

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣竹崎鄉(鎮、市)鹿滿國民小學

113 學年度第一學期四年級普通班國語領域課程計畫(表 10-1)

設計者：林威丞

第一學期

教材版本		南一版第七冊			教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節			
課程目標		<p>1.能知道文字可以用來介紹事物、說明事理，表達自己的想法及記錄事物。</p> <p>2.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</p> <p>3.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。</p> <p>4.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。</p> <p>5.能利用圖像整理文章內容，整合資料，從多樣元素中適當取材，運用聯想，以擬人法將事物生動化。</p> <p>6.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料；從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。</p> <p>7.能認識遊記中的空間式敘事結構，了解題目和文章內容間的關係，以「空間式」組織段落，學會寫遊記。</p> <p>8.能認識應用文書信寫作格式；以因果結構的安排來書寫文章；體會童詩之樂趣，仿作童詩，並欣賞自己的作品。</p> <p>9.能認識故事體的特色，了解「故事梯」策略的架構內涵，學會說故事的方法。</p> <p>10.能知道童詩、記敘文(故事、遊記等)、說明文、應用文(劇本)的特色。</p>								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣樂樹	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1.知道臺灣樂樹四季不同的樣貌。 2.了解不同題目有不同的表述重點。 3.能利用圖像整理文章內容。 4.能聽出主旨，訂定符合	1.學習寫作步驟：審題與立意。 2.用圖像筆記整理訊息。 3.聽出聆聽內容的主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生	

		現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	聆聽內容的主題。 5.能覺察生活環境中事物的變化。 6.感受自然景物與生活的關係。			活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第二週	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣樂樹	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義	1.知道臺灣樂樹四季不同的樣貌。 2.了解不同題目有不同的表述重點。 3.能利用圖像整理文章內容。 4.能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。 5.能覺察生活環境中事物的變化。 6.感受自然景物與生活的關係。	1.學習寫作步驟：審題與立意。 2.用圖像筆記整理訊息。 3.聽出聆聽內容的主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	功能。				
第三週	第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.能掌握課文的核心主旨。 2.能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。 3.能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。 4.能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。 5.能感受課文中祖孫互動的親情傳達。 6.能體會飲食連結人與人之間的情感。	1.學習寫作步驟：審題與立意。 2.學會文章結構—時間式。 3.寫作時能活用寫物技巧（間接抒情）。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

			實踐·處理日常生活問題。	知。					
第四週	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。 2.透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。 3.能掌握重點，透過說話表達完整句意。 4.能運用「六何法」，安排文章架構。 5.透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。 6.彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。	1.學習寫作步驟：審題與立意。 2.認識寫作四步驟。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E10 培養對不同工作 / 教育環境的態度。
第五週	第壹單元生活好滋味	5	國-E-A1 認識國語文的	1-II-4 根據話語情境，分辨	Ba-II-1 記敘文本的結構。	◆能知道寫作的步驟。	◆寫作的步驟—讀懂題目、確認想法、選材題材、	字形檢核 聲調檢核	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領

	語文天地一		重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。			安排段落。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第六週	第壹單元生活好滋味 讀寫練功房1熱荔枝	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.了解題目和文章內容間的關係。 2.理解不同年代生活條件的差異。 3.能掌握題目的重點，並預測文章內容。 4.能閱讀同主題的文章，並進行比較。 5.珍惜並體會與人分享的快樂。 6.樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。	1.能依課名預測內容。 2.能運用連結策略(文本間、文本與讀者)。 3.體會早期人們惜福愛物的精神。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎多元文化教育 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	資訊，吸收新知。						
第七週	第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌	5	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1.能知道玉山的位置及玉山的相關事物。</p> <p>2.能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。</p> <p>3.能整合資料，從多樣元素中適當取材。</p> <p>4.能運用聯想，以擬人法將事物生動化。</p> <p>5.能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。</p> <p>6.能發覺自己所處生活環境的美好。</p>	<p>1.能理解主題和取材的關聯性。</p> <p>2.能讀懂詩句中的描述、聯想及想像。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>	

			識。							
第八週	第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光	5	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1.認識應用文書信寫作格式。 2.了解文中人物和臺灣之光的關聯。 3.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。 4.掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。 5.能發現和欣賞別人的優點。 6.能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。	1.透過直接或間接經驗，取得寫作材料。 2.學會讚美與回應的表達方式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第九週	第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	1.了解西螺大橋與臺北一〇一的特色與功能。 2.認識並能運用本課的「總分總」結構和說明手法寫作。 3.切分意義段，並比較段	1.學會並應用本課文章結構寫作。 2.掌握基本說明文寫作手法。 3.培養以臺灣為傲的在地感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年	

