

四、嘉義縣文昌國小 113 學年度校訂課程巡迴輔導第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表 (表 11-4)

設計者：_____莊居鉛_____

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：智障 2 年級 1 人、自閉症 3 年級 1 人，共 2 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程目標 (學年目標)
<p>A 自主行動</p> <p>特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，身心健全發展。</p> <p>特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。</p> <p>C 社會參與。</p> <p>特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用語言和非語言的方式友善的跟人溝通互動 2. 能辨似情緒的狀態，並處理好自己的正負向情緒的能力 3. 能肯定自我，提升自我的價值感與促進身心健全發展 4. 能用語言技巧表達出自己的需求或向他人請求協助 5. 能使用策略適當處理負向的情緒及抒發自己的壓力 6. 能察覺他人的優點並用語言技巧表達出合宜的話來讚美別人 7. 能遵守學校基本規範，以輪流的方式參與或加入活動 8. 能理解道德規範，克制負面的說話態度使用正向語言取代負向語言。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	我會打招呼	特社2-I-7 了解與人相處的情境簡單規則，建立友善的關係。	特社B- I -1 溝通訊息的意義。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解溝通訊息並使用口語的方式來跟他人打招呼 2. 能理解溝通訊息並使用非口語的方式來跟他人打招呼 	1. 透過繪本及布偶角色扮演的的方式討論打招呼的重要? 如何表現出友善、有禮貌的態度，才能讓別人覺得開心、	<p>1. 觀察評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> ①使用口語的方式來跟他人打招呼 ②使用肢體的動作來跟他人打招呼 ③展現合宜的態度跟他人打招呼

				<p>3. 能表現出友善的態度跟他人打招呼來建立友善的關係</p>	<p>有受到尊重的感覺</p> <p>2. 與學生共同討論哪些話或適合的方式可以用來打招呼? 如:「早安」、「哈囉」、「嗨」、「你好嗎?」、另外不說話、使用非口語的方式也可以怎麼打招呼? 如:擊掌、揮手或握手等方式。</p> <p>3. 引導合宜(打招呼)的方法步驟: ①微笑 ②看著對方 ③發出適量的音量 ④擺出合宜的肢體動作</p> <p>4. 設計不同情境境進行示範與演練。</p>	
第 7-11 週	情緒萬花筒	<p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒</p> <p>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力</p>	<p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-II-1 基本情緒的表達</p>	<p>1. 能認識並分辨基本的情緒</p> <p>2. 能協助下以適當的方式(口語或非口語)表達情緒</p> <p>3. 在老師的協助下可以適當的處理自己的情緒或壓力</p>	<p>1. 透過戲劇角色扮演認識並了解他人一般有哪些的負向情緒表現生氣、難過、傷心等)。</p> <p>2. 探討並分析自己產生負向情緒的原因或情境，並簡要敘述前因後果。</p>	<p>1. 問答評量:</p> <p>①能指出或說出負面情緒的表現</p> <p>②能指出或說出自己生氣、難過或傷心的原因</p> <p>③能指出或說出他人生氣、難過或傷心的情緒表現</p>

					<p>3. 探討並分析他人負向情緒產生的原因或情境，並簡要推測前因後果。</p> <p>4. 適當的方式表達或發洩自己負面的情緒。</p> <p>5. 透過觀察他人的負向情緒，自己能以合宜的方式回應對方。</p>	<p>2. 觀察評量： 以適當的方式表達或發洩負面的情緒</p>
第 12-16 週	肯定自己	特 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法與態度	特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺	<p>1. 能察覺並說出自己的優勢或弱勢</p> <p>2. 能勇敢的展現自己的優勢或長處</p> <p>3. 能欣賞自己和他人的優點</p>	<p>1. 透過繪本故事及教師的引導孩子自我認同，每個人都是獨特的，從生活中的經驗分享整理出自己的優點或長處，懂得欣賞自己的優點。</p> <p>2. 透過觀察認識他人嘗試說出別人的優缺點，再由教師的引導孩子討論這些優點/缺點可以帶來什麼影響或好處/壞處</p> <p>3. 透過情境模擬的方式協助學生了解，為了讓自己變得更</p>	<p>1. 問答評量： ①說出他人的長處或優點 ②說出自己的長處或優點</p> <p>2. 觀察評量： ①大聲的讚美自己或他人的優點 ②勇敢地展現自己的長處</p>

					<p>好，自己還有那些缺點要改進的地方，並分別討論改進的方法。</p> <p>4. 引導學生理解每個人都有不同的優點和缺點要鼓勵自己把優點變多，勇敢地展現出自己的長處，對別人也要多稱讚，少批評，這樣就可以結交更多好朋友。</p>	
第 17-22 週	請求協助	<p>特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。</p> <p>特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。</p>	<p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能察覺並說出自己遭遇的困難 2. 能建立人際關係並跟人表達自己的需求 3 能使用適當的口語表達向他人請求協助 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過繪本及布偶角色扮演的的方式說明生活中會可能會遭遇一些困難、討論當遇到困難或需要時怎麼辦？如果需要請求別人協助的時候該怎麼辦才好？ 2. 討論不同情境中有誰能幫忙？請求別人協助時要說什麼？（如「我需要幫忙」、「請你幫我好吗？」 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答評量： <ol style="list-style-type: none"> ①說出生活中可能會遭遇的困難或需求 ②向他人請求協助時應該要怎麼說 2. 觀察評量：練習行為策略當遭遇困難或需求時要向人請求協助

