特色生物。 2. 了解水域環境約佔地表71%的陸積，且依據鹽度的多寡，可以將水域生態系區分為淡水、河口和海洋生態系。 3. 了解淡水生態系又包含溪流、湖泊和池塘生態系，各有其特色。 4. 了解河口生態系的組成、河口和周圍生態系的互動關係及重要性。 5. 了解海洋環境的分區以及各分區的特色。 6. 了解各種生態系對地球環境所扮演的角色和重要性，應受到保護和尊重。	討論 口語評量 活動進行 成果發表	【人權教育】 人 J2 關懷 國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】	

			於維持生態系的穩定。Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。			環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展殊對氣候變遷的脆弱性與韌性。	

第十八週	跨科—發燒的地球(3)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制	跨科主題 INa-IV-1 能量有多種不同的形式。 INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-4	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解	跨科-1 了解能量的流動過程和特性。 跨科-2 了解各種物質的循環過程。 跨科-3 了解溫室效應	1. 了解能量的流動是單向、不可循環的過程，且會在傳遞過程中逐漸散失。 2. 了解碳循環，以及人類活動如何參與物質循環的過程。 3. 了解溫室效應	討論 口語評量 活動進行	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	

		等。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。	碳元素在自然界中的儲存與流動。	決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。				人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J8 了解臺灣生態環境及	

							社會發展陳對氣候變遷的脆弱性與韌性。環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。環 J11 了解天然災害的人為影響因子。環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。海 J17 了解海洋非生物資源之種類	

								與應用。海 J18 探討人類 活動對海洋生 態的影響。 海 J19 了解 海洋資源之有 限性，保護海 洋環境。	

第十九週	第五章：人類與環境 • 5-1 人類與環境的關係(1) • 5-2 人類對環境的衝擊(1) • 5-3 生態保育(1)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可靠性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。 Mc-IV-1 生	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結	1. 了解目前生物所賴以生存的自然環境遭受到很大的破壞。 2. 了解目前的人口問題，及人口爆炸對自然環境的影響。 3. 了解水及空氣等自然資源遭受污染的情形及其嚴重性。 4. 了解固體廢棄物對環境污染的情形，並討論可行的解決方法。 5. 了解生物多樣性的意義及所包含的殊向。 6. 了解生物	1. 了解人口大幅增加會造成糧食危機和資源過度耗用的問題。 2. 了解生物放大作用的意義，及其對生態系所造成的影響。 3. 了解各種污染的成因、可能對環境造成的破壞，及其對於生物體的影響。 4. 知道生物多樣性包含遺傳、物種和生態系等三個殊向，能夠舉例說明並指出生物多樣性和生態平衡的關係。 5. 了解棲地縮小、污染、過度採獵和引進外來種都會破壞生物多樣性，並能對媒體報導的相關議題提出適切的看法和改善意見。 6. 了解臺灣常見的外來種生物有哪些，及牠們對於臺灣生態系的危害程度。 7. 了解目前臺灣及世界各國保育現況及相關公約。 8. 了解臺灣落實生態保育的方式，包含立法保障、設立保護區和進行科學研	討論 口語評量 活動進行 成果發表	【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關連性。 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 【戶外教	■實施跨領域或跨科目協同教學 1. 協同科目：地理 2. 協同節數：1節

		學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。 Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Gc-IV-2 地	果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推	多樣性受到破壞的原因及保育的方向。 7. 知道維護自然平衡的重要性。 8. 了解自然資源有限，且能知道保育自然資源的重要性與迫切性，並能身體力行。 9. 透過 Warm Up 和頭腦體操的探討，體會保育野生動物、植物的重要性，並能提供可行的保育方法。	究。 9. 知道臺灣設立的保護區包含自然保留區、野生動物保護區、自然保護區和國家公園，並能說出臺灣所設立的國家公園有哪些。		育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 戶 J7 參加學校辦理的隔宿型戶外	

		自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的关系。	論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。				教學及考察活動，參與地方相關事務。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之	

								文本。 閱 J7 小心 求證資訊來 源，判讀文 本知識的正 確性。	

二十週	第三次段考						紙筆評量		

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大古國民中學七年級第一二學期社會領域歷史科 教學計畫表 設計者：賴幸琴 (表十一之一)

一、教材版本：翰林版第 1、2 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第二篇 臺灣的歷史(上) 導言：歷史的基礎 觀念	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 歷 1a-IV-	歷 A-IV-1 紀年與分期。	1. 認識歷史是什麼 2. 認識歷史分期方式 3. 認識歷史紀年方式	1. 說明學習歷史的重要性。 2. 何謂歷史，從區分歷史事實與歷史解釋的角度切入。 3. 介紹歷史分期的方式： (1)依文字的有無，例如：臺灣史。 (2)依朝代的順序，例如：中國史。 (3)依時代的發展，例如：世界史。 4. 比較古今中外歷史紀年方式：西元紀年、帝王紀年、干支紀	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、探究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如	

			1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去意義。			年、民國紀年。		何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 2 週	第二篇臺灣的歷史(上)第一章史前臺灣文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化	歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。	1. 認識臺灣史前文化分期 2. 認識臺灣史前文化	1. 器物區分的臺灣史前文化分期： (1)舊石器時代 (2)新石器時代 (3)金屬器時代 2. 舊石器時代—長濱文化： (1)時間 (2)地點 (3)文化特色 3. 新石器時代的文化： (1)大坌坑文化的特色 (2)圓山文化的特色 (3)卑南文化的特色 (4)南關里遺址的特色（屬於大坌坑文化） 4. 新石器革命的意義，用以區分舊石器時代與新石器時代的差	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。 海 J13 探討海洋對	

		用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，思考自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、年表、圖表等多種方式，呈現並解釋探究結果。			別。 5. 金屬器時代的文化： (1)十三行文化的特色		陸上環境與生活的影響。 【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。	
第 3 週	第二篇臺灣的歷史(上)第一章臺灣原住民文化	社-J-A1 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，思考自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Ba-IV-2 臺灣原住民的遷徙與傳說。	1. 認識臺灣原住民族的遷徙 2. 認識臺灣原住民族的傳說 3. 認識臺灣原住民族的分布	1. 臺灣原住民為南島語族。 2. 南島語族的分布範圍。 3. 臺灣原住民的傳說： (1)邵族的白鹿傳說。 4. 臺灣原住民依	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	

		解。			4. 認識臺灣原住民族名稱的演變	照地理位置分類： (1)平埔族的分布、族群、特色。 (2)高山各族的分布、族群、特色。 5. 臺灣原住民在不同時期的稱呼。 6. 配合課後閱讀：構樹與南島語族的故鄉。說明如何從樹皮衣研究去推測史前時代的臺灣原住民與東南亞、太平洋諸島有貿易交流，並向外擴散遷徙。 7. 引導學生完成圖解歷史 8. 完成第 1 章習作	【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重大的事件。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。	

第 4 週	第二篇 臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與	社 2c-IV-1 從歷史事件或社會中，思考自身所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據圖、年表等多種方式，呈現探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀的各方勢力。	1. 認識大航海時代，海商在東亞海域貿易的角色。 2. 認識中國的海禁政策對海商活動的影響。「倭寇」的活動如何影響海商在臺澎的活動。	1. 大航海時代前後，東亞海域貿易的狀況。 2. 倭寇與海商的定義。 3. 海禁政策實施的背景、經過、結果與影響。 4. 倭寇的活動影響中國海商從澎湖遷徙至今日雲林、嘉義一帶。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文讀本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、探究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		國際社會的互動關係。	進行歷史事件的因果分析與詮釋。						
第 5 週	第二篇臺灣的歷史(上) 第二章大航海時代各方勢力的競逐	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，思自身所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀的各方勢力。	1. 認識大航海時代有哪些歐洲國家在東亞的競逐？ 2. 認識大航海時代歐洲國家在東亞貿易的據點。 3. 認識大航海時代，臺灣在國際貿易扮演的角色。	1. 歐洲人東來的原因：對東南亞、中國、印度等地的貴重物品需求日增。 2. 大航海時代出現的時間：十五世紀。 3. 大航海時代在東亞競逐的歐洲國家： (1)葡萄牙人。 (2)西班牙人。 (3)荷蘭人。 4. 大航海時代歐洲人在東亞貿易的據點： (1)葡萄牙：中國澳門。 (2)西班牙：菲律賓賓馬尼拉、臺灣北部。 (3)荷蘭：印尼巴達維亞、臺灣南部。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何	

		多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	變遷。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行的歷史事件因果分析與詮釋。					運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 6 週	第二篇臺灣的歷史(上) 第二章 大航海時代各方勢力的競逐	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，思考自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。	1. 認識各方勢力在臺灣的競逐 2. 認識荷蘭占領臺灣南部 3. 認識荷、日貿易衝突 4. 認識西班牙占領臺灣北部 5. 認識荷、西爭奪臺灣北部	1. 葡、荷、西在東亞的據點—荷蘭：印尼巴達維亞。 2. 荷蘭聯合東印度公司在東亞海域貿易的角色。 3. 荷蘭先出兵澎湖，失敗，轉而前往占據臺灣南部。 4. 荷蘭在臺灣南部建城： (1)熱蘭遮城：行政中心。 (2)普羅民遮城：為鞏固對臺灣南部的統治。 5. 荷治時期，臺灣成為國際貿易的轉運站。 6. 荷、日貿易衝突的結束：鎖國政策。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知	

		解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。			7. 西班牙在臺灣北部的經營： (1)基隆。 (2)淡水。 (3)蛤仔難。 8. 日本鎖國政策對西班牙占據臺灣北部的影響： 荷蘭驅逐西班牙，占據臺灣西部。 9. 配合課後閱讀：熱蘭遮城與大員市鎮。		識內的重的 要詞彙的，並 意涵，如何 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。	
第 7 週	第二篇臺灣的歷史(上)第二章大航海時代各方勢力的競逐(第一次段考)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達	社 2c-IV-1 從歷史事件或社會事件中，思考自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語	歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀的各方勢力。	1. 認識鄭氏取代荷蘭 2. 認識鄭氏在臺灣的活動	1. 鄭氏取代荷蘭： (1)荷蘭與鄭氏在東亞海域貿易的關係。 (2)鄭成功率兵攻臺，取代荷蘭人在臺的統治。 2. 鄭氏在臺的活動： (1)推動拓墾事業； (2)推行漢人文教； (3)發展對外貿易； (4)施琅攻臺結束鄭氏在臺的統	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能	

		人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。			治。 3. 引導學生完成圖解歷史 4. 配合歷史探查：外國人眼中的臺灣 5. 完成第 2 章習作		力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 8 週	第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 航海時代 臺灣原住民與外來者	社-J-A2 觀察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	1. 荷蘭與原住民 2. 西班牙與原住民	1. 荷蘭與原住民： (1)族群關係； (2)經濟活動； (3)治理方式； (4)傳教活動； (5)新港文書。 2. 西班牙與原住民： (1)西班牙人與北部原住民。 (2)傳教成果。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J4 認	

		言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	表、數據、地圖、年表、語言等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。				識原住民在各歷史階段的事件。主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞	

								彙與他人進行溝通。	
第 9 週	第二篇 臺灣的歷史(上) 第三章 大航海時代原住民與外來者	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，思自身所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	1. 認識鄭氏政權與原住民	1. 認識鄭氏政權與原住民的衝突，以大肚王為例。 2. 原住民生活型態的轉變。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊重。 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重事件。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀	

		解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件因果分析與詮釋。					策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、探究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 10 週	第二篇臺灣的歷史(上) 第三章大航海時代臺灣原住民與外來者	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文	歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。	歐洲人與鄭氏政權對原住民的影響	1. 外來者的影響 2. 課後閱讀：從繁盛、絕跡到重生——臺灣梅花鹿。 3. 引導學生完成圖解歷史 4. 完成第 3 章習作	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民族教育】 原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原 J3 培養對各種語言文化差異的尊	

		用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	字、照片、圖表、數據、年表、年表等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					重。 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重點事件。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並	

								懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 11 週	第二篇臺灣的歷史(上) 第四章清國統治政策的變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，思考自身所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	清初治臺政策與措施	1. 清初治臺政策與措施。 2. 臺灣納入清帝國版圖的過程。 3. 治臺政策與措施—渡臺禁令。 4. 治臺政策與措施—劃界封山。 5. 配合課後閱讀：臺灣棄留爭議。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並	

		族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	重要歷史變遷。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 12 週	第二篇臺灣的歷史(上) 第四章清國統治政策的變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	清初治臺政策與措施	1. 清初治臺政策與措施—行政區劃的調整。 2. 外力入侵與現代化建設：英法聯軍帶來的影響。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理	

		互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					解學科知 識內的 重要詞彙，並 意涵，如何 懂得運用該 詞彙與他人 進行溝 通。	
第 13 週	第二篇 臺灣的歷史(上) 第四章 清帝國統 治政策的 變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	外力侵擾下 治臺政策的 轉變	1. 外力侵擾下的治臺政策與建設： 牡丹社事件帶來的影響—沈葆楨來臺。 2. 外力侵擾下的治臺政策與建設： 清法戰爭與臺灣建省—劉銘傳來臺。 3. 比較沈葆楨與劉銘傳來臺後的建設。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判	

		人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。					讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 14 週	第二篇臺灣的歷史(上) 第四章清帝國統治變遷(第二次段考)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，思考自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數	歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。	行政改革與現代化建設	外力侵擾下的治臺政策與建設，承上，再將舊有沈葆楨、劉銘傳兩人的建設做主題式分類，便於段考的複習： 1. 政治方面：廢除渡臺禁令與劃界封山、調整行政區劃、開山撫番。 2. 軍事方面：設立西式炮臺。 3. 交通方面：開	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

		圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	據、地圖、年表等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。			闢公路、鐵路以及設立郵局等措施。 4. 引導學生完成圖解歷史 5. 配合歷史探查：面對臺灣—從被動到積極的清帝國 6. 完成第 4 章習作		閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 15 週	第二篇 臺灣的歷史(上) 第五章 清帝國時期的發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	農業發展	1. 清帝國時期臺灣的土地開墾： (1) 番地； (2) 無主地； (3) 合資開墾。 2. 清帝國時期臺灣的水利設施： (1) 臺北瑠公圳； (2) 臺中貓霧揀圳；	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的	

		社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表等多種方式，呈現探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件因果分析與詮釋。			(3)彰化八堡圳； (4)高雄曹公圳。		群體和文化，尊重其差異。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、探究的能力，以判讀文本的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 16 週	第二篇 臺灣的歷史(上)	社-J-A2 覺察人類生活	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	商業活動	1. 商業組織的出現：「郊」： (1)依照貿易區	1. 資料蒐集 2. 紙筆測	【閱讀素養教育】 閱 J1 發	

	第五章 時期的發展	相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相	事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化之差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵		域劃分。 (2)依照貿易商品劃分。 2. 港口的發展：一府二鹿三艋舺。	驗 3. 分組討論	展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、年表、語言等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
第 17 週	第二篇臺灣的歷史(上)第五章清帝國時期的農商業發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵	社 2c-IV-1 從歷史事件或社會事件中，思考自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、年	歷 Ca-IV-2 農商業的發展。	國際貿易的成長	1. 開港通商後的國際貿易，以臺灣三樣主要的出口商品來分析： (1)茶葉； (2)蔗糖； (3)樟腦。 2. 配合課後閱讀：商機無限的臺灣。 3. 引導學生完成圖解歷史 4. 完成第 5 章習作	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、探究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知	

		符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	表、言等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行的歷史事件因果分析與詮釋。					識內的重的 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。	
第 18 週	第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清國時期社會文化的變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	漢人社會與文教的發展	1. 移民分布。 2. 移墾社會的特色： (1)性別比例懸殊； (2)分類械鬥頻繁。 3. 宗教信仰與宗族組織： (1)宗教信仰：原鄉信仰、共同信仰； (2)宗族組織：	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【海洋教育】 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	片、圖表、數據、地圖、年表等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。			唐山祖、開臺祖。		閱 J2 發展跨文本的比對、分析、探究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
第 19 週	第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或	歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。	漢人社會與文教的發展	1. 文教的發展： (1)早期文教事業的發展； (2)臺灣文風的興盛；	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀	

	社會文化的變遷 進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。			(3)官方及民間教育機構。 2. 開港後西方文化再傳入： (1)馬偕； (2)馬雅各。	論	策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第 20 週	第二篇臺灣的歷史(上)第六章清帝國時期社會文化的變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，思考自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。	原住民的社會文化變遷	1. 平埔族群的社會文化變遷： (1)官府的壓迫； (2)土地的流失； (3)傳統文化的改變； (4)族群的遷徙。 2. 高山原住民的處境與社會變遷： (1)劃界封山的影響； (2)牡丹社事件的影響。 3. 配合課後閱讀：清代也有臺三線。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民教育】 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重大事件。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重	

		國際社會的互動關係。	進行歷史事件的因果分析與詮釋。					要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上的不同群體和文 化，尊重其差異。	
第 21 週	第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷(第三次段考)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，思自身所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。	原住民的社會文化變遷	1. 平埔族群的社會文化變遷： (1)官府的壓迫； (2)土地的流失； (3)傳統文化的改變； (4)族群的遷徙。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【原住民族教育】 原 J4 認識原住民族在各歷史階段的重 大事件。 原 J12 主動關注原住民族土	

		題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。			2. 高山原住民的處境與社會變遷： (1)劃界封山的影響； (2)牡丹社事件的影響。 3. 配合課後閱讀：清代也有臺三線。		地與自然資源議題。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J4 了	

								解平等、正義的、原在生活中的實踐。人 J5 了解社會上有不同的群體和文體化，尊重並欣賞其差異。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第二篇臺灣的歷史（下）第一章日治時期的政治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	1. 能知道甲午戰爭與臺灣進入日治時期的發展。 2. 能了解日治時期的對臺統治政策。	1. 介紹甲午戰爭的起因、經過與結果，以及馬關條約簽訂對臺灣的影響。 2. 以臺灣民主國為例，說明臺人抗日事件的發展。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、探究的能力，以判讀文本知識的正確	

		符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。						性。閱J3理 解學科的知 識內重的彙 要詞彙，並 意涵如何 懂得運用該 運彙與他人 進行溝通。	
第 2 週	第二篇臺灣的歷史（下）第一章日治時期的政治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。	能認識總督專制體制的建立—總督、警察、保甲。	1. 介紹「六三法」與總督的職權。 2. 說明日治時期警察政治的特色。 3. 解釋保甲制度的起源與實施情形。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上的不同群體和文 化，尊重其差異。	

第 3 週	第二篇臺灣的歷史（下）第一章日治時期的政治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。	歷 Ea-IV-3「理蕃」政策與原住民族的對應。	1. 能知道日本統治臺灣的政策分期。 2. 能理解日治時期政策改變的原因。	1. 介紹日治時期的治臺政策的演變，自殖民地特殊統治時期至皇民化運動時期。 2. 分析造成統治政策改變的因素。 3. 完成第一章 P. 75 的實作與練習。 4. 完成第一章 P. 76 的課後閱讀。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和尊化，並欣賞其差異。	
第 4 週	第二篇臺灣的歷史（下）第一章日治時期的政治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史	歷 Ea-IV-3「理蕃」政策與原住民族的對應。	1. 能理解理蕃政策與霧社事件間的關係。 2. 能同理日治時期的原住民處境。	1. 介紹理蕃政策的內容與影響。 2. 介紹霧社事件的始末，以及其對原住民政策的影響。 3. 完成第一章的習作。 4. 完成 p. 118~p. 119 歷史探查活動 1。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的	

		社-J-B1 運用文字、語 言、表格與 圖像等表徵 符號，表達 人類生活的 豐富面貌， 並能促進相 互溝通與理 解。	事件的因 果分析與 詮釋。					群體和文 化，尊重其 並欣賞其 差異。	
第 5 週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第二章日治時期的 經濟	社-J-A2 覺 察人類生活 相關議題， 進而分析判 斷及反思， 並嘗試改善 或解決問 題。 社-J-B1 運 用文字、語 言、表格與 圖像等表徵 符號，表達 人類生活的 豐富面貌， 並能促進相 互溝通與理 解。	歷 1a-IV- 2 理解所 習得歷史 事件的發 展歷程與 重要歷史 變遷。 歷 1b-IV- 2 運用歷 史資料， 進行歷史 事件的因 果分析與 詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與 產業政策。	能認識日治 時期的基礎 建設。	1. 介紹日本在臺 推動的專賣制度 與基礎建設。 2. 介紹基礎建設 中的土地林野調 查。 3. 介紹基礎建設 中的統一貨幣。 4. 介紹基礎建設 中的人口普查。 5. 介紹基礎建設 中的交通建設。	1. 資料蒐 集 2. 紙筆測 驗 3. 分組討 論	【閱讀素 養教育】 閱 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。 閱 J2 發 展跨文本 的比對、 分析、深 究的能 力，以判 讀文本知 識的正確 性。 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人	

								進行溝通。	
第 6 週	第二篇臺灣的歷史（下）第二章日治時期的經濟	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	1. 能認識日治初期的經濟政策——工業日本，農業臺灣。 2. 能體會日治時期臺灣農民的生活。	1. 介紹磯永吉改良臺灣稻作。 2. 介紹日本在臺推動的新式製糖業，以及對農民的影響。 3. 完成 p. 80 的實作與練習。 4. 介紹嘉南大圳的修築與農產量的提升。 5. 完成 p. 84 課後閱讀。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 7 週	第二篇臺灣的歷史（下）第二章日治時期的經濟	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。	歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。	認識日治後期的經濟政策——工業臺灣，農業南洋。	1. 介紹日治時期南進政策的主要目的。 2. 介紹臺灣工業化的重要建設	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

	經濟（第一次段考）	斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件因果分析。			——日月潭水力發電所。 3. 說明臺灣因此工業化的過程。 4. 完成 p. 83 實作與練習。 6. 完成第二章的習作。	論	策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、探究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 8 週	第二篇臺灣的歷史（下） 第三章日治時期的社會與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件因果分析與	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1. 理解日治時期差別待遇的現代教育內容。 2. 能說出對日治時期的教育政策的想法。	1. 介紹日治時期的教育以「差別待遇」與「隔離政策」為原則。 2. 介紹日治時期的初等教育。 3. 介紹日治時期的中等教育。 4. 介紹日治時期的高等教育。 5. 討論日治時期教育政策對臺的	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、探究的能力，以判	

		用文字、語 言、表格與 圖像等表 徵符號，表 達人類生 活的面貌， 並能促進 相互溝通 與理解。	詮釋。			影響。		讀文本知 識的正確 性。J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。	
第 9 週	第二篇臺灣的歷史（下） 第三章日治時期的社會與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。	歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。	1. 能理解日治時期的文化啟蒙運動。 2. 能理解日治時期的政治社會運動。 3. 能同理日治時期知識分子推動政治社會運動的原因與處境。	1. 說明民族自決思潮如何影響臺灣的知識分子與總督府如何反應（進入內地延長主義時期）。 2. 說明臺灣文化協會如何推動文化的啟蒙。 3. 介紹日治時期的政治社會運動及其影響，如臺灣議會設置請願運動、臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟。 4. 完成 p. 89 實作與練習。 5. 完成 p. 93 實	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上的不同群體和文 化，並欣賞其差異。	

		與理解。				作與練習。 6. 討論上述文化啟蒙與政治社會運動的重要性。			
第 10 週	第二篇臺灣的歷史（下） 第三章日治時期的社會與文化	社-J-A2 察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史因果分析與詮釋。	歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。 歷 Eb-IV-3 新舊文化的在地衝突與社會的調適。	1. 能理解日治時期的文化變遷。 2. 能說出日治時期現代化建設如何影響臺灣。	1. 說明日治時期都市的現代化，以及城鄉差距產生的文化落差。 2. 介紹日治時期的新的風俗習慣。 3. 介紹日治時期的衛生建設與觀念。 4. 介紹日治時期建立的守法與守時習慣 4. 介紹日治時期的都市文化與休閒。 5. 完成 p. 94 課後閱讀。 6. 討論日治時期現代化的影響。 7. 完成第三章的習作。 8. 完成 p. 120 歷史探查活動 2。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 11 週	第二篇臺灣的歷史（下）	社-J-A2 察人類生活相	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史	歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。	1. 能知道二二八事件的事件經過。	1. 介紹從日治時期進入民國時期的始末。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測	【人權教育】 人 J2 關	

	第四章戰後臺灣的政治	關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行事件的因果分析與詮釋。		2. 能同理戰後臺灣人民的處境。3. 能體會二二八事件對臺灣社會發展的影響。	2. 說明戰後局勢與二二八事件的爆發。3. 說明二二八事件的經過。4. 說明二二八事件的結果與影響。5. 完成 p. 101 實作與練習。	驗 3. 分組討論	懷國內人權議題，提出一個符合正義藍進改的社會圖，並進行社會行動。	
第 12 週	第二篇臺灣的歷史（下）第四章戰後臺灣的政治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行事件的因果分析與詮釋。	歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。	1. 能理解動員戡亂時期臨時條款與戒嚴令的內容。2. 能體會白色恐怖時期的社會局勢。3. 能說出戰後的原住民政策內容。4. 能同理戰後臺灣政策對原住民文	1. 說明動員戡亂時期臨時條款與戒嚴令的頒布與影響。2. 介紹白色恐怖對人權的打擊與對社會的影響。3. 解釋戰後原住民政策對原住民的文化帶來衝擊。4. 討論戰後的社會局勢。5. 完成 p. 102 課後閱讀。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

		符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。			化的衝擊。	6. 完成 p. 121 歷史探查活動 3。		閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 13 週	第二篇臺灣的歷史（下）第四章戰後臺灣的政治	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析。	歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。	1. 能認識戒嚴時期的民主運動。 2. 能體會人的權與民主的重要性。	1. 介紹戒嚴時期的民主運動：雷震事件與美麗島事件。 2. 介紹解嚴的影響。 3. 討論政局的穩定與人權的保障兩者間的平衡。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人	

								進行溝通。	
第 14 週	第二篇臺灣的歷史（下）第四章戰後臺灣的政治（第二段考）	社-J-A2 察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。社-J-B1 用文字、語言、表格與圖像等表徵人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。	歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。	能認識解嚴後的民主化歷程。	1. 介紹三月學運及其後終止動員戡亂時期。 2. 說明政黨輪替的意義，並配合相關時事。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 15 週	第二篇臺灣的歷史（下）第五章戰後臺灣的	社-J-A2 察人類生活相關議題，進而分析判斷	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	能認識臺灣戰後的對外關係。	1. 介紹戰後初期的鞏固外交政策。 2. 介紹退出聯合國後的彈性外交	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀	

	外交	及反思，並嘗試改善或解決問題。社-J-B1 用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	重要歷史變遷。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件因果分析。			政策。 3. 介紹李登輝繼任總統後的務實外交政策。	論	策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、探究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 16 週	第二篇臺灣的歷史（下）第五章戰後臺灣的外交	社-J-A2 察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。社-J-B1 用文字、語言、表格與	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件因果分析與	歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。	1. 能認識臺海兩岸關係的演變。 2. 能比較臺灣的對外關係與兩岸關係變化。 3. 能分析戰後臺灣不同國際局勢。	1. 說明臺海兩岸關係的演變，大致可以分成三個時期。 2. 介紹武力對抗時期。 3. 介紹政治對峙時期。 4. 介紹兩岸交流時期。 5. 完成 p. 109 實作與練習。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文	

		圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	詮釋。			6. 完成 p.110 課後閱讀。 7. 繪製年表討論臺灣對外關係變化。		化，尊重並欣賞其差異。	
第 17 週	第二篇臺灣的歷史（下）第六章戰後臺灣的經濟與社會	社-J-A2 察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的分析與詮釋。	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。	1. 能理解戰後臺灣的土地政策。 2. 能認識戰後臺灣的經濟轉型。	1. 介紹臺灣戰後的經濟情勢。 2. 介紹三七五減租。 3. 介紹公地放領。 4. 介紹耕者有其田。	1. 資料蒐集 2. 紙筆測驗 3. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		社-J-B1 運用文字、語 言、表格與 圖像等表徵 符號，表達 人類生活的 豐富面貌， 並能促進相 互溝通與理 解。	事件的因 果分析與 詮釋。					力，以判 讀文本知 識的正確 性。 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 閱 J7 小 心求證資 訊來源， 判讀文本 知識的正 確性。	
第 20 週	第二篇臺灣的歷史 (下) 第六章戰 後臺灣的 經濟與社 會 (第三次 段考)	社-J-A2 覺 察人類生活 相關議題， 進而分析判 斷及反思， 並嘗試改善 或解決問 題。 社-J-B1 運	歷 1a-IV- 2 理解所 習得歷史 事件的發 展歷程與 重要歷史 變遷。 歷 1b-IV- 2 運用歷 史資料， 進行歷史 事件的因	歷 Fb-IV-2 大眾文化的 演變。	1. 能認識臺 灣戰後文化 的演變。 2. 能理解臺 灣多元文化 的發展。 3. 能尊重臺 灣的多元文 化。	1. 說明戰後臺灣 文化的演變。 2. 完成 P.117 實 作與練習。 3. 完成第六章習 作。 4. 完成 p.122~123 歷史 探查活動。	1. 資料蒐 集 2. 紙筆測 驗 3. 分組討 論	【閱讀素 養教育】 閱 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。 閱 J2 發 展跨文本 的比對、 分析、深 究的能 力，以判	

		用文字、語 言、表格與 圖像等表徵 符號，表達 人類生活的 豐富面貌， 並能促進相 互溝通與理 解。	果分析與 詮釋。					讀文本知 識的正確 性。 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 閱 J7 小 心求證資 訊來源， 判讀文本 知識的正 確性。	