		略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 號。	義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	落間的異同。 4.對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。 5.培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。		態度評量	級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
第十週	第貳單元超級臺灣隊 語文天地二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲	1.認識說明文表述方式和寫作手法。 2.能知道如何選取合適說明文的材料。	1.說明文表述方式和寫作手法。 2.如何選取合適說明文的材料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒

				品。 6-II-8 養成寫作習慣。	通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				材中汲取與學科相關的知識。	
第十一週	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1.認識宜蘭傳藝園區的藝文資源。 2.認識遊記中的空間式敘事結構。 3.能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 4.能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。 5.能以「空間式」組織段落，寫作遊記。 6.樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。 7.欣賞「情景交融」的抒情筆法。 8.興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。	1.認識並應用文章結構—空間式。 2.對事物具體觀察與描寫，適切抒發感受。 3.完成遊記寫作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十二週	第參單元小小觀察家	5	國-E-B3 運用多重感官	1-II-3 聽懂適合程度的詩	Aa-II-1 標注注音符號的各	1.能認識四季的變化，了解四季的特色。	1.認識並應用文章結構—時間式。	字形檢核 聲調檢核	◎環境教育 環 E1 參與戶外學	

	第八課四季的頭髮		感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	2.能知道詩歌的寫作重點。 3.能找出時序並重新組織。 4.能運用聯想和想像手法描寫自然特色。 5.能仿作童詩，並欣賞自己的作品。 6.能體會童詩之樂趣。 7.能體會萬物各有情韻。	2.完成童詩仿作。 3.悉心觀察四時變化與景物。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感度，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十三週	第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200	1.能分辨文中動態與靜態句子的特徵。 2.能區別文中對外形及聲音的描述。 3.能辨識課文中因果結構的安排。 4.能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。	1.認識並應用文章結構—因果式。 2.學會動態與靜態描寫。 3.掌握不同重點的觀察與描寫。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。	

			定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。	5.能從觀察中描述事物的外形及聲音。 6.能以因果結構的安排來書寫文章。 7.能培養觀察生活事物的態度。			◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感度，體驗與珍惜環境的好。	
第十四週	第參單元小小觀察家 語文天地三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1.能學會如何寫遊記，並運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。 2.能認識三種安排段落的方式—因果式、時間式、空間式。	1.如何寫遊記，並能運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。 2.知道安排段落的方式—因果式、時間式、空間式，讓文章能條理分明、清楚表達。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

第十五週	第參單元小小觀察家 讀寫練功房 2 三明治失蹤事件	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	1.認識記事類型的記敘文。 2.認識文章結構與段落之間的關係。 3.了解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。 4.能夠觀察生活中的事件細節。 5.能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。 6.能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。 7.能體會生活中的人、事、物，提高感受力。 8.能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。	1.細膩觀察，具體描寫。 2.觀察文章內容，連結線索。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十六週	第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1.能說出劇本形式。 2.能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。	1.演練劇本熟悉聆聽與回應。 2.讀出故事的寓意與啟	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重	

	女兒		生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	3.能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。 4.能依劇本進行表演。 5.能說出人物觀點和個性，並演出適合的語氣和動作。 6.能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。 7.喜歡參與劇本展演，和學伴一起分工和合作。 8.能培養肯定自己，欣賞別人的情操。	示。 3.養成適切的聆聽習慣。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	自己與他人的權利。 ◎家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同的角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十七週	第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1.能分辨對話句與敘述句的差異。 2.認識故事地圖的方法與技巧。 3.能相互轉換對話句與敘述句。 4.能運用合理的想像將無生命器物擬人。 5.能使用故事地圖來整理故事結構。	1.學習改寫對話句與敘述句。 2.運用想像轉化事物型態。 3.發揮想像，完成看圖說故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎品德教育	

		<p>日常生活問題。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>加討論，提供個人的觀點和意見。</p>		<p>6.能感受他人的情緒變化。</p> <p>7.當他人有困難時願意伸出援手。</p>			<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	
第十八週	<p>第肆單元跟著故事跑</p> <p>第十二課戴斗笠的地藏</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音</p>	<p>1.認識故事體的特色。</p> <p>2.了解「故事梯」策略的架構內涵。</p> <p>3.能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。</p> <p>4.認識故事體的特色。</p> <p>5.能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。</p> <p>6.願意分享與人為善的經驗與做法。</p>	<p>1.掌握故事結構並發現轉折安排。</p> <p>2.感受閱讀故事趣味並學會說故事。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性</p>	

