

四、嘉義縣隙頂國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	笛音悠揚.情緣		課程 設計者	陳瑞賢	總節數/學期 (上/下)	上學期/22 下學期/21	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越		與學校願景 呼應之說明	一、 透過網路 e 化查詢及樂音的學習，能拓展生活的視野並體會生活中的美感。 二、 透過樂音的合奏與遊戲學習相互尊重，達到身心健康成長。 三、 透由多元感官的刺激及演奏技巧的學習，培養創新精神。 四、 透過演奏技巧的練習及由簡入繁創造成就感之方式培養主動學習、精進卓越的精神。					
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、 透過學習直笛和遊戲化、趣味化的音樂活動設計，發展孩子多元感官的生命潛能。 二、 透由樂音的學習，豐富對於生活中美聲音感的體驗。 三、 透由直笛的合奏課程，學習理解他人感受，成就關懷、和諧、互動的人生。 四、 透由直笛的合奏課程，培養團隊合作的能力。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)		學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>第 (7) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>小小指揮+演奏家</p>	<p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 1-II-5 能依據引導，感知與探索樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>藝 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性</p>	<p>1 認識音樂家-高大宜</p> <p>2. 認識與練習指揮法</p> <p>3. 我是直笛高手</p> <p>4. 音樂賞析</p>	<p>1. 能探索視覺元素，參與遊戲及學習活動後表達自我感受與想像，。</p> <p>2. 能依據引導，感知與探索指揮法，嘗試簡易的2拍、3拍、4拍之基本指揮法。</p> <p>3. 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯</p> <p>4. 體察運用小小指揮家遊戲，感知生活中美感的普遍性與多樣性的</p>	<p>1. 認識高大宜的手勢</p> <p>2. 認識中音 DO 至高音 DO 的位置</p> <p>3. 熟悉高大宜唱名手勢。</p> <p>4. 能認識 2 拍、3 拍、4 拍之基本指揮法</p> <p>5. 能流暢吹奏老師教授的直笛演奏技巧及練習曲。</p> <p>6. 能正確指揮出 2 拍、3 拍、4 拍的曲目。</p> <p>7. 能完成欣賞直笛優美旋律的心得，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>活動一：認識高大宜</p> <p>1. 播放高大宜手勢影片及這位音樂家故事，教導高大宜手勢。</p> <p>2. 請一名學生利用高大宜手勢比出直笛練習曲段落，其餘學生用直笛吹奏出高大宜手勢的曲子。</p> <p>活動二：認識指揮手勢</p> <p>1. 覺察 2 拍、3 拍、4 拍之基本指揮法，讓學生自由發揮指揮法，</p> <p>2. 播放指揮法手勢影片及知名指揮音樂家故事</p> <p>3.</p> <p>活動三：小小指揮家</p> <p>1. 學生直笛吹奏「小星星」、「小蜜蜂」、「生日快樂」、「兩隻老虎」等曲目</p> <p>2. 輪流嘗試簡易的 2 拍、3 拍、4 拍之基本指揮法。</p> <p>活動四：直笛練功坊</p> <p>教師引導學生覺察 Do 到高音 Mi，練習「天空之城」片段曲 Do 到高音 Mi</p> <p>活動五：最後的墨西干人</p> <p>播放直笛曲「最後的墨西干人」演奏曲，引發學生學會欣賞與聆聽，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性，並分享聆聽後的感受。</p>	<p>電 腦 youtube 樂譜</p> <p>小星星、 小蜜蜂片段 歌曲 高音直笛</p> <p>高音直笛 天空之城片 段練習曲</p> <p>最后的莫西 干 人 https://www.youtube.com/watch?v=f3HEpkt2ZVQ</p>	<p>6</p>
---	-----------------	--	---	---	--	---	---	----------