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大古國民中學七年級第一學期社會領域公民科 教學計畫表 設計者：林靜怡

一、教材版本：翰林版第 1 冊 二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第三篇公民身分及社群 第一章公民與公民德性	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Aa-IV-1 什麼是公民？	我能分析國民與公民的差別。	1. 說明我國「國民」依國籍法規定而取得： (1)自然取得：血統主義、出生地主義。 (2)歸化取得：透過婚姻、收養、投資移民。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與	

								多元接納。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	
第二週	第三篇公民身分及社群 第一章公民與公民德性	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Aa-IV-1 什麼是公民？	我能分析國民與公民的差別。	1. 說明我國「公民」的內涵： (1)廣義公民：國民全體。 (2)狹義公民：具有行政參政權的國民，可行使選舉及公民投票的權利，為此參政權所指的意 思。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同	

								理分享與多元接納。 【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	
第三週	第三篇公民身分及社群 第一章公民與公民德性	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	1. 我能分析現代公民必須具備的基本德性。 2. 我能蒐集資訊並思辨各種管道所提供的內容。 3. 我能關心不同族群的文化與發展，並珍視其公民權益。	1. 說明為什麼公共事務需要眾人共同參與。 2. 說明為什麼要遵守法律秩序。 3. 說明如何主動以理性批判的態度面對事物。 4. 說明如何以和平尊重包容的態度面對不同意見。 5. 說明如何在民主政治中落實少數服從多數，多數尊重少數的內涵。 6. 說明如何維護社會中的公平正	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【國際教育】 國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	

						義。		品 J7 同 理分享與 多元接 納。 【人權教 育】 人 J1 認 識基本人 權的意 涵，並了 解憲法對 人權保障 的意義。	
第四週	第三篇公 民身分及 社群 第二章 人性尊嚴 與人權保 障	社-J-C1 培 養道德思辨 與實踐能 力、尊重人 權的態度， 具備民主素 養、法治觀 念、環境倫 理以及在地 與全球意 識，參與社 會公益活 動。	社 1a-IV- 1 發覺生 活經驗或 社會現象 與社會領 域內容知 識的關係。 社 2c-IV- 1 從歷史 或社會事 件中，省 思自身或 所屬群體 的文化淵 源、處境 及自主 性。	公 Ad-IV-1 為什麼保障 人權與維護 人性尊嚴有 關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權 應超越國 籍、種族、 族群、區 域、文化、 性別、性傾 向與身心障 礙等界限， 受到普遍性 的保障？	1. 我能理解 人性尊嚴與 人權保障的 關聯。 2. 我能尊重 不同族群的 人。	1. 以漫話公民 「梅西的故事」 引起學生討論刻 板印象會限制個 人的潛能發展。 2. 說明何謂人性 尊嚴，請學生對 於人性尊嚴進行 討論並發表意 見。 (1)人性尊嚴： 可以自由做決定 及選擇理想的生 活方式，並受到 平等的尊重。 3. 說明人性尊嚴 藉由保障人權而 具體呈現。	1. 課堂發 言 2. 紙筆測 驗 3. 資料蒐 集	【人權教 育】 人 J1 認 識基本人 權的意 涵，並了 解憲法對 人權保障 的意義。 【法治教 育】 法 J4 理 解規範國 家強制力 之重要 性。 【性別平 等教育】	

			社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。			(1)人權：生而為人應享有的各種權利。		性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
第五週	第三篇公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	1. 我能理解人性尊嚴與人權保障的關聯。 2. 我能尊重不同族群的人。	1. 請學生說出人權的意義，教師再綜合學生說法，系統性統整學生答案。 2. 說明世界人權宣言對人權保障的重要性。 3. 使用圖 3-2-1 及圖 3-2-2 說明維護人權的原因。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	

			社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。						
第六週	第三篇公民身分及社群 第二章人性尊嚴與人權保障	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	我能知道性別歧視是傷害人性尊嚴的行為，並願意尊重他人。	1. 教師以性別議題為例，說明我國如何維護性別平權。 2. 以生活實例說明生理性別、性別角色、性別刻板印象及性別歧視的內涵。 3. 以圖 3-2-4 婦女人權引導同學思考如何減少性別上的歧視，政府需立法以保障性別平權： (1)性別平等教育法 (2)性別平等工	1. 課堂發言 2. 分組討論 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【性別平等教育】	

			社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。			作法 (3)性騷擾防治法		性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第七週	第三篇公民身分及社群 第二章 人性尊嚴與人權保障（第一次段考）	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	1. 我能知道性別歧視是傷害人性尊嚴的行為，並願意尊重他人。 2. 我能區別性平三法適用的對象。	1. 以國內外新聞說明性騷擾與性侵害防治的內涵： (1)性騷擾的內涵。 (2)性侵害的內涵。 2. 以圖 3-2-7 說明校園性騷擾、性侵害處理流程。 3. 針對 Me Too 案例進行性別平權的綜合討論及分享。	1. 課堂發言 2. 分組討論 3. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【性別平	

		動。	性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					【 等教育 】 性J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
第八週	第三篇公民身分及社群 第三章 家庭生活	社-J-A3 動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3b-IV-3 使用文字、照	公 Ba-IV-3 人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？	1. 我能判斷民法中的親屬關係有哪些。	1. 以子女的姓氏引起學生對於家庭的思考及分享。 2. 說明民法中有關親屬關係： (1)配偶的概念 (2)血親的概念： a. 自然血親：直系血親、旁系血親。 b. 法定血親：收養而成立的關係。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 蒐集資料	【 家庭教育 】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【 法治教育 】 法 J3 認識法律之	

			片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。					意義與制定。法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	
第九週	第三篇公民身分及社群 第三章家庭生活	社-J-A3 動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方	公 Ba-IV-3 人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？	1. 我能判斷民法中的親屬關係有哪些。	1. 姻親的概念： (1)血親的配偶。 (2)配偶的血親。 (3)配偶的血親的配偶。 2. 說明親屬關係示意圖。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 學習單 4. 分組討論	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要	

			式，呈現並解釋探究結果。					性。	
第十週	第三篇公民身分及社群 第三章家庭生活	社-J-A3 動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Ba-IV-3 人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Cd-IV-2 務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	1. 我能分析夫妻間的權利與義務。 2. 我能了解民法修正了哪些關於子女權益的部分。	1. 請同學討論自己家務有哪些，再引導思考家務應由誰承擔該責任，以檢視家庭中的工作是否公平？ 2. 教師綜合說明家庭勞動中可存在性別不平等的現象。 3. 教師提供新聞報導，由學生討論家務勞動的分擔方法，並了解家務勞動會影響個人參與社會。 4. 說明性別平等權觀念的推廣下，現代男女家庭角色的轉變及法律規定的修正。 5. 說明民法的親權應以子女最佳利益為原則，及父母年邁後的扶養照顧責任。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 學習單	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	

第十一週	第三篇公民身分及社群 第三章家庭生活	社-J-A3 動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	我能同理尊重多樣化的家庭型態。	1. 教師說明小家庭、折衷家庭及大家庭的組成分子。 2. 請學生討論現在家庭型態有哪些，教師統整答案。 3. 可從學生討論答案中引導學生至目前多樣化的家庭型態： (1)頂客家庭 (2)隔代教養家庭 (3)兩地家庭 (4)單親家庭 (5)重組家庭 (6)跨國婚姻家庭 4. 請學生討論什麼原因產生多樣化的家庭型態，教師可請學生分組討論後，發言並舉例分享討論的結果。	1. 課堂發言 2. 小組討論 3. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	
第十二週	第三篇公民身分及社群 第四章變	社-J-A3 動學習與探究人類生活相	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概	公 Ba-IV-1 什麼家庭是基本及重要的社會組	1. 我能分析隨著社會變遷，家庭功能產生的變	1. 說明家庭的生育功能。 2. 說明家庭的保護與照顧功能，	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的	

	遷中的家庭	關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	織？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	化。	並說明社會變遷下，部分機構分擔家庭照顧功能。 3. 說明家庭的教育功能，說明孩童如何在家庭中學習社會化及性別角色的概念。 4. 說明家庭的經濟功能。	3. 小組討論 4. 蒐集資料	發展歷程。 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J6 覺察與實踐青少年的家庭角色責任 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。	
第十三週	第三篇公民身分及社群 第四章變	社-J-A3 動學習與探究人類生活相	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概	公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的	1. 我能分析少子化的原因，並探究政府的因應	1. 請同學討論現今家庭功能發生轉變是由於哪些臺灣社會變遷：	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的	

	遷中的家庭	關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	家庭和發揮家庭職能？	措施。 2. 我能發覺高齡社會現象，並舉例政府如何解決家庭照顧難題的相關政策。	(1) 少子化：說明少子化對現代家庭的挑戰及政府如何處理此問題。 (2) 高齡化社會：對現代家庭的挑戰及政府如何處理此問題。	3. 學習單 4. 小組討論	發展歷程。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	
第十四週	第三篇公民身分及社群 第四章變	社-J-A3 動學習與探究人類生活相	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概	公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的	1. 我能解釋家庭暴力防治法的適用範圍。	1. 請同學分享在家發生的衝突故事為何？ (1) 教師說明	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J1 分析家庭的	

	遷中的家庭（第二次段考）	關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	家庭和發揮家庭職能？	2. 我能同理不同家庭的經歷，且透過公權力防治家庭暴力。	家庭暴力的定義。 (2)說明家庭暴力防治法對家庭成員的定義。 2. 說明遭受家庭暴力時的應對方法及法規制度的保護措施。	3. 學習單 4. 小組討論	發展歷程。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J9 分析法規、公共政策對家庭資源與消費的影響。	
第十五週	第三篇公民身分及社群 第五章	社-J-A2 察人類生活相關議題，進	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如	1. 我能關懷遭受不公平對待的同學。	1. 請學生討論國家為何會有國民應受教育的立法。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J9 認識教育	

	學生權利與校園生活	而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	何在校園生活中實踐公民德性？	2. 我能同理尊重同儕。 3. 我能珍視個人在校園裡享有的權利。	2. 教師說明藉由學校系統性的課程可達到什麼目標？ (1)發現自我潛能。 (2)學習人際互動，尊重同學。 (3)培養社會生活的能力。 3. 從三層面說明學生在校園的權利： (1)受教育權和學習權。 (2)身體自主權。 (3)人格發展權。 4. 說明國家如何以法律保障學生在校園的權益： (1)當發生校園霸凌事件時，學生可向父母或師長尋求協助，或撥打防制校園霸凌專線 1953。 (2)學生權利遭受學校不當侵害時，可透過學生	3. 小組討論 4. 學習單	權、工作權與個人生涯發展的關係。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培	

						申訴評議委員會保障自身權益。 5. 學生到學校接受教育，不僅要善盡義務，也要學習尊重他人權利。		養與他人理性溝通的素養。	
第十六週	第三篇公民身分及社群 第五章 學生權利與校園生活	社-J-A2 察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理	公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	1. 我能遵守共同制定的規範。 2. 我能與他人共同討論事情。	1. 學校如同小型社會，關心學校公共事務，培養未來的參與國家公共事務的素養。 2. 以圖 3-5-8 說明學生參與學生自治的步驟。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 學習單	【人權教育】 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 【法治教育】 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【品德教育】	

			心與他人討論。					品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十七週	第三篇公民身分及社群 第五章學生權利與校園生活	社-J-A2 察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行	公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	1. 我能遵守共同制定的規範。 2. 我能與他人共同討論事情。 3. 我能了解班會議程學習民主。	1. 請學生討論召開班會的原因為何。教師引導學生自己管理班上事務的價值觀建立，再進而引導國家目前社會的運作亦是大型的班會。 2. 圖 3-5-14 說明班會流程。 3. 請學生討論如何召開班會？ (1)選出主席、司儀及紀錄 (2)宣布開會 (3)報告事項	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 學習單	【人權教育】人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【國際教育】國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 【法治教育】	

			動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。			(4)討論事項 (5)臨時動議 (6)散會 4. 開會須知 (1)說明附署及附議的內涵。 (2)說明權宜問題及秩序問題的內涵。 (3)說明開班會時各角色的任務。 5. 教師最後引導公共的事務就是大家的事情，如果不關心國家社會，最後就是會讓糟糕的人統治。		法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十八週	第三篇公民身分及社群第六章部落與公民參與	社-J-A2 察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	我能理解部落對原住民族的意義。	1. 播放原住民族相關影片，請同學討論自己對原住民族印象。 2. 說明部落是指原住民於原住民族地區一定區域內，依其傳統規範、共同生活結合而成的團體，	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 小組討論 4. 學習單	【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認	

			的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。			經政府核定者。		識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
第十九週	第三篇公民身分及社群第六章部落與公民參與	社-J-C3 重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1. 我能說明部落對原住民族的重要性。 2. 我能尊重原住民族文化與土地之間的關係。	1. 以原住民族影片引導學生思考部落對原住民族的重要性。 (1)文化與認同的根源：文化傳承 (2)生產與分配的單位：共工共享 (3)自治的基礎：部落領袖、部落會議	1. 課堂發言 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的	

			社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。					文化意涵。 原 J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。	
第二十週	第三篇公民身分及社群第六章部落與公民參與	社-J-C3 重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1. 我能理解原住民族在現代社會遇到的困難。 2. 我能珍視原住民族文化，並且願意主動參與相關活動。	1. 以新聞及報導影片讓學生思考目前原住民族可能面臨的挑戰為何。 2. 說明原住民族正面臨的挑戰： (1)傳統文化的斷層。 (2)部落經濟的停滯。 (3)傳統領域的爭議。 (4)文化與法律的衝突。 3. 說明原住民族的傳統文化，教	1. 課堂發言 2. 學習單 3. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原 J10 認	

			化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。			師可請學生思考，如果原住民族的傳統文化與國家法律衝突時，該如何解決？請學生發言分享。		識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。 原 J13 了解原住民族傳統貿易行為與現代就業情況。	
第二十一週	第三篇公民身分及社群 第六章部落與公民參與（第三次段	社-J-C3 重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2b-IV-1 感受個	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？	1. 我能理解原住民族在現代社會遇到的困難。 2. 我能珍視原住民族文化，並且願	1. 配合實作與練習及課後閱讀「鄒族獵人證」，教師可引導學生討論原住民族與大自然共存的價值觀。	1. 課堂發言 2. 紙筆測驗 3. 蒐集資料	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意	

	考)	互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。		意主動參與相關活動。	(1)請學生先思考自己的家鄉最珍惜的是什麼？而當家鄉的人愈來愈少時，也會希望其他人能珍惜家鄉文化。 (2)請學生思考部落中最被珍視的價值是什麼。 2. 透過圖解公民統整的重點，快速幫助學生複習第 5、6 章課程重點。		涵。 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第三篇公民與社會生活 第一章社	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概	公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化	1. 了解文化的定義與特徵。 2. 了解主	1. 說明文化的定義。 2. 說明文化的普遍性、差異性與多樣性。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 了解社會上	

	會中的多元文化	性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、語言等多種方式，呈現	差異的例子？	流文化與次文化的差異。	3. 說明主流文化與次文化的定義。 4. 以實際的時事例子讓學生更了解上述名詞的生活意涵。	3. 命題系統光碟	有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	

			並解釋探究結果。						
第二週	第三篇公民與社會生活 第一章社會中的多元文化	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖	公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？	1. 了解文化位階。 2. 了解文化不平等的現象。	1. 說明文化位階的定義、產生原因、歷史案例。 2. 說明文化位階如何造成文化不平等現象。 3. 說明強勢文化與弱勢文化的演化。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 命題系統光碟	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 【品德教育】 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	

			表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
第三週	第三篇公民與社會生活第一章社會中的多元文化	社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣	公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	1. 了解為什麼要尊重與包容不同文化之間的差異。	1. 說明文化衝突的原因。 2. 說明如何分辨不同文化的特質差異。 3. 說明為什麼要尊重與包容不同文化之間的差異。	1. 問題與討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	

			賞其文化之美。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
第四週	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？	1. 了解為什麼會有社會規範。 2. 了解社會規範對個人與社會的影響。	1. 說明何謂社會規範。 2. 說明社會規範對個人與社會的影響。	1. 問題與討論 2. 紙筆測驗 3. 作業習題	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

			覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。						
第五週	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣	認識社會規範的內涵。	1. 說明社會規範依種類區分為四類： (1)風俗習慣的內涵，介紹各國風俗、臺灣原住民風俗的特色。 (2)宗教信仰的內涵，介紹臺灣信仰、印度教與伊斯蘭教信仰對信徒的規範。	1. 小組報告 2. 隨堂測驗 3. 課外活動	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與	

			多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？				禁忌。	
第六週	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經	公 Bc-IV-1 為什麼社會有社會規範？法律與其他	認識社會規範的內涵。	1. 說明社會規範依種類區分為四類： (3)說明倫理道德的內涵，介紹傳統中華五倫與現代社會的五倫	1. 小組報告 2. 隨堂測驗 3. 課外活	【性別平等教育】 性 J9 認識性別權益相關法	

		化之美，增進生活的豐富性。	驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進	社會規範有什麼不同？ 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	演變。 (4)說明法律的內涵、法律與其他社會規範的差異。	動	律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

第七週	第三篇公民與社會生活 第二章社會規範 (第一次段考)	社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	行探究。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	1. 了解社會規範如何隨著時間與空間變動。 2. 了解如何將社會規範此概念落實在實際生活中。	1. 說明社會規範如何隨著時間與空間演變。 2. 說明【實作與練習】，請學生分組討論後，完成課本中的三個提問，並與各組同學分享所得之答案。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 課堂觀察	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

			社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。						
第八週	第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民	公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1. 了解什麼是團體。 2. 了解為什麼要參與團體。	1. 說明團體的定義，舉出生活化的例子。 2. 說明參與團體可以了解自己並滿足自己的情感需求。 3. 說明藉由團體可達成自己目標及理想。 (1)例如：加入工會可取得平等協商的權力。 (2)例如：加入社區組織可獲得情感支持。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文 化，尊重並欣賞其差異。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	

			價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。						
第九週	第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	了解志願結社的特徵與影響。	1. 說明志願結社的定義。 2. 說明志願結社的特徵：民間性、自主性、非營利性及組織性。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【家庭教育】 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其	

			懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					差異。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	
第十週	第三篇公民與社會生活 第三章團體與志願結社	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題	公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	了解志願結社對公共生活的影響。	1. 說明透過志願結社積極影響及監督政府施政。 2. 說明志願結社如何影響公共事務，以強制汽車責任保險法的催生過程為例。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。	

			及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。						
第十一週	第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意見	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 運用文字、語	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共	1. 了解民主社會中公共意見的形成。 2. 了解民主社會中民眾表達公共意見的方式。	1. 說明在民主社會中，公共意見如何形成。 2. 說明在民主社會表達公共意見的方式，例如：媒體投書、抗議遊行、公民投票、透過團體組織或民意代表，表達意見。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發	

		言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	意見是如何形成的？有什麼特性？				生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	
第十二週	第三篇公民與社會生活 第四章民主社會的公共意見	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容的關係。 社 1b-IV-	公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？	1. 了解表達公民意見需保持理性及和平的態度。 2. 了解公共意見的特性。	1. 說明表達公共意見方式仍須保持理性與和平的態度，「以暴制暴」只會導致惡性循環。 2. 說明公共意見的特性：公開性、差異性、不穩定性、影響性。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J8 理性溝通與	

		通與理解。	1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。					問題解決。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	
第十三週	第三篇公民與社會生活 第四章民主社會中的公共意	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，	了解媒體的功能。	1. 說明何謂閱聽人、社群網路及其如何匯集公共意見、影響社會、監督政府。 2. 說明假新聞的出現，影響政府對策。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責	

	見	達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	扮演什麼角色？閱讀聽人如何覺察其影響？				任。 【閱讀素養】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
第十四週	第三篇公民與社會生活	社-J-B1 運用文字、語言、	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或	公 Cb-IV-2 媒體與社群網路	了解媒體識讀與思辨能力。	1. 說明 NCC 在媒體監督的角色。 2. 說明媒體識讀的定	1. 討論發表 2. 紙筆測	【品德教育】 品 J5 資	

	第四章民主社會的公共意見（第二段考）	表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱讀聽人如何覺察其影響？		義、如何辨識假訊息，以及如何培養媒體識讀能力，成為有思辨能力的公民。	驗 3. 習題評量	訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

第十五週	第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，	公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？	了解社會中不公平的因素。	1. 說明社會中不公平的因素。 2. 說明社會地位產生方式，主要有兩種，一為與生俱來，另一為經後天努力而成。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【性別平等教育】性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【品德教育】品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。	

			表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。						
第十六週	第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？	了解造成不公平的現象。	1. 從四個角度說明社會中不公平的現象。 (1)利益分配：說明個人利益是否獲得合理分配及社會流動的意義。 (2)責任負擔：說明個人承擔的責任是否適當、合理。 (3)需求滿足：是否能依照個人的需求給予適當的資源。 (4)貢獻程度：努力是否受到他人的尊重與肯定。	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【品德教育】 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、	

			意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					正義的原則，並在生活中實踐。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
第十七週	第三篇公民與社會生活 第五章社會中的公平正義	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1b-IV-	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪	了解達成公平正義的 3 項原則。	1. 說明如何追求社會的公平正義： (1)保障基本的自由與權利。 (2)保有公平的機會：機會均等原則。 (3)提供真實平等的照顧與利益：提供工作機會給有就業意願的	1. 討論發表 2. 紙筆測驗 3. 習題評量	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	

		創新突破的可能性。	1 比較社會現象的多種解釋論點。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？		無家者。		【法治教育】 法 J1 探討平等。	
第十八週	第三篇公民與社會生活 第六章社	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象	公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人	了解社會安全是為維護人性尊嚴。	1. 藉由 2018 年花蓮強震新聞說明要實踐社會公平正義的方式就是確保社會安全，目	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答	【人權教育】 人 J2 關懷國內人	

	會安全與 國家責任	題，善用資源 並規劃相對應 的行動方案及 創新突破的可 能性。	與社會領域內 容知識的關係。 公 1c-IV-1 運 用公民知識， 提出自己對公 共議題的見解。 社 2a-IV-2 關 注生活周遭的 重要議題及其 脈絡，發展本 土意識與在地 關懷。 社 3a-IV-1 發 現不同時空脈 絡中的人類生 活問題，並進 行探究。 社 3b-IV-3 使 用文字、照片、	或團體行 善可以促 成社會公 平正義的 實現嗎？		的即為使個人的基本 生活受到保障，維護 人性尊嚴。 2. 說明我國實施社會 安全的政策：全民健 保、就業服務等。	3. 活動練 習	權議題， 提出一個 符合正義 的社會藍 圖，並進 行社會改 進與行 動。 人 J10 了 解人權的 起源與歷 史發展對 人權維護 的意義。 【法治教 育】 法 J1 探 討平等。	

			表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
第十九週	第三篇公民與社會生活第六章社會安全與國家責任	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關	公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	了解社會安全的起源與發展。	說明社會安全的歷史緣起，如何從初始的宗教慈善觀念，到 18 世紀工業革命時，針對各項社會問題，逐漸演變成現代國家的重要政府制度。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J5 認識憲法的意義。	

			懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
第二十週	第三篇公民與社會生活第六章社會安全與國家責任	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，	公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	了解我國的社會福利制度。	1. 說明我國社會安全體系，以保險為主、社會津貼為輔，並有社會救助最後一道防線。 (1)社會保險：實施強制性保險。 (2)社會津貼：因應國民特殊需求提供定期或一次性給付。 (3)社會救助：照顧經	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行	

			提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語表等多種方式，呈現並解釋探		濟弱勢或遭受急難害者，以使其維持基本生活。 2. 說明我國社會福利需結合並整合民間力量提供協助。 (1) 實施以工代賑，助其早日自立。 (2) 社會津貼採取排富條款的設計。		動。 【法治教育】 法 J1 探討平等。	

第二十一週	第三篇公民與社會生活第六章社會安全與國家責任（第三次段考）	社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	究結果。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進	公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	了解我國的社會福利制度。	1. 說明我國社會安全體系，以保險為主、社會津貼為輔，並有社會救助最後一道防線。 (1)社會保險：實施制強制性保險。 (2)社會津貼：因應國民特殊需求提供定期或一次性給付。 (3)社會救助：照顧經濟弱勢或遭受急難受害者，以使其維持基本生活。 2. 說明我國社會福利需結合並整合民間力量提供協助。 (1)實施以工代賑，助其早日自立。 (2)社會津貼採取排富條款的設計。	1. 隨堂測驗 2. 課堂問答 3. 活動練習	【人權教育】 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 【法治教育】 法 J1 探討平等。	

			行探究。 社 3b-IV- 3 使用文 字、照 片、圖 表、數 據、地 圖、年 表、言 語等 多種方 式，呈 現並解 釋探 究結果。						

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大古國民中學七年級第一二學期健康與體育領域體育科 教學計畫表 設計者：健體教學研究會（表十一之一）

一、教材版本：南一版第 1、2 冊

二、本領域每週學習節數：2 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整規 劃（無 則免 填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	單元 4 運動穿著與 防護 第 1 章 跑步服裝秀	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1. 能明白相關運動服裝穿著知識。 2. 能明白何謂運動服裝需求知識。 3. 能自信表達自我運動表現。 4. 能思考運動服裝穿著自我需求。 5. 能選擇何時合宜的服裝產品。 6. 能執行自我運動服裝選擇。	1. 說明棉質與聚脂纖維的不同特性及主要功能。 2. 以不同路況及運動情境介紹種類不同的鞋款，並加強錯誤的使用所造成的運動傷害，不可忽視。 3. 說明如何選擇球鞋的基本概念。	態度檢核 上課參與 小組討論	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第 2 週	單元 4	健體-J-A2 具	1c-IV-2 評	Bc-IV-1 簡易	1. 能明白相關	1. 利用影片講解跑	課堂問答	【閱讀素養教	

	運動穿著與防護 第2章 護具大集合	備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	估運動風險，維護安全的運動情境。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	運動傷害的處理與風險。	護具知識。 2. 能明白護具的運動需求。 3. 能自信表達自我護具的運動需要。 4. 能選擇何時合宜的運動護具。	步環境的不同，肢體承受力也會有所不同，進而有可能造成運動傷害。 2. 介紹常見的運動傷害。 3. 說明護具是保護性質，並無治療功效以及常見護具的使用與時機。 4. 藉由情境問題讓學生自行評估護具選擇，使學生能應用選擇適合的護具，以利未來實際行動。	紙筆測驗	育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第3週	單元5 體適能 第1章 健康體適能 體適能檢測	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 能明白體適能相關知識及重要性。 2. 能主動並協助他人參與體適能活動。 3. 能明白體適能各項檢測要領並積極完成檢測。	1. 介紹BMI過高或過低所帶來的影響，進一步帶到均衡飲食、維持運動習慣、保持良好生活作息才是健康的關鍵。 2. 進行體適能檢測及訓練，主要以動作正確為主，操作時間可彈性實施。	實作評量 觀察記錄	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第4週	單元5 體適能 第2章 接力衝破終點線	健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 能認識起跑的種類。 2. 能明白起跑的動作要領。 3. 能理解接力的方法與策略。	1. 可使用PPT、圖片或影片來講解田徑場地以及接力基本規則。 2. 進行各式起跑練習及嘗試蹲踞式起	觀察記錄 態度檢核	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		以增進生活中的豐富性與美感體驗。	技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。		4. 能感受團隊合作的意義。 5. 能做到跑步動作流暢。 6. 能做到傳接棒順利流暢。 7. 能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	跑。 3. 引討學生思考哪一種起跑方式較有利?為何中心要前傾等等，並請同學示範及檢討，指出優缺點。			
第 5 週	單元 5 體適能 第 2 章 接力 衝破終點線	健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 能認識起跑的種類。 2. 能明白起跑的動作要領。 3. 能理解接力的方法與策略。 4. 能感受團隊合作的意義。 5. 能做到跑步動作流暢。 6. 能做到傳接棒順利流暢。 7. 能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	1. 教師介紹大隊接力與一般接力的異同、不同操場長度、掉棒如何因應。 2. 進行大隊接力練習賽，提高場上的好表現。	觀察記錄 態度檢核	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第 6 週	單元 5 體適能 第 2 章 接力 衝破	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 能認識起跑的種類。 2. 能明白起跑的動作要領。	1. 進行課本「競速追逐遊戲」，遊戲後請學生分享整體接棒過程、傳接好壞的差	技能測驗 態度檢核	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的	

	終點線	活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。		3. 能理解接力的方法與策略。 4. 能感受團隊合作的意義。 5. 能做到跑步動作流暢。 6. 能做到傳接棒順利流暢。 7. 能幫團隊排出棒次以利賽事進行。	異。找動作較好的同學分享示範接力動作要領。 2. 進行課本體育課點點名「跑出黃金陣容」。		良好態度與技能。	
第 7 週	段考週								
第 8 週	單元 6 安心暢游 第 2 章 自救求生 臨危自保	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。	Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1. 能說出自救的基本原則。 2. 評估與加強自己的自救能力級別。 3. 熟悉與善用韻律呼吸、俯漂前進、仰漂助划與踩水等移動求生。 4. 能夠運用藉物漂浮和移動求生。 5. 學習利用衣服長褲來製作成浮具漂浮。	1. 說明溺水落難的主要原因是緊張與掙扎造成體力不支，掌握自救的基本原則是保持冷靜、設法節省體力，以及加強待援能力。 2. 介紹意外落水自救法：韻律呼吸、俯漂前進、仰漂助划與踩水。 3. 請學生事先準備好長袖、長褲，教師講解和示範長上衣和長褲的衣物浮具求生。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	