			務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的 認念。				別、宗教等。 ◎國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十九週	第肆單元跟著故事跑 語文天地四	5	<p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>1.能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。</p> <p>2.能學會說故事的方法。</p>	<p>1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。</p> <p>2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第二十週	神奇讀卡機	5	國-E-A3	1-II-1 聆聽	Ad-II-2 篇	1.能知道寶特瓶製作成	1.說明文表述方式和寫作	字形檢核	◎環境教育	

	寶特瓶變新「裝」		運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。	衣服的方法。 2.能了解臺灣在環保材料的創新與重要性。 3.能運用漫畫和文字比對，理解段旨。 4.能藉由推論策略理解文本並說出文章主旨。 5.能培養對環境關心的態度。	手法。 2.如何選取合適說明文的材料。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	
第二十一週	神奇讀卡機 春節的竹竿	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝	1.能認識越南過春節的習俗。 2.能知道故事情節會因為故事中的轉折有不同的發展。 3.能用表格整理故事，分析故事要素。 4.能找出故事中的轉折，探究故事重點。 5.能藉由閱讀故事，認識各國文化元素，尊重多元	1.體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。 2.學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如	

		<p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>文化。 6.能覺察保有踏實的做人處事態度，終將獲得平安快樂的道理。</p>		<p>族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	
--	--	---	-------------------------	----------------------	--	--	--	--

嘉義縣竹崎鄉（鎮、市）鹿滿國民小學

113 學年度第二學期四年級普通班國語領域課程計畫(表 10-1)

設計者：林威丞

第二學期

教材版本		南一版第八冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節				
課程目標		<p>1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>3.能仿作課文短語、句型，學會運用順敘與倒敘。</p> <p>4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。</p> <p>5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。</p> <p>6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。</p> <p>7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</p> <p>8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。</p> <p>9.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。</p> <p>10.能從段落大意、重要段落、題目中，找出文章主旨；運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子；根據擴寫策略完成詩改寫短文；利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。</p>								
教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元文化 寶盒 第一課(旁龍慶 元宵	5	國-E-A1 認 識國語文的 重要性，培 養國語文的 興趣，能運 用國語文認 識自我、表	6-II-1 根據表達 需要，使用各種 標點符號。 6-II-2 培養感 受力、想像力等 寫作基本能力。	Ac-II-2 各種基本句 型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的 結構。	1.了解以破題法作為 文章開頭的優點。 2.認識明信片的內容 特色和格式。 3.能從文章線索推論 多義詞的詞義。 4.運用破題法，有條理 的敘述事情。	1.認識明信片的內容 特色和格式。 2.認識「破題法」的開 頭。 3.學習辨別多義詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭 中各種關係的互 動(親子、手足、 祖孫及其他親屬 等)。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己	

			現自我，奠定終身學習的基礎。	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。		5.能欣賞尊重並關心家鄉的文化。 6.能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。			的文化認同與意識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第二週	第壹單元文化寶盒 第一課 癩龍慶元宵	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。	1.了解以破題法作為文章開頭的優點。 2.認識明信片的內容特色和格式。 3.能從文章線索推論多義詞的詞義。 4.運用破題法，有條理的敘述事情。 5.能欣賞尊重並關心家鄉的文化。 6.能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。	1.認識明信片的內容特色和格式。 2.認識「破題法」的開頭。 3.學習辨別多義詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第三週	第壹單元文化寶盒	5	國-E-A2 透過國語文學	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1.了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。	1.認識參觀心得報告的內容特色和格式。	字形檢核 聲調檢核	◎多元文化教育 多 E2 建立自己	

	第二課看戲		習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	2.了解參觀心得報告所包含的重要內容。 3.能運用引用法，作為文章開頭。 4.能記錄觀察重點與發現，表達感受。 5.體會戲劇演出背後的艱辛與努力。 6.欣賞臺灣戲曲文化。	2.認識「引用法」的開頭。 3.練習書寫參觀心得報告。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	的文化認同與意識。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第四週	第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！ 小飛魚	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1.了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。 2.知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的認同與自信。 3.能辨析事件的發展過程與順序。	1.認識「倒敘法」的開頭。 2.運用標示美讀文章感受聲調之美。 3.培養以家鄉為傲的在地情感。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊	

