

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉龍崗國民小學
113 學年度第一學期三年級普通班國語領域課程計畫

設計者：蔡麗綺

第一學期

教材版本		康軒版第五冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(110)節				
課程目標		1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元 語文萬花筒 單元主題 引導／第一課心的 悄悄話	1	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養	【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類	【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思	

		<p>國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活、中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活</p>	<p>歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>快的節奏感。</p>		<p>考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己的權利。</p>	
--	--	---	-------------------------	---	---------------	--	---	--

			動，體會團隊合作的重要性。						
第二週	第一單元 語文萬花筒 第一課心的悄悄話	5	<p>【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2</p>	<p>【一、心的悄悄話】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切</p>	<p>【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【一、心的悄悄話】 1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>【一、心的悄悄話】 1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己的權利。</p>

			與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。					
第三週	第一單元語文萬花筒 第一課心的悄悄話 ／ 第二課妙故事點點名	5	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文	6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意	【一、心的悄悄話】 1.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會	【一、心的悄悄話】 1.能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。 4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。 6.能推論更多相同詞尾詞語的意思。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人

		<p>在日常生活學習中體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發</p>	<p>內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>4. 透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</p> <p>6. 利用字義推論詞義。</p>		<p>的權利。</p> <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情態。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習基礎知識應具備的詞彙。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			關懷自然生態與增進公民意識。						
第四週	第一單元 語文萬花筒 第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村	4	【二、妙故事點點名】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【二、妙故事點點名】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【三、繞口令村】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰	【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【三、繞口令村】	【二、妙故事點點名】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 2.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。	【二、妙故事點點名】 1.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 2.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【三、繞口令村】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活

		<p>國-E-C1 閱讀各類 文本，從 中培養是 非判斷的 能力，以 了解自己 與所處社 會的關 係，培養 同理心與 責任感， 關懷自然 生態與增 進公民意 識。</p> <p>【三、繞 口令村】</p> <p>國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運</p>	<p>語音、 適當語 速和音 量說 話。</p> <p>3-II-2 運用注 音符 號，檢 索資 訊，吸 收新 知。</p>	<p>Aa-II-1 標注注 音符號 的各類 文本。</p> <p>Ab-II- 8 詞類 的分 辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複 句的意 義。</p> <p>Ad-II- 3 故 事、童 詩、現 代散文 等。</p>	<p>3.運用歸類 的方式，統 整字的部 件，學習識 字。</p>			<p>中簡單的 問題。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	---------------------	--

			<p>用國語文在日常生活學習他人，體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>						
第五週	第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情 第三課繞口令村／	5	<p>【三、繞口令村】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2.理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。</p> <p>3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【三、繞口令村】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資E2 使用資訊科技解決生活</p>

<p>學習地圖 一／單元 主題引導</p>		<p>展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，</p>	<p>詞，並正確使用。5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。【學習地圖一】4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p>	<p>文本。Ab-II-8 詞類的分辨。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。【學習地圖一】Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>容問題。2.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。3.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。4.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣事的作文。5.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣事的作文。【學習地圖一】1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p>	<p>4.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 5.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 6.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。</p>		<p>中簡單的問題。 【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p>	
-------------------------------	--	--	---	--	--	---	--	--	--

			<p>關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>						
第六週	<p>第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情學習地圖一／單元主題引導／第四課小丑魚和海葵</p>	5	<p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.用敘述四要素寫出完整的事件。</p> <p>2.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。</p> <p>2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E2 了解</p>

		<p>理日常生活問題。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能</p>	<p>情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>論。</p> <p>2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p>		<p>危機與安全。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	---------------	--

			適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	法。					
第七週	第二單元 處處有真情 第四課小丑魚和海葵	4	【四、小丑魚和海葵】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習	【四、小丑魚和海葵】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句	【四、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的	【四、小丑魚和海葵】 1.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 2.分辨並運用意思相近的詞語。 3.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 4.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，	【四、小丑魚和海葵】 1.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 2.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。 3.理解「一……就……」的句型，並能造句運用。 4.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。

			體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	深入理解故事內容。			
第八週	第二單元 處處有真情 第五課飛舞的絲帶	5	【五、飛舞的絲帶】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語	【五、飛舞的絲帶】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理	【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類	【五、飛舞的絲帶】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 1.踴躍發言，說出自	【五、飛舞的絲帶】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 1.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 2.流暢念出故事並回答問題。 3.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主

		<p>文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活動察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要</p>	<p>解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，</p>	<p>的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>2.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。</p> <p>4.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p>		<p>動去愛的察能覺自他者各的助感心。</p> <p>力，已從接受幫養之</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			性。	適時調整策略。					
第九週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶 ／ 第六課小女生	5	<p>【五、飛舞的絲帶】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】 1.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。 【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p>	<p>【五、飛舞的絲帶】 1.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。 【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4.觀察語句的特色，適當使用分號。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

		<p>動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活</p>	<p>用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						
第十週	第二單元 處處有真情 第六課小女生 ／ 學習地圖二	4	<p>【六、小女生】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及</p>	<p>【六、小女生】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主</p>	<p>【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-</p>	<p>【六、小女生】 1. 應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 2. 利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。 【學習地圖二】 1. 能認識文章的自然段和畫分意義段。</p>	<p>【六、小女生】 1. 以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 2. 利用圖表的提示，說出課文大意。 【學習地圖二】 1. 練習標注自然段。 2. 練習畫分意義段。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

			<p>互動的目標。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>					
第十一週	第二單元 處處有真情 ／	5	<p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A1 認識國語</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-4</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-II-</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.掌握如何敘事的重</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.排出事件發生的先後順序。 2.完成一篇順敘的敘事類作文。</p> <p>【閱讀階梯一丸子與我】</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

<p>閱讀階梯一 學習地圖二 ／ 丸子與我</p>		<p>文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【閱讀階梯一丸子與我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題</p>	<p>掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【閱讀階梯一丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3</p>	<p>1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故</p>	<p>點，以順敘法完成寫作練習。 【閱讀階梯一丸子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。 3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4.理解連結詞和轉折詞。 5.讀懂故事——內容深究。</p>	<p>1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 4.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 5.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。</p>	<p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【閱讀階梯一丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
---------------------------------------	--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作</p>	<p>讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			的重要 性。						
第十二週	第三單元 臺灣風情 單元主題 引導／第 七課淡水 小鎮	5	【七、淡 水小鎮】 國-E-A3 運用國語 文充實生 活經驗， 學習有步 驟的規劃 活動和解 決問題， 並探索多 元知能， 培養創新 精神，以 增進生活 適應力。 國-E-B3 運用多重 感官感受 文藝之美， 體驗生 活中的美 感事物， 並發展藝 文創作與 欣賞的基 本素養。 國-E-C2 與他人互 動時，能 適切運用	【七、淡 水小鎮】 1-II-3 聽懂適 合程度的 詩歌、戲 劇，並說 出聆聽內 容的要點。 2-II-1 用清晰 語音、適 當語速和 音量說話。 2-II-4 樂於參 加討論， 提供個人 的觀點和 意見。 4-II-2 利用共 同部件，擴	【七、淡 水小鎮】 Aa-II-1 標注注 音符號的 各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用 字的字形、 字音和字 義。 Ac-II-4 各類文 句的語氣 與意義。 Ad-II-3 故事、童 詩、現代 散文等。	【七、淡水 小鎮】 1.能運用聆 聽策略，聽 懂內容，並 說出聆聽內 容的要點。 2.用清楚的 發音、適當 的音量和語 速美讀課 文。 3.在討論中 提出自己的 想法，並分 享在活動中 自己的意見。 4.認識 「皮」部 件，並加上 其他部件組 成新字。	【七、淡水小鎮】 1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3.發言分享自己的意見。 4.理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡 水小鎮】 【戶外教 育】 戶E3 善用 五官的感 知，培養 眼、耳、 鼻、舌、 觸覺及心 靈對環境 感受的能 力。

			語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	充識字量。					
第十三週	第三單元 臺灣風情 第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記	5	【七、淡水小鎮】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的	【七、淡水小鎮】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故	【七、淡水小鎮】 1.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 2.讀懂童詩中表達的意思。 3.仿寫童詩日落。 【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。	【七、淡水小鎮】 1.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3.能認得並正確寫出本課生字。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外教學，

		<p>美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思</p>	<p>的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2</p>	<p>事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p>		<p>認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受的能力。</p> <p>戶E7 參加學校校外活動，認識地方環境、生態、環保、文化等的戶外學習。</p>	
--	--	---	--	--	---	--	---	--

		<p>維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>利用共同部件，擴充識字量。</p>						
--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--	--

第十四週	第三單元 臺灣風情 第八課安平古堡參觀記／ 第九課馬太鞍的巴拉告	5	【八、安平古堡參觀記】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是	【八、安平古堡參觀記】 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說	【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1	【八、安平古堡參觀記】 1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 3.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。	【八、安平古堡參觀記】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.正確使用「有……有……還有……」造句。 3.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外活動，認識地方環境、生態、環保、地質、文化的戶外學習。 【九、馬
------	---	---	--	---	--	---	---	------------------------------	--

		<p>非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人</p>	<p>話的重點與順序，對談時能做出適當的回應。</p>	<p>標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。</p>	<p>2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p>		<p>太鞍的巴拉告】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E14 學習或實作原住民族採漁集、農耕知識。</p>	
--	--	---	-----------------------------	--	--------------------------------	--	---	--

			<p>的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>						
第十五週	第三單元 臺灣風情 第九課馬 太鞍的巴 拉告／學 習地圖三	5	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。</p> <p>2.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。</p> <p>3.理解形容詞的使用，並能造句運用。</p> <p>4.理解破折號的使用，並能在語句中運用。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.解決閱讀遇到的困難。</p> <p>2.運用學習過的技巧閱讀文章。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p>

		我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章	義，並學習在生活中的運用。 2.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 3.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 4.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。		原E14 學習或實作原住民族傳統採漁獵、農耕知識。 【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	
--	--	--	---	--	--	--	---	--

		<p>【學習地圖三】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷</p>	<p>透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>的大意、主旨與結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文的結構。</p>			<p>觸及心靈對環境的感受力。</p> <p>E7 戶學校教學活動，認識地方環境、生態、文化等學習。</p>	
--	--	--	------------------------	--	--	--	--	--

			能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
第十六週	第三單元 臺灣風情 ／ 第四單元 閱讀瞭望 臺 學習地圖 三 ／ 單元主題 引導／第十課 狐狸的故事	5	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，	【學習地圖三】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、狐狸的故事】 1-II-4 根據話語情	【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡結構。 Ba-II-1	【學習地圖三】 1.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 2.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課	【學習地圖三】 1.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 2.完成「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用

		<p>並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【十、狐狸的故事】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯</p>	<p>境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>記敘文本的結構。</p> <p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音義及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>文人物的心情和想法。</p>		<p>五官的培養，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。</p> <p>戶E7 參加學校校外活動，認識地方環境、生態、文化等的學習。</p> <p>【十、狐狸的故事】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的</p>	
--	--	--	--	---	-------------------	--	--	--

			<p>維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>						體。	
第十七週	第四單元 閱讀瞭望	5	【十、狐狸的故	【十、狐狸的	【十、狐狸的	【十、狐狸的故事】	【十、狐狸的故事】 1.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故	實作評量 發表評量	【十、狐狸的故	

<p>臺 第十課狐狸的故事 ／第十一課巨人的花園</p>		<p>事】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事</p>	<p>故事】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2</p>	<p>故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號</p>	<p>1.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 2.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 3.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p>	<p>事節奏和人物情感。 2.專心聆聽故事，完成人物對話。 3.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。</p>	<p>習作評量 口頭評量</p>	<p>事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德美感，練習道德做出判斷以審美判斷，分辨事實的價值</p>	
--------------------------------------	--	--	---	---	---	---	----------------------	---	--

		<p>務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回</p>	<p>培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>				同。	
--	--	---	---	--	--	--	--	----	--

			應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
第十八週	第四單元 閱讀瞭望 臺 第十一課 巨人的花園	5	【十一、巨人的花園】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	【十一、巨人的花園】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符	【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-	【十一、巨人的花園】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 2.根據提問，整理課	【十一、巨人的花園】 1.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 2.根據教師的提問，說出課文大意。 3.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 4.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習

		<p>實踐，處理日常生活問題。國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-II-5利用字義推論詞義。5-II-6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。6-II-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>7國字組成詞彙的構詞規則。Ac-II-2各種基本句型。Ad-II-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-1記敘文本的結構。【十二、奇特的朋友】Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-II-2 1,200個常用</p>	<p>文大意。3.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。4.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p>		<p>做出道德及判斷美與審美判斷事實的價值不同。</p>	
--	--	---	---	---	--	--	------------------------------	--

					字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				
第十九週	第四單元 閱讀瞭望 第十二課 奇特的朋友	4	【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思	【十二、奇特的朋友】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-	【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 3.熟悉本課	【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並進行摘要。 2.理解疑問句仍可表現不同情緒。 3.理解本課生字詞語並能靈活應用。 4.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 5.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決

		<p>維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p>	<p>2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>的生字詞語，並能活用。</p> <p>4.根據提問，理解課文內容。</p> <p>5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。</p>		<p>定的能力。</p>	
--	--	---	--	---	---	--	--------------	--

第廿週	第四單元 閱讀瞭望 臺 第十二課 奇特的朋友 ／ 學習地圖 四	4	【十二、 奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。 國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生 活中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回應 ，以達成 溝通及互 動的目標。 國-E-C2 與他人互 動時，能 適切運用	【十二、 奇特的朋友】 5-II-7 就文本的 觀點，找 出支持的 理由。 6-II-7 找出作品 的錯誤， 並加以修 改。 【學習 地圖 四】 5-II-5 認識記 敘、抒情 、說明及 應用文本 的特徵。 5-II-6 運用適 合學習 階段的 摘要策 略，擷	【十二、 奇特的朋友】 Ab-II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-II- 2 1,200 個常用 字的使 用。 Ac-II-1 各種標 點符號 的用法。 Ac-II-2 各種基 本句型。 Ad-II- 2 篇章 的大意 、主旨 與簡結 構。 Ba-II-1 記敘文	【十二、 奇特的朋友】 1.了解數詞 的使用目 的。 2.理解何謂 病句，並修 正缺少主詞 的病句。 【學習地圖 四】 1.認識兩種 常用的寫作 結構，並練 習述說事件 或故事。 2.認識摘要 策略——刪 除法。	【十二、奇特的朋友】 1.學會正確使用數詞。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 【學習地圖四】 1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、 奇特的朋友】 【生涯規 畫教育】 涯E4 認識 自己的特 質與興趣。 涯E12 學習 解決問題 與做決定 的能力。 【學習地 圖四】 【戶外教 育】 戶E5 理解 他人對環 境的不同 感受，並 且樂於分 享自身經 驗。	
-----	--	---	---	--	--	--	---	------------------------------	---	--

			<p>語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	取大意。	<p>本的結構。</p> <p>【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。</p>					
第廿一週	第四單元 閱讀瞭望 ／閱讀階 梯二 學習地圖	5	<p>【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本</p>	<p>【學習地圖四】 5-II-6 運用適合學習</p>	<p>【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結</p>	<p>【學習地圖四】 1.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。</p>	<p>【學習地圖四】 1.運用刪除法，摘出段落大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 2.透過圖片及句子間的連結線索，排出</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉</p>	

	<p>四 ／拜訪火 燒島</p>	<p>要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【閱讀階段二拜訪火燒島】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，</p>	<p>階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階段二拜訪火燒島】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意</p>	<p>構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階段二拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【閱讀階段二拜訪火燒島】 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊息，理解全文。 6.找支持理由。</p>	<p>火山島形成的順序過程。 3.段落內句子的連結，以統整概念。 4.連結上下文，推測詞義。 5.連結句子間的訊息及標題間的連結。 6.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 7.從文本提出觀點，並找到支持理由。</p>	<p>與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	
--	--------------------------	---	---	---	---	---	--	--

			<p>並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>						
第廿二週	休業式						休業式			

第二學期

教材版本		康軒版第六冊				教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節		
課程目標		1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。 6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元 用心生活 單元主題 引導／第 一課許願	5	【一、許願】 國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 探邏輯思	【一、 許願】 1-II-3 聽懂適 合程度 的詩 歌、戲 劇，並 說出聆 聽內容 的要	【一、 許願】 Aa-II-1 標注注 音符號 的各類 文本。 Ab-II- 3 常用 字部首 及部件	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識形	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.正確使用形近字「杜、社」和「耀、躍」，並會造詞、運用。 3.辨識「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」的意思，並正確運用。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解	

		<p>維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字音詞，並正確使用。</p>	<p>的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>近字「杜、社」和「耀、躍」。</p> <p>3.理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。</p> <p>4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。</p>		<p>人是會思 考、有情 緒、能進 行自主決 定的個體。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	--

<p>第二週</p>	<p>第一單元 用心生活 第一課許願／第二課下雨的時候</p>	<p>5</p>	<p>【一、許願】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的</p>	<p>【一、許願】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-5 仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注</p>	<p>【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的</p>	<p>【一、許願】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 2.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p>	<p>【一、許願】 1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 2.運用「足」部大量識字，並正確使用及造詞。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>實作評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【一、許願】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心境對環境感受的能力。 【環境教育】 環E1 參與</p>
------------	---	----------	---	--	---	---	--	-------------------------------	---

		<p>能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中體察他人</p>	<p>音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>情懷。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音義及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘</p>				<p>戶外學習自然體知環境平完 與自覺環、與 驗然美、與 自的衡整性。</p>
--	--	---	---	---	--	--	--	---

			<p>的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		<p>述事件與描寫景物接抒情。</p>				
第三週	第一單元 用心生活 第二課下雨的時候 ／第三課 遇見美如奶奶	4	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> <p>3.運用感官觀察，具體描述感受。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.理解課文內容，並正確回答問題。</p>	<p>實作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心</p>

		<p>探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意</p>	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意思與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、遇見美如奶奶】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理</p>	<p>各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首</p>	<p>涵。 3.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生E7 發展處身、感受、心理、去愛、覺他的各種幫助、感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E2 認識</p>	
--	--	---	--	---	---	---	--

		<p>識。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能</p>	<p>解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>及部件的表音義及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				<p>不同的生活角色。</p>	
--	--	--	-------------------------	---	--	--	--	-----------------	--

			適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
第四週	第一單元 用心生活 第三課 遇見美如奶奶	5	【三、遇見美如奶奶】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生	【三、遇見美如奶奶】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2	【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文	【三、遇見美如奶奶】 1.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 2.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 3.辨識量詞，認識量	【三、遇見美如奶奶】 1.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 2.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 3.運用適當的量詞。 4.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 5.寫出人物的特色。	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的心理及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E2 認識

			<p>活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>詞的用法。</p> <p>4.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p> <p>5.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。</p>		<p>不同的生活角色。</p>	
第五週	第一單元用心生活／第二單元創意無限 學習地圖一／單元主題引導／第四課	5	<p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。</p> <p>2.學習寫「人」的記</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.畫出課文圖像組織。</p> <p>2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。</p> <p>2.正確使用形近字「祖、阻」。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、</p>

	<p>工匠之祖</p>	<p>文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【四、工匠之祖】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生</p>	<p>念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、工匠之祖】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理</p>	<p>構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。</p>	<p>敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。 【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。</p>		<p>觸覺及心靈對環境感受的能力。 【四、工匠之祖】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源，學習在生活中直接利用自然能源形式的物質。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
--	-------------	--	---	---	---	--	--	--

			<p>活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>解主要內容和情感，並與對方互動。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>						
第六週	第二單元 創意無限 第四課 工匠之祖	5	<p>【四、工匠之祖】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本</p>	<p>【四、工匠之祖】 2-II-2 運用適當詞</p>	<p>【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號</p>	<p>【四、工匠之祖】 1.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞</p>	<p>【四、工匠之祖】 1.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 2.理解課文段落重點，正確回答問題，並適當使用夾注號或連接號。 3.正確使用「如果……就……」、「除</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量</p>	<p>【四、工匠之祖】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生</p>	

		<p>要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達</p>	<p>語、正確語法表達想法。4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。5-II-2 理解各種標點符號的用法。5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物</p>	<p>的各類文本。Ab-II-4 多音字及多義字。Ac-II-1 各種標點符號的用法。Ac-II-2 各種基本句型。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡結構。</p>	<p>「鋒利」的意思。2.探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。3.理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。4.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p>	<p>了……還……」的句型，並能造句運用。4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。</p>	<p>存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	---	--

