

#### 四、嘉義縣大崙國小 113 學年度校訂課程不分類資源班本校 A 組第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表(表 11-4)

設計者：張○琳

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材(國小輕度智能障礙學生社交技巧教學活動課程設計)

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：自閉 6 年級 1 人、情障 1 年級 1 人、語障 1 年級 1 人，共 3 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程目標 (學年目標)
特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	一、能了解並落實在教室與學習情境中的互動技巧與規則。 (專心聽老師說話、盡力完成工作、主動詢問老師) 二、能了解並落實與人溝通的技巧。(正確複述事情的能力、回答問題、問問題、輪流發言、眼神接觸、傾聽)

#### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	教室學習-專心聽老師說話	<u>一年級</u> 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-5 遵守	<u>一年級</u> 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。  <u>六年級</u> 特社 B-III-2	1. 能看著老師 2. 能聽老師說話 3. 對於老師說的內容能表現出理解的行為 4. 對於老師說的內容能表現出不理解的行為	一、引起動機 播放卡通影片，並適時暫停詢問學生：「他有專心聽嗎？」 二、發展活動 (一)說明新的技巧 1. 能看著老師 不管任何科目，上課時雙眼須看著老師。看著說話的人，是對說話者的尊重，也是一種禮貌的表現。 2. 能聽老師說話 (1)眼睛:須看著說話的人 (2)耳朵:要注意聽 (3)嘴巴:閉起來 (4)手:要放好，不亂動 以上 4 個行為要記住，擁有良好的傾聽態度，就能成	1. 觀察評量：在課堂中能參與「看著老師、聽老師說話、對於老師說的內容能表現出理解或不理解的行為」之示範與練習。

		<p>教室規則。 特社 3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。</p> <p><b>六年級</b> 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。</p>	<p>話題的開啟與延續。 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。</p>		<p>為一位有禮貌寶寶！</p> <p>3. 能表示是否理解老師說話內容</p> <p>(1)理解的行為： 用「是」「好」或點頭，來表示自己已經聽懂了。</p> <p>(2)不理解的行為： 用「我聽不懂」或搖頭的方式，讓對方知道不了解內容。</p> <p>(二)教師示範與學生練習</p> <p>1. 教師引導與示範 老師利用手指歌謠唱數，帶著學生一起唸。 過程中引導學生表現出本單元所學之心技巧：能專心聽老師說話，而且能表現出理解老師說的話，並跟著一起唸。</p> <p>2. 學生練習：學生輪流出來和老師練習。 [文字處理機]：發給學生歌謠紙本教材，帶領請小朋友唸唱數次，熟悉之後，請學生將老師的說話內容(唸紙本某段文字)圈出來。 進階練習：請學生指出老師的說話內容(唸紙本某段文字)並做出相對指示，如：用綠色框起來、用藍色劃線等等。 上述活動中，遇到不會的步驟，請老師再說明或示範一遍。</p> <p>(三)回饋 學生練習時，老師則立即表揚表現不錯的同學，並對不足之處提出建議。</p> <p>(四)修正演練 老師對不足之處提出建議，讓學生可調整自己的行為，並請他再演練一次。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 複習步驟</p> <p>(1)能看著老師 (2)能聽老師說話 (3)能表示是否理解老師說話內容</p>	<p>2. 檔案評量：能完成專心聽老師說話單元學習單。</p> <p>3. 口頭評量：能正確回答老師提出的問題。</p>
--	--	---	--	--	---	--

