

三、嘉義縣新港國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表 (表 11-3)

年級	六年級		年級課程 主題名稱	閱讀閱有趣	課程 設計者	許珮珊	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	人文、知識、平安、科學		與學校願景 呼應之說明	1. 透過閱讀理解，將對人與人、人與物以及人與環境的情感，透過語文與文字形精確的表達。 2. 藉由閱讀文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能，使作品具有獨特的風格。 3. 藉由文本運用到生活中，使之具備生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 具備語言文字與邏輯思維的能力，透過寫作歷程，學習文章的表述方式，以及處理訊息資料的能力。 2. 具備閱讀策略的知能，結合生活經驗與價值觀，應用在創意性的寫作。 3. 具備溝通技巧來表達觀點，理解多元的創意理念，樂於參與與同儕互動有關的學習活動，建立良好人際關係。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數
第 1 週	【情 緒 察 覺】 官 軍 收 河 南 河 北	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 覺察家人的情緒，並主動關心、互動。 2. 追求人生中真正的快樂。	1. 能認識律詩的基本形式，進而欣賞古典詩之美。 2. 能運用「理解監控」閱讀策略，自我檢驗學習成果 3. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 4. 能藉由文本知道理性溝通的重要。	1. 學生能否了解影片與文本、依據影片及相關資料，分享、表達想法。	1 藉由影片欣賞：〈杜甫動畫〉認識杜甫，並由提問帶入文本 2. 採用「理解監控」閱讀策略，讓學生默讀詩，同時自我檢驗是否讀懂。 3. 配合國學常識介紹基本的「律詩形式」。 4. 教師以提問方式揭示文章重點。 5. 引導學生探討家庭氣氛對一個人的成長有何影響，並鼓勵學生分享自身經歷。	電腦、電視、影片、學習單(唐詩密碼)。	1

						6. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		
第2週	【情緒的覺察】先吃雞還是蛋	<p>語文</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜合</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>1. 學習情緒管理的方法與重要性。</p> <p>2. 強化溝通技巧，化解彼此的誤會。</p>	<p>1. 能運用「理解監控」閱讀策略，自我檢驗學習成果。</p> <p>2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>3. 能藉由文本知道理性溝通的重要。</p>	<p>1. 學生能透過圖片，思考母雞與蛋之間的關係。</p> <p>2. 學生能依據文章及相關資料，口語發表回答問題。</p> <p>3. 能理解文本意思及內涵。</p> <p>4. 學生能利用「理解監控」閱讀策略，增強對句子與段落的理解。</p>	<p>1. 展示母雞、蛋的圖片，並問學生如果你是廚師會先煮肉，還是先煮蛋？選擇這種順序的原因是什麼？</p> <p>2. 採用「理解監控」閱讀策略，讓學生進行句子與段落的理解監控。</p> <p>3. 教師以提問方式揭示文章重點。</p> <p>4. 運用「理解監控」閱讀策略，請學生自我檢核，重新評估理解程度；引導學生探討情緒控制的重要性，並連結至親身經歷。</p>	電腦、電視、螢幕、影片	1