		的問題。							
第 9 週	單元 6 安心暢游 第 2 章 自救求生 臨危自保	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1. 能說出自救的基本原則。 2. 評估與加強自己的自救能力級別。 3. 熟悉與善用韻律呼吸、俯漂前進、仰漂助划與踩水等移動求生。 4. 能夠運用藉物漂浮和移動求生。 5. 學習利用衣服長褲來製作成浮具漂浮。	1. 說明溺水落難的主要原因是緊張與掙扎造成體力不支，掌握自救的基本原則是保持冷靜、設法節省體力，以及加強待援能力。 2. 介紹意外落水自救法：韻律呼吸、俯漂前進、仰漂助划與踩水。 3. 請學生事先準備好長袖、長褲，教師講解和示範長上衣和長褲的衣物浮具求生。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
第 10 週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳流線直進	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 4d-IV-2 執	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 能反思捷泳腿部打水動作的優劣。 2. 能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。 3. 能積極參與活動，充分展現自我。 4. 能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。	1. 呈現常見的打水錯誤姿勢圖。請學生觀察並反思自己的打水動作。 2. 扶池壁打水復習：屈肘扶池壁打水、直臂扶池邊打水、持浮板打水，體驗哪種較累，如何調整動作。 3. 練習漂浮，觀察學生流線型動作與站立動作是否穩定。 4. 練習換氣，手臂打直，臀部、腿部保持	上課參與 技能測驗	【品德教育】 品 EJU4 自律負責。	

		保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	行個人運動計畫，實際參與身體活動。			在水平面一直線上。			
第 11 週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線直進	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 能反思捷泳腿部打水動作的優劣。 2. 能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。 3. 能積極參與活動，充分展現自我。 4. 能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。	1. 練習潛身打水，引導學生思考使否有看過游泳比賽，選手出發或蹬牆後有一段悶氣水下潛泳。想一想，為什麼呢？ 2. 藉相機或手機，將上課所學習到的打水技巧拍下來，觀賞並反思，記錄彼此的游泳動作，共同學習。	上課參與態度檢核	【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。	
第 12 週	單元 6 安心暢游 第 3 章 捷泳 流線直進	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 能反思捷泳腿部打水動作的優劣。 2. 能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。	1. 進行課本愛上體育課「水上樂樂棒」活動，觀察學生的動作表現，最後詢問學生打水上壘的表現動作是否順暢。想想應該要怎麼做才能	上課參與態度檢核技能測驗	【海洋教育】 海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。	

		命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		3. 能積極參與活動，充分展現自我。 4. 能評量自我，在課堂上或課餘時間持續自我精進。	再加強。 2. 進行課本體育課點點名「勇士練習帖」活動，學生學習設立練習目標，規劃運動計畫，並落實執行。完成時再次測驗或檢視進步成果。			
第 13 週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手得分	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識籃球運動的脈絡。 2. 能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能由經驗來了解投籃動作之原理。 4. 了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5. 能比較出較省力之投籃動作。 6. 培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7. 相互合作的	1. 介紹籃球起源與由來。由國高中籃球聯賽來引起動機，並引導認識在地或較具傳統的球隊特色以及故事。 2. 拋物入籃練習。 3. 拋物線與控球練習。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

					班級氣氛。				
第 14 週	段考週								
第 15 週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 出手 得分	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識籃球運動的脈絡。 2. 能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能由經驗來了解投籃動作之原理。 4. 了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 5. 能比較出較省力之投籃動作。 6. 培養定點投籃能力，瞄準目標物的投籃能力。 7. 相互合作的班級氣氛。	1. 進行愛上體育課「叫我神射手」活動，協助分組，引導討論棒次安排，賽後活動過程與心得分享。提醒原地與移動投籃需注意的地方，讓學生去討論其不同與比較難度。引導思考成為射手需具備什麼條件？射手的心理素質是什麼？請學生舉例說明。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 16 週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球 一球 入魂	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與	Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 介紹排球運動基本規則。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。	1. 準備大小相當的球類，體驗不同球類的差別，並進行分組討論。 2. 擊球正確姿勢，雙、單臂擊球練習，提醒握拳或交疊的手腕必須往下壓，手臂便會自然伸直。	態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	

			他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。		4. 學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5. 能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6. 培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7. 班級和諧團結氣氛。	3. 單人低手對空擊球、單人對牆擊球； 雙人對空接力擊球、 移位擊球練習。			
第 17 週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球一球入魂	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 介紹排球運動基本規則。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。 4. 學習運用身體部位來緩衝接球力量。 5. 能在接球後將球精準將球送至指定位置。 6. 培養正確低手傳接球的觀念與能力。 7. 班級和諧團結氣氛。	1. 進行課本愛上體育課「俄羅斯輪盤」活動，藉此加強低手控球傳球的能力，並強化注意力與反應。互相討論移動時如何準確判斷球的位置。提醒學生要取出適當的間隔距離，並大聲喊出下一位接球者。 2. 在熟悉原地與移動擊球後，開始利用正式排球場地來判斷與擊球，在初期可先用丟球代替互擊。	上課參與 態度檢核 技能測驗 分組競賽	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

第 18 週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 擊球 高手	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2. 能遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4. 學習運用身體部位力量來幫助擊球。 5. 能做出較完整正確的擊球動作。 6. 能抓住正確的擊球點。 7. 培養能將球擊高擊遠的能力。	1. 播放羽球比賽相關影片。說明羽球起源於亞洲，是種類似毽子的遊戲。 2. 臺灣羽球名將介紹。 3. 進行擲遠丟高比賽。利用比賽用、練習用以及尼龍製不同材質的羽球來擲遠丟高比賽。經由擲遠丟高來了解不同類型羽球飛行的軌跡。 4. 讓學生了解手腕運用、正確持拍與最後的落點判斷。 5. 運用手腕來進行 8 字揮拍，練習手腕靈活度。理解正確的持拍動作。自我檢視是否有運用到手腕的扭轉。 6. 持拍撿球、自拋自打練習。	上課參與 態度檢核 技能測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第 19 週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 擊球 高手	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文	Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。 2. 能遵守球場上安全規則及	1. 練習打出高遠球，兩人一組，丟球者由低至高餵球。擊球者的擊球位置需在前方，落點應由近至遠且左右變化。	態度檢核 技能測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		遊戲規則。 3. 能了解羽球握拍及擊球之原理原則。 4. 學習運用身體部位力量來幫助擊球。 5. 能做出較完整正確的擊球動作。 6. 能抓住正確的擊球點。 7. 培養能將球擊高擊遠的能力。	2. 進行課本愛上體育課活「合作積分挑戰賽」活動。提點正手及反手的握拍轉換找到甜蜜點後，可以輕鬆地發力打出有力量的球，原理也適用於高遠球。 3. 練習高障礙擊球，距離可以慢慢拉開，判斷球正確落下的位置以便移動擊球。			
第 20 週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 腳下功夫	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 2. 遵守球場上安全規則及遊戲規則。 3. 能了解足球傳球動作之原理原則。 4. 加強練習身體協調性。 5. 能運用重心轉移做出點球、停球、撥球及傳球能力。 6. 小組相互合	1. 準備各種護脛供同學體驗，並實際操作跑動，了解其功能性。 2. 練習運球前進、多人傳球行進。說明足球比賽整場是需靠不斷移動來製造機會得分，因此體力與協調性非常重要，有時會因為太專注於球而重心不穩跌倒，須留意重心的轉移。	技能測驗 分組競賽	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		主動學習與創新求變的能力。	略。		作挑戰精神。				
第 21 週	段考週								

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評 量 方 式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	單元 4 Baseball 運動誌 第 1 章 從棒球看臺灣	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1. 了解臺灣棒球發展。 2. 了解臺灣棒球現況。	1. 介紹臺灣棒球場的進化。臺灣目前供給中華職棒使用的職棒場地，共有 17 座。 2. 說明時代逐漸改變，球迷的意志逐漸凝聚，應援團文化成為臺灣職棒的特色之一，應援球迷有了「棒球場上第十人」之稱。 3. 請學生參考影片操作應援口號，並設計班級應援口號。 4. 以嘉農的故事拋磚引玉，提供學生一個故事發想的引線。 5. 介紹台灣三級棒球層級區分。	上課參與 小組討論	【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	

第 2 週	單元 4 Baseball 運動誌 第 2 章 臺灣棒球名人堂	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。	Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。	1. 了解臺灣棒球起源及發展。 2. 體會古今臺灣優秀棒球選手奮鬥精神。	1. 介紹臺灣各時期的棒球名人，並以影片輔助教學，加深學習印象。 2. 隨機點選學生上臺分享自己欣賞的球員。	上課參與 分組報告	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	
第 3 週	單元 5 競技體適能 第 1 章 核心肌群	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 核心肌群簡介。 2. 能指出核心肌群指哪些肌肉。 3. 能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。 4. 能了解鍛鍊核心肌群的重要性。 5. 能做出正確的核心肌群訓練動作。 6. 每一核心訓練都能調整強度的變化。 7. 可設計出適合自己的核心訓練課表。	1. 以健身房人形看板、北市消防猛男月曆來引導課程的核心肌群介紹與訓練。 2. 說明核心肌群泛指哪些肌肉及其所在位置。 3. 訓練核心肌群的三大理由，強調核心肌群為何對我們這麼重要。 4. 將學生分成 3 大組別，進行循環訓練，平板支撐(棒式)、交替收腿，提醒學生依照自我能力採取該項次可做的動作強度。	上課參與 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

第 4 週	單元 5 競技體適能 第 1 章 核心肌群	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 核心肌群簡介。 2. 能指出核心肌群指哪些肌肉。 3. 能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。 4. 能了解鍛鍊核心肌群的重要性。 5. 能做出正確的核心肌群訓練動作。 6. 每一核心訓練都能調整強度的變化。 7. 可設計出適合自己的核心訓練課表。	1. 練習站姿肘膝轉體、側身平板支撐（棒式）、抗力球撐體屈膝、彈力帶側步平移、TRX。 2. 進行體育客點點名「我的核心肌群訓練課表」學習單，隨機請學生分享上週回家設計的核心訓練菜單，並說明設計緣由。	上課參與 技能測驗	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
第 5 週	單元 5 競技體適能 第 2 章 專項適能	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。 2. 學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。	1. 引導思考一般性體適能與競技體適能之間的差異。 2. 介紹本課程中的四項分類；人體不同肌肉在運動中所扮演的作用。 3. 認知課程中的籃球、排球、田徑運動中，哪些肌肉群最為	分組檢測 技能測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。		3. 學生能依照本單元所介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。 4. 能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的訓練動作。	重要，以及哪些肌肉群有參與運動動作。 4. 練習課本上肢的訓練方法。 5. 練習課本核心的訓練方法。			
第 6 週	單元 5 競技體適能 第 2 章 專項適能	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1. 能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。 2. 學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。 3. 學生能依照本單元所介紹的內容，區分其它不同專項運動所屬的運動類型。 4. 能夠做出課程設計中在不同專項類型的運動所需求的	1. 練習課本下肢的訓練方法，相較起來較有難度，除了要更注意動作正確性之外，切記務必讓學生保持順暢呼吸。 2. 進行愛上體育課「臨機應變」活動，全班分成雙數組，同時兩組面對面進行比賽，比賽分成兩個回合。總計最多成功者的組別即獲勝。 3. 進行體育客點點名「我的肌力訓練表」學習單，實際進行一週計畫，請學生依據訓練等級所介紹的負荷以及休息時間確實進行。於一	分組檢測 技能測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。		訓練動作。	週後針對自身程度、訓練難易度等方向來全面檢視，並寫下當初課表設計的缺點。			
第 7 週	段考週								
第 8 週	單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳 水中 協奏曲	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1. 能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2. 能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。 3. 能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。 4. 能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。	1. 呈現自由式划手動作正面圖，請學生思考自由式划手為何身體會旋轉，如果身體不旋轉會有怎樣的傷害。並讓學生反思自己游自由式是否知道該如何轉體。 2. 練習逆向擺臂、交換划手與打水、空中逆向擺臂+交換划手組合動作應用。慢慢增加循環的次數和距離，來增加手腳配合的熟練度， 3. 介紹手腳聯合技術。播放選手 Katie Ledecky 奧運影片，讓學生觀察聯合動作的特徵，並討論差異。 4. 進行愛上體育課「捷泳追逐戰」。	上課參與技能測驗		
第 9 週	單元 6	健體-J-B2 具	1d-IV-2 反	Cc-IV-1 水域	1. 能了解捷泳	1. 進行體育客點點	上課參與		

	展臂優游 第1章 捷泳水中 協奏曲	備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	思自己的運動技能。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	休閒運動綜合應用。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。 2. 能做出捷泳划手動作控制，並掌握交換划手的時機。 3. 能做出捷泳流暢的手腳聯合動作，並表現良好的推進速度。 4. 能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。	名「我的游泳筆記」活動，播放上一節課幫學生拍下的捷泳動作影片，整理並提醒優缺點。詢問學生看過自己和全班的同學動作影片後，覺得自己游得如何，有沒有覺得還可以再進步的部分。 2. 播放里約奧運男子游泳自由式 50 公尺比賽影片，觀察金牌選手短距與正常泳速的動作和節奏。 3. 請學生思考與記錄觀察影片後的心得。	技能測驗		
第 10 週	單元 6 展臂優游 第 2 章 救生伸拋划 援力同在	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-3 應用思考與分	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂	1. 能說出基本岸上救生的原則及方法。 2. 認識溺水的可能徵兆並提高警覺。 3. 認識救溺五步並加以熟習之。 4. 認識常見救生器具如救生浮標的使用方法。	1. 運用圖片說明溺水者的肢體徵兆，並說明原因，讓學生懂得分辨常見狀況，在戲水時能隨時提高警覺。 2. 介紹「救溺五步」：叫叫伸拋划。請學生熟記救溺五步，並分組練習。 3. 進行水中攜帶救生浮標的救生練習。 4. 進行愛上體育課	上課參與 技能測驗	【安全教育】 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。	

		度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	析能力，解決運動情境的問題。	30 秒。	5. 認識及學習救生圈的施救拋擲方法。 6. 認識及學習陸上急救法。	「救生浮標接力賽」活動。 5. 講解救生圈的擲法，包括上拋法及橫拋法。			
第 11 週	單元 6 展臂優游 第 2 章 救生伸拋划 援力同在	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。	1. 能說出基本岸上救生的原則及方法。 2. 認識溺水的可能徵兆並提高警覺。 3. 認識救溺五步並加以熟習之。 4. 認識常見救生器具如救生浮標的使用方法。 5. 認識及學習救生圈的施救拋擲方法。 6. 認識及學習陸上急救法。	1. 進行愛上體育課「拋繩圈救生賽」。詢問學生活動心得。請學生反思，若能成功在岸上施救，是否就免去涉水施救的風險了呢？ 2. 溺水事故的岸上急救：說明心肺復甦術的胸外按壓可以產生血流循環，讓血液流入腦部與其他重要器官。 3. 學習急救「叫叫壓電」與練習 AED 的使用方法。	上課參與技能測驗	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
第 12 週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 扭轉乾坤	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解基本傳接球方式。 2. 能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。	1. 分組討論常見的秒數規則與意義，可同時說明並示範裁判員與秒數有關的手勢。 2. 練習基礎傳接，引	上課參與實務操作	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	

		用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。		3. 能有效掌握移位時機。 4. 能分析自我與他人的運動表現。 5. 能具有團隊意識與運動精神。	導學生透過力道、方向、角度、移位的差異，擲出不一樣的球路軌跡。 3. 進階版可以同時操作兩顆球，以促進學生移動的速度與發展不同的策略。 4. 練習胸前傳球、圓盤腳步訓練、單手肩上傳球、過頂傳球。 5. 進行愛上體育課「攔截者」，引導學生先間隔約兩公尺，而後逐漸增加間距，以提升傳接球難度。			
第 13 週	單元 7 球類入門 第 1 章 籃球 扭轉乾坤	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育	1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解基本傳接球方式。 2. 能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作。 3. 能有效掌握移位時機。 4. 能分析自我與他人的運動表現。 5. 能具有團隊意識與運動精神。	1. 進階練習移位傳接，並進行「攔截者進階版」遊戲。 2. 進行愛上體育課「追緝者」活動，每局之間可以給予學生多點時間，引導他們進行戰術討論及情勢分析。 3. 進行愛上體育課「追緝者進階版」。 4. 進行體育客點點名「傳球知能小反思」學習單，引導學	技能測驗 分組競賽	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。			生整體回顧，分別自動作、活動用意、策略發展等面向進行綜合復習。			
第 14 週	段考週								
第 15 週	單元 7 球類入門 第 2 章 排球 高手過招	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能對排球比賽場地有基礎認知。 2. 能表現出正確的基本發球動作。 3. 能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。 4. 能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。 5. 能分析場上情境並擬定策略。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	1. 說明擊球點一般發球者發球時皆以掌根擊球，試著以此部位平均觸球以準確控制球的路徑，避免偏移。 2. 進行愛上體育課「攻占九宮格」，遊戲目的在於促使學生控制球的落點。 3. 進行體育客點點名「小規則大學問」，引導學生實際演練常見之發球犯規手勢，以及換場、暫停等基本手勢。深入講解並復習常見發球規則，加強學生的感官和圖像記憶。	技能測驗 分組競賽	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。	
第 16 週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 先發制人	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-2 反	Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能表現出正確的基本發球動作。 2. 能理解並做出米字跑的動	1. 講解基本的單、雙打場地規格，以及發球順序和位置。 2. 基本發球規則，學生持拍同步臨摹動	上課參與 實務操作	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。		作要點。 3. 能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4. 能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊友。 5. 能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。 6. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	作，以加深記憶。 3. 練習正、反手發球，提醒學生注意手腕的應用與拍面的調整，並觀察相應的球路軌跡。 4. 米字往返練習，移動時並無順序上的限制，其中包含併步、跨步、墊步、跳步等綜合步法，初學者先確實移動至目的地即可，不須過度拘泥步法。 5. 復習米字步法移動之口訣與方式、擊球點之重要性。分享動作要點、心得及活動中所採取的策略。			
第 17 週	單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 先發制人	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全	Ha-IV-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能表現出正確的基本發球動作。 2. 能理解並做出米字跑的動作要點。 3. 能了解場區與球路軌跡之間的關聯。 4. 能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒	1. 進行愛上體育課「四面八方」活動，增強米字跑在比賽中的應用。 2. 進行愛上體育課「萬箭齊發」活動，根據組員的長處分配長距離、短距離發球。 3. 進行體育客點點名「發球快手」活動，有實體的點可以瞄	上課參與 技能測驗 分組競賽	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

			身性的身體 控制能力， 發展專項運 動技能。		隊友。 5. 能有效掌握 移位、擊球點與 不同角色間的 相互關係。 6. 能具有團隊 意識與運動精 神並展現在綜 合應用中。	準發球，以便讓目標 距離具體化。控制速 度及反覆操作來慢慢 適應手感，也提升 穩定度。			
第 18 週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 臨門 一腳	健體-J-C2 具 備利他及合群 的知能與態 度，並在體育 活動和健康生 活中培育相互 合作及與人和 諧互動的素 養。	1d-IV-1 了 解各項運動 技能原理。 1d-IV-2 反 思自己的運 動技能。 2c-IV-2 表 現利他合群 的態度，與 他人理性溝 通與和諧互 動。 3d-IV-3 應 用思考與分 析能力，解 決運動情境 的問題。	Hb-IV-1 陣地 攻守性球類運 動動作組合及 團隊戰術。	1. 能在動態情 境中表現出適 當的踢擊與射 門技術。 2. 能正確評估 動作要點並據 以回饋和反思。 3. 能分析場上 情勢並立即性 的調整策略。 4. 能具有團隊 意識與運動精 神並展現在綜 合應用中。	1. 詢問學生對於守 門員的印象為何?並 說明守門員身為防 線的最後關卡，身負 重任，抗壓性要非常 高。 2. 練習踢擊，說明踢 擊點與球路軌跡之 間的關係，原理和適 合運用的時機也可 作為補充。包含足內 側踢、足外側踢、足 背踢。 3. 講解守門員的動 作要點，並在地面上 鋪設體操用軟墊，示 範守門員之動作。包 含預備動作、接滾地 球、各種方向的飛 球，並點出常犯錯誤 與可修正之方式。 4. 練習接平飛球、原	上課參與 實務操作	【戶外教育】 戶 J5 在團隊 活動中，養成 相互合作與互 動的良好態度 與技能。	

						地接高飛球、滾地球。			
第 19 週	單元 7 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 2. 能正確評估動作要點並據以回饋和反思。 3. 能分析場上情勢並立即性的調整策略。 4. 能具有團隊意識與運動精神並展現在綜合應用中。	1. 練習射門，提醒學生保護臉部及手指，如有撲接、滾翻時，須降低重心及與地面的高度落差，並利用緩衝維護自身安全。 2. 進行愛上體育課「足球九宮格」活動，引導學生思考踢不同位置的格子需要如何調整動作？力量不足會造成什麼結果？球路容易偏左、偏右要怎麼微調才能順利擊中？ 3. 進行愛上體育課「足球高爾夫」活動，引導學生從不同路徑與方向完成活動，並且在過程中運用多元的攻防策略。	上課參與實務操作	【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第 20 週	段考週								

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大吉國民中學七年級第一二學期健康與體育領域健康教育科 教學計畫表 設計者：健體教學研究會（表十一之一）

一、教材版本：南一版第 1、2 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整規 劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第 1 週	單元 1 健 康 加 油 「讚」 第 1 章 全能健康王	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 了解全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2. 能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3. 能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4. 分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。 5. 了解自己能進行的自我保健策略，並於生	1. 引導學生思考健康問題的原因是能自我控制改進或預防。 2. 分析健康檢查的重要性，強調健檢有早期發現早期治療的特性。	態度檢核 上課參與 小組討論	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

		媒體的互動關係。	動，並反省修正。		活中執行。				
第 2 週	單元 1 健 康 加 油 「讚」 第 1 章 全能健康王	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 瞭解全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2. 能理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面與內涵。 3. 能了解健康檢查的定義、重要性與項目等。 4. 分析與檢視自我健康檢查表中的健康問題。 5. 了解自己能進行的自我保健策略，並於生活中執行。 6. 持續落實健康生活型態，以達成健康促進目的。	1. 引導學生討論與思考青春期的情緒管控，分享「最近一次和家人或好友吵架的事件」。 2. 說明青春期因為荷爾蒙分泌，身體開始轉大人，心理會產生奇妙的變化，從成長角度來說，正好可使自己打破依賴，面對生活挑戰。要踏上心理健康成長之路，最重要的是先學習「如何與自己做朋友」。 3. 說明每個人除了要有健康身心外，還須用心呵護照顧你的家人、尊重與關懷你的師長與好友。彼此互敬互愛，就能生活得很和諧健康。 4. 引導學生了解養成健康的生活型態，提升自己的健康資本，才能營造健康幸福的人生。	小組討論 紙筆測驗	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第 3 週	單元 1	健體-J-A2 具	2a-IV-2 自	Da-IV-2 身體	1. 認識身體的	1. 請學生清楚記住	上課參與		

	健 康 加 油 「讚」 第 2 章 人體奇航	備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2. 瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3. 探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4. 能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為。	各器官位置，當身體不舒服時，才能確切說明疼痛部位。 2. 介紹身體分為頭、頸、四肢和軀幹四個部分，以脊柱為中心，左右兩側對稱；身體內部與骨骼肌肉區隔而成的體腔，可分為背側體腔和腹側體腔，體腔保護著五臟六腑，功能相關的器官進而組成人體各系統。	課堂問答		
第 4 週	單元 1 健 康 加 油 「讚」 第 2 章 人體奇航	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	2a-IV-2 主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2. 瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3. 探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之	1. 請學生在紙上畫出「人體身體器官圖」。並說明人體的組成器官與位置，使學生了解功能相似器官合作所產生的作用，就是「系統」功能。 2. 解說九大人體系統在身體的運作方式，使學生了解人體系統，並強調平時要仔細觀察身體的健	課堂問答 小組討論		

					道。	康狀況，只有自己最清楚身體健康問題，3. 引導學生思考，若未維持健康的行為，會造成什麼危害，並請同學分享。			
第 5 週	單元 1 健 康 加 油 「讚」 第 2 章 人體奇航	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2. 瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3. 探究身體各項器官與生理系統的相關疾病，以及保健之道。 4. 能自我分析危害健康行為問題，並學習各項自我保健行為，進而維護各部分生理系統的最佳健康狀態。	1. 讓學生自我檢視促進身體健康的保健行動。 2. 說明追尋健康人生的過程中，會面臨許多需要做決定的情境，任何決定，都是因為想法而形成。依想法而產生的行為，對自己可能有正負面影響，如果行為的結果好處多於壞處，此行為將有助於達到健康人生。 3. 請學生選擇想改進的健康抉擇情境，練習做決定的方法。	上課參與 課堂問答 小組討論		
第 6 週	單元 1 健 康 加 油 「讚」	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理	1. 認識眼睛與口腔的基本生理構造。	1. 強調保護眼睛很重要！臺灣學生目前的健康危機，其中	上課參與 態度檢核		

	第3章 愛眼護齒保 健康	以擬定運動與 保健計畫，有 效執行並發揮 主動學習與創 新求變的能 力。	健康造成的 衝擊與風 險。 1b-IV-1 分 析健康技能 和生活技能 對健康維護 的重要性。 2a-IV-3 深 切體會健康 行動的自覺 利益與障 礙。	策略。 Da-IV-3 視 力、口腔保健 策略與相關疾 病。 Fb-IV-3 保護 性的健康行 為。	2. 了解常見 的眼睛與口腔 問題，並培養正 確的保健態度。 3. 能在生活 中主動正確執 行愛眼與護口 行動，並定期 健康檢查。	一項就是視力 問題。 2. 介紹眼睛內 、外部構造與 功能，強調視 覺成像過程要 記牢，因為任 一構造有問題 ，視覺可能就 會喪失。			
第7週	段考週								
第8週	單元1 健康加油 「讚」 第3章 愛眼護齒保 健康	健體-J-A3 具 備善用體育與 健康的資源， 以擬定運動與 保健計畫，有 效執行並發揮 主動學習與創 新求變的能 力。	1a-IV-3 評 估內在與外在 的行為對健康 造成的衝擊與 風險。 1b-IV-1 分 析健康技能 和生活技能 對健康維護 的重要性。 2a-IV-2 自 主思考健康問 題所造成的威 脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深	Da-IV-1 衛 生保健習慣的 實踐方式與管 理策略。 Da-IV-3 視 力、口腔保健 策略與相關疾 病。 Fb-IV-3 保護 性的健康行 為。	1. 認識眼睛 與口腔的基本 生理構造。 2. 了解常見 的眼睛與口腔 問題，並培養 正確的保健態 度。 3. 能在生活 中主動正確執 行愛眼與護口 行動，並定期 健康檢查。	1. 引導學生 閱讀課本的情 境，並請學生 思考口臭的經 驗與維護口腔 的方式。強調 「維護健康牙 齒」的重要性 概念。 2. 說明牙齒 的外觀及內部 構造以及口腔 健康對個人日 常生活的重要 性。 3. 請學生們 對著鏡子仔細 觀察自己的牙 齒，有沒有填 補、蛀痕等， 以及分享有沒 有吃冷熱的食 物牙齒感到痠 疼的經驗。	上課參與 小組討論		

			切體會健康行動的自覺利益與障礙。			4. 說明齲齒發生的原因、容易發生齲齒的部位、腐蝕程度和疼痛的關係。			
第 9 週	單元 1 健康加油 「讚」 第 3 章 愛眼護齒保健康	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2. 了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3. 能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。	1. 說明牙周病的成因和形成過程，並以圖片加以說明和補充，使學生了解牙周病之成因及影響。 2. 調查曾經矯正牙齒的人數，並提出以下問題請學生思考：為何需要矯正牙齒？矯正牙齒時需注意哪些事情？矯正牙齒時感覺如何？並說明咬合不正的原因及影響，使學生能澈底了解並牢記。 3. 牙線使用教學。請學生上臺示範平日的刷牙方法，再由教師說明正確的刷牙法—貝氏刷牙法。	上課參與 小組討論 紙筆測驗		
第 10 週	單元 2 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春	1. 理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2. 理解促進青春健康生活的策略與資源。	1. 引導學生思考青春期的生理變化會想到什麼？強調青春開始的時間與發展的狀況會因人而異，最重要的是	上課參與 平時觀察	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	生物

		自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	解促進健康生活的策略、資源與規範。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	3. 理解青春期的身心變化與性衝動調適的策略。 4. 精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5. 運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	認識青春期的自己， 2. 介紹乳房構造與說明乳房發育的影響因素、照護保健， 乳癌防治重要。 3. 乳房自我檢查學習與演示。			
第 11 週	單元 2 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春期的身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1. 理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2. 理解促進青春健康生活的策略與資源。 3. 理解青春期的身心變化與性衝動調適的策略。 4. 精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5. 運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	1. 介紹女性外生殖器官，告知月經週期會因人而異，提醒學生記錄自身經期是了解身體健康重要的方法。 2. 引導學生聯想，想到月經會聯想到什麼？並補充討論「為什麼男生也要學習經期相關保健」。 3. 介紹月經的成因、月經週期子宮的變化、經痛的原因與應注意的事項。 4. 讓學生認識各種生理用品，並強調依照自己的需求與身體狀況選擇。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	生物