					<p>2. 請學生完成單元課堂學習單</p> <p>3. 歸納本單元重點</p>	
<p>第 6-9 週</p>	<p>教室學習-盡力完成工作</p>	<p><b>一年級</b>  特社 2-I-1  了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。  特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。  特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。  特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p><b>六年級</b>  特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。  特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。  特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。</p>	<p><b>一年級</b>  特社 B-I-1  溝通訊息的意義。  特社 C-I-1  學校規則的認識與遵守。</p> <p><b>六年級</b>  特社 C-III-1  不同學習情境變化的適應與調整。</p>	<p>1. 能專心聆聽</p> <p>2. 能了解指令</p> <p>3. 能完成教師所說之任務</p>	<p>一、引起動機  利用當下情境，帶出盡力完成工作的概念。  上課鐘響了，老師準備上課，看見小朋友尚未回到位置：  老師：小朋友上課了，  1. 請回到位置坐好。  2. 將桌上的東西收到抽屜。  3. 完成的小朋友請趴下  老師：大家都準備好了，現在我們開始上課。請問小朋友們覺得剛剛自己有沒有完成老師交代的任務呢？</p> <p>二、發展活動  (一)說明新的技巧  1. 盡力完成老師交代的工作  盡力完成老師所交代的指令是一種負責任的態度，面對任何事情都要有責任感，能得到老師和同學的信賴，希望各位同學盡力地達列喔！  2. 說明盡力完成工作的表現行為有哪些  例如：主動地完成工作、態度積極、負責任、努力認真、不隨便等。</p> <p>(二)教師示範與學生練習  1. 教師引導與示範  老師營造大下課掃地時間的情境，過程中引導學生表現出本單元所學之心技巧：主動地完成工作、態度積極、負責任、努力認真、不隨便等。  2. 學生練習  學生自行抽出情境，輪流出列和老師演練盡力完成工作的技巧。  情境舉例：  (1)老師交代的將自己的位置整理乾淨  (2)老師交代的將客桌椅排整齊  (3)老師交代的將小朋友的學習單收過來</p>	<p>1. 觀察評量：在課堂中能參與「專心聆聽、了解指令、完成教師所說任務」之示範與練習。</p> <p>2. 檔案評量：能完成盡力完成工作單元學習單。</p> <p>3. 口頭評量：能正確回答老師提出的問題。</p>

					<p>(4)老師交代的將櫃子裡的桌游排整齊</p> <p>(三)回饋 學生練習時，老師則立即表揚表現不錯的同學，並對不足之處提出建議。</p> <p>(四)修正演練 老師對不足之處提出建議，讓學生可調整自己的行為，並請他再演練一次。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 複習步驟</p> <p>(1)盡力完成不同任課老師交代的工作</p> <p>(2)說明盡力完成工作的表現行為有哪些？</p> <p>2. 請學生完成單元課堂學習單</p> <p>3. 歸納本單元重點</p>	
第 10-14 週	教室學習-主動詢問老師	<p><u>一年級</u> 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p><u>六年級</u> 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p>	<p><u>一年級</u> 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> <p><u>六年級</u> 特社 B-III-4 自我需求與困難的表達。</p>	<p>1. 能主動詢問老師</p> <p>2. 在詢問時能有良好的詢問態度</p> <p>3. 能適當的表達自己的問題</p>	<p>一、引起動機 呈現繪本「公主的月亮」，讓學生聽教師說故事後，鼓勵學生，若有不了解的部分，可提出問題詢問教師。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)說明新的技巧</p> <p>1. 主動詢問教師 不管在上課或是下課時間，若在遇到問題時，主動詢問老師，這樣老師才能知道小朋友的疑問在哪裡，可即時地給小朋友幫助，引導並提示如何解決問題。因此，有任何問題希望小朋友能主動提出詢問老師。</p> <p>2. 在詢問教師時，能有良好的態度：</p> <p>(1)問問題時要舉手發言</p> <p>(2)以適度的音量詢問老師</p> <p>(3)眼神能專注地看著老師</p> <p>3. 在詢問教師時，能適當地表達自己的問題，使用合適的語句： 「請問老師」、「老師我不會，請老師教我怎麼做」、「請問老師有空嗎？」等。</p> <p>(二)教師示範與學生練習</p>	<p>1. 觀察評量：在課堂中能參與「主動詢問老師、有良好的詢問態度、適當的表達自己的問題」之示範與練習。</p> <p>2. 檔案評量：能完成主動詢問老師單元學習單。</p>