第3週	【一顆開放的心】視力與偏見	<p>語文</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜合</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	<p>1. 能以平等、開闊的心胸面對與自己「不一樣」的人事物，消除心中的偏見。</p> <p>2. 能欣賞、尊重多元文化。</p>	<p>1. 能學習培養欣賞能力的方法。</p> <p>2. 能運用閱讀策略「推論——找不同的觀點」比較文本中不同的看法。</p> <p>3. 能認識如何型議論的文本特徵。</p> <p>4. 能藉由文本中的意涵，體會平等、尊重的真諦。</p>	<p>1. 學生能透過影片覺察生活中偏見的行為。</p> <p>2. 口頭回答問題、表格、學習單「會錯意、表錯情」。</p> <p>3. 能比較文本中觀點間的不同。</p> <p>4. 學生能利用表格整理出特定觀點後，再全文比較觀點間的不同</p>	<p>1. 藉由影片欣賞：〈偏見影片〉認識偏見，並討論你曾經因為偏見而誤會他人嗎？說一說你的想法。</p> <p>2. 採用閱讀策略「推論——找不同的觀點」，讓學生比較老先生失去視力前後，對於黑人的不同看法。</p> <p>3. 教師以提問方式揭示文章重點。</p> <p>4. 藉由影片欣賞：〈你有種族歧視嗎〉共同討論我們應該如何破除「偏見」？影片中的科學方法可以改變「偏見」嗎？</p> <p>5. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。</p>	電腦、投影機、螢幕、影片、學習單（會錯意、表錯情）	1
第4週	【一顆開放的心】欣賞的重	<p>語文</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點</p>	<p>用宏觀、尊重、欣賞的眼光，去看待萬事萬物。</p> <p>2. 能從生活中體會各種美感經驗。</p>	<p>1. 能學習培養欣賞能力的方法。</p> <p>2. 能運用閱讀策略「推論——找不同的觀點」比較文本中不同的看法。</p> <p>3. 能認識如何型議論的文</p>	<p>1. 能依據提問討論並回答問題。</p> <p>2. 生能否了解影片與文本、依據影片及</p>	<p>1. 教師展示圖片，並討論圖片中的木頭有幾塊？同樣的事物為什麼每個人看到的數量不同？</p> <p>2. 請學生共同朗讀〈欣賞的重要〉一文，標出6個自然段，並分組討論三個問題。</p>	電腦、電視、螢幕、影片	1

	要	<p>綜合 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>		<p>本特徵。 4. 能藉由文本中的意涵，體會平等、尊重的真諦。</p>	<p>相關資料，分享、表達想法。</p>	<p>3. 運用閱讀策略「推論——找不同的觀點」，教師引導學生找出「如何培養欣賞能力呢？」中各段落中的「不同觀點」。 4. 教師實施延伸活動「聯想賓果」，藉由這項活動，以開闊的心胸接納不同的事物與文化，培養消除偏見的態度。 5. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。</p>		
第5週	【生命之歌】 蒂烈娜	<p>語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	<p>1. 能了解自我價值，發揮最大潛能。</p>	<p>1. 能運用閱讀策略「找出主旨及重點」，了解文章的主旨。 2. 感受生命的可貴，用積極與熱情面對人生。</p>	<p>1 影片「鮎魚」、「七家灣溪」及相關圖片，認識鮎魚的外型、特徵及所處的生態環境。 2. 能依據提問討論並回答問題。 3. 學生能否了解影片與文本，依據影片及相關資料分享、表達想法。</p>	<p>1. 藉由影片欣賞：〈鮎魚〉、〈七家灣溪〉認識鮎魚及七家灣溪的生態環境。 2. 可採用「找出主旨及重點」閱讀策略，閱讀後從文章或故事中讓學生找出他們認為最重要的東西或部分。 3. 教師以提問方式揭示文章重點。 4. 藉由影片欣賞：〈飛越七家灣〉引導學生思考由於河川汙染，造成鮎魚數量銳減，我們應該要如何做，才能保護牠們。 5. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。</p>	電腦、電視、影片、圖片	1
第6週	【生命之歌】 蟬鳴	<p>語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>	<p>1. 能透過自然現象思考生命的價值。 3. 對物或自然的感悟。</p>	<p>1. 能認識鮎魚、蟬的基本資料。 2. 能運用閱讀策略「找出主旨及重點」，了解文章的主旨。 3. 感受生命的可貴，用積極與熱情面對人生。</p>	<p>1. 學生能透過繪本「蟬——法布爾爺爺教我的事」認識蟬的一生，並連結聆聽蟬鳴的經驗。 2. 能理解文本意思及主旨。 3. 能依據提問討論並回答問題。</p>	<p>1. 藉由繪本欣賞《昆蟲大聲公：蟬——法布爾爺爺教我的事》，由圖文書中認識「蟬」的一生，了解其一生多半在地下度過，破土後只有十幾天的生命。 2. 運用上節課的「找出主旨及重點」閱讀策略，分組討論本文主旨。 3. 教師以提問方式揭示文章重點。 4. 教師引導學生珍惜光陰；思考人生難得，連蟬都知道要在牠短暫生命中盡情歌唱，何況是人呢？一方面學習蟬面對短暫生命時，積極進取的精神；另一方面，能引發學生積極的生活態度，盡力展現光彩。</p>	電腦、電視、影片、繪本、學習單（聽聽那聲音）	1