<p>第 (13) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>笛音悠揚傳祝福</p>	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>1. 笛音悠揚與聯想</p> <p>2. 直笛家族大集合</p> <p>3. 直笛的祝福與分享</p> <p>5. 音樂賞析與演奏</p>	<p>1. 體會使用網際網路搜尋優選直笛演出影片解決學習任務。</p> <p>2. 能以笛子的聲音，聯想生活中曾經感受到的人事物，</p> <p>3. 能分辨直笛家族</p> <p>4. 能透過聽唱、聽奏，建立及展現歌唱的基本技巧。</p> <p>5. 能大方上台表演，並展現欣賞禮儀。</p> <p>6. 參與藝術活動，流暢吹奏老師教授的直笛曲，探索自己的藝術興趣與能力</p>	<p>1. 能用網際網路搜尋的方式找到優質的演出影片</p> <p>2. 能以笛子的聲音聯想生活中曾經感受到的人事物並與同學討論分享。</p> <p>3. 能分辨直笛家族、介紹笛的種類</p> <p>4. 能樂於參與活動，並勇於展演自己最擅唱的歌曲。</p> <p>5. 能寫下並唸出祝福語，祝福同學。</p> <p>6. 能流暢吹奏老師教授的直笛演奏技巧及練習曲。</p> <p>7. 能專注賞析優美笛音，並說出對音樂的感受。</p> <p>8. 能流暢吹奏老師教授的直笛曲</p>	<p>活動一：笛聲的聯想</p> <p>1 發現直笛無影手 教師引導學生以網路搜尋的方式搜尋影片，及影片欣賞</p> <p>2. 影片中的笛聲是像什麼呢？學生分組討論並發表心得。</p> <p>活動二：直笛家族的兄弟姐妹</p> <p>1. 學生觀賞影片後，能指認出高音笛、中音笛、次中音笛、低音笛。</p> <p>2. 引導學生覺察不同長短與調性的直笛音色的差異，練習吹奏與介紹</p> <p>活動三：笛音傳祝福</p> <p>1. 「特別的愛送給特別的你」，學生準備自己最愛和最擅長的曲目。</p> <p>2. 祝福卡傳心意：念出卡片內容，以笛音獻上祝福。</p> <p>活動四：直笛練功坊~羅莽湖畔</p> <p>1. 欣賞學生音樂比賽直笛隊優等學校演出影片~羅莽湖畔。</p> <p>2. 分享聆聽心得。</p> <p>3. 引導學生吹奏高音笛 soprano DO+Re+ Mi+FA+So + La + Si+高音 DO+高音 Re+ 高音 Mi 音練習，以「羅莽湖畔」為練習曲，引導學生覺察音域</p>	<p>電 腦 youtube</p> <p>高音直笛 Youtube~ 羅莽湖畔影片聽唱、聽奏及讀譜</p> <p>直笛家族 高音 笛 soprano 中 音 笛 alto 次中音 笛 tenor 低音 笛 bass</p> <p>樂譜 A 段 羅莽湖畔影片</p>	<p>5</p>
--	----------------	---	--	--	--	--	---	----------

<p>第 (18) 週 - 第 (22) 週</p>	<p>笛音聖誕嘉年華</p>	<p>藝 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 聖誕老公公繪本大集合</p> <p>2 傳遞愛與關懷的聖誕節</p> <p>3. 聖誕音樂饗宴</p> <p>4. 感恩的心感謝有您</p>	<p>1. 認識與描述樂曲創作背景，體會說出人與人的博愛與關懷並省思的聖誕節傳達愛與關懷</p> <p>2. 探索自己的藝術興趣與能力，能歌唱與演奏 We wish you a merry christmas 並，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3. 能吹奏老師教授的直笛曲，能樂於合作，參與藝術表演。</p> <p>4. 能結合樂曲、動作、服裝、道具、紙卡等媒材，以表演展現自己能力</p> <p>5. 體會使用資訊科技製作賀卡、展演邀請卡，解決辦理音樂會的問題過程。</p> <p>6. 能省思活動的表演與節氣的演變，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 閱讀與聖誕老公公相關的繪本，分享繪本的內容與傳達的意涵。</p> <p>2. 能說出及省思對聖誕節的愛與關懷</p> <p>3. 能唱 <u>We wish you a merry christmas</u>，並分享自己的聖誕節。</p> <p>3. 能吹奏 <u>We wish you a merry christmas</u>。</p> <p>4. 能吹奏老師教授的羅莽湖畔、天空之城直笛曲</p> <p>5. 能在聖誕音樂會活動參與活動，並結合樂曲、動作、服裝、道具或紙卡等媒材，以表演形式展演歌曲。