				<p>1. 教師與同學示範        老師找六年級的學生做示範：        與學生進行十十乘法快問快答，待學生遇到不會的時，怎麼辦呢？        引導學生舉手發言並說出，老師我不會，請老師教我        可以怎麼做？(以適當的音量，並且眼神要注視老師)</p> <p>2. 學生練習        學生自行抽出情境，輪流出列練習如何「主動詢問教師」的技巧        情境舉例：        (1) 穿衣服時，不會拉拉鍊：老師我不會拉拉鍊，請老師教我怎麼做？        (2) 上課時間，想上廁所：老師我想上廁所，可以去嗎？        (3) 上國語課，遇到不會寫的字：老師這個字我不會寫，老師可以教我嗎？        (4) 上美勞課遇到不會剪的圖形：老師這個圖我不會剪，請老師教我怎麼做？</p> <p>(三) 回饋        學生練習時，老師則立即表揚表現不錯的同學，並對不足之處提出建議。</p> <p>(四) 修正演練        老師對不足之處提出建議，讓學生可調整自己的行為，並請他再演練一次。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 複習步驟        (1) 不管上課或下課時間，遇到問題能主動詢問教師        (2) 在詢問教師時，能有良好的態度        (3) 在詢問教師時，能適當表達自己的問題</p> <p>2. 請學生完成單元課堂學習單</p> <p>3. 歸納本單元重點</p>	<p>3. 口頭評量：能正確回答老師提出的問題。</p>
第 14-18 週	能與人溝通 -正確複述	<u>一年級</u> 特社 2-I-3 適當	<u>一年級</u> 特社 B- I -1	<p>1. 能複述生活周遭發生的事情</p> <p>一、引起動機        介紹「小旅鼠沒讀過這本書」繪本，針對繪本故事內</p>	<p>1. 觀察評量：在課</p>

	<p>事情的能力</p> <p>使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p><b>六年級</b> 社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p>	<p>溝通訊息的意義。</p> <p><b>六年級</b> 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。</p>	<p>2. 能轉述發生過的事情</p>	<p>容進行討論。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)說明正確複述事情的技巧:</p> <p>1. 判斷情況:</p> <p>(1) 有複述事情的意願</p> <p>(2) 尋找合適談話人選</p> <p>a. 身邊認識的人</p> <p>b. 有時間傾聽你說話</p> <p>c. 時間要恰當 (如: 下課時間、休息時間)</p> <p>2. 複述事情的能力:</p> <p>(1) 不要講流水帳</p> <p>(2) 抓住重點: 人、事、時、地、物</p> <p>(3) 態度: 雙眼注視他人、音量適中</p> <p>(二)教師示範與學生練習</p> <p>1. 教師示範複述事情。</p> <p>情境: 學校下課時間, 教師與學生在聊天:</p> <p>教師: 跟你說喔, 昨天有一件令我很快樂的事情。</p> <p>學生: 什麼事啊?</p> <p>教師: 今天我生日, 家人幫我慶生, 買了蛋糕和禮物給我。</p> <p>教師示範完之後, 請學生回想昨天發生的事情, 轉述一件印象深刻的事情與同學分享, 老師請同學一一發言。</p> <p>2. 學生進行練習</p> <p>教師佈題, 請學生根據抽籤結果, 再次上台演練一次。</p> <p>(三)回饋</p> <p>學生練習時, 老師則立即表揚表現不錯的同學, 並對不足之處提出建議。</p> <p>(四)修正演練</p> <p>老師對不足之處提出建議, 讓學生可調整自己的行為, 並請他再演練一次。</p> <p>三、綜合活動</p>	<p>堂中能參與「複述生活周遭發生的事情、轉述發生過的事情」之示範與練習。</p> <p>2. 檔案評量: 能完成正確複述事情的能力單元學習單。</p> <p>3. 口頭評量: 能正確回答老師提出的問題。</p>
--	--	--	---------------------	--	--

					1. 複習步驟 (1) 判斷情況 (2) 複述事情的能力 2. 請學生完成單元課堂學習單 3. 歸納本單元重點	
第 18-22 週	能與人溝通 - 回答問題	<u>一年級</u> 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。  <u>六年級</u> 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。	<u>一年級</u> 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。  <u>六年級</u> 特社 B-III-3 自我經驗的分享。	1. 能主動回答問題 2. 能有良好的回答態度 3. 能以完整的直述句回答問題	1. 引起動機 介紹「說錯了，沒關係」繪本，針對故事內容進行討論。 二、發展活動 (一) 說明回答問題的技巧： 1. 察覺問問題者： (1) 別人跟你雙眼注視或直接喊你的名字 (2) 面對你說話，音量適中 2. 良好的回答問題之態度： (1) 雙眼注視他人 (2) 音量適中 (3) 適當的反應 a. 知道：有耐心的回答問題 b. 不知道：請他去請教他人 3. 如何用直述句回答他人的問題： (1) 先想自己是否有能力回答，不會回答要請他去問別人 (2) 將回答的句子簡單的述說出來 (二) 教師示範與學生練習 1. 教師示範用直述句問問題的方法，如： 情境：小花下課上完廁所回教室，發現自己的桌上有一包糖果，不知道是誰的，小花問身邊的同學。 小花：小文，請問你知道我桌上的糖果是誰放的嗎？ 小文：知道啊，那些糖果是阿呆生日要發給大家吃的，你桌上那些是給你的。 (要提醒學生注意詢問及回答的態度) 請學生跟老師同聲複述一次回答問題的句子，可問學生有其他的句子可以回答嗎？有好的句子提供可以再	1. 觀察評量：在課堂中能參與「主動回答問題、良好的回答態度、以完整的直述句回答問題」之示範與練習。  2. 檔案評量：能完成回答問題單元學習單。  3. 口頭評量：能正確回答老師提出的問題。

