貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣竹崎鄉(鎮、市)鹿滿國民小學

113 學年度第一學期五年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

2計者:	張照幸	

地、感同身受的同

理心及主動去愛的

第一學期

教材版本			南一版第九	,冊		教學節數	每	·週(5)節,	本學期共(105)額	ŕ					
			1. 能認讀及習寫	写本課的語句、語	詞及單字符號。										
			2. 能掌握國字 \$	筆畫順序 , 寫出正る	確的國字。										
			3. 能仿作課文知	豆語、句型。											
			4. 能連結課名和	口課文內容 ,推敲	作者的想法,並歸	納主旨;能讀懂多元文本,了	了解課文內容,掌握主旨;讀	懂課文內容,知	道課文大意,並理解	課文所表達的					
			意涵。												
課程目標			5. 能分辨本課的	勺同音字、多音字	、讀音相近與形似	的字,並正確運用。									
			6. 能了解並運用	用假設句、選擇句	、遞進句、連貫句	0									
			7. 認識褒義詞身	褒義詞與貶義詞,學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞;能靈活運用疊字。											
			8. 運用擬人修亂	用擬人修辭,賦予景物生命力;了解「譬喻」的寫作手法。											
			9. 能學會如何). 能學會如何「過渡」,為上下文間做銜接與轉換;辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。											
			10. 理解寓意	, 寫作時能運用故	事於適當情境,結	合現實生活情境,體會故事的	勺寓意。								
教學進度		節	學習領域	學習	重點					跨領域統					
週次	單元名稱	數	核心素養	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	整規劃 (無則免)					
		5	國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 能緊扣主旨,了解文章內	1. 能扣合主題(主旨),適切	7 字形檢核	◎品德教育	()					
			識國語文的	他人的發言,並	個常用字的字	容與主旨的關聯。	表達想法	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感恩。						
			重要性,培養	簡要記錄。	形、字音和字義。	2. 能學習運用適切的語	2. 熟練策略連結線索	寫字檢核	品 El 良好生活習						
	第壹單元品格小	小 國語文的興 2-Ⅲ-3 靈活運用 Ab-Ⅲ-2 2,200 詞,清楚、有條理的表達想 3. 學習運用積極的話語表達 口語評量 慣與德行。													
第一週	學堂 第一課幸福筆記		趣,能運用國	詞句和說話技	個常用字的使	法。		仿作評量	品 E7 知行合一。						
	本		語文認識自	巧,豐富表達內	用。	3. 能練習使用積極的話		觀察評量	◎生命教育						
			我、表現自	容。	Ab-Ⅲ-3 常用字	語,面對生活中的挫折。		態度評量	生 E7 發展設身處						

| 我, 奠定終身 | 2-Ⅲ-5 把握說話 | 部首及部件的表 | 4. 能藉由實踐記錄感恩事

學習的基礎。 內容的主題、重 音及表義功能。 件,培養每天反思跟感恩的

	T		1		T	<u> </u>	Г		1	
			國-E-B1 理	要細節與結構邏	Ab-Ⅲ-4 多音字	態度。			能力,察覺自己從	
			解與運用國	輯。	及多義字。	5. 能養成用正向態度與成			他者接受的各種幫	
			語文在日常	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-5 4, 500	長性思維,看待生活中的各			助,培養感恩之心。	
			生活中學習	國字至少 2,700	個常用語詞的認	種事件。			◎閱讀素養教育	
			體察他人的	字,使用2,200	念。				閱 E7 發展詮釋、反	
			感受,並給予	字。	Ab-Ⅲ-6 3, 700				思、評鑑文本的能	
			適當的回	5-Ⅲ-3讀懂與學	個常用語詞的使				カ。	
			應,以達成溝	習階段相符的文	用。					
			通及互動的	本。	Ac-Ⅲ-4 各類文					
			目標。	5-Ⅲ-7連結相關	句表達的情感與					
				的知識和經驗,	意義。					
				提出自己的觀	Ad-Ⅲ-2 篇章的					
				點,評述文本的	大意、主旨、結					
				內容。	構與寓意。					
				6-Ⅲ-3掌握寫作	Ba-Ⅲ-1 順敘與					
				步驟,寫出表達	倒敘法。					
				清楚、段落分	Bb-Ⅲ-1 自我情					
				明、符合主題的	感的表達。					
				作品。	Bb-Ⅲ-2 人際交					
				6-Ⅲ-8建立適切	流的情感。					
				的寫作態度。	Cb-Ⅲ-1 各類文					
					本中的親屬關					
					係、道德倫理、					
					儀式風俗、典章					
					制度等文化內					
					涵。					
	第壹單元品格小		國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 能緊扣主旨,了解文章內	1. 能扣合主題 (主旨),適切	字形檢核	◎品德教育	
第二週	學堂 第一課幸福筆記 本	5	識國語文的	他人的發言,並	個常用字的字	容與主旨的關聯。	表達想法	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感恩。	

	T.			1		Т	<u>, </u>	
Turn Turn	重要性,培養	簡要記錄。	形、字音和字義。	2. 能學習運用適切的語	2. 熟練策略連結線索	寫字檢核	品 E1 良好生活習	
	國語文的興	2-Ⅲ-3 靈活運用	Ab-Ⅲ-2 2, 200	詞,清楚、有條理的表達想	3. 學習運用積極的話語表達	口語評量	慣與德行。	
	趣,能運用國	詞句和說話技	個常用字的使	法。		仿作評量	品 E7 知行合一。	
<u> </u>	語文認識自	巧,豐富表達內	用。	3. 能練習使用積極的話		觀察評量	◎生命教育	
1 1	我、表現自	容。	Ab-Ⅲ-3 常用字	語,面對生活中的挫折。		態度評量	生 E7 發展設身處	
1 1	我,奠定終身	2-Ⅲ-5 把握說話	部首及部件的表	4. 能藉由實踐記錄感恩事			地、感同身受的同	
ET.	學習的基礎。	内容的主題、重	音及表義功能。	件,培養每天反思跟感恩的			理心及主動去愛的	
	國-E-B1 理	要細節與結構邏	Ab-Ⅲ-4 多音字	態度。			能力,察覺自己從	
角	解與運用國	輯。	及多義字。	5. 能養成用正向態度與成			他者接受的各種幫	
क्षे	語文在日常	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-5 4, 500	長性思維,看待生活中的各			助,培養感恩之心。	
4	生活中學習	國字至少 2,700	個常用語詞的認	種事件。			◎閱讀素養教育	
骨	體察他人的	字,使用2,200	念。				閱 E7 發展詮釋、反	
Į į	感受,並給予	字。	Ab-Ⅲ-6 3, 700				思、評鑑文本的能	
ŭ	適當的回	5-Ⅲ-3讀懂與學	個常用語詞的使				カ。	
原	應,以達成溝	習階段相符的文	用。					
ŭ	通及互動的	本。	Ac-Ⅲ-4 各類文					
E	目標。	5-Ⅲ-7連結相關	句表達的情感與					
		的知識和經驗,	意義。					
		提出自己的觀	Ad-Ⅲ-2 篇章的					
		點,評述文本的	大意、主旨、結					
		內容。	構與寓意。					
		6-Ⅲ-3 掌握寫作	Ba-Ⅲ-1 順敘與					
		步驟,寫出表達	倒敘法。					
		清楚、段落分	Bb-Ⅲ-1 自我情					
		明、符合主題的	感的表達。					
		作品。	Bb-Ⅲ-2 人際交					
		6-Ⅲ-8建立適切	流的情感。					
		的寫作態度。	Cb-Ⅲ-1 各類文					
			本中的親屬關					

					係、道徳倫理、					
					儀式風俗、典章					
					制度等文化內					
					涵。					
			國-E-A3 運	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 掌握主旨,了解做人處事	1. 熟練以具體事件書寫人物	字形檢核	◎品德教育	
			用國語文充	他人的發言,並	個常用字的字	的道理。	2. 熟練找出文章主旨的方法	聲調檢核	品 EJU4 自律負責。	
			實生活經	簡要記錄。	形、字音和字義。	2. 了解精確完善的工作態	3. 學習負責的處事態度	寫字檢核	品 El 良好生活習	
			驗,學習有步	2-Ⅲ-2從聽聞內	Ab-Ⅲ-2 2, 200	度的重要性。		口語評量	慣與德行。	
			驟的規劃活	容進行判斷和提	個常用字的使	3. 從人物做的事和說的話		仿作評量	品 E7 知行合一。	
			動和解決問	問,並做合理的	用。	推論人物特質。		觀察評量	◎生涯規劃教育	
			題,並探索多	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字	4. 連結課名和課文內容,推		態度評量	涯 E6 覺察個人的	
			元知能,培養	2-Ⅲ-4 運用語	部首及部件的表	敲作者的想法,並歸納主			優勢能力。	
			創新精神,以	調、表情和肢體	音及表義功能。	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			涯 E10 培養對不同	
			增進生活適	等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-4 多音字	5. 能了解細心備齊工具,做			工作/教育環境的	
	第壹單元品格小		應力。	表達。	及多義字。	起事才能事半功倍的道理。			態度。	
第三週	學堂	5	國-E-C2 與	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-5 4, 500	6. 學習做好分內的事,明白				
为二 题	第二課做人做事 做長久	Ü	他人互動	國字至少 2,700	個常用語詞的認	唯有凡事用心負責,才能成				
			時,能適切運	字,使用2,200	念。	功。				
			用語文能力	字。	Ab-Ⅲ-6 3, 700					
			表達個人想	5-Ⅲ-3讀懂與學	個常用語詞的使					
			法,理解與包	習階段相符的文	用。					
			容不同意	本。	Ac-Ⅲ-4 各類文					
			見,樂於參與	5-Ⅲ-6 熟習適合	句表達的情感與					
			學校及社區	學習階段的摘要	意義。					
			活動,體會團	策略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的					
			隊合作的重	5-Ⅲ-8運用自我	大意、主旨、結					
			要性。	提問、推論等策	構與寓意。					
				略,推論文本隱	Ba-Ⅲ-1 順敘與					

				含的因果訊息或	倒敘法。					
				觀點。	Bb-Ⅲ-2 人際交					
				6-Ⅲ-1 根據表達	流的情感。					
				需要,使用適切	Cb-Ⅲ-1 各類文					
				的標點符號。	本中的親屬關					
				6-Ⅲ-3 掌握寫作	係、道徳倫理、					
				步驟,寫出表達	儀式風俗、典章					
				清楚、段落分	制度等文化內					
				明、符合主題的	涵。					
				作品。						
				6-Ⅲ-6練習各種						
				寫作技巧。						
				6-Ⅲ-8建立適切						
				的寫作態度。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 能掌握主旨,了解同學相	1. 運用詞彙策略發現語詞趣	字形檢核	◎品德教育	
			識國語文的	他人的發言,並	個常用字的字	處應互相欣賞對方的優	味	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感恩。	
			重要性,培養	簡要記錄。	形、字音和字義。	點,才是友愛的表現。	2. 認識並運用假設句型	寫字檢核	品 E2 自尊尊人與	
			國語文的興	2-Ⅲ-2從聽聞內	Ab-Ⅲ-2 2, 200	2. 能了解良性競爭的重要。	3. 熟練寫出全文大意	口語評量	自愛愛人。	
			趣,能運用國	容進行判斷和提	個常用字的使	3. 能發現語詞暗藏的弦外	4. 理解孔雀寓言並學習自省	仿作評量	品 E3 溝通合作與	
			語文認識自	問,並做合理的	用。	之音,並感受到其中的趣	精神	觀察評量	和諧人際關係。	
第四週	第壹單元品格小 學堂	5	我、表現自	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字	味。		態度評量	品 E7 知行合一。	
710	第三課孔雀錯了	Ü	我,奠定終身	2-Ⅲ-7與他人溝	部首及部件的表	4. 能理解假設句的用法,並			◎生涯規劃教育	
			學習的基礎。	通時能尊重不同	音及表義功能。	運用於日常生活的情境中。			涯 E7 培養良好的	
			國-E-C2 與	意見。	Ab-Ⅲ-4 多音字	5. 能合併段意,寫成課文大			人際互動能力。	
			他人互動	4-Ⅲ-1 認識常用	及多義字。	意。				
			時,能適切運	國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-5 4, 500	5. 能欣賞自己與他人的優				
			用語文能力	字,使用2,200	個常用語詞的認	點,實踐良性互動,達到共				
			表達個人想	字。	念。	好。				

I			T		I					
			法,理解與包			6. 能尊重每個人的獨特				
			容不同意	習階段相符的文	個常用語詞的使	性,接納差異。				
			見,樂於參與	本。	用。					
			學校及社區	5-Ⅲ-6 熟習適合	Ac-Ⅲ-3 各種複					
			活動,體會團	學習階段的摘要	句的意義。					
			隊合作的重	策略,擷取大意。	Ac-Ⅲ-4 各類文					
			要性。	5-Ⅲ-8運用自我	句表達的情感與					
				提問、推論等策	意義。					
				略,推論文本隱	Ad-Ⅲ-2 篇章的					
				含的因果訊息或	大意、主旨、結					
				觀點。	構與寓意。					
				6-Ⅲ-1 根據表達	Ad-Ⅲ-3 故事、					
				需要,使用適切	童詩、現代散					
				的標點符號。	文、少年小説、					
				6-Ⅲ-3掌握寫作	兒童劇等。					
				步驟,寫出表達	Ba-Ⅲ-1 順敘與					
				清楚、段落分	倒敘法。					
				明、符合主題的	Bb-Ⅲ-2 人際交					
				作品。	流的情感。					
				6-Ⅲ-6練習各種	Cc-Ⅲ-1 各類文					
				寫作技巧。	本中的藝術、信					
				6-Ⅲ-8建立適切	仰、思想等文化					
				的寫作態度。	內涵。					
			國-E-A2透過	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ad-Ⅲ-1 意義段	1. 學會說話與聆聽的方法。	1. 溫故知新(段落大意與意	字形檢核	◎人權教育	
	松士吧一口拉,		國語文學	他人的發言,並	與篇章結構。	2. 複習先前所學有關閱	 義段、找課文大意與主旨、	聲調檢核	人 E4 表達自己對	
第五週	第壹單元品格小 學堂	5	習,掌握文本		Ad-Ⅲ-2 篇章的		寫作前四步驟)。	寫字檢核	一個美好世界的想	
	語文天地一			1-Ⅲ-3判斷聆聽			2. 說話聆聽有方法。	口語評量	法,並聆聽他人的	
				內容的合理性,				仿作評量	想法。	