						5. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		
第7週	【古文閱讀】 亡鈇意鄰	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	1. 破除偏見、疑心，以平等、尊重的眼光對待他人。 2. 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	1. 能運用「理解監控」策略，檢測自我的閱讀歷程。 2. 能認識古文中「虛字」的作用。 3. 能認識國學常識「寓言」。 4. 能認識轉品修辭。	1. 學生能透過影片「成語動畫亡鈇意鄰」了解被人懷疑的感受，並避免對人產生偏見。 2. 口頭回答問題、學習單「你看過這把斧頭嗎？」。 3. 能理解文本意思及內涵並能口頭說出文本意思，並回答問題。	1. 藉由影片欣賞：〈成語動畫亡鈇意鄰〉共同討論：我們應該如何避免對人產生先入為主的偏見呢？ 2. 教師可採用「理解監控」閱讀策略，讓學生默讀本文，同時自我檢驗是否讀懂。 3. 教師提醒學生找出文中的虛字(人有亡鈇「者」、也)及代名詞(其、竊鈇「者」)。 4. 教師說明閱讀古文時，好比在解謎題，須細心、耐心的找出線索，並揭示閱讀古文的祕訣。 5. 教師配合國學常識介紹「寓言」。 6. 教師以提問方式揭示文章重點。 7. 教師提問：之前讀過李家同《視力與偏見》兩篇文章有哪些相同的地方與不同的地方？(分組討論) 8. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、電視、螢幕、影片、學習單(你看過這把斧頭嗎?)	1
第8週	【生命之歌】 坦腹東床	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文意。 2. 能培養閱讀古典小說的興趣。	1. 能運用「理解監控」策略，檢測自我的閱讀歷程。 2. 能認識轉品修辭。 3. 能認識經典讀本《世說新語》。 4. 能藉由文本中的涵義，破除懷疑與偏見。	1. 學生能透過影片引發對文本的興趣。 2. 能依據提問討論並回答問題。 3. 學生透過觀賞影片，能否充分了解故事所要傳達之意涵，分享、表達想法。	1. 藉由觀賞影片〈Huahua 嘩嘩 坦腹東床能交到女友?![劇本不是這樣寫的吧]〉共同討論：劇中，坦腹東床能交到女友，你同意嗎？為什麼？ 2. 教師可採用「理解監控」閱讀策略，讓學生默讀本文，同時自我檢驗是否讀懂。 3. 教師提醒學生注意文中的轉品動詞(語、白)。 4. 教師配合國學常識介紹《世說新語》。 5. 教師提醒學生，閱讀文言文並不難，只要掌握住主詞、動詞、虛字的意思，便可輕鬆讀懂。 6. 教師以提問方式揭示文章重點。 7. 藉由觀賞影片〈王羲之一 馮翊網說人解字〉共同討論：王羲之是真的毫不在意郗太尉的選婿？還	電腦、電視、影片	1

						是一場極高明的自我推銷術？說一說你的看法。 8. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		
第9週	【最精緻的話】精緻的聊天	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 培養喜愛閱讀的態度和閱讀的好習慣。 2. 閱讀可以拓展視野。 3. 領略生活中的美感經驗。	1. 能運用「預測」策略，引發閱讀興趣、增進閱讀理解。 2. 能認識層遞、譬喻修辭。 3. 能認識事理類說明文的結構與功用。	1. 學生先認識文中提到的人物，助於理解文意。 2. 學生能理解文本意思及內涵。 3. 學生能口頭說出文本意思，並回答問題。	1. 藉由觀賞影片〈李白《月下獨酌》賞析〉共同討論：李白是一千多年前的偉大詩人，若要跨越時空與他對話，你覺得可以怎麼做？ 2. 教師在正式進入文本閱讀時，可採用「預測」閱讀策略。 3. 教師注意學生念讀的正確性，並提醒學生注意文中的層遞修辭。 4. 教師以提問方式揭示文章重點。 5. 教師提問：作者說：「生活裡最快樂的事是聊天，而讀書，是最精緻的聊天。」你同意嗎？為什麼？ 6. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板電視、影片	2