第 12 週	單元 2 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。	1. 理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2. 理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3. 理解青春身心變化與性衝動調適的策略。 4. 精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5. 運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。	1. 介紹男性內外生殖器與其功能、保健方式、夢遺與預防方式。 2. 提醒學生拿生殖器開玩笑或討論應注意是否涉及性騷擾。 3. 引導學生思考課本「專家來解惑」的問題，並介紹相關資源網站，協助學生解決問題。	上課參與 平時觀察 經驗分享	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	生物
第 13 週	單元 2 青春事件簿 第 1 章 這一站，青春	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情	1. 理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2. 理解促進青春期健康生活的策略與資源。 3. 理解青春身心變化與性衝動調適的策略。 4. 精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 5. 運用適切的	1. 引起動機：詢問學生有沒有青春痘困擾？什麼樣的因素會造成青春痘？ 2. 介紹皮膚的基本構造，說明青春痘的成因與種類抗痘大作戰。	經驗分享 小組討論	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。	生物

			擬定健康行動策略。	訊息的批判能力。	健康資訊，擬定青春期保健的策略。				
第 14 週	段考週								
第 15 週	單元 2 青春事件簿 第 2 章 青春誰人知	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。	Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。	1. 理解青春期心理健康的概念。 2. 認識青春心理變化的調適與因應策略。 3. 認識與實踐生活技能，以調適與修正不同青春期心理健康的情境。 4. 理解、認識與尊重多元性別特質與角色。	1. 引導學生了解多元的特質並尊重不同的她／他。 2. 說明個人特質不應受到生理性別而侷限，應積極認識自己的特質，尊重每個人的特質，不該存有性別刻板印象。	上課參與小組討論 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	綜合活動
第 16 週	單元 3 健康「食」行力 第 1 章 吃出好「食」力	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1. 認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2. 在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3. 能夠選擇符	1. 進行 JUST DO IT 「你的食物選擇」，說明吃點心不一定是壞事，只要選擇得宜，點心也可以彌補飲食當中缺少的營養素。 2. 復習六大類食物。說明「青春期每日飲食指南」及「我的餐盤」的內容。 3. 引導學生完成食	上課參與小組討論		

					合自身需求，即符合健康取向的產品。	物的記錄，提醒飲食記錄是了解自我飲食型態的第一步，完成後要提出改善的方法並在生活當中實踐。 4. 說明不同的飲食習慣伴隨著不同的營養攝取都會影響健康，注意自己的飲食情況，才能讓身體獲得運作的能量。			
第 17 週	單元 3 健康「食」行 力 第 1 章 吃出好「食」 力	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1. 認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2. 在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3. 能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	1. 說明食品與食物之間的不同。 2. 進行 JUST DO IT「辨別食物與食品」活動，引導不同類型的食物使用不同的加工方法，不論何種方法，都會使食物原有的營養有所流失。 3. 請學生準備食品的外包裝，並檢視是否有品名、成分、廠商資訊、有效日期等資訊並解說各項食品標示的意涵。 4. 說明食品標示可以了解食品的相關資訊，選購時除了考量價格跟美味程度，	上課參與 小組討論 資料蒐集與整理 觀察記錄		綜合活動

						也要仔細看看包裝標示。			
第 18 週	單元 3 健康「食」行力 第 1 章 吃出好「食」力	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	1. 認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2. 在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 3. 能夠選擇符合自身需求，即符合健康取向的產品。	1. 介紹各式食品標示，並說明這些標示代表什麼意思。 2. 國人外食的比例越來越高，有包裝的食品可以藉由閱讀食品標示來得知食品內容物。 3. 講解選購外食的技巧。	紙筆測驗 分組報告		綜合活動
第 19 週	單元 3 健康「食」行力 第 2 章 「食」在安心	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1. 了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2. 觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。 3. 改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	1. 引導學生正確判斷課本食品中毒的狀態，並說明食品中毒的定義。 2. 介紹化學性食品中毒。 3. 化學性食品中毒的影響有可能禍及下一代，因此工業發展之餘也應該好好的保護環境。	上課參與 小組討論 資料蒐集與整理 觀察記錄	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	綜合活動

			4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。						
第 20 週	單元 3 健康「食」行力 第 2 章 「食」在安心	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。	1. 了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2. 觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境。 3. 改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。	1. 說明細菌性食品中毒是最常發生的中毒情況，細菌性的食品中毒，食品外觀通常沒有什麼變化，因此一定要掌握澈底清潔、高溫加熱、不吃就盡速冷藏的原則來確保吃的安全。 2. 介紹天然毒素食品中毒，提醒天然毒素的中毒雖然並不多，但慎選食材的來源，才能確保吃的安心。	紙筆測驗 分組報告	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	綜合活動
第 21 週	段考週								

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習 引導內容及實施 方式)	評 量 方 式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第 1 週	單元 1 「癮」形大 危機 第 1 章 菸誤人生	健體-J-A2 具 備理解體育與 健康情境的全 貌，並做獨立 思考與分析的 知能，進而運 用適當的策略，處理與解 決體育與健康 的問題。 健體-J-B1 具 備情意表達的 能力，能以同 理心與人溝通 互動，並理解 體育與保健的 基本概念，應 用於日常生活中。	1a-IV-3 評 估內在與外 在的行為對 健康造成的 衝擊與風 險。 2a-IV-1 關 注健康議題 本土、國際 現 況 與 趨 勢。 4a-IV-1 運 用適切的健 康資訊、產 品與服務， 擬定健康行 動策略。	Bb-IV-3 菸、 酒、檳榔、藥 物的成分與成 癮性，以及對 個人身心健康 與家庭、社會 的影響。 Bb-IV-4 面對 成癮物質的拒 絕技巧與自我 控制。 Bb-IV-5 拒絕 成癮物質的自 主行動與支持 性規範、戒治 資源。	1. 評估抽菸行 為對個人身心 健康、家庭與社 會的衝擊風險。 2. 思考抽菸造 成的威脅感與 嚴重性。 3. 因應不同的 生活情境，善用 拒絕技巧、自我 控制並運用相 關資源，以拒絕 菸品與菸害。 4. 主動並公開 表明個人對拒 菸行為的觀點 及立場。	1. 從課本情境引 導思考「你認同 情境中抽一根又 不會怎樣這句話 嗎？」 2. 講解菸的三大 主要成分--尼古 丁、焦油、一氧 化碳。 3. 讓學生能分辨 主流菸煙與側流 菸煙。 4. 介紹電子煙裝 置與內含物澄清 迷思，避免學生 因好奇而嘗試。 5. 講解菸對身體 、經濟與社會的 危害。	小組討論 分組報告	【法治教育】 法 J3 認識法律 之意義與制定。	
第 2 週	單元 1 「癮」形大 危機 第 1 章 菸誤人生	健體-J-A2 具 備理解體育與 健康情境的全 貌，並做獨立 思考與分析的 知能，進而運 用適當的策略	1a-IV-3 評 估內在與外 在的行為對 健康造成的 衝擊與風 險。 2a-IV-1 關	Bb-IV-3 菸、 酒、檳榔、藥 物的成分與成 癮性，以及對 個人身心健康 與家庭、社會 的影響。	1. 評估抽菸行 為對個人身心 健康、家庭與社 會的衝擊風險。 2. 思考抽菸造 成的威脅感與 嚴重性。	1. 介紹菸害防制 法內容。 2. 說明菸對身體 、經濟與社會的 危害。 3. 進行 JUST DO IT 「菸 VS 錢」活 動，請學生思考 抽菸會	資料蒐集 與整理 紙筆測驗	【法治教育】 法 J4 理解規範 國家強制力之 重要性。	

		略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕菸品與菸害。 4. 主動並公開表明個人對拒菸行為的觀點及立場。	花多少錢，並思考這些錢會帶來什麼影響， 4. 從「菸傷」影片思考接觸菸的可能原因與反菸的方法。 5. 如何戒菸：介紹戒菸五大絕，說明成功戒菸的效益。			
第3週	單元1 「癮」形大 危機 第2章 酒後誤事	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1. 評估喝酒行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕喝酒。	1. 引導學生思考什麼情況下容易出現酒精及被勸酒的抉擇。並說明未成年禁止飲酒及拒酒的重要性。 2. 介紹酒精的身體之旅、酒對身體的影響。 3. 說明酒精會影響視覺，讓危險機率大幅提升。	上課參與 小組討論 分組報告	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	生物
第4週	單元1 「癮」形大	健體-J-A2 具備理解體育與	1a-IV-3 評估內在與外	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥	1. 評估喝酒行為對個人身心	1. 統整青少年應該拒絕飲酒的原因、法	上課參與 紙筆測驗	【法治教育】 法 J3 認識法律	生物

	危機 第 2 章 酒後誤事	健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕喝酒。	規以及方法，並說明何謂負責任的飲酒。 2. 要聰明的向酒說 NO 必須有堅定的拒絕立場與有效拒絕的技巧，透過各個立場的策略，練習拒絕方法。		之意義與制定。	
第 5 週	單元 1 「癮」形大 危機 第 3 章 紅脣危機	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持	1. 評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。 4. 主動並公開	1. 配合課本圖片介紹檳榔各項添加物。說明檳榔對人體的影響，檳榔子本身即為一級致癌物。 2. 進行「嚼檳榔觸感體驗」活動，並說明口腔黏膜下纖維化與口腔癌的成因。	上課參與 小組討論 分組報告	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	生物

		互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	用各種生活技能，解決健康問題。	性規範、戒治資源。	表明個人對拒檳行為的觀點及立場。				
第 6 週	單元 1 「癮」形大 危機 第 3 章 紅脣危機	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。 Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。	1. 評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2. 思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。 3. 因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。 4. 主動並公開表明個人對拒檳行為的觀點及立場。	1. 介紹戒除檳榔的方法與相關網路資源。 2. 引導學生分享 JUST DO IT「有檳無檳差很大」，並針對吃檳榔外表是否代表帥氣發表想法。分享看到檳榔渣與檳榔汁的經驗、感受、困擾以及處理方式。 3. 引導學生練習如何有效拒檳。 4. 除了拒絕檳榔以維護自身外，更要將拒檳立場宣導出去，打造更健康的無檳環境。	上課參與 資料蒐集 與整理 紙筆測驗	【環境教育】 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	生物
第 7 週	段考週								
第 8 週	單元 1 「癮」形大 危機 第 4 章 青春不迷 「網」	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-3 保護	1. 評估網路沉迷行為對健康造成的衝擊與風險。 2. 思考沉迷網路造成的危害	1. 說明網路沉迷的影響，並學會預防與擺脫網路沉迷的方式。 2. 進行健康動起來聰明上網不迷「網」	上課參與 經驗分享	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	資訊科技

		用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	性的健康行為。	與嚴重性。 3. 因應生活情境，善用各種策略。 4. 預防與解決網路沉迷的問題。	活動，講解「自我管理」的步驟與作戰計畫請學生完成。			
第 9 週	單元 2 全境擴散 第 1 章 傳染病情報站	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2. 分析新興傳染病對於全球或國家社會發展的影響。 3. 統整與分析所有傳染病的基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 4. 了解適當的健康自我管理行為，以增加預防各類傳染病的能力。	1. 強調瞭解遠離傳染病最重要的就是了解其由來、定義、種類與預防方法。說明傳染病除了對生命威脅外，還會造成人情疏離、經濟巨大損失。預防策略為了解各地疫情的狀況和旅遊健康資訊，遵守檢疫規範，避免傳染病境外移入。	上課參與 平時觀察	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	生物
第 10 週	單元 2 全境擴散 第 1 章 傳染病情報站	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護	1. 瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2. 分析新興傳	1. 說明傳染病要在「病原體」、「傳染途徑」、「抵抗力弱的人體」三因素同時存在才會發生。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	生物

		知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	染病對於全球或國家社會發展的影響。 3. 統整與分析所有傳染病的基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 4. 了解適當的健康自我管理行為，以增加預防各類傳染病的能力。	2. 使學生了解抵抗力的重要性，並說明每個人的抵抗力與體質、性別、年齡、生活習慣和健康狀況有密切關係。確實執行「防疫行動」，才是對自己健康負責任的態度。 3. 介紹預防傳染病的各個方法。			
第 11 週	單元 2 全境擴散 第 2 章 打擊傳染病	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 了解臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2. 認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染	1. 從臺灣登革熱新聞影片引導，讓學生學會操作「臺灣傳染病標準化發生率地圖」。 2. 介紹臺灣常見的傳染病：流感。詢問是否曾罹患流感而就醫？並分享就醫的過程。講解流感與一般感冒類型的異同之處。 3. 介紹臺灣常見的傳染病：肺結核。說明肺結核在臺灣罹患率高，讓學生分組討論流感和肺結核	上課參與 經驗分享	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	

			勢。		病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點以及預防方法。			
第 12 週	單元 2 全境擴散 第 2 章 打擊傳染病	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 了解臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2. 認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	1. 介紹臺灣常見的傳染病：腸病毒。詢問是否曾罹患腸病毒而就醫？分享就醫的過程。說明腸病毒症狀大多是發燒、咳嗽、流鼻水，症狀跟感冒相當雷同，很容易被忽略。透過影片讓學生了解預防腸病毒，消毒的原則與注意事項。 2. 介紹臺灣常見的傳染病：諾羅病毒、患病毒性肝炎。詢問是否曾罹患而就醫？分享就醫的過程。說明肝病是臺灣人的國病，千萬不能掉以輕心。	平時觀察 經驗分享	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第 13 週	單元 2 全境擴散 第 2 章 打擊傳染病	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。 Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。	1. 了解臺灣常見傳染病的病原體、傳染途徑、主要症狀、特點，以及預防方法。 2. 認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	1. 介紹臺灣常見的傳染病：登革熱。詢問是否曾罹患登革熱而就醫？請分享就醫的過程。講解出血性登革熱的死亡率高，要小心防範蚊蟲叮咬。 2. 認識新興傳染病的現況、種類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	小組討論 經驗分享 紙筆測驗	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。	

		決體育與健康的問題。	的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。	傳染病與慢性病的防治策略。	類、威脅和感染因素，並且能運用各項預防策略自我保護。 3. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。	2. 介紹新興傳染病的定義和嚴重性，及面對各項傳染病時，如何分析和執行各項預防方法。			
第 14 週	段考週								
第 15 週	單元 3 安全守護神 第 1 章 安全伴我行	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 認識事故傷害。 2. 了解家庭中常見的事故傷害及預防方法。 3. 了解學校中常見的事故傷害及預防方法。 4. 能對安全問題提出可行的解決方法。	1. 探討校園中的基本安全規範，並檢視問題。 2. 引導學生勾選課本有做到的安全注意事項。並分析情境圖玩鬧學生的情緒和想法，並寫下自己看到該情境的情緒和想法。思考若發生在自己周遭，可能會造成什麼影響？該如何使用同理心的方式勸誡同學？ 3. 進行健康動起來「校園安全小偵探」活動，在教室外的校園區域進行搜尋，找	上課參與 平時觀察 經驗分享	【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	綜合活動

						出校園中不安全的設施或區域，分組討論可行的對策並完成學習單。			
第 16 週	單元 3 安全守護神 第 2 章 急救得來速	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 建立正確的急救觀念與原則。 2. 能正確操作基本繃帶包紮法。 3. 能正確操作基本三角巾包紮法。 4. 了解常見運動傷害的處理原則。 5. 培養樂於助人的價值觀。	1. 引導學生閱讀新聞案例，並分享曾幫助傷者的經驗。提醒學生如果看到有人受傷，應冷靜面對，並以自身安全為第一優先。 2. 說明急救箱內放置的物品與功用、急救箱放置及保存的注意事項。 3. 依序說明止血、清潔、消毒、敷料及包紮的步驟。	上課參與 平時觀察 小組討論 實作評量	【安全教育】 安 J11 學習創傷救護技能。	綜合活動
第 17 週	單元 3 安全守護神 第 2 章 急救得來速	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 建立正確的急救觀念與原則。 2. 能正確操作基本繃帶包紮法。 3. 能正確操作基本三角巾包紮法。	1. 說明各種包紮的方式，引導學生進行包紮演練。	上課參與 平時觀察 經驗分享	【安全教育】 安 J11 學習創傷救護技能。	綜合活動

		健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。		4. 了解常見運動傷害的處理原則。 5. 培養樂於助人的價值觀。				
第 18 週	單元 3 安全守護神 第 2 章 急救得來速	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序 概念。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 建立正確的急救觀念與原則。 2. 能正確操作基本繃帶包紮法。 3. 能正確操作基本三角巾包紮法。 4. 了解常見運動傷害的處理原則。 5. 培養樂於助人的價值觀。	1. 介紹運動傷害發生時 PRICE 的五個步驟。 2. 利用包紮檢核表的步驟，要求進行自評或互評。	小組討論 實作評量	【安全教育】 安 J11 學習創傷救護技能。	綜合活動
第 19 週	單元 3 安全守護神 第 3 章 防災御守	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立	1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護	Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法	1. 瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2. 瞭解火災常	1. 說明颱風來臨前的準備工作，提醒颱風來臨時應避免外出與其他注意事項。	上課參與 資料蒐集與整理 紙筆測驗	【防災教育】 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J8 繪製社	綜合活動

		思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	的重要性。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。	令。 Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。	見的成因與預防方法。 3. 能檢視生活中的用電習慣，並改善缺失。 4. 正確操作滅火器實施滅火。 5. 能說出地震發生前降低傷害的整備方式。 6. 能因應不同情境演練地震避難情況。 7. 繪製家庭防災地圖。	2. 日常生活中用電的注意事項，避免電線走火造成的危機。除了用電安全外，居家廚房、逃生設備等都應定期檢視。介紹滅火器外觀與構造及操作方式。 3. 火災逃生時的注意事項。強調看見濃煙勿貿然逃生，應於房間內避難。		區防災地圖並參與社區防災演練。	
第 20 週	段考週								

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大古國民中學七年級第一二學期藝術領域音樂科 教學計畫表 設計者：卓欣儀（表十一之一）

一、教材版本：康軒版第 1、2 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	課程預習及班規叮嚀								
第 2 週	第五課 音樂有藝思	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體	1.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1. 討論評量 2. 發表評量		

			品，體會藝術文化之美。		蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。				
第 3 週	第五課 音樂有藝思	A1: 身心素質與自我精進 A3: 規劃執行與創新應變 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 發表評量	【科技教育】 具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。	
第 4 週	第五課 音樂有藝思	A1: 身心素質與自我精進	音1-IV-1 能理解音樂	音E-IV-1 多元形式歌曲。	音1-IV-1 能理解音樂符號並	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1. 表現評量	【科技教育】	

		A3: 規劃執行與創新應變 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養	符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。			具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。	
第5週	第五課 音樂有藝思	A1: 身心素質與自我精進 A3: 規劃執行與創新應變 B2: 科技資訊與媒體素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1	音E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的	. 經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	2. 實作評量		

		B3: 藝術涵養 與美感素養	能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。				
第 6 週	第六課 唱起歌來快樂多	A1: 身心素質 與自我精進 A3: 規劃執行 與創新應變 B2: 科技資訊 與媒體素養 B3: 藝術涵養 與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，	歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。	3. 態度評量		

			音 3-IV-2 能運用科技 媒體蒐集藝 文資訊或聆 賞音樂，以 培養自主學 習音樂的興 趣與發展。	相關議題。	體會藝術文化 之美。				
第 7 週	第一次段考						4. 發表評量		
第 8 週	第六課 唱起歌來快 樂多	A1:身心素質 與自我精進 A3:規劃執行 與創新應變 B2:科技資訊 與媒體素養 B3:藝術涵養 與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂 符號並回應 指揮，進行 歌唱及演奏，展現音 樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當 的音樂語 彙，賞析各 類音樂作 品，體會藝 術文化之 美。 音 3-IV-2 能運用科技 媒體蒐集藝 文資訊或聆 賞音樂，以 培養自主學	音E-IV-1 多 元形式歌曲。 基礎歌唱技 巧，如：發聲 技巧、表情 等。 音A-IV-3 音 樂美感原則， 如：均衡、漸 層等。 音P-IV-1 音 樂與跨領域藝 術文化活動。 音 P-IV-2 在 地人文關懷與 全球藝術文化 相關議題。	音1-IV-1 能理 解音樂符號並 回應指揮，進 行歌唱及演奏，展現音樂 美感意識。 音1-IV-2 能融 入傳統、當代 或流行音樂的 風格，改編樂 曲，以表達觀 點。 音2-IV-1 能使 用適當的音樂 語彙，賞析各 類音樂作品， 體會藝術文化 之美。	歌唱音域與暖聲， 建立基礎歌唱技 巧。	1. 表現評量	【多元文化教育】 認識文化的 豐富與多樣 性；養成尊 重差異與追 求實質平等 的跨文化素 養；維護多 元文化價 值。	

			習音樂的興趣與發展。						
第 9 週	第六課 唱起歌來快樂多	A1:身心素質 與自我精進 A3:規劃執行 與創新應變 B2:科技資訊 與媒體素養 B3:藝術涵養 與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂 符號並回應 指揮，進行 歌唱及演奏， 展現音樂 美感意識。 音2-IV-1 能使用適當 的音樂語彙， 賞析各類 音樂作品， 體會藝術 文化之美。 音3-IV-2 能運用科技 媒體蒐集藝 文資訊或聆 賞音樂，以 培養自主學 習音樂的興 趣與發展。	音E-IV-1 多 元形式歌曲。 基礎歌唱技 巧，如：發聲 技巧、表情 等。 音A-IV-3 音 樂美感原則， 如：均衡、漸 層等。 音P-IV-1 音 樂與跨領域藝 術文化活動。 音P-IV-2 在 地人文關懷與 全球藝術文化 相關議題。	音1-IV-1 能理 解音樂符號並 回應指揮，進 行歌唱及演奏， 展現音樂 美感意識。 音1-IV-2 能融 入傳統、當代 或流行音樂的 風格，改編樂 曲，以表達觀 點。 音2-IV-1 能使用 適當的音樂 語彙，賞析各 類音樂作品， 體會藝術文化 之美。	歌唱音域與暖聲， 建立基礎歌唱技 巧。	2. 實作評量	【多元文化教育】 認識文化的 豐富與多樣 性；養成尊 重差異與追 求實質平等 的跨文化素 養；維護多 元文化價 值。	
第 10 週	第六課 唱起歌來快樂多	A1:身心素質 與自我精進 A3:規劃執行 與創新應變	音1-IV-1 能理解音樂 符號並回應 指揮，進行 歌唱及演奏	音E-IV-1 多 元形式歌曲。 基礎歌唱技 巧，如：發聲 技巧、表情	音1-IV-1 能理 解音樂符號並 回應指揮，進 行歌唱及演奏， 展現音樂	歌唱音域與暖聲， 建立基礎歌唱技 巧。	3. 態度評量		

		B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養	奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。				
第 11 週	第六課 唱起歌來快樂多	A1: 身心素質與自我精進 A3: 規劃執行與創新應變 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。	4. 發表評量		

			類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。				
第 12 週	第七課 傳唱時代的聲音	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。	1. 表現評量		

			文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。						
第 13 週	第七課 傳唱時代的聲音	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。	2. 實作評量	【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。	
第 14 週	第二次段考						3. 態度評量		

第 15 週	第七課 傳唱時代的 聲音	A1: 身心素質 與自我精進 A3: 規劃執行 與創新應變 B2: 科技資訊 與媒體素養 B3: 藝術涵養 與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	歌唱音域與暖聲，建立基礎歌唱技巧。	4. 發表評量	【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。	
第 16 週	第八課「藝」 起生活趣	A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏	音A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。 2.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量		

			風格，改編樂曲，以表達觀點。	形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。				
第 17 週	第八課「藝」起生活趣	A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。 2.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	

				曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。					
第 18 週	第八課「藝」起生活趣	A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。	音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	1.能認識臺灣的藝文展演空間，走入生活中多元的藝文展演場所。 2.能透過實際參與音樂展演，培養對音樂表演的興趣。	1.教師評量 2.發表評量 3.學習單評量	【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第 19 週	課程總複習						1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 發表評量		
第 20 週	實作發表						發表評量		
第 21 週	第三次段考						發表評量		

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	課程預習								
第 2 週	第五課 管弦交織的樂章	A1:身心素質 與自我精進 A3:規劃執行 與創新應變 B2:科技資訊 與媒體素養 B3:藝術涵養 與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂 符號並回應 指揮，進行 歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.發表評量		
第 3 週	第五課 管弦交織的樂章	A1:身心素質 與自我精進	音1-IV-1 能理解音樂 符號並回應	音E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量		

		A3: 規劃執行與創新應變 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養	指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。		4. 發表評量		
第 4 週	第五課 管弦交織的樂章	A1: 身心素質與自我精進 A3: 規劃執行與創新應變 B2: 科技資訊與媒體素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂	. 經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 發表評量		

		B3: 藝術涵養與美感素養	的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。				
第 5 週	第五課 管弦交織的樂章	A1: 身心素質與自我精進 A3: 規劃執行與創新應變 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 發表評量		

			能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。		之美。				
第 6 週	第六課 聲部競逐的藝術	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.發表評量		

第 7 週	第一次段考						發表評量		
第 8 週	第六課 聲部競逐的 藝術	A1:身心素質 與自我精進 A3:規劃執行 與創新應變 B2:科技資訊 與媒體素養 B3:藝術涵養 與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂 符號並回應 指揮，進行 歌唱及演 奏，展現音 樂美感意 識。 音2-IV-1 能使用適當 的音樂語 彙，賞析各 類音樂作 品，體會藝 術文化之 美。 音3-IV-2 能運用科技 媒體蒐集藝 文資訊或聆 賞音樂，以 培養自主學 習音樂的興 趣與發展。	音E-IV-1 多 元形式歌曲。 基礎歌唱技 巧，如：發聲 技巧、表情 等。 音A-IV-3 音 樂美感原則， 如：均衡、漸 層等。 音P-IV-1 音 樂與跨領域藝 術文化活動。 音P-IV-2 在 地人文關懷與 全球藝術文化 相關議題。	音1-IV-1 能理 解音樂符號並 回應指揮，進 行歌唱及演 奏，展現音樂 美感意識。 音1-IV-2 能融 入傳統、當代 或流行音樂的 風格，改編樂 曲，以表達觀 點。 音2-IV-1 能使 用適當的音樂 語彙，賞析各 類音樂作品， 體會藝術文化 之美。	.經由記譜法等介 紹，了解音樂的表 達與呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.發表評量		
第 9 週	第六課 聲部競逐的 藝術	A1:身心素質 與自我精進 A3:規劃執行 與創新應變	音1-IV-1 能理解音樂 符號並回應 指揮，進行 歌唱及演 奏，展現音	音E-IV-1 多 元形式歌曲。 基礎歌唱技 巧，如：發聲 技巧、表情 等。	音1-IV-1 能理 解音樂符號並 回應指揮，進 行歌唱及演 奏，展現音樂 美感意識。	.經由記譜法等介 紹，了解音樂的表 達與呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.發表評量	【多元文 化教育】 認識文化的 豐富與 多樣性； 養成尊重	

		B2: 科技資訊 與媒體素養 B3: 藝術涵養 與美感素養	樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。			差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。	
第 10 週	第六課 聲部競逐的藝術	A1: 身心素質 與自我精進 A3: 規劃執行 與創新應變 B2: 科技資訊 與媒體素養 B3: 藝術涵養 與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 發表評量		

			品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。				
第 11 週	第七課 音樂時光隧道	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.發表評量		

			賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。						
第 12 週	第七課 音樂時光隧道	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量	【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。	
第 13 週	第七課 音樂時光隧道	A1:身心素質與自我精進	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量		

		A3: 規劃執行與創新應變 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養	指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。				
第 14 週	第二次段考								
第 15 週	第八課 音樂實驗室	A1: 身心素質與自我精進 A3: 規劃執行與創新應變 B2: 科技資訊與媒體素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1	音E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 發表評量	【科技教育】 具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科	

		B3: 藝術涵養與美感素養	能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。			技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。	
第 16 週	第八課 音樂實驗室	A1: 身心素質與自我精進 A3: 規劃執行與創新應變 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 發表評量		

			音 3-IV-2 能運用科技 媒體蒐集藝 文資訊或聆 賞音樂，以 培養自主學 習音樂的興 趣與發展。	相關議題。	體會藝術文化 之美。				
第 17 週	第八課 音樂實驗室	A1:身心素質 與自我精進 A3:規劃執行 與創新應變 B2:科技資訊 與媒體素養 B3:藝術涵養 與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂 符號並回應 指揮，進行 歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音2-IV-1 能使用適當 的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技 媒體蒐集藝 文資訊或聆 賞音樂，以 培養自主學 習音樂的興	音E-IV-1 多元形式歌曲。 基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	音1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	.經由記譜法等介紹，了解音樂的表達與呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.發表評量	【科技教育】 具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。	

			趣與發展。						
第 18 週	第八課 音樂實驗室	A1:身心素質 與自我精進 A3:規劃執行 與創新應變 B2:科技資訊 與媒體素養 B3:藝術涵養 與美感素養	音1-IV-1 能理解音樂 符號並回應 指揮，進行 歌唱及演 奏，展現音 樂美感意 識。 音2-IV-1 能使用適當 的音樂語 彙，賞析各 類音樂作 品，體會藝 術文化之 美。 音3-IV-2 能運用科技 媒體蒐集藝 文資訊或聆 賞音樂，以 培養自主學 習音樂的興 趣與發展。	音E-IV-1 多 元形式歌曲。 基礎歌唱技 巧，如：發聲 技巧、表情 等。 音A-IV-3 音 樂美感原則， 如：均衡、漸 層等。 音P-IV-1 音 樂與跨領域藝 術文化活動。 音P-IV-2 在 地人文關懷與 全球藝術文化 相關議題。	音1-IV-1 能理 解音樂符號並 回應指揮，進 行歌唱及演 奏，展現音樂 美感意識。 音1-IV-2 能融 入傳統、當代 或流行音樂的 風格，改編樂 曲，以表達觀 點。 音2-IV-1 能使用 適當的音樂 語彙，賞析各 類音樂作品， 體會藝術文化 之美。	.經由記譜法等介 紹，了解音樂的表 達與呈現。	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.發表評量	【性別平 等教育】 性J3 檢視家 庭、學 校、職場 中基於性 別刻板印 象產生的 偏見與歧 視。	
第 19 週	課程總複習						實作評量		
第 20 週	第三次段考						表演評量		

