

壹、學校總體課程架構

一、學校現況與背景分析

(一) 學校基本資料(表 1)

學校類型	偏遠		班級數	6		
校址	嘉義縣竹崎鄉桃源村桃源 78 號		電話	(05)2541077	傳真	(05)2542975
網址	www.typs.cyc.edu.tw					
校長	王國原		E-mail	typs@mail.cyc.edu.tw		
教務(導)主任	李俊旺		E-mail	typs@mail.cyc.edu.tw		
教職員工數	14 人					
班級數	普通班	身障類	資優類	藝才班 (____類)	體育班	總計
	6	0	0	0	0	6
學生數	23	(1)	0	0	0	23

(二) 學校背景分析：含特殊教育-身障及資優類、藝術才能、體育班(表 2)

分析 向度	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (威脅點)	S (行動策略)
校園 環境	1. 介於竹崎鄉與番路鄉間，風景秀麗，氣候怡人 2. 鄰近自然資源多，緊鄰名剎靈嚴寺 3. 藝文課程在校深耕，是名符其實的「世外桃源」	1. 本校隸屬偏遠學校，離市區遠。 2. 校地太小	1. 學區自然資源豐富，可多加利用發展 2. 因應校務發展可調整校區規劃	1. 山區道路蜿蜒，校門口位大轉彎處，師生上下學安全堪慮 2. 部分建築座落民地，尚未完成徵收	1. 增設反光鏡、警告標誌及顛簸路面，加強學童上下學安全措施 2. 改善校門出入危險的問題 3. 增加門禁設施，提升校園環境的安全性
教學 設施	1. 普通教室 6 間 2. 專科教室 5 間 3. 辦公室 1 間與校長室各 1 間	1. 校地小教室不足 2. 專科教室數量不足、空間太小、設備仍有改善空間	1. 可善用鄰近公共設施及社會資源	1. 專科教室數量不足、空間太小，影響學生的學習。	1. 爭取充實圖書及專科普通教室設備
師資 結構	1. 正式老師 9 位 代理教師 2 位 2. 小型學校，同事情誼好，學校氣氛佳	1. 資訊、美術、舞蹈、書法專業人才欠缺，需靠外聘教師	1. 教師進修管道多元化 2. 近年逐步注入新血，學校有新氣象	1. 社會快速變遷，教師工作因應變革不易 2. 改革速度稍	1. 形成學習型組織進行團隊學習 2. 鼓勵教師從事行動研究

	<ul style="list-style-type: none"> 3. 教師逐漸年輕化 4. 教師學、經歷俱佳 	協助教學。		慢，不能追上時代腳步	<ul style="list-style-type: none"> 3. 教學研究風氣待提昇 4. 因應學校特色發展，引進專業人才
學生特質	<ul style="list-style-type: none"> 1. 純樸善良有潛力，可塑性高，樂觀、活潑 2. 學校小，學生與老師學習互動佳 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 文化刺激薄弱，學習能力較差 2. 學生關懷周遭能力較差 3. 學習障礙及情緒障礙學生數偏高 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 重視全人教育 2. 推廣閱讀活動、推動藝術與人文教育，發展成為學校特色 3. 發展多樣性學習與社團活動，啟發學生多元智能 	<ul style="list-style-type: none"> 1. E化社會快速變遷，學生價值觀扭曲 2. 少數家庭教育功能不彰、生活教育較差 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 加強親職教育，發揮家庭教育的功能 2. 發展學校本位課程，建立學校特色
家長期望	<ul style="list-style-type: none"> 1. 熱心參與校務推展，支持老師教學 2. 家長熱心參加家長會組織 3. 家長熱心參與校園義務工作 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 部分家長觀念守舊，重視智育，對教育改革、趨勢認知較不足 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 親師共同合作投入教育工作 2. 家長對校務意見反應管道暢通 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 失業率節節高升，造成家庭問題影響學生學習 2. 務農家庭較多，農忙無暇參與學校活動，間接影響學生家庭教育 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 鼓勵熱心教育家長參與家長會，協助家長會發揮功能 2. 舉辦演講、座談及成長團體，以協助家長成長，提升家長參與層次
社區特性	<ul style="list-style-type: none"> 1. 公共造產可作為教育資源 2. 靈巖寺、桃源自然農場、桃源惠植農場均為可利用教育資源 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 居民居處分散 2. 社區文化組織缺少工作聯繫 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 學校社區化、社區學校化，發展多元文化、多元面貌、多元教學 2. 藉發展本位課程增進與社區互動頻率 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 人口外流嚴重，社區人口逐年減少 2. 不同單位間溝通協調較弱 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 善用社區資源研發學校本位課程 2. 開放學校場地，讓社區共享資源，主動邀請並參與社區活動