			斯 笙 畋 、 初 坝	並分辨事實或意				觀察評量	◎家庭教育	
			邏輯思維,並					態度評量	家 E4 覺察個人情	
				2-Ⅲ-3 靈活運用					緒並適切表達,與	
				詞句和說話技					家人及同儕適切互	
			常生活問題。	巧,豐富表達內					動。	
			國-E-B1理解	容。					◎閱讀素養教育	
			與運用國語	2-Ⅲ-4 運用語					閱 E3 熟悉與學科	
			文在日常生	調、表情和肢體					學習相關的文本閱	
			活中學習體	等變化輔助口語					讀策略。	
			察他人的感	表達。						
			受,並給予適	2-Ⅲ-5 把握說話						
			當的回應,以	內容的主題、重						
			達成溝通及	要細節與結構邏						
			互動的目標。	輯。						
				5-Ⅲ-6 熟習適合						
				學習階段的摘要						
				策略,擷取大意。						
				6-Ⅲ-3掌握寫作						
				步驟,寫出表達						
				清楚、段落分						
				明、符合主題的						
				作品。						
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 能緊扣主旨,了解文章內	 1. 認識具寓意的故事	字形檢核	◎品德教育	
				他人的發言,並			2. 理解寓意,給情境選擇故	聲調檢核	品 E3 溝通合作與	
			習,掌握文本			2. 能學習運用適切的語	事	寫字檢核	和諧人際關係。	
第六週	「讀寫練功房」 故事三則	5		2-Ⅲ-3 靈活運用			3. 透過閱讀與聯想蒐集寫作	為于做後 口語評量	◎資訊教育	
					個常用字的使	法。	材料	仿作評量	資 E5 發展檢索資	
			題策略、初探	巧,豐富表達內	用。	3. 能練習使用積極的話		觀察評量	訊、獲得資訊、整	

	Τ.			45- 3		
邏輯思維,並				態度評量	合資訊的數位閱讀	
			4. 能藉由實踐記錄感恩事		能力。	
實踐,處理日	內容的主題、重	音及表義功能。	件,培養每天反思跟感恩的		◎閱讀素養教育	
常生活問題。	要細節與結構邏	Ab-Ⅲ-4 多音字	態度。		閱 E2 認識與領域	
國-E-B2 理	輯。	及多義字。	5. 能養成用正向態度與成		相關的文本類型與	
解網際網路	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-5 4, 500	長性思維,看待生活中的各		寫作題材。	
和資訊科技	國字至少 2,700	個常用語詞的認	種事件。		閱 E10 中、高年	
對學習的重	字,使用2,200	念。			級:能從報章雜誌	
要性,藉以掳	字。	Ab-Ⅲ-6 3, 700			及其他閱讀媒材中	
展語文學習	5-Ⅲ-3讀懂與學	個常用語詞的使			汲取與學科相關的	
的範疇,並若	習階段相符的文	用。			知識。	
養審慎使用	本。	Ac-Ⅲ-4 各類文			閱 E11 能在一般生	
各類資訊的	5-Ⅲ-7連結相關	句表達的情感與			活情境中,懂得運	
能力。	的知識和經驗,	意義。			用文本習得的知識	
	提出自己的觀	Ad-Ⅲ-2 篇章的			解決問題。	
	點,評述文本的	大意、主旨、結				
	內容。	構與寓意。				
	6-Ⅲ-3 掌握寫作	Ba-Ⅲ-1 順敘與				
	步驟,寫出表達	倒敘法。				
	清楚、段落分	Bb-Ⅲ-1 自我情				
	明、符合主題的	感的表達。				
	作品。	Bb-Ⅲ-2 人際交				
	6-Ⅲ-8建立適切	流的情感。				
	的寫作態度。	Cb-Ⅲ-1 各類文				
		本中的親屬關				
		係、道徳倫理、				
		儀式風俗、典章				
		制度等文化內				
		涵。				

	1		I	l	I	T	T	I		
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 認識臺灣特殊海域現象	1. 熟練有重點的觀察與描	字形檢核	◎環境教育	
			過國語文學	他人的發言,並	個常用字的字	背後的成因。	寫——同一事物的特殊重點	聲調檢核	環 El 參與戶外學	
			習,掌握文本	簡要記錄。	形、字音和字義。	2. 理解透過具體描述景	2. 認識並運用選擇句型	寫字檢核	習與自然體驗,覺	
			要旨、發展學	1-Ⅲ-3判斷聆聽	Ab−III−2 2, 200	物,能讓說明更加清晰明	3. 熟悉事理說明文寫作手法	口語評量	知自然環境的美、	
			習及解決問	內容的合理性,	個常用字的使	確。	(語詞運用)	仿作評量	平衡、與完整性。	
			題策略、初探	並分辨事實或意	用。	3. 能有重點的觀察,具體描		觀察評量	◎海洋教育	
			邏輯思維,並	見。	Ab-Ⅲ-3 常用字	述與說明景觀與成因。		態度評量	海 E4 認識家鄉或	
			透過體驗與	2-Ⅲ-3 靈活運用	部首及部件的表	4. 能運用選擇句,並了解使			鄰近的水域環境與	
			實踐,處理日	詞句和說話技	音及表義功能。	用時機及常用的連詞。			產業。	
			常生活問題。	巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-4 多音字	5. 欣賞家鄉海洋環境之獨			海 E10 認識水與海	
			國-E-C1 閱	容。	及多義字。	特與珍貴。			洋的特性及其與生	
			讀各類文	2-Ⅲ-5 把握說話	Ab-Ⅲ-5 4, 500	6. 培養對於現象具主動探			活的應用。	
			本,從中培養	內容的主題、重	個常用語詞的認	究的態度。			◎閱讀素養教育	
	第貳單元自然筆		是非判斷的	要細節與結構邏	念。				閱 E10 中、高年	
第七週	記	5	能力,以了解	輯。	Ab-Ⅲ-6 3, 700				級:能從報章雜誌	
	第四課特別的海		自己與所處	4-Ⅲ-1 認識常用	個常用語詞的使				及其他閱讀媒材中	
			社會的關	國字至少 2,700	用。				汲取與學科相關的	
			係,培養同理	字,使用2,200	Ac-Ⅲ-3 各種複				知識。	
			心與責任	字。	句的意義。					
			感,關懷自然	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	Ad-Ⅲ-1 意義段					
			生態與增進	各類文本,並表	與篇章結構。					
			公民意識。	現抑揚頓挫的變	Ad-Ⅲ-2 篇章的					
				化。	大意、主旨、結					
				5-Ⅲ-2理解各種	構與寓意。					
				標點符號的用法	Bc-Ⅲ-1 具邏					
				與表達效果。	輯、客觀、理性					
				5-Ⅲ-3讀懂與學	的說明,如科學					
				習階段相符的文	知識、產品、環					
				本。	境等。					

				E III Catagora	D. III O bish					
				5-Ⅲ-6 熟習適合						
				學習階段的摘要						
				策略,擷取大意。	題解決、比較等					
				5-Ⅲ-10 結合自	寫作手法。					
				己的特長和興	Bc-Ⅲ-4 說明文					
				趣,主動尋找閱	本的結構。					
				讀材料。	Ca-Ⅲ-2 各類文					
				6-Ⅲ-1 根據表達	本中表現科技演					
				需要,使用適切	進、環境發展的					
				的標點符號。	文化內涵。					
				6-Ⅲ-3掌握寫作						
				步驟,寫出表達						
				清楚、段落分						
				明、符合主題的						
				作品。						
				6-Ⅲ-5書寫說明						
				事理、議論的作						
				п °						
				6-Ⅲ-6練習各種						
				寫作技巧。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 能認識花東旅途中的各	1.學會定點觀察——同一個	字形檢核	◎環境教育	
			識國語文的	他人的發言,並	個常用字的字	個景點。	地點的不同角度	聲調檢核	環 El 參與戶外學	
			重要性,培養	簡要記錄。	形、字音和字義。	2. 能運用定點觀察的取材	2. 運用多樣的色彩語詞	寫字檢核	習與自然體驗,覺	
	第貳單元自然筆		國語文的興	1-Ⅲ-2 根據演	Ab-Ⅲ-2 2, 200	方式及描寫技巧。	3. 認識擬人修辭	口語評量	知自然環境的美、	
第八週	記第五課漫遊花東	5	趣,能運用國	講、新聞話語情	個常用字的使	3. 能運用豐富的色彩來描		仿作評量	平衡、與完整性。	
	.,		語文認識自	境及其情感,聽	用。	寫景物,使文章更加生動。		觀察評量	◎閱讀素養教育	
			我、表現自	出不同語氣,理	Ab-Ⅲ-3 常用字	4. 能運用擬人修辭,賦予景		態度評量	閱 E1 認識一般生	
			我,奠定終身	解對方所傳達的	部首及部件的表	物生命力。			活情境中需要使用	
<u> </u>	l		L	l .	L				1	

, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	<u> </u>					
學習的基礎。	情意,表現適切	音及表義功能。	5. 能感受作者旅途中的愉		的,以及學習學科	
國-E-B3 運	的回應。	Ab-Ⅲ-4 多音字	快心情。		基礎知識所應具備	
用多重感官	2-Ⅲ-3 靈活運用	及多義字。	6. 能透過觀察與聯想,欣賞		的字詞彙。	
感受文藝之	詞句和說話技	Ab-Ⅲ-5 4, 500	大自然之美。		◎戶外教育	
美,體驗生活	巧,豐富表達內	個常用語詞的認			户 E2 豐富自身與	
中的美感事	容。	念。			環境的互動經驗,	
物,並發展藝	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-6 3, 700			培養對生活環境的	
文創作與欣	國字至少 2,700	個常用語詞的使			覺知與敏感,體驗	
賞的基本素	字,使用2,200	用。			與珍惜環境的好。	
養。	字。	Ac-Ⅲ-4 各類文			户 E3 善用五官的	
	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	句表達的情感與			感知,培養眼、耳、	
	各類文本,並表	意義。			鼻、舌、觸覺及心	
	現抑揚頓挫的變	Ad-Ⅲ-1 意義段			靈感受的能力。	
	化。	與篇章結構。				
	5-Ⅲ-3讀懂與學	Ad-Ⅲ-2 篇章的				
	習階段相符的文	大意、主旨、結				
	本。	構與寓意。				
	5-Ⅲ-7連結相關	Ba-Ⅲ-1 順敘與				
	的知識和經驗,	倒敘法。				
	提出自己的觀	Ba-Ⅲ-5 藉由敘				
	點,評述文本的	述事件與描寫景				
	內容。	物間接抒情。				
	5-Ⅲ-9 因應不同	Cc-Ⅲ-1 各類文				
	的目的,運用不	本中的藝術、信				
	同的閱讀策略。	仰、思想等文化				
	6-Ⅲ-2 培養思考	內涵。				
	力、聯想力等寫					
	作基本能力。					
	6-Ⅲ-3 掌握寫作					

				步驟,寫出表達					
				清楚、段落分					
				明、符合主題的					
				作品。					
				6-Ⅲ-6練習各種					
				寫作技巧。					
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 理解圖說與課文內容的	1. 學習遠觀近察——用不同	字形檢核	◎環境教育
			過國語文學	他人的發言,並	個常用字的字	連結。	視角看同一事物	聲調檢核	環 E2 覺知生物生
			習,掌握文本	簡要記錄。	形、字音和字義。	2. 掌握主旨,重視海洋生態	2. 讀懂多元文本——辨識圖	寫字檢核	命的美與價值,關
			要旨、發展學	2-Ⅲ-2從聽聞內	Ab-Ⅲ-2 2, 200	保育。	文訊息	口語評量	懷動、植物的生命。
			習及解決問	容進行判斷和提	個常用字的使	3. 能透過遠觀近察,描寫出	3. 體察護蟹活動對海洋生態	仿作評量	環 E5 覺知人類的
			題策略、初探	問,並做合理的	用。	同一事物的不同重點。	的重要	觀察評量	生活型態對其他生
			邏輯思維,並	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字	4. 能讀懂多元文本,了解課		態度評量	物與生態系的衝
			透過體驗與	4-Ⅲ-1 認識常用	部首及部件的表	文內容,掌握主旨。			擊。
			實踐,處理日	國字至少 2,700	音及表義功能。	5. 能體會護蟹活動對海洋			◎品德教育
	<i>h</i>		常生活問題。	字,使用2,200	Ab-Ⅲ-4 多音字	生態保育的重要性。			品 EJU1 尊重生命。
hete i som	第貳單元自然筆 記	-	國-E-C1 閱	字。	及多義字。				◎海洋教育
第九週	第六課護送螃蟹	5	讀各類文	5-Ⅲ-3讀懂與學	Ab-Ⅲ-5 4, 500				海 E11 認識海洋生
	過馬路		本,從中培養	習階段相符的文	個常用語詞的認				物與生態
			是非判斷的	本。	念。				◎閱讀素養教育
			能力,以了解	5-Ⅲ-8運用自我	Ab-Ⅲ-6 3, 700				閱 E4 中高年級後
			自己與所處	提問、推論等策	個常用語詞的使				需發展長篇文本的
			社會的關	略,推論文本隱	用。				閱讀理解能力。
			係,培養同理	含的因果訊息或	Ac-Ⅲ-4 各類文				
			心與責任	觀點。	句表達的情感與				
			感,關懷自然	5-Ⅲ-9因應不同	意義。				
			生態與增進	的目的,運用不	Ad-Ⅲ-2 篇章的				
			公民意識。	同的閱讀策略。	大意、主旨、結				