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大吉國民中學七年級第一二學期藝術領域視覺藝術科 教學計畫表 設計者：卓欣儀 (表十一之一)

一、教材版本：康軒版第 1、2 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第 1 週	課程預習								
第 2 週	第一課 探索視覺旅程	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	藝-J-A2:嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1. 能體驗生活中的視覺之美,並接受多元觀點。 2. 能認識視覺藝術的美感形式要素。 3. 能理解美的形式原理的視覺呈現。 4. 能應用美感形式要素與美的形式原理表達創意構思。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			球藝術與文化的多元與差異。						
第 3 週	第一課 探索視覺旅程	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	藝-J-A2:嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 4 週	第一課 探索視覺旅程	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	藝-J-A2:嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號,以表達觀點與風格。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			C3: 多元文化與國際理解	藝-J-B3:善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
第 5 週	第一課 探索視覺旅程	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	藝-J-A2:嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第 6 週	第一課 探索視覺旅程	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	藝-J-A2:嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 7 週	第一次段考							1.態度評量 2.發表評量 3.教師評量	
第 8 週	第二課 畫出我的日常	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達	藝-J-A2:嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號,以	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	表達觀點與風格。 藝-J-B3: 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3: 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
第 9 週	第二課 畫出我的日常	A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	藝-J-A2: 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1: 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3: 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3: 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1: 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1: 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1: 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1: 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第 10 週	第二課 畫出我的 日常	A2:系統思考 與解決問題 B1:符號運用 與溝通表達 B3:藝術涵養 與美感素養 C3:多元文化 與國際理解	A2:系統思考 與解決問題 B1:符號運用 與溝通表達 B3:藝術涵 養與美感素 養 C3:多元文 化與國際理 解	藝-J-A2:嘗試 設計思考,探 索藝術實踐解 決問題的途 徑。 藝-J-B1:應用 藝術符號,以 表達觀點與風 格。 藝-J-B3:善用 多元感官,探 索理解藝術與 生活的關聯, 以展現美感意 識。 藝-J-C3:理解 在地及全球藝 術與文化的多 元與差異。	視 1-IV-1:能使 用構成要素和 形式原理,表達 情感與想法。 視 2-IV-1:能體 驗藝術作品,並 接受多元的觀 點。 視 3-IV-3:能應 用設計思考及 藝術知能,因應 生活情境尋求 解決方案。	視 E-IV-1:色彩理 論、造形表現、符號 意涵。 視 A-IV-1:藝術常 識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思 考、生活美感。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教 育】 環 J3:經由 環境美學與 自然文學了 解自然環境 的倫理價 值。	
第 11 週	第二課 畫出我的 日常	A2:系統思考 與解決問題 B1:符號運用 與溝通表達 B3:藝術涵養 與美感素養 C3:多元文化 與國際理解	A2:系統思考 與解決問題 B1:符號運用 與溝通表達 B3:藝術涵 養與美感素 養 C3:多元文 化與國際理 解	藝-J-A2:嘗試 設計思考,探 索藝術實踐解 決問題的途 徑。 藝-J-B1:應用 藝術符號,以 表達觀點與風 格。 藝-J-B3:善用 多元感官,探 索理解藝術與	視 1-IV-1:能使 用構成要素和 形式原理,表達 情感與想法。 視 2-IV-1:能體 驗藝術作品,並 接受多元的觀 點。 視 3-IV-3:能應 用設計思考及 藝術知能,因應	視 E-IV-1:色彩理 論、造形表現、符號 意涵。 視 A-IV-1:藝術常 識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思 考、生活美感。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教 育】 環 J3:經由 環境美學與 自然文學了 解自然環境 的倫理價 值。	

				生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	生活情境尋求解決方案。				
第 12 週	第三課 色彩百變 Show	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	藝-J-A2:嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量		
第 13 週	第三課 色彩百變 Show	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達	A2:系統思考與解決問題	藝-J-A2:嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量		

		B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	藝-J-B1: 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3: 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3: 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 2-IV-1: 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。			
第 14 週	第二次段考								
第 15 週	第三課 色彩百變 Show	A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	藝-J-A2: 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1: 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3: 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1: 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1: 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1: 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1: 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量		

				藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。					
第 16 週	第三課 色彩百變 Show	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	藝-J-A2:嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 17 週	第四課 漫遊 「藝」境	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達	藝-J-A2:嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號,以	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	表達觀點與風格。 藝-J-B3: 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3: 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
第 18 週	第四課 漫遊 「藝」境	A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	藝-J-A2: 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1: 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3: 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3: 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1: 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1: 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1: 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1: 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第 19 週	第四課 漫遊 「藝」境	A2:系統思考 與解決問題 B1:符號運用 與溝通表達 B3:藝術涵養 與美感素養 C3:多元文化 與國際理解	A2:系統思考 與解決問題 B1:符號運用 與溝通表達 B3:藝術涵 養與美感素 養 C3:多元文 化與國際理 解	藝-J-A2:嘗試 設計思考,探 索藝術實踐解 決問題的途 徑。 藝-J-B1:應用 藝術符號,以 表達觀點與風 格。 藝-J-B3:善用 多元感官,探 索理解藝術與 生活的關聯, 以展現美感意 識。 藝-J-C3:理解 在地及全球藝 術與文化的多 元與差異。	視 1-IV-1:能使 用構成要素和 形式原理,表達 情感與想法。 視 2-IV-1:能體 驗藝術作品,並 接受多元的觀 點。 視 3-IV-3:能應 用設計思考及 藝術知能,因應 生活情境尋求 解決方案。	視 E-IV-1:色彩理 論、造形表現、符號 意涵。 視 A-IV-1:藝術常 識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思 考、生活美感。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教育】 環 J3 經 由環境美 學與自然 文學了解 自然環境 的倫理價 值。	
第 20 週	課程總複習								
第 21 週	第三次段考						1.實作評量 2.發表評量		

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規 劃（無則免 填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	課程預習								
第 2 週	第一課百變點 線面	A2 系統思考與 解決問題 B1 符號運用與 溝通表達 B3 藝術涵養與	視 1-IV-1 能使 用構成要素和 形式原理,表 達情感與想 法。	視 E-IV-1 色彩理 論、造形表現、 符號意涵。 視 E-IV-2 平面、 立體及複合媒材	1.能理解平面造形 的構成方式,並在 生活中發現平面造 形的構成美感。	1.認識點線面。(1)點:發現 生活中的點,請學生參考 圖 1-3、1-4,回想生活中有 哪些物件具有點的特性。 (可分組搶答)、藉由藝術	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教 育】 環 J3:經 由環境美	

		美感素養 C3 多元文化與國際理解	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	2.能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。	作品說明點的造形意義。 (2)線：發現生活中的線造形，請學生參考圖 1-8，回想生活中有哪些物件具有線的特性。		學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 3 週	第一課百變點線面	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1.能理解平面造形的構成方式，並在生活中發現平面造形的構成美感。 2.能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。	1.認識點線面。(1)點：發現生活中的點，請學生參考圖 1-3、1-4，回想生活中有哪些物件具有點的特性。 (可分組搶答)、藉由藝術作品說明點的造形意義。 (2)線：發現生活中的線造形，請學生參考圖 1-8，回想生活中有哪些物件具有線的特性。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 4 週	第一課百變點線面	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1.能理解平面造形的構成方式，並在生活中發現平面造形的構成美感。 2.能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。	1.認識點線面。(1)點：發現生活中的點，請學生參考圖 1-3、1-4，回想生活中有哪些物件具有點的特性。 (可分組搶答)、藉由藝術作品說明點的造形意義。 (2)線：發現生活中的線造形，請學生參考圖 1-8，回想生活中有哪些物件具有線的特性。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第 5 週	第一課百變點線面	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1.能理解平面造形的構成方式，並在生活中發現平面造形的構成美感。 2.能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造形表現。	1.認識點線面。(1)點：發現生活中的點，請學生參考圖 1-3、1-4，回想生活中有哪些物件具有點的特性。(可分組搶答)、藉由藝術作品說明點的造形意義。 (2)線：發現生活中的線造形，請學生參考圖 1-8，回想生活中有哪些物件具有線的特性。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 6 週	第二課立體造形大探索	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	藝-J-A2:嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

				術與文化的多元與差異。					
第 7 週	第一次段考								
第 8 週	第二課立體造形大探索	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	藝-J-A2:嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號,以表達觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能,因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 9 週	第二課立體造形大探索	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養	藝-J-A2:嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號,以表達觀點與風格。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理,表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品,並接受多元的觀點。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

			C3: 多元文化與國際理解	藝-J-B3:善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。				
第 10 週	第二課立體造形大探索	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B3:藝術涵養與美感素養 C3:多元文化與國際理解	藝-J-A2:嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 11 週	第三課 攝影的視界	A2:系統思考與解決問題	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1.能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。	1. 態度評量 2. 發表評量	【環境教育】	

		B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	2.能透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。	3. 討論評量 4. 教師評量	環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 12 週	第三課 攝影的視界	A2:系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1.能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。 2.能透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 13 週	第三課 攝影的視界	A2:系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	1.能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。 2.能透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 14 週	第二次段考								
第 15 週	第三課 攝影的視界	A2:系統思考與解決問題	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	1.能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。	1. 態度評量 2. 發表評量	【環境教育】	

		B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	2.能透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。	3. 討論評量 4. 教師評量	環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 16 週	第四課 街頭秀藝術	A2:系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	藝-J-A2:嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1:應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3:善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 17 週	第四課 街頭秀藝術	A2:系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達	A2: 系統思考與解決問題	藝-J-A2:嘗試設計思考，探索藝術實踐解	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量		

		B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	決問題的途徑。 藝-J-B1: 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3: 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C3: 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視 2-IV-1: 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1: 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。			
第 18 週	第四課 街頭秀藝術	A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B3: 藝術涵養與美感素養 C3: 多元文化與國際理解	藝-J-A2: 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1: 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3: 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1: 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1: 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3: 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1: 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1: 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3: 設計思考、生活美感。	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

				藝-J-C3:理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。					
第 19 週	課程總複習						1. 態度評量 2. 發表評量		
第 20 週	第三次段考						1. 態度評量 2. 發表評量		

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大吉國民中學七年級第一二學期藝術領域音樂科 教學計畫表 設計者：卓欣儀（表十一之一）

一、教材版本：康軒版第 1、2 冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	課程介紹及預習								
第 2 週	第九課演繹人生	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 2.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。	1.職業人物觀察 老師帶領學生透過討論，讓同學對於有些不熟悉的行業或是這些職業有更深入的了解。接下來，老師可從同學所寫的人物觀察表中選出一個職業，並將答案告訴一位學生，請他上講臺。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		
第 3 週	第九課演繹人生	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	1.觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 2.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。	1.職業人物觀察 老師帶領學生透過討論，讓同學對於有些不熟悉的行業或是這些職業有更深入的了解。接下來，老師可從同學所寫的人物觀察	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量	【人權教育】 人J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

		C3 多元文化與國際理解	劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。		表中選出一個職業，並將答案告訴一位學生，請他上講臺。			
第 4 週	第九課演繹人生	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 2.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。	1.職業人物觀察 老師帶領學生透過討論，讓同學對於有些不熟悉的行業或是這些職業有更深入的了解。接下來，老師可從同學所寫的人物觀察表中選出一個職業，並將答案告訴一位學生，請他上講臺。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		
第 5 週	第九課演繹人生	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 2.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。	1.職業人物觀察 老師帶領學生透過討論，讓同學對於有些不熟悉的行業或是這些職業有更深入的了解。接下來，老師可從同學所寫的人物觀察表中選出一個職業，並將答案告訴一位學生，請他上講臺。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

			發表。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。					
第 6 週	第九課演繹人生	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。 2.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。	1.職業人物觀察 老師帶領學生透過討論，讓同學對於有些不熟悉的行業或是這些職業有更深入的了解。接下來，老師可從同學所寫的人物觀察表中選出一個職業，並將答案告訴一位學生，請他上講臺。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	
第 7 週	第一次段考								
第 8 週	第十課舞動吧！身體	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出	1.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。 2.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 3.運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。	1.從生活到藝術 (1)根據時代的演變，舞蹈從溝通、凝聚部落精神等功能性，發展成供人觀賞的表演藝術。 (2)介紹網罟之歌與紐西蘭毛利人哈卡舞。 (3)說明一場專業舞蹈演出所需具備的元素，介紹編舞家及舞者的身分。 2.創造性舞蹈 (1)介紹創造性舞蹈，說明創造性舞蹈的特點，並強調每個人身體的獨特性，展現創意的重要。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.討論評量	【多元文化教育】 多 I4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

			關聯。	連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。		(2)介紹拉邦，並說明「舞蹈與動作是分不開的，舞蹈的經驗是建立在日常生活的動作形式。」要開始跳舞前，必須親自經過一連串身體的探索與體驗，並非憑空想像或只透過觀賞他人就可以學習。			
第 9 週	第十課舞動吧！身體	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。 2.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 3.運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。	1.從生活到藝術 (1)根據時代的演變，舞蹈從溝通、凝聚部落精神等功能性，發展成供人觀賞的表演藝術。 (2)介紹網罟之歌與紐西蘭毛利人哈卡舞。 (3)說明一場專業舞蹈演出所需具備的元素，介紹編舞家及舞者的身分。 2.創造性舞蹈 (1)介紹創造性舞蹈，說明創造性舞蹈的特點，並強調每個人身體的獨特性，展現創意的重要。 (2)介紹拉邦，並說明「舞蹈與動作是分不開的，舞蹈的經驗是建立在日常生活的動作形式。」要開始跳舞前，必須親自經過一連串身體的探索與體驗，並非憑空想像或只透過觀賞他人就可以學習。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.討論評量	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	
第 10 週	第十課舞動吧！身體	A1 身心素質與自我精進	表 1-IV-1 能運用特定元素、	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時	1.透過對於身體動作的觀察與思考，	1.從生活到藝術 (1)根據時代的演變，舞	1.教師評量 2.表現評量		

		B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	理解何謂創造性舞蹈。 2.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 3.運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。	蹈從溝通、凝聚部落精神等功能性，發展成供人觀賞的表演藝術。 (2)介紹網罟之歌與紐西蘭毛利人哈卡舞。 (3)說明一場專業舞蹈演出所需具備的元素，介紹編舞家及舞者的身分。 2.創造性舞蹈 (1)介紹創造性舞蹈，說明創造性舞蹈的特點，並強調每個人身體的獨特性，展現創意的重要。 (2)介紹拉邦，並說明「舞蹈與動作是分不開的，舞蹈的經驗是建立在日常生活的動作形式。」要開始跳舞前，必須親自經過一連串身體的探索與體驗，並非憑空想像或只透過觀賞他人就可以學習。	3.實作評量 4.討論評量		
第 11 週	第十課舞動吧！身體	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出	1.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。 2.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。 3.運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。	1.從生活到藝術 (1)根據時代的演變，舞蹈從溝通、凝聚部落精神等功能性，發展成供人觀賞的表演藝術。 (2)介紹網罟之歌與紐西蘭毛利人哈卡舞。 (3)說明一場專業舞蹈演出所需具備的元素，介紹編舞家及舞者的身分。 2.創造性舞蹈 (1)介紹創造性舞蹈，說明創造性舞蹈的特點，並強調每個人身體的獨特性，展現創意的重要。	1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.討論評量	【多元文化教育】 多 I4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。	

			關聯。	連結。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。		(2)介紹拉邦，並說明「舞蹈與動作是分不開的，舞蹈的經驗是建立在日常生活的動作形式。」要開始跳舞前，必須親自經過一連串身體的探索與體驗，並非憑空想像或只透過觀賞他人就可以學習。			
第 12 週	第十課 演繹人生	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第 13 週	第十一課打開 表演藝術大門	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與		表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美	1.欣賞各種不同類型的表演藝術。	1.教師可從下方「建議事項」提供的網頁中摘選舞蹈、戲劇、戲曲、影視的部分片段讓學生觀賞、比較，並就下列題目延伸： (1)你喜歡哪一種類型的表演藝術，為什麼？	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

		媒體素養 C3 多元文化與國際理解		學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。		(2)觀賞表演，可以帶來哪些樂趣？ (3)即使在填飽肚子都很困難的狀況下，為什麼還是有許多人願意投入日夜顛倒的表演藝術領域？ (4)想像一下，當演員的樂趣在哪裡？ (5)演員有哪些必備的先條件嗎？ (6)我們常聽到一句話：「演戲的是瘋子，看戲的是傻子。」你能夠說說看，這句話所包含的意義是什麼嗎？ 2.播放「參考影片片段」，觀察不同形式的劇場、表演者和觀眾之間的互動。			
第 14 週	第二次段考								
第 15 週	第十一課打開表演藝術大門	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解		表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.欣賞各種不同類型的表演藝術。	1.教師可從下方「建議事項」提供的網頁中摘選舞蹈、戲劇、戲曲、影視的部分片段讓學生觀賞、比較，並就下列題目延伸： (1)你喜歡哪一種類型的表演藝術，為什麼？ (2)觀賞表演，可以帶來哪些樂趣？ (3)即使在填飽肚子都很困難的狀況下，為什麼還是有許多人願意投入日夜顛倒的表演藝術領域？ (4)想像一下，當演員的樂趣在哪裡？ (5)演員有哪些必備的先條件嗎？ (6)我們常聽到一句話：「演戲的是瘋子，看戲的	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量	【人權教育】 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	

						是傻子。」你能夠說說看，這句話所包含的意義是什麼嗎？ 2.播放「參考影片片段」，觀察不同形式的劇場、表演者和觀眾之間的互動。			
第 16 週	第十一課打開表演藝術大門	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解		表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1.欣賞各種不同類型的表演藝術。	1.教師可從下方「建議事項」提供的網頁中摘選舞蹈、戲劇、戲曲、影視的部分片段讓學生觀賞、比較，並就下列題目延伸： (1)你喜歡哪一種類型的表演藝術，為什麼？ (2)觀賞表演，可以帶來哪些樂趣？ (3)即使在填飽肚子都很困難的狀況下，為什麼還是有許多人願意投入日夜顛倒的表演藝術領域？ (4)想像一下，當演員的樂趣在哪裡？ (5)演員有哪些必備的先決條件嗎？ (6)我們常聽到一句話：「演戲的是瘋子，看戲的是傻子。」你能夠說說看，這句話所包含的意義是什麼嗎？ 2.播放「參考影片片段」，觀察不同形式的劇場、表演者和觀眾之間的互動。	1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量		
第 17 週	第十二課精采的幕後世界 【第三次評量週】	A1 身心素質與自我精進 A3 規畫執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美	1.了解燈光設計工作內容，以及製作流程。	1.藉由劇場演出的影片(如法國音樂劇《羅密歐與茱麗葉—決鬥》)的片段，讓學生尋找並思考影片中的燈光效果，並帶領學生思考燈光設計的目的與功	1.參與評量 2.問答評量 3.觀察評量 4.實作評量 5.學習單評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	視覺藝術 音樂

		C2 人際關係與團隊合作	關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。		能有哪些？			
第 18 週	第十二課精采的幕後世界 【第三次評量週】	A1 身心素質與自我精進 A3 規畫執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	1.了解燈光設計工作內容，以及製作流程。	1.進行「動手玩燈光」活動，教師可以於前一堂課預先告知，請每位學生在此節課準備手電筒或檯燈。 2.先兩人一組，以手電筒或檯燈當光源，試著從不同角度，如面光、背光、側光和頂光等，打光在彼此身上，觀察有什麼不同的光影變化。	1.參與評量 2.問答評量 3.觀察評量 4.實作評量 5.學習單評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	視覺藝術 音樂
第 19 週	第十二課精采的幕後世界 【第三次評量週】	A1 身心素質與自我精進 A3 規畫執行與	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演	1.了解燈光設計工作內容，以及製作流程。	1.進行「動手玩燈光」活動，教師可以於前一堂課預先告知，請每位學生在	1.參與評量 2.問答評量 3.觀察評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己	視覺藝術 音樂

	週】	創新應變 B2 科技資訊與 媒體素養 C2 人際關係與 團隊合作	表 2-IV-1 能觀察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。		此節課準備手電筒或檯燈。 2.先兩人一組，以手電筒或檯燈當光源，試著從不同角度，如面光、背光、側光和頂光等，打光在彼此身上，觀察有什麼不同的光影變化。	4.實作評量 5.學習單評量	的能力與興趣。	
第 20 週	課程總複習								
第 20 週	第三次段考								

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	課程介紹及預習								
第 2 週	第九課 妝點劇場服號	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		

		B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	風格。				
第 3 週	第九課 妝點劇場服號	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	藝-J-A1參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號,以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		
第 4 週	第九課 妝點劇場服號	A1:身心素質與自我精進	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	藝-J-A1參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考,探索藝術實踐	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		

		A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號,以表達觀點與風格。	場域的演出連結。			
第 5 週	第九課 妝點劇場服號	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	藝-J-A1參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號,以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		

第 6 週	第九課 妝點劇場服號	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第 7 週	第一次段考								
第 8 週	第十課 臺灣在地舞蹈	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

			表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。						
第 9 週	第十課 臺灣在地舞蹈	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	藝-J-A1參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號,以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。	
第 10 週	第十課 臺灣在地舞蹈	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙,	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。	藝-J-A1參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號,以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式,從事以海洋為主題的藝術表現。	

			明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。					
第 11 週	第十課 臺灣在地舞蹈	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	藝-J-A1參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號,以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		
第 12 週	第十課 臺灣在地舞蹈	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	藝-J-A1參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號,以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		

		C2:人際關係與團隊合作	化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。					
第 13 週	第十一課 無聲有聲妙趣多	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙,明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣,並能適性發展。	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	藝-J-A1參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號,以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		
第 14 週	第二次段考								
第 15 週	第十一課 無聲有聲妙趣多	A1:身心素質與自我精進	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。	藝-J-A1參與藝術活動,增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考,探索藝術實踐	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		

		A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	場域的演出連結。			
第 16 週	第十一課 無聲有聲妙趣多	A1:身心素質與自我精進 A3:規劃執行與創新應變 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作	表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量		
第 17 週	第十二課展現街頭表演力	A1 身心素質與自我精進	表 1-IV-1 能運用特定元素、	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時	1.欣賞嘻哈文化的內涵，了解街舞的	1.教師蒐集街舞相關資料，向學生介紹新派街舞	1.實作評量 2.教師評量	【多元文化教育】	

	【休業式】	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	歷史和各種風格。 2.分析音樂影像作品，認識臺、日、韓流行舞蹈的特色。 3.透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。	的兩種分類：嘻哈舞、浩室。 2.嘻哈舞實作體驗： (1)自身示範、播放教學影片或引導學生分析課本分解動作，使學生以三至四人為一組，練習嘻哈舞的特色動作 Steve Martin。 (2)協助學生在學會模仿動作後，熟練身體的律動方式。 3.介紹臺灣的街舞環境： (1)透過娛樂圈的團體：L. A. Boyz 的音樂錄影帶(MV)〈跳〉和 The Party 的音樂錄影帶(MV)〈Monkey 在我背〉，欣賞早期臺灣早期嘻哈音樂錄影帶(MV)的樣貌。往返頻繁，且地面、周遭環境安全的區域，並填寫課本第 224 頁的《閃耀校園》舞臺秀計畫書。仔細的設計和檢視表演的每一個環節，將會使演出效果與品質更好。	3.學生互評 4.發表評量 5.表現評量 6.態度評量 7.欣賞評量	多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	
第 18 週	第十二課展現街頭表演力 【休業式】	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	1.欣賞嘻哈文化的內涵，了解街舞的歷史和各種風格。 2.分析音樂影像作品，認識臺、日、韓流行舞蹈的特色。 3.透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。	1.教師蒐集街舞相關資料，向學生介紹新派街舞的兩種分類：嘻哈舞、浩室。 2.嘻哈舞實作體驗： (1)自身示範、播放教學影片或引導學生分析課本分解動作，使學生以三至四人為一組，練習嘻哈舞的特色動作 Steve Martin。	1.實作評量 2.教師評量 3.學生互評 4.發表評量 5.表現評量 6.態度評量 7.欣賞評量	【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。	

		團隊合作 C3 多元文化與 國際理解	發表。 表 1-IV-3 能連 結其他藝術並 創作。	表 E-IV-3 戲劇、 舞蹈與其他藝術 元素的結合演 出。 表 A-IV-1 表演 藝術與生活美 學、在地文化及 特定場域的演出 連結。		(2)協助學生在學會模仿 動作後，熟練身體的律動 方式。 3.介紹臺灣的街舞環境： (1)透過娛樂圈的團體：L. A. Boyz 的音樂錄影帶 (MV)〈跳〉和 The Party 的音樂錄影帶(MV) 〈Monkey 在我背〉，欣賞 早期臺灣早期嘻哈音樂錄 影帶(MV)的樣貌。 往返頻繁，且地面、周遭 環境安全的區域，並填寫 課本第 224 頁的《閃耀校 園》舞臺秀計畫書。仔細 的設計和檢視表演的每一 個環節，將會使演出效果 與品質更好。			
第 19 週	課程總複習						1.教師評量 2.表現評量 3.態度評量 4.討論評量		
第 20 週	第三次段考								

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大吉國民中學七年級第一二學期科技領域資訊科技科 教學計畫表 設計者：科技領域（表十一之一）

一、教材版本：康軒版第 1、2 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	進入資訊科技 教室 1-1 數位生活	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	運 a-IV-1 能 落實健康的數 位使用習慣與 態度。	資 H-IV-1 個人 資料保護。 資 H-IV-3 資訊 安全。	1. 介紹資訊科技 教室環境與規範。 2. 認識生活中常 見的資訊科技與其 帶來的改變。	1. 說明資訊科技教室的 使用規範，建立資訊科技 課程的課堂秩序與規定。 2. 以人類社會為例，說 明「資訊科技」對人類生 活型態造成越來越快、且 全面的影響。 3. 引導學生發掘「資訊 科技」為日常生活帶來什 麼樣的便利性，並思考哪 些服務與資訊科技有關。 4. 介紹資訊科技為生活 帶來的改變，從個人、家 庭到整個社會都隨處可 見，引導學生思考有哪些 案例。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E10 了解資 訊科技於日常 生活之重要 性。 資 E13 具備學 習資訊科技的 興趣。 【安全教育】 安 J1 理解安 全教育的意 義。	
第 2 週	進入生活科技 教室	A 自主行動	設 k-IV-3 能 了解選用適當 材料及正確工 具的基本知 識。 設 a-IV-2 能 具有正確的科 技價值觀，並 適當的選用科	生 P-IV-3 手工 具的操作與使 用。 生 P-IV-6 常用 的機具操作與使 用。	1. 介紹生活科技 教室環境。	說明生活科技教室的使用 規範，並強調安全至上。 (1)服裝規定：說明正確 的服裝，是保護自身安全 的根本。 (2)緊急處理方式：提示 學生，若發生問題請勿驚 慌，應先關閉使用中的機 器，並即刻報告老師。	1. 課堂討論	【安全教育】 安 J1 理解安 全教育的意 義。 安 J9 遵守環 境設施設備的 安全守則。	

			技產品。			(3)一般通則：一般安全、秩序注意事項。 (4)機具安全：指示手工具、機器使用的注意事項。			
第 3 週	1-2 資訊安全簡介	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 了解資訊安全三原則。 2. 認識資訊設備實體安全的重要。 3. 認識軟體安全的重要。	1. 引導學生回想，是否曾因資訊安全事件，造成不良影響？並討論如何避免或解決。 2. 說明資訊安全三原則(CIA)。 3. 說明維護資訊設備安全的方法。 4. 介紹惡意程式與其危害：電腦病毒、電腦蠕蟲、木馬程式。 5. 說明維護軟體安全的使用習慣。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
第 4 週	緒論生活與科技	A 自主行動	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是科技。 2. 學習問題解決的步驟。	1. 說明科技是為了解決人類特定需求而被創造與發明出來的。 2. 以房屋建造、維修為例，說明問題解決程中的一切活動都是科技。 3. 說明解決問題時，應妥善應用人力、機具、材料、能源、資訊、金錢、時間等資源。 4. 介紹問題解決流程，並說明各步驟的意涵： (1)界定問題 (2)蒐集資料 (3)發展方案 (4)設計製作 (5)測試修正 (6)成果發表 5. 說明未來的活動，都會利用上述步驟。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第 5 週	1-2 資訊安全簡介	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1. 認識網路安全的重要 2. 科技廣角：介紹無人超商的應用。	1. 介紹防火牆的功能與設定方式。 2. 介紹維護網路安全的使用習慣。 3. 介紹 http 與 https 網址的差異。 4. 說明使用電子商務時，應注意網路上的購物詐騙、個資洩漏、交易糾紛等陷阱，提醒學生留意網站的安全性，避免受騙。 5. 介紹無人超商 AmazonGo，以及其背後的科技應用。 6. 介紹臺灣的無人超商 X-Store。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 【國際教育】 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 6 週	緒論生活與科技	A 自主行動	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是科技。 2. 學習問題解決的步驟。 3. 淺談科技的應用與生活的改變。	1. 簡單介紹科技應用對人類生活的影響。 2. 帶學生先了解本篇將會學習的科技領域範疇。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 7 週	2-1 演算法簡介	A 自主行動 B 溝通互動	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 認識演算法。 2. 認識演算法的特性。	1. 說明電腦的程式之所以能正確運作，主要依賴「演算法」，讓程式依循	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技	

