

# 113 學年度嘉義縣協同中學國中部\_\_8\_\_年級第一、二學期 彈性學習課程 故事探索之旅：從解析到創作 教學計畫表

一、課程四類規範(一類請填一張)

- 統整性探究課程 ( 主題  專題  議題)
- 社團活動與技藝課程 ( 社團活動  技藝課程)
- 其他類課程 ( 本土語文/新住民語文  服務學習  戶外教育  班際或校際交流  自治活動  班級輔導  學生自主學習  領域補救教學)

二、本課程每週學習節數：2

- 三、課程設計理念：
1. 透過各種故事培養學生閱讀、理解及欣賞文本的能力。
  2. 透過討論故事內容培養學生分析及批判性思維的能力。
  3. 鼓勵學生創作和自我表達。
  4. 強調合作學習和自我反思，實現學生的綜合發展。

總綱核心素養：A2 系統思考與解決問題:具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。

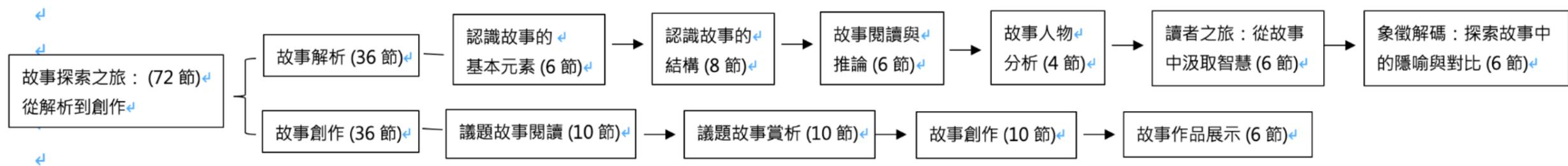
B1 符號運用與溝通表達:具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

C2 人際關係與團隊合作:具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

課程目標：學生能欣賞、理解、思辨分析所閱讀的故事內容並透過小組協調合作的方式使用文字符號進行創作，最終公開發表，展現表達力。

表現任務：故事作品報告：透過故事大綱和學習單、英文簡報、完成作品展示發表成果

四、課程架構：



統整性探究課程單元主題活動： 語文領域  數學領域  社會領域  自然科學領域  科技領域  藝術領域  健康與體育領域  綜合活動領域

重大議題： 性別平等教育  人權教育  環境教育  海洋教育  品德教育  生命教育  法治教育  科技教育  資訊教育  
 能源教育  安全教育  防災教育  閱讀素養  多元文化教育  生涯規劃教育  家庭教育  原住民教育  戶外教育  國際教育

五、本學期課程內涵

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
第 1~3 週	認識故事的基本元素 (故事魔法基石：揭開故事的神秘面紗)	英 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 學生能學會判讀故事中的人物、主角、時空背景、主題及情節設定 2. 學生能根據故事內容，分享一則相關的生活經驗並分析其中的故事元素	1. 故事閱讀 2. 故事基本元素介紹(人物、發生時間、發生地點、主題、情節設定) 3. 判讀各不同故事的故事元素	1. 學習單評量 2. 課堂問答	1. Faithful Fido 2. 學習單
第 4~7 週	認識故事的結構 (故事骨架解析：探索敘事的架構)	英 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 學生能判讀故事的起承轉合 2. 學生能判讀故事中的因果關係 3. 學生能根據故事畫出故事山 4. 學生能自選一篇故事並作以上分析	1. 故事的起承轉合結構分析 2. 表達起承轉合及因果關係的修辭	1. 學習單 2. 課堂問答 3. 學生發表	1. Grandfather Finds Out 2. The Stolen Bush 3. 學習單
第 8~10 週	故事閱讀與推論	國-J-A2 欣賞各類文本，	1. 學生能根據故事情節推論故事中	1. 閱讀故事，進行逐段分析，	1. 學習單	1. The Gift of the Magi

週	(推理探險：解碼故事真相)	培養思辨的能力，並能反思內容主題應用於日常生活中，有效處理問題。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	的人物採取某行動的動機 2. 學生能根據情節及角色設定合理地陳述若自己是故事中某角色，會怎麼做	標記關鍵情節和角色動機。 2. 探討故事中的線索對情節產生的影響。 3. 讓學生思考如果自己是故事中的角色，會如何行動，並解釋行動的原因和可能的結果。 4. 鼓勵學生比較不同角色的行動和動機，進一步深入理解故事。	2. 小組討論角色的選擇和行動，學生分別扮演不同角色進行情景模擬。	2. 學習單
第11~12週	故事人物分析(角色深描：探索人物的內心)	國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 英 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	1. 學生能分析各人物的成長弧線 2. 學生能判讀影響各人物的轉折點 3. 學生能根據情節，說出故事中人物的成長對其未來的影響	1. 指導學生識別並描述各人物的主要性格特徵，理解這些特徵如何影響他們的行動。 2. 讓學生了解各人物在故事中如何成長和變化以及分析影響各人物行為及發展的重要轉折點。 3. 討論各人物在故事中學到了什麼，這些學習成果對他們的未來行動和決策有什麼影響。	1. 學習單 2. 課堂問答	1. The Tree that was Always Different 2. 學習單
第13~15週	讀者之旅：從故事中汲取智慧	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	1. 學生能分析故事的主旨並說出故事隱含的寓意。 2. 學生能將故事中的教訓和啟示應用於自己的生活，	1. 幫助學生識別和理解故事的核心訊息和主題。 2. 訓練學生從不同角度解讀故事帶來的智慧。 3. 帶領學生比較分析具有相同核心訊息的故事。	1. 學習單 2. 學生分組尋找一則具有相同主旨的故事，互相分享並討論其主旨及表現方式的異同。	1. The Magic Spectacles 2. 學習單
第16~18週	象徵解碼：探索故事中的隱喻與對比	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1. 學生能夠了解故事中的象徵及其代表的意義。 2. 學生能比較不同故事中的象徵元素，分析它們在不同情境中的使用和效果。	1. 訓練學生識別並解讀故事中的象徵元素，理解其隱含的意義。 2. 探討象徵元素對故事情節和主題的影響。	1. 學習單 2. 課堂問答	For a Rainy Day

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
第1-5週	議題故事閱讀	國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與	1. 學生能理解故事的議題內涵。 2. 學生能連結議題與個人生活的關	1. 閱讀並探討議題相關的故事 2. 填寫閱讀心得	閱讀心得	1. 議題相關故事 2. 議題相關影片

		個人生活、社會結構的關聯性	聯性。			3. 閱讀心得單
第 6-10 週	議題故事賞析	國 2-IV- 1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 學生能明確說出故事的主題，並參與討論。 2. 學生能陳述自我想法，對於他論點給予友善回應。	1. 閱讀並探討議題相關的故事 2. 發表個人見解與看法	1. 完成小組討論 2. 小組發表	1. 議題相關故事 2. 議題相關影片 3. 小組討論學習單
第 11-15 週	故事創作	國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品  英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 學生能運用故事基本要素，創作自己的故事 2. 學生能樂於參與討論並給予反饋及建議。	1. 完成故事大綱 2. 創作故事	1. 完成小組討論 2. 故事大綱	故事大綱學習單
第 16-18 週	故事作品展示	國 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。  國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣	1. 學生能製作簡報 2. 學生能運用簡報發表自己創作的作品	1. 製作簡報版的故事 2. 運用簡報分享創作的故事	發表作品	意見回饋單