				5-Ⅲ-11 大量閱	構與 寓音。					
				讀多元文本,辨						
				識文本中議題的						
					Bb-Ⅲ-3 對物或					
				こり						
				需要,使用適切						
					本中表現科技演					
				6-Ⅲ-3 掌握寫作						
				步驟,寫出表達	文化內涵。					
				清楚、段落分						
				明、符合主題的						
				作品。						
				6-Ⅲ-6練習各種						
				寫作技巧。						
				6-Ⅲ-8建立適切						
				的寫作態度。						
			國-E-A2透過	5-Ⅲ-9因應不同	Ad-Ⅲ-2 篇章的	1. 能活用觀察方法和描寫	1. 觀察方法和描寫技巧。	字形檢核	◎環境教育	
			國語文學	的目的,運用不	大意、主旨、結	技巧。	2. 學會上下文怎樣「過渡」。	聲調檢核	環 El 參與戶外學	
			習,掌握文本	同的閱讀策略。	構與寓意。	2. 能學會如何「過渡」,為		寫字檢核	習與自然體驗,覺	
			要旨、發展學	6-Ⅲ-2培養思考		上下文間做銜接與轉換。		口語評量	知自然環境的美、	
			習及解決問	力、聯想力等寫				仿作評量	平衡、與完整性。	
第十週	第貳單元自然筆 記	5	題策略、初探	作基本能力。				觀察評量	◎閱讀素養教育	
弗 十週	語文天地二	J	邏輯思維,並	6-Ⅲ-6練習各種				態度評量	閱 E2 認識與領域	
			透過體驗與	寫作技巧。					相關的文本類型與	
			實踐,處理日						寫作題材。	
			常生活問題。						閱 E3 熟悉與學科	
			國-E-A3 運						學習相關的文本閱	
			用國語文充						讀策略。	

			實生活經							
			驗,學習有步							
			驟的規劃活							
			動和解決問							
			題,並探索多							
			元知能,培養							
			創新精神,以							
			增進生活適							
			應力。							
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 了解「譬喻」的寫作手法。	1. 認識譬喻修辭,善用聯想	字形檢核	◎多元文化教育	
			識國語文的	他人的發言,並	個常用字的字	2. 知道高第的建築特色。	於寫作	聲調檢核	多 E6 了解各文化	
			重要性,培養	簡要記錄。	形、字音和字義。	3. 能找出作者對景物的觀	2. 發現建築之美, 感受文化	寫字檢核	間的多樣性與差異	
			國語文的興	2-Ⅲ-3 靈活運用	Ab-Ⅲ-2 2, 200	察描寫,欣賞各種景物之	差異。	口語評量	性。	
			趣,能運用國	詞句和說話技	個常用字的使	美。		仿作評量	◎戶外教育	
			語文認識自	巧,豐富表達內	用。	4. 能學習運用聯想描寫,並		觀察評量	户 El 善用教室	
			我、表現自	容。	Ab-Ⅲ-3 常用字	熟悉譬喻的描寫技巧。		態度評量	外、戶外及校外教	
			我,奠定終身	2-Ⅲ-5 把握說話	部首及部件的表	5. 樂於觀察、並運用想像體			學,認識生活環境	
	第參單元用心看		學習的基礎。	內容的主題、重	音及表義功能。	會生活環境與藝術之美。			(自然或人為)。	
第十一週	世界第七課高第的魔	5	國-E-B3 運	要細節與結構邏	Ab-Ⅲ-4 多音字				户 E3 善用五官的	
	法建築		用多重感官	輯。	及多義字。				感知,培養眼、耳、	
			感受文藝之	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-5 4, 500				鼻、舌、觸覺及心	
			美,體驗生活	國字至少 2,700	個常用語詞的認				靈感受的能力。	
			中的美感事	字,使用2,200	念。				◎國際教育	
			物,並發展藝	字。	Ab-Ⅲ-6 3, 700				國 E4 了解國際文	
			文創作與欣	5-Ⅲ-3讀懂與學	個常用語詞的使				化的多樣性。	
			賞的基本素	習階段相符的文	用。				國 E5 發展學習不	
			養。	本。	Ac-Ⅲ-4 各類文				同文化的意願。	
				5-Ⅲ-7連結相關	句表達的情感與					

				的知識和經驗,	意義。					
				提出自己的觀	Ad-Ⅲ-2 篇章的					
				點,評述文本的	大意、主旨、結					
				內容。	構與寓意。					
				6-Ⅲ-3掌握寫作	Ba-Ⅲ-1 順敘與					
				步驟,寫出表達	倒敘法。					
				清楚、段落分	Bb-Ⅲ-1 自我情					
				明、符合主題的	感的表達。					
				作品。	Bb-Ⅲ-2 人際交					
				6-Ⅲ-8建立適切	流的情感。					
				的寫作態度。	Cb-Ⅲ-1 各類文					
					本中的親屬關					
					係、道德倫理、					
					儀式風俗、典章					
					制度等文化內					
					涵。					
			國-E-A3 運	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 認識日本壽司、印度咖	1. 認識類疊(疊字)修辭	字形檢核	◎多元文化教育	
			用國語文充	他人的發言,並	個常用字的字	哩、義大利披薩與韓國辛奇	2. 透過閱讀童詩,了解如何	聲調檢核	多 E4 理解到不同	
			實生活經	簡要記錄。	形、字音和字義。	的特色。	更靈活的取材、聯想	寫字檢核	文化共存的事實。	
			驗,學習有步	2-Ⅲ-2從聽聞內	Ab-Ⅲ-2 2, 200	2. 讀懂童詩所運用的取		口語評量	多 E6 了解各文化	
	始		驟的規劃活	容進行判斷和提	個常用字的使	材、聯想。		仿作評量	間的多樣性與差異	
位 1 一 畑	第參單元用心看 世界	5	動和解決問	問,並做合理的	用。	3. 能靈活運用疊字, 增添趣		觀察評量	性。	
第十二週	第八課嘗嘗我的 家鄉味	J	題,並探索多	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字	味。		態度評量	◎閱讀素養教育	
	永 郊 不		元知能,培養	2-Ⅲ-4 運用語	部首及部件的表	4. 能運用聯想,讓寫作更有			閱 E2 認識與領域	
			創新精神,以	調、表情和肢體	音及表義功能。	趣。			相關的文本類型與	
			增進生活適	等變化輔助口語	Ab-Ⅲ-4 多音字	5. 能透過詩歌了解各國飲			寫作題材。	
			應力。	表達。	及多義字。	食文化,體認國際文化的多			◎國際教育	
			國-E-C3 閱	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-5 4, 500	樣性。			國 E2 發展具國際	

					I		T	I	<u> </u>	
			讀各類文	國字至少 2,700	個常用語詞的認	6. 能發現自己的家鄉味,熱			視野的本土認同。	
			本,培養理解	字,使用2,200	念。	情的介紹給全世界。			國 E4 了解國際文	
			與關心本土	字。	Ab-Ⅲ-6 3, 700				化的多樣性。	
			及國際事務	5-Ⅲ-3讀懂與學	個常用語詞的使				國 E5 發展學習不	
			的基本素	習階段相符的文	用。				同文化的意願。	
			養,以認同自	本。	Ac-Ⅲ-4 各類文					
			我文化,並能	5-Ⅲ-6 熟習適合	句表達的情感與					
			包容、尊重與	學習階段的摘要	意義。					
			欣賞多元文	策略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的					
			化。	5-Ⅲ-8運用自我	大意、主旨、結					
				提問、推論等策	構與寓意。					
				略,推論文本隱	Ba-Ⅲ-1 順敘與					
				含的因果訊息或	倒敘法。					
				觀點。	Bb-Ⅲ-2 人際交					
				6-Ⅲ-1 根據表達	流的情感。					
				需要,使用適切	Cb-Ⅲ-1 各類文					
				的標點符號。	本中的親屬關					
				6-Ⅲ-3掌握寫作	係、道德倫理、					
				步驟,寫出表達	儀式風俗、典章					
				清楚、段落分	制度等文化內					
				明、符合主題的	涵。					
				作品。						
				6-Ⅲ-6練習各種						
				寫作技巧。						
				6-Ⅲ-8建立適切						
				的寫作態度。						
	第參單元用心看		國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 能認識議論文本的特徵。	1. 認識議論文本的特徵	字形檢核	◎人權教育	
第十三週	世界 第九課小小力量 將世界照亮	5	過國語文學	他人的發言,並	個常用字的字	2. 辨別文中的客觀事實與	2. 運用聯想找出適切論據,	聲調檢核	人 El 認識人權是	

		T	1	T	T	T
習,掌握文本	簡要記錄。	形、字音和字義。	主觀的觀點。	有力論證	寫字檢核	與生俱有的、普遍
要旨、發展學	2-Ⅲ-2從聽聞內	Ab-Ⅲ-2 2, 200	3. 能運用遞進句的句型來	3. 區分文章中的客觀事實與	口語評量	的、不容剝奪的。
習及解決問	容進行判斷和提	個常用字的使	表情達意。	主觀觀點	仿作評量	◎品德教育
題策略、初探	問,並做合理的	用。	4. 能運用聯想找出適切論	4. 認識並運用遞進句型	觀察評量	品 EJU8 關懷行善。
邏輯思維,並	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字	據,有力論證。		態度評量	◎生命教育
透過體驗與	2-Ⅲ-7與他人溝	部首及部件的表	5. 覺察生活問題與國際議			生 E7 發展設身處
實踐,處理日	通時能尊重不同	音及表義功能。	題,願意付出協助他人。			地、感同身受的同
常生活問題。	意見。	Ab-Ⅲ-4 多音字	6. 尊重基本人權,體會弱勢			理心及主動去愛的
國-E-C3 閱	4-Ⅲ-1 認識常用	及多義字。	者的處境。			能力,察覺自己從
讀各類文	國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-5 4, 500				他者接受的各種幫
本,培養理解	字,使用2,200	個常用語詞的認				助,培養感恩之心。
與關心本土	字。	念。				◎多元文化教育
及國際事務	5-Ⅲ-3讀懂與學	Ab-Ⅲ-6 3, 700				多 E8 認識及維護
的基本素	習階段相符的文	個常用語詞的使				不同文化群體的尊
養,以認同自	本。	用。				嚴、權利、人權與
我文化,並能	5-Ⅲ-6 熟習適合	Ac-Ⅲ-3 各種複				自由。
包容、尊重與	學習階段的摘要	句的意義。				◎國際教育
欣賞多元文	策略,擷取大意。	Ac-Ⅲ-4 各類文				國 E10 認識世界基
化。	5-Ⅲ-8運用自我	句表達的情感與				本人權與道德責
	提問、推論等策	意義。				任。
	略,推論文本隱	Ad-Ⅲ-2 篇章的				國 E11 體會國際弱
	含的因果訊息或	大意、主旨、結				勢者的現象與處
	觀點。	構與寓意。				境。
	6-Ⅲ-1 根據表達	Ad-Ⅲ-3 故事、				
	需要,使用適切	童詩、現代散				
	的標點符號。	文、少年小說、				
	6-Ⅲ-3掌握寫作	兒童劇等。				
	步驟,寫出表達	Ba-Ⅲ-1 順敘與				
	清楚、段落分	倒敘法。				

				明、符合主題的	Bb-Ⅲ-2 人際交					
				作品。	流的情感。					
				6-Ⅲ-6練習各種	Cc-Ⅲ-1 各類文					
				寫作技巧。	本中的藝術、信					
				6-Ⅲ-8建立適切	仰、思想等文化					
				的寫作態度。	內涵。					
			國-E-B3運用	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ad-Ⅲ-1 意義段	1. 能學會如何運用聯想。	1. 如何運用聯想。	字形檢核	◎生命教育	
			多重感官感	他人的發言,並	與篇章結構。	2. 認識議論類文章。	2. 議論類文章的三要素。	聲調檢核	生 E6 從日常生活	
			受文藝之	簡要記錄。	Ad-Ⅲ-2 篇章的			寫字檢核	中培養道德感以及	
			美,體驗生活	1-Ⅲ-3判斷聆聽	大意、主旨、結			口語評量	美感,練習做出道	
			中的美感事	內容的合理性,	構與寓意。			仿作評量	德判斷以及審美判	
			物,並發展藝	並分辨事實或意				觀察評量	斷,分辨事實和價	
			文創作與欣	見。				態度評量	值的不同。	
			賞的基本素	2-Ⅲ-3 靈活運用					◎環境教育	
			養。	詞句和說話技					環 El 參與戶外學	
			國-E-C1 閱	巧,豐富表達內					習與自然體驗,覺	
然 1 - ym	第參單元用心看	_	讀各類文	容。					知自然環境的美、	
第十四週	世界語文天地三	5	本,從中培養	2-Ⅲ-4 運用語					平衡、與完整性。	
			是非判斷的	調、表情和肢體					◎閱讀素養教育	
			能力,以了解	等變化輔助口語					閱 E2 認識與領域	
			自己與所處	表達。					相關的文本類型與	
			社會的關	2-Ⅲ-5 把握說話					寫作題材。	
			係,培養同理	內容的主題、重					閱 E10 中、高年	
			心與責任	要細節與結構邏					級:能從報章雜誌	
			感,關懷自然	輯。					及其他閱讀媒材中	
			生態與增進	5-Ⅲ-6 熟習適合					汲取與學科相關的	
			公民意識。	學習階段的摘要					知識。	
				策略,擷取大意。						