			構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。			指令完成任務。 2. 說明演算法就是解決問題的方法。 3. 說明演算法的步驟有順序性，不可任意省略或更動。 4. 介紹演算法的 5 大特性：輸入、輸出、明確性、有限性、有效性。 5. 說明電腦功能強大的背後，主要依賴好的演算法。例如：修圖 app 要把照片裡的眼睛變大、把臉變小，而照片裡的哪些部位是眼睛？哪些是臉？這些都是電腦依循演算法的步驟，執行程式獲取的結果。 6. 延伸學習： (1)說明演算法沒有正確的答案，只要能解決問題就可以成立。 (2)針對相同問題，可以有很多不同演算法。 (3)演算法的基本要求是能正確解決問題，而演算法的好壞，通常可以用執行效率高低、耗費資源多少來比較。		以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 8 週	活動：活動目標 1-2 創意與發明	A 自主行動	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 學習各項創意技法的應用時機：腦力激盪法、檢核法、魚骨圖、心智圖。 2. 練習以「筆談式腦力激盪法」獲取創意。	1. 播放天災事件的救援物資運輸影音報導，引導學生思考救援物資防護的重要性。 2. 簡介活動目標： (1)競賽內容：設計並製作運輸載具，將救援物資（雞蛋）從斜坡賽道的起點運往終點，並	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

						保護物資不受損。 (2)限制條件：運輸載具高度須>10 cm，長度不得超過閘門處，不受外力自然滑落，依序挑戰斜坡的三種坡度。 3. 提示活動限制： (1)斜坡無邊牆，運輸載具必須能夠直線前進，以免墜落邊坡。 (2)運輸載具必須順利通過坡道上凸起的障礙物。 (3)運輸載具到達終點矮牆時必須停止，不可向前翻滾。 4. 介紹常見的創意思考技法，包括腦力激盪法、圖像法、檢核法。 5. 說明筆談式腦力激盪法的操作原則，並實際練習筆談式腦力激盪法。			
第 9 週	2-1 演算法簡介	A 自主行動 B 溝通互動	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 學習演算法的表達方式：文字、流程圖、虛擬碼。	1. 認識以文字表達演算法的方式。 2. 說明文字演算法不易閱讀，描述複雜的步驟會顯得冗長，且不同人的解讀可能有誤差。 3. 說明以流程圖表達演算法的優點 (1)流程圖主要利用圖形和箭頭來呈現步驟。 (2)與「文字演算法」比較，流程圖的步驟較易讀、易懂。 4. 學習繪製流程圖的方式與技巧 (1)說明流程圖的繪製原則。 (2)介紹常用的流程圖符	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

						號。 (3)說明如果要畫複雜的流程時，可利用副程式的方式呈現，讓流程更清晰易理解。 5. 說明以「虛擬碼」呈現演算法的方式及優缺點。 6. 比較三種表達方式的不同。			
第 10 週	活動：界定問題 1-4 機具材料 1-3 測試修正	A 自主行動 B 溝通互動	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 了解防撞與緩衝的設計重點。 2. 了解載具設計的常見問題與注意事項。 3. 介紹本活動會用到的材料、機具之特性。	1. 說明活動執行方式、條件限制、評分標準，以及製作、測試、發表的時間限制。 2. 介紹適用於本活動的材料，以及教室現有的可用工具，或文具類的工具，並鼓勵學生盡量從回收材料取材。 3. 本活動為生活科技第一個實作活動，學生對於材料的認識不多，最好避免加工難度太高的材料。 4. 提問生活中哪些地方會用到防撞或緩衝材料？及其防撞或緩衝效果？帶出可朝哪些種類的材料著手準備。 5. 利用生活中的常見實例，說明防撞與緩衝的概念，以及所使用到的材料類型與材料特性。 6. 透過汽車車架、安全氣囊舉例，引導學生思考及討論「同時兼具防撞與緩衝的設計，是否比較容易獲得較佳的防護效果」。 7. 說明運輸載具的可能	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	

						問題與成因，幫助學生事先避免不良的設計製作結果。 8. 可引導學生討論運輸載具的型式，提示不一定要做成車輛的型式，還有圓筒狀、球狀等型式。			
第 11 週	2-2 流程控制結構	B 溝通互動	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 學習流程控制結構：循序結構、選擇結構、重複結構。	1. 以生活化的例子說明「結構化」的重要性。 2. 認識循序結構：指令依先後順序由上而下，一個接著一個執行，是最基本的結構。 3. 認識選擇結構：我們口語中提到「如果…那麼…」、「如果…那麼…否則…」，就是選擇結構。 4. 認識重複結構：說明各種重複結構，可以讓程式變得更為精簡。 5. 重複結構中，也應用到「選擇結構」，用以判斷現在要重複某些指令，或是執行接下來的指令。 6. 認識前、後判斷式。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 12 週	1-1 溝通與表達 活動：蒐集資料、發展方案	A 自主行動 B 溝通互動	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 P-IV-1 創意思考的方法。	1. 了解訊息種類與傳播溝通的內涵。 2. 了解各種構想表達的方式與效果。 3. 利用「創意技法」激發創意。 4. 學習將構想繪製成設計草圖，並標示尺寸、材料等細節。	1. 以課本案例舉例簡介常見的訊息型式，包括：平面媒體、實物與模型、電子媒體。 2. 介紹構想表達的方法，以及圖文比例、版面編排等要點。 3. 提醒學生活動最後有成果發表，必須預先思考後續要採用哪些訊息種類來記錄及表達構想。 4. 回到主題活動，引導學生進行問題解決流程的	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 活動紀錄	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的	

						前半段，開始蒐集資料及發展方案。 5. 本活動建議採1人1組方式進行，因此可使用心智圖法，幫助學生以任務導向的方式發想設計方案。 6. 讓學生在課堂上繪製設計圖，並提醒學生須在設計圖上加註各部位所使用的材料。 7. 先畫完設計圖的同學可以讓教師看過，教師可適時給予建議。 8. 課堂上畫不完則當作回家作業，並提醒學生下次上課須攜帶預計使用的材料。		願景。	
第 13 週	2-2 流程控制結構 【第一次評量週】	A 自主行動 B 溝通互動	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 以桌遊附件實際操作程式流程結構。	1. 說明附件1桌遊的遊玩方式。 2. 引導學生完成三種流程結構的「小試身手」題目，並複習三種流程結構。 3. 讓學生自行完成「進階挑戰」、「綜合挑戰」的題目，並讓學生分享自己的解題方式。 4. 讓學生自製關卡，分組進行遊玩。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 14 週	1-4 機具材料 活動：設計製作 【第一次評量週】	A 自主行動	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 了解本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項，例如：美工刀、剪刀、熱熔膠槍等。 2. 練習依據構想，規畫工作流程	1. 簡要說明美工刀、剪刀、熱熔膠槍等工具的使用方法、適合加工的材料、安全注意事項等。 2. 應特別強調具有危險性工具的使用注意事項，例如：美工刀刀口避免朝向自己、使用熱熔膠槍避	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的	

			探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。		及其所需機具材料。	免燙傷等。 3. 檢查學生是否確實準備材料。 4. 提醒學生關於斜坡場地的實際尺寸與作品限制條件等，例如：斜坡寬度、終點矮牆高度，載具尺寸限制。 5. 請學生依據設計圖，準備加工所需工具、規畫工作流程。		願景。	
第 15 週	2-3 流程圖設計實作	A 自主行動 B 溝通互動	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1. 繪製流程圖。 2. 科技廣角：認識運算思維的推手——周以真教授。	1. 說明 Draw.io 的基本操作模式。 2. 可讓學生依課本範例練習繪製流程圖，或繪製習作第 11 頁的流程圖。 3. 介紹運算思維： (1)問題拆解：將大問題拆解成多個小問題，再針對小問題進行處理，以解決整體問題。 (2)模式識別：處理問題時，可在各個小問題間發現相同或類似的特徵，這些特徵就稱為「模式」。這些模式能方便我們以相同或類似的方式處理問題。找到的模式越多，就能越快、越有效的處理問題。 (3)抽象化：抽象化是指專注於問題的重要特徵，忽視無關緊要的小細節，並將關鍵特徵簡化成易懂	1. 上機實作 2. 課堂討論	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

						的訊息，從而建立一個解決問題的表示法。 (4)演算法設計：依照 2-1 節所學的，制定清楚、明確的解決問題步驟。 4. 介紹周以真教授，鼓勵女同學也可以認真投入資訊科技領域。			
第 16 週	活動：設計製作	A 自主行動	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 練習依照構想草圖，加工製作作品。	1. 依據設計圖，在材料上放樣。 2. 依據設計圖，進行材料加工，完成各零件製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 17 週	3-1 程式語言簡介	A 自主行動	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 認識程式語言。 2. 學習 Scratch 基礎操作。	1. 說明「人與電腦」溝通要使用「程式語言」。 2. 介紹低階語言： (1)機器語言：由 1 和 0 組成，電腦可直接看懂，但人類不易理解。 (2)組合語言：以簡單的字串作為指令，須經過轉譯電腦才看得懂，人類較易理解。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如	

			效的表達。			3. 介紹高階語言：語法較接近人類語言，須經轉換，才能與電腦溝通。 4. 說明學習積木式程式設計工具，可以作為未來進入文字式程式設計的基礎。 5. 介紹 Scratch 的基本操作。		何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 18 週	活動：設計製作	A 自主行動	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 練習依照構想草圖，加工製作、組裝作品。	1. 依據設計圖，進行材料加工，完成各零件製作。 2. 依據設計圖，完成各零件組裝。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 19 週	3-1 程式語言簡介	A 自主行動 B 溝通互動	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 完成第一支 Scratch 程式。	1. 說明舞臺坐標與角色位置的關係。 2. 介紹如何判斷舞臺上某位置的坐標值與角色方向。 3. 學習新增舞臺背景。 4. 介紹各類積木的類別。 5. 引導學生利用附件 2	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			效的表達。			模擬編排程式，並實際在Scratch上完成第一支程式。			
第 20 週	活動：測試修正	A 自主行動	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 實際執行測試修正，教師依據實測結果評分。 2. 規畫適合的構想表達工具或媒介，介紹作品。	1. 進行測試修正，並紀錄測試結果。 2. 選擇合適的構想表達方式，規畫報告內容，包括：作品原理、使用材料、設計特點等。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 21 週	3-2 角色移動——上街買蛋糕	A 自主行動 B 溝通互動	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 使用 Scratch 匯入背景與角色。	1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 2. 介紹本節程式所需積木及其功能說明。 3. 說明如何「刪除」、「新增」角色。 4. 說明如何設定「舞臺背景」。 5. 說明如何上傳素材。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	1-1 遊戲設計	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、	1. 場景設定。 2. 角色的顯示狀態設定。 3. 學習重複結	1. 場景設定：背景、角色。 2. 角色定位、隱藏。 3. 介紹「重複無限次」積	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重	

		決問題	效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	構：重複無限次。	木的功能與常見應用。		要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 2 週	1-1 遊戲設計	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 使用重複結構進行遊戲障礙物的設計。 2. 角色來回移動、轉動、閃爍。	1. 完成各障礙物的動作設定： (1)角色不斷來回移動。 (2)角色不斷旋轉。 (3)角色不斷閃爍。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 3 週	1-1 遊戲設計	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 學習利用滑鼠操控角色移動。 2. 計次迴圈。 3. 倒數計時、生命值。	1. 利用滑鼠控制角色進行闖關。 2. 介紹「重複指定次數」積木的常見應用。 3. 設定倒數計時、生命值。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 4 週	1-1 遊戲設計	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 認識廣播功能的使用時機與用途。	1. 從生活化的場景中，發現廣播的用途：通知其他角色，可以開始執行任務。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		通表達	維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	語言基本概念、功能及應用。	途。	務。 2. 介紹 Scratch 中，廣播的用途： (1)角色對話。 (2)切換場景。		科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 5 週	1-1 遊戲設計	A2 系統思考與解決問題	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 利用條件判斷來設定遊戲規則。 2. 利用廣播功能進行場景切換。	1. 設定遊戲的勝敗條件： (1)設定失敗條件。 (2)設定過關條件。 (3)設定再玩一次鈕。 2. 完成場景切換之相關設定。	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 6 週	1-1 遊戲設計	A2 系統思考與解決問題	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1. 小試身手：猜一猜。	1. 完成小試身手：猜一猜	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 7 週	1-2 聲音設計 【第一次評量	A1 身心素質與自我精進	運 p-IV-1 能選用適當的資	資 P-IV-1 程式語言基本概念、	1. 學習使用 Scratch 播放音效	1. 說明 1-2 任務，引導學生拆解問題。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【閱讀素養教育】	

	週】	A2 系統思考與解決問題	訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	功能及應用。	的方法。 2. 小試身手：嘻哈之舞。	2. 完成勇闖魔鬼城音效設計。 3. 完成小試身手：嘻哈之舞。	3. 作業成品 4. 紙筆測驗	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第 8 週	科技廣角 習作	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1. 科技廣角。 2. 習作：程式概念檢核。 3. 習作：學習評量。 4. 習作：實作活動	1. 科技廣角：葛瑞絲·霍普。 2. 撰寫習作試題，檢討迷思概念。 3. 完成習作「實作活動：節能減碳」。 4. 學習動畫轉場效果。 5. 學習錄音功能，為動畫配音。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第 9 週	2-1 啟動專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習專題分析規畫。 2. 學習使用多人協作的專案管理工具：Google 雲端硬碟。	1. 任務說明：引入「家族旅遊」的專案說明。 2. 利用系統性的思考工具進行問題分析，如「人事時地物」、「5W1H 法」。 3. 搭配問題分析，說明	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生	

		C2 人際關係與團隊合作	熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。		3. 介紹 Google 日曆的設定、共用方法。	心智圖的用法。 4. 介紹雲端硬碟的使用方法。 5. 介紹 Google 日曆，並說明共用方式與優點。		的偏見與歧視。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第 10 週	2-1 啟動專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習蒐集資料：Google 表單	1. 介紹 Google 表單的功能，並說明各種題型的差異。 2. 【實作】 (1)配合習作實作活動，以小組為單位製作班級旅遊問卷，並發送給全班同學。 (2)請同學回覆所接收到的問卷。 (3)各小組統計問卷結果。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第 11 週	2-2 旅遊規畫書	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習搜尋資料： (1)Google 搜尋 (2)Google 地圖	1. 介紹 Google 的進階搜尋方法。 2. 【實作】請學生查詢特定的資料。 3. 介紹 Google 地圖的使用方法。 4. 【實作】請學生配合	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙	

			合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。			習作實作活動進行演練，查詢班級旅遊景點的相關介紹。		與他人進行溝通。	
第 12 週	2-2 旅遊規畫書	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1. 學習使用 Google 文件編輯文件。	1. 介紹 Google 文件的使用方法。 2. 說明圖、表的處理。 3. 【實作】請學生配合習作實作活動，製作一份班級旅遊規畫書。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			應用運算思維 解析問題。						
第 13 週	2-3 經費預算 【第二次評量 週】	A2 系統思考與解 決問題 A3 規劃執行與創 新應變 B1 符號運用與溝 通表達 B2 科技資訊與媒 體素養 B3 藝術涵養與美 感素養 C2 人際關係與團 隊合作	運 a-IV-3 能 具備探索資訊 科技之興趣， 不受性別限 制。 運 c-IV-1 能 熟悉資訊科技 共創工具的使用 方法。 運 c-IV-2 能 選用適當的資 訊科技與他人 合作完成作 品。 運 c-IV-3 能 應用資訊科技 與他人合作進 行數位創作。 運 p-IV-1 能 選用適當的資 訊科技組織思 維，並進行有 效的表達。 運 p-IV-3 能 有系統地整理 數位資源。 運 t-IV-4 能 應用運算思維 解析問題。	資 T-IV-1 資料 處理應用專題。	1. 學習使用 Google 試算表計算 數據。	1. 介紹 Google 試算表的 使用方法。 2. 說明公式、簡單函式 的使用方法。 3. 說明繪製統計圖表的方法。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合 作與和諧人際 關係。 【閱讀素養教 育】 閱 J3 理解學 科知識內的重 要詞彙的意 涵，並懂得如 何運用該詞彙 與他人進行溝 通。	
第 14 週	2-4 行前簡報	A2 系統思考與解 決問題 A3 規劃執行與創 新應變 B1 符號運用與溝 通表達 B2 科技資訊與媒	運 a-IV-3 能 具備探索資訊 科技之興趣， 不受性別限 制。 運 c-IV-1 能 熟悉資訊科技	資 T-IV-1 資料 處理應用專題。	1. 學習使用 Google 簡報製作簡 報檔案。	1. 介紹 Google 簡報的使 用方法。 2. 介紹「主題範本」的 使用方法，以提高簡報製 作的效率。 3. 介紹播放動畫、播放 方式。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合 作與和諧人際 關係。 【閱讀素養教 育】 閱 J3 理解學	

		體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。			4. 【實作】請學生配合習作實作活動，製作一份班級旅遊簡報。		科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 15 週	習作：資料處理專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 2. 練習使用 Google 表單進行資料統計 3. 練習使用 Google 文件製作行程規計畫表 4. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 5. 練習使用 Google 試算表計算經費。 6. 練習使用	1. 配合習作「第 2 章實作活動班級旅遊」，讓學生仿照課本範例，實施旅遊行程規畫。 2. 進行各式文書工作。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。		Google 簡報製作簡報檔案。				
第 16 週	習作：資料處理專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 2. 練習使用 Google 表單進行資料統計 3. 練習使用 Google 文件製作行程規計畫表 4. 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 5. 練習使用 Google 試算表計算經費。 6. 練習使用 Google 簡報製作簡報檔案。	1. 請學生進行 5 分鐘的班級旅遊規畫簡報。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 17 週	3-1 個人資料保護	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊	1. 認識個人資料保護的重要性。 2. 探討與個資相	1. 說明《個人資料保護法》的意義。 2. 以案例探討個資的重	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意	

		體素養 C1 道德實踐與公民意識	態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	科技合理使用原則。	關的案例。	要，以及相關的法律問題，包括個資外洩的危害、個資外洩的途徑、詐騙手法與因應等。		涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 18 週	3-2 資訊的合理使用	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 認識著作權的意涵。 2. 探討與著作權相關的案例。	1. 認識著作權的種類與用途。 2. 介紹著作權保護的範疇。 3. 以案例探討著作權的法律問題，包括引用資料的態度、重製或分享可能造成的觸法行為等問題。 4. 說明合理使用的意義。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重	

								要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 19 週	3-3 創用 CC 的應用	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 認識創用 CC 與 6 種授權條款。	1. 說明創用 CC 的精神。 2. 認識創用 CC 的 4 個授權要素與意義。 3. 認識創用 CC 的 6 種授權條款與應用時機。 4. 探索活動：嘗試搜尋創用 CC 的素材。 5. 說明 CC0 公眾領域貢獻宣告的意義與應用。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 20 週	3-3 創用 CC 的應用 【第三次評量週】	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1. 學習使用創用 CC 宣告。	1. 探索活動：嘗試搜尋創用 CC 的素材。 2. 說明 CC0 公眾領域貢獻宣告的意義與應用。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性	

			己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。					與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大古國民中學七年級第一二學期科技領域生活科技科 教學計畫表 設計者：科技領域（表十一之一）

一、教材版本：康軒版第 1、2 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	進入生活科技 教室	A1 身心素質與 自我精進	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1. 介紹生活科技教室環境。	說明生活科技教室的使用規範，並強調安全至上。 (1)服裝規定：說明正確的服裝，是保護自身安全的根本。 (2)緊急處理方式：提示學生，若發生問題請勿驚慌，應先關閉使用中的機器，並即刻報告老師。 (3)一般通則：一般安全、秩序注意事項。 (4)機具安全：指示手工具、機器使用的注意事項。	1. 課堂討論	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第 2 週	緒論生活與科技	A1 身心素質與 自我精進 A2 系統思考與 解決問題	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是科技。 2. 學習問題解決的步驟。	1. 說明科技是為了解決人類特定需求而被創造與發明出來的。 2. 以房屋建造、維修為例，說明問題解決程中的一切活動都是科技。 3. 說明解決問題時，應妥善應用人力、機具、材料、能源、資訊、金錢、時間等資源。 4. 介紹問題解決流程，並說明各步驟的意涵：	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

						(1)界定問題 (2)蒐集資料 (3)發展方案 (4)設計製作 (5)測試修正 (6)成果發表 5. 說明未來的活動，都會利用上述步驟。			
第 3 週	緒論生活與科技	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是科技。 2. 學習問題解決的步驟。 3. 淺談科技的應用與生活的改變。	1. 簡單介紹科技應用對人類生活的影響。 2. 帶學生先了解本篇將會學習的科技領域範疇。	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 4 週	活動：活動目標 1-2 創意與發明	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 學習各項創意技法的應用時機：腦力激盪法、檢核法、魚骨圖、心智圖。 2. 練習以「筆談式腦力激盪法」獲取創意。	1. 播放天災事件的救援物資運輸影音報導，引導學生思考救援物資防護的重要性。 2. 簡介活動目標： (1)競賽內容：設計並製作運輸載具，將救援物資（雞蛋）從斜坡賽道的起點運往終點，並保護物資不受損。 (2)限制條件：運輸載具高度須>10 cm，長度不得超過閘門處，不受外力自然滑落，依序挑戰斜坡的三種坡度。 3. 提示活動限制： (1)斜坡無邊牆，運輸載具必須能夠直線前進，以免墜落邊坡。 (2)運輸載具必須順利通	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

						過坡道上凸起的障礙物。 (3)運輸載具到達終點矮牆時必須停止，不可向前翻滾。 4. 介紹常見的創意思考技法，包括腦力激盪法、圖像法、檢核法。 5. 說明筆談式腦力激盪法的操作原則，並實際練習筆談式腦力激盪法。			
第 5 週	活動：界定問題 1-4 機具材料 1-3 測試修正	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 了解防撞與緩衝的設計重點。 2. 了解載具設計的常見問題與注意事項。 3. 介紹本活動會用到的材料、機具之特性。	1. 說明活動執行方式、條件限制、評分標準，以及製作、測試、發表的時間限制。 2. 介紹適用於本活動的材料，以及教室現有的可用工具，或文具類的工具，並鼓勵學生盡量從回收材料取材。 3. 本活動為生活科技第一個實作活動，學生對於材料的認識不多，最好避免加工難度太高的材料。 4. 提問生活中哪些地方會用到防撞或緩衝材料？及其防撞或緩衝效果？帶出可朝哪些種類的材料著手準備。 5. 利用生活中的常見實例，說明防撞與緩衝的概念，以及所使用到的材料類型與材料特性。 6. 透過汽車車架、安全氣囊舉例，引導學生思考及討論「同時兼具防撞與緩衝的設計，是否比較容易獲得較佳的防護效果」。 7. 說明運輸載具的可能	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	

						問題與成因，幫助學生事先避免不良的設計製作結果。 8. 可引導學生討論運輸載具的型式，提示不一定要做成車輛的型式，還有圓筒狀、球狀等型式。			
第 6 週	1-1 溝通與表達 活動：蒐集資料、發展方案	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 P-IV-1 創意思考的方法。	1. 了解訊息種類與傳播溝通的內涵。 2. 了解各種構想表達的方式與效果。 3. 利用「創意技法」激發創意。 4. 學習將構想繪製成設計草圖，並標示尺寸、材料等細節。	1. 以課本案例舉例簡介常見的訊息型式，包括：平面媒體、實物與模型、電子媒體。 2. 介紹構想表達的方法，以及圖文比例、版面編排等要點。 3. 提醒學生活動最後有成果發表，必須預先思考後續要採用哪些訊息種類來記錄及表達構想。 4. 回到主題活動，引導學生進行問題解決流程的前半段，開始蒐集資料及發展方案。 5. 本活動建議採 1 人 1 組方式進行，因此可使用心智圖法，幫助學生以任務導向的方式發想設計方案。 6. 讓學生在課堂上繪製設計圖，並提醒學生須在設計圖上加註各部位所使用的材料。 7. 先畫完設計圖的同學可以讓教師看過，教師可適時給予建議。 8. 課堂上畫不完則當作回家作業，並提醒學生下次上課須攜帶預計使用的材料。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 活動紀錄	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

第 7 週	1-4 機具材料 活動：設計製作 【第一次評量週】	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 了解本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項，例如：美工刀、剪刀、熱熔膠槍等。 2. 練習依據構想，規畫工作流程及其所需機具材料。	1. 簡要說明美工刀、剪刀、熱熔膠槍等工具的使用方法、適合加工的材料、安全注意事項等。 2. 應特別強調具有危險性工具的使用注意事項，例如：美工刀刀口避免朝向自己、使用熱熔膠槍避免燙傷等。 3. 檢查學生是否確實準備材料。 4. 提醒學生關於斜坡場地的實際尺寸與作品限制條件等，例如：斜坡寬度、終點矮牆高度，載具尺寸限制。 5. 請學生依據設計圖，準備加工所需工具、規畫工作流程。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 8 週	活動：設計製作	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 練習依照構想草圖，加工製作作品。	1. 依據設計圖，在材料上放樣。 2. 依據設計圖，進行材料加工，完成各零件製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

			作科技產品以解決問題。						
第 9 週	活動：設計製作	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 練習依照構想草圖，加工製作、組裝作品。	1. 依據設計圖，進行材料加工，完成各零件製作。 2. 依據設計圖，完成各零件組裝。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 10 週	活動：測試修正	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 實際執行測試修正，教師依據實測結果評分。 2. 規畫適合的構想表達工具或媒介，介紹作品。	1. 進行測試修正，並紀錄測試結果。 2. 選擇合適的構想表達方式，規畫報告內容，包括：作品原理、使用材料、設計特點等。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 11 週	活動：發表分享、問題討論	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 介紹作品。 2. 反思製作過程的問題、提出改善方	1. 總結救援物資大作戰： (1)依序、抽籤或依照教	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關	

		溝通表達 B2 科技資訊與 媒體素養 C2 人際關係與 團隊合作	品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	案。	師指定順序上臺完成作品發表。 (2)引導學生針對其中兩個有興趣的作品，填寫習作「同儕互評表」，完成同儕互評。 (3)引導學生反思製作過程的問題、提出改善方案。	程	係。	
第 12 週	活動：活動概述 2-1 製造生產	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 了解製造生產的過程。 2. 了解科技發展對生產製造的影響。	1. 簡要介紹本活動： (1)教師展示魯班鎖，讓學生嘗試組裝。 (2)示範魯班鎖的拆解與組合。 (3)說明魯班鎖的背景、由來。 (4)說明本活動需依魯班鎖組件圖，利用木條加工製成魯班鎖。 2. 由活動概述引入教學重點： (1)製造生產：從原料加工一直到成品的過程。 (2)識圖製圖：要依組件圖加工、利用圖面與他人溝通，必須能識圖、製圖。 (3)說明什麼是「製造生	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

						產」。 (4)說明「一次加工」、「二次加工」的概念。 (5)說明「科技發展」與「生產方式」演變的關係。 (6)說明第一、第二、第三次工業革命的歷程。 (7)介紹現今科技發展、工業 4.0 的趨勢。			
第 13 週	2-2 識圖製圖	B1 符號運用與溝通表達	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 知道圖的種類與功能。 2. 能繪製物體的立體圖。	1. 利用各式產品說明書、房屋廣告傳單、雜誌產品示意圖等說明圖的意義與種類。 2. 說明不同需求、用途，會使用不同的圖來呈現構想、表達概念。 3. 介紹「工作圖」在產品製造生產過程中的重要性。 4. 說明立體圖可以表現出長、寬、深的特性。 5. 介紹等角圖、等斜圖的不同。 6. 說明如何利用方盒法繪製等角圖。 7. 說明如何利用方盒法繪製等斜圖。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	數學
第 14 週	2-2 識圖製圖 【第二次評量週】	B1 符號運用與溝通表達	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 知道圖的種類與功能。 2. 能繪製物體的立體圖。	1. 請學生利用習作附件 1，配合課本等角圖繪製步驟，練習等角圖繪製。 2. 請學生利用習作附件 2，配合課本等斜圖繪製步驟，練習等斜圖繪製。 3. 搭配動腦時間，繪製魯班鎖相似構造的等角圖、等斜圖。 4. 視教學時間，補充說	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運	數學

						明圓柱的畫法。		用該詞彙與他人進行溝通。	
第 15 週	2-2 識圖製圖	B1 符號運用與溝通表達	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 能繪製物體的立體圖與平面圖。 2. 知道圖學線條種類、畫法及符號意義。	1. 請學生組裝課本附件的透明箱與紙盒，搭配課本正投影多識圖觀察。教師藉由提問、引導說明平面圖與立體圖的不同。 2. 說明三視圖與物體的關係。 3. 搭配動腦時間，練習投影面與物體的對應關係。 4. 知道正投影視圖中，實線與虛線的意義。 5. 搭配動腦時間，練習補足三視圖缺漏的線。 6. 介紹展開圖的概念、應用，以及繪製步驟。 7. 搭配動腦時間，練習展開圖繪製。 8. 學習尺度標註原則。 9. 結合主題活動，於習作繪製魯班鎖組件的三視圖。 10. 說明 CAD、CAM 在生產製造上的應用。 11. 說明 CAD、CAM 的特點。	1. 活動紀錄 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	數學
第 16 週	活動：活動目標、活動流程、界定問題 2-4 機具材料	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具	生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 能依工作圖規畫材料。 2. 學習鋸切、黏合、砂磨等實作技能。 3. 介紹本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項；鉛筆、圓規、	1. 解說活動執行的細節： (1)說明本活動是利用小木塊堆疊組合的方式製作魯班鎖。 (2)由於是以「組合」的方式製造魯班鎖，為了各組件的強度，應特別引導學生思考「各組件分別如何使用最少的小木塊組	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