			成溝通及互動的目標。	的作品。					
第七週	第二單元 創意無限 第五課學 田鼠開路	5	<p>【五、學田鼠開路】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2</p>	<p>【五、學田鼠開路】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做出適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字</p>	<p>【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4.理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解</p>	<p>【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。 3.運用拆詞法解釋新詞的意思。 4.理解「……終於……」的句型，並造句運用。 5.理解文章內容，並正確回答問題。</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量</p>	<p>【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物系與生態系的衝擊。</p>

			與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。		課文內容。				
第八週	第二單元 創意無限 第五課學 田鼠開路 ／第六課 神奇密碼	4	【五、學田鼠開路】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【五、學田鼠開路】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作	【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基	【五、學田鼠開路】 1.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。 【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片	【五、學田鼠開路】 1.寫一段對建造地鐵的想法和建議。 【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR Code 的用途，並進行分享。 3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物系與生態系的衝擊。 【六、神	

		<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要</p>	<p>品。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-</p>	<p>或影像，簡要說明 QR Code 的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。</p>		<p>奇密碼】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	
--	--	---	---	---	---	--	---	--

		<p>性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校</p>	<p>2 篇章的大意、主旨與結構。</p>					
--	--	---	-----------------------	--	--	--	--	--

			及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
第九週	第二單元 創意無限 第六課神奇密碼／ 學習地圖二	5	<p>【六、神奇密碼】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2</p>	<p>【六、神奇密碼】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意思、主</p>	<p>【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主</p>	<p>【六、神奇密碼】 1.理解數字詞語的意思，並正確運用。 2.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 3.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用的錯誤的關聯詞。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。</p>	<p>【六、神奇密碼】 1.使用適當的數字詞語，使句子更生動。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類及功能。</p>	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	<p>【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖二】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用資源，學習在生活中直接利用</p>

		<p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受</p>	<p>義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適宜學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>旨與簡結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			<p>自然能源或自然形式的物質。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	----------------------	--

			<p>文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>						
第十週	第二單元 創意無限 ／閱讀階梯一 學習地圖二／蘋果 甜蜜蜜	4	<p>【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題</p>	<p>【學習地圖二】 4-II-7 習寫以硬筆為主，毛筆為輔，掌</p>	<p>【學習地圖二】 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1</p>	<p>【學習地圖二】 1.正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p>	<p>【學習地圖二】 1.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出故事的時間軸，理解故事內容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。 3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量</p>	<p>【學習地圖二】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資</p>

		<p>策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意</p>	<p>握楷書的筆畫書寫方法。【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。5-II-8 運用預測、提</p>	<p>記敘文本的結構。Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】Ad-II-1 意義段。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與</p>	<p>1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。</p>		<p>源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】【閱讀素養教育】E14 喜人歡與他人討論、分享自己的閱讀文本。【人權教育】E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己的權利。【多元文化教育】E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	---	--

		<p>識。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜甜蜜蜜】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與</p>	<p>問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>					
--	--	--	-----------------------	--------------------------	--	--	--	--	--

			關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
第十一週	閱讀階梯一／第三單元探索大自然 蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課 油桐花·五月雪	5	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。【七、油桐花·五月雪】1-II-4 根據話語情	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】Ad-II-1 意義段。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。Ba-II-1 記敘文本的結構。Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】1.以六何法提問，歸納文章重點。【七、油桐花·五月雪】1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】1.把課文中的相關句子轉換成適合的六何問句，問出課文重點。。【七、油桐花·五月雪】1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的

		<p>當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基</p>	<p>境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文</p>			<p>人相處，並發展群際關係。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			礎。 國-E-B3 運用多重 感官感受 文藝之美， 體驗生活 中的美感 事物，並發 展藝文創作 與欣賞的基 本素養。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從中 培養是非判 斷的能力， 以了解自己 與所處社會 的關係，培 養同理心與 責任感，關 懷自然生態 與增進公民 意識。		句的語氣 與意義。					
第十二週	第三單元 探索大自然 第七課油桐 花·五月	5	【七、油 桐花·五月 雪】 國-E-A1 認識國語	【七、 油桐花·五 月雪】 4-II-2	【七、 油桐花·五 月雪】 Aa-II-1	【七、油桐 花·五月 雪】 1.了解 「同」偏旁	【七、油桐花·五月雪】 1.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。 2.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【七、油 桐花·五月 雪】 【環境教 育】	

<p>雪／第八課大自然的美術館</p>		<p>文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與</p>	<p>利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、大自然的美術館】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意</p>	<p>標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ab-II-1 1,800 個常用</p>	<p>生字的形、音、義。 2.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 3.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。</p>	<p>3.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。 2.理解課文內容，並正確回答問題。</p>	<p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近水域環境與產業。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>	
---------------------	--	---	--	---	---	--	--	--

			<p>責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>					
第十三週	第三單元	5	【八、大	【八、	【八、	【八、大自	【八、大自然的美術館】	同儕互評	【八、大	

<p>探索大自然 第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚</p>		<p>自然的美術館】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本</p>	<p>大自然的美術館】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>大自然的美術館】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 【九、臺灣的山椒魚】</p>	<p>自然的美術館】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 2.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用」。 3.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 4.依習作思路引導及討論，完成作文練習。 【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。</p>	<p>1.理解本課生字詞語，並正確運用。 2.理解近義詞，並正確運用。 3.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4.完成作文，並能進行自評及簡單修改。 【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。</p>	<p>自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>自然的美術館】 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與其他生態系的衝擊。</p>	
---------------------------------------	--	--	---	---	--	--	---	--	--

		<p>要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同的媒材基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		說明。				
第十四週	第三單元 探索大自然 第九課臺灣的山椒魚	5	【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目的。	【九、臺灣的山椒魚】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5	【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	【九、臺灣的山椒魚】 1.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 2.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 3.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 4.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.認識說明文的特徵，	【九、臺灣的山椒魚】 1.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 2.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 3.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 4.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 5.完成一篇動物類說明文。	實作評量 習作評量 自我評量	【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生 活型態對 其他生物 與生態系 的衝擊。

			標。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從 中培養是 非判斷的 能力，以 了解自己 與所處社 會的關係，培養 同理心與 責任感， 關懷自然 生態與增 進公民意 識。	認識記 敘、抒情、說 明及應 用文本 的特 徵。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說 明事物 的作 品。	品、環 境等文 本。 Bc-II-3 數據、 圖表、 圖片、 工具列 等輔助 說明。	並練習書寫 一篇動物類 說明文。			
第十五週	第三單元 探索大自然／第四 單元閱讀 探照燈 學習地圖 三／單元 主題引導 ／第十課 漁夫和金 魚	5	【學習地 圖三】 國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文 本要旨、 發展學 習及解 決問題 策略、 初探邏 輯思 維，並 透過體 驗與實 踐，處 理日常 生活問 題。 國-E-B3	【學習 地圖 三】 2-II-2 運用適 當詞 語、正 確語法 表達想 法。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。	【學習 地圖 三】 Ac-II-4 各類文 句的語 氣與意 義。 Bc-II-1 具邏 輯、客 觀、理 性的說 明，如 科學知 識、產 品、環	【學習地圖 三】 1.運用方法 讀懂說明類 的文章。 2.認識靜態 和動態的狀 物技巧。 3.運用靜態 和動態的狀 物技巧描寫 事物。 【十、漁夫 和金魚】 1.運用注音 符號輔助， 熟悉本課的	【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明 類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技 巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫 作。 【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，認得並正確寫出 本課的生字	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁 夫和金 魚】 【生命教 育】 生E5 探索 快樂與幸 福的異 同。 生E6 從日 常生活中 培養道德 感以及美 感，練習 做出道德 判斷以及 審美判

		<p>運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同的媒材的基本能力。</p>	<p>境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1</p>	<p>生字、詞語。</p>		<p>斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
--	--	---	---	--	---------------	--	----------------------	--

			<p>的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>		<p>各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第十六週	<p>第四單元 閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚</p>	4	<p>【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初</p>	<p>【十、漁夫和金魚】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1</p>	<p>【十、漁夫和金魚】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基</p>	<p>【十、漁夫和金魚】 1.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 2.用正確的速率讀出明</p>	<p>【十、漁夫和金魚】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 3.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。</p>	<p>實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評</p>	<p>【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中</p>

		<p>探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意</p>	<p>運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-II-5利用字義推論詞義。5-II-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>本句型。Ac-II-4各類文句的語氣與意義。Ad-II-3故事、童詩、現代散文等。Cc-II-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>快的節奏故，表達事情境和人物的情感。3.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p>		<p>培養道德美感，練習道德及判斷美，分辨事實的價值。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---------------------------------	--

			識。						
第十七週	第四單元 閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚 ／第十一課聰明的鼠鹿	5	【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從	【十、漁夫和金魚】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。 【十一、聰明的鼠鹿】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十	【十、漁夫和金魚】 1.完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。 2.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。 【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。	【十、漁夫和金魚】 1.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 2.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

		<p>中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之</p>	<p>論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字音詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找</p>	<p>一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p>			
--	--	---	---	--	---	--	--	--

			美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	出支持的理由。						
第十八週	第四單元 閱讀探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿／第十二課 還要跌幾次	5	【十一、聰明的鼠鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題	【十一、聰明的鼠鹿】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	【十一、聰明的鼠鹿】 1.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽	【十一、聰明的鼠鹿】 1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意義並正確運用。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【十二、	

			<p>策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要</p>	<p>進對文本的理解。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。【十二、還要跌幾次】1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當</p>	<p>義。Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。【十二、還要跌幾次】Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。Ab-II-8 詞類的分辨。</p>	<p>故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p>		<p>還要跌幾次】 【生命教育】生E1 探討生活議題，培養思考的適當情態。 【人權教育】人E7 認識生活中不公平、不違和反規則受到健康傷害，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--	---	--

		<p>性。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從</p>	<p>的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀能。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代文等。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
第十九週	第四單元 閱讀探照燈 第十二課 還要跌幾次／學習地圖四	4	【十二、還要跌幾次】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生	【十二、還要跌幾次】 4-II-4 能分辨形近、音近字音詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2	【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現	【十二、還要跌幾次】 1.了解副詞的意義與在句子間的作用。 2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。	【十二、還要跌幾次】 1.分辨句子中的副詞，並學會運用。 2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不違反規則和受到健康傷害等經驗，並知

		<p>活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語</p>	<p>培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>代散文等。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>			<p>道如何尋求救助的管道。</p>	
--	--	---	---	---	--	--	--------------------	--

			<p>文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>						
第廿週	第四單元 閱讀探照燈／閱讀	1	<p>【學習地圖四】 國-E-A1</p>	<p>【學習地圖四】</p>	<p>【學習地圖四】</p>	<p>【學習地圖四】 1.認識找課</p>	<p>【學習地圖四】 1.運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p>

	<p>階梯二 學習地圖 四／故宮 珍玩</p>	<p>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創</p>	<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故</p>	<p>文大意的方方法：合併段意法、問題回答法。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.默讀課文後，進行自我評估。 2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。 3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。 4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	<p>習作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
--	-------------------------------------	---	--	--	---	--	-------------	---	--

		<p>作與欣賞的基本素養。 【閱讀階段二故宮珍玩】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
第廿一週	休業式 休業式						休業式		

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵

5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉龍崗國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班數學領域課程計畫

設計者： 蔡麗綺

第一學期

材版本	一版第五冊	學節數	週(4)節，本學期共(88)節
程目標	<p>和應用；從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。</p> <p>式計算。</p> <p>加、減法估算。</p> <p>一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。</p> <p>毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。</p> <p>形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。</p> <p>題。</p> <p>一位數的問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較 2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 3. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 4. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 5. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 6. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題；能做三位數乘以一位數的乘法估算。 7. 認識毫米 (mm) 的意義，以毫米為單位，進行實測和估測；進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 8. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 9. 認識角；透過操作，比較角的大小；認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 10. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 11. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 12. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數；能透過觀察與操作察覺圖形的 		

		規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。									
		的分數。		13. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。		14. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2		15. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。			
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)	
				學習表現	學習內容						
第一週	第 1 單元數 到 10000	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	1. 透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。	1. 透過累加千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 2. 透過累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。		

		<p>題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通</p>					<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	---	--

			的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第1單元數到10000	4	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解</p>	<p>n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p>	<p>1. 透過具體操作，認識10000以內的數詞序列。</p> <p>2. 從具體操作過程中，認識10000以內各數的位值，並進行位值單位的換算。</p>	<p>1. 透過累加千、百、十、一的數數活動，認識10000以內的數詞序列。</p> <p>2. 透過累減千、百、十、一的數數活動，認識10000以內的數詞序列。</p> <p>3. 透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。</p> <p>4. 進行10000以內的位值單位換算。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p>	

		<p>決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2</p>					<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第三週	第1單元數到10000	4	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉</p>	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p>	<p>1. 10000 以內兩數的大小比較和應用。</p> <p>2. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。</p>	<p>1. 在具體情境中，能藉由比較 10000 以內兩數量的多少，說出相對兩數的大小。</p> <p>2. 能用 $>$、$<$ 的符號表示兩數的大小關係。</p> <p>3. 10000 以內大小關係的應用。</p> <p>4. 藉由公分刻度尺認識數線，並標記整數值。</p> <p>4-2 能在數線上做加減的操作。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中</p>

		<p>化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解</p>					<p>需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第四週	第2單元四位數的加減	4	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p>	<p>1. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算。</p> <p>2. 能解決減法問題，並熟練減法直式計算。</p>	<p>1. 能解決四位數加四、三、二位數不進位，和小於10000的加法問題，並熟練直式計算。</p> <p>2. 能解決四位數加四、三、二位數一次進位，和小於10000的加法問題，並熟練直式計算。</p> <p>3. 能解決四位數加四、三、二位數二次進位，和小於10000的加法問題，並熟練直式計算。</p> <p>4. 能解決四位數加四、三、二位數三次進位，和小於10000的加法問題，並熟練直式計算。</p> <p>5. 能解決四位數減四、三、二位數一次退位，被減數小於10000的減法問題，並熟練直式計算。</p> <p>6. 能解決四位數減四、三、二位數二次</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科</p>	

		<p>生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同</p>				<p>退位，被減數小於10000的減法問題，並熟練直式計算。</p> <p>7.能解決四位數減四、三、二位數連續退位，被減數小於10000的減法問題，並熟練直式計算。</p>	<p>基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育 戶E7在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	---	--

			的問題解決想法。						
第五週	第2單元四位數的加減	4	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p>	<p>1. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題。</p> <p>2. 能做四位數的加、減法估算。</p>	<p>1. 在具體情境中，解決四位數的加法問題。</p> <p>2. 在具體情境中，解決四位數的減法問題。</p> <p>3. 在具體情境中進行四位數的加減法估算活動。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞</p>

		<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>					<p>彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	---	--

第六週	第 3 單元乘法	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p>	<p>1. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題。</p>	<p>1. 能用乘法算出答案後，將結果用直式記錄下來。</p> <p>2. 能理解乘法直式紀錄的意義。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決幾十乘以一位數的直式乘法問題。</p> <p>4. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數不進位的乘法問題。</p> <p>5. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數進位的乘法問題。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p> <p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解</p>
-----	----------	---	--	---	---	---	--	--

		<p>嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及</p>						<p>決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第七週	第3單元乘法	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決三位數乘以一位數有關的乘法問題。</p> <p>2. 能做三位數乘以一位數的乘法估算。</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決幾百乘以一位數的直式乘法問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決三位數乘以一位數不進位的乘法問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，解決三位數乘以一位數進位的乘法問題。</p> <p>4. 能在具體情境中，進行三位數乘以一位數的乘法估算活動。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養</p>

		<p>情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，</p>					<p>思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第八週	第4單元幾毫米	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識毫米 (mm) 的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。 2. 進行公分和毫米單位間的換算。 3. 進行公分和毫米一、二階單位的計算。	1. 認識尺上的1毫米。 2. 以毫米為單位，進行物體的實測。 3. 以毫米為單位，進行物體的估測。 4. 透過實測，認識公分和毫米間的關係。 5. 利用公分和毫米的關係進行換算。 6. 進行公分和毫米	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育	

		<p>中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1</p>				<p>一、二階單位的加法活動與計算。</p> <p>7. 進行公分和毫米二階單位的減法活動與計算。</p>	<p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

		<p>具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>						<p>◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>		
第九週	第 4 單元幾	4	數-E-A1	n-II-9 理解	N-3-12 長	1. 透過操作，能用尺	1. 能用尺畫出指定長	觀察評量	◎人權教育	

	毫米	<p>具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬</p>	<p>長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p>	<p>畫出指定長度的線段。</p> <p>2. 進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。</p>	<p>度的線段。</p> <p>2. 利用公尺和毫米的關係進行換算。</p> <p>3. 進行公尺和公分二階單位的加、減活動。</p>	<p>操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，</p>	
--	----	---	--	---------------------------------	--	---	--	--	--

		<p>訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有</p>					<p>以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十週	加油小站一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被	◆統整第1單元至第4單元	1. 複習四位數以內的加減法直式計算。 2. 複習比較10000以內兩數的大小。 3. 複習用 $>$ 、 $<$ 的符號表示兩數的大小關係。 4. 複習毫米、公分間的關係。 5. 複習三位數乘以一位數的乘法估算活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

			<p>決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	<p>較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p>					
第十一週	第 5 單元 角、正方形和長方形	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量</p>	<p>N-3-13 角與角度 (同 S-3-1)：以具體操作為</p>	<p>1. 認識角。 2. 透過操作，比較角的大小。 3. 認識直角。</p>	<p>1. 從日常生活中體驗角的概念。 2. 能將三角板的角描下來。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與</p>	

		<p>好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解</p>	<p>的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p>		<p>1-3 了解角是由兩條直線和一個頂點相接而成。</p> <p>3. 利用疊合法直接比較角的大小。</p> <p>4. 利用描繪、複製間接比較角的大小。</p> <p>5. 了解角的兩邊長度，對角張開的大小沒有影響。</p> <p>6. 透過觀察三角板、直尺、正方形和長方形的角，認識直角，並會做直角記號。</p> <p>7. 摺出直角。</p> <p>8. 檢查生活中直角。</p> <p>9. 能利用直角來進行角的大小比較，並認識銳角和鈍角。</p>	發表評量	<p>他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科</p>	
--	--	--	--	--	--	---	------	--	--

		<p>決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2</p>						<p>基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十二週	第5單元 角、正方形 和長方形	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	<p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長</p>	<p>1. 正方形和長方形。</p> <p>2. 畫出直角、正方形和長方形。</p>	<p>1. 知道正方形四個邊等長，且四個角為直角。</p> <p>2. 知道長方形兩雙對邊等長，且四個角為直角。</p> <p>3. 能由邊長和角來辨識正方形和長方形。</p> <p>4. 利用生活中的物品畫出直角。</p> <p>5. 利用直尺和三角板畫出正方形和長方形。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動</p>

		<p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能</p>	<p>方形。</p>				<p>能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	
--	--	--	------------	--	--	--	--	--

			以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十三週	第 6 單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的除法，做為估商的基礎。	1. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 2. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。	1. 透過分具體物，理解平分的意義。 2. 能理解有除號的算式，並報讀出被除數、除數和商。 3. 能理解有除號的算式，並報讀有餘數的除式。 4. 透過具體物（離散量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 5. 透過具體物（離散量）平分，理解等分	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 ◎品德教育

		<p>作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間</p>			<p>除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。</p> <p>6. 透過具體物（連續量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。</p> <p>7. 透過具體物（連續量）平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。</p> <p>8. 能用除法算式，記錄有餘數的除法問題，解決除法的餘數問題。</p> <p>9. 能用具體分的活動，解決二位數除一位數，餘數小於除數的問題。</p> <p>10. 能透過比較，理解餘數必須小於除數的約定事實。</p>	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>						<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第十四週	第 6 單元除法	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有</p>	<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於</p>	<p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過</p>	<p>1. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。</p> <p>2. 能用具體分的活</p>	<p>1. 能用除法直式算式，記錄沒有餘數的包含除問題的解題活動。</p> <p>2. 能用除法直式算</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之</p>	<p>日常解題。</p> <p>幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的範圍的除法，做為估商的基礎。</p>	<p>動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。</p> <p>3. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數。</p>	<p>式，記錄沒有餘數的等分除問題的解題活動。</p> <p>3. 能用除法算式，記錄有餘數的除法問題，解決除法的餘數問題。</p> <p>4. 透過分具體物，能算出被除數是 0，除數是 1 的除法。</p> <p>5. 透過分具體物，除數為 2，觀察餘數，認識偶數和奇數的意義。</p>	<p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		<p>後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他</p>					<p>般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十五週	第7單元找規律	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常</p>	n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	◆能透過觀察與操作察覺圖形的規律。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尋找生活中有規律的事物。 2. 透過觀察圖形顏色的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 3. 透過觀察圖形形狀的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	<p>◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。</p> <p>◎資訊教育 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p>