			6-Ⅲ-3 掌握寫作						
			步驟,寫出表達						
			清楚、段落分						
			明、符合主題的						
			作品。						
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 認識如何取捨,安排寫作	1. 學習取捨,安排寫作材料	字形檢核	◎戶外教育	
			他人的發言,並	個常用字的字	材料。	2. 善用寫作技巧完成遊記	聲調檢核	户 E2 豐富自身與	
			簡要記錄。	形、字音和字義。	2. 運用聯想於寫作取材。		寫字檢核	環境的互動經驗,	
			2-Ⅲ-3 靈活運用	Ab-Ⅲ-2 2, 200	3. 應用聯想與圖像策略,進		口語評量	培養對生活環境的	
			詞句和說話技	個常用字的使	行「我最想去的國家」的寫		仿作評量	覺知與敏感,體驗	
			巧,豐富表達內	用。	作取材。		觀察評量	與珍惜環境的好。	
			容。	Ab-Ⅲ-3 常用字	4. 善用寫作技巧完成遊記。		態度評量	户 E3 善用五官的	
			2-Ⅲ-5 把握說話	部首及部件的表	5. 體會聯想、觀察帶來取材			感知,培養眼、耳、	
			內容的主題、重	音及表義功能。	的豐富。			鼻、舌、觸覺及心	
			要細節與結構邏	Ab-Ⅲ-4 多音字	6. 樂於運用聯想收集寫作			靈感受的能力。	
			輯。	及多義字。	材料。			◎閱讀素養教育	
第十五週	「讀寫練功房」 極地逐光	5	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-5 4, 500				閱 E6 發展向文本	
	2 0/0		國字至少 2,700	個常用語詞的認				提問的能力。	
			字,使用2,200	念。				閱 E7 發展詮釋、反	
			字。	Ab-Ⅲ-6 3, 700				思、評鑑文本的能	
			5-Ⅲ-3讀懂與學	個常用語詞的使				カ。	
			習階段相符的文	用。				◎國際教育	
			本。	Ac-Ⅲ-4 各類文				國 E4 了解國際文	
			5-Ⅲ-7連結相關	句表達的情感與				化的多樣性。	
			的知識和經驗,	意義。					
			提出自己的觀	Ad-Ⅲ-2 篇章的					
			點,評述文本的	大意、主旨、結					
			內容。	構與寓意。					

			1		1	T	T		T	1
				6-Ⅲ-3 掌握寫作	Ba-Ⅲ-1 順敘與					
				步驟,寫出表達	倒敘法。					
				清楚、段落分	Bb-Ⅲ-1 自我情					
				明、符合主題的	感的表達。					
				作品。	Bb-Ⅲ-2 人際交					
				6-Ⅲ-8建立適切	流的情感。					
				的寫作態度。	Cb-Ⅲ-1 各類文					
					本中的親屬關					
					係、道德倫理、					
					儀式風俗、典章					
					制度等文化內					
					涵。					
			國-E-B1 理	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 了解連貫句的使用時機	1. 學習褒義詞和貶義詞,並	字形檢核	◎性別平等教育	
			解與運用國	他人的發言,並	個常用字的字	及句型。	練習以正向觀點敘事	聲調檢核	性 E10 辨識性別刻	
			語文在日常	簡要記錄。	形、字音和字義。	2. 認識褒義詞與貶義詞。	2. 認識並運用連貫句	寫字檢核	板的情感表達與人	
			生活中學習	1-Ⅲ-3判斷聆聽	Ab-Ⅲ-2 2, 200	3. 能學會於不同觀點或情	3. 從閱讀感受作家作品風格	口語評量	際互動。	
			體察他人的	内容的合理性,	個常用字的使	境運用合適的褒貶義詞。	4. 了解同學相處之道,珍視	仿作評量	性 E11 培養性別間	
			感受,並給予	並分辨事實或意	用。	4. 能運用連貫句表達事件	友情	觀察評量	合宜表達情感的能	
	445 - 16 177 - 17 Jan - 17		適當的回	見。	Ab-Ⅲ-3 常用字	發生的次序。		態度評量	カ。	
	第肆單元作家風 華	_	應,以達成溝	2-Ⅲ-3 靈活運用	部首及部件的表	5. 能感受同班同學之間的			◎品德教育	
第十六週	第十課男生說,	5	通及互動的	詞句和說話技	音及表義功能。	情誼並珍惜友情。			品 E3 溝通合作與	
	女生說		目標。	巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-4 多音字	6. 能學會不因性別而造成			和諧人際關係。	
				容。	及多義字。	對立,並用尊重的態度與同				
				2-Ⅲ-5 把握說話	Ab-Ⅲ-5 4, 500	學相處。				
				內容的主題、重	個常用語詞的認					
				要細節與結構邏	念。					
				輯。	Ab-Ⅲ-6 3, 700					
				4-Ⅲ-1 認識常用	個常用語詞的使					

國字至少 2,700 用。	
字,使用 2,200 Ac-III-3 各種複	
字。 句的意義。	
5-Ⅲ-1 流暢朗讀 Ad-Ⅲ-1 意義段	
各類文本,並表 與篇章結構。	
現抑揚頓挫的變 Ad-Ⅲ-2 篇章的	
化。	
5-Ⅲ-2理解各種 構與寓意。	
標點符號的用法 Bc-Ⅲ-1 具邏	
與表達效果。 輯、客觀、理性	
5-Ⅲ-3讀懂與學 的說明,如科學	
習階段相符的文 知識、產品、環	
本。 境等。	
5-Ⅲ-6 熟習適合 Bc-Ⅲ-2 描述、	
學習階段的摘要 列舉、因果、問	
策略, 撷取大意。 題解決、比較等	
5-Ⅲ-10 結合自 寫作手法。	
己的特長和興 Bc-Ⅲ-4 說明文	
趣,主動尋找閱本的結構。	
讀材料。 Ca-Ⅲ-2 各類文	
6-Ⅲ-1 根據表達 本中表現科技演	
需要,使用適切 進、環境發展的	
的標點符號。 文化內涵。	
6-Ⅲ-3 掌握寫作	
步驟,寫出表達	
清楚、段落分	
明、符合主題的	
作品。	
6-Ⅲ-5 書寫說明	
	,

				事理、議論的作						
				品。						
				6-Ⅲ-6練習各種						
				寫作技巧。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 能掌握文中隱含的主	1. 認識小說的文學特色	字形檢核	◎家庭教育	
			識國語文的	他人的發言,並	個常用字的字	題,了解贈送禮物的意義。	2. 學習推論及書寫人物情緒	聲調檢核	家 E7 表達對家庭	
			重要性,培養	簡要記錄。	形、字音和字義。	2. 能了解小說三要素,並知	3. 發現人們贈禮的真義	寫字檢核	成員的關心與情	
			國語文的興	1-Ⅲ-2 根據演	Ab-Ⅲ-2 2, 200	道出人意料的轉折結局,是		口語評量	感。	
			趣,能運用國	講、新聞話語情	個常用字的使	作者的寫作特色。		仿作評量	◎品德教育	
			語文認識自	境及其情感,聽	用。	3. 能知道文中誇張幽默的		觀察評量	品 El 良好生活習	
			我、表現自	出不同語氣,理	Ab-Ⅲ-3 常用字	假設,令人留下深刻的印		態度評量	慣與德行。	
			我,奠定終身	解對方所傳達的	部首及部件的表	象。			◎生命教育	
			學習的基礎。	情意,表現適切	音及表義功能。	4. 學習從表情、動作、對話			生 E5 探索快樂與	
			國-E-B1 理	的回應。	Ab-Ⅲ-4 多音字	的線索,讀出人物的情緒並			幸福的異同。	
	第肆單元作家風		解與運用國	2-Ⅲ-3 靈活運用	及多義字。	運用在寫作中。			◎閱讀素養教育	
第上上 用	華	5	語文在日常	詞句和說話技	Ab-Ⅲ-5 4, 500	5. 能了解了解家人所需,並			閱 E4 中高年級後	
第十七週	第十一課耶誕禮 物	J	生活中學習	巧,豐富表達內	個常用語詞的認	為其付出的幸福之道。			需發展長篇文本的	
	42)		體察他人的	容。	念。	6. 能欣賞短篇小說的創作			閱讀理解能力。	
			感受,並給予	4-Ⅲ-1 認識常用	Ab-Ⅲ-6 3, 700	手法,進而喜愛閱讀小說。				
			適當的回	國字至少 2,700	個常用語詞的使					
			應,以達成溝	字,使用2,200	用。					
			通及互動的	字。	Ac-Ⅲ-4 各類文					
			目標。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	句表達的情感與					
				各類文本,並表	意義。					
				現抑揚頓挫的變	Ad-Ⅲ-1 意義段					
				化。	與篇章結構。					
				5-Ⅲ-3讀懂與學	Ad-Ⅲ-2 篇章的					
				習階段相符的文	大意、主旨、結					

				本。	構與寓意。					
				5-Ⅲ-7連結相關	Ba-Ⅲ-1 順敘與					
				的知識和經驗,	倒敘法。					
				提出自己的觀	Ba-Ⅲ-5 藉由敘					
				點,評述文本的	述事件與描寫景					
				內容。	物間接抒情。					
				5-Ⅲ-9因應不同	Cc-Ⅲ-1 各類文					
				的目的,運用不	本中的藝術、信					
				同的閱讀策略。	仰、思想等文化					
				6-Ⅲ-2培養思考	內涵。					
				力、聯想力等寫						
				作基本能力。						
				6-Ⅲ-3掌握寫作						
				步驟,寫出表達						
				清楚、段落分						
				明、符合主題的						
				作品。						
				6-Ⅲ-6練習各種						
				寫作技巧。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 認識絕句的格式。	1. 認識近體詩(絕句)的文	字形檢核	◎環境教育	
			識國語文的	他人的發言,並	個常用字的字	2. 認識王維和李白詩作的	學特色	聲調檢核	環 E1 參與戶外學	
			重要性,培養	簡要記錄。	形、字音和字義。	風格。	2. 學習以描寫景物抒情	寫字檢核	習與自然體驗,覺	
	第肆單元作家風		國語文的興	2-Ⅲ-2從聽聞內	Ab-Ⅲ-2 2, 200	3. 能加入想像與形容詞,將	3. 透過語譯詩歌,熟練改寫	口語評量	知自然環境的美、	
第十八週	華 第十二課漫遊詩	5	趣,能運用國	容進行判斷和提	個常用字的使	古詩句譯成白話文。	及擴寫技巧	仿作評量	平衡、與完整性。	
	情		語文認識自	問,並做合理的	用。	4. 能透過詩中的意境分析		觀察評量	◎戶外教育	
			我、表現自	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字	作者的心情。		態度評量	户 E1 善用教室	
			我,奠定終身	4-Ⅲ-1 認識常用	部首及部件的表	5. 能感受鳥鳴澗所要傳達			外、戶外及校外教	
			學習的基礎。	國字至少 2,700	音及表義功能。	的環境,和人物內心的寧			學,認識生活環境	

國-E-B3 運	字,使用2,200	Ab-Ⅲ-4 多音字	静。	(白)	或人為)。
用多重感官			6. 能感受早發白帝城中,作		素養教育
			者因重獲自由而表達出的		悉與學科
	習階段相符的文				關的文本閱
	本。	念。	4 1/0 C 1A	讀策略	
	5-Ⅲ-8運用自我			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	提問、推論等策				
	略,推論文本隱				
養。	含的因果訊息或				
PK		句表達的情感與			
	5-Ⅲ-9因應不同				
	的目的,運用不				
	同的閱讀策略。				
	5-Ⅲ-11 大量閱				
	讀多元文本,辨				
	識文本中議題的				
		Bb-Ⅲ-3 對物或			
	6-Ⅲ-1 根據表達				
	需要,使用適切				
	的標點符號。				
	6-Ⅲ-3掌握寫作				
	步驟,寫出表達				
	清楚、段落分	2101111			
	明、符合主題的				
	作品。				
	6-Ⅲ-6練習各種				
	寫作技巧。				
	6-Ⅲ-8建立適切				
	的寫作態度。				

						T	<u> </u>		T
			國-E-Al 認識	5-Ⅲ-9 因應不同	Ad-Ⅲ-2 篇章的 	1. 認識小說的格式。	1. 小說的特色。	字形檢核	◎閱讀素養教育
			國語文的重	的目的,運用不	大意、主旨、結	2. 認識絕句的特定格式。	2. 絕句的特定格式。	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學科
			要性,培養國	同的閱讀策略。	構與寓意。			寫字檢核	學習相關的文本閱
			語文的興	6-Ⅲ-2 培養思考				口語評量	讀策略。
			趣,能運用國	力、聯想力等寫				仿作評量	閱 E4 中高年級後
			語文認識自	作基本能力。				觀察評量	需發展長篇文本的
			我、表現自	6-Ⅲ-6練習各種				態度評量	閱讀理解能力。
			我,奠定終身	寫作技巧。					閱 E6 發展向文本
	第肆單元作家風	_	學習的基礎。						提問的能力。
第十九週	華 語文天地四	5	國-E-B3運用						閱 E10 中、高年
			多重感官感						級:能從報章雜誌
			受文藝之						及其他閱讀媒材中
			美,體驗生活						汲取與學科相關的
			中的美感事						知識。
			物,並發展藝						閱 E12 培養喜愛閱
			文創作與欣						讀的態度。
			賞的基本素						
			養。						
			國-E-A2 透	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1.能了解臺灣原生種的外	1. 認識臺灣原生種。	口語評量	◎環境教育
			過國語文學	聽他人的發言,	個常用字的字	形、特徵及分布地區。	2. 理解圖片及文字的閱讀順	字形檢核	環 E2 覺知生物生
			習,掌握文本	並簡要記錄。	形、字音和字	2. 能了解臺灣原生種所吃	序,從中獲得相關訊息。	寫字檢核	命的美與價值,關
			要旨、發展學	1-Ⅲ-4 結合科	義。。	的食物類型。	3. 學會利用筆記方式,結合	仿作評量	懷動、植物的生命。
	「閱讀充電站」		習及解決問	技與資訊,提升	Ab-Ⅲ-2 2, 200	3. 能了解臺灣原生種對臺	圖片記錄生物外形特徵。	觀察評量	環 E3 了解人與自
第二十週	島嶼原生種的揭 密筆記	5	題策略、初探	聆聽的效能。	個常用字的使	灣文化上的意義。		態度評量	然和諧共生,進而
			邏輯思維,並	2-Ⅲ-5 把握說	用。	4. 能透過圖解的說明,學習			保護重要棲地。
			透過體驗與	話內容的主題、	Ab-Ⅲ-5 4, 500	相關資訊。			◎海洋教育
			實踐,處理日	重要細節與結構	個常用語詞的認	5. 能對照圖片,理解文章內			海 E15 認識家鄉常
			常生活問題。	邏輯。	念。	容的資訊。			見的河流與海洋資
	1		1	L	1	L	<u>l</u>	I	<u> </u>