</p> <p>6. 能使用資訊科技製作邀請卡參與嘉年華活動展演</p> <p>7. 能學會省思與感恩，並能表達感謝的心。</p>	<p>活動一：不一樣的聖誕老公公</p> <p>1. 引導學生閱讀聖誕老公公相關繪本，並分享自己對聖誕節的想法</p> <p>2. 全班討論，哪一本繪本內容最有趣?最特別?請說出支持的理由。</p> <p>活動二：聖誕節的意義</p> <p>1. 播放聖誕節由來的影片，了解聖誕節的由來~愛與關懷</p> <p>2. 引導學生唱 <u>We wish you a merry christmas</u>。</p> <p>3. 請學生分享自己的聖誕節活動。</p> <p>活動三：屬於我們的聖誕音樂會</p> <p>1. 指導學生吹奏 Jingle Bells-聖誕直笛曲</p> <p>2. 分組規劃討論聖誕活動，演出節目、工作分配。</p> <p>3. 利用資訊軟體(非常好色等)製作賀卡、舞台海報、邀請卡等。</p> <p>4. 邀請師長、家長參與聖誕活動。</p> <p>活動四：音樂會成果分享</p> <p>1. 以羅莽湖畔、天空之城期末發表直笛展演。</p> <p>2. 省思期末嘉年華師長的愛與關懷，能省思冬至活動的表演與節氣的演變。</p> <p>3. 指導學生分組使用資訊軟體，將音樂會照片影片，製作成簡報檔，期末進行小組成果報告。</p>	<p>繪本：好忙好忙的聖誕老公公、100個聖誕老公公、聖誕老公公要罷工……..</p> <p>電腦 youtube</p> <p>高音直笛 邀請卡 海報紙 電腦 影印機 錄影設備</p> <p>羅莽湖畔、 天空之城樂譜</p>	<p>5</p>
--	----------------	---	--	---	---	--	---	----------

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	音樂與情緒	<p>藝 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>自然 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動</p>	<p>1. 情緒大集合：察覺情緒的樣態。</p> <p>2. 「大黃蜂」來了，怎麼辦？</p> <p>3. 電影與配樂</p> <p>4. 樂器大集合，情緒總動員</p>	<p>1. 能感知自己與別人的情緒，以及音樂表達的喜怒哀樂。</p> <p>2. 能探索音樂與生活的關係</p> <p>3. 透過分組討論，了解生活週遭事物的屬性，並回饋聲音的情緒表達</p> <p>4. 透過聆聽電影配樂，感知音樂帶來的情緒</p> <p>4. 能用直笛表現「永遠常在」音樂的情緒</p> <p>5. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動</p>	<p>1. 能說出不同的情境產生喜怒哀樂的情緒。</p> <p>2. 可以說出並演練出不同的聲音表達出的情緒。緊張、害怕、焦慮。</p> <p>3. 能說出聽到「大黃蜂」音樂時的感受</p> <p>4. 能分組討論並回饋「大黃蜂」聲音表達的情緒且完成學習單</p> <p>5. 能用直笛或歌聲表達情感了解直笛或歌聲的情感</p> <p>6. 能用直笛表達情感演奏詮釋永遠常在曲</p> <p>7. 可以上網搜尋不同樂器表達出地不同情緒。</p>	<p>活動一：聽見喜怒哀樂</p> <p>1. 什麼是情緒嗎？為什麼會有那樣的情緒？</p> <p>2. 除喜怒哀樂，還有不同的情緒嗎？</p> <p>3. 可以從聲音聽出情緒嗎？由學生分組討論情緒表達，覺察聽見的情緒。</p> <p>活動二：聽見音樂的情緒</p> <p>1. 邀請學生用笛子、不同樂器或歌聲表達喜怒哀樂等各種不同的情緒。</p> <p>2. 老師撥放「大黃蜂」，由學生分組討論聲音的情緒表達，覺察聲音的情緒。</p> <p>活動三：聽見音樂的感動</p> <p>1. 引導學生提問：聲音有感覺嗎？</p> <p>老師撥放宮崎駿~千與千尋主題曲「永遠常在」曲子，由學生分組討論是什麼樣的感覺，</p> <p>2. 觀看「宮崎駿~神隱少女」影片，配合「永遠常在」曲子，覺察音樂帶來的感動。</p> <p>3. 引導學生合奏練習「永遠常在」曲片段曲目，表達聲音的情緒。</p> <p>活動四：樂器與情緒</p> <p>1. 上網搜尋不同樂器表達出地不同情緒。</p> <p>2. 請學生聆聽「彼得與狼」，不同的樂器代表不同的動物。</p> <p>3. 引導學生發表，不同動物代表的樂器，聆聽後的感受，有聽出情緒嗎？</p>	<p>直笛</p> <p>電腦 youtube 大黃蜂影片 學習單</p> <p>電腦 youtube 永遠常在曲譜及影片</p> <p>心得學習單</p> <p>「彼得與狼」影片</p>	5