			有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。		三角板、折合鋸、白膠、夾具、砂紙。	成」。因為切成越多小木塊，就要黏合越多次，造成材料強度降低。 (3)魯班鎖組件中的「圓柱」是將方木條以「砂磨」的方式加工而成。 (4)必須依照課本圖 2-2-1 魯班鎖組件圖尺寸進行製作。 (5)必須經過適當的砂磨，增加作品美觀與尺寸精準度。 2. 介紹機具材料： (1)發放工具、材料。 (2)說明各項機具、材料的使用方法與特性。 (3)示範具有危險性工具的使用方法，並特別強調安全注意事項。			
第 17 週	2-3 測試修正 活動：發展方案	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 說明本活動常見問題、避免或解決之道。 2. 能依工作圖規畫材料。	1. 說明本活動常見問題、避免或解決之道： (1)應確認木塊規畫結果與組件圖相符。 (2)畫線時，應至少在木塊相鄰的兩面畫線。 (3)鋸切時，應畫一塊鋸一塊，並預留鋸路誤差。 (4)砂磨時，砂紙內應包覆墊木。 (5)黏合時，應優先要求組件內側的木塊平整對齊。 (6)黏合時，白膠應適量塗抹均勻、並且適當加壓。 (7)黏合後，在白膠乾掉之前使用木塊塞入間隙，以確保能順利組裝。 2. 發展方案：	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

						(1)將繪製好的魯班鎖組件三視圖，標註尺度。 (2)規畫每個組件需要的小木塊尺度與數量。 (3)引導學生利用習作發展方案評估表，與同學交互檢視魯班鎖三視圖、小木塊規畫是否符合活動目標？			
第 18 週	活動：設計製作	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 製作一個由三個組件組合而成的「魯班鎖」。	1. 依據「活動流程」實際進行加工製作，並進行活動紀錄。 2. 帶領學生練習幾次「畫線、鋸切、砂磨、測量並確認木塊尺寸」的流程。 3. 教師可在黑板或簡報統一提示各尺寸的木塊數量，避免學生鋸錯數量導致材料不夠。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第 19 週	活動：設計製作	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 製作魯班鎖。	1. 依據「活動流程」實際進行加工製作，並進行活動紀錄。 2. 教師可在黑板或簡報統一提示各尺寸的木塊數量，避免學生鋸錯數量導致材料不夠。 3. 巡視、適時引導學生製作細節。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

第 20 週	活動：測試修正、問題討論	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 製作魯班鎖。 2. 反思製作過程的問題、提出改善方案。 3. 本章內容回顧。	1. 組裝魯班鎖、微調木塊位置： (1)依據「活動流程」實際進行加工製作，並進行活動紀錄。 (2)務必提醒學生趁白膠未乾還能滑動時，將木塊塞進間隙中進行調整與配合。 (3)測試成品是否符合標準，必要時進行修正。 2. 活動檢討： (1)依據「評分規準參考」評分。 (2)鼓勵學生反思製造過程的問題、改善方案。 (3)回顧第 1 節製造生產內容，進行總結。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 實作 5. 成品	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第 21 週	2-1 製造生產 【第三次評量週】	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 了解製造生產的過程。 2. 了解科技發展對生產製造的影響。	1. 補充說明前面第 1 節製造生產略過的部分。 2. 播放影片製造生產相關影片，例如：木材從原料取得、加工成材、直到製作成品的過程。 3. 播放工業革命影片，介紹世界各國工業 4.0 趨勢與發展。 4. 請學生發表工業 4.0 對社會的正面、負面影響。可分組討論，請學生扮演企業老闆、消費者、學者等腳色，練習從不同立場思考影響。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整

		核心素養	學習表現	學習內容					規劃（無則免填）
第 1 週	緒論科技與產品	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識什麼是產品。 2. 認識產品選用的考量因素。 3. 認識產品的構造：結構、機構、控制。	1. 以遊戲引導的方式，幫助每一位學生舉例說出一件他所認定的產品。 2. 結論產品的種類與分類方式。 3. 以不同品牌的手機作為討論對象，引導方式，讓學生思考為什麼「實用」功能並非產品唯一考量要素。 4. 引導學生討論「燈具」的實用功能。 5. 統整「實用」、「心理」、「附加」三項功能對於產品選購的重要性。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 2 週	緒論科技與產品	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識產品的造形：形態、色彩、質感。 2. 探討選購產品的其他因素。	1. 以三種明顯構造、色彩不同的檯燈為話題，引導學生思考個人的喜好。 2. 彙整所有學生的想法，歸類構成形體的三個要素。 3. 分組討論何者最適合學生閱讀選用。 4. 結論人因工程的基本概念。 5. 補充說明環保綠色設計的概念，作為本版教科書八年級續論的連結。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。						
第 3 週	活動：活動概述 1-1 橋梁簡介	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。	1. 認識各種橋梁的型式與結構工法：梁橋、拱橋、桁架橋、索橋、斜張橋。	1. 引言：橋梁與生活圈 (1)讓學生了解橋梁聯結河岸兩邊的交通，也擴大交流與生活圈。 (2)從圖畫中探討古時候的生活型態、文化、當時的科技產品。 2. 主題活動：活動概述與分組 (1)導讀與解釋虹橋製作與活動條件。 (2)學生分組。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 4 週	活動：界定問題 1-2 虹橋結構	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 學習虹橋的結構原理。	1. 核心技能：虹橋結構 (1)認識虹橋結構名稱。 (2)了解桿件夾角所形成的橋梁造型關係。 2. 核心技能：承重受力、橋墩基礎 (1)說明虹橋結構力學關係。 (2)解釋材料長度粗細不同的受力強度。 (3)說明虹橋的基礎設計。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 5 週	活動：蒐集資	A1 身心素質與	設 s-IV-1 能繪	生 P-IV-2 設計圖	1. 學習虹橋的結構	1. 設計模擬：讓學生使	1. 活動紀錄	【閱讀素養教	

	料、發展方案 1-2 虹橋結構	自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	的繪製。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	原理。 2. 完成虹橋模型的設計圖。	用課本附件紙卡製模擬虹橋。 2. 引導學生填寫習作——發展方案 1~5 項。 3. 材料介紹 (1)介紹木材紋路與鋸切走向關係。 (2)提醒加工時要注意的位置與尺寸密合	2. 作品表現	育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 6 週	活動：設計製作 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1. 學習木材加工技法。 2. 認識機具的用法與注意事項：虎鉗、曲線鋸、手搖鑽、弓型鑽、螺絲、游標卡尺。	1. 放樣與加工：模板製作，並提醒考慮畫線產生的誤差。 2. 說明曲線鋸的使用方法。 3. 拱骨零件的鋸切技巧。 4. 讓每位學生製作一隻桿件，確認後續加工程序的組內分工作業。 5. 說明各項機具、材料的使用方法與特性。 6. 應特別強調具有危險性工具的使用注意事項。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第 7 週	活動：設計製作 1-2 虹橋結構 【第一次評量週】	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 學習使用放樣模板或治具，快速加工零件。	1. 加工注意事項：應確認一組拱骨的缺口位置一致、大小相同。 2. 橋面寬度：應確實計算橋面寬度，並確保橫木長度超過橋寬。 3. 依據習作——設計製作的生產流程製作桿件、載重平臺。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 8 週	活動：設計製作	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構	1. 製作虹橋模型拱骨、橫木，並製作載重平臺。 2. 說明桿件加工、載重測試的常見問	1. 依據習作——設計製作的生產流程製作桿件、載重平臺。 2. 確認桿件尺寸數量後進行組裝。組裝時先不上	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意	

		創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	與結構應用。	題與解決之道。	膠，檢查橋梁的對稱性。 3. 本活動桿件數量多，要求精準，對於七年級學生在實作技能與科技態度的養成有幫助，教師時時關心作業進度，給不同程度的組別適當協助。		涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第 9 週	活動：設計製作、測試修正 1-3 測試修正	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的	生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 調整、修正虹橋模型。	1. 重複前一節活動，直到桿件製作完成。 2. 本活動桿件數量多，要求精準，對於七年級學生在實作技能與科技態度的養成有幫助，教師時時關心作業進度，給不同程度的組別適當協助。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意義，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

			能力。						
第 10 週	活動：設計製作、測試修正	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 公開檢驗虹橋模型載重能力。	1. 製作負重平臺平放在橋梁上。 2. 橋墩基礎可利用多層木板堆疊夾持而成。 3. 負重測試：以方便取得的金屬重物置放於測試平臺（例如：錫絲錫條、鑽床虎鉗等，使用定量的鉛片、螺絲）。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第 11 週	活動：問題討論	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 反思製作過程的問題。	1. 虹飛拱橋的負重活動表揚與檢討。 2. 針對活動後的材料應用變化，聽看看各組學生的創意與巧思，真實將結構的技能應用在生活上。 3. 科技廣角：電腦輔助設計與製作介紹。	1. 活動紀錄 2. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第 12 週	活動：活動概述 2-1 常見機構	A1 身心素質與自我精進	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 S-IV-1 科技與	1. 認識常見的機構。 2. 了解機構的特性。 3. 發現生活中的機構與作用原理。 4. 認識連桿組、齒輪、凸輪的應用。	1. 播放 YouTube 上的機構玩具影片，引導學生觀察機構如何傳動。 2. 以凸輪玩具相關影片作為進入主題活動的序曲。 3. 簡單介紹主題活動與流程。 4. 介紹機構的作用，包	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	社會的互動關係。		括省時、省力或是改變運動方向。 5. 介紹何謂連桿組、齒輪組、凸輪機構，舉例說明應用方式。			
第 13 週	活動：界定問題 2-2 機構傳動 【第二次評量週】	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 認識機構中動力傳遞的原理。 2. 了解機構的運動型態。 (1)往復運動 (2)變速運動 (3)間歇運動	1. 介紹主動件與從動件的概念。 2. 說明動力在一個機構各機件之間的傳遞情形。 3. 介紹各式機構運動型態。 4. 說明凸輪能產生的運動型態，並引導學生討論、分析：不同的凸輪位置安排，分別會產生什麼運動。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 14 週	活動：蒐集資料 2-2 機構傳動 2-3 測試修正	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。	1. 了解機構的運動型態。 (1)往復運動 (2)變速運動 (3)間歇運動 2. 說明活動中常見問題與解決之道。 3. 認識機構最佳化（精度、裕度）的概念。	1. 介紹影響機構運轉流暢度的成因。 2. 列舉錯誤的機構設計方式。 3. 說明裕度的概念，及其對機構運轉流暢度的影響。 4. 請學生回家先蒐集資料找好創作主題，下週可攜帶相關圖片到校。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

			解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。						
第 15 週	活動：發展方案	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1. 選擇一段情節，設計具有代表性的角色與場景。 2. 選擇合適的機構表達角色與場景動作。	1. 說明活動的實施細節。 2. 在習作附件上繪製設計圖與零件圖並上色。 3. 確認所有零件是否皆已繪製。 4. 確認機構設計的正確性與功能性。 5. 教師檢視學生設計圖並給予回饋。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第 16 週	活動：設計製作 2-4 機具材料	A2 系統思考與解決問題	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 認識機具的用法與注意事項： 手電鑽、木工銼刀、鋼絲鉗、斜口鉗、尖嘴鉗。	1. 介紹本次活動材料的特性，以及使用機具的使用方法。 2. 應特別強調具有危險性工具的使用注意事項。 3. 發下準備的機具材料。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第 17 週	活動：設計製作	A1 身心素質與自我精進	設 a-IV-1 能主動參與科技實	生 A-IV-1 日常科技產品的選	1. 以零件圖放樣、鋸切加工零件。	1. 教師引導學生規畫零件加工流程，並填寫習作	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【安全教育】 安 J1 理解安	

		A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。		——設計製作。 2. 依據「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	3. 實作	全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第 18 週	活動：設計製作	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 組裝並測試作品。 2. 運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。	1. 教師引導學生規畫零件加工流程，並填寫習作——設計製作。 2. 依據「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

			行材料處理與組裝。						
第 19 週	活動：設計製作	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 組裝並測試作品。 2. 運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。	1. 依據「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。 2. 參考「2-3 測試修正」，完成測試與修正，直到機構運轉流暢。 3. 準備下週上臺發表。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第 20 週	活動：測試修正、活動檢討 【第三次評量週】	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1. 上臺發表作品故事與特色。 2. 觀摩他人作品。	1. 各作品依序、抽籤或依照教師指定順序上臺完成發表。 2. 以習作——發表分享 2 表格，完成同儕互評。 3. 教師依據「評分規準參考」評分。 4. 總結各組的活動表現。 5. 鼓勵學生反思活動過程的問題、改善方案。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大吉國民中學七年級第一二學期綜合活動領域家政科 教學計畫表 設計者：綜合教學研究會（表十一之一）

一、教材版本：康軒版第 1、2 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第三主題生 活新人王 第 1 單元形 象好手	綜-J-A2 釐清 學習目標，探 究多元的思考 與學習方法， 養成自主學習 的能力，運用 適當的策略， 解決生活議 題。	2c-IV-1 善 用各項資 源，妥善計 畫與執行個 人生活中重 要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、 美感展現與個 人形象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索 與資訊整合運 用。	1. 了解個人形 象管理的重要 性，學習正確 禮儀、個人清 潔與服裝儀容 的知能，展現 合宜的儀態。	1. 小隊依抽到的 「禮儀主題」，準備 內容並呈現(如表 演、示範、報告)。 2. 能藉由互評專心 觀賞各小隊呈現的 主題內容與方式。 3. 能檢視個人平日 的生活禮節與行為 表現，並完成課本 第 54 頁填寫內容。 4. 能分享自己在活 動中學習到的知識 或感想。	1. 實作評量 2. 高層次紙 筆評量		
第 2 週	第三主題生 活新人王 第 1 單元形 象好手	綜-J-A2 釐清 學習目標，探 究多元的思考 與學習方法， 養成自主學習 的能力，運用 適當的策略， 解決生活議	2c-IV-1 善 用各項資 源，妥善計 畫與執行個 人生活中重 要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、 美感展現與個 人形象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索 與資訊整合運	1. 了解個人形 象管理的重要 性，學習正確 禮儀、個人清 潔與服裝儀容 的知能，展現 合宜的儀態。	1. 能依梳洗內容口 語回答或示範動 作。 2. 學生能分享自己 在活動中學習到梳 洗的知識或感想。	1. 實作評量		

		題。		用。					
第 3 週	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 能設計出切合「梳洗主題」的題目。 2. 能分析並檢視個人日常的梳洗習慣，填寫完成課本第 59 頁「『個人清潔與保養』檢視回饋表」。	1. 高層次紙筆評量		
第 4 週	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 能藉由觀察課本第 60 頁圖片與自身穿著的習慣，比較並思考服裝的合宜性。	1. 口語評量		
第 5 週	第三主題生活新人王 第 1 單元形象好手	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。	1. 能寫下自己適合的穿衣原則，以及自己穿著可以改善的地方。	1. 高層次紙筆評量		
第 6 週	第三主題生活新人王 第 2 單元縫紉巧手	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Bb-IV-2	1. 學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。	1. 認識並學會基本手縫工具的使用。	1. 實作評量		

		的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	要事務。	學習資源探索與資訊整合運用。					
第 7 週	段考週 第三主題生活新人王 第 2 單元縫紉巧手 【第一次評量週】	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	1. 學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。	1. 能說出各種手縫法的使用時機。 2. 正確縫出三種以上的基礎手縫法。	1. 口語評量 2. 實作評量		
第 8 週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1. 能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。	1. 實作評量		藝術
第 9 週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1. 能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。	1. 實作評量		藝術

第 10 週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1. 能運用蒐集的資料，發揮創意並實際將基礎手縫法運用在衣物的修補或改造，並提出未來修改的建議與方向。	1. 實作評量		藝術
第 11 週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1. 能運用蒐集的資料，發揮創意並實際將基礎手縫法運用在衣物的修補或改造，並提出未來修改的建議與方向。	1. 實作評量		藝術
第 12 週	第三主題生活新人王 第 3 單元改造高手	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。	1. 能運用蒐集的資料，發揮創意並實際將基礎手縫法運用在衣物的修補或改造，並提出未來修改的建議與方向。	1. 實作評量		藝術
第 13 週	第四主題「玩」美空間	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原	1. 能藉由討論「教室現狀記錄表」，檢視並找出影響教室	1. 高層次紙筆評量		

	第1單元淨亮新「室」計	人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	及創意的展現。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 3. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	整潔的可能原因。 2. 能擬定「淨亮好室執行計畫」。			
第 14 週	段考週 第四主題 「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 【第二次評量週】	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 3. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	1. 小隊實際動手，並呈現執行計畫區域的成果。	1. 實作評量		
第 15 週	第四主題 「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 童 Da-IV-2 人類與生活環	1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較	1. 能以文字、圖畫或照片等書面方式清楚呈現執行成果，填入「執行成效記錄表」，並能表達是否達成預計成效及原因。	1. 高層次紙筆評量		

			用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	前後差異，評估執行成效。 3.運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。				
第 16 週	第四主題 「玩」美空間 第 1 單元淨亮新「室」計	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2.執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 3.運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	1.各小隊充分觀察教室環境後，將五感感受填入「感官『心』體驗」欄位，並能與全班分享不同感官體驗到的感受。	1. 口語評量		
第 17 週	第四主題 「玩」美空間 第 1 單元淨亮新「室」計	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1.檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2.執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 3.運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。	1.各小隊充分觀察教室環境後，將五感感受填入「感官『心』體驗」欄位，並能與全班分享不同感官體驗到的感受。	1. 口語評量		

					任心，養成定期整理環境的好習慣。				
第 18 週	第四主題 「玩」美空間 第 2 單元 「玩」美新生活	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。 2. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。	1. 能把想要改善處填入「美『膩』再見」欄位，改造構想填入「美『力』再現」中，教師由此得知學生問題解決的構思能力。	1. 高層次紙筆評量		藝術
第 19 週	第四主題 「玩」美空間 第 2 單元 「玩」美新生活	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	1. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。 2. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。	1. 「『玩』美好設計」包含撰寫設計說明、實品製作，以及能向全班口頭發表展現個人創意之能力，教師可就發想創意、製作過程投入及最後成品呈現的完整度，給予不同面向的建議。	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量		藝術
第 20 週	第四主題 「玩」美空間 第 2 單元 「玩」美新生活	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。	1. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。	1. 「『玩』美好設計」包含撰寫設計說明、實品製作，以及能向全班口頭發表展現個人創意之能力，教師可就	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量		藝術

	生活 【第三次評 量週】	品質。	家庭生活。 2d-IV-2 欣 賞多元的生 活文化，運 用美學於日 常生活中， 展現美感。	家 Cc-IV-2 生活用品的創 意設計與製 作，以及個人 興趣與能力的 覺察。	2. 執行收納工 具設計方案， 評估作品優化 生活空間的效 果，並培養營 造生活之美的 實踐力。	發想創意、製作過 程投入及最後成品 呈現的完整度，給 予不同面向的建 議。			
第 21 週	段考週 複習全冊 複習全冊	綜-J-A2 釐清 學習目標，探 究多元的思考 與學習方法， 養成自主學習 的能力，運用 適當的策略， 解決生活議 題。 綜-J-B3 運用 創新的能力豐 富生活，於個 人及家庭生活 環境中展現美 感，提升生活 品質。	2c-IV-1 善 用各項資 源，妥善計 畫與執行個 人生活中重 要事務。 2d-IV-1 運 用創新能 力，規畫合 宜的活動， 豐富個人及 家庭生活。 2d-IV-2 欣 賞多元的生 活文化，運 用美學於日 常生活中， 展現美感。	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、 美感展現與個 人形象管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認 識與手縫技巧 應用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規 畫與美化，以 及創意的展 現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創 意設計與製 作，以及個人 興趣與能力的 覺察。 童 Da-IV-2 人類與生活環 境互動關係的 理解，及永續 發展策略的實 踐與省思。	1. 了解個人形 象管理的重要 性，學習正確 禮儀、個人清 潔與服裝儀容 的知能，展現 合宜的儀態。 2. 學習基本手 縫技巧並運用 於服飾管理 中。 3. 運用資料蒐 集與創意思考 法，改造服飾 或製作實用生 活用品，使服 飾與物品再利 用並展現美 感。 4. 檢視並歸納 教室中影響空 間與動線的原 因，規畫清理 空間計畫。 5. 執行清理空	1. 複習家政第三、 四主題。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙 筆評量		藝術

				輔 Bb-IV-2 學習資源探索 與資訊整合運 用。	間計畫，比較 前後差異，評 估執行成效。 6.運用五感培 養對環境的責 任心，養成定 期整理環境的 好習慣。 7.檢視空間中 的收納狀況， 並規畫收納工 具的設計方 案。 8.執行收納工 具設計方案， 評估作品優化 生活空間的效 果，並培養營 造生活之美的 實踐力。				

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融 入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第三主題用 愛鋪滿家 第 1 單元家 庭愛行動	綜-J-B1 尊 重、包容與欣 賞他人，適切 表達自己的意 見與感受，運 用同理心及合 宜的溝通技 巧，促進良好	2a-IV-2 培 養親密關係 的表達與處 理知能。 2a-IV-3 覺 察自己與家 人溝通的方	家 Da-IV-1 家人溝通與情 感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角 色的需求與合 宜的家人互	1. 分享、思考 家人常說話語 的意涵，從中 感受家人對自 己的情感，並 願意表達自己 的感受。	1. 能說出家人最常 說的一句話與此話 給自己的感受。 2. 能察覺家人話語 的意涵，並表達自 己的感受。 3. 能判斷較佳的家	1. 口語評量 2. 高層次紙筆 評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了 解與家人 溝通互動 及相互支 持的適	健康與體育

		的人際互動。	式，增進經營家庭生活能力。	動。	2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。	人溝通方式，並能表達選擇的理由。		切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第 2 週	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用	1. 能分析家人溝通模式，嘗試找出較佳的溝通訣竅。 2. 能省思自己與家人溝通的方式，運用溝通訣竅增進家人關係。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規	健康與體育

			能力。		較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。			畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第 3 週	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，	1. 透過家庭生活美好時光的表達與統整歸納，覺察經營家庭生活所需的五種愛之語。 2. 透過「家人愛之語檢測表」了解自己與家人喜歡的愛之語類型。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各	健康與體育

					增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。			種活動(休閒、節慶等)。	
第 4 週	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶	健康與體育

					3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。			等)。	
第 5 週	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	健康與體育

					光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。				
第 6 週	第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	健康與體育

					察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。				
第 7 週	段考週 第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 【第一次評量週】	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。	1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。 3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家	1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	健康與體育

					人所需的愛之語。 4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。				
第 8 週	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1. 透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2. 3 探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 3. 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。	1. 能與同學分享與家人相處的經驗，並能覺察家庭活動對家人親密關係建立的重要性。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	健康與體育

第 9 週	第三主題用 愛鋪滿家 第 2 單元凝 聚好時光	綜-J-B1 尊 重、包容與欣 賞他人，適切 表達自己的意 見與感受，運 用同理心及合 宜的溝通技 巧，促進良好 的人際互動。	2d-IV-1 運 用創新能 力，規畫合 宜的活動， 豐富個人及 家庭生活。 2a-IV-3 覺 察自己與家 人溝通的方 式，增進經 營家庭生活 能力。	家 Dc-IV-1 家庭活動策 畫與參與，以 互相尊重與 同理為基礎 的家人關係 維繫。 輔 Da-IV-1 正向思考模 式、生活習 慣與態度的 培養。	1. 透過家人活 動經驗分享， 體悟家人共 同經驗的重 要性，覺察家 庭活動與家 人親密關係 的關聯。 2. 探究自身家 庭在邁向學 習型家庭的 特色，運用高 層次思考與 創新能力豐 富家庭共學 活動。 3. 規畫並執行 自己的家人 共同學習活 動，建立家人 間的正向互 動，邁向學 習型家庭。	1. 透過家庭活動 特色調查與分 享，了解家庭 在邁向學習 型家庭的特質 與自身在未來 可展現的行動 ，完成「家庭 活動特色調查 」、「我的家 庭特色」檢核 表。 2. 透過腦力激 盪，刺激思考 家庭共學可能 的活動，並嘗 試運用於「家 人共同學習夢 」計畫中。 3. 規畫並互評 「家人共同學 習夢」計畫， 透過執行計畫 ，累積家人共 學經驗、創造 共同回憶，建 立家人間的正 向互動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆 評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與 家人溝通互動 及相互支持的 適切。 家 J11 規畫與 執行家庭的各 種活動(休閒、 節慶等)。	健康與體育
第 10 週	第三主題用 愛鋪滿家 第 2 單元凝 聚好時光	綜-J-B1 尊 重、包容與欣 賞他人，適切 表達自己的意 見與感受，運 用同理心及合 宜的溝通技 巧，促進良好 的人際互動。	2d-IV-1 運 用創新能 力，規畫合 宜的活動， 豐富個人及 家庭生活。 2a-IV-3 覺 察自己與家 人溝通的方 式，增進經	家 Dc-IV-1 家庭活動策 畫與參與，以 互相尊重與 同理為基礎 的家人關係 維繫。 輔 Da-IV-1 正向思考模 式、生活習 慣與態度的 培養。	1. 透過家人活 動經驗分享， 體悟家人共 同經驗的重 要性，覺察家 庭活動與家 人親密關係 的關聯。 2. 3 探究自身 家庭在邁向學	1. 透過家庭活動 特色調查與分 享，了解家庭 在邁向學習 型家庭的特質 與自身在未來 可展現的行動 ，完成「家庭 活動特色調查 」、「我的家 庭特色」檢核 表。 2. 透過腦力激 盪，	1. 口語評量 2. 高層次紙筆 評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與 家人溝通互動 及相互支持的 適切。 家 J11 規畫與 執行	健康與體育

			營家庭生活能力。	養。	習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 3. 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。	刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。 3. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。		家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	
第 11 週	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1. 透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2. 探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 3. 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁	1. 透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。 2. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。 3. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	健康與體育

					向學習型家庭。	憶，建立家人間的正向互動。			
第 12 週	第三主題用愛鋪滿家 第 2 單元凝聚好時光	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	1. 透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2. 探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 3. 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。	1. 透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。 2. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。 3. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切。 家 J11 規畫與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	健康與體育
第 13 週	第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市場 【第二次評量週】	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。	1. 小隊或個人發表實際踏訪或課前蒐集資料，展現對於在地或季節性食物選購原則以對於食物基本特性之認知。	1. 口語評量 2. 實作評量		健康與體育 自然科學

第 14 週	段考週 第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市場	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。	1. 小隊或個人發表實際踏訪或課前蒐集資料，展現對於在地或季節性食物選購原則以對於食物基本特性之認知。	1. 口語評量 2. 實作評量		健康與體育 自然科學
第 15 週	第四主題生活好味道 第 1 單元街角遇到菜市場	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。	1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。 2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。	1. 透過各攤位擺設與推銷，以多元方式呈現出在地或季節性食物選購原則、儲存方式，以及其他相關知能重點。	1. 實作評量		健康科學 自然科學
第 16 週	第四主題生活好味道 第 2 單元從市場到廚房	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。 2. 有效運用廚房常用的器材及用具。	1. 在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。 2. 經由活動認知烹飪教室應注意的安全事項與規則。 3. 完成課本「烹飪教室管理及安全衛生守則」表格填寫。 4. 檢視個人是否了解烹飪教室的使用規則，以及對安全注意事項及環境維	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量		自然科學 健康與體育

						護能有所認知。 5. 透過之前的學習，並參考課本資訊補給站的內容後，填寫「家中廚房需改善的地方」，進行家中廚房的檢視評估，進而了解學生是否確實能懂得廚房配置的要點。			
第 17 週	第四主題生活好味道 第 2 單元從市場到廚房	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。 2. 有效運用廚房常用的器材及用具。	1. 在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。 2. 透過活動認識廚房常用的器材及用具，並能有效的加以運用。	1. 實作評量 2. 高層次紙本評量		健康與體育 自然科學
第 18 週	第四主題生活好味道 第 3 單元「食」在好繽紛	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。 2. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。	1. 透過實際動手清洗、切塊及後續的攪打蔬果泥，觀察、比較食物原色本味，並透過品嚐及各種感官接觸，建立對食物本身特性的深層連結。	1. 實作評量 2. 口語評量		健康與體育 自然科學
第 19 週	第四主題生活好味道 第 3 單元「食」在好	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。	1. 在實際製作的各步驟中，能熱衷參與，並能在遇到問題時，找到問題、	1. 實作評量 2. 口語評量		健康與體育 自然科學

	繽紛 【第三次評 量週】	發揮創新思 維，運用最佳 策略，保護自 我與他人。	定與運用。		2.能透過基本 烹飪技巧，呈 現出食材之原 色原味。	嘗試解決。 2.歸納分析製作時 影響湯圓原色原味 的因素，並能總結 製作過程心得後與 全班分享。			
第 20 週	段考週 第四主題生 活好味道 第 3 單元 「食」在好 繽紛 【休業式】	綜-J-A3 因應 社會變遷與環 境風險，檢 核、評估學習 及生活計畫， 發揮創新思 維，運用最佳 策略，保護自 我與他人。	2c-IV-2 有 效蒐集、分 析及開發各 項資源，做 出合宜的決 定與運用。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與 創意運用。	1.能用心體察 食物本味，發 現食材原色之 美。 2.能透過基本 烹飪技巧，呈 現出食材之原 色原味。	1.在實際製作的各 步驟中，能熱衷參 與，並能在遇到問 題時，找到問題、 嘗試解決。 2.歸納分析製作時 影響湯圓原色原味 的因素，並能總結 製作過程心得後與 全班分享。	1.實作評量 2.口語評量		健康與體育 自然科學