國-E-B1 理	4-Ⅲ-1 認識常	Ab-Ⅲ-6 3, 700	6. 能明白臺灣原生種的特		源,並珍惜自然資	
解與運用國	用國字至少	個常用語詞的使	殊性,了解其價值。		源。	
語文在日常	2,700 字,使用	用。	7. 能珍惜臺灣珍貴的生物		◎閱讀素養教育	
生活中學習	2,200字。	Ab-Ⅲ-7 數位辭	資源。		閱 El 認識一般生	
體察他人的	5-Ⅲ-3 讀懂與	典的運用。			活情境中需要使用	
感受,並給予	學習階段相符的	Bc-Ⅲ-1 具邏			的,以及學習學科	
適當的回	文本。	輯、客觀、理性			基礎知識所應具備	
應,以達成溝	5-Ⅲ-7 連結	的說明,如科學			的字詞彙。	
通及互動的	相關的知識和經	知識、產品、環			閱 E5 發展檢索資	
目標。	驗,提出自己的	境等。			訊、獲得資訊、整	
	觀點,評述文本	Bc-Ⅲ-2 描述、			合資訊的數位閱讀	
	的內容。	列舉、因果、問			能力。	
	5-Ⅲ-9 因應不	題解決、比較等				
	同的目的,運用	寫作手法。				
	不同的閱讀策	Bc-Ⅲ-3 數據、				
	略。	圖表、圖片、工				
	5-Ⅲ-10 結合自	具列等輔助說				
	己的特長和興	明。				
	趣,主動尋找閱	Ca-Ⅲ-2 各類文				
	讀材料。	本中表現科技演				
	5-Ⅲ-11 大量閱	進、環境發展的				
	讀多元文本,辨	文化內涵。				
	識文本中議題的					
	訊息或觀點。					
	5-Ⅲ-12 運用					
	圖書館(室)、科					
	技與網路,進行					
	資料蒐集、解讀					
	與判斷,提升多					

				元文本的閱讀和						
				應用能力。						
			國-E-A1 認	1-Ⅲ-1 能夠聆	Ab-Ⅲ-1 2, 700	1. 能認識小兔彼得的創作	1. 認識小兔彼得的創作背景	口語評量	◎性別平等教育	
			識國語文的	聽他人的發言,	個常用字的字	歷程。	與作家的生命故事。	字形檢核	性 E3 覺察性別角	
			重要性,培養	並簡要記錄。	形、字音和字義。	2. 能知道波特小姐的創意	2. 從文章種找出波特小姐的	寫字檢核	色的刻板印象,了	
			國語文的興	2-Ⅲ-1 觀察生	Ab-Ⅲ-2 2, 200	來源與故事。	特質與行為的對應。	仿作評量	解家庭、學校與職	
			趣,能運用國	活情境的變化,	個常用字的使	3. 能說出小兔彼得的相關	3. 透過資料收集,了解波特	觀察評量	業的分工,不應受	
			語文認識自	培養個人感受和	用。	資料。	小姐在創作前、中、後的歷	態度評量	性别的限制。	
			我、表現自	思維能力,積累	Ab-Ⅲ-5 4, 500	4. 能連結訊息進行推論,找	程及影響性。		◎環境教育	
			我,奠定終身	說話材料。	個常用語詞的認	支持的理由。			環 E2 覺知生物生	
			學習的基礎。	4-Ⅲ-1 認識常	念。	5. 能欣賞故事,激發閱讀更			命的美與價值,關	
			國-E-B1 理	用國字至少	Ab-Ⅲ-6 3, 700	多文學作品的動機。			懷動、植物的生命。	
			解與運用國	2,700 字,使用	個常用語詞的使	6. 能學習不畏挫折的人生			◎閱讀素養教育	
			語文在日常	2,200字。	用。	態度。			閱 E4 中高年級後	
# - 1 vm	「閱讀充電站」 小兔彼得的誕生	5	生活中學習	5-Ⅲ-3 讀懂與	Ac-Ⅲ-4 各類文				需發展長篇文本的	
	一波特小姐	J	體察他人的	學習階段相符的	句表達的情感與				閱讀理解能力。	
			感受,並給予	文本。	意義。				閱 E7 發展詮釋、	
			適當的回	5-Ⅲ-7 連結相	Ad-Ⅲ-2 篇章的				反思、評鑑文本的	
			應,以達成溝	關的知識和經	大意、主旨、結				能力。	
			通及互動的	驗,提出自己的	構與寓意。				閱 E12 培養喜愛	
			目標。	觀點,評述文本	Ba-Ⅲ-1 順敘與				閱讀的態度。	
				的內容。	倒敘法。					
				5-Ⅲ-9 因應不	Ca-Ⅲ-2 各類					
				同的目的,運用	文本中所反映的					
				不同的閱讀策	個人與家庭、鄉					
				略。	里、國族及其他					
				5-Ⅲ-11 大量閱	社群的關係。					
				讀多元文本,辨	Cc-Ⅲ-1 各類文					

		識文本中議題的	本中的藝術、信			
		訊息或觀點。	仰、思想等文化			
		5-Ⅲ-12 運用圖	內涵。			
		書館(室)、科技				
		與網路,進行資				
		料蒐集、解讀與				
		判斷,提升多元				
		文本的閱讀和應				
		用能力。				

嘉義縣竹崎鄉(鎮、市)鹿滿國民小學 113 學年度第<u></u>學期<u>五</u>年級普通班<mark>國語</mark>領域課程計畫(表 11-1)

設計者: 張照幸

第二學期

教材版本			南一版第十	· ····································	教	學節數	每主	$\mathbb{D}(5)$ 節, λ	本學期共(100) 食	ŕ			
			1. 能掌握國字	筆畫順序,寫出正確	的國字,仿作課文短語	句型 。							
			2. 能靈活運用	基本句型(轉折句、因	目果句、並列句、條件句	、目的句)及修辭(引用、掛	‡比、摹寫)。						
			3. 能讀懂課文	內容,知道課文大意	,並理解課文所表達的意	涵,充實生活內涵。							
			4. 能分辨本課	的同音字、多音字、	讀音相近與形似的字,主	近正確運用。							
细化口插			5. 透過詳寫、	略寫,剪裁寫作素材	,留意敘事事件的分量:	使文章層次更分明。							
課程目標			6. 認識表示顏	色的字詞,在不同情	境下,有不同的意義。								
			7. 練習運用各	種感官觀察事物,表	達對外界的感受,讓文字	Z描寫更生動。							
			8. 練習口述說	望口述說明事理,把握說話內容主題、重要細節與結構邏輯。									
			9. 讀懂文章中	懂文章中敘述事件的順序,熟悉順敘、倒敘的寫作手法。									
			10. 認識不同	. 認識不同類型的說明文本結構(總分總結構&數據、圖表、圖片)。									
教學進度		節	學習領域	學	習重點	(12. 22)	か. 総 チョロ		上生玩声L、	跨領域統			
週次	單元名稱	數	核心素養	學習表現	學習內容	→ 學習目標 	教學重點	評量方式	議題融入	整規劃 (無則免)			
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字	1.能認識借事物抒情的	1. 認識轉折句——表示	字形檢核	◎家庭教育	()/\(\frac{1}{2}\)			
			國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	寫作方式。	相反或相對的關係。	聲調檢核	家 E5 了解家庭中				
			要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	2.能了解閱讀時的獨特	2.讀出文中的各種「味	寫字檢核	各種關係的互動				
	W + m - 2 4 1		語文的興	2-Ⅲ-7 與他人溝通	的使用。	氛圍。	道」。	口語評量	(親子、手足、祖				
	第壹單元感受生		趣,能運用國	時能尊重不同意	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	3.能運用轉折句表達相	3.體會不同閱讀感受,	仿作評量	孫及其他親屬等)。				
第一週	活	5	語文認識自	見。	部件的表音及表義功	反或相對的意思。	享受美好。	觀察評量	家 E7 表達對家庭				
	第一課穿越時空		我、表現自	4-Ⅲ-1 認識常用國	能。	4.能讀出作者在文字中		態度評量	成員的關心與情				
	的味道		我,奠定終身	字至少 2,700 字,	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	留下的各種「味道」。			感。				
			學習的基礎。	使用 2,200 字。	字。	5.能用具體的事物描寫			◎品德教育				
			國-E-B3 運用	4-Ⅲ-2 認識文字的	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	抽象的閱讀感受。			品 EJU2 孝悌仁愛。				
			多重感官感	字形結構,運用字	詞的認念。	6.能理解作者喜歡閱讀							

	受文藝之	的部件了解文字的	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	的心情,進而享受閱讀		
	美,體驗生活	字音與字義。	詞的使用。	的樂趣。		
	中的美感事	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	7.能了解作者選擇書籤		
	物,並發展藝	階段相符的文本。	的情感與意義。	的方式,感受當下情境。		
	文創作與欣	5-Ⅲ-4 區分文本中	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主			
	賞的基本素	的客觀事實與主觀	旨、結構與寓意。			
	養。	判斷之間的差別。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。			
		5-Ⅲ-8 運用自我提	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情			
		問、推論等策略,	感。			
		推論文本隱含的因	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的			
		果訊息或觀點。	藝術、信仰、思想等文			
		5-Ⅲ-10 結合自己	化內涵。			
		的特長和興趣,主				
		動尋找閱讀材料。				
		6-Ⅲ-1 根據表達需				
		要,使用適切的標				
		點符號。				
		6-Ⅲ-2 培養思考				
		力、聯想力等寫作				
		基本能力。				
		6-Ⅲ-3 掌握寫作步				
		驟,寫出表達清				
		楚、段落分明、符				
		合主題的作品。				
		6-Ⅲ-6 練習各種寫				
		作技巧。				
		6-Ⅲ-8 建立適切的				
		寫作態度。				
1	ı	1	1	1		1

			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1.能認識借事物抒情的	1. 認識轉折句——表示	字形檢核	◎家庭教育	
			國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	寫作方式。	相反或相對的關係。	聲調檢核	家 E5 了解家庭中	
			要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	2.能了解閱讀時的獨特	2.讀出文中的各種「味	寫字檢核	各種關係的互動	
			語文的興	2-Ⅲ-7 與他人溝通	的使用。	氛圍。	道」。	口語評量	(親子、手足、祖	
			趣,能運用國	時能尊重不同意	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	3.能運用轉折句表達相	3.體會不同閱讀感受,	仿作評量	孫及其他親屬等)。	
			語文認識自	見。	部件的表音及表義功	反或相對的意思。	享受美好。	觀察評量	家 E7 表達對家庭	
			我、表現自	4-Ⅲ-1 認識常用國	能。	4.能讀出作者在文字中		態度評量	成員的關心與情	
			我,奠定終身	字至少 2,700 字,	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	留下的各種「味道」。			感。	
			學習的基礎。	使用 2,200 字。	字。	5.能用具體的事物描寫			◎品德教育	
			國-E-B3 運用	4-Ⅲ-2 認識文字的	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	抽象的閱讀感受。			品 EJU2 孝悌仁愛。	
			多重感官感	字形結構,運用字	詞的認念。	6.能理解作者喜歡閱讀				
			受文藝之	的部件了解文字的	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	的心情,進而享受閱讀				
	第壹單元感受生		美,體驗生活	字音與字義。	詞的使用。	的樂趣。				
	活		中的美感事	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	7.能了解作者選擇書籤				
第二週	第一課穿越時空	5	物,並發展藝	階段相符的文本。	的情感與意義。	的方式,感受當下情境。				
	的味道		文創作與欣	5-Ⅲ-4 區分文本中	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主					
	的不坦		賞的基本素	的客觀事實與主觀	旨、結構與寓意。					
			養。	判斷之間的差別。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。					
				5-Ⅲ-8 運用自我提	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情					
				問、推論等策略,	感。					
				推論文本隱含的因	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的					
				果訊息或觀點。	藝術、信仰、思想等文					
				5-Ⅲ-10 結合自己	化內涵。					
				的特長和興趣,主						
				動尋找閱讀材料。						
				6-Ⅲ-1 根據表達需						
				要,使用適切的標						
				點符號。						
				6-Ⅲ-2 培養思考						

				力、聯想力等寫作						
				基本能力。						
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步						
				驟,寫出表達清						
				楚、段落分明、符						
				合主題的作品。						
				6-Ⅲ-6 練習各種寫						
				作技巧。						
				6-Ⅲ-8 建立適切的						
				寫作態度。						
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1. 能認知音樂欣賞範	1.學習運用不同的方式	字形檢核	◎環境教育	
			國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	疇,不限樂曲,擴展聆	描述聲音,或表達對聲	聲調檢核	環 El 參與戶外學	
			要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	聽經驗。	音的感受。	寫字檢核	習與自然體驗,覺	
			語文的興	2-Ⅲ-2 從聽聞內容	的使用。	2.能認識以修辭、四字	2. 認識引用——運用他	口語評量	知自然環境的美、	
			趣,能運用國	進行判斷和提問,	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	詞的寫法,進行聽覺描	人言語來支持自己的想	仿作評量	平衡、與完整性。	
			語文認識自	並做合理的應對。	部件的表音及表義功	摹。	法。	觀察評量	◎生命教育	
			我、表現自	2-Ⅲ-4 運用語調、	能。	3.能靈活運用多元描述	3.用心觀察體會,感受	態度評量	生 El 探討生活議	
	第壹單元感受生		我,奠定終身	表情和肢體等變化	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	聲音的方式,使文章更	生活美好。		題,培養思考的適	
给一 '田	活	5	學習的基礎。	輔助口語表達。	字。	生動。			當情意與態度。	
第三週	第二課在黑暗中	J	國-E-B3 運用	4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	4.能引用他人話語,支			◎生涯規劃教育	
	乘著音樂飛翔		多重感官感	字至少 2,700 字,	詞的認念。	持自己的立場與觀點。			涯 E4 認識自己的	
			受文藝之	使用 2, 200 字。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	5.能體會生活中各式樂			特質與興趣。	
			美,體驗生活	4-Ⅲ-2 認識文字的	詞的使用。	聲帶來的樂趣及心靈富				
			中的美感事	字形結構,運用字	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	足。				
			物,並發展藝	的部件了解文字的	的情感與意義。	6.能學習身障者克服障				
			文創作與欣	字音與字義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	礙,勇於面對人生的精				
			賞的基本素	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	旨、結構與寓意。	神。				
			養。	階段相符的文本。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。					