		<p>生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			的問題解 法想法。						
第十六週	第 7 單元找 規律	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1</p>	n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	<p>1. 能透過觀察察覺數字的規律。</p> <p>2. 能透過觀察察覺數量關係的規律。</p>	<p>1. 透過觀察相鄰兩數之間的變化，察覺規律，並知道下一個數字。</p> <p>2. 透過觀察連續圖形的變化，將圖形的數量記錄在表格裡，察覺規律，並知道下一個圖形。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p>

		<p>具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>							
第十七週	第 8 單元分	4	數-E-A1	n-II-6 理解	N-3-9 簡單同	1. 在具體情境中，能	1. 在已平分成若干份	觀察評量	◎品德教育

	<p>數</p>	<p>具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬</p>	<p>同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p>	<p>以分母在12以內的分數表示其中的部分量。</p> <p>2. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於2的分數。</p>	<p>的具體情境中，能以分數記錄並讀出其中的部分量，說明分子、分母的意義。</p> <p>2. 能理解分子、分母和部分量之間的關係。</p> <p>3. 能進行單位分數的累加活動。</p> <p>4. 能知道「k個$1/n$是k/n」。</p> <p>5. 能用分數來表示長度。</p> <p>6. 能知道「n個$1/n$合起來是1」。</p>	<p>操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	----------	---	---	---	--	---	--	--	--

		<p>訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十八週	第 9 單元圓	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1. 辨認圓形。 2. 怎樣畫圓。 3. 了解圓的性質。	1. 能分辨圓形。 2. 透過畫圓活動加深對圓的認識。 3. 認識圓的「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。 4. 知道圓心與圓周上任一點之距離皆等長（半徑）。 5. 知道圓周上兩點連線過圓心時，此兩點的距離為「直徑」，直徑是半徑的兩倍。 6. 直徑是圓內最長的直線。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育

		<p>決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2</p>					<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

			樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十九週	第 9 單元圓	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解</p>	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	◆學會使用圓規。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解圓規的特性。 2. 使用圓規畫圓。 3. 使用圓規比較線段的長短。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並</p>					<p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			尊重不同的問題解決想法。						
第二十週	加油小站二	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與</p>	<p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整</p>	◆統整第6單元至第10單元	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習除法算式的計算。 2. 能使用圓規畫圓。 3. 能察覺規律。 4. 能畫出指定邊長的正方形和長方形。 5. 能認識直角。 6. 能用分數表示被平分個物的部分量。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎人權教育 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎科技教育 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>

		<p>問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。</p> <p>認識體積。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-13 角與角度 (同 S-3-1): 以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-13 角與角度 (同 S-3-1): 以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理 (I): 以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>數列、一維圖表等。</p> <p>S-3-1 角與角度 (同 N-3-13): 以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形: 以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>S-3-3 圓: 「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p>					
第二十一週	加油小站二數學探索	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有	n-II-2 認識一維及二維之數量模式, 並能說明與簡單推	R-3-2 數量模式與推理 (I): 以操作活動為主。一維變化模	◆能透過觀察與操作察覺圖形的規律。	◆能察覺規律。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育

		積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	理。	式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。				科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	
第二十二週	休業式								

第二學期

材版本		一版第六冊		學節數		週(4)節，本學期共(84)節				
程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數與減除、除減的事實的意義，解決除法直式計算問題。 2. 透過分具體物活動，解決商是否加1的問題。 3. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 4. 認識1公升，以公升為單位進行實測和估測；認識1毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 5. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較；進行容量的計算問題。 6. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 7. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題與倍數的乘法。 8. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實與減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 9. 能認識面積，用平方公分板實測和計算圖形面積，透過切割和拼湊點算面積，估算面積。 10. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係，進行重量的實測與估測，解決重量的計算問題。 11. 認識秤面刻度間的結構。 12. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加法活動、減法活動、加減應用問題。 13. 乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。 14. 能在具體物的情境中，認識一位小數；進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。 15. 能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。 								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第1單元除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5在具體情境中，	N-3-5除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分具體物，能理解除法問題先處理大數，再處理小數的訣竅。 2. 透過分具體物，能熟練整十除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要	

		<p>將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解</p>	<p>解決兩步驟應用問題。</p>		<p>決除法直式計算問題。</p>	<p>退位)</p> <p>3. 透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位)</p> <p>4. 透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(十位退位)</p> <p>5. 透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數有餘數的除法直式計算問題。</p> <p>6. 透過分具體物活動，能熟練整百除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位)</p> <p>7. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位)</p>	<p>性。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科</p>	
--	--	--	-------------------	--	-------------------	--	---	--

		<p>答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並</p>					<p>基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			尊重不同的問題解決想法。						
第二週	第 1 單元除法	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出</p>	<p>n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p>	<p>N-3-5除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p>	<p>1. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。</p> <p>2. 透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。</p> <p>3. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。</p>	<p>1. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。（百、十位退位）</p> <p>2. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。（被除數、商有空位）</p> <p>3. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。</p> <p>4. 透過分具體物活動，解決二、三位數除以一位數，商是否加 1 的問題。</p> <p>5. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p>

		<p>日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>					<p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第三週	第 2 單元公升和毫升	4 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測。 2. 認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 3. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較。 4. 能解決容量的計算問題。	1. 認識容量單位「公升」。 2. 認識 1 公升的量杯，並建立 1 公升的量感。 3. 能找出生活中，以公升表示的容器，並培養量感。 4. 以公升為單位，進行實測和估測活動。 5. 認識容量單位「毫升」。 6. 認識 100 毫升的量筒。 7. 能找出生活中，以毫升表示的容器，並培養量感。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際	

		<p>基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能</p>			<p>8. 以毫升為單位，進行實測和估測活動。</p> <p>9. 透過操作活動，了解 1 公升=1000 毫升。</p> <p>10. 進行公升和毫升的換算活動。</p> <p>11. 比較兩個容器的容量大小。</p> <p>12. 進行毫升（一階單位）的加、減法計算。</p> <p>13. 進行公升和毫升（二階單位）的加、減法計算（不進退位）。</p>	<p>關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--

		<p>熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>						感受的能力。	
第四週	第 3 單元時間	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動</p>	<p>n-II-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加</p>	<p>N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、</p>	<p>◆認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。</p>	<p>1. 透過時間情境圖，認識 1 天有 24 小時。 2. 透過時間線段圖，認識 1 天有 24 小時。 3. 能認識 24 時制，知道 24 時制和 12 時制</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>

		<p>的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉</p>	減問題。	估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。		<p>之間的關係。</p> <p>4. 透過時間線段圖，理解今天和明天同一個時刻之間，經過 24 小時，也是 1 日。</p> <p>5. 透過鐘面指針的變化，認識 1 小時 = 60 分鐘的關係。</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱</p>	
--	--	--	------	----------------------------	--	---	--	--

		<p>化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解</p>					<p>讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第五週	第3單元時間	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出</p>	n-II-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。 2. 透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過鐘面指針的變化，認識1分鐘=60秒的關係。 2. 透過感官活動感覺經驗，培養出「分」、「秒」量感。 3. 透過生活情境，做同單位時間量「分」的加減計算。 4. 透過生活情境，做同單位時間量「時」的加減計算。 5. 透過生活情境，做同單位時間量的比較。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教</p>

		<p>日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>					<p>育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第六週	第4單元兩步驟的計算	4 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關	n-II-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。	1. 在具體情境中，透過情境圖，能用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2. 在具體情境中，透過情境圖，解決生活中倍數的乘法問題。 3. 在具體情境中，透過線段圖，能用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		<p>聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解</p>					<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及</p>	
--	--	---	--	--	--	--	---	--

			決問題並尊重不同的問題解決想法。						校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	第 4 單元兩步驟的計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實，解決生活中的乘法問題。 2. 能在具體情境中熟練減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。	1. 能在具體情境中加、除的事實，解決生活中加、除兩步驟計算問題。 2. 能在具體情境中除、加的事實，解決生活中除、加兩步驟計算問題。 3. 能在具體情境中減、除的事實，解決生活中減、除兩步驟計算問題。 4. 能在具體情境中除、減的事實，解決生活中除、減兩步驟計算問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

		<p>畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>					<p>◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

									戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第八週	第 5 單元面積	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	<p>1. 認識面積。</p> <p>2. 能用平方公分板實測和計算圖形面積。</p>	<p>1. 透過白色方瓦覆蓋活動，能描述面的大小，認識面積。</p> <p>2. 認識面積單位「平方公分」。</p> <p>3. 認識平方公分板。</p> <p>4. 能使用平方公分板，並以平方公分為單位，點數圖形面積。</p> <p>5. 能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。</p> <p>6. 透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念。</p> <p>7. 能畫出指定面積的圖形。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

		<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

第九週	第 5 單元面積	4 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1. 透過切割和拼湊點算面積。 2. 面積的估算。	1. 理解縱切、橫切或對角切的半格，與另一個半格合起來會變成完整的 1 格，也就是 1 平方公分。 2. 將圖形切割重組後，能點數出複雜圖形的面積。 3. 將圖形切割、拼湊成另一種圖形，並了解面積的保留概念。 4. 透過圖形拼湊的操作，認識簡單的三角形面積。 5. 透過 1 平方公分的量感，估測面積的大小。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
-----	----------	---	--	-------------------------------	------------------------------	--	--------------------------------------	--	--

		力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十週	加油小站一	4 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5除以一 位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的	◆統整第1單元～第5單元。	1. 能熟練除法的計算。 2. 能知道時間單位之間的關係，並做同單位時間量的加減計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		<p>的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用</p>	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p>	<p>合理性。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫</p>	<p>3. 能計算平方公分板上圖形的面積。</p> <p>4. 能認識公升和毫公升的關係。</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
--	--	---	---	--	---	---	--

			之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。				
第十一週	第 6 單元公斤和公克	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表</p>	n-II-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2. 認識秤面刻度間的結構。 3. 能進行重量的實測與估測。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識重量的單位「公斤」、「公克」。 2. 知道 1 公斤 = 1000 公克。 3. 進行公斤和公克的換算與大小比較。 4. 能認識 1 公斤秤面上以 1 小格是 5 公克、1 大格是 50 公克為計讀單位的刻度。 5. 能認識 3 公斤秤面上以 1 小格是 10 公克、1 大格是 100 公克為計讀單位的刻度。 6. 能使用刻度單位為 50 公克或 100 公克的秤，來報讀物體的重量。 7. 能進行重量的估測。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的</p>					<p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十二週	第 6 單元公斤和公克	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2. 能解決重量的計算問題。	1. 知道1公斤=1000公克。 2. 進行公斤和公克的換算與大小比較。 3. 進行公斤和公克的加、減法計算（不進退位）。 4. 能透過淨重、容器重與毛重之間的關係，知道物件的重量。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要

		<p>具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數</p>					<p>性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十三週	第 7 單元分數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對	n-II-6理解同分母分數的加	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活	1. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和	1. 能進行單位分數的累加活動。	觀察評量 操作評量 實作評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要	

		<p>數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計</p>	<p>、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p>	<p>不大於2的分數。</p> <p>2. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。</p> <p>3. 能在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。</p>	<p>2. 能知道「k個$\frac{1}{n}$是$\frac{k}{n}$」</p> <p>3. 能比較單位分數個數的多寡，進行同分母分數的大小比較。</p> <p>4. 能比較個物份數的多寡，進行同分母分數的大小比較。</p> <p>5. 能在平分個物是離散量或連續量的具體情境中，進行指定分數與個物份數的大小比較。</p> <p>6. 能解決同分母分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。</p>	<p>口頭評量 發表評量</p>	<p>性。</p> <p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	---	--	--	---	---	----------------------	--	--

		<p>畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十四週	第7單元分數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決	n-II-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1. 在具體情境中，進行同分母分數的減法活動。 2. 在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。	1. 能解決同分母分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 2. 能解決同分母分數被減數未知的減法問題。 3. 能解決同分母分數加數未知的合成問題或減數未知的減法問題。 4. 能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行同分母分數的加、減法解題活動。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育

		<p>問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形</p>					<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十五週	第8單元乘除的應用	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於	1. 乘法和除法的關係。 2. 驗算。	1 在具體情境中，理解乘法和除法的互逆關係。 2. 能理解乘除互逆，在除法整除時，透過商乘以除數等於被除數（或除數乘以商等於被除數），來驗算除法的答案。 3. 理解乘除互逆，當有餘數時，透過商乘以除數再加上餘數等於被除數（或除數乘以商再加上餘	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教

		<p>能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表</p>	<p>乘除互逆，並能應用與解題。</p>	<p>驗算與解題。</p>		<p>數等於被除數)，來驗算除法的答案。</p>	<p>育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境</p>	
--	--	---	----------------------	---------------	--	--------------------------	--	--

			示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						感受的能力。
第十六週	第 8 單元乘除的應用	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活	n-II-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1理解乘除互逆，並能應用與	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	◆乘法和除法的應用。	1. 能應用乘除互逆的關係，解決被乘數未知的題目。 2. 能應用乘除互逆的關係，解決乘數未知的題目。 3. 能應用乘除互逆的關係，解決被除數未知的題目。 4. 能應用乘除互逆的關係，解決除數未知的題目。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良

		<p>問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1</p>	<p>解題。</p>				<p>好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
--	--	---	------------	--	--	--	---	--

			具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十七週	第 9 單元小數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	1. 能在具體物的情境中，認識一位小數。 2. 能進行一位小數的大小比較。	1. 透過平分色紙的情境，理解 $\frac{1}{10}=0.1$ 的關係。 2. 認識一位小數的記法和讀法。 3. 進行以0.1為計數單位的位值換算活動。 4. 使用定位板認識「十分位」。 5. 在具體的生活情境中，熟悉小數的使用。 6. 能以0.1為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。 7. 在定位板上進行小	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的

		<p>體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作</p>				<p>數的大小比較。</p>		<p>好奇心。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	--	--	--	--	----------------	--	---	--

		<p>日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>							
第十八週	第 9 單元小數	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算</p>	<p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單</p>	<p>◆能進行一位小數的加減計算。</p>	<p>1. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行小於 1 的小數加法直式計算。</p> <p>2. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於 1 (到整數</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	

		<p>度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解</p>	與應用。	<p>位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p>		<p>兩位)的小數加法進位直式計算。</p> <p>3. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行小於 1 的小數減法直式計算。</p> <p>4. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行被減數為 1，減數為純小數的小數減法直式計算。</p> <p>5. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於 1 的小數減法退位直式計算。</p> <p>6. 能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行需借位的小數減法直式計算。</p>	<p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	--	------	---------------------------------------	--	--	--	--

		<p>答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十九週	第 10 單元報讀表格	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出</p>	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格。 2. 能報讀生活中常見的二維（交叉對應）表格。 3. 製作一維（直接對應）表格和（交叉對應）二維表格。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能報讀生活中常見的一維表格。 2. 了解一維表格中資料的意義。 3. 能在生活中應用一維表格。 4. 能報讀生活中常見的二維表格。 5. 了解二維表格中資料的意義。 6. 能在生活中應用二維表格。 7. 能統整資料並將資料製作成一維表格。 8. 能統整資料並將資料製作成二維表格。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動物、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解</p>

		<p>日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本圖表之能力。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同</p>					<p>決問題與做決定的能力。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			的問題解 法想法。						
第二十週	加油小站二	4	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數 -E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並</p>	<p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比</p>	<p>◆統整第 6 單元～第 10 單元。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練分數的大小比較。 2. 能解決一位小數的加減計算。 3. 能熟練公斤、公克的互換問題。 4. 報讀飛機時刻表。 5. 能熟練乘除算式的相互關係。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

		<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本圖表之能力。</p>	<p>能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格並據以做簡單推論。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p>	<p>較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-</p>					
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

					3-1)。 R-3-1 乘法與 除法的關 係：乘除互 逆。應用於 驗算與解 題。					
第二十一 週	休業式									

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉龍崗國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班自然科學領域課程計畫

設計者：_____蔡麗綺

第一學期

教材版本		康軒版第一冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(66)節				
課程目標		<p>1.藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。</p> <p>2.藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。</p> <p>3.藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的做法。</p> <p>4.藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。</p>								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目 標	教學重點(學習引導內容及實施方 式)	評量方 式	議題融 入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元 多采多姿的植物 活動一植物是什麼	3	自-E-A1 能運用五 官，敏銳 的觀察周 遭環境， 保持好奇	tc-II-1 能簡 單分 辨或 分類 所觀	INa- II-1 自 然界 (包 含生 物與	1.知道自 然環境中 包含生物 和非生 物；生物 中有些是	第一單元多采多姿的植物 活動一植物是什麼 【活動 1-1】校園大探索 1.認識生物與非生物，生物有生命，非 生物沒有生命。 2.教師說明如何簡單分辨生物與非生物	口頭評量 習作評量	【性別平 等教育】 性E3 覺察 性別角色 的刻板印 象，了解	

			<p>心、想像力持續探索自然。自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美好的事物。自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>察到的自然科學現象。ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>非生物) 是由不同物質所組成。INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>	<p>動物，有些是植物。 2.知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。</p>	<p>的方法，例如生物有生死、繁殖、能運動等，非生物則不行。 3.生物中有些是動物，有些是植物。 4.教師說明校園生物中，有的是動物如鳥、蝴蝶、蚯蚓等。牠們有的會飛、有的會動、有的須要吃東西、有的會長大、有的會繁殖後代等。 5.教師說明校園生物中，有的是植物如花草樹木。因為它們大多不會動，不能跳也不會飛，不像動物一樣會吃東西，可是它們也需要水和空氣，也要曬太陽，而且它們也會長大，會繁殖後代。 【活動 1-2】植物的身體 1.教師帶學生探索校園的植物。 2.認識植物身體外形具多樣性。 3.教師說明不同植物的外形不一樣。透過觀察，引導學生說出下列的關鍵詞或概念，例如榕樹、樟樹等莖很硬，長得高大。 4.有些矮小的植物，如長春花、牽牛花、軟枝黃蟬等，莖柔軟，隨風吹會彎曲等。 5.了解植物身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等構造，使植物能適應環境，進行生長和繁殖。</p>	<p>家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習道德判斷以及審美判</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---	---	--

									<p>斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活中需要的情境，使用及科學基礎知識所應具備的字彙。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、校外及校外教學，認識生活環境（自</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

									然 或 人 為) 。戶E2 豐富 自身與環 境的互動 經驗，培 養對生活 環境的覺 知與敏 感，體驗 與珍惜環 境的好。 戶E3 善 用五官的 感知，培 養眼、耳 、鼻、舌 、觸覺及 心境對環 境感受的 能力。
第二週	第一單元 多采多姿 的植物 活動二植 物如何獲 取陽光和 水	3	自-E-A1 能運用五 官，敏銳 的觀察周 遭環境， 保持好奇 心、想像 力持續探 索自然。 自-E-B3 透過五官 知覺觀察 周遭環境	tr-II-1 能知道觀 察、記錄 所得自然 現象的結 果是有其 原因的，	INb- II-6 常 見植物的 外部形態 主要由根 、莖、葉 、花、果 實	1.認識植 物葉子的 特徵。 2.植物葉 子在莖或 枝條上的 生長方式 有不同的 特徵。 3.認識不 同形態的 莖特徵， 可以支撐	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 【活動 2-1】植物的葉 1.教師帶學生到校園中觀察，並比較不 同植物的葉子有什麼相同和不同的特 徵。 2.教師引導學生觀察植物葉子時，可比 對葉子大小、形狀、葉緣、葉脈等，並 請學生發表觀察的植物葉子有哪些特 徵。 3.教師可補充提問學生葉子與植物的生 長環境可能有什麼關係或重要性。 4.教師指導學生認識不同植物的葉子特	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平 等教育】 性E3 覺 察性別角 色的刻板 印象，了 解家庭、 學校與職 業的分工 ，不應受 性別的限 制。 【環境教

		<p>的動植物與自然現象，知道如何欣賞美好的事物。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1</p>	<p>及種子所組成。</p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-7 動物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。</p> <p>4.認識木本莖、草本莖和藤本莖。</p>	<p>徵，可以用附錄中所提到的葉形、葉緣及葉脈種類輔助說明。</p> <p>5.教師引導學生觀察葉片在植物枝條上長出的位置，稱為節。</p> <p>6.教師說明葉子在枝條上是交錯生長的，可以幫助植物獲取更多陽光。</p> <p>7.教師說明葉子的生長情形稱為葉序，分為對生、互生和輪生等。</p> <p>8.教師說明葉子有不同的生長方式，都是為了替植物爭取陽光。</p> <p>【活動 2-2】植物的莖</p> <p>1.教師說明植物的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。</p> <p>2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。</p> <p>3.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為：</p> <p>(1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。</p> <p>(2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。</p> <p>(3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。</p> <p>4.教師可請學生利用下課時間到校園裡找一找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。</p>	<p>育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動物、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU1 尊重生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識</p>	
--	--	---	---	--	---	--	---	--