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大古國民中學七年級第一二學期綜合活動領域輔導科 教學計畫表 設計者：綜合教學研究會（表十一之一）

一、教材版本：康軒版第 1、2 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第五主題晉 級的國中生 第 1 單元國 中有意思	綜-J-A1 探索 與開發自我潛 能，善用資源 促進生涯適性 發展，省思自 我價值，實踐 生命意義。 綜-J-A2 釐清 學習目標，探 究多元的思考 與學習方法， 養成自主學習 的能力，運用 適當的策略， 解決生活議 題。 綜-J-B2 善用 科技、資訊與 媒體等資源， 並能分析及判 斷其適切性，	1a-IV-1 探 索自我與家 庭發展的過 程，覺察並 分析影響個 人成長因素 及調適方 法。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發 展歷程與調 適。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別 差異。	1. 覺察個人升 上國中的感 受，以及正向 特質、興趣與 多元能力，與 同儕交流產生 正向連結。 2. 認識青少年 身心的發展歷 程及國中生 活，歸納並分 析自己面對國 中生活的期許 與調適方法。	1. 能透過名片卡進 行互動與交流，分 享自己與同學的個 人資訊，以及對班 級整體的想像。 2. 能透過填寫我的 黃金組合，檢視並 分析個人特質、興 趣與多元能力與國 中生活的速配性。	1. 口語評量 2. 高層次紙 筆評量	【生涯規畫 教育】 涯 J3 覺察 自己的能力 與興趣。 涯 J4 了解 自己的人格 特質與價值 觀。 涯 J5 探索 性別與生涯 規畫的關 係。 涯 J6 建 立對於未來 生涯的願 景。	

		進而有效執行生活中重要事務。							
第 2 週	第五主題晉級的國中生第 1 單元國中有意思	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。	1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2. 認識青少年身心的發展歷程及國中生活，歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。	1. 透過閱讀及繪製心智圖，覺察並分析青少年身心發展歷程與調適狀態。 2. 透過小隊討論與瀏覽學校行事曆，促進並澄清對國中生活的認識。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 3 週	第五主題晉級的國中生第 1 單元國中有意思	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Dd-IV-1	1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與	1. 能透過親朋好友及學長姐的經驗談，歸納並分析自己對國中生活的期許與努力。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

		我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	及調適方法。	尊重多元性別差異。	同儕交流產生正向連結。 2. 認識青少年身心的發展歷程及國中生活，歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。	2. 能透過角色的創作與文字說明，分析個人面對國中所具備的優勢條件，並評估準備狀態。		涯 J4 了解自己的特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 4 週	第五主題晉級的國中生第 2 單元國中方程式	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3. 運用一項學校資源並分享	1. 透過課本第 96 頁社群網站貼文及「校園狀況與因應篇」的討論，分享交流校園生活的各種狀況。 2. 透過「幹部資源～人事地」活動，蒐集、分析及開發學校各項資源。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。	

		適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。			學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。			涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 5 週	第五主題晉級的國中生第 2 單元國中方程式	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。	1. 小隊討論與交流對校園各空間的熟悉程度，進而分析各空間可運用的資源。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		進而有效執行生活中重要事務。							
第 6 週	第五主題晉級的國中生第 2 單元國中方程式	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。	1. 能藉由校園處室闖關活動，進行校園走訪，探索校園環境並有效蒐集、開發學校各項資源。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 7 週	段考週 第五主題晉級的國中生第 2 單元國中方程式	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1	1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中	1. 能設計關鍵提示，分享資源運用的經驗，分析及開發學校各項資源。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	

	【第一次評量週】	我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	生活的重要性。 2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。			涯 J4 了解自己的特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 8 週	第五主題晉級的國中生第 2 單元國中方程式	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 3. 運用一項學校資源並分享	1. 能評估各項資源對校園狀況的適用時機，並完成「校園資源守護網」。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。	

		適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。			學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。			涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第 9 週	第五主題晉級的國中生第 3 單元學習快易通	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 探究國中學學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 3. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力	1. 全班與隊間透過腦力激盪及討論，探究國中課業學習可能會面對的各項挑戰，並擬定因應各項學習挑戰的方法。 2. 能根據自己學習的狀態，產出自己專屬的學習新配方。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	科技

		進而有效執行生活中重要事務。			運用在時間管理上。 6. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。				
第 10 週	第五主題晉級的國中生第 3 單元學習快易通	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 探究國中學學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 3. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管	1. 透過活動體驗，說出提升專注力的具體方法。 2. 能蒐集專注力的方法，和同學分享討論，並擇適切方法嘗試練習。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	科技

		生活中重要事務。			理上。 6.實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。				
第 11 週	第五主題晉級的國中生第 3 單元學習快易通	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1.探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2.覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 3.探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4.透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5.認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。	1.能藉由體驗活動，覺察動靜轉換時身體感覺、情緒等差異。 2.能從呼吸練習中，覺察分心時刻可以利用呼吸將專注力拉回來。	1.口語評量 2.實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	科技

					6. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。				
第 12 週	第五主題晉級的國中生第 3 單元學習快易通	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 探究國中學學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 3. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。 6. 實作並分辨	1. 能評估和檢視自己時間運用、專心的狀態，並完成「番茄鐘工作表」。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	科技

					課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。				
第 13 週	第五主題晉級的國中生第 3 單元學習快易通	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 探究國中學學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 3. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。 6. 實作並分辨課堂學習與線	1. 能透過線上學習體驗，寫下課堂學習與線上學習的差異，應用線上學習幫助自己學習。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	科技

					上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。				
第 14 週	段考週 第五主題晉級的國中生 第 3 單元學習快易通 【第二次評量週】	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	1. 探究國中學學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 2. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。 3. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。 4. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 5. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。 6. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差異。	1. 能透過線上學習體驗，寫下課堂學習與線上學習的差異，應用線上學習幫助自己學習。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	科技

					異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。				
第 15 週	第六主題生涯尋寶趣 第 1 單元生涯尋寶我最行	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。	1. 參與體驗活動，了解生涯發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任務。 2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。	1. 透過實作「生涯出任務」及「分享與省思」，回顧並試探自己在不同階段的生涯角色與任務。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
第 16 週	第六主題生涯尋寶趣 第 1 單元生涯尋寶我最行	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 家 Dd-IV-2	1. 參與體驗活動，了解生涯發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任務。 2. 觀察自我及透過他人回饋	1. 能透過活動、分享及省思中，完成個人的周哈里窗，以統整及覺察自我的特質。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

				家庭文化傳承與對個人的意義。	的過程，增進對個人特質的覺察與統整。			涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
第 17 週	第六主題生涯尋寶趣 第 2 單元我的生涯多寶閣	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 2. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 3. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據此規畫個人生涯檔案的藍	1. 能透過小隊討論，分析運用生涯金三角進行生涯探索的可行具體做法。 2. 能回到自身思考，從眾多具體做法中評估適合自己的做法。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	

					圖。 4. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 5. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。				
第 18 週	第六主題生涯尋寶趣 第 2 單元我的生涯多寶閣	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 2. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 3. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊	1. 能回顧自己成長過程，掌握生涯檔案製作要領，發揮個人創意、展現個人特色，思考規畫生涯檔案的內容。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	

					與製作要訣，據此規畫個人生涯檔案的藍圖。 4. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 5. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。				
第 19 週	第六主題生涯尋寶趣 第 2 單元我的生涯多寶閣	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 2. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。	1. 能進行生涯檔案製作，並能透過自評與他評，掌握製作生涯檔案的要領，回顧個人成長歷程，增進對自我的認識。	1. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因	

					3. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據此規畫個人生涯檔案的藍圖。 4. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 5. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。			素。	
第 20 週	第六主題生涯尋寶趣 第 2 單元我的生涯多寶閣 【第三次評量週】	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	1. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 2. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特	1. 能檢視在主題課程中達成各個學習描述情形。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。	

					色，進行個人生涯檔案製作。 3. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據此規畫個人生涯檔案的藍圖。 4. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 5. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。			涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	
第 21 週	段考週 複習全冊 複習全冊	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調	1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2. 認識青少年身心的發展歷程及國中生活，歸納並分	1. 複習輔導第五、六主題。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯	科技

		養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	生活議題，進而克服生活逆境。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。	析自己面對國中生活的期許與調適方法。 3. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。 4. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。 5. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。 6. 探究國中學學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。 7. 覺察專注力，並了解專			規畫的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作／教育環境的資料。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	

					注力對學習的影響。 8. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。 9. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。 10. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。 11. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。 12. 參與體驗活動，了解生涯發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任務。				

					13. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。 14. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 15. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 16. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 17. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成				

					果與資訊。			

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 2c-IV-2 有效蒐集、分析與開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。 2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。 3. 透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。	1. 能透過「學習達人祕笈」的討論，整理出實踐學習方法的經驗，以調整自己的學習方法。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	健康與體育
第 2 週	第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。 2c-IV-2 有	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索	1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。 2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。	1. 能透過小隊報告「學習達人祕笈」，找出適合自己的學習方法，填寫「我的修練筆記欄」，並嘗試在生活中付諸行動。 2. 能嘗試填寫「我的學習計畫書」，為	1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質	健康與體育

			效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	與資訊整合運用。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。	3. 透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。	小考設立適合的學習目標及執行計畫，練習在生活中培養自主學習與管理的能力。		與價值觀。	
第 3 週	第五主題征服學習王國 第 2 單元學習玩家登入	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。 2. 運用多元能力擬定班級活動分工。 3. 善用個人學習模式，執行學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。	1. 能透過班級重要事務的討論，展現自己的優勢能力。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	健康與體育
第 4 週	第五主題征服學習王國 第 2 單元學習玩家登入	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索	1. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。 2. 運用多元能力擬定班級活動分工。 3. 善用個人學習模式，執行	1. 能透過班級重要事務的討論，展現自己的優勢能力。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	健康與體育

				與統整。	學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。				
第 5 週	第五主題征服學習王國第 2 單元學習玩家登入	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	1. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。 2. 運用多元能力擬定班級活動分工。 3. 善用個人學習模式，執行學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。	1. 填寫「學習計畫書檢核表」，檢核自己的學習目標是否達成，並能運用多元能力及學習模式改善讀書計畫，以達到最佳學習效果。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	健康與體育
第 6 週	第五主題征服學習王國第 3 單元大學習家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生	1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。 2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提	1. 能與小隊透過「玩家的學習歷程圖」與「玩家的學習寶物」分析，掌握自主學習的重要態度與方法。	1. 口語評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。	健康與體育

				活的金錢及時間管理。	升自主學習成效。				
第 7 週	段考週 第五主題征服學習王國 第 3 單元大學習家 【第一次評量週】	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。 2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。	1. 能以漫畫方式回顧個人過往自主學習經驗，並於小隊中分享。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	健康與體育
第 8 週	第五主題征服學習王國 第 3 單元大學習家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 家 Ca-IV-1	1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。 2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管	1. 能完成「我的學習絆腳石」表格，整理自主學習經常遭遇的問題與原因，並透過小隊接實力實作「解決問題妙點子」，找出提升自主學習成效的方法。	1. 口語評量 2. 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	健康與體育 社會

				個人與家庭生活的金錢及時間管理。	理的方法，提升自主學習成效。				
第 9 週	第五主題征服學習王國第 3 單元大學習家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。 2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。	1. 能透過完成「人生必學清單」與「我的學習藍圖」，展現個人終身自主學習的計畫與目標。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	健康與體育
第 10 週	第五主題征服學習王國第 3 單元大學習家	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。 輔 Cc-IV-1 生涯進路的規畫與資源運用。	1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。 2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決	1. 能透過完成「人生必學清單」與「我的學習藍圖」，展現個人終身自主學習的計畫與目標。	1. 高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	健康與體育

				家 Ca-IV-1 個人與家庭生 活的金錢及時 間管理。	之道與自我管 理的方法，提 升自主學習成 效。				
第 11 週	第六主題讓 心更靠近 第 1 單元我 想更懂你	綜-J-B1 尊 重、包容與欣 賞他人，適切 表達自己的意 見與感受，運 用同理心及合 宜的溝通技 巧，促進良好 的人際互動。	2a-IV-1 體 認人際關係 的重要性， 學習人際溝 通技巧，以 正向的態度 經營人際關 係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊 重差異與自我 成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際 溝通、衝突管 理能力的培養 與正向經營人 際關係。	1. 覺察人際關 係及溝通能力 的重要性。 2. 能站在不同 的立場，體察 他人的感受及 需求。 3. 學習具有同 理心的表達方 式、演練「我 訊息」的表達 技巧，並運用 於溝通情境 中，以促進良 好的人際互 動。	1. 能配合指令，完 成動作任務。 2. 能說出身為說話 者或接收者，在溝 通過程中需注意之 事項。	1. 實作評量 2. 口語評量		健康與體育
第 12 週	第六主題讓 心更靠近 第 1 單元我 想更懂你	綜-J-B1 尊 重、包容與欣 賞他人，適切 表達自己的意 見與感受，運 用同理心及合 宜的溝通技 巧，促進良好 的人際互動。	2a-IV-1 體 認人際關係 的重要性， 學習人際溝 通技巧，以 正向的態度 經營人際關 係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊 重差異與自我 成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際 溝通、衝突管 理能力的培養 與正向經營人 際關係。	1. 覺察人際關 係及溝通能力 的重要性。 2. 能站在不同 的立場，體察 他人的感受及 需求。 3. 學習具有同 理心的表達方 式、演練「我 訊息」的表達 技巧，並運用 於溝通情境	1. 能說出不同角色 的想法或反應、需 求及感受。 2. 能說出運用同理 心的溝通效果。 3. 能依循句型的引 導，練習具有「同 理心」的表達方 式。	1. 口語評量 2. 實作評量		健康與體育

					中，以促進良好的人際互動。				
第 13 週	第六主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你 【第二次評量週】	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2. 能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 3. 學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。	1. 能說出不同角色的想法或反應、需求及感受。 2. 能說出運用同理心的溝通效果。 3. 能依循句型的引導，練習具有「同理心」的表達方式。	1. 口語評量 2. 實作評量		健康與體育
第 14 週	段考週 第六主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2. 能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 3. 學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良	1. 能說出不同角色的想法或反應、需求及感受。 2. 能說出運用同理心的溝通效果。 3. 能依循句型的引導，練習具有「同理心」的表達方式。	1. 口語評量 2. 實作評量		健康與體育

					好的人際互動。				
第 15 週	第六主題讓心更靠近 第 1 單元我想更懂你	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2. 能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 3. 學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。	1. 能說出運用「我訊息」的溝通效果。 2. 能依循句型的引導，練習「我訊息」表達方式。	1. 口語評量 2. 實作評量		健康與體育
第 16 週	第六主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 2. 分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。	1. 能分析、歸納和他人吵架的可能事件及原因，並提出化解之道。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量		健康與體育

					3. 評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 4. 藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。				
第 17 週	第六主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 2. 分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 3. 評估運用溝通技巧表達後	1. 透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 2. 透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量		健康與體育

					的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 4. 藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。				
第 18 週	第六主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 2. 分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 3. 評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要	1. 透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 2. 透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量		健康與體育社會

					調整的溝通態度與行動的具體方式。 4.藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。				
第 19 週	第六主題讓心更靠近 第 2 單元溝通零距離 【第三次評量週】	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1.能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 2.分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 3.評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。	1.透過小隊討論，完成個人修改後的溝通對話實錄之實作。 2.透過討論與省思具體行動實踐後成功與失敗的因素，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量		健康與體育

					體方式。 4. 藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。				
第 20 週	段考週 第六主題讓 心更靠近 第 2 單元溝 通零距離 【休業式】	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	1. 能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 2. 分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 3. 評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 4. 藉由暖心小	1. 透過暖心小語的實作活動，覺察與分析經營人際關係的多元做法。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量		健康與體育

					語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。				

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣大古國民中學七年級第一二學期綜合活動領域童軍科 教學計畫表 設計者：綜合教學研究會（表十一之一）

一、教材版本：康軒版第 1、2 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第一主題人 我新關係 第 1 單元友 誼啟航	綜-J-C2 運用 合宜的人際互 動技巧，經營 良好的人際關 係，發揮正向 影響力，培養 利他與合群的 態度，提升團 隊效能，達成 共同目標。	2b-IV-1 參 與各項團體 活動，與他 人有效溝通 與合作，並 負責完成分 內工作。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互 動與工作效能 的提升。	1. 參與團體活 動，學習與同 儕建立關係的 方法，進而培 養與他人合宜 互動的能力。	1. 積極參與課內各 項團體活動，並以 口語分享認識新朋 友的互動方式。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教 育】 人 J5 了解 社會上有不 同的群體和 文化，尊重 並欣賞其差 異。 【品德教 育】 品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係。 品 J2 重視 群體規範與 榮譽。 品 J8 理 性溝通與問 題解決。	
第 2 週	第一主題人 我新關係	綜-J-C2 運用 合宜的人際互	2b-IV-1 參 與各項團體	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互	1. 參與團體活 動，學習與同	1. 能思考自己與同 儕的友誼期望，並	1. 實作評量	【人權教 育】	

	第 1 單元友誼啟航	動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	動與工作效能的提升。	儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	給予同學真誠問候。 2. 能展現與人互動的正確態度。		人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 3 週	第一主題人我新關係 第 1 單元友誼啟航	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。	1. 積極參與課內團體活動，並以口語介紹同學。 2. 透過口頭分享與交流，檢視自己在課堂學習到與同儕建立關係的方法。	1. 口語評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與	

								榮譽。 品 J8 理性 溝通與問題 解決。	
第 4 週	第一主題人 我新關係 第 2 單元當 我們同在一 起	綜-J-C2 運用 合宜的人際互 動技巧，經營 良好的人際關 係，發揮正向 影響力，培養 利他與合群的 態度，提升團 隊效能，達成 共同目標。	2b-IV-1 參 與各項團體 活動，與他 人有效溝通 與合作，並 負責完成分 內工作。 2b-IV-2 體 會參與團體 活動的歷 程，發揮個 人正向影 響，並提升 團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規 律、銘言的品 德實踐與團隊 目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分 工、團隊合作 與團體動力的 提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團 隊規範的建立 及執行。	1. 理解童軍禮 節的意義，並 透過參與團隊 活動，察覺自 己與他人的特 質，從小隊制 度的分工合 作，以及理解 童軍諾言、規 律、銘言的意 義及規範的重 要性，建立團 隊應有的規 範。	1. 能明白不同手勢 的正面意義。 2. 共同練習童軍禮 節。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教 育】 人 J5 了解 社會上有不 同的群體和 文化，尊重 並欣賞其差 異。 【品德教 育】 品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係。 品 J2 重視 群體規範與 榮譽。 品 J8 理性 溝通與問題 解決。	
第 5 週	第一主題人 我新關係 第 2 單元當 我們同在一 起	綜-J-C2 運用 合宜的人際互 動技巧，經營 良好的人際關 係，發揮正向 影響力，培養 利他與合群的 態度，提升團 隊效能，達成 共同目標。	2b-IV-1 參 與各項團體 活動，與他 人有效溝通 與合作，並 負責完成分 內工作。 2b-IV-2 體 會參與團體 活動的歷 程，發揮個 人正向影 響，並提升 團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規 律、銘言的品 德實踐與團隊 目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分 工、團隊合作 與團體動力的 提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團 隊規範的建立 及執行。	1. 理解童軍禮 節的意義，並 透過參與團隊 活動，察覺自 己與他人的特 質，從小隊制 度的分工合 作，以及理解 童軍諾言、規 律、銘言的意 義及規範的重 要性，建立團 隊應有的規 範。	1. 完成小隊分工。	1. 高層次紙 筆評量	【人權教 育】 人 J5 了解 社會上有不 同的群體和 文化，尊重 並欣賞其差 異。 【品德教 育】	

			活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。			育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 6 週	第一主題人 我新關係 第 2 單元當 我們同在一起	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	1. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。	1. 活動中能主動提出意見，並參與小隊討論，歸納小隊規範。	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 7 週	段考週 第一主題人 我新關係	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作	1. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能	1. 活動中能主動提出意見，並參與小隊討論，完成課本	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解	

	第3單元小隊進行式 【第一次評量週】	良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	力，並參與各項團體活動時落實執行，積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。	「我們的小隊期望」內容。		社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第8週	第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	1. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。	1. 能完成課本小隊徽及小隊呼的設計，選出代表小隊的小隊徽，並練習小隊精神的展現。	1. 實作評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

								品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 9 週	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	1. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。	1. 完成課本小隊徽及小隊呼的設計，選出代表小隊的小隊徽，並練習小隊精神的展現。	1. 實作評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 10 週	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	1. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。	1. 能參與小隊共同完成小隊精神的發表，同時欣賞其他小隊的發表，並完成課本「超級巨星記錄表」。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】	

			程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。					品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 11 週	第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	1. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。	1. 能參與小隊共同完成小隊精神的發表，同時欣賞其他小隊的發表，並完成課本「超級巨星記錄表」。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
第 12 週	第二主題環境「心」探索 第 1 單元校	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探	1. 能舉例說明追蹤記號及校園標示的意義。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與	

	園夢幻島	環境中展現美感，提升生活品質。	常生活中，展現美感。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	索。 2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。			自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 13 週	第二主題環境「心」探索 第 1 單元校園夢幻島	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	1. 能透過蒐集資料，與小隊成員討論，統整關於校園的資訊，並向其他同學分享。	1. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 14 週	段考週 第二主題環境「心」探索	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。	1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探	1. 能運用觀察力，判斷校園景物的位置，與展現校園景物特色。	1. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與	

	第1單元校園夢幻島 【第二次評量週】	感，提升生活品質。	展現美感。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	索。 2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。			自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 15 週	第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。	1. 能運用追蹤記號，設計小隊夢幻島校園追蹤路線圖。 2. 能與同學分享校園的景色，並和小隊完成領地維護成果報告。	1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 16 週	第二主題環境「心」探索 第2單元探	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 思考社區的	1. 能透過活動參與，與小隊成員腦力激盪後，發表所發現的社區之美。	1. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與	健康與體育

	索生活圈	感，提升生活品質。	展現美感。	童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	特色及需要維護之處。 3. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。			自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 17 週	第二主題環境「心」探索 第 2 單元探索生活圈	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 思考社區的特色及需要維護之處。 3. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	1. 各隊在地圖上找出社區資源與特色。 2. 能擬定「社區主題報導」計畫，分享個人對社區特色地點的認識經驗，並與小隊合作完成「社區主題報導」。	1. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	健康與體育
第 18 週	第二主題環境「心」探索 第 2 單元探索生活圈	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 思考社區的特色及需要維護之處。 3. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	1. 能報告「社區主題報導」，完成「在地風土資源」的紀錄。	1. 檔案評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	健康與體育
第 19 週	第二主題環境「心」探索	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。	1. 能分享國內外案例中社區參與的多元面向與方法，並分享可以為社區做	1. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與	健康與體育

	第 2 單元探索生活圈	環境中展現美感，提升生活品質。	常生活中，展現美感。	護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	2. 思考社區的特色及需要維護之處。 3. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	的努力。		自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第 20 週	第二主題環境「心」探索 第 2 單元探索生活圈 【第三次評量週】	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 2. 思考社區的特色及需要維護之處。 3. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。	1. 能完成「愛我社區推手」行動策略。	1. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	健康與體育
第 21 週	段考週 複習全冊 複習全冊	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立	1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。 2. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合	1. 複習童軍第一、二主題。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 檔案評量 4. 高層次紙筆評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	健康與體育

		態度，提升團隊效能，達成共同目標。	團體效能。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	及執行。 童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。 3. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。 4. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 5. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 6. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛			品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

					校、護校的情感。 7.發現社區的自然景觀與人文環境之美。 8.思考社區的特色及需要維護之處。 9.蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。				

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則免填）
			學習表現	學習內容					
第 1 週	第一主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創	1.運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。 2.綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	1.能分享自己的旅行經驗。 2.回想個人旅行經驗，運用各種感官描述旅行線索，完成「我的旅行趣」個人學習單之實作，並透過活動與同學分享交流。	1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發	社會

				新能力的運用。				生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 2 週	第一主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 輔 Bc-IV-1	1. 運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。 2. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。	1. 透過腦力激盪，小隊討論與歸納生活相關旅行經驗，嘗試分析各種旅行樣貌需考量的地方。 2. 透過課程檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境，促進個人成長的學習經驗。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】	社會

			的戶外活動。	主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。				安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 3 週	第一主題一起「趣」旅行 第 2 單元規畫我最行	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動	1. 闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。 2. 掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。	1. 從自身經驗討論旅行安全的重要性。 2. 透過腦力激盪，思考在各種旅行意外狀況，要如何冷靜應變並找到解決方法。 3. 藉由活動，檢視自己的危機處理能力，並歸納旅行安全的要件。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了	社會 自然科學

			的戶外活動。	的安全、風險管理與緊急事件的處理。				解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 4 週	第一主題一起「趣」旅行 第 2 單元規畫我最行	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險	1. 闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。 2. 掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。	1. 分析影響旅程因素，進而規畫旅行計畫。 2. 檢視自己的旅行知能，進而設計合宜的旅行計畫，增進學習經驗。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生	社會 自然科學

			動。	管理與緊急事件的處理。				活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 5 週	第一主題一起「趣」旅行 第 2 單元規畫我最行	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事	1. 闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。 2. 掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。	1. 分享旅行計畫，並透過同學的相互檢視，進而調整旅行計畫。 2. 透過分享與交流，檢視我的旅行計畫並進行修正。 3. 學習多元的旅程紀錄，並設計合宜的旅行記錄方式。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發	社會 自然科學

				件的處理。				生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 6 週	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	1. 透過小隊討論，檢視自己在真實生活情境的旅行裝備運用能力。 2. 了解繩結在旅行中的應用時機並正確使用。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的	社會 自然科學 科技

								原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 7 週	段考週 第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊 【第一次評量週】	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	1. 透過小隊討論，檢視自己在真實生活情境的旅行裝備運用能力。 2. 了解繩結在旅行中的應用時機並正確使用。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	社會 自然科學 科技

								安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 8 週	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	1. 透過小隊討論，檢視自己在真實生活情境的旅行裝備運用能力。 2. 了解繩結在旅行中的應用時機並正確使用。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探	社會 自然科學 科技

								討日常生活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 9 週	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	1. 能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。 2. 小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。 3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。	1. 實作評量 2. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生	自然科學 科技

								活發生事故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 10 週	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	1. 能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。 2. 小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。 3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。	1. 實作評量 2. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事	自然科學 科技

								故的影響因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 11 週	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	1. 能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。 2. 小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。 3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。	1. 實作評量 2. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響	自然科學 科技

								因素。 【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 12 週	第一主題一起「趣」旅行 第 3 單元旅行妙錦囊	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。 童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。	1. 能分析購買帳篷時所需考量的要點並認識帳篷配件。 2. 小隊合作練習搭架帳篷，體驗不同的住宿型態。 3. 思考搭帳對環境的影響，以及保養裝備的重要性，檢視自己將課堂所學應用在真實生活情境的執行能力。	1. 實作評量 2. 口語評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	自然科學 科技

								【戶外教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第 13 週	第二主題完勝服務學習第 1 單元修練核心價值【第二次評量週】	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。 2. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。	1. 說出服務學習的核心價值，並藉由案例探討，提出改善想法及行動。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	健康與體育
第 14 週	段考週 第二主題完勝服務學習第 1 單元修練核心價值	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	1. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。 2. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。	1. 能透過實際操作練習，同理不同族群的特殊需求並提出協助的方法。 2. 完成「日行一善・服務行動挑戰」並進行經驗分享。 3. 能說出對於服務是否需要學習和服務學習核心價值的	1. 實作評量 2. 口語評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	社會

					涵。	看法。			
第 15 週	第二主題完勝服務學習第 2 單元服務全面啟動	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 說出服務學習的核心價值，並藉由了解服務對象的需求，提出改善想法及行動。 2. 與同學討論並完成服務學習計畫。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	社會
第 16 週	第二主題完勝服務學習第 2 單元服務全面啟動	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 說出服務學習的核心價值，並藉由了解服務對象的需求，提出改善想法及行動。 2. 與同學討論並完成服務學習計畫。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	社會

		價值。	程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	未來行動的承諾，成為更好的公民。			差異。	
第 17 週	第二主題完勝服務學習第 2 單元服務全面啟動	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Ac-IV-2	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 與小隊討論並完成服務學習計畫分工與檢核。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	社會

				珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。					
第 18 週	第二主題完勝服務學習第 2 單元服務全面啟動	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 與小隊討論並完成服務學習計畫分工與檢核。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	社會
第 19 週	第二主題完勝服務學習	綜-J-C1 探索人與環境的關係	3b-IV-1 落實社會服務	童 Ba-IV-2 校園關懷服務	1. 擬定服務學習行動計畫，	1. 透過交流分享及 4F 法，整理自己的	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】	健康與體育 社會

	第 2 單元服務全面啟動【第三次評量週】	係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	服務學習經驗，並對未來的服務行動做出承諾。 2. 記錄服務學習歷程並發表分享。	3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
第 20 週	段考週 第二主題完勝服務學習第 2 單元服務全面啟動【休業式】	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規畫、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升	童 Ba-IV-2 校園關懷服務活動的參與及分享。 童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。	1. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。 2. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。	1. 透過交流分享及 4F 法，整理自己的服務學習經驗，並對未來的服務行動做出承諾。 2. 記錄服務學習歷程並發表分享。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	社會

			團體效能。	童 Bb-IV-3 服務活動的反 思與多元能力 的展現。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與 善待各種生 命。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互 動與工作效能 的提升。					

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。