

嘉義縣三和國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	四年級/米蘭大進擊	課程 設計者	彭淑雯	總節數 /學期 (上/下)	21 節 上學期	
符合 彈性課程類 型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景 呼應之說明	一、善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 二、探索生活環境並思考日常交通安全問題，健康平安成長，成為守法好國民。 三、透過觀察，感受自然之美，促進身心健康發展。 四、透過介紹稻米的認識，關心本土事務。 五、藉由參觀碾米廠跟體驗曬穀場，促進多元感官的發展。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 具備探索問題能力，體驗藝術活動，認識在地文化。 2. 探索稻米製程及米食文化，理解米食與日常生活的相關性。 3. 探索生活周遭環境，認識交通號誌並思考交通安全問題，進而生活中實踐。 4. 善用多元感官，並將碾米廠之所見記錄下來，關心本土稻米產業 5. 了解稻米在國際之種類，認識文化與產業的多元性。 6. 欣賞與探索不同種類的蘭花及其特色，實踐生活環境的美感素養。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	【交通 安全 follow 米】 參訪碾 米廠前 的交通 安全教 育	綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通 方式，展現合宜的互動與溝通態 度和技巧。 綜2b-II-2 參加團體活動，遵守 紀律、重視榮譽感，並展現負責的 態度。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安 全。	1. 交通 號 誌。 2. 行人交通 規則。 3. 交通安全 測驗。	1. 認識交通號誌， 覺察大家遵守號 誌的重要性。 2. 遵守行人交通 規則。 3. 知道交通安全 並進行測驗。	1. 透過影片及校園交通號 誌情境佈置，能認識並說出 交通號誌。 2. 透過影片介紹，能了解並 說出行人應該遵守的交通 規則。 3. 觀看影片並模擬情境，能 進行並完成交通安全測驗。	1. 請小朋友觀看影片後，到校園交 通號誌情境佈置區看看能認識哪 些交通號誌。 2. 請小朋友觀看影片後，分組討論 行人應該遵守的交通規則有哪些 並上台分享。 3. 觀看影片後，老師解說規則進行 方式後，由小組進行討論，模擬參 訪時在行進中可能遇到的交通情 況，提出狀況題進行交通安全測 驗，以確保參訪時能避免交通安 全事故。	如何辨識容易混淆的標誌、標線 <a href="https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/2012241157884">https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/2012241157884</a> 馬路這樣過，安全 READY GO! <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rbe5DgeKfKc">https://www.youtube.com/watch?v=Rbe5DgeKfKc</a> POLI 安全小將   #26. 交通安全 考試 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ku3qb0t0ouU">https://www.youtube.com/watch?v=Ku3qb0t0ouU</a>	3

<p>第(4)週 - 第(8)週</p>	<p>【曬米碾米 follow 米】 了解傳統曬米和碾米的方式</p>	<p>社3b-II-1/通過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜1a-II-I/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 戶E1/善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E3/善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 藝1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝2-II-5/能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 曬穀跟碾米圖片。 2. 曬穀。 3. 傳統碾米與現代碾米的差異 4. 稻米重要性。 5. 四格漫畫。</p>	<p>1. 蒐集並觀察曬穀和碾米的圖片。 2. 學習曬穀，表達曬穀的感受。 3. 判讀傳統碾米與現代碾米的差異。 4. 透過參觀碾米廠，認識稻米重要性。 5. 珍視創作的四格漫畫。 6. 展現四格漫畫，和同學互相分享作品。</p>	<p>1. 能仔細說出曬穀和碾米，如何製作出稻米。 2. 能親自體驗曬穀的樂趣，了解農夫工作的辛苦。 3. 能說出傳統碾米與現代碾米的差異。 4. 參觀碾米廠後，能說出如何碾米的情形。 5. 綜合以上所知，發揮創意畫出四格漫畫。 6. 能和同學互相分享四格漫畫作品，並給予回饋。</p>	<p>1. 透過同學蒐集家中曬穀和碾米的圖片了解稻米如何製作過程。 2. 藉由有務農的同學家中，讓同學親自體驗如何曬穀，才能讓大家吃到香噴噴的米飯。 3. 經由圖片了解傳統跟現代碾米的差異。 4. 參觀大林碾米廠，能更清楚稻米的重要性。 5. 畫出同學所認知的曬穀場或碾米廠。 6. 請學生展現並分享自己的四格漫畫作品，並欣賞他人的作品，給予同學回饋。</p>	<p>1. 割稻曬穀不簡單(農業兒童網) <a href="https://kids.moa.gov.tw/theme_data.php?theme=kids_learning&amp;sub_theme=A01&amp;id=115">https://kids.moa.gov.tw/theme_data.php?theme=kids_learning&amp;sub_theme=A01&amp;id=115</a> 2. 米糠磨成好康 70年老碾米廠新創意 part5 台灣1001個故事 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i0t0Lg3LRF0">https://www.youtube.com/watch?v=i0t0Lg3LRF0</a> 3. 畫出碾米廠或曬穀場四格漫畫</p>	<p>5</p>
<p>第(9)週 - 第(11)週</p>	<p>【一米經人】 稻米的經濟價值</p>	<p>社3b-II-1/通過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜1b-II-1/選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 社2a-II-2/表達對居住地方社會事務與環境的關懷</p>	<p>1. 多國稻米的經濟價值。 2. 米種多用途開發。 3. 學習單</p>	<p>1. 判讀多國稻米的經濟價值。 2. 學習米種多用途開發。 3. 完成並分享學習單，落實學習行動。</p>	<p>1. 能說出哪些國家以稻米為主糧。 2. 能說出米種多用途開發並發表。 3. 調查家人使用這些產品的情形，並完成學習單。</p>	<p>1. 透過觀賞影片了解稻米為多個國家的主要糧食，以及所帶來的經濟利益。 2. 米種能多用途開發 ①米酒 ②米醋 ③米的保養品 3. 透過寫學習單的過程，更深刻了解米在生活中的重要性及其經濟價值，進而珍惜糧食作物。</p>	<p>1. 影片 2. 學習單</p>	<p>3</p>
<p>第(12)週 - 第(14)週</p>	<p>【蘭花精靈變變】 蘭花摺紙</p>	<p>藝2-II-5/能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜1a-II-I/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜2d-II-1/體察並感知生活中美感的普遍</p>	<p>1. 蘭花摺紙影片。 2. 紙蝴蝶蘭、紙羅伯特蘭花。 3. 紙蘭花成果。</p>	<p>1. 觀賞蘭花摺紙影片，觀察摺紙手法。 2. 使用色紙創作紙蝴蝶蘭、紙羅伯特蘭花。 3. 展現紙蘭花成果，和同學互相分享作品。</p>	<p>1. 能仔細觀賞蘭花摺紙影片。 2. 能使用色紙正確摺出蝴蝶蘭、羅伯特蘭花。 3. 能和同學互相分享摺紙作品。 4. 能小組合作完成作品。</p>	<p>1. 請學生先觀賞蘭花摺紙影片。 2. 讓學生依照影片的步驟摺出蝴蝶蘭、羅伯特蘭花。 3. 讓學生用不同顏色的色紙摺出蝴蝶蘭、羅伯特蘭花。 4. 小組合作共同創作，將組員的摺紙作品拼貼成一幅畫，並上台分享。</p>	<p>1. 蘭花摺紙影片 2. 色紙</p>	<p>3</p>