				透過各種感官解 了生活週事的 屬性。					<p>一般生活中需用及科 情境使以學知識備 要的，習學知具詞 的學基礎應具字 的學基所應具的 象。</p> <p>E4 中高需 年級後長篇 發展長的閱 發文本的能 文理解能 讀理 力。</p> <p>E12 培 閱養喜愛閱 養喜愛的態 讀的態 度。</p> <p>【戶外教 育】</p> <p>E1 善用 教室外、校 戶外及校 戶外教學， 認識生活 環境（自 然或人為）。</p> <p>E2 豐富 自身的互 境與動的 經驗，培 養對生活</p>
--	--	--	--	--------------------------	--	--	--	--	---

									環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受的能力。
第三週	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、	1.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 2.認識木本莖、草本莖和藤本莖。 3.知道植物根的功能，並認識軸根和	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 【活動 2-2】植物的莖 1.教師說明植物的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。 2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。 3.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為： (1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。 (2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。 (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。 4.教師可請學生利用下課時間到校園裡	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

		<p>透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物</p>	<p>葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>鬚根的差異。 4.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。</p>	<p>找一找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。 【活動 2-3】植物的根 1.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。 2.教師帶學生觀察榕樹和牛筋草的根有什麼不同。 3.教師說明大部分植物的根都長在地下（有些長在地面、空氣和水裡），只有蔬菜比較有機會觀察到根。 4.教師指導學生仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物的根有什麼不一樣？ 5.教師亦可在學校裡找幾株植物，半小時前先充分澆水後，再引領學生用鏟子挖鬆泥土拔起來，將根洗乾淨後做觀察。請學生分辨挖取的植物根是屬於鬚根還是軸根。 6.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為： (1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。 (2)鬚根：細細小小、長得像鬚鬚的根，例如蔥和蒜。 7.教師說明植物的根大致可以分為鬚根和軸根兩類，軸根可以深入土壤，鬚根則能在土壤淺層生長。 8.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分是不是由根部吸收。 9.進行「怎麼知道植物的根會吸水」實驗。</p>	<p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備</p>	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

				的屬性。		<p>10.實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影響實驗結果。</p> <p>11.說明植物生長所需的水分是從根部吸收。</p>	<p>的字詞彙。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶E3 善用五官的感</p>	
--	--	--	--	------	--	---	--	--

									知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第四週	第一單元多采多姿的植物活動三花、果實和種子有什麼功能	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和	ah-II-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-II-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。INb-II-7動植物體的外部形態和內部構造，與其	1.知道不同季節會開不同的花。 2.認識花的基本構造，包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。 3.知道花朵的功能。 4.知道果實裡面有種子。 5.知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。	第一單元多采多姿的植物活動三花、果實和種子有什麼功能 【活動3-1】植物的花 1.配合校園實際情形，教師指導學生至校園中找一找，哪些植物正在開花？ 2.教師帶學生認識、欣賞四季中的植物之美。 3.教師提問有沒有看過蜜蜂採蜜，引導學生發表對花的看法。 4.教師亦可事先準備幾朵不同植物的花，建議具有花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊的完全花，例如茶花、朱槿、金針花、月橘、洋紫荊、豔紫荊、杜鵑、番石榴花等。 5.教師說明花的基本構造，包含花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊，並知道它們的功能。 6.可實際呈現植物的花，讓學生觀察哪些花的顏色鮮豔、有花蜜或特殊的氣味等，再說明這些特徵可以幫助植物吸引動物前來採食、繁衍後代。 7.若時間較彈性，教師可帶學生選用花的各部位，分別夾在書本中，壓住待乾燥後組合成不同圖案，黏貼在卡紙上做成標本。 【活動3-2】果實和種子 1.教師可以事先準備課本中的果實或當	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教

			<p>諧相處的能力。</p>	<p>生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用美的啟發。 INg-II-1 自然環境中許有多資源。人類生存與生活需賴</p>	<p>季水果（或請學生準備），在上課時用實物做具體的觀察。 2.教師說明月橘和番石榴開花到結果實，花朵授粉後，果實慢慢長大成熟。 3.教師說明植物開花後會結出果實，果實裡面有種子。 4.配合龍眼、臺灣欖樹或其他果實圖片，觀察植物的果實和種子，知道不同果實的大小、顏色、氣味、形狀和種子數量各有不同，不同果實也能用不同方式幫助傳播種子。</p>		<p>育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德美感以及美感，練習道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能</p>	
--	--	--	----------------	---	---	--	---	--

					<p>自然環境中各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>			<p>力。閱 E12 培 養喜愛的閱 讀態度。態 【戶外教 育】 E1 善 用教室外、 戶外及校 戶外教學， 認識生活 環境（自 然或人為 ）。 E2 富 自身的環 境互動經 驗，培 養對生活 環境的覺 知與敏 感，體驗 與珍惜環 境的好。 E3 善 用五官的 感知，培 養眼、耳、 鼻、舌、 觸覺及心 靈對環境 的感受能 力。</p>
--	--	--	--	--	-------------------------------------	--	--	---

<p>第五週</p>	<p>第一單元多采多姿的植物/第二單元生活中的力活動三花、果實和種子有什麼功能/活動一力的現象有哪些</p>	<p>3</p>	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從</p>	<p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適</p>	<p>1.知道果實裡面有種子。 2.知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。 3.了解植物與我們的生活關係密切。 4.能發現生活中各種力的作用。 5.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。 6.了解力的作用對物體運動</p>	<p>第一單元多采多姿的植物活動三花、果實和種子有什麼功能 【活動 3-2】果實和種子 1.教師可以事先準備課本中的果實或當季水果（或請學生準備），在上課時用實物做具體的觀察。 2.教師說明月橘和番石榴開花到結果實，花朵授粉後，果實慢慢長大成熟。 3.教師說明植物開花後會結出果實，果實裡面有種子。 4.配合龍眼、臺灣欒樹或其他果實圖片，觀察植物的果實和種子，知道不同果實的大小、顏色、氣味、形狀和種子數量各有不同，不同果實也能用不同方式幫助傳播種子。 【活動 3-3】植物與生活 1.教師引導學生思考，我們生活上離不開植物，可從日常的食、衣、住、行、育和樂各方面，探討植物和我們生活的關係是如何密切。建議分組討論，讓學生逐一發表自己的感受，交換心得。 2.了解植物與生活中的食、衣、住、行、育、樂等息息相關。 3.教師說明植物也可以作為動物居住的環境，例如鳥會在樹上築巢。 4.教師說明植物也是動物的食物來源，例如蜜蜂採蜜、草食動物吃草等。 【科學閱讀】植物莖大不同 1.介紹 3 種植物特殊的莖，讓學生認識植物莖的形態是十分多樣的。 2.教師歸納地錦的莖會長出小吸盤，可以吸附在牆面往上爬；玫瑰的莖上布滿了刺，可以保護玫瑰不被鳥類等動物啃食；九芎的莖非常的光滑，猴子等動物</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中</p>
------------	--	----------	--	--	--	---	--	-------------------------------	---

		<p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能</p>	<p>應環境有關。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美的啟發。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自</p>	<p>狀態的影響。</p>	<p>因而不愛攀爬，所以九芎又被稱為「猴不爬」。</p> <p>第二單元生活中的力</p> <p>活動一力的現象有哪些</p> <p>【活動 1-1】物體受力後的變化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？ 2.老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。 3.引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。 4.進行「物體受力形狀的變化」實驗。 5.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。 6.教師說明除了物體的形狀可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的運動狀態可能會改變，例如踢足球。 7.教師說明當物體受力時，運動狀態可能會變快，也可能變慢或停止。 	<p>培養道德感以及美感，練習道德做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p>	
--	--	---	---	--	---------------	--	--	--

				<p>觀測和記錄。pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，</p> <p>然資源都是有限的，需要珍惜使用。INd-II-8 力有各種不同的形式。INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體變形時，有的可恢</p>				<p>戶E1 善用教室外、校外及戶外教學，認識生活環境（或自然或人為）。</p> <p>戶E2 豐富自身的經驗，培養對環境的知覺與敏感，體驗與環境的好。</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				檢查是否相近。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常有新發現。	復原狀，有的不能恢復原狀。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。				【劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第六週	第二單元生活中的力活動一力的現象有哪些	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有原因的，	INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改	1.能發現生活中各種力的作用。 2.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變	第二單元生活中的力活動一力的現象有哪些 【活動 1-1】物體受力後的變化 1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？ 2.老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。 3.引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教	

			<p>用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>並依據習得的知識，說明自己的想法。po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。pe-II-2 能正確安全操作適合學習階</p>	<p>變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p>	<p>化。 3.了解力的作用對物體運動狀態的影響。 4.察覺力有方向和大小兩的要素，並知道施力的位置稱為力的作用點。 5.了解力可以利用簡單符號表示。 6.察覺物體受力的大小與方向不同，物體的形狀變化或運動方向也不同。</p>	<p>4.進行「物體受力形狀的變化」實驗。 5.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。 6.教師說明除了物體的形狀可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的運動狀態可能會改變，例如踢足球。 7.教師說明當物體受力時，運動狀態可能會變快，也可能變慢或停止。 【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向 1.透過踢足球的情境圖與學生討論如何能將球踢入球門內。 2.教師可提問圖中的小朋友為什麼沒辦法將球踢進球門，請學生簡單討論後發表想法。 3.教師說明力有大小和方向的差異，我們可以用簡單的符號來表示力的大小和方向，用以描述力對物體作用的情形。 4.引導學生比較不同圖片中力的表示方式，判斷哪一顆球會向上移動，並說明原因。 5.教師說明箭號方向不同，表示施力的方向不同，會影響球移動的方向。 6.教師歸納從力的作用點、方向與大小，可以知道力的作用對物體的影響，進而預測物體形狀或運動狀態的變化。透過符號，向他人傳達力對物體作用情形。 7.教師引導學生察覺用力的方向與大小不同，物體形狀改變的情形也不同。</p>	<p>育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--	---	--

				段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能測和錄。pa-II-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				結果和人的結果（例如：來自老師）比較，檢查是否相近。ai-II-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常有新發現。						
第七週	第二單元 生活中的	3	自-E-A1 能運用五	tr-II-1 能知	Ine-II-7 磁	1.認識磁鐵具有吸	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】	

<p>力 活動二磁 力有什麼 特性</p>		<p>官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。tm-II-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，</p>	<p>鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。INb-II-2物質性質上的差異性可用來區分或</p>	<p>引磁性物質和鐵製品的特性。 2.認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。 3.了解磁鐵具有異極相吸、同極相斥的特性。</p>	<p>【活動 2-1】磁鐵好好玩 1.教師說明磁鐵可以把便條紙固定在大部分冰箱門上，卻不能固定在木門上。引導學生思考能被磁鐵吸住的物品有什麼特性。 2.進行「磁鐵能吸住哪些物品」實驗。 3.教師說明磁鐵能吸引鐵製的物品。 【活動 2-2】磁鐵的兩極 1.教師引導學生思考：力有大小，磁力也有嗎？接著討論同一個磁鐵的不同部位，磁力強弱是否相同。 2.進行「比較磁鐵不同部位的磁力強弱」實驗。 3.教師提醒學生選擇適用來測試磁鐵磁力強弱的物品。 4.教師說明磁鐵每個部位的磁力都不相同，磁鐵兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 5.教師可引導學生利用相同的方法測試，並了解其他形狀的磁鐵也是兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 6.教師歸納磁鐵的兩端是磁力較強的部位，這兩個部位稱為磁極，分別是 N 極和 S 極。 7.教師說明磁鐵都有 N 極和 S 極，當兩個磁鐵的磁極互相靠近時，會有什麼現象？並引導學生討論。 8.進行「比較磁鐵互相靠近時的現象」實驗。 9.學生藉由實驗察覺磁鐵有兩極，兩個磁鐵的磁極互相靠近時，同極互相排斥，異極互相吸引。 10.教師可進一步引導學生思考將兩個磁鐵的不同極吸引在一起後，磁力是否會</p>	<p>習作評量</p>	<p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞</p>
-----------------------------------	--	--	---	--	--	--	-------------	--

				<p>進而與生活經驗連結。po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察問題。pe-II-1 能了解一個因素變可能造成的影響，</p>	<p>分離物質。INe-II-1 自然界的物體、生物、環境常相互影響。INa-II-3 物質各有其特性，並可依其特性與用途進行分類。INb-II-1 物質或物體各有</p>	<p>增加。</p>		<p>彙。E4 中後需年級發展本文讀力。閱養讀度。E12 培高需篇閱能長的理解能。E12 培高需篇閱能長的理解能。E12 培高需篇閱能長的理解能。</p>	
--	--	--	--	--	--	------------	--	---	--

				進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備	不同的功能或用途。					
--	--	--	--	---	-----------	--	--	--	--	--

				及資源，並能測和錄。 pa-II-1 能運用簡分、製圖等方，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				解決問題。並將自己的探究結果和人的結果（例：來自老師）相比較，檢查是否相近。an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第八週	第二單元 生活中的力	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳	tr-II-1 能知道觀	Ine-II-7 磁鐵具	1.認識磁鐵的磁力有強弱差	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性 【活動 2-2】磁鐵的兩極	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察	

<p>活動二磁力有什麼特性/活動三還有什麼不一樣的力</p>		<p>的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。tm-II-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而</p>	<p>有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。INb-II-2物質性質上的差異性可用來區分或分離</p>	<p>異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。2.了解磁鐵具有可以隔著物品吸引鐵製品的特性。3.認識磁鐵在生活中應用的例子。4.了解生活中其他形式力的應用。5.知道在水中的物體會受到浮力的作用。5.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。</p>	<p>1.教師引導學生思考：力有大小，磁力也有嗎？接著討論同一個磁鐵的不同部位，磁力強弱是否相同。 2.進行「比較磁鐵不同部位的磁力強弱」實驗。 3.教師提醒學生選擇適合用來測試磁鐵磁力強弱的物品。 4.教師說明磁鐵每個部位的磁力都不相同，磁鐵兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 5.教師可引導學生利用相同的方法測試，並了解其他形狀的磁鐵也是兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 6.教師歸納磁鐵的兩端是磁力較強的部位，這兩個部位稱為磁極，分別是N極和S極。 7.教師說明磁鐵都有N極和S極，當兩個磁鐵的磁極互相靠近時，會有什麼現象？並引導學生討論。 8.進行「比較磁鐵互相靠近時的現象」實驗。 9.學生藉由實驗察覺磁鐵有兩極，兩個磁鐵的磁極互相靠近時，同極互相排斥，異極互相吸引。 10.教師可進一步引導學生思考將兩個磁鐵的不同極吸引在一起後，磁力是否會增加。 【活動2-3】磁鐵的妙用 1.教師提問：灑落在地上的鐵粉，有什麼方法可以快速清理與回收呢？請學生討論並發表想法。 2.教師可帶學生實際操作： (1)把磁鐵放在塑膠袋中。 (2)隔著塑膠袋用磁鐵吸引鐵粉。</p>	<p>性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】科E9具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--------------------------------	--	---	---	--	---	--	--	--

				<p>與其生活經驗連結。po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而</p>	<p>物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INe-II-1 自然界的物</p>	<p>(3)再把塑膠袋反摺，將鐵粉收集在塑膠袋內。 3.教師說明可透過巧思，利用磁鐵解決生活中的問題。 4.教師說明磁鐵在日常生活中有不同的用途，並請學生觀察有哪些實際應用的例子，在課堂上與同學分享，例如： (1)門擋上的磁鐵可以吸住門後方的鐵片，用來固定門板。 (2)有些鉛筆盒用磁鐵吸住盒蓋上的鐵片，用來固定盒蓋。 (3)有些螺絲起子前端有磁鐵，可以吸起鐵製的螺絲釘。 (4)磁鐵可以吸在白板上，幫助固定物品。 活動三還有什麼不一樣的力 【活動 3-1】生活中不同的力 1.教師帶學生認識生活中其他不同種類的力及其應用： (1)彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心伸縮。 (2)橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。 (3)風力可以讓風車轉動、讓風箏飛上空中。 (4)浮力可以讓浮板、馬桶水箱中的浮球和郵輪等浮在水上。 2.教師請學生思考生活中哪裡還可以發現浮力的現象？並在課堂上分享。 3.教師說明物體放入水中，會受到向上的力，稱為浮力。 4.教師引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中，並說明沉在水中的物品也有受到浮力的作用。</p>	<p>閱E4 中 年級後 發展長 文本的 閱讀能 力。 閱 E12 培 養喜愛 閱讀的 態度。</p>	
--	--	--	--	---	---	---	---	--

				<p>預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及</p>	<p>體、生物、環境常會相互影響。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-II-1 物質或物體有不同的功能或用途。</p>	<p>5.教師引導學生探索：物體能不能浮在水面上，除了與材質有關，是否與物體的形狀也有關係。</p> <p>6.進行「觀察膠泥的浮沉」實驗。</p> <p>7.教師說明物體在水中的浮或沉與物體材質或形狀有關。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				源，並能測和錄。 pa-II-1 能運用簡分、製圖等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				問題。並將自己的探究結果和人的結果（例如：來自老師）比較，檢查是否相近。an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第九週	第二單元 生活中的力 活動三還	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周	tr-II-1 能知道觀察、	INd-II-8 力有各種不	1.了解生活中其他形式力的應用。	第二單元生活中的力 活動三還有什麼不一樣的力 【活動 3-2】傳動的力 1.教師說明水除了具有浮力，也可以推	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色	

	有什麼不一樣的力		<p>遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究過程、發現或成果。</p>	<p>記錄所得自然現象的結果是有原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。pe-II-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及</p>	<p>同的形式。INc-II-5水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p>	<p>2.知道在水中的物體會受到浮力的作用。 3.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。 4.了解水除了具有浮力，還可以推動物品、傳送動力。 5.認識生活中常見的磁鐵應用，並了解防盜磁扣的原理。</p>	<p>動物品和傳送力量。 2.教師引導學生觀察水車轉動時，力的傳送過程。 3.教師說明水車能持續轉動的原因。 4.教師請學生思考生活中還有哪些水傳送動力的例子？並在課堂上分享，討論動力傳送原理與過程。 【科學閱讀】小磁鐵大妙用 1.認識生活中感覺不到吸力，但也含有磁鐵的物品，例如金融卡、車票等。 2.教師說明防盜磁扣的原理。</p>	<p>的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】科E9具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】閱E1認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4中高</p>	
--	----------	--	---	---	--------------------------------------	--	---	--	--

				源，並能測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、解答、解決問題。並能將自己的探究結果和人的結果（例如：來自老師）					年級後需 發展長的 文本的解 讀理解能 力。E12 閱養喜愛的 讀度的培 養閱態	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

				比較，檢查是否相近。					
第十週	第三單元 奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。tm-II-1 能經由觀察自然界現象	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1.能回顧生活經驗，發表對地球上物質或空氣的認識。 2.藉由捏住塑膠袋口並擠壓，確認空氣雖然看不見也摸不著，但卻充滿在我們的四周。 3.藉由捏住塑膠袋口，放入水中鬆開袋口，了解空氣是無所不在的。	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 【活動 1-1】地球上的物質 1.可延續植物單元，教師引導學生觀察，地球上除了動、植物，還有哪些非生物的物質，並讓學生自由發表。 2.教師提問：除了可以看得見的物質，我們呼吸還需要空氣，可是空氣在哪裡？讓學生思考、觀察、討論。 3.教師提問：空氣雖然在我們周圍，可是卻看不到，我們可以怎麼抓到空氣呢？ 4.教師說明用塑膠袋來回揮動，然後把袋口捏緊，就可以抓住空氣。 5.進行「怎樣知道塑膠袋裡裝了空氣」實驗。 6.教師說明可藉由： (1)塑膠袋變得鼓鼓的。 (2)把塑膠袋袋口稍微鬆開，輕輕一擠，會感覺到風吹出來。 (3)把塑膠袋放入水中，稍微鬆開袋口，輕輕一擠，會有氣泡冒出來。 等方式，知道塑膠袋裡裝的是空氣。 7.教師說明空氣是無所不在的，我們周圍充滿了空氣。 8.教師可另外準備海綿、粉筆等物品，讓學生放入水中觀察，可以發現只要有縫隙就會有空氣，空氣真的是無所不在	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】