			與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	4.能運用自我提問策略，幫助理解。 5.能理解傳統文化的美好及保存的必要性。 6.能發覺自己文化值得珍視之處。			重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第五週	第壹單元文化寶盒 語文天地一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1.能聽懂同音詞，減少誤解。 2.能寫出吸引人的文章開頭。 3.能學會運用順敘與倒敘。	1.聽懂同音詞。 2.文章的開頭。 3.順敘與倒敘。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。						
第六週	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房1米 食聯合國	5	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>1.能知道各種米食的製作方法。</p> <p>2.能了解各種米食所代表的文化、族群。</p> <p>3.能運用感官摹寫，作為文章開頭。</p> <p>4.能判斷文句中運用感官描寫的地方，並了解帶來的效果。</p> <p>5.能培養對不同文化的接納態度。</p>	<p>1.學習讀出不同感官的觀察及描寫。</p> <p>2.認識「摹寫法」的開頭。</p> <p>3.了解國內各族群飲食文化特色。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎多元文化教育</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

			尊重與欣賞多元文化。							
第七週	第貳單元迎向挑戰 第四課蝶之生	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	1.認識文章主旨的意義。 2.了解詩句改寫短文的寫作手法。 3.能從段落大意找出文章主旨。 4.說出羽化成蝶各階段感受。 5.根據擴寫策略完成詩句改寫短文。 6.樂意發表詩作擴寫的文章。 7.認同勇敢的態度，並樂意培養。	1.從段落大意找文章主旨。 2.學習改寫詩句為文。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第八週	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。	1.能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。 2.能分辨什麼是鼓勵人的話語。 3.能讀懂人物傳記。 4.能從題目找文章主	1.從題目找文章主旨。 2.學習鼓勵人的話語。 3.練習從「動作」生動描想人物。 4.學習讀懂人物傳記。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人	

			予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	旨。 5.能看見別人的困境並適時鼓勵別人。 6.能試著分析人物傳記的寫作方式。 7.能從「動作」與「聯想」生動描寫人物。 8.願意分享自己或他人迎向挑戰的故事。 9.能以樂觀的態度面對困境。			的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
第九週	第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情境，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.了解連結 / 推論策略的內涵與用法。 2.能從本課學習了解自我挑戰的意義。 3.能由重要段落找文章主旨。 4.能在文章裡找線索，以及自己的經驗推論文意及情緒。 5.能運用情緒描寫的技巧，練習藉事物。 6.從故事體認只要勇敢面對挑戰，就有克	1.從重要段落找文章主旨。 2.藉由描寫人物外顯行為抒發情感。 3.連結個人經驗推論文意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文

			<p>題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>		<p>服困難與挑戰的機會。</p> <p>7.願意分享自我挑戰的經驗與做法。</p>			<p>本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>	
第十週	<p>第貳單元迎向挑戰</p> <p>語文天地二</p>	5	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1.能學會鼓勵人的技巧。</p> <p>2.讀懂人物傳記，從中得到啟發。</p> <p>3.能找出文章主旨，讀懂內容。</p> <p>4.能修正病句。</p>	<p>1.學會如何鼓勵人。</p> <p>2.讀懂人物傳記。</p> <p>3.找出文章主旨。</p> <p>4.修改病句。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	

			意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。							
第十一週	第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.能掌握課文的核心主旨。 2.能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。 3.能運用結構圖整理課文內容。 4.能使用列舉與描述清楚說明事物。 5.透過了解各種母親花的意義，進而表達對母親的謝意。	1.認識總結法的文章結尾。 2.認識以結構圖整理訊息。 3.熟悉不同的說明寫作手法。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。 ◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。 ◎國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十二週	第參單元愛在哪裡	5	國-E-A2 透過國語文學	1-II-4 根據話語情境，分辨內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1.了解動物跟人一樣都有生命，都需要被	1.熟悉倒敘法應用及效果。	字形檢核 聲調檢核	◎環境教育 環 E2 覺知生物	

	第八課屋頂上的野貓		習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	善待。 2.認識記敘文寫作中的「倒敘法」。 3.能聽出並理解對話內容中的情感。 4.學會寫出一件事的感想做為文章的結尾。 5.能感受課文中親子的趣味互動。 6.能培養尊重生命的態度。	2.認識「感想法」的結尾。 3.學會聽懂對話內容。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎ <b>家庭教育</b> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 ◎ <b>生命教育</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週	第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1.能了解環境永續之重要性。 2.能認識以「期許法」作為文章結尾的寫作方法。 3.能適當描寫景物與	1.認識「期許法」的結尾。 2.認識不同的描寫手法 — 以特色指稱事物。 3.學會區辨並正確應	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎ <b>環境教育</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完	