				5-Ⅲ-6 熟習適合學	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的					
				習階段的摘要策	藝術、信仰、思想等文					
				略,擷取大意。	化內涵。					
				5-Ⅲ-8 運用自我提	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所					
				問、推論等策略,	反映的個人與家庭、鄉					
				推論文本隱含的因	里、國族及其他社群的					
				果訊息或觀點。	關係。					
				6-Ⅲ-1 根據表達需						
				要,使用適切的標						
				點符號。						
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步						
				驟,寫出表達清						
				楚、段落分明、符						
				合主題的作品。						
				6-Ⅲ-6 練習各種寫						
				作技巧。						
				6-Ⅲ-8 建立適切的						
				寫作態度。						
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1.能透過文章內容理解	1.領略作者對陽光的各	字形檢核	◎品德教育	
			國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	作者對陽光的各種想	種想像。	寫字檢核	品 EJU4 自律負責。	
			要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	像。	2. 認識表示顏色的字	仿作評量	◎戶外教育	
	第壹單元感受生		語文的興	2-Ⅲ-7 與他人溝通	的使用。	2.能了解對周遭事物細	詞,在不同情境下,有	觀察評量	户 E2 豐富自身與	
tete	活	_	趣,能運用國	時能尊重不同意	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	心觀察與善用想像,可	不同的意義。認識除了		環境的互動經驗,	
第四週	第三課色香味的	Э	語文認識自	見。	部件的表音及表義功	增進生活的趣味。	代表顏色,在不同情境		培養對生活環境的	
	陽光		我、表現自	4-Ⅲ-1 認識常用國	能。	3.能學習運用除了代表	下不同意義的字。		覺知與敏感,體驗	
			我,奠定終身	字至少 2,700 字,	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	顏色,在不同情境下不	3.練習專注聆聽,掌握		與珍惜環境的好。	
			學習的基礎。	使用 2,200 字。	詞的認念。	同意義的字。	重點訊息。		户 E3 善用五官的	
			國-E-B3 運用	4-Ⅲ-2 認識文字的	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	4.能練習利用想像、轉			感知,培養眼、耳、	

	<u> </u>					<u> </u>
		字形結構,運用字		化與感官摹寫技巧,具		鼻、舌、觸覺及心
بغ	受文藝之	的部件了解文字的	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	體的描繪事物。		靈感受的能力。
	美,體驗生活	字音與字義。	的情感與意義。	5.能體會作者在描寫陽		
t	中的美感事	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	光的色香味當中,包含		
4	物,並發展藝	階段相符的文本。	旨、結構與寓意。	著童年回憶。		
3	文創作與欣	5-Ⅲ-4 區分文本中	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	6.能體會作者擅長觀察		
]	賞的基本素	的客觀事實與主觀	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情	生活,與用想像描寫生		
1	養。	判斷之間的差別。	感。	活的樂趣。		
		5-Ⅲ-8 運用自我提	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的			
		問、推論等策略,	藝術、信仰、思想等文			
		推論文本隱含的因	化內涵。			
		果訊息或觀點。	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的			
		5-Ⅲ-10 結合自己	飲食、服飾、建築形式、			
		的特長和興趣,主	交通工具、名勝古蹟及			
		動尋找閱讀材料。	休閒娛樂等文化內涵。			
		6-Ⅲ-1 根據表達需				
		要,使用適切的標				
		點符號。				
		6-Ⅲ-2 培養思考				
		力、聯想力等寫作				
		基本能力。				
		6-Ⅲ-3 掌握寫作步				
		驟,寫出表達清				
		楚、段落分明、符				
		合主題的作品。				
		6-Ⅲ-6 練習各種寫				
		作技巧。				
		6-Ⅲ-8 建立適切的				
		寫作態度。				

			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章	1. 能認識閱讀的方	1. 閱讀的方法——略	字形檢核	◎閱讀素養教育
			國語文的重	人的發言,並簡要	結構。	法——略讀、概讀、選	讀、概讀、選讀、精讀。	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學科
			要性,培養國	記錄。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	讀、精讀。	2.如何聆聽做筆記。	寫字檢核	學習相關的文本閱
			語文的興	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	旨、結構與寓意。	2.能依閱讀目的,使用		口語評量	讀策略。
			趣,能運用國	容的合理性,並分		合適的閱讀方法,讓閱		仿作評量	閱 E10 中、高年
			語文認識自	辨事實或意見。		讀更有效率。		觀察評量	級:能從報章雜誌
			我、表現自	2-Ⅲ-3 靈活運用詞		3.能學會如何聆聽做筆		態度評量	及其他閱讀媒材中
			我,奠定終身	句和說話技巧,豐		記。			汲取與學科相關的
			學習的基礎。	富表達內容。					知識。
	<i>bb</i> + m - 12 < 1		國-E-B3 運用	2-Ⅲ-4 運用語調、					閱 E12 培養喜愛閱
th.	第壹單元感受生	_	多重感官感	表情和肢體等變化					讀的態度。
第五週	活	5	受文藝之	輔助口語表達。					
	語文天地一		美,體驗生活	2-Ⅲ-5 把握說話內					
			中的美感事	容的主題、重要細					
			物,並發展藝	節與結構邏輯。					
			文創作與欣	5-Ⅲ-6 熟習適合學					
			賞的基本素	習階段的摘要策					
			養。	略,擷取大意。					
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
				驟,寫出表達清					
				楚、段落分明、符					
				合主題的作品。					
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1.能認識詳、略寫在文	1. 練習觸覺摹寫的方	字形檢核	◎戶外教育
			國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	章內容呈現的功能。	法。	聲調檢核	户 E2 豐富自身與
t de	讀寫練功房 1	_	要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	2.能知道作者對事件描	2.分析、比較,了解詳	寫字檢核	環境的互動經驗,
第六週	打赤腳	Ъ	語文的興	2-Ⅲ-1 觀察生活情	的使用。	寫不同分量安排的用	寫、略寫的比例。	口語評量	培養對生活環境的
			趣,能運用國	境的變化,培養個	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	意。	3.透過詳寫、略寫剪裁	仿作評量	覺知與敏感,體驗
			語文認識自	人感受和思維能	部件的表音及表義功	3.能學會觸覺摹寫的技	寫作材料。	觀察評量	與珍惜環境的好。
	1								ı

化、丰田石	力. 体甲松叶 [L] [M]	At	T 关 L 以 寓 田	华立江旦	ら E9 ギロエウル	
	力,積累說話材料。		巧並加以運用。	態度評量	户E3 善用五官的	
		Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語			感知,培養眼、耳、	
			並妥善分配,讓文章層		鼻、舌、觸覺及心	
國-E-B3 運用		Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	次更豐富。		靈感受的能力。	
多重感官感	4-Ⅲ-1 認識常用國	詞的使用。	5.能體會赤腳走路,自		◎閱讀素養教育	
受文藝之	字至少 2,700 字,	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。	由自在的感受。		閱 E3 熟悉與學科	
美,體驗生活	使用 2,200 字。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意	6.能培養自得其樂的態		學習相關的文本閱	
中的美感事	4-Ⅲ-3 運用字辭	義。	度,並體會生活中的美		讀策略。	
物,並發展藝	典、成語辭典等,	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	好。			
文創作與欣	擴充詞彙,分辨詞	的情感與意義。				
賞的基本素	義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主				
養。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	旨、結構與寓意。				
	階段相符的文本。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。				
	5-Ⅲ-8 運用自我提	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表				
	問、推論等策略,	達。				
	推論文本隱含的因	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的				
	果訊息或觀點。	感悟。				
	5-Ⅲ-10 結合自己					
	的特長和興趣,主					
	動尋找閱讀材料。					
	6-Ⅲ-1 根據表達需					
	要,使用適切的標					
	點符號。					
	6-Ⅲ-2 培養思考					
	力、聯想力等寫作					
	基本能力。					
	6-Ⅲ-6練習各種寫					
	作技巧。					
	THAX TO					

			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1.能認識油水不相溶的	1. 認識因果句——表示	字形檢核	◎品德教育	
			國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	原理。	原因與結果的關係。	聲調檢核	品 EJU9 公平正義。	
			要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	2.能讀懂故事發展脈絡	2.讀劇本,演好戲,揭	寫字檢核	◎人權教育	
			語文的興	1-Ⅲ-4 結合科技與	的使用。	和所運用的科學原理。	開科學小祕密———練	口語評量	人 E7 認識生活中	
			趣,能運用國	資訊,提升聆聽的	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	3.能掌握劇情和角色特	習口述說明事理。	仿作評量	不公平、不合理、	
			語文認識自	效能。	部件的表音及表義功	質,運用合適的聲調、		觀察評量	違反規則和健康受	
			我、表現自	2-Ⅲ-3 靈活運用詞	能。	表情、肢體動作進行表		態度評量	到傷害等經驗,並	
			我,奠定終身	句和說話技巧 ,豐	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	演。			知道如何尋求救助	
			學習的基礎。	富表達內容。	字。	4.能運用因果句型,清			的管道。	
			國-E-B3 運用	2-Ⅲ-4 運用語調、	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	楚、有條理的說明事理。			◎閱讀素養教育	
			多重感官感	表情和肢體等變化	詞的認念。	5.能培養喜歡探究生活			閱 E5 發展檢索資	
			受文藝之	輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	中各現象原理的精神。			訊、獲得資訊、整	
	第貳單元智慧之		美,體驗生活	4-Ⅲ-1 認識常用國	詞的使用。	6.能感受劇本對話的幽			合資訊的數位閱讀	
	新八十八百 忘 ~		中的美感事	字至少 2,700 字,	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意	默趣味與韻律美感。			能力。	
第七週	第四課縣官審石	5	物,並發展藝	使用 2,200 字。	義。					
	頭		文創作與欣	4-Ⅲ-2 認識文字的	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達					
	3 55		賞的基本素	字形結構,運用字	的情感與意義。					
			養。	的部件了解文字的	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖					
				字音與字義。	片、工具列等輔助說明。					
				4-Ⅲ-4 精熟偏旁變	Be-Ⅲ-3 在學習應用方					
				化和間架結構要領	面,以簡報、讀書報告、					
				書寫正確及工整的	演講稿等格式與寫作方					
				硬筆字。	法為主。					
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表					
				階段相符的文本。	現科技演進、環境發展					
				5-Ⅲ-8 運用自我提	的文化內涵。					
				問、推論等策略,						
				推論文本隱含的因						
				果訊息或觀點。						

				5-Ⅲ-9 因應不同的						
				目的,運用不同的						
				閱讀策略。						
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步 						
				驟,寫出表達清						
				楚、段落分明、符						
				合主題的作品。						
				6-Ⅲ-5 書寫說明事						
				理、議論的作品。						
				6-Ⅲ-6 練習各種寫						
				作技巧。						
				6-Ⅲ-7修改、潤飾						
				作品內容。						
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1. 能理解議論文的架	1. 領略高明說話的訣	字形檢核	◎品德教育	
			國語文的重	容的合理性,並分	的字形、字音和字義。	構。	竅,展現修養智慧。	聲調檢核	品 E3 溝通合作與	
			要性,培養國	辨事實或意見。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	2.能認識諺語與歇後語	2. 認識並列句——表示	寫字檢核	和諧人際關係。	
			語文的興	2-Ⅲ-1 觀察生活情	的使用。	的意思用法。	兩種以上的情況同時發	口語評量	◎生涯規劃教育	
			趣,能運用國	境的變化,培養個	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	3.能分辨文本中的事實	生,沒有先後次序。	仿作評量	涯 E7 培養良好的	
	放水四一加盐。		語文認識自	人感受和思維能	部件的表音及表義功	與觀點。	3.提論點,舉論據,論	觀察評量	人際互動能力。	
	第貳單元智慧之		我、表現自	力,積累說話材料。	能。	4.能舉出適切的正例與	證想法說服人,寫出有	態度評量	◎家庭教育	
第八週	给	5	我,奠定終身	2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	反例,寫出有條理的議	條理的議論文。		家 E4 覺察個人情	
	第五課高明說話		學習的基礎。	進行判斷和提問,	字。	論文。			緒並適切表達,與	
	術		國-E-B3 運用	並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	5. 能了解並列句的關			家人及同儕適切互	
			多重感官感	2-Ⅲ-3 靈活運用詞	詞的認念。	係,正確運用在寫作中。			動。	
			受文藝之	句和說話技巧 ,豐	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	6.能同理他人感受,理				
			美,體驗生活	富表達內容。	詞的使用。	性、柔和的表達自己的				
			中的美感事	2-Ⅲ-5 把握說話內	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	看法。				
				容的主題、重要細		7.能覺察並改善自己的				

文創作與欣	節與結構邏輯。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章	說話方式,以促進人際	
賞的基本素	4-Ⅲ-1 認識常用國	結構。	互動。	
養。	字至少 2,700 字,	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主		
	使用 2,200 字。	旨、結構與寓意。		
	4-Ⅲ-2 認識文字的	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為		
	字形結構,運用字	論據,達到說服、建構、		
	的部件了解文字的	批判等目的。		
	字音與字義。	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉		
	5-Ⅲ-4 區分文本中	例、正證、反證等。		
	的客觀事實與主觀	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結		
	判斷之間的差別。	構。		
	5-Ⅲ-5 認識議論文			
	本的特徵。			
	5-Ⅲ-6 熟習適合學			
	習階段的摘要策			
	略,擷取大意。			
	5-Ⅲ-8 運用自我提			
	問、推論等策略,			
	推論文本隱含的因			
	果訊息或觀點。			
	6-Ⅲ-3 掌握寫作步			
	驟,寫出表達清			
	楚、段落分明、符			
	合主題的作品。			
	6-Ⅲ-5 書寫說明事			
	理、議論的作品。			
	6-Ⅲ-7修改、潤飾			
	作品內容。			
	6-Ⅲ-8 建立適切的			