				<p>之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與生活經驗連結。po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能覺問題。</p>			<p>的。</p>		<p>安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及科學習基礎知識應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動</p>
--	--	--	--	--	--	--	-----------	--	--

									經驗，培養對生活環境的知覺與敏感，體驗與環境的好。戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。戶E4覺知自身的生會活方式對自然環境產生影響與衝擊。	
第十一週	第三單元 奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡/ 活動二空氣還有什麼特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-C1 培養愛護	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1.將裝有紙團的杯子放入水中，觀察杯底紙團是否變溼，了解到空氣占有空間。 2.了解到空氣占有	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 【活動 1-2】空氣占有空間 1.教師說明空氣存在於我們周圍，可是它不像石頭、水等物質能夠看得見。 2.教師引導學生推測空氣是否占有空間，又可以如何進行實驗證明。 3.進行「紙團溼了嗎」實驗。 4.教師提醒須將紙團緊緊卡在杯底，且杯子倒過來後要垂直壓入水箱底部，避免實驗失敗。	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E4 體會動手實作	

			自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。po-II-1 能從日常	IND-II-4 空氣流動產生風。INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	空間，沒有固定形狀，可以應用在生活中許多物品中。3.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。4.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。	5.教師說明空氣占有空間，且沒有固定形狀。 6.有很多充氣後才能使用的物品，例如游泳圈，請問游泳圈充氣前、後有什麼不同呢？引導學生發表游泳圈充氣前是扁扁的，充氣後變得鼓鼓脹脹的。 7.教師說明充氣的氣球脹的好大，而且形狀可以變來變去，由此可知空氣沒有固定形狀。 8.教師說明還有很多物品也是利用空氣占有空間，且沒有固定形狀的特性設計而成，例如餅乾包裝、氣泡袋等物品。 活動二空氣還有什麼特性 【活動 2-1】空氣流動形成風 1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、討論。 2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。 3.進行「空氣流動了」實驗。 4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。 5.教師說明空氣流動會形成風。 6.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。 7.教師說明可用以下方式比較： (1)頭髮飄動越高，風較大。 (2)風車轉動越快，風較大。 (3)國旗飄得越高，風較大。 8.教師說明空氣流動越快，風越大。	的樂趣，並養成正向的科技態度。科E9 具備與他人團隊合作的能力。【能源教育】能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。【安全教育】安E1 了解安全教育。安E4 探討日常生活應該注意的安全。【閱讀素養教育】閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備	
--	--	--	-----------------------	--	---	---	---	--	--

				<p>經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而察覺問題。pa-II-2</p> <p>能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並將自己的</p>					<p>的 字 詞</p> <p>閱E4 中 高 年級後需 發展長的 文本的閱 讀理解能 力。 E12 培 閱養喜愛 讀的閱態 度。 【戶 外 教 育】</p> <p>戶E2 豐 富 自身與環 境的互動 經驗，培 養對生活 環境的覺 知與敏 感，體驗 與珍惜環 境的好。</p> <p>戶E3 善 用 五官的感 知，培養 眼、耳、 鼻、舌、 觸覺及心 靈對環 境感受的 能力。</p> <p>戶E4 覺 知</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				探究結果和人的結果（例如：來自老師）比較，檢查是否相近。				自身的生 活方式對 環境產生 影響與衝 擊。	
第十二週	第三單元 奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，	INd-II-4 空氣流動產生風。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-1 使	1.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。 2.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚	第三單元奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性 【活動 2-1】空氣流動形成風 1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、討論。 2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。 3.進行「空氣流動了」實驗。 4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。 5.教師說明空氣流動會形成風。 6.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。 7.教師說明可用以下方式比較： (1)頭髮飄動越高，風較大。 (2)風車轉動越快，風較大。 (3)國旗飄得越高，風較大。	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展的衝擊。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的

				<p>說明自己的想法。po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解</p>	<p>用工具或自訂參考標準可量度與比較。INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>	<p>得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。3.觀察與討論空氣的特徵，思考預測空氣是否可以被壓縮，並設計實驗加以驗證。4.透過擠壓裝有空氣的注射筒實驗，觀察注射筒活塞是否反彈，了解空氣可以被壓縮。</p>	<p>8.教師說明空氣流動越快，風越大。 【活動 2-2】空氣的壓縮 1.教師提問：空氣流動會形成風且占有空間，沒有固定形狀，那麼空氣可以被壓縮嗎？請學生思考、討論。 2.因壓縮的特性不易理解，教師可以前面活動的實驗引導學生思考空氣是否可以被擠壓。 3.進行「觀察空氣被擠壓的情形」實驗。 4.教師歸納裝空氣的注射筒活塞，可以被壓下去，而且放開之後，活塞會彈回來，說明空氣可以被壓縮。 5.教師說明空氣占有空間，可以被壓縮。</p>	<p>能力。 【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	---	--

				答、解決問題。並將自己的探究結果和人的結果（例：來自老師）相比較，檢查是否相近。					力。 閱E12 培 養喜愛閱 讀的態 度。 【戶外教 育】 戶E2 豐富 自身與環 境的互動 經驗，培 養對生活 環境的覺 知與敏 感，體驗 與珍惜環 境的好。 戶E3 善用 五官的感 知，培養 眼、耳、 鼻、舌、 觸覺及心 靈對環境 感受的能 力。 戶E4 覺知 自身的生 活方式會 對自然環 境產生影 響與衝 擊。	
第十三週	第三單元	3	自-E-A1	tr-II-1	INd-	1.運用空	第三單元奇妙的空氣	口頭評量	【環境教	

	<p>奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性/活動三乾淨空氣重要嗎</p>		<p>能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-C1 培養愛護自然、珍惜資源的關懷心與行動力。</p>	<p>能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀</p>	<p>II-4 空氣流動產生風。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或</p>	<p>氣可被壓縮和流動的特性，設計有趣的科學玩具。 2.透過生活經驗的回顧、討論與分享，了解到包括人類在內，地球上生物都需要空氣才能生存。 3.透過討論與分享，了解除了提供生物呼吸，空氣還有多項用途。 4.透過討論與分享，了解到污染的空气會影響健康，並認識會造成空氣污染的行</p>	<p>活動二空氣還有什麼特性 【活動 2-3】好玩的空氣 1.教師說明空氣會流動、占有空間，還可以被壓縮，利用這些特性可以用來製作玩具，例如空氣槍玩具，或可以做氣球火箭，把長條形氣球打氣之後，放開氣球，它就會飛出去。 2.教師引導學生思可以以怎麼簡化空氣槍玩具，此時教師可以提示前一實驗及單元二都已經利用過注射筒。 3.教師說明注射筒前端塞了胡蘿蔔，只要用力將活塞往前推動，就可以擠壓注射筒裡的空氣，使得空氣快速流動，將胡蘿蔔發射出去，由此可知空氣可以傳送動力。 4.教師須提醒學生，務必要將活塞向後拉至末端後，才能將筒口壓在胡蘿蔔片上。 5.若學生有發射失敗的情形，教師可說明原因，並讓學生一同探討。 6.教師引導學生討論應用空氣的特性，還可以設計什麼玩具，例如風車、噴氣飛機等。 7.教師說明利用空氣的特性可以設計玩具，觀察空氣傳送動力的現象。 活動三乾淨空氣重要嗎 【活動 3-1】空氣的重要 1.教師提問空氣對我們有什麼重要性？讓學生自由發表。 2.教師讓學生試試看，感受呼吸需要空氣： (1)用手指比在鼻前，感受呼吸的氣息。 (2)稍微閉氣數秒鐘後再呼吸，體驗呼吸的重要。</p>	<p>實作評量 習作評量</p>	<p>育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	
--	---	--	--	--	---	---	---	----------------------	---	--

				<p>察，進而能察覺問題。pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和別人的結果（例如：來自老師）</p>	<p>用途。 INf-II-7 水與空氣污染會對生物產生影響。</p>	<p>為。 5.透過討論與分享，知道空氣品質的分級，能避免空氣品質不佳時，並為維護空氣品質盡一份心力。 6.認識吸盤與吸盤的設計原理。</p>	<p>3.教師提問生活中，空氣還有哪些用途？讓學生自由發表。 (1)幫輪胎打氣，運用空氣占有空間和可以被壓縮。 (2)風帆、風箏和風車，都是利用空氣的流動來移動或轉動。 (3)充滿空氣的游泳圈，占有空間，可以幫助我們浮在水中。 4.教師說明空氣對於生物的重要性，以及空氣的應用。 【活動 3-2】空氣乾淨健康好 1.教師提問：空氣對生物這麼重要，如果空氣被污染會有什麼影響呢？ (1)會生病，影響健康。 (2)聞起來很難聞，不舒服。 (3)會一直咳嗽、打噴嚏。 (4)會過敏、氣喘。 2.教師提問哪些行為會造成空氣污染？讓學生自由發表。 3.教師提問要怎麼做才能減少空氣污染？ (1)多搭乘捷運、公車、火車等大眾運輸工具。 (2)改用環保、低污染的方式發電，例如風力、太陽能等。 (3)多種樹、少砍樹。 (4)短程移動可以騎腳踏車。 4.認識空氣品質指標所代表的意義。 5.教師歸納維護空氣清新、乾淨的方法，並鼓勵學生能有實際作為。 【科學閱讀】吸盤吸力是哪裡來的？ 1.認識生活中常見的物品——吸盤。 2.教師說明吸盤可以吸在光滑平面上的</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

				<p>比較，檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>			原因。		<p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。 戶E4 覺知自身的生生活方式對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
第十四週	<p>第四單元 廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料</p>	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上</p>	<p>1.感知到不同的調味品和粉末材料有不同的特性，有的能透過感官直接辨認出差異。</p>	<p>第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動 1-1】廚房中常用的材料 1.教師提問引導學生生活經驗，並請學生自由發表。 (1)各位同學在家裡廚房中看過哪些調味品和粉末材料呢？ (2)這些調味品和粉末材料有著什麼差異呢？ 2.進行「用感官觀察調味品和粉末材料」實驗。 3.請學生記錄下感官觀察的結果：例如砂糖是黃色的，顆粒狀，用手搓會覺得粗粗的，聞起來有甜甜的氣味。 4.教師指導學生依觀察完成紀錄表，並討論、發表結果。 5.教師說明不同的物質具有不同的特性，能利用感官簡單的區分這些物質。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	

		<p>源等有無，因素簡單，規畫簡單，步驟操作適合學習階段。器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探</p>	<p>說明自己的想法。tc-II-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。po-II-</p>	<p>的差異性可用來區分或分離物質。INd-II-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。INe-II-3有些物質溶於水中，有些物質不易溶</p>		<p>【法治教育】法E4參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。資E11建立健康的數位使用習慣與態度。 【安全教育】安E1了解安全教育。安E4探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】涯E12學習解決問題與做決定的能力。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--

			過程、發現或成果。	2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科	於水中。				【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活中需用及科學基礎知識的學基應具備的詞彙。 閱E4 中高年級後發展長篇文本的閱讀理解力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	
--	--	--	-----------	---	------	--	--	--	---	--

				<p>書的導或說明下，能了解研究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正安全操作適合學習段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>單分類、製圖等方法，整理有資或數據。ab-II-1</p> <p>透過各種感官了解生活週事物的屬性。</p>						
第十五週	<p>第四單元 廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料</p>	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-A3 具備透過實地操作</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行</p>	<p>1.了解除了直接由五官觀察出各種物質不同的特性之外，不同的物質在其他方面也有所不同，例如是否能溶</p>	<p>第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動 1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 1.教師提問，引導學生回憶生活經驗，並請學生自由發表。： (1)各位同學有沒有在飲料裡加砂糖或是湯裡加食鹽的經驗呢？ (2)把砂糖加入水中，在溶解前與溶解後有什麼差別呢？（溶解前看得到砂糖顆粒，溶解後看不到砂糖顆粒） (3)溶解後這些砂糖就消失不見了嗎？</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	

		<p>探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖</p>	<p>的，並依據習得的知識，說明自己的想法。tc-II-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀</p>	<p>分類。INb-II-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。INc-II-2生活中常見的測量單位與度量。INd-II-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量</p>	<p>於水。 2.了解溶解並不是消失不見，而只是均勻的混合成為單一相。 3.學習利用溶解的特性來分離物質。</p>	<p>(水會變甜，砂糖只是看不見，並沒有消失) 2.教師說明砂糖溶解於水中變得看不見，與水均勻混合在一起的現象，稱為「溶解」。 3.進行「調味品和粉末材料在水中的溶解情形」實驗。 4.教師說明如何正確取用一平匙的材料及量取水量。 5.教師說明不同的物質有不同的特性，有些特性，例如溶解度，並不是直接用五官可以觀察出來的。在此實際測試不同物質加水後溶解度的差異。 6.可視水杯的容量增加水量，能更明顯的觀察到物質溶解，也能避免溶解不完全產生沉澱。 7.教師指導學生可利用攪拌加速溶解的過程。 8.教師說明有些物質可溶於水，有些物質不溶於水。 9.教師指導學生認識生活中其他應用溶解的例子，例如： (1)煮湯時加入食鹽。 (2)在紅茶中加入砂糖。 (3)清潔餐具時，在水中加入小蘇打粉。 10.教師鼓勵學生說出更多溶解應用的例子。 11.教師說明能利用加水來分離物質，例如只要在食鹽和沙子的混合物中加入水，再進行過濾，就可以將兩者分離。</p>		<p>【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規</p>	
--	--	---	--	---	---	--	--	---	--

			或實物、科學名詞、公式等，達過程或成果。	察，進而能察覺問題。po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。pe-II-1 能了解一個因素變可能造成的影響，進而預測活動	的工具和方法得知。INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不易溶				劃教育】 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 E1 認識一般生活中需要使用的學習基礎知識應具備的字彙。 E4 中高年級後發展長篇閱讀理解力。 E12 培養喜愛閱讀的態度。
--	--	--	----------------------	--	---	--	--	--	--

				的大致結果。在教師或教科書的指導說明下，能了解研究的計畫。 pe-II-2 能正安全操作適合學習段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能於水中。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製圖等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					
第十六週	<p>第四單元 廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材</p>	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得</p>	<p>INa-II-3 物質各有其特性，</p>	<p>1.知道物質溶解於水中的量是有限的。 2.知道提</p>	<p>第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動 1-3】溫度對溶解的影響 1.教師引導由點飲料選擇甜度的情境出發，詢問學生是否只要一直添加糖，糖都能無限溶解，讓飲料無止境的甜下</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解</p>

	料	<p>心、想像力持續探索自然。自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數</p>	<p>自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。po-II-1 能從日常經驗、學習活</p>	<p>並可以依其特性與用途進行分類。INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。INd-II-2 物質或自然現象</p>	<p>高水溫，能提高物質溶解於水中的量。</p>	<p>去？請學生預測。 2.進行「砂糖溶解的量」實驗。 3.教師指導在 20 毫升水中加入 1 平匙砂糖並攪拌，完全溶解後，在紀錄表「正」字上畫記，再加入下 1 平匙。重複動作，直至發現砂糖的溶解其實是有極限的。 4.教師說明大多可溶於水的物質，溶解的量都是有限的。 5.教師提問：如何能讓一杯砂糖水中溶不掉的砂糖繼續溶解？可引導學生回憶有沒有看過家裡煮紅豆湯的時候，加熱把湯裡的砂糖溶解了。 6.進行「提高水溫對溶解的影響」實驗。 7.若有學生回答攪拌得更久些，教師須說明攪拌只能加快溶解速度，不能增加溶解量。 8.教師說明同一種物質的溶解量會因溫度而變化。 9.教師提問：還有其他方法可以讓沉澱在杯底的砂糖繼續溶解嗎？若時間充分，可帶學生實際操作加水的方式實驗看看。</p>	<p>家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。資E11 建立健康的數位使用態度。 【安全教育】安E1 了解安全教</p>	
--	---	---	--	--	--------------------------	---	---	--

			<p>據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像或實物、科學名詞、公式等，表達過程或成果。</p>	<p>動、自然環境，進行觀察，進而能覺察問題。po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。pe-II-1 能了解一個因素改變可能</p>	<p>的改變情形，以運用測量的工具和方法得知。INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。INe-II-3 有些物質溶</p>				<p>育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活中需要的學習基礎知識所應具備的字彙。 閱E4 中高年級後發展長篇閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

				成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導說明下，能了解研究的計畫。 pe-II-2 能正安全操作適合學習段的物品、器材	於水中，有些物質不易溶於水中。					
--	--	--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--

				器、科技設備及資源，並能測和錄。 pa-II-1 能運用簡分、製圖等方，整理已有的資訊或數據。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週事物的屬性。						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

第十七週	第四單元 廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1.知道水溶液可分為酸性、中性和鹼性三種，但用感官無法準確判斷。	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 【活動 2-1】廚房中材料的滋味 1.教師說明不同的物質具有不同的特性。除了利用感官可以觀察到，不同的物質在加水後，也會有不同的情形。除了可溶與不可溶於水之外，還會有酸性、中性、鹼性三種不同的情形。 2.因酸鹼性利用感官不容易直接察覺，也不適於對中年級學生進行複雜的原理解說。因此在此透過查資料的方式，直接告知有三種，後續才接觸酸性、中性、鹼性等相關性質。 3.教師將不同物質溶於水中後，讓學生利用五官分辨各物質之特質。 4.須注意應取用食品級檸檬酸泡製 0.5g/100mL 檸檬酸水溶液。此濃度雖食用無妨，但不鼓勵學生食用自然教室泡製之水溶液。 5.教師提問，能否利用五官分辨出酸性、中性與鹼性水溶液，並說說看有什麼發現。 (1)醋聞起來酸酸的。 (2)食鹽水、小蘇打水和檸檬酸水看起來都是透明無色的。 (3)砂糖水和醋都是淡黃色的。 6.教師說明人的嘴巴只能感覺：酸、甜、苦、鹹等味道，所以只能知道水溶液是不是酸。遇到中性或是鹼性的物質，只能嘗出這些不酸，不能分辨出二者的差異。 7.教師說明利用口嘗水溶液的酸鹼性，不只不準確，且也有誤食有害物質的危險，需要另外尋找不由口嘗，就能準確	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立健康的數位使用	
------	---------------------------------	---	--	---	--	----------------------------------	--	----------------------	--	--

			<p>用簡單數學方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像或實物、科學名詞、數學公式等，表達探究過程或發現。</p>	<p>段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律，感受發現的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭</p>		<p>判斷水溶液酸鹼性的方法。</p>		<p>習慣與態度。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活中需要使用的，以及學習基礎知識所應具備的字彙。</p> <p>閱E4 中高年級後發展長篇文本的閱</p>	
--	--	--	--	--	--	---------------------	--	---	--

				事物的屬性。				讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十八週	第四單元 廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。pe-II-2	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1.察覺到紫色高麗菜汁會隨著水溶液酸鹼而變色。 2.利用紫色高麗菜汁會隨酸鹼而變色的現象，判斷水溶液的酸、鹼性。	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 【活動 2-2】顏色變變變 1.教師提問並引導學生回憶生活經驗： (1)大家有沒有吃過生菜沙拉？ (2)有沒有觀察過：紫色高麗菜絲遇到醋或檸檬汁後，有什麼變化？ 2.讓學生察覺紫色高麗菜遇到醋或檸檬汁會變色，進而思考紫色高麗菜汁顏色變化和酸鹼性的關係。 3.進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗。 4.教師須提醒學生不能溶解的粉末無法判別酸鹼性。 5.利用將紫色高麗菜汁加入不同的水溶液中，並將水溶液顏色與紫色高麗菜汁比對，觀察是否為紫色。 (1)醋、檸檬酸水、小蘇打水都不是紫色。 (2)食鹽水、砂糖水是紫色（不變色）。 6.教師說明紫色高麗菜汁會隨著溶液酸鹼而變色，我們能利用此現象來判斷水溶液的酸鹼性。 7.現有些特別的色素，例如蝶豆花汁也會因酸鹼性的環境而變色。若時間充足，也能再用蝶豆花汁、紫葡萄皮、紅鳳菜葉等植物汁液進行測試。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技