第10週	評量週							1
第11週	【最精緻的話】美言一句三冬暖	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1. 了解語言的力量。 2. 培養同理心及謙遜包容的態度。 3. 培養良好的人際互動能力。	1. 能了解閱讀是生活中最精緻的聊天。 2. 能培養說話藝術的能力，設身處地為他人著想。	1. 引導學生透過標題進入文本。 2. 口頭回答問題、學習單「解憂藥籤」。 3. 能理解文本意思及內涵。	1. 藉由觀賞影片〈《世說新語》孔融小時了了〉共同討論：影片中，陳韋對孔融的評價，給你什麼樣的感受？ 2. 教師在正式進入文本閱讀時，可採用上一節課的「預測」閱讀策略。 3. 教師注意學生念讀的正確性，並提醒學生注意文中的譬喻修辭。 4. 教師以提問方式揭示文章重點。 5. 教師提問：說一說，生活中曾遇過怎樣的例子，可以證明「美言一句三冬暖，惡語傷人六月寒」？ 6. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板電視、學習單（解憂藥籤）	1
第12週	【世界風光】真的時辰	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文	1. 了解各文化間的多樣性與差異性。 2. 透過閱讀文本認識異國文化，進而包容與尊重。 3. 透過多元事件與議題，從中區別是非對錯。	1. 能認識西班牙鬥牛文化。 2. 能發掘文本中視覺摹寫的技巧，進而欣賞、運用。 3. 能體會文化與動物保護相衝突時，如何取得平衡。	1. 學生初步了解西班牙鬥牛文化的歷史。 2. 能理解文本意思及內涵。 3. 學生能否了解文章的意	1. 觀賞「爭議殘忍 依舊鬥牛！優雅鬥牛士怎訓練？-李四端的雲端世界」影片，共同討論：對於鬥牛這項活動，你有什麼感受？ 2. 教師介紹「西班牙鬥牛」的緣起。 3. 教師引導學生分組討論，共同找出文中使用視覺摹寫的段落，並探討使用這樣的寫作技巧對全文有何作用。	電腦、平板電視、影片	1

		化。			思，分享、表達想法。	4. 教師以提問方式揭示文章重點。 5. 當傳統文化與環保有衝突時，例如過年放鞭炮、祭祖燒金紙，你覺得應該如何取得平衡？ 6. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		
第13週	【自我修養】王藍田食雞子	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 了解情緒管理的重要性，並培養良好的個人修養。 2. 培養喜愛閱讀的態度。 3. 能廣泛閱讀古今文學。	1. 能運用「理解監控」策略，檢測自我的閱讀歷程。 2. 能了解古文中古今用語的差異。 3. 能掌握記人類文章，生動描繪人物性格的寫作特色。 4. 能培養從容平和、不急躁動氣的處事態度。	1. 學生能透過影片「王藍田食雞子-劉義慶」及夾蛋活動連結文本。 2. 能理解文本意思及內涵。 3. 生能否充分了解故事所要傳達之意涵，分享、表達想法。	1. 藉由觀賞影片〈王藍田食雞子-劉義慶〉連結文本。 2. 引起動機活動：教師準備若干水煮蛋或茶葉蛋，徵求各組推派代表上臺用筷子夾蛋。教師詢問夾蛋有困難的同學，有怎樣的心情？ 3. 教師複習前幾堂課教過的「理解監控」閱讀策略，讓學生默讀本文，同時自我檢驗是否讀懂。 4. 教師提醒學生注意文中古今用語的差異，可配合學習單練習。 5. 教師以提問方式揭示文章重點。 6. 教師提問：文中，王右軍(王羲之)批評王藍田的話有道理嗎？說一說你的看法。 7. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板電視、影片學、習單「古今用語大不同」。	1
第14週	【名人故事】播藝術的種子	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 發覺生活中的美感經驗。 2. 了解自己的特質與興趣，發展多元智能。	1. 能認識朱銘美術館與創辦人之關係。 2. 能學習描述人物時，利用引用或事件凸顯人物特色。 3. 能學習朱銘對於藝術堅持到底、求新求變的精神。 4. 能思考傳播藝術種子的方法與影響。	1. 學生能透過影片認識朱銘美術館，連結文本線索。 2. 能理解文本意思及內涵。 3. 學生能否了解詩中的意境，分享、表達想法。	1. 觀賞影片〈台灣好好玩-朱銘美術館 全國最大戶外美術館〉後，教師提問：你有去過美術館參觀嗎？與大家分享你的經驗。 2. 教師注意學生念讀的正確性，並標示六個自然段落，將讀到的重點用筆做記號。 3. 教師用投影機展示朱銘的作品。 4. 教師以提問方式揭示文章重點。 5. 教師課後提問：朱銘能成功的真正原因是什麼？ 6. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板電視、影片學、學習單(資訊判讀)	1