					<p>請學生同聲複述一次。</p> <p>2. 學生進行練習 教師佈題，請學生根據抽籤結果，再次上台演練一次。</p> <p>(三)回饋 學生練習時，老師則立即表揚表現不錯的同學，並對不足之處提出建議。</p> <p>(四)修正演練 老師對不足之處提出建議，讓學生可調整自己的行為，並請他再演練一次。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 複習步驟</p> <p>(1)察覺問問題者</p> <p>(2)良好的回答問題之態度</p> <p>(3)如何用直述句回答他人的問題</p> <p>2. 請學生完成單元課堂學習單</p> <p>3. 歸納本單元重點</p>	
--	--	--	--	--	--	--

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	能與人溝通-問問題	<p><u>一年級</u></p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。</p> <p><u>六年級</u></p>	<p><u>一年級</u></p> <p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> <p><u>六年級</u></p> <p>特社 B-III-4 自我需求與困難的表</p>	<p>1. 能主動問問題</p> <p>2. 能有良好的詢問態度</p> <p>3. 能以完整的直述句表達問題</p>	<p>一、引起動機 介紹「我有問題，但我不敢問」繪本，針對繪本的故事內容進行討論。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)說明問問題的技巧：</p> <p>1. 問問題的原因：</p> <p>(1) 解決自己不知道的事情</p> <p>(2) 讓別人知道你的處境，才能幫助你</p> <p>2. 問問題的注意事項：</p> <p>(1) 要先尋找適當的人選問問題</p> <p>(2) 要有良好的詢問態度</p> <p>a. 雙眼注視他人</p> <p>b. 音量適中</p>	<p>1. 觀察評量：在課堂中能參與「主動問問題、良好的詢問態度、以完整的直述句表達問題」之示範與練習。</p>

		特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。	達。		<p>c. 態度誠懇</p> <p>3. 如何用直述句子問問題：</p> <p>(1) 先稱呼他人</p> <p>(2) 說出自己身處的狀況或面臨的問題</p> <p>(3) 請問他人是否知道解答</p> <p>如：小明，你知道班上的籃球放到哪裡去了嗎？</p> <p>(二) 教師示範與學生練習(2 節)</p> <p>1. 教師示範用直述句問問題的方法。</p> <p>情境：下課上完廁所回教室，發現自己的桌上有一包餅乾，不知道是誰的，這時可以問身邊的同學。</p> <p>甲：○○，你知道我桌上的糖果是誰放的嗎？</p> <p>(要提醒學生注意詢問的態度)</p> <p>2. 學生進行練習</p> <p>教師佈題，請學生根據抽籤結果，再次上台演練一次。</p> <p>(三) 回饋</p> <p>學生練習時，老師則立即表揚表現不錯的同學，並對不足之處提出建議。</p> <p>(四) 修正演練</p> <p>老師對不足之處提出建議，讓學生可調整自己的行為，並請他再演練一次。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 複習步驟</p> <p>(1) 問問題的原因</p> <p>(2) 問問題的注意事項</p> <p>(3) 如何用直述句問問題</p> <p>2. 請學生完成單元課堂學習單</p> <p>3. 歸納本單元重點</p>	<p>2. 檔案評量：能完成問問題單元學習單。</p> <p>3. 口頭評量：能正確回答老師提出的問題。</p>
第 7-11 週	能與人溝通-輪流發言	<u>一年級</u> 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善	<u>一年級</u> 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。	<p>1. 能舉手發言</p> <p>2. 能有等待發言的行為</p> <p>3. 能有良好的發言行為</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師說明：在學校課堂中或是任何的集會環境，老師會要求大家發表自己的意見，這時如果大家都想說話，只會一片混亂，老師什麼都聽不見，你說的話也沒人注意聽。因此需要大家輪流發言，今天要教導的</p>	<p>1. 觀察評量：在課堂中能參與「舉手發言、等</p>