第(15)週 - 第(17)週	【蘭花精靈變變】 蘭花剪紙	藝2-II-5/能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜1a-II-I/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜2d-II-1/體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 蘭花剪紙影片。 2. 紙鈴蘭、紙劍蘭。 3. 紙蘭花成果。	1. 觀賞蘭花剪紙影片，觀察剪紙手法。 2. 使用色紙創作紙鈴蘭、紙劍蘭。 3. 展現紙蘭花成果，和同學互相分享作品。	1. 能仔細觀賞蘭花剪紙影片。 2. 能使用剪刀正確剪出鈴蘭、劍蘭。 3. 能和同學互相分享摺紙作品。 4. 能小組合作完成作品。	1. 請學生先觀賞蘭花剪紙影片。 2. 讓學生依照影片的步驟剪出鈴蘭、劍蘭。 3. 讓學生用不同顏色的色紙剪出鈴蘭、劍蘭。 4. 小組合作共同創作，將組員的剪紙作品拼貼成一幅畫，並上台分享。	1. 蘭花剪紙影片 2. 色紙 3. 剪刀	3
第(18)週 - 第(21)週	【蕙質蘭心巧布置】 布置教室迎新年	綜2a-II-1/覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 藝1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 藝2-II-5/能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 討論單。 2. 紙蘭花。 3. 教室布告欄。 4. 布置成果。	1. 展現合宜的互動技巧，溝通討論單內容。 2. 使用色紙創作紙蘭花。 3. 小組合作佈置教室布告欄，進行實作。 4. 欣賞、觀察布置成果，分享合作過程。	1. 能和組員針對教室布置討論單內容溝通彼此意見，討論合適布置。 2. 能利用之前學習的摺紙、剪紙，創作布置需要的紙蘭花。 3. 能和同學小組合作，一起佈置教室布告欄。 4. 能分享合作過程中的感覺及收穫。	1. 請學生分組討論，針對討論單內容進行溝通，表達彼此意見和想法，討論讓教室更具喜慶的布置。 2. 根據討論，選擇適合的紙張顏色，利用之前學習的蘭花摺紙、剪紙創作，以布置教室。 3. 請學生分組將創作之各式紙蘭花張貼於教室布告欄，一起布置。 4. 請學生思考，除布告欄外，還可布置何處？花的大小是否可以改變？ 5. 完成布置後，請學生欣賞成果並分享從一開始的討論到完成布置的感覺及收穫。	1. 討論單 2. 色紙(各式紙張) 3. 剪刀	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有 聽覺障礙(1)人、學習障礙(2) (3/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 教室環境的安排，避開吵雜環境及電磁波的干擾。</p> <p>2. 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、小老師周圍、前排座位，避免走廊及窗戶邊。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林淑玫 普教老師簽名：林怡伶、彭淑雯</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。