第15週	【為你按個讚】王戎辨李	語文 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 2. 認識自己的特質與興趣。 3. 利用思考與觀察，培養解決問題的能力。	1. 能運用理解監控策略，結合注釋，理解文言文。 2. 能學習描述人物時，利用對話或事件凸顯人物特色。 3. 能學習王戎善於觀察、思考的能力。	1. 學生能透過影片認識王戎的個性。 2. 能理解文本意思及內涵。 3. 學生能否從影片中學習觀察與推理的	1. 藉由觀賞影片〈《世说新语》七岁王戎〉，共同討論：王戎是個怎樣的人？試著用一句話來形容他。 2. 教師複習前幾堂課教過的「理解監控」閱讀策略，讓學生默讀本文，同時自我檢驗是否讀懂。 3. 教師引導學生找出文中三個「之」，並用紅筆圈起來，依據上下文判斷，各是什麼意思。	電腦、平板電視、影片學	1

					能力，分享、表達想法。	4. 教師提醒學生以事件襯托人物，凸顯主要人物的與眾不同。 5. 教師以提問方式揭示文章重點。 6. 觀賞影片〈《《謎題題目》《腦筋急轉彎》《謎題推理》5個只有5%的人才可以解開的超級推理謎題，你敢挑戰嗎？〉，並以此延伸活動，教師從影片中的謎題任選一題，播給學生觀看，並分組比賽解謎。 7. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		
第16週	【童年往事】廁所的故事	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	1. 培養良好的生活習慣。 2. 用感恩的心珍惜目前所有。	1. 能認識臺灣早期的廁所演變。 2. 能了解順敘法寫作技巧，以「時間」發展整理文章結構。 3. 能用感恩的心珍惜目前所有。	1. 藉由影片中「衛生紙」意象連結即將閱讀的篇章，並呼應文本深層內涵。 2. 學生能口頭說出文本意思、運用表格歸納重點，並回答問題。 3. 學生能否了解文章的精神，分享、表達想法。	1. 藉由觀賞影片〈【真人真事改編】阿嬤的衛生紙〉，共同討論：對主角來說，「衛生紙」象徵什麼？ 2. 教師用投影機展示圖片。 3. 本文中的事件依照時間先後發展，採用「順敘法」敘事，請學生把時間詞圈起來，並整理成表格，揭示「廁所演變」歷程。 4. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 教師提問：從本文可知臺灣早期的生活十分困苦，如果沒有前人的努力，後代會變成怎麼樣？ 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板 電視、影片	1
第17週	【自我實現】真的生活	語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	1. 學習腳踏實地，認真的生活。 2. 思考生命的意義，進而珍愛生命。 3. 培養規畫與運用時間的能力。	1. 能運用以文章結構寫大意策略，歸納大意，理解文本。 2. 能了解議論文本的形式及功用。 3. 能學習腳踏實地，認真的生活。 4. 能思考生命的意義，進而珍愛生命。	1. 學生能透過影片中的人物典範連結文本線索。 2. 學生能了解文本內容與大意。 3. 學生能畫出文章結構圖，掌握文章大意；口頭說出文本意思，並回答問題。	1. 藉由觀賞影片〈不向病魔屈服！抗癌鬥士認真生活〉，共同討論：遇到困境時，我們應該如何轉換想法，認真過好每一天。 2. 本文是一篇議論文，結構清楚，教師可使用「以文章結構寫大意」閱讀策略，來幫助學生理解文本。 3. 教師以提問方式揭示文章重點。 4. 教師課後提問：文中說每個人都應該珍愛自己，你的看法是什麼？ 5. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板 電視、影片、 學習單「我的生活計畫」。	2