			<p>自然科學實驗。自-E-B1能分析比較、製圖、用簡單數學方法，整理已有的自然科學數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究過程、發現或成果。</p>	<p>能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。ai-II-2透過探討自然與物質世界的規律，感受發現的樂趣。ah-II-1</p>					<p>分享學習心得。E11建立健康的數位學習習慣與態度。【安全教育】安E1了解安全教育。安E4探討日常生活應該注意的安全。【生涯規劃教育】涯E12學習解決問題與做決定的能力。【閱讀素養教育】閱E1認識一般生活中需要使用的學習基礎知識所應具備</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。					的 字 詞 彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第十九週	第四單元 廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用	1.能利用五官、是否溶於水、加入紫色高麗菜汁等方法，解決問題。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料 【活動 3-1】讓我來辨認 1.教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用你所學到的，利用這些物質的特性，來分辨出這些調味品和粉末材料？ 2.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。 3.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。 4.從活動 1、2 所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分： (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。 (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制

		<p>作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。pc-II-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。pc-II-2能利用較簡單</p>	<p>測量的工具和方法得知。INe-II-3有些物質溶於水中，有些物質不容於水中。INe-II-4常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、覺區分，</p>		<p>解。 (3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。 (4)不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。 5.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。 6.教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。 7.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。</p>	<p>定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活</p>	
--	--	---	---	--	--	--	---	--

				<p>形式的語文、文字或畫等，表達過程、發現。pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並將自己的探究</p>	<p>花卉、葉會因接觸酸而變色。</p>				<p>情境中需用及科 使以學及科 習學知備 基應具詞 所字 的彙。中 閱E4 高 年級後 發展長 文本文 讀理解 力。能 閱E12 培 養喜愛 讀的閱 度。態</p>	
--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	---	--

				結果和人的結果（例如：來自老師）比較，檢查是否相近。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與人溝通自己的想法與發現。						
第廿週	第四單元 廚房裡的 科學 活動三如	3	自-E-A1 能運用五 官，敏銳 的觀察周	tc-II-1 能簡單分 辨或	INb- II-2 物 質性 質上	1.能利用 五官、是 否溶於 水、加入	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料 【活動 3-1】讓我來辨認 1.教師提問：將調味品和粉末材料換容	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平 等教育】 性E3 覺察 性別角色	

	<p>何利用材料特性辨識材料</p>	<p>遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-A3 具備透過實地操作探究活動題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學方法，整理已有的自</p>	<p>分類所觀察到的自然科學現象。pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。pc-II-1 能專注聆聽同學報告，</p>	<p>的差異性可用來區分或分離物質。INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶</p>	<p>紫色高麗菜汁等方法，解決問題。</p>	<p>器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用你所學到的，利用這些物質的特性，來分辨出這些調味品和粉末材料？ 2.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。 3.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。 4.從活動1、2所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分： (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。 (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。 (3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。 (4)不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。 5.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。 6.教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。 7.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。</p>	<p>的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立健康的數位使用態度。 【安全教育】</p>	
--	--------------------	--	---	---	------------------------	--	--	--

			<p>自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖、或實物、科學名詞、公式等，表達探究過程或成果。</p>	<p>提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或畫等，表達探究過程、發現。pa-II-2 能從</p>	<p>於水中。INE-II-4 常見食物的酸鹼性有利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會接觸酸鹼而改變顏色。</p>			<p>安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活中需要的，以及學習基礎知識所應具備的詞彙。 閱E4 中高年級後發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				得到的資訊或數據，形成解釋、解答、解決問題。並將自己的探究結果和他人的結果（例：來自老師）比較，檢查是否相近。 ah-II-2				讀的態度。	
--	--	--	--	--	--	--	--	-------	--

				透過系的分類與表達方式，他人溝通自己的想法與發現。					
第廿一週	第四單元 廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	Ine-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不易溶於水中。	1.知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸等物質可以幫助清潔。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料 【科學閱讀】只用水就能去除髒汙嗎？ 1.說明水不能溶解所有物質，介紹常用來清潔髒汙——肥皂或洗碗精的去汙原理。 2.說明小蘇打粉、檸檬酸溶於水後都能幫助清潔。	口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱

									讀的態 度。
第廿二週	休業式						休業式		

第二學期

教材版本		康軒版第二冊				教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節			
課程目標		<p>1.藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。</p> <p>2.藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。</p> <p>3.簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。</p> <p>4.藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。</p>								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目 標	教學重點(學習引導內容及實施方 式)	評量方 式	議題融 入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元 田園樂 活動一蔬 菜是從哪 裡來的	3	自-E-A1 能運用五 官，敏銳 的觀察周 遭環境， 保持好奇 心、想像 力持續探 索自然。	pe-II- 2 能正 確安 全操 作適 合學 習階 段的 物	INa-II- 7 生物 需要能 量(養 分)、 陽光、 空氣、 水和土 壤，維	1.認識常 見的蔬 菜，辨識 各種蔬果 的特徵， 並知道蔬 菜是食用 植物的哪 個部位。	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的 【活動 1-1】觀察蔬菜 1.引導學生觀察各種蔬菜的實物或圖 片，認識常見的食用蔬菜。 2.引導學生複習上學期學過植物各部位 身體名稱，並找出平常食用的是屬於植 物的哪一個部位。 3.請學生上臺發表，並指出這些蔬菜分	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【品德教 育】 品EJU1 尊 重生命。 【環境教 育】 環E2 覺知 生物生命 的美與價	

		<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能</p>	<p>品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、</p>	<p>持生命、生長與活動。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>	<p>2.透過查資料，了解蔬菜的種植方式，並選擇一種適合當季種植的蔬菜。</p>	<p>別是食用哪一個部位。</p> <p>4.說明：我們常食用的蔬菜來自於植物的根、莖、葉、花或果實等部位。</p> <p>5.引導學生討論蔬菜是怎麼種出來的。</p> <p>6.請學生觀察並比較各種蔬菜的特徵，並記錄下來。</p> <p>【活動 1-2】種菜前的準備</p> <p>1.引導學生獲取種菜相關的資料，並整理各種蔬菜的種植條件和生長訊息。</p> <p>2.請學生從蒐集的蔬菜資料中，找出一種當季適合種植的蔬菜。</p>	<p>值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用態度。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	---	--

		<p>力，並能根據初步問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習器、階段儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名</p>	<p>文字、或圖畫等，表達探究過程、發現。</p> <p>ai-II-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會新發現。</p> <p>ai-II-3透過動手實作，享受</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

		<p>詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索</p>	<p>以成來表現自己構想的樂趣。</p>						
--	--	---	----------------------	--	--	--	--	--	--

			科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。						
第二週	第一單元 田園樂 活動一 蔬菜是從哪裡來的	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。pa-II-1 能運用簡單分類、	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1.觀察學校內的種植環境，提出種菜前的準備工作。 2.依照準備工作的項目，進行分工合作。 3.了解播種的步驟，並能依照正確的方法播種。 4.能設計紀錄表來記錄要種植蔬菜的種子。	第一單元田園樂 活動一 蔬菜是從哪裡來的 【活動 1-2】種菜前的準備 1.引導學生根據蔬菜的生長條件，討論適合蔬菜生長的環境。 2.引導學生依照種植蔬菜的不同地點，準備不同器材，例如種在菜園中，須準備澆水器和鏟子等；種植在容器裡，則須準備花盆和土壤。 3.討論生活中有哪些廢棄或回收物品可以當成種菜器材。 4.說明：大部分蔬菜喜歡生長在空氣流通、陽光、水分和養分充足的環境。 【活動 1-3】動手種菜 GO 1.播種前，請學生觀察種子的特徵，並指導放大鏡的使用方法。 2.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，設計觀察紀錄表。 3.討論播種時需要注意的事。 4.引導學生利用撒播、點播或條播的方式完成播種。	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識

		<p>及探索科學的方法去想像能發生的事情，以理解科學事實的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行科學實驗。</p> <p>自-E-B1</p>	<p>製圖等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇</p>					<p>一般生活中，使用及學習基礎的學科知識應具備的詞彙。</p> <p>【戶外教育】E1 善用教室外、校外及戶外教學，認識生活環境（或自然為）。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

		<p>能分析比較、製作圖表、運用簡單數學方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環</p>	<p>心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，受成來表現自己構想的樂趣。</p>						
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

			境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。						
第三週	第一單元 田園樂 活動二 哪些因素會影響蔬菜生長	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1.能設計紀錄表來記錄蔬菜的成長歷程。 2.觀察蔬菜種子的成長變化歷程。	第一單元田園樂 活動二 哪些因素會影響蔬菜生長 【活動 2-1】種子發芽了 1.帶領學生觀察、發表自己實際種植的蔬菜幼芽現況。 2.觀察實際種植情況或透過課本圖片，討論種子發芽的變化。 3.說明：發芽後，會先看到子葉，然後長出真正的葉子。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死

		<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能</p>	<p>環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物</p>	<p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p>	<p>3.認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決的方法。</p> <p>4.透過討論，知道澆水應注意的事項。</p>	<p>4.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，明確、有序的觀察以及記錄蔬菜的成長，持續觀察至蔬菜開花、結果為止。</p> <p>5.蔬菜成長紀錄表需要包含的項目：</p> <p>(1)蔬菜名稱、播種日期和觀察日期。</p> <p>(2)蔬菜的觀察圖，例如由下往上，先觀察莖的生長特徵，再觀察葉的生長位置、形狀、數量或表面特徵等。</p> <p>(3)部位名稱、重要特徵或發現。</p> <p>(4)幼苗的高度</p> <p>【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題</p> <p>1.請學生彼此分享種植心得，討論種菜過程有碰到哪些問題，並尋找解決的辦法。</p> <p>2.引導學生察覺土壤與蔬菜菜葉太乾枯時，須立刻幫蔬菜澆水，並記得定時澆水。</p> <p>3.指導學生正確的澆水方法：</p> <p>(1)中午時間陽光很強，不適合澆水，或可以移至遮蔭處澆水。</p> <p>(2)下雨天或土壤還很溼潤時，就不須再澆水。</p> <p>(3)澆水時，澆水器的位置要低一點、水柱要小一點（較細），可以避免沖倒蔬菜幼苗。</p> <p>(4)澆水時，要直接澆在土壤上。遇到假日無法為蔬菜澆水，可以在放假前一日為菜多澆一點水。</p>		<p>的道德議題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	---	--

		<p>力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名</p>	<p>品、器材儀器、科技設備及資源，並能測和記錄。</p> <p>pa-II-1能運用簡單分類、製圖等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2能利用較簡單形式的口語、</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>詞、數學公式、模型等，表達探究過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索</p>	<p>文字、圖或畫等，表達探究過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常有發現。</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。						
第四週	第一單元 田園樂 活動二 哪些因素會影響蔬菜生長	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用的工具和方法得知。INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一	1.觀察蔬菜的成長變化歷程。 2.認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決的方法。 3.藉由探索活動，察覺植物會向著陽光生長。 4.認識蔬菜間拔、移植的方法。 5.認識防蟲及除蟲的方法。 6.認識施肥的技巧，知道	第一單元田園樂 活動二 哪些因素會影響蔬菜生長 【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 1.教師引導學生回憶自己的經驗或學過的概念，帶領學生討論窗臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的，並提出自己的想法、推測可能的原因。 2.實驗前可引導學生練習設計實驗：如果是要確定陽光對蔬菜生長的影響，該怎麼做實驗呢？ 3.透過實驗探究，發現用紙箱控制光源方向，會影響蔬菜的生長方向。 4.說明：植物有向著陽光生長的現象。 5.引導學生察覺蔬菜幼苗長得太密集時，需要間拔或移植，幫植株獲得適度的成長空間。 6.引導學生察覺蔬菜菜葉出現許多小洞時，表示有蟲或蝸牛啃食，可以移除菜蟲、卵或蝸牛，也可以噴灑自製辣椒驅蟲劑。 7.引導學生察覺蔬菜長的瘦小時，可能是養分不足，可以使用市售肥料或自製堆肥為蔬菜施肥。	課堂問答 小組討論 口頭報告 習作評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】

		<p>及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以理解科學事實會有的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1</p>	<p>讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安插適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、</p>	<p>定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p>	<p>養分為蔬菜成長所需。</p>		<p>科E9 具備與他人團合作的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、校外及校外戶外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
--	--	--	---	---	-------------------	--	--	--

		<p>能分析比較、製作圖表、運用簡單數學方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環</p>	<p>製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	心，透過不斷的探尋和提問，常有新發現。						
第五週	第一單元 田園樂/第二單元 溫度變化對物質的影響 活動三 蔬菜生長會經歷哪些	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，	INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖	1.知道正確的蔬菜採收方式。 2.統整各階段的蔬菜成長紀錄表，歸納出蔬菜	第一單元 田園樂 活動三 蔬菜生長會經歷哪些變化 【活動 3-1】採收蔬菜 1.請學生檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。 2.引導學生了解蔬菜正確的採收時機與方式。 【活動 3-2】蔬菜的一生 1.請學生整理自己的紀錄或利用不同階	課堂問答 小組討論 習作評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死	

	<p>變化/活動 一什麼因素會影響物質變化</p>	<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力</p>	<p>理解簡單的觀念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界</p>	<p>繁衍下一代。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定</p>	<p>的生長週期。 3.培養愛護生命的情操，增進對科學探索的興趣。 4.知道生活中有哪些物質變化的現象。</p>	<p>段的蔬菜生長圖片來排序，討論蔬菜的成長經過哪些歷程。 2.說明：各種蔬菜的成長過程大致上相同，都是經過種子→發芽→長出葉子→長高、長大→開花→結果到枯死的生長週期，可以透過種子繼續繁衍。 3.請學生藉由生長週期判斷自己照顧的蔬菜正處於哪一個成長階段，接下來會走向哪個階段。 【科學閱讀】蘿蔔大不同 1.透過閱讀，讓學生了解胡蘿蔔與蘿蔔有什麼不同。 【科學漫畫】誰是「正港」花椰菜？ 1.花椰菜和青花菜都是常見的蔬菜，透過閱讀，讓學生認識兩者間的相同處和不同處。 第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化 【活動 1-1】物質的變化 1.透過提問，引導學生思考自然中的物質彼此相互影響的各種現象。 2.透過提問，讓學生提出生活經驗，討論生活中物質發生變化的現象。</p>	<p>的道德議題。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活</p>	
--	-------------------------------	--	---	--	--	--	--	--

		<p>力，並能根據初步問題特性的、資源的、有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習器、階段、器材、儀器、科技設備，與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖、或科學名</p>	<p>界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>tr-II-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有原因的，並依據得的知識，說明自己的想法。</p> <p>ah-II-1透過各種感官了解</p>	<p>性)及物質燃燒、鏽蝕等現象。</p>			<p>情境中，使用及學習基礎的學科知識應具備的詞彙。</p> <p>E4 中後需發展長篇的閱讀理解力。</p> <p>E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
--	--	---	--	-----------------------	--	--	---	--

		<p>詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索</p>	<p>生活週遭事物的屬性。</p>						
--	--	---	-------------------	--	--	--	--	--	--

			科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。						
第六週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化/活動二溫度改變對水有哪些變化	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念	tr-II-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。ai-II-1保持對自然現	INa-II-4物質的形態會因溫度的不同而改變。INd-II-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。INe-II-	1.知道物質變化會受到空氣、水、溫度等因素的影響。 2.知道物質改變有些較快、容易觀察，有些較慢、不容易觀察，經歷一段時間的變化後會趨於穩定。 3.藉由討論產生熱的經驗，察覺熱會使溫度升高。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化 【活動 1-1】物質的變化 1.透過提問，引發學生思考物質會改變，可提問： (1)物品放置一段時間後，都沒有改變嗎？ (2)大自然有很多的物質，這些物質會改變嗎？ (3)生活中常見物品放置一段時間後也會出現變化嗎？為什麼會產生變化？ 結合圖片、影片帶領學生進行思考與探討。 2.透過提問引導學生思考物質改變可能的因素，可提問： (1)為什麼冰塊由冷凍庫拿出後會變成水？ (2)蘋果放置一段時間後就會變黃，才會變色？ (3)鐵為什麼會生鏽？ 3.引導學生查詢資料，讓學生發表、討論所查到的生活中的物質變化現象，與其變化因素。 4.透過引導和討論，讓學生知道日常生活中許多物質受到空氣、水、溫度影響會產生不同變化。	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需

		<p>及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1</p>	<p>象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p>	<p>【活動 1-2】熱讓溫度改變了</p> <p>1.請學生依據生活經驗，自由發表身體變暖和的方法。</p> <p>2.透過引導和討論，讓學生知道讓身體暖和的方法都會產生熱，讓溫度升高。</p>	<p>要使用 的，以及 學習學科 基礎知識 所應具備 的 字詞 彙。</p>	
--	--	---	---	---	--	--	--

		<p>能分析比較、製作圖表、運用簡單數學方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第七週	第二單元 溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現	1.藉由討論，察覺生活中有許多冰融化成水的生活經驗。 2.藉由討論，察覺冰融化成水後重量不會改變。 3.藉由實驗，察覺溫度越高、冰融化成水的速度越快。 4.藉由觀察和討論，察覺日常生活中水不見的例子。 5.透過實驗，察覺液態的水在自然情況下，會從變成看不見的氣態的水蒸	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動 2-1】溫度上升了 1.說明：冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液態的水的現象，稱為融化。 2.透過生活中的例子，引導學生討論溫度會不會影響冰塊融化的快慢。 3.藉由實驗探究，察覺溫度較高，冰融化較快。 4.以生活經驗中，魚缸的水經過一段時間後水減少為例，討論水跑到哪裡了。 5.透過觀察，提出結論：發現水會跑到空氣中，而且我們看不見。 6.說明：液態的水在自然情況或受熱後，會變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。 7.請學生發表生活中水蒸發成水蒸氣的例子，並討論加快蒸發速度的方法。	實驗操作 小組討論 口頭報告 習作評量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
-----	--------------------------------------	---	--	--	--	--	--	------------------------------	---	--

		<p>論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學方法，整理已有的自然科學資</p>	<p>觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安裝操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表</p>	<p>象。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p>	<p>氣，並知道蒸發的意義。</p> <p>6.藉由討論，察覺提高溫度、風吹、增加接觸面積等方式，可以加快水蒸發成水蒸氣的速度。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>等方法，整理已有的資訊或數據。pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				來自老師) 比較, 檢查是否相近。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心, 透過不斷的探尋和提問, 常會新發現。 an-II-1 體會科學探索都是由問題開始。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第八週	第二單元 溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現	1.藉由討論，察覺生活中有許多水變成冰的生活經驗。 1.能正確使用溫度計測量水溫。 2.藉由觀察及實驗，察覺水遇冷會變成冰。 3.知道凝固的意義。 4.藉由觀察，發現冰飲料瓶表面的小水珠不是從瓶裡流出來的。 5.藉由觀察，察覺空氣中的水蒸氣遇冷會凝結成小水珠，並知道凝結的意義。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動 2-1】溫度上升了 1.說明：冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液態的水的現象，稱為融化。 2.透過生活中的例子，引導學生討論溫度會不會影響冰塊融化的快慢。 3.藉由實驗探究，察覺溫度較高，冰融化較快。 4.以生活經驗中，魚缸的水經過一段時間後水減少為例，討論水跑到哪裡了。 5.透過觀察，提出結論：發現水會跑到空氣中，而且我們看不見。 6.說明：液態的水在自然情況或受熱後，會變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。 7.請學生發表生活中水蒸發成水蒸氣的例子，並討論加快蒸發速度的方法。 【活動 2-2】溫度下降了 1.指導學生正確的溫度計使用方法。 2.透過實驗探究。發現水的溫度降到低於 0°C 後，會變成冰塊。 3.說明：水溫下降到 0°C 以下時，液態的水會變成固態的冰，這個現象稱為凝固。 4.透過提問，連接活動 2-1 的歸納，引導學生思考水蒸氣會不會遇冷又再變成水。 5.透過生活中的例子，引導學生討論生活中的小水珠現象。 6.以生活經驗中冰飲料瓶表面上出現小水珠為例，討論小水珠是從哪裡來的。 7.透過觀察探究，發現冰飲料瓶表面上	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
-----	--------------------------------------	---	--	--	--	--	--	------------------------------	---	--