		<p>的關係。 特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀</p> <p><u>六年級</u> 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。</p>	<p><u>六年級</u> 特社 B-III-3 自我經驗的分享。</p>	<p>就是輪流發言的技巧。</p> <p>二、展開活動</p> <p>(一)說明新的技巧</p> <p>1. 欲發言時的行為：</p> <p>(1)安靜的傾聽他人的發言內容，不打斷及搶話 (2)等待他人發言結束才安靜的舉手 (3)等待允許發言才（站起來）發表</p> <p>2. 發言時的行為：</p> <p>(1)發言時，要講重點 (2)音量要適中，讓全班的人都聽的到</p> <p>3. 發言後的行為：</p> <p>(1)發言結束後，要自動的坐下 (2)繼續傾聽他人的意見</p> <p>(二)教師示範與學生練習</p> <p>1. 教師引導與示範 情境：討論學校的遊樂器材有哪些。 教師：現在我們要請同學發表知道的遊樂器材名稱，有誰要發表的？ 過程中引導學生表現出本單元所學之新技巧：舉手、教師允許、站起、講重點、坐下。 讓學生練習，請每一位學生講出一種遊樂器材。教師要提醒學生發言的音量及發言時要站起來，發言後要坐下(重複別人說過的沒有關係)。</p> <p>2. 其他情境的演練：</p> <p>(1)請學生發表自己最喜歡的一項休閒活動，以及喜歡它的原因。教師規定每一位學生都必須發言(重複別人說過的沒有關係)。 (2)請學生發表自己最喜歡吃的一種水果名稱。教師規定每一位學生都必須發言(重複別人說過的沒有關係)。</p> <p>(三)回饋 學生練習時，老師則立即表揚表現不錯的同學，並對不足之處提出建議。</p>	<p>待發言的行為、良好的發言行為」之示範與練習。</p> <p>2. 檔案評量：能完成輪流發言單元學習單。</p> <p>3. 口頭評量：能正確回答老師提出的問題。</p>
--	--	---	---	---	---

					<p>(四)修正演練 老師對不足之處提出建議，讓學生可調整自己的行為，並請他再演練一次。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 複習步驟</p> <p>(1)欲發言時的行為</p> <p>(2)發言時的行為</p> <p>(3)發言後的行為</p> <p>2. 請學生完成單元課堂學習單</p> <p>3. 歸納本單元重點</p>	
第 12-16 週	能與人溝通-眼神接觸	<p><b>一年級</b> 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。</p> <p><b>六年級</b> 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友</p>	<p><b>一年級</b> 特社 B- I -1 溝通訊息的意義。 特社 B- I -3 人際關係的建立。</p> <p><b>六年級</b> 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。</p>	<p>1. 能理解眼神接觸的技巧。</p> <p>2. 能眼神看著對方的臉。</p> <p>3. 注視他人時，要以自然的表情。</p>	<p>一、引起動機 向學生借一樣東西，且在過程中不與學生有眼神接觸，接著再向學生借第二項物品，詢問學生此二次的感受。</p> <p>二、發展活動 眼神接觸的重要性：看著別人說話，是對說話者的尊重，也是一種有禮貌的表現，記得面對說話者時要看著對方喔！</p> <p>(一)說明眼神接觸的技巧： 1. 眼睛看著說話者：首先要先停止手邊正在做的事，眼睛看著說話者，是一種禮貌，若不好意思的話，眼睛可看著說話者鼻子附近的部位。 2. 表情要自然：表情要自然大方，不要覺得不好意思，眼神也不要飄來飄去。</p> <p>(二)教師示範與學生練習 1. 教師示範眼神接觸的方法。 情境：老師要同學將課本翻到第十頁 小敏：阿秀！老師要我們將課本翻到第幾頁，我剛剛沒聽清楚，請你告訴我好嗎？ 阿秀：老師要我們將課本翻到第十頁(阿秀看著小敏，眼神不隨便飄來飄去)。</p>	<p>1. 觀察評量：在課堂中能參與「眼神看著對方的臉、以自然的表情注視他人。」之示範與練習。</p> <p>2. 檔案評量：能完成眼神接觸單元學習單。</p> <p>3. 口頭評量：能正確回答老師提出的問題。</p>