第 18 週	【內心的願望】沒有一朵雲需要國界	<p>語文</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>社會</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 2. 溝通合作與和諧人際關係。 3. 認識全球化與相關重要議題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解詩歌中的意象，進而賞析。 2. 能運用「預測」策略，幫助文本理解。 3. 能了解文學中具體事物化為抽象事物的作用。 4. 能藉由本詩體會「愛無國界」、「用關懷化解隔閡」的真諦。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能透過影片認識「無國界」的概念，同時連結文本內涵。 2. 朗誦重要的句子或詞語，用清晰、響亮的聲音把詩作背出來，以傳達其思想內容。 3. 學生能否透過朗誦體會詩歌的意境，並了解詩歌的意思，分享、表達想法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由觀賞影片〈與死神拔河 無國界醫生搶救伊波拉病患〉，共同討論：「無國界」是怎樣的觀念？說一說你的看法。 2. 教師在正式進入文本閱讀時，可採用「預測」閱讀策略，以幫助學生理解文本內容。 3. 意象練習：教師請學生將詩中的具體事物用螢光筆作記號，並以鉛筆在空白處註記這個事物帶給你的感受及聯想。 4. 教師以提問方式揭示文章重點。 5 課後. 延伸活動：詩歌朗誦。 5. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。 	電腦、平板電視、影片、學習單「是詩？還是文？」	1
第 19 週-第 20 週	【母愛的馨香】唱歌給媽媽聽	<p>語文</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜合</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體會母愛的偉大。 2. 回報父母的養育恩情。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過人物的對話，了解人物的感情、語氣及個性。 2. 能運用「自我提問」策略培養提出好問題的技巧，及統整文章概念的能力。 3. 能藉由文本體會母愛的偉大。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能透過歌曲體會母親的偉大恩情。 2. 分組討論，推派代表上臺報告。 3. 上臺發表評論性問題，並供大家評價。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由觀賞影片〈果核音樂@林俊逸【禮物 The Presents】— 遊子吟官方完整版〉，共同討論：影中的歌曲給你怎樣的感受？你有什麼話想跟母親訴說呢？與大家分享。 2. 教師說明：閱讀的文章中，經常出現人物對話，利用對話，可以呈現人物的感情、語氣及個性，或將情節交代得更加仔細；也可以讓讀者更投入文章的情節，甚至達到身歷其境的效果。 3. 教師可以運用「自我提問」閱讀策略，請學生閱讀後進行分組討論，設計幾道高層次的提問。 4. 學生分組討論後，推派代表上臺報告「評論性問題」設計。 5. 藉由觀賞影片〈母象爆发出的母愛幫助小象成功化險為夷〉，教師引導學生思考「母愛」的意義，並發表對於母親或父親的感謝。 6. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。 	電腦、平板電視、影片	2
教材來源		■選用教材（閱讀小行家 高年級 3）		□自編教材（請按單元條列敘明於教學資源中）				

<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求學 生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(4)人、自閉症(1)人 ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學習歷程調整：確保學生注意聽再開始講，可先叫喚學生名字再下指令。 2.學習環境調整：異質性分組，安排熱心的小天使同組協助。教材採多元呈現，例如圖示、肢體動作...等。 3.學習內容調整：針對學生能力減少教學目標及內容(智障)。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：林君萍 普教老師姓名：陳欣憶</p>