					<p>3. 說明「請求協助時」的成功步驟：</p> <p>①確認你需要協助</p> <p>②想想看誰能幫忙</p> <p>③走靠近他</p> <p>④叫他的名字</p> <p>⑤用友善的聲音提出請求。</p> <p>⑥說「謝謝」</p> <p>4. 設計不同情境進行示範與演練。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	處理負面情緒	<p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p>	<p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。</p>	<p>1. 能從表情察覺並說出他人的情緒的變化</p> <p>2. 能察覺並清楚的表達自己的情緒狀態</p> <p>3. 能以合宜的方式處理自己負向的情緒</p>	<p>1. 透過繪本閱讀、圖卡引導學生認識常見的情緒(例如：高興、難過、生氣、傷心、孤單等)。</p> <p>2. 藉由圖卡、人物圖片，引導學生分辨情緒與相對應的表情，討論出現這些情緒可能的原因、情境，會如何應對？</p> <p>4. 引導「處理負面情緒」方式和技巧步驟。</p>	<p>1. 問答評量：</p> <p>①分辨並說出情緒表情</p> <p>②說出自己的情緒狀況</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>使用行為策略處理負向的情緒。</p>

					<ul style="list-style-type: none"> ① 停：覺察自己的情緒 ② 想：想一想生氣的原因 ③ 說：說出來： 「我…，我好生氣。」 ④ 做：深呼吸，從1數到5，讓自己身體放鬆，緩和情緒重複進行3-5分鐘。 4. 設計不同情境境進行示範與演練。 	
第 6-10 週	讚美他人	<p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-12 與他人相處時，遵守基本禮儀。</p>	<p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能使用口語與人溝通並察覺說出他人的優點 2. 能遵守基本禮儀以說出讚美的話來建立人際關係 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 透過戲劇情境或角色扮演的的方式，就給每個孩子各種讚美的語言。(如，我喜歡你今天跟老師打招呼的微笑。你今天有主動幫忙擦黑板，真貼心等)。 2. 強調對人讚美的時機，可以針對別人的外貌，擁有的東西，天分和能力；另外也可以針對別 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 問答評量： ① 察覺並說出他人的優點 ② 說出讚美別人的話 2. 觀察評量： 練習行為策略以合宜的話來讚美她人

					<p>人的個性或人格特質（例如，會勇敢認錯、做事情很認真努力）都可以說出讚美別人的話。</p> <p>3. 說明「表達讚美」的成功步驟。</p> <p>①面帶微笑</p> <p>②眼睛注視對方</p> <p>③用誠懇的態度</p> <p>④說出「具體的事蹟」</p> <p>4. 依學校場景、家庭場景等不同情境進行示範與演練。</p>	
第 11-15 週	我會輪流	<p>特社 2-I-7 了解與人相處的情境簡單規則，建立友善的關係。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p>	<p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p>	<p>1. 能認識輪流的規則建立友善的關係</p> <p>2. 能根據與人相處的情境與規則用輪流從事活動建立人際關係。</p>	<p>1. 透過繪本導讀及影片觀賞的方式來分享日常活動中需和大家一起輪流的活動、再討論有沒有誰做錯了？錯在哪裡。</p> <p>2. 與學生共同討論輪流是什麼意思？什麼時候需要輪流？輪流應該怎麼做？輪流的重要性及相關禮節，應該怎麼做</p>	<p>1. 口頭評量：</p> <p>①說出輪流的重要性</p> <p>②說出輪流的方法</p> <p>2. 觀察評量：</p> <p>在情境模擬中演練輪流的正確方式。</p>

					<p>會比較好。</p> <p>3. 引導(輪流)的技巧 步驟：</p> <p>①確認情境【觀察當下環境是不是需要輪流】</p> <p>②想想輪流的方式 【想想方法】照約定、跟大家一起排隊、猜拳決定、直接問：「可以換我嗎？」、等沒人的時候再做。</p> <p>③選一個輪流的方式 【選一種自己能做到的輪流方式】</p> <p>④執行方法【把自己選擇的輪流方式做出來】</p> <p>4. 引領學生共同練習上述的步驟及口訣，設計不同情境境進行示範與演練</p>	
第 16-21 週	我不說髒話	<p>特社 2-I-8 的分辨與表達衝突的原因、情境與後果。</p> <p>特社 2-I-10 在面對</p>	<p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。</p>	<p>1. 能分辨正向和負向語言表達的情境。</p> <p>2. 能察覺正向和負向語言表達有不同的後果</p> <p>3. 面對各種情境情境</p>	<p>1. 透過繪本及布偶角色扮演的的方式討論生活中聽到的髒話類型，以及聽到這些髒話的感受是令</p>	<p>1. 口頭評量：</p> <p>①能說出正向語言給人的感受</p> <p>②能說出負向語言給人的感受</p> <p>2. 實作評量：</p>

		抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。		都能使用正向語言取代負向語言	人不舒服的。 2. 引導學生如何將話說的漂亮怎麼說才能避免使用負向語言。 3. 提供行為策略： ①停：遇到讓自己生氣的事或想要罵人的時候深呼吸(數到 10)。 ②想：想想話中有哪些不好聽的字詞。 ③換：換成好的語詞作表達。 ④說：用平靜、溫柔的方式說。 4. 依不同情境進行示範與演練。	練習行為策略來舒緩負面情緒能使用正向語言取代負向語言
--	--	-------------------	--	----------------	--	----------------------------