		<p>論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學方法，整理已有的自然科學資</p>	<p>觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表</p>	<p>象。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p>	<p>出現小水珠後，瓶內飲料沒有減少，所以小水珠不是從瓶裡流出來的。</p> <p>8.討論為何杯子沒有裝水，但仍然會出現小水珠，並引導學生回想活動 1-3 舊經驗，思考小水珠會不會和空氣中的水蒸氣有關。</p> <p>9.說明：空氣中有很多看不見的水蒸氣，氣態的水蒸氣愈冷會變成液態的水，這個現象稱為凝結。</p> <p>10.透過提問，引導學生思考煮開水時，水壺壺口會出現白色煙霧是否為水蒸氣。</p> <p>11.由於學生大多容易混淆此處概念，須提醒學生水蒸氣是看不見的，所以看得見的白煙是小水珠，靠近壺口看不見的部分才是水蒸氣。</p> <p>12.請學生發表自己生活經驗中是否有其他小水珠的例子。若學生有困難，可用吃熱食時眼鏡鏡片起霧、冬天說話有霧氣等提示。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>等方法，整理已有的資訊或數據。pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				來自老師) 比較, 檢查是否相近。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心, 透過不斷的探尋和提問, 常會新發現。 an-II-1 體會科學探索都是由問題開始。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第九週	第二單元 溫度變化對物質的影響 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現	1.藉由討論，察覺生活中有許多水蒸氣變成水的生活經驗。 2.知道液態的水、氣態的水和固態的水的意義，及溫度改變時，形態產生的變化。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動 2-2】溫度下降了 1.指導學生正確的溫度計使用方法。 2.透過實驗探究。發現水的溫度降到低於 0°C 後，會變成冰塊。 3.說明：水溫下降到 0°C 以下時，液態的水會變成固態的冰，這個現象稱為凝固。 4.透過提問，連接活動 2-1 的歸納，引導學生思考水蒸氣會不會遇冷又再變成水。 5.透過生活中的例子，引導學生討論生活中的小水珠現象。 6.以生活經驗中冰飲料瓶表面上出現小水珠為例，討論小水珠是從哪裡來的。 7.透過觀察探究，發現冰飲料瓶表面上出現小水珠後，瓶內飲料沒有減少，所以小水珠不是從瓶裡流出來的。 8.討論為何杯子沒有裝水，但仍然會出現小水珠，並引導學生回想活動 1-3 舊經驗，思考小水珠會不會和空氣中的水蒸氣有關。 9.說明：空氣中有很多看不見的水蒸氣，氣態的水蒸氣愈冷會變成液態的水，這個現象稱為凝結。 10.透過提問，引導學生思考煮開水時，水壺壺口會出現白色煙霧是否為水蒸氣。 11.由於學生大多容易混淆此處概念，須提醒學生水蒸氣是看不見的，所以看得見的白煙是小水珠，靠近壺口看不見的部分才是水蒸氣。 12.請學生發表自己生活經驗中是否有其	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使	
-----	---	---	--	---	--	--	--	------------------------------	--	--

		<p>論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資</p>	<p>觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表</p>	<p>象。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>	<p>他小水珠的例子。若學生有困難，可用吃熱食時眼鏡鏡片起霧、冬天說話有霧氣等提示。 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 【活動 3-1】水的三態變化 1.歸納整理水的三種形態特徵，讓學生察覺形態變化是因為溫度改變造成的。 2.介紹物質的三種形態特性，並使學生了解物質是由微小粒子組成。 3.課綱加入了微觀的粒子概念，故教師在介紹物質的三種形態特性時，可適時加入課本固體、液體及氣體的示意圖說明，讓學生有初步的「物質是由微小粒子組成」的概念。 4.以透過課本圖片或事先準備影片，讓學生了解自然界中水的三種形態。 5.提問：水和冰都是常見的物質，冰和水有什麼不同？ 6.透過操作與觀察，讓學生察覺水和冰的形態差異。 7.說明：冰是固態，有固定的形狀；水是液態，沒有固定的形狀。 8.請學生討論冰塊融化前後的變化，如果教學時間許可，鼓勵讓學生操作，或是由教師示範操作。讓學生察覺冰融化成水後重量不會改變。 9.提醒學生水和冰的形態雖然不同，但都占有空間，亦可進一步推進至日常生活甚至大自然中的物質是否占有空間、具有重量，也可讓學生回憶 3 上學過的「空氣占有空間」，探討空氣是否也具有重量，可由教師示範或影片，讓學生了解空氣具有重量。</p>		<p>的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	---	---	---	---	--	------------------------------	--

		<p>訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>等方法，整理已有的資訊或數據。pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				來自老師)比較,檢查是否相近。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係,理解簡單的概念模型,進而與生活						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。					
第十週	第二單元溫度變化對物質的影響 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響	3	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的	tm-II-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INa-II-4物質的形態會因溫度的不同而改變。INa-II-5太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用的方法可知溫度高	1.知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 2.藉由觀察和討論，察覺溫度改變對不同物質會有不同的影響。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 【活動3-2】溫度改變對物質的影響 1.先透過溫度變化造成巧克力的形態改變引起學生的興趣與動機。 2.透過提問，請學生討論生活中還有哪些溫度改變時物質變化的例子，學生可能會說出顏色變化、形態變化、沒有變化等。甚至會說出煮熟了、燒焦、很燙等一般生活用語，教師可以提醒請學生將焦點放在物質本身的形態、顏色、溫度等科學性質上的變化，再進行表達。 3.透過展示巧克力和蠟受熱前中後照片，請學生討論這兩個物質受熱後變化差異。兩者都會出現形態改變，但降溫後都會恢復原來的形態。 4.教師可以用示範方式，加熱玉米粒或燃燒木炭，讓學生觀察物質受熱前、中、後的變化，並指導學生溫度改變會對不同物質有不同影響，例如燃燒、生	課堂問答 小組討論 口頭報告 習作評量	【環境教育】 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科E9具備與他人團隊合作的

		<p>問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>低。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然</p>		<p>鏽、發酵等現象。</p> <p>5.本活動是學生喜歡動手的活動，可以視教學時間，讓學生可以親自操作、觀察和比較各種物質受熱前後的變化，學習成效更佳。</p> <p>6.請學生蒐集資料，在課堂上發表其他物質受熱後，會恢復原來的形態，以及無法恢復原來的形態例子。</p> <p>【科學閱讀】擦擦筆隱形的秘密</p> <p>1.透過閱讀，介紹擦擦筆筆管內顏料的特殊性質，認識利用溫度對物質的影響所發明出的物品。</p> <p>【自由探究】被冰塊黏住了</p> <p>1.從生活中被冰塊黏住的經驗出發，設計實驗探究冰塊融化後，短時間內又重新凝固的過程。</p>	<p>能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--	--

		<p>科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，</p>	<p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適</p>	<p>現象的情形，可以運用的測量和工具和方法得知。</p>			<p>力。 E12 培 閱養喜愛的閱 讀度的態</p>	
--	--	--	--	-------------------------------	--	--	-------------------------------------	--

			培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	學習階段物品、器材儀器、科技設備及資源，並能測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到						
--	--	--	-------------------------	--	--	--	--	--	--	--

				<p>的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-II-1 保持對自</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>現象的好奇心，透過不斷的探和提問，常會有新發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>					
第十一週	第三單元 我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好</p>	<p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有</p>	<p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-II-5 常見動物的外部形</p>	<p>1.察覺生活中不同的地方有各種動物，動物有不同的外形特徵。</p> <p>2.藉由認識不同環境中的生</p>	<p>第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎</p> <p>【活動 1-1】你看過哪些動物</p> <p>1.請學生發表看過哪些動物。</p> <p>2.針對學生提出的動物，引導進行實物、影片或圖片觀察、比較其外形差異。</p> <p>3.引導學生描述、分辨不同動物的外形特徵，最後統整歸納出不同種類的動物具有不同的外形特徵。</p> <p>【活動 1-2】動物的身體構造</p>	<p>口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E2 覺知</p>

		<p>好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科</p>	<p>的資訊或數據。pc-II-2 能用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提</p>	<p>態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p>	<p>物，培養學生細心觀察的態度。</p> <p>3.藉由操作活動，知道如何描述動物的外形特徵。</p> <p>4.培養學生探索自然的信心和樂趣。</p> <p>5.透過觀察動物，知道動物外形各有不同部位。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.以課本中的動物為例，讓學生連結舊經驗，說出人、兔、蛙、蜥蜴和鳥的身體可分為哪些構造。 2.察覺不同類別動物的身體外形構造有差異，但常見的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。 3.鼓勵學生選擇一種動物進行實地觀察、觀看影片、或蒐集資料，觀察並記錄動物的身體構造。 4.提醒實地觀察的學生要注意安全，不可隨意接近打擾或觸摸動物。 5.展示哺乳類、兩生類、魚類、鳥類、爬蟲類及其他種類動物的影片或圖片，引導學生進行探索觀察。 6.依照課本步驟進行「猜猜牠是誰」活動，讓學生能更深入了解各種動物的外形特徵。 	<p>生物生命的美與價值，關懷動物、植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品EJU1 尊重生命。</p> <p>【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、</p>	
--	--	---	---	---	---	---	---	--

		<p>技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美好的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍惜生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊</p>	<p>問，常會新發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他溝通自己的想法與發現。</p>				<p>戶外教學，認識環境（或自然為）。</p> <p>戶E2 豐富自身的經驗，培養對環境的敏感與珍惜環境的好。</p> <p>戶E3 善用五官知覺，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			合作及和諧相處的能力。						
第十二週	第三單元 我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎/活動二動物身體構造和適應環境有關嗎	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土	1.透過觀察動物，察覺動物構造與功能是互相配合的。2.觀察各種動物的生活環境，察覺動物具有不同構造特徵，可以適應其生活環境。3.知道戶外觀察時，視情況使用望遠鏡和放大鏡，可以看得更清楚。	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎 【活動 1-3】動物的身體構造與功能 1.提問，讓學生思考不同的動物身體構造為什麼有不同特徵，並引導學生連結這些不同的構造和功能有關，可舉例：狗和兔同樣生活在陸地上，同樣具有四隻腳，但運動方式不同的差異。 2.請學生比一比各種動物的身體構造特徵，例如翅膀、殼、蹼、吸盤、爪子等。 3.說明：動物的身體有許多不同的構造，可以幫助牠們適應生活環境。 4.察覺動物身體不同的構造特徵，各有其功能存在，其構造與功能是互相配合的。 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-1】動物在哪裡生活 1.請學生到校園中觀察，引導學生觀察到不同的動物會生活在不同的環境之中，讓學生能夠理解動物需要具有不同的構造特徵才能夠適應其生活環境。 2.提醒學生選擇適當的工具，可以幫助我們觀察更清楚。例如可以使用望遠鏡觀察距離較遠的動物；使用放大鏡觀察較小的動物。 3.提問學生擁有什麼樣特徵的動物會居住於哪種環境，加深印象。 4.引導學生根據動物身體的構造特徵，辨識、比較其生活環境。	課堂問答 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。

			<p>及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美好的事物。</p> <p>自-E-C1</p>	<p>發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常</p>			<p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶E3 善用五官的感養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶E4 覺知</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

			<p>培養愛護自然、珍惜生命、取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而察覺問題。</p> <p>pe-II-1 了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。</p>	<p>會相互影響。</p> <p>INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p>			<p>自身的生產與生活對環境衝擊。</p> <p>社會環境影響。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	--------------------------------------	--

				<p>在教師或教科書的指導說明下，能了解研究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第十三週	第三單元 我是動物 解說員 活動二動物 身體構造和 適應環境有 關嗎	3	自-E-A1 能運用五 官，敏銳 的觀察周 遭環境， 保持好奇 心、想像 力持續探 索自然。 自-E-A2 能運用好 奇心及想 像能力， 從觀察、 閱讀、思 考所得的 資訊或數 據中，提 出適合科 學探究的 問題或解 釋資料， 並能依據 已知的科 學知識、 科學概念 及探索科 學的方法 去想像可 能發生的 事情，以 及理解科 學事實會	po-II- 1 能從 日常 經驗、學 習活 動、自然 環境， 進行觀 察， 進而能 察覺問 題。 pe-II- 1 能了 解一 個因 素改 變可 能造 成的 影 響， 進而 預測 活動 的大 致結	INa-II- 7 生物 需要能 量（養 分）、 陽光、 空氣、 水和土 壤，維 持生 命、生 長與活 動。 INb-II- 7 動植 物體 的外部 形態和 內部構 造，與 其生 長、行 為、繁 衍後代 和適應 環境有 關。 INc-II- 7 利用 適當 的工具 觀察不 同大小、	1.藉由觀 察和討 論，知 道不 同動 物攝 取的 食物 種類 不 完全 相 同。 2.藉由實 驗，察 覺光 線亮 度改 變時， 眼睛 瞳孔 的大 小會 產生 變 化。 3.藉由實 驗，察 覺皮 膚接 觸到 不同 的溫 度時， 會有 不同 的感 覺和 反應。 4.藉由討 論，察 覺生 活中 有許 多對 外界 刺激 引起 反應 的例 子，知 道這 些反 應可 以適	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-2】動物生長需要食物 1.請學生自由發表平常吃的食物，並討論吃東西的意義，察覺人必須攝取食物以維持生命。 2.討論各種動物吃的食物，察覺不同的動物攝取的食物種類不完全相同。 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.討論動物除了食物之外，還需要陽光、空氣和水等環境因素才能維持生命。 2.以眼睛適應黑暗環境的舊經驗，進行探究實驗，發現當光線較強時，眼睛的瞳孔會縮小；光線較弱時，眼睛的瞳孔會變大。 3.以天氣冷時，身體會發抖的舊經驗，進行探究實驗，體會身體對外在環境溫度變化的反應。 4.請學生討論實驗結果，發現人類可以察覺外界環境的變化，採取適當的反應。	實驗操作 小組討論 習作評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
------	--	---	--	---	---	--	--	----------------------	--	--

		<p>有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍</p>	<p>果。</p> <p>在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記</p>	<p>距離位置的物體。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p>	<p>應生活環境，保護自己。</p>				
--	--	---	---	--	--------------------	--	--	--	--

			愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。						
第十四週	第三單元 我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎/活動三動物有什麼生存法寶	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的	1.藉由觀察和討論，察覺土壤、光線及水分的變化會引響蚯蚓的生存，並知道其他動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。 2.察覺有	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.觀察蚯蚓對土壤、光線及水分的變化的反應，察覺動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。 活動三動物有什麼生存法寶 【活動 3-1】動物如何保護自己 1.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現，以免被捕食，或方便捕食其他動物。 2.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色和環境差異很大，能警告或欺瞞其他動物，具有警戒的效果，達	課堂問答 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】	

		<p>資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察</p>	<p>覺問題。</p> <p>pe-II-1 了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究計畫。</p> <p>pe-II-2 能正</p>	<p>外部形態和內部構造，與其生長、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激</p>	<p>些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現。</p> <p>3.察覺有些動物身體的顏色鮮豔，具有警戒的效果，可以保護自己。</p> <p>4.了解愛護動物的行為，並落實在日常生活中。</p>	<p>到保護自己的目的。</p> <p>【活動 3-2】愛護動物小尖兵</p> <p>1.引導學生理解我們必須愛護各種動、植物，不單是它們能夠使這個世界變得更多采多姿；更重要的是它們同樣具有生存的權利。</p> <p>2.確認哪些是正確的愛護動物的行為，再進一步與學生共同討論、篩選，符合學生自身能力所及的行動，擬定一份屬於自己的愛護動物宣言，並鼓勵學生在日常生活中實踐。</p> <p>【科學閱讀】龜都會游泳嗎？</p> <p>1.透過閱讀，介紹龜可以分為陸龜、海龜和淡水龜，了解相同種類的動物其生活環境和外形特徵等仍有所不同，並鼓勵學生多觀察生活中見到的動物。</p> <p>【科學漫畫】樹懶不懶，只是慢</p> <p>1.透過閱讀，介紹樹懶的生活習性，讓學生察覺動物的身體構造、運動方式、生活環境、生活習性之間都有關聯，進一步引發學生認識各種不同動物的興趣。</p> <p>【生活科學家】動物飼育員忙什麼</p> <p>了解與動物相關的動物飼育員工作，引發學生對動物相關職業的興趣。</p>	<p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品EJU1 尊重生命。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能</p>	
--	--	---	--	---	---	--	--	--

		<p>覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>全操作適合學習段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會新發</p>	<p>會引起生理和行為反應。</p>			<p>力。</p> <p>E12 培養喜愛的閱讀態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E4 覺知自身的生產與生活對環境的影響。</p>	
--	--	--	---	--------------------	--	--	--	--

第十五週	第四單元 天氣變變 活動一天 氣對生活 有何影響/ 活動二如 何觀測天 氣	3	自-E-A1 能運用五 官，敏銳 的觀察周 遭環境， 保持好奇 心、想像 力持續探 索自然。 自-E-A3 具備透過 實地操作 探究活動 探索科學 問題的能力，並能 初步根據 問題特 性、資源 的有無等 因素，規 劃簡單步 驟，操作 適合學習 階段的器 材儀器、 科技設備 與資源， 進行自然 科學實 驗。 自-E-B1 能分析比	現。 ti-II-1 能在指 導下觀 察日常 生活現 象的規 律性， 並運用 想像力 與好奇 心，了 解及描 述自然 環境的 現象。 ai-II-1 保持對 自然現 象的好 奇心， 透過不 斷的探	INc-II- 1 使用 工具或 自訂參 考標準 可量度 與比 較。 INd-II- 2 物質 或自然 現象的 改變情 形，可 以運用 測量的 工具和 方法得 知。 INc-II- 2 生活 中常見 的測量 單位與 度量。 INd-II- 6 一年 四季氣 溫會 有所變 化，天 氣也會 有所不	1.透過觀 察與討 論，知 道觀 察冷 熱、雲 、太陽 和風等 ，可以 知道 天氣 狀況。 2.討論 生活 中不 同天 氣的 因 應和 穿 著， 察 覺 天 氣 對 生 活 和 環 境 的 影 響。 3.知 道 正 確 使 用 氣 溫 計 的 方 法。	第四單元天氣變變變 活動一天氣對生活有何影響 【活動 1-1】今天天氣如何 1.觀察與討論今天的天氣狀況，引導學生體會空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。 2.藉由討論，讓學生察覺天氣狀況可從身體感覺的冷、熱及雲、雨、太陽和風得知。 【活動 1-2】天氣和生活連結 1.請學生討論不同天氣對我們生活的影響。 2.引導學生從天氣對自身的影響，然後思考到對周遭環境的影響，再到大環境甚至地球上生物的影響。 活動二如何觀測天氣 【活動 2-1】氣溫的測量 1.請學生分享生活經驗，討論對天氣冷熱的感覺。 2.指導學生學會使用氣溫計。	課堂問答 口頭報告 習作評量	【環境教育】 環E8 認識 天氣的溫 度、雨量 要素與覺 察氣候的 趨勢及極 端氣候的 現象。	
------	--	---	--	--	---	---	--	----------------------	---	--

		<p>較、製作圖表、運用簡單數學方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊</p>	<p>尋和提問，常會新發現。</p> <p>pe-II-2 能正確安操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製</p>	<p>同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>及網路媒體等，觀察問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>如：來自老師) 比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出問題或意見。並能探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能用較簡單形式</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				的口語、文字、或圖畫等，表達探究過程、發現。					
第十六週	第四單元 天氣變變 活動二如何觀測天氣	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用	1 藉由測量並記錄上午、中午、下午的氣溫，察覺氣溫會改變，且通常中午氣溫最高。 2. 透過觀察與討論，知道雲量和天氣狀況的關係。 3. 察覺雨量可以用水的高度來表示。 4. 學習測	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動 2-1】氣溫的測量 1. 請學生到外面進行氣溫的測量並記錄。 2. 測量前可提問：你知道怎樣使用氣溫計測量嗎？要在哪裡測量？要注意哪些事項呢？引導學生思考觀測時的注意事項。 3. 學生觀測中，隨時注意學生氣溫計操作方式、讀取方式是否有錯誤，且挑選的觀測地點是否適合測量氣溫。 4. 教師可於觀測後，學生填寫紀錄表時補充：常見的氣溫計溫標有°C（攝氏）和°F（華氏），而我們較常使用的溫標是°C。 5. 比較同一天中，同一地點、不同時間的氣溫，討論氣溫變化的情形。 【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 1. 帶學生到戶外觀察天空，並分享生活經驗，討論雲量多寡是否跟天氣狀況有	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需

		<p>劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究過程、發現或成</p>	<p>pa-II-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並將自己的</p>	<p>測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-6一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用當儀</p>	<p>量雨量的方法，並培養問題解決的能力。</p> <p>關。</p> <p>2.運用提問，讓學生連結生活經驗，思考當天空的雲聚集較多，或是顏色灰暗時代表什麼？是否是快要下雨的徵兆。</p> <p>3.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。</p>	<p>要使用的，以及學習基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	---	---	--	---	-------------------------------	--

		<p>果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表</p>	<p>探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢</p>	測得。					
--	--	--	--	-----	--	--	--	--	--

			達、團隊合作及和諧相處的能力。	討。 pc-II-2 能利用較簡單式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常有新						
--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--	--	--