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>笛音情緣</p>	<p>藝 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1 節奏與吹奏樂器的情緣</p> <p>2. 滑音、連音、跳音、斷音</p> <p>3. 直笛伴奏</p> <p>4. 風中奇緣</p>	<p>1. 能認識與表現節奏樂器與直笛合奏的基本技巧。</p> <p>2. 建立與展現圓滑音、連音、跳音、斷音及反覆記號的基本技巧，並運用在練習曲中。</p> <p>3. 能描述曲子的意義與創作背景</p> <p>4. 能感受原住民受外來族群的侵略下，省思早期台灣的處境</p> <p>5. 寫出心得與省思學習單，展現自己能力、興趣與長處，</p> <p>6. 能學會團隊合作的演奏，並表達自己的想法和感受。。</p>	<p>1. 能正確敲擊節奏樂器</p> <p>2. 能利用直笛進行合奏</p> <p>3. 能分辨圓滑音、連音、跳音、斷音的差異</p> <p>4. 能吹奏老師教授的直笛演奏圓滑音、連音、跳音、斷音曲</p> <p>5. 能說出「風中奇緣」的意義與創作背景</p> <p>6. 能感受新大陸原住民受外來族群的侵略下，省思早期台灣也是相同處境並以文字書寫心得</p> <p>7. 能團隊合作演奏老師教授的曲目</p>	<p>活動一：當打擊樂器遇上直笛</p> <p>1. 引導學生認識節奏樂器，並嘗試敲擊節奏樂器。</p> <p>2. 嘗試將節奏樂器與直笛合奏</p> <p>活動二：音符情緣</p> <p>1. 指導學生認識圓滑音、連音、跳音、斷音及反覆記號，</p> <p>2. 練習書寫記號、符號學習單</p> <p>3. 引導學生分組討論圓滑音、連音、跳音、斷音的音符運用，</p> <p>4. 學生有那些曲子為何要運用這些符號，解決問題，統整性探究</p> <p>活動三：風中奇緣</p> <p>1. 賞析影片「風中奇緣」，引導學生了解曲子的意義與創作背景~感受美洲新大陸原住民受外來族群的侵略下，覺察及省思早期台灣也是相同處境</p> <p>2. 再次聆聽覺察、探究後寫下心得，</p> <p>3. 練習「風中奇緣」直笛曲，整合活用</p>	<p>節奏樂器</p> <p>樂譜</p> <p>樂譜</p> <p>直笛</p> <p>電腦 youtube</p> <p>樂譜</p> <p>直笛</p> <p>風中奇緣曲</p> <p>學習單</p>	<p>5</p>
---	-------------	---	---	--	---	--	---	----------

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>慈孝感恩月</p>	<p>藝 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>1 孝親月歌曲大會串</p> <p>2. 孝親月感恩舞台</p> <p>3. 愛在當下: 感恩的心，感謝有你秀</p>	<p>1. 能認識與描述孝親月直笛樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2. 省思及覺察對孝親的愛與關懷</p> <p>3. 能關懷失去孝親的同學</p> <p>4. 參加孝親月活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度</p> <p>5. 能結合樂曲、動作、服裝、道具、紙卡等媒材，以表演形式表達對孝親的愛</p> <p>6. 體會使用資訊科技製作孝親活動展演能賀卡、邀請卡的過程。</p>	<p>1. 能主動參與慈孝感恩月活動</p> <p>2. 能說出自己對於孝親月活動的想法</p> <p>3. 能省思對孝親的愛與關懷，對於失去孝親的同學能給予生活及精神支柱</p> <p>4. 能在孝親慶祝活動中參與活動，並結合樂曲、動作、服裝、道具或紙卡等媒材，以表演形式展演歌曲。</p> <p>5. 能使用資訊科技製作邀請卡參與孝親月活動展演</p> <p>6. 能正確吹奏孝親直笛展演歌曲</p> <p>7. 能使用資訊軟體，將音樂會照片影片，製作成簡報檔</p>	<p>活動一：感人的孝親月</p> <p>1. 引導學生思考討論，有哪些表達「孝親」「感恩」的歌曲?(心肝寶貝、聽媽媽的話、天下的媽媽都是一樣的、奉獻…)</p> <p>2. 聆聽分享票選出代表班級「孝親」「感恩」的歌曲，孝親月，不只是過母親節，所有陪伴學生平安長大的親人、師長、保母都是值得感恩的對象，</p> <p>3. 對想感謝的人表達的內心的道謝</p> <p>4. 