			活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。	人物神態。 4.能運用「期許法」表達文章旨意。 5.能覺知人類的活動會對自然環境產生影響。 6.能以實際行動愛護山林。	用時間詞。		整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與生態環境與災害緊密相關。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十四週	第參單元愛在哪裡 語文天地三	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-4 應用文本的結構。	1.能聽懂對話。 2.能知道閱讀報紙的方法。 3.能寫出簡潔有利的文章的結尾。	1.聽懂對話。 2.如何讀報。 3.文章的結尾。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎ <b>品德教育</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜	

			<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>				<p>誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>		
第十五週	<p>第參單元愛在哪裡</p> <p>讀寫練功房 2</p> <p>博愛座 坐不坐</p>	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>1.知道本身的經驗會影響自己對事件的觀點。</p> <p>2.理解文章使用「設問法」結尾的用意。</p> <p>3.能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。</p> <p>4.能夠找出文章中不同的觀點，與形成觀點的理由。</p> <p>5.能同理他人的感受，培養尊重多元觀點的態度。</p> <p>6.能自行思考議題，整理出自己的觀點與理由。</p>	<p>1.學會找出觀點及支持理由。</p> <p>2.練習提出自己的觀點與理由。</p> <p>3.認識「設問法」的結尾。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

			<p>養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>						
第十六週	<p>第肆單元想像起飛</p> <p>第十課想像與發明</p>	5	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1.能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。</p> <p>2.能了解想像與發明的關係。</p> <p>3.能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。</p> <p>4.能運用合併兩物之原則練習想像。</p> <p>5.能享受想像之樂趣。</p> <p>6.能養成觀察生活周遭問題的習慣。</p>	<p>1.運用「組合法」進行想像練習。</p> <p>2.熟練有方法的找出大意。</p> <p>3.讀懂雙項題目。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎科技教育</p> <p>科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

			要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。						
第十七週	第肆單元想像起飛 第十一課小事物大驚奇	5	<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p>	<p>1.能理解作者運用改變規模的創作方式。</p> <p>2.能了解作者在作品中所加入別具意義的巧思。</p> <p>3.能分辨作品說明與觀看者的感受。</p> <p>4.能運用想像力，賦予事物新的趣味。</p> <p>5.能使用生活中看似平常的小物，作為創作的材料。</p> <p>6.能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。</p> <p>7.能認同改變想法後，從不同視角中能發現許多樂趣。</p>	<p>1.運用「改變規模法」進行想像練習。</p> <p>2.發揮想像，完成故事接寫。</p> <p>3.利用網路查資料。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎資訊素養</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>
第十八週	第肆單元想像起飛 第十二課九蛙	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用</p>	<p>1.能判斷作者將哪些角色賦予生命。</p> <p>2.能理解短篇故事創作的五個要素。</p>	<p>1.運用「轉化法」進行想像練習。</p> <p>2.透過故事結構找大意。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價</p>

	傳奇		<p>本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>3.能運用想像力賦予事物生命。</p> <p>4.能利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。</p> <p>5.能對事物的觀察更加敏銳。</p> <p>6.能認同「鏗而不捨」及「團結就是力量」的精神。</p>	<p>3.發揮想像，口說創作故事。</p>	<p>仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	
第十九週	<p>第肆單元想像起飛</p> <p>語文天地四</p>	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認</p>	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p>	<p>1.能認識文房四寶。</p> <p>2.能學會運用網路查資料。</p> <p>3.能運用想像接寫故事，學會寫出創意有趣的作品。</p>	<p>1.運用想像接寫故事，讓想像起飛。</p> <p>2.認識文房四寶。</p> <p>3.用網路查資料。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>◎資訊素養 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使</p>	

			識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。。					態度評量	用資訊科技的相關範圍。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第二十週	神奇讀卡機 大胖鵝的願望、掉進兔子洞	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目的。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	1.能認識「改變規模」和「賦予生命」兩種想像寫作手法。 2.能察覺紙本中字體變化對閱讀產生的影響。 3.能形成對故事角色性格的觀點，並說出理由。 4.能運用學過的閱讀策略，幫助自主學習。 5.能了解面對問題，冷靜思考較容易找出解決方法。 6.能享受饒富想像的故事，激發閱讀同類型作品動機。 7.覺察文本寫作押韻的特色。 8.知道相同的事物帶給每個人的感受不一定相同。	1.學習讀出不同感官的觀察及描寫。 2.學會找出觀點及支持理由。 3.練習提出自己的觀點與理由。 4.練習自我提問。 5.檢視結尾與預測情節。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他	

			標。						人討論、分享自 己閱讀的文本。	
--	--	--	----	--	--	--	--	--	--------------------	--