			寫作態度。						
		國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1.能了解讀書報告的寫	1. 寫好讀書報告,自	字形檢核	◎品德教育	
		國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	作格式。	用、分享兩相宜。	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感恩。	
		要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	2.能認識日本作家島田	2. 認識條件句——表示	寫字檢核	◎生涯規劃教育	
		語文的興	2-Ⅲ-3 靈活運用詞	的使用。	洋七及其作品。	條件與結果的關係。	口語評量	涯 E12 學習解決問	
		趣,能運用國	句和說話技巧 ,豐	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	3.能讀懂阿嬤的智慧小	3. 認識排比——寫出語	觀察評量	題與做決定的能	
		語文認識自	富表達內容。	部件的表音及表義功	語及其意涵。	意周全,細緻、生動有	態度評量	カ。	
		我、表現自	2-Ⅲ-7 與他人溝通	能。	4.能正確使用四字語詞	氣勢的文句。		◎生命教育	
		我,奠定終身	時能尊重不同意	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	與排比修辭造句。			生 E1 探討生活議	
		學習的基礎。	見。	字。	5.能了解目的句的關			題,培養思考的適	
		國-E-B3 運用	4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	係,並運用在寫作中。			當情意與態度。	
		多重感官感	字至少 2,700 字,	詞的認念。	6.能從閱讀中獲得感想				
	第貳單元智慧之	受文藝之	使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	與啟示。				
	鑰	美,體驗生活	4-Ⅲ-2 認識文字的	詞的使用。	7.能體會阿嬤樂觀的處				
第九週	第六課讀書報 5	中的美感事	字形結構,運用字	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	世精神與動人的祖孫之				
	告——佐賀的超	物,並發展藝	的部件了解文字的	的情感與意義。	情。				
	級阿嬤	文創作與欣	字音與字義。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章					
		賞的基本素	4-Ⅲ-3 運用字辭	結構。					
		養。	典、成語辭典等,	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主					
			擴充詞彙,分辨詞	旨、結構與寓意。					
			義。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情					
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	感。					
			階段相符的文本。	Be-Ⅲ-3 在學習應用方					
			5-Ⅲ-4 區分文本中	面,以簡報、讀書報告、					
			的客觀事實與主觀	演講稿等格式與寫作方					
			判斷之間的差別。	法為主。					
			5-Ⅲ-10 結合自己	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的					
			的特長和興趣,主	藝術、信仰、思想等文					

			賞的基本素						讀的文本。	
			養。							
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1.能掌握主旨,了解本	1.學習借景物抒發內心	字形檢核	◎家庭教育	
			國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	詩的表現內涵。	情感。	寫字檢核	家 E5 了解家庭中	
			要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	2.能運用聯想,讀懂詩	2.讀出詩句中,具體事	仿作評量	各種關係的互動	
			語文的興	2-Ⅲ-7 與他人溝通	的使用。	的意象情感。	物背後暗藏的抽象情	觀察評量	(親子、手足、祖	
			趣,能運用國	時能尊重不同意	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	3.能學習借具體事物來	感。	態度評量	孫及其他親屬等)。	
			語文認識自	見。	部件的表音及表義功	間接抒情的技巧。			家 E7 表達對家庭	
			我、表現自	4-Ⅲ-1 認識常用國	能。	4.能有感情的讀出詩的			成員的關心與情	
			我,奠定終身	字至少 2,700 字,	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	節奏韻律。			感。	
			學習的基礎。	使用 2, 200 字。	詞的認念。	5.能學習詩中「起承轉			◎生涯規劃教育	
			國-E-B3 運用	4-Ⅲ-2 認識文字的	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	合」寫作方法。			生 E7 發展設身處	
			多重感官感	字形結構,運用字	詞的使用。	6.能讀懂主角與爸爸深			地、感同身受的同	
	第參單元愛的協		受文藝之	的部件了解文字的	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	厚的親情。			理心及主動去愛的	
第十一週	奏曲	5	美,體驗生活	字音與字義。	的情感與意義。	7.能珍惜家人之間的情			能力,察覺自己從	
71 週	第七課魔術師爸	Ü	中的美感事	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	感。			他者接受的各種幫	
	爸		物,並發展藝	典、成語辭典等,	旨、結構與寓意。				助,培養感恩之心。	
			文創作與欣	擴充詞彙,分辨詞	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現					
			賞的基本素	義。	代散文、少年小說、兒					
			養。	4-Ⅲ-4 精熟偏旁變	童劇等。					
				化和間架結構要領	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表					
				書寫正確及工整的	達。					
				硬筆字。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的					
				5-Ⅲ-1 流暢朗讀各	感悟。					
				類文本,並表現抑	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件					
				揚頓挫的變化。	與描寫景物間接抒情。					
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的					
				階段相符的文本。	藝術、信仰、思想等文					

				5-Ⅲ-7連結相關的	化內涵。					
				知識和經驗,提出	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所					
				自己的觀點,評述	反映的個人與家庭、鄉					
				文本的內容。	里、國族及其他社群的					
				5-Ⅲ-8 運用自我提	關係。					
				問、推論等策略,						
				推論文本隱含的因						
				果訊息或觀點。						
				6-Ⅲ-2 培養思考						
				力、聯想力等寫作						
				基本能力。						
				6-Ⅲ-4 創作童詩及						
				故事。						
				6-Ⅲ-6 練習各種寫						
				作技巧。						
				6-Ⅲ-8 建立適切的						
				寫作態度。						
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1.能了解主角獨自旅行	1. 感受早期與現今生活	字形檢核	◎品德教育	
			國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	的感受,以及偶遇老婆	環境的不同。	寫字檢核	品 EJU8 關懷行善。	
			要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	婆特殊、美好的經驗。	2.從課文中找線索,感	仿作評量	◎安全教育	
	第參單元愛的協		語文的興	2-Ⅲ-4 運用語調、	的使用。	2.能讀懂文中的對話,	受主角的情緒變化。	觀察評量	安 E11 了解急救的	
	奏曲		趣,能運用國	表情和肢體等變化	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	感受主角的情緒起伏變	3.認識摹寫——用不同	態度評量	重要性。	
第十二週	第八課八歲,一	5	語文認識自	輔助口語表達。	部件的表音及表義功	化。	各種感官觀察及描寫事			
	個人去旅行		我、表現自	4-Ⅲ-1 認識常用國	能。	3.能感受早期與現今生	物,讓文字描寫更生動。			
	個人去旅行		我,奠定終身	字至少 2,700 字,	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	活環境的不同。				
			學習的基礎。	使用 2,200 字。	詞的認念。	4.能根據文章線索,運				
			國-E-B3 運用	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語	用策略推論人物的情				
			多重感官感	階段相符的文本。	詞的使用。	緒。				

			受文藝之	5-Ⅲ-6 熟習適合學	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	5.能運用感官觀察及摹				
			美,體驗生活	習階段的摘要策	的情感與意義。	寫寫作。				
			中的美感事	略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	6.能了解關心家人或他				
			物,並發展藝	5-Ⅲ-8 運用自我提	旨、結構與寓意。	人,是建立良好人際關				
			文創作與欣	問、推論等策略,	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	係的一環。				
			賞的基本素	推論文本隱含的因	代散文、少年小說、兒	7.能體會獨立、勇敢的				
			養。	果訊息或觀點。	童劇等。	承擔責任,是成長的挑				
				6-Ⅲ-1 根據表達需	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	戰。				
				要,使用適切的標	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情					
				點符號。	感。					
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的					
				驟,寫出表達清	藝術、信仰、思想等文					
				楚、段落分明、符	化內涵。					
				合主題的作品。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所					
				6-Ⅲ-6 練習各種寫	反映的個人與家庭、鄉					
				作技巧。	里、國族及其他社群的					
				6-Ⅲ-8 建立適切的	關係。					
				寫作態度。						
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他		1.能了解訪問稿的寫作	1. 認識目的句——說明	字形檢核	◎品德教育	
			國語文的重	人的發言,並簡要	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	格式。	行動和行動的目的。	聲調檢核	品 EJU8 關懷行善。	
			要性,培養國	記錄。	的字形、字音和字義。	2. 能認識進行訪談的	2.透過對談,深入認識	寫字檢核	品 El 良好生活習	
3	第參單元愛的協		語文的興	2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	前、中、後階段應有的	周遭的人——學會訪	口語評量	慣與德行。	
	奏曲	5	趣,能運用國	進行判斷和提問,	的使用。	準備跟注意事項。	談。	仿作評量	◎生命教育	
第十三週	第九課紅鼻子醫	J	語文認識自	並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	3.能理解行為目的,並		觀察評量	生El探討生活議	
<u> </u>	生		我、表現自	4-Ⅲ-1 認識常用國	部件的表音及表義功	叙寫意思完整又合理的		態度評量	題,培養思考的適	
			我,奠定終身	字至少 2,700 字,	能。	目的句。			當情意與態度。	
			學習的基礎。	使用 2, 200 字。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	4.能依照訪問稿的格式			生 E7 發展設身處	
			國-E-B3 運用	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	字。	完成一篇訪問稿。			地、感同身受的同	

			1			T				
			多重感官感	階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	5.能從文章中體會紅鼻			理心及主動去愛的	
			受文藝之	5-Ⅲ-6 熟習適合學	詞的認念。	子關懷小丑協會無私的			能力,察覺自己從	
			美,體驗生活	習階段的摘要策	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語	服務與關懷精神。			他者接受的各種幫	
			中的美感事	略, 擷取大意。	詞的使用。	6.能培養同理心,並能			助,培養感恩之心。	
			物,並發展藝	5-Ⅲ-8 運用自我提	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文	主動實踐關懷行動的習				
			文創作與欣	問、推論等策略,	本中的作用。	慣。				
			賞的基本素	推論文本隱含的因	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主					
			養。	果訊息或觀點。	旨、結構與寓意。					
				6-Ⅲ-1 根據表達需	Be-Ⅲ-3 在學習應用方					
				要,使用適切的標	面,以簡報、讀書報告、					
				點符號。	演講稿等格式與寫作方					
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步	法為主。					
				驟,寫出表達清	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情					
				楚、段落分明、符	感。					
				合主題的作品。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的					
				6-Ⅲ-6 練習各種寫	藝術、信仰、思想等文					
				作技巧。	化內涵。					
				6-Ⅲ-8 建立適切的	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所					
				寫作態度。	反映的個人與家庭、鄉					
					里、國族及其他社群的					
					關係。					_
			國-E-A1 認識	6-Ⅲ-2 培養思考	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為	1. 能讀懂文章中的抒	1. 文章常見的抒情方	字形檢核	◎生命教育	
			國語文的重	力、聯想力等寫作	論據,達到說服、建構、	情。	式。	聲調檢核	生 E3 理解人是會	
	第參單元愛的協		要性,培養國	基本能力。	批判等目的。	2.能找出文章中的對話	2.對話句的運用。	寫字檢核	思考、有情緒、能	
第十四週	奏曲	5	語文的興	6-Ⅲ-3 掌握寫作步	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉	句並運用 。	3.訪問的注意事項。	口語評量	進行自主決定的個	
	語文天地三		趣,能運用國	驟,寫出表達清	例、正證、反證等。	3.能成為訪問高手。			丹 <u></u> 0	
			語文認識自	楚、段落分明、符	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結				◎閱讀素養教育	
			我、表現自	合主題的作品。	構。				閱 E2 認識與領域	

			我,奠定終身	6-Ⅲ-5 書寫說明事					相關的文本類型與	
			學習的基礎。	理、議論的作品。					寫作題材。	
			國-E-B3 運用	6-Ⅲ-6 練習各種寫						
			多重感官感	作技巧。						
			受文藝之							
			美,體驗生活							
			中的美感事							
			物,並發展藝							
			文創作與欣							
			賞的基本素							
			養。							
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	1.能知道用具體事物表	1.用具體事物表達抽象	字形檢核	◎人權教育	
			國語文的重	人的發言,並簡要	部件的表音及表義功	達抽象情感的寫作方	情感的寫作手法(間接	聲調檢核	人 E5 欣賞、包容個	
			要性,培養國	記錄。	能。	法。	抒情)。	寫字檢核	別差異並尊重自己	
			語文的興	2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語	2.能分辨「直接」和「間	2.比較直接抒情與間接	口語評量	與他人的權利。	
			趣,能運用國	境的變化,培養個	詞的使用。	接」抒情呈現的效果。	抒情的寫作手法。	仿作評量	◎閱讀素養教育	
			語文認識自	人感受和思維能	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	3.能比較及對照文本訊	3., 以「間接抒情」作為	觀察評量	閱 E7 發展詮釋、反	
			我、表現自	力,積累說話材料。	的情感與意義。	息,評述內容,發表觀	寫作取材重點。	態度評量	思、評鑑文本的能	
	讀寫練功房2		我,奠定終身	2-Ⅲ-4 運用語調、	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	點。			カ。	
第十五週	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	5	學習的基礎。	表情和肢體等變化	旨、結構與寓意。	4.取材時,能留意有助				
			國-E-B3 運用	輔助口語表達。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	於營造情境或抒發情感				
			多重感官感	4-Ⅲ-2 認識文字的	代散文、少年小說、兒	的材料。				
			受文藝之	字形結構,運用字	童劇等。	5.能同理並尊重與自己				
			美,體驗生活	的部件了解文字的	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	不同看法的人。				
			中的美感事	字音與字義。	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表	6.能用欣賞的眼光看待				
			物,並發展藝	4-Ⅲ-3 運用字辭	達。	事物,幫助自我及他人				
			文創作與欣	典、成語辭典等,	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情	建立自信。				
			賞的基本素	擴充詞彙,分辨詞	感。					