		誼。			<p>小敏:謝謝你，我知道了。</p> <p>老師提出問題問同學:</p> <p>(1) 阿秀眼神看著小敏嗎?(教師鼓勵學生回答問題)</p> <p>(2) 阿秀的表情自然嗎?</p> <p>因此，在說話時眼神看著對方是很重要的，記得面對說話者時要看著對方喔!</p> <p>2. 學生進行練習</p> <p>老師提出情境，請同學輪流和老師演練「眼神接觸」的技巧。</p> <p>(三)回饋</p> <p>學生練習時，老師則立即表揚表現不錯的同學，並對不足之處提出建議。</p> <p>(四)修正演練</p> <p>老師對不足之處提出建議，讓學生可調整自己的行為，並請他再演練一次。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 複習步驟</p> <p>(1) 理解眼神接觸的技巧</p> <p>(2) 眼神看著對方的臉</p> <p>(3) 注視他人時，要以自然的表情</p> <p>2. 請學生完成單元課堂學習單</p> <p>3. 歸納本單元重點</p>	
第 17-21 週	能與人溝通-傾聽	<p><b>一年級</b></p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p><b>六年級</b></p> <p>特社 2-III-3 使</p>	<p><b>一年級</b></p> <p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p><b>六年級</b></p> <p>特社 B-III-2 話題的開啟</p>	<p>1. 雙眼能注視說話的對象</p> <p>2. 能專心聽對方說話</p> <p>3. 能給予對方適當的回應</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師說「我有友情要出租」故事，讓學生專心傾聽，最後，老師從故事中提出問題讓學生回答，來了解學生是否有專心傾聽。</p> <p>二、發展活動</p> <p>當別人在說話時要注意聽對方說話，這是種有禮貌的表現。</p> <p>(一)說明傾聽的技巧:</p> <p>1. 停止正在做的事。</p> <p>2. 當老師和同學在說話時，要將身體轉向說話的人。</p> <p>3. 專心看對方眼睛，讓對方知道你有在聽話。</p>	<p>1. 觀察評量：在課堂中能參與「雙眼注視說話的對象、專心聽對方說話、給予對方適當的回應」之示</p>

		<p>用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。</p>	<p>與延續。</p>	<p>4. 不搶話或打斷對方的話語。 5. 適當地回應說話者「嗯！好！」 6. 使用肢體語言，例如：點頭、身體略向前傾。</p> <p>(二)教師示範與學生練習</p> <p>1. 教師引導與學生共同示範傾聽的技巧。 情境：學生走進教室，而老師正在批改作業簿 學生：老師請問您有空嗎？ 老師：怎麼了，有什麼事情？（老師停止批改作業簿，並將身體轉向說話的人） 學生：老師，我肚子不舒服，可以去保健室嗎？（老師專心看對方眼睛，讓對方知道你有在聽話） 老師：好，老師現在陪你去保健室讓護理師看一下（適當地回應說話者「嗯！好！」） 學生：謝謝老師！</p> <p>2. 學生進行練習 老師提出情境，請同學輪流和老師演練「傾聽」的技巧。</p> <p>(三)回饋 學生練習時，老師則立即表揚表現不錯的同學，並對不足之處提出建議。</p> <p>(四)修正演練 老師對不足之處提出建議，讓學生可調整自己的行為，並請他再演練一次。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 複習步驟</p> <p>(1) 雙眼注視說話的對象 (2) 能專心聽對方說話 (3) 給予對方適當的回應</p> <p>2. 請學生完成單元課堂學習單</p> <p>3. 歸納本單元重點</p>	<p>範與練習。</p> <p>2. 檔案評量：能完成傾聽單元學習單。</p> <p>3. 口頭評量：能正確回答老師提出的問題。</p>
--	--	---	-------------	--	--