寫下感謝祝福卡，送給感恩的對象。</p> <p>活動二：孝親月曲目大會串</p> <p>1. 分組規劃討論孝親月曲目，演出節目、工作分配</p> <p>2. 利用資訊軟體(非常好色等)製作賀卡、舞台海報、邀請卡等。</p> <p>3. 邀請師長、家長參與孝親月活動。</p> <p>活動三：愛要說出口、愛要現出來</p> <p>1. 發表直笛展演歌曲：聽媽媽的話(可調整)</p> <p>2. 省思考親月長輩與師長的愛與關懷，能用行動(口說、行動)表達感恩心意。</p> <p>3. 引導學生孝親月活動展演練習、錄影練習</p> <p>4. 指導學生分組使用資訊軟體，將音樂會照片影片，製作成簡報檔，期末進行小組成果報告。</p>	<p>樂譜 直笛 歌曲：聽媽媽的話(可調整)</p> <p>感謝卡</p> <p>邀請卡 海報紙 電腦 影印機 錄影設備</p>	<p>5</p>
--	--------------	--	--	---	--	--	--	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>離情依依畢業季</p>	<p>藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>1. 珍重再見，畢業快樂</p> <p>2, 直笛傳愛~感恩道謝</p> <p>畢業典禮邀請卡</p>	<p>1. 經由討論，選擇畢業曲，能說出畢業曲的意義，以豐富美感經驗。</p> <p>2. 體察生活中美感的普遍性與多樣性，能感知畢業季對學生的感受。</p> <p>3. 能結合樂曲、道具、紙卡等媒材，以表演形式表達對畢業生的祝福</p> <p>4. 參加畢業活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態</p> <p>5. .能吹奏老師教授的直笛曲，能樂於合作，參與藝術表演</p> <p>6. 體會使用資訊科技製作畢業典禮邀請卡的過程。</p> <p>7. 能省思活動的表演，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 能說出畢業曲的意義</p> <p>2. 能對學長學姊在校時的無私付出與服務表達敬意</p> <p>3. 能省思畢業季對學生的感受，對即將畢業的同學能給予最大祝福</p> <p>4. 能結合樂曲、動作、服裝、道具或紙卡等媒材，以表演形式展演歌曲。</p> <p>5. 能使用資訊科技製作邀請卡參與畢業活動展演</p> <p>6. 能在畢業慶祝活動中參與活動</p>	<p>活動一：離別序幕</p> <p>1. 引導學生說出對「畢業」的感覺?</p> <p>2. 有沒有哪些曲子適合在畢業的時候演出播放?</p> <p>3. 欣賞蔡佩軒 歌曲【青春有你】，對畢業生的意義?</p> <p>4. 引導學生表達對學長學姊在校時的付出與服務表達敬意</p> <p>活動二：感性離別的季節</p> <p>1. 省思、覺察畢業季的感受，討論適合「畢業」的直笛音樂，並說出適合的理由。</p> <p>2. 指導在校生練習畢業歌直笛曲目來祝福畢業生。</p> <p>3. 引導學生規劃討論畢業典禮直笛表演活動，利用資訊軟體(非常好色等)製作賀卡、舞台海報、邀請卡等整合活用</p> <p>活動四：珍重再見分享</p> <p>1. 討論對畢業的學長姐如何表達祝福與感謝?</p> <p>2. 發表畢業直笛展演</p> <p>3. 指導學生分組使用資訊軟體，將畢業音樂會照片影片，製作成簡報檔，期末進行小組成果報告。</p>	<p>電腦資訊科技 樂譜 直笛 感謝卡</p> <p>邀請卡 海報紙 電腦 影印機 錄影設備</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共 (9) 節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(0)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(1/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡化學習內容，抽象的語詞以生活化的口吻解釋、圖片輔助說明。 2. 每節課說明上課流程，預告下節課上課內容。 3. 書寫、認讀國字有困難的學生，輔以注音標示。 4. 環境單純結構化，座位避免靠近窗戶，減少學生分心。 5. 多元評量：口頭評量，實作評量的方式替代書寫、學習單簡化。 6. 提供同儕協助，提示目前應該要做的任務，一次僅指派一件事情。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：鄭富育 普教老師姓名：陳瑞賢</p>							