			養。	義。	Bb-Ⅲ-4 直接抒情。					
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件					
				階段相符的文本。	與描寫景物間接抒情。					
				5-Ⅲ-6 熟習適合學						
				習階段的摘要策						
				略,擷取大意。						
				5-Ⅲ-7連結相關的						
				知識和經驗,提出						
				自己的觀點,評述						
				文本的內容。						
				5-Ⅲ-8 運用自我提						
				問、推論等策略,						
				推論文本隱含的因						
				果訊息或觀點。						
				6-Ⅲ-2 培養思考						
				力、聯想力等寫作						
				基本能力。						
				6-Ⅲ-6 練習各種寫						
				作技巧。						
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1.能讀懂文章順序,了	1.讀懂文章中敘述事件	字形檢核	◎國際教育	
			國語文的重	容的合理性,並分	的字形、字音和字義。	解倒敘的寫作方法。	的順序及補充說明,隨	聲調檢核	國 E4 了解國際文	
	第肆單元文明時 光機 第十課沉默的動 物園		要性,培養國	辨事實或意見。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	2. 能透過深度閱讀文	作者探索納斯卡古文	寫字檢核	化的多樣性。	
			語文的興	2-Ⅲ-1 觀察生活情	的使用。	本,認識古文明的輝煌	明。	口語評量	◎閱讀素養教育	
第十六週		5	趣,能運用國	境的變化,培養個	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	展現。	2. 感受納斯卡文明魅	仿作評量	閱 E10 中、高年	
			語文認識自	人感受和思維能	部件的表音及表義功	3.能適切運用標點符號	力,擴展視野。	觀察評量	級:能從報章雜誌	
			我、表現自	力,積累說話材料。	能。	(夾注號、破折號),		態度評量	及其他閱讀媒材中	
			我,奠定終身	2-Ⅲ-4 運用語調、	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	精簡文句,清楚表達。			汲取與學科相關的	
			學習的基礎。	表情和肢體等變化	字。	4. 能透過具體描寫景			知識。	

	1	T	1	Ţ	1
國-E-B3 運用	輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	物,宏觀表達個人感受。		
多重感官感	4-Ⅲ-1 認識常用國	詞的認念。	5.能了解與感受古文明		
受文藝之	字至少 2,700 字,	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	的魅力,拓展視野。		
美,體驗生活	使用 2,200 字。	詞的使用。	6.能體悟人與自然共存		
中的美感事	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文	共榮, 互為彼此, 也互		
物,並發展畫	典、成語辭典等,	本中的作用。	為輝映。		
文創作與欣	擴充詞彙,分辨詞	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章			
賞的基本素	義。	結構。			
養。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主			
	類文本,並表現抑	旨、結構與寓意。			
	揚頓挫的變化。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。			
	5-Ⅲ-2 理解各種標	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的			
	點符號的用法與表	飲食、服飾、建築形式、			
	達效果。	交通工具、名勝古蹟及			
	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	休閒娛樂等文化內涵。			
	階段相符的文本。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的			
	5-Ⅲ-6 熟習適合學	藝術、信仰、思想等文			
	習階段的摘要策	化內涵。			
	略,擷取大意。				
	5-Ⅲ-7 連結相關的				
	知識和經驗,提出				
	自己的觀點,評述				
	文本的內容。				
	5-Ⅲ-11 大量閱讀				
	多元文本,辨識文				
	本中議題的訊息或				
	觀點。				
	5-Ⅲ-12 運用圖書				
	館(室)、科技與網				
	i	1	i	1	i

				路,進行資料蒐						
				集、解讀與判斷,						
				提升多元文本的閱						
				讀和應用能力。						
				6-Ⅲ-1 根據表達需						
				要,使用適切的標						
				點符號。						
				6-Ⅲ-2 培養思考						
				力、聯想力等寫作						
				基本能力。						
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步						
				驟,寫出表達清						
				楚、段落分明、符						
				合主題的作品。						
				6-Ⅲ-6 練習各種寫						
				作技巧。						
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1.能了解秦兵馬俑的由	1. 能理解「無	字形檢核	◎國際教育	
			國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	來。	不」的句子意思。	聲調檢核	國 E4 了解國際文	
			要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	2. 能認識古文物的價	2.讀懂依空間順序說明	寫字檢核	化的多樣性。	
			語文的興	1-Ⅲ-2 根據演講、	的使用。	值。	事物的方式。	口語評量	◎閱讀素養教育	
	第肆單元文明時		趣,能運用國	新聞話語情境及其	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	3.能依空間順序,有條	3.認識秦兵馬俑,欣賞	仿作評量	閱 E2 認識與領域	
the laws	光機		語文認識自	情感,聽出不同語	部件的表音及表義功	理的說明事物。	中國古文明藝術的巔峰	觀察評量	相關的文本類型與	
第十七週	第十一課地下護	5	我、表現自	氣,理解對方所傳	能。	4.能對人物表情、動作	之作。	態度評量	寫作題材。	
	衛軍		我,奠定終身	達的情意,表現適	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	等外觀加以描寫。				
			學習的基礎。	切的回應。	詞的認念。	5.能探究歷史文化,並				
			國-E-B3 運用	2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ab-Ⅲ-63,700 個常用語	感受古文物之美。				
			多重感官感	境的變化,培養個	詞的使用。	6. 能培養欣賞與保護古				
			受文藝之	人感受和思維能	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	文物的態度。				

				 T	T	1	
		力,積累說話材料。					
中自	的美感事	4-Ⅲ-1 認識常用國	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主				
物,	,並發展藝	字至少 2,700 字,	旨、結構與寓意。				
文章	創作與欣	使用 2, 200 字。	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、				
賞白	的基本素	4-Ⅲ-2 認識文字的	理性的說明,如科學知				
養	. •	字形結構,運用字	識、產品、環境等。				
	1	的部件了解文字的	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的				
		字音與字義。	飲食、服飾、建築形式、				
		5-Ⅲ-3 讀懂與學習	交通工具、名勝古蹟及				
	1	階段相符的文本。	休閒娛樂等文化內涵。				
		5-Ⅲ-8 運用自我提	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所				
		問、推論等策略,	反映的個人與家庭、鄉				
		推論文本隱含的因	里、國族及其他社群的				
		果訊息或觀點。	關係。				
		5-Ⅲ-12運用圖書					
		館(室)、科技與					
		網路,進行資料蒐					
		集、解讀與判斷,					
		提升多元文本的					
		閱讀和應用能力					
	(6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
	Ţ	驟,寫出表達清					
		楚、段落分明、符					
		合主題的作品。					
	(6-Ⅲ-6 練習各種寫					
		作技巧。					
	(6-Ⅲ-7 修改、潤飾					
		作品內容。					

			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字	1.能了解金字塔的形成	1.讀懂圖表所補充的資	字形檢核	◎國際教育		
			國語文的重	人的發言,並簡要	的字形、字音和字義。	及建造目的。	訊。	聲調檢核	國 E4 了解國際文		
			要性,培養國	記錄。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	2.能認識事物類說明文	2.運用標題、圖、表輔	寫字檢核	化的多樣性。		
			語文的興	2-Ⅲ-5 把握說話內	的使用。	的文章結構及說明手	助閱讀,了解埃及金字	口語評量	◎閱讀素養教育		
			趣,能運用國	容的主題、重要細	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	法。	塔蘊含的古人智慧。	仿作評量	閱 E13 願意廣泛接		
			語文認識自	節與結構邏輯。	部件的表音及表義功	3.能找出標題與相對應		觀察評量	觸不同類型及不同		
			我、表現自	4-Ⅲ-1 認識常用國	能。	的內容重點。		態度評量	學科主題的文本。		
			我,奠定終身	字至少 2,700 字,	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	4.能從文章中學習說明					
			學習的基礎。	使用 2,200 字。	詞的認念。	手法,準確呈現事物的					
				國-E-B3 運用	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	特點。				
				多重感官感	階段相符的文本。	詞的使用。	5.能藉由認識金字塔,				
			受文藝之	5-Ⅲ-6 熟習適合學	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。	體會古埃及人的文明與					
	第肆單元文明時		美,體驗生活	習階段的摘要策	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	智慧。					
ht I	光機		中的美感事	略,擷取大意。	旨、結構與寓意。						
第十八週	第十二課金字塔	5	物,並發展藝	5-Ⅲ-9 因應不同的	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因						
	之謎		文創作與欣	目的,運用不同的	果、問題解決、比較等						
			賞的基本素	閱讀策略。	寫作手法。						
			養。	6-Ⅲ-1 根據表達需	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖						
				要,使用適切的標	片、工具列等輔助說明。						
				點符號。	Bc-Ⅲ-4 說明文本的結						
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步	構。						
				驟,寫出表達清	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的						
				楚、段落分明、符	飲食、服飾、建築形式、						
				合主題的作品。	交通工具、名勝古蹟及						
				6-Ⅲ-6 練習各種寫	休閒娛樂等文化內涵。						
				作技巧。							
				6-Ⅲ-8 建立適切的							
				寫作態度。							
L				1	1	l .	l .		1		

			I				T		1
			國-E-A1 認識	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	1. 能知道如何修改文	1.修改文章的做法。	字形檢核	◎閱讀素養教育
			國語文的重	類文本,並表現抑	代散文、少年小說、兒	章。	2.各種說明類文章的差	聲調檢核	閱 E2 認識與領域
			要性,培養國	揚頓挫的變化。	童劇等。	2.能分辨各種說明類文	異。	寫字檢核	相關的文本類型與
			語文的興	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	章。		口語評量	寫作題材。
			趣,能運用國	階段相符的文本。				觀察評量	閱 E3 熟悉與學科
			語文認識自	5-Ⅲ-9 因應不同的				態度評量	學習相關的文本閱
			我、表現自	目的,運用不同的					讀策略。
	th th 即一 \ np nt		我,奠定終身	閱讀策略。					閱E7發展詮釋、反
	第肆單元文明時	_	學習的基礎。	5-Ⅲ-10 結合自己					思、評鑑文本的能
第十九週	光機		國-E-B3 運用	的特長和興趣,主					力。
	語文天地四		多重感官感	動尋找閱讀材料。					
			受文藝之	5-Ⅲ-11 大量閱讀					
			美,體驗生活	多元文本,辨識文					
			中的美感事	本中議題的訊息或					
			物,並發展藝	觀點。					
			文創作與欣						
			賞的基本素						
			養。						
			國-E-A1 認識	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字	1.能察覺新聞媒體帶給	1.謹慎閱讀媒體訊息,	字形檢核	◎人權教育
			國語文的重	容的合理性,並分	的使用。	讀者的影響。	思辨媒體,成為優質小	聲調檢核	人 E2 關心周遭不
			要性,培養國	辨事實或意見。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語	2.能分辨新聞「事實」	公民。	寫字檢核	公平的事件,並提
	閱讀充電站 1 伯		語文的興	2-Ⅲ-2 從聽聞內容	詞的認念。	與「觀點」的不同。	2.結合真實資料和創意	口語評量	出改善的想法。
	樂老師的最後一	後一 5 2 故	趣,能運用國	進行判斷和提問,	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語	3.能具備思考以及提問	想像,理解、欣賞中國	仿作評量	◎生命教育
第二十週	堂課 閱讀充電站 2 故		語文認識自	並做合理的應對。	詞的使用。	的技巧。	古文物之美。	觀察評量	生 El 探討生活議
			我、表現自	2-Ⅲ-5 把握說話內	 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。	4.能依情境,以適切方		態度評量	題,培養思考的適
	宮奇幻之夜		我,奠定終身	容的主題、重要細	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	式撰寫平反新聞報導。			當情意與態度。
			學習的基礎。	節與結構邏輯。	的情感與意義。	5.能分享自己的媒體經			◎閱讀素養教育
			國-E-B3 運用	2-Ⅲ-6 結合科技與	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章	驗與感受。			閱 E6 發展向文本
			<u> </u>	<u> </u>	L		<u>l</u>		<u> </u>

	ľ	T	T		
	多重感官感	資訊,提升表達的	結構。	6.能培養思辨媒體、運	提問的能力。
	受文藝之	效能。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主	用媒體,以掌握新資訊	閱 E7 發展詮釋、反
	美,體驗生活	4-Ⅲ-1 認識常用國	旨、結構與寓意。	與事件的真相。	思、評鑑文本的能
	中的美感事	字至少 2,700 字,	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現	7.能了解故事中角色與	力。
	物,並發展藝	使用 2,200 字。	代散文、少年小說、兒	故宮文物的連結。	
	文創作與欣	4-Ⅲ-2 認識文字的	童劇等。	8. 能認識故事中的文	
	賞的基本素	字形結構,運用字	Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運	物,理解其內涵與價值。	
	養。	的部件了解文字的	用。	9.能結合圖文閱讀,理	
		字音與字義。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	解故事內容與角色特	
		4-Ⅲ-3 運用字辭	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖	色。	
		典、成語辭典等,	片、工具列等輔助説明。	10.能運用數位資源自	
		擴充詞彙,分辨詞	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的	學,查詢故宮文物相關	
		義。	藝術、信仰、思想等文	資訊。	
		5-Ⅲ-2 理解各種標	化內涵。	11.能欣賞藝術作品,感	
		點符號的用法與表		受古文物的價值。	
		達效果。		12.能感受作者的創意與	
		5-Ⅲ-3 讀懂與學習		幽默。	
		階段相符的文本。			
		5-Ⅲ-4 區分文本中			
		的客觀事實與主觀			
		判斷之間的差別。			
		5-Ⅲ-7連結相關的			
		知識和經驗,提出			
		自己的觀點,評述			
		文本			
		的內容。			
		5-Ⅲ-8 運用自我提			
		問、推論等策略,			
		推論文本隱含的因			

	果訊			
	息或觀點。			
	5-Ⅲ-9 因應不同的			
	目的,運用不同的			
	閱讀策略。			
	5-Ⅲ-10 結合自己			
	的特長和興趣,主			
	動尋找閱讀材料。			
	5-Ⅲ-11 大量閱讀			
	多元文本,辨識文			
	本中議題的訊息或			
	觀點。			