				發現。					
第十七週	第四單元 天氣變變 活動二如何觀測天氣	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1	pe-II-2 能正確安 全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用的工具和方法得知。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會	1.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。 2.知道雨量的單位是毫米。 3.知道風向是指風吹來的方向。 4.學習利用八方位表示方向。 5.察覺可用不同的方法知道風向和風力。 6.能設計風向風力計。	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 1.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。 2.多利用提問引導學生思考，此處可提問：什麼地點比較適合測量雨量？要收集多久的雨？藉由學生的回答釐清學生的概念。 3.利用不同容器來收集雨水，讓學生察覺利用平底直筒容器收集到的雨水高度都一樣，且上下面積相同，可以收集到等量的雨水，因此較適合用來測量雨量。 【活動 2-3】風向和風力的觀測 1.提出疑問，請學生分享生活經驗，討論風是如何產生、風從哪裡來、如何可以看出風吹來的方向和大小的方法，此處盡量鼓勵學生進行表達、討論。 2.學生討論完畢後，教師進行說明：風吹來的方向稱為風向；風的大小稱為風力。 3.指導學生利用八方位表示風向。	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、

		<p>能分析比較、製作圖表、運用簡單數學方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環</p>	<p>的資訊或數據。pa-II-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)比較，</p>	<p>有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的變化。INd-II-7天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以用適當儀器測得。</p>			<p>戶外教學，及校外認識環境(或人為)。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---------------------------	--

			<p>境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				畫等，表達探究過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。					
第十八週	第四單元 天氣變變 活動二如何觀測天氣/活動三如何應用氣象資訊	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-	1.能利用自製的風向風力計測量風向和風力。 2.學習設計天氣觀察紀錄表，並發	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動 2-3】風向和風力的觀測 1.指導學生設計測量風向和風力的裝置，並製作簡易風向風力計，此處可鼓勵學生利用不同的素材製作。 2.指導學生指北針的使用方法。 3.進行實地測量，指導學生正確使用風向風力計進行測量與記錄。	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 資料蒐集 口頭報告 習作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與氣候的趨勢及極端氣候的

		<p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單</p>	<p>品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，</p>	<p>2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常</p>	<p>表自己的觀察紀錄與發現。</p> <p>3.知道如何運用傳播設備搜集天氣資訊。</p>	<p>4.指導學生正確的風向紀錄方式：風向通常以箭頭符號來表示，記錄時箭頭須指向中心點，例如西風，箭頭由西方指向東方。</p> <p>【活動 2-4】我是天氣小主播</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.在學生掌握測量氣溫、雨量與風力後，引導學生討論氣象報告的簡報製作方法與分工，學會將天氣紀錄等資料訊息轉成文字或口語表達。 2.報告時，教師可輔助說明天氣的現象與簡單原理，即氣溫冷熱與風力風向、雨量等是否有關連性。 3.聆聽同學的報告後提出問題與討論。 <p>活動三如何應用氣象資訊</p> <p>【活動 3-1】天氣預報</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生分享看天氣預報的經驗，察覺預知未來的天氣狀況的目的。 2.討論各種天氣預報的查詢管道。 3.帶領學生用幾種方法查閱當天的天氣報告，並了解其中提供的訊息內容。 	<p>現象。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E9 具備</p>	
--	--	---	--	---	--	---	--	--

		<p>形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境</p>	<p>形成解釋、得到解答、解決問題。並將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出</p>	<p>用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美的啟發。</p> <p>INf-II-4 季節的變化與人類的關係。</p>			<p>與他人團隊合作的能力。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--------------------	--

			<p>的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<p>疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>					
第十九週	<p>第四單元 天氣變變 活動三如何應用氣象資訊</p>	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像</p>	<p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，</p>	<p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INd-II-</p>	<p>1.解讀天氣預報的內容，並了解各個項目的敘述方式。</p> <p>2.從分析</p>	<p>第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊</p> <p>【活動 3-1】天氣預報</p> <p>1.引導學生看懂今日天氣預報、一週天氣預報、漁業氣象預報、國際都市天氣預報等不同類型的天氣預報。</p> <p>2.引導學生依據需求和目的，查詢不同</p>	<p>課堂問答 小組討論 資料蒐集 習作評量</p>	<p>【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>

		<p>力持續探索自然。自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數</p>	<p>透過不斷的探尋和提問，常會新發現。ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美的啟發。INf-II-4 季節的變化與人類的關係。</p>	<p>各類氣象預報內容中，了解各類氣象預報的適用性。3.透過討論與分享，知道四季的天氣有何特徵與差異。</p>	<p>類型的天氣預報。 【活動 3-2】四季的天氣 1.討論一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。</p>	<p>資E9 利用資訊科技分享學習心得。 【性別平等教育】性E3 覺察性別的刻板印象，了解家庭、學校的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習基礎知識應具備的字</p>	
--	--	---	--	--	---	---	--	--

		<p>據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官</p>						<p>彙。閱E4 中高年級後需發展長的文本閱讀理解能力。</p> <p>【國際教育】 國E4 認識全球化與相關重要議題。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美好的事物。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>						
第廿週	<p>第四單元 天氣變變 活動三如何應用氣象資訊</p>	3	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>	<p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p>	<p>1.了解飛機雲形成的原因，並認識其他形狀奇特的雲。</p>	<p>第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊 【科學閱讀】奇形怪狀的雲 1.透過閱讀，介紹各種不同形狀的雲，並覺察能夠透過觀察雲況判斷及預測天氣的變化，進一步引發學生利用更科學、更精確的方式來預測天氣的興趣。</p>	<p>課堂問答</p>	<p>【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱</p>

									讀理解能力。 閱 E12 培 養喜愛閱 讀的態 度。	
第廿一週	休業式						休業式			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉龍崗國民小學
113 學年度第一學期三年級普通班社會領域課程計畫

設計者：蔡麗綺

第一學期

教材版本		康軒版第五冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(66)節				
課程目標		1.家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2.遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3.認識校園環境及校園安全規範。 4.培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5.藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6.在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7.透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 我的家庭 第1課家庭的組成	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角	1.透過圖像觀察與討論，觀察家庭有不同成員的組成方式。 2.了解並區分家庭成員改變的因素，	第一單元我的家庭 第1課家庭的組成 【活動一】我的家庭 1.引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有不同的成員。 2.閱讀與統計：教師指導學生閱讀課本第10~11頁，說明家庭對我們的意義，以及每個家庭的組成成員不一定相同。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的	

			<p>探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有異</p>	<p>並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。</p> <p>3.透過訪問家人，了解自己姓名的由來，覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣，要了解差異並彼此尊重。</p>	<p>由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數，計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。</p> <p>3.故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、重組家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。</p> <p>4.統整課文重點。</p> <p>【活動二】我的家人</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？</p> <p>(2)當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？</p> <p>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第12~13頁課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3.故事閱讀與分享：美惠的願望</p> <p>4.討論與分享。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生回家完成</p> <p>【第1課習作】第一大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【活動三】我的姓名</p> <p>1.引起動機：學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。藉由介紹活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同的家庭有不同的命名方式。</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第14~16頁，說明不同族群的命名方式</p>		<p>剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

					同。		<p>也不相同，並討論問題。</p> <p>3.社會小人物：姓名代表我，想一想，除了自己的物品可以貼上姓名貼之外，還有什麼時候我們會需要用到姓名？</p> <p>4.猜猜我是誰：教師指導學生閱讀課本第 17 頁，說明每個人都應該珍惜自己的名字，也要尊重他人的姓名。</p> <p>(1)教師拿出準備好的小紙條，請學生寫上自己的姓名、綽號，以及對這個綽號的喜好。寫完後投入綽號回收桶。</p> <p>(2)教師檢視紙條，鼓勵同學發表想法及原因。</p> <p>(3)教師舉例說明拿他人綽號來開玩笑，可能會讓當事人不舒服，也會造成心理傷害。</p> <p>(4)討論：當別人取笑我們的姓名或者用我們不喜歡的綽號稱呼我們時，我們應該怎麼做？</p> <p>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p>			
第二週	第一單元 我的家庭 第 2 課親人的往來	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人	<p>1.透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的的方式。</p> <p>2.透過圖像觀察與</p>	<p>第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來 【活動一】親人對對碰</p> <p>1.引起動機： (1)教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。 (2)請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。 (3)藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及角色之間的關係，學習正確的稱呼。</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 18~19 頁，並討論下列的問題。</p>	口語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的	

			<p>議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>發展也會受其影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有多項權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規</p>	<p>經驗分享，觀察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。</p> <p>3.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。</p> <p>4.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。</p> <p>5.透過上臺自我介</p>	<p>(1)想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？(例：可以讓我們知道爸爸、媽媽各有哪些親人，學習各種長幼順序的輩分關係。)</p> <p>(2)不同的稱呼有什麼意義？(例：代表親人之間的長幼順序和親疏關係。)</p> <p>3.發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己有哪些親人。</p> <p>(1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？(例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。)</p> <p>(2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？(例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。)</p> <p>(3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？(例：堂、表兄弟姐妹。)</p> <p>(4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？(例：可以使親人相處的氣氛更融洽。)</p> <p>4.親人稱呼對對碰遊戲：</p> <p>(1)教師將學生分組競賽，並事先設計有關親人稱呼的問題，例：「媽媽的媽媽我們應該稱為什麼？爸爸的哥哥我們應該稱為什麼？」請各組針對問題進行搶答。</p> <p>(2)教師依各組答案的正確性及回答速度作為評分的依據，回答最多正確答案的組別給予鼓勵。</p> <p>(3)教師歸納：透過遊戲讓學生清楚的了解親人的稱呼與其長幼順序。</p> <p>5.稱呼大不同：</p> <p>(1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉課本第19頁</p>		<p>關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家E6 覺察</p>	
--	--	--	--	---	---	---	---	--	--	--

					<p>範、尊重他人或維護公共利益等)。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>小人物介紹的客家人、排灣族為例說明，並配合動動腦問題請學生回答。 (2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的語言，介紹你對親人的稱呼。」(請學生依自己的族群母語作答。) (3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。 6.習作配合： (1)教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。 (2)教師指導學生拿出「我的親人」稱呼卡及關係圖，排出自己的親人關係圖，並請學生兩兩配對，互相介紹自己的親人。 7.統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。</p>	<p>與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第三週	第一單元我的家庭第2課親人的往來	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的	<p>1.透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重</p>	<p>第一單元我的家庭第2課親人的往來 【活動二】親人的往來 1.引起動機：請分享一次你與親人見面時的景象，並回想當時的心情。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第20~21頁課文與圖片，並回答問題。 3.發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪</p>	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、</p>

		<p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可</p>	<p>的方式。</p> <p>2.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。</p> <p>3.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。</p> <p>4.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定</p>	<p>些？並說明與他們相處的情形。」</p> <p>4.情境演練：</p> <p>(1)教師設計不同的情境，請學生分組抽題。</p> <p>(2)學生經由小組討論後，上臺表演，並演出與親人的互動。</p> <p>(3)學生觀看後可分享自己的經驗、心得或其他可參考的互動方式。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【社會充電站】親人的關懷與協助</p> <p>1.引起動機：教師分享一個親人間彼此互相關懷與協助的故事，並請學生說說看，當他們需要幫忙的時候，親人是否有提供協助，幫忙一起解決困難？</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第22~23頁圖文，閱讀漫畫，了解漫畫中的人物間所發生的事情，並回答問題。</p> <p>3.統整課文重點</p> <p>【小小探究家】如何自我介紹？</p> <p>1.發現問題：教師提問：「來到新班級，我們要如何在很快的時間內讓全班都認識自己？」</p> <p>2.蒐集資料：</p> <p>(1)教師提問：「我們要如何介紹自己呢？要介紹些什麼？」教師引導學生說出：姓名、家人、興趣等答案。</p> <p>(2)教師請學生詢問家長自己姓名的由來。</p> <p>(3)教師引導學生配合課本第25頁「方格板」記錄蒐集的資料。</p> <p>3.整理分析：教師請學生觀察課本九宮</p>	<p>身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫</p>	
--	--	---	---	---	---	---	--	--

					包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	位。 5.透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	格示例，配合課本第 22 頁「九宮格板」，讓學生寫下想要介紹自己的項目、內容。 4.行動省思： (1)上臺自我介紹：學生根據九宮格寫的內容，上臺介紹自己，另外教師也要指導上臺學生的表達技巧，以及臺下學生的聆聽技巧。 (2)請學生分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。 5.統整課文重點		及其他親屬等)。家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	第二單元 家庭與倫理 第 1 課 家庭的功能	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。	第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能 【活動一】溫暖的家 1.引起動機： (1)教師請學生拿出課前找的家庭活動照片，紙本或電子檔均可。 (2)由學生利用一張家庭活動照片，介紹	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守	

		<p>並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>	<p>體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作簡易的圖表，</p>	<p>有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權</p>	<p>2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。 3.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 4.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。</p>	<p>照片中的家庭成員、活動的內容，以及當天印象最深的事情或感受。 (3)藉由介紹家庭活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有各種不同的活動。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第30頁圖文，說明家庭的功能包含家人間的照顧與互相關懷。 (2)從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事情讓你最難忘？為什麼？(請學生依據自己的經驗回答。) (3)發生哪些事情，你會想和家人一起分享喜悅？(例：參加比賽得名、考試獲得好成績、得到老師的讚美等。) (4)發生哪些事情，你會想要得到家人的安慰與鼓勵？(例：參加比賽輸了、考試考不好、生病身體不舒服。) 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第31頁圖文，說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。 (1)教師播放一則兒童家暴新聞後，請小組討論以下問題： (2)新聞報導的內容是什麼？發生了什麼事？ (3)你看完這則新聞報導，你有什麼感受？ (4)這則新聞報導，你發現了什麼？最後的結果如何？ (5)未來如果你遇到類似情況，你會怎麼做？ (6)引導學生體會遭受家暴者的心情，讓</p>	<p>團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理的反規則和違背規則的健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>並加以說明。</p> <p>利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救管道。</p> <p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足</p>	<p>學生知道可以尋求學校師長協助或撥打113保護專線，任何人甚至我們最親密的家人，都不可以隨便傷害或侵犯我們的身體。</p> <p>4.統整：家庭提供我們照顧與關懷，在家人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。</p>		<p>庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	------------------------------	--

					活需求。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。				
第五週	第二單元 家庭與倫理 第 1 課家庭的功能	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他	第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能 【活動二】爸媽的話 1.引起動機： (1)說說看，父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？ (2)我們在家庭中學到哪些事情？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 32 頁圖文，說明我們接受父母或長輩的指導，兄弟姐妹之間也彼此互相學習，讓我們養成良好的生活習慣，然而每個家庭所重視的事情不一定相同。 (2)回想一下，從小爸媽、長輩或兄弟姐妹之間，讓你學習到哪些事	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不違反規則和受到健康傷害等經

			<p>參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的權利，關懷自然環境與人類社會的永續發展。社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>	<p>對他人產生偏見。2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。3b-II-3 整理資料，製作簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>影響。Ac-II-1 兒童在生活中擁有多項權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人協助。</p>	<p>3.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 4.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。</p>	<p>情？ (3)說說看，你已經養成哪些良好的生活習慣？ (4)說說看，自己的家庭中最重視什麼事情？或經常從事哪方面的活動？ 3.習作配合： (1)教師引導學生閱讀課本第33頁圖文，說明我們除了接受家人的教導，也應該和家人一起分擔家務，為家庭盡一分心力。 (2)請你說說看，家裡的家事都是由誰來做？ (3)教師指導學生完成【第1課習作】第一大題家事表現調查表。 (4)統計調查學生自我評估各項目欄位表現結果。 (5)請學生說說看，你的家事表現還有哪些需要改進的地方。 (6)教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。 4.統整課文重點。 【活動三】有備無患 1.引起動機： (1)說說看，家庭中有哪些消費項目？ (2)說說看，家庭中有哪些收入來源？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第34頁圖文，說明日常生活中的消費，都需要家人辛苦工作獲得的收入來支付。我們要學習和思考如何分配這些收入，部分作為消費，部分作為儲蓄。 (2)家庭的消費可分成哪幾類？</p>		<p>驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與價值的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	---	--	--	--

				<p>或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方</p>	<p>(3)運用第 104 頁「家庭消費放大鏡」學習單，指導學生將調查家庭消費的內容填寫至表格中，並找出消費最多的項目。 (4)想一想，家人辛苦賺錢支付我們的生活消費，我們應該用什麼態度來使用家裡的金錢？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第三大題。 4.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 35 頁圖文，儲蓄可以帶來很多好處，讓我日常生活中面對急需時，有足夠的財物支應。 (2)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？ (3)你知道家裡有儲蓄嗎？家裡儲蓄的目的是為了什麼？ (五)統整課文重點。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					式；每個家庭所重視的價值有其異同。				
第六週	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。 3.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理 【活動一】古今孝行比一比 1.引起動機： (1)說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？(請學生依據自己閱讀經驗回答。) (2)教師播放1~2則二十四孝故事影片，例如：扇枕溫席的黃香、打虎救父的楊香等。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第36頁圖文，說明倫理的意義，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母，我們常說：「百善孝為先。」孝道是我們社會的美德。 (2)說說看，你曾經做過哪些孝敬父母、長輩的行為？(例：聽從父母的話、幫爸媽捶背、生日時寫卡片祝福他們等。) 3.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第37~38頁圖文，說明除了孝道以外，我們也要做到友愛兄弟姐妹與尊重家人。 (2)你曾經跟兄弟姐妹吵過架或生氣過嗎？後來如何解決？(請學生依據自己的生活經驗回答。) (3)每個人的個性都不相同，當家人之間	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

			與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				對某一件事的意見或想法不同時，應該怎麼辦？(例：尊重每個人的想法、大家坐下來一起好好談談等。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5.統整： (1)家庭倫理是我們與家人相處時，應該遵守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。 (2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姐妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。		家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第七週	第二單元 家庭與倫理 第2課 家庭的倫理	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表	Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。	第二單元 家庭與倫理 第2課 家庭的倫理 【活動二】將小愛化成大愛 1.引起動機： (1)請學生閱讀介紹陳樹菊的文章或報導。 (2)看完陳樹菊的故事，你覺得她的行為有什麼值得我們學習的地方？ (3)說說看，如果你辛苦的累積了數千萬的財富，你會像陳樹菊一樣嗎？你會怎麼做？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第39頁圖文，說明我們把孝敬父母、尊敬長輩和友愛兄弟姐妹的心意，再擴大到服務社會的行動。 (2)配合動動腦：「說說看，怎麼做可以讓我們的社會充滿溫暖？」	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】

		<p>成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>	<p>達自己的看法。</p>		<p>3.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。</p>	<p>3.統整課文重點。 【社會充電站】祖父母節的由來 1.引起動機： 請你說說看，自己在家中與爺爺、奶奶、外公、外婆相處互動的情形？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第40~41頁圖文，說明祖父母節的由來，家中的祖父母為家庭付出一輩子，分享智慧與經驗，在家中也扮演著非常重要的角色。 (2)請你說說看，今年學校所舉辦的「祖父母節」活動，你做了哪些事情？ (3)你知道什麼是長照中心嗎？對於居住在長照中心的長輩們我們可以如何表達關心之意？ (4)寫一寫，「孝悌」就是孝順父母、長輩，友愛兄弟姐妹。你能做到哪些呢？請在課本第41頁空格中打勾。 3.統整課文重點。 【小小探究家】家事誰來做？ 1.發現問題： (1)家事是指家裡日常生活的各種事務，想想看，家中有哪些家事？ (2)身為家裡的一分子，我們也應該一起做家事，你曾經做過哪些家事？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第42頁圖文，觀察家中的家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第42頁內容。 (2)最後一欄空白部分，請教師鼓勵學生自行繪圖填入。 3.整理分析： (1)教師指導學生依據第42頁資料，完成第43頁「家事誰來做統計表」，依序</p>	<p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
--	--	---	----------------	--	---------------------------------	---	---	--

							<p>填入家人稱呼與家事項目數量，並找出負責做最多家事項目的人。</p> <p>(2)教師進一步進行全班統計與調查，家庭成員中誰負責的家事項目最多。</p> <p>4.行動省思： (1)想一想，家中的家事分配是否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？ (2)想一想，雖然我是小學生，但我可以負責哪些家事？</p> <p>5.統整課文重點。</p>			
第八週	第三單元 自治與安全 第1課班級的自治活動	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)	<p>1.了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。</p> <p>2.認識並了解班級幹部的工作職責，並能依據同學的特質，透過選舉，推選出適合班級幹部職責的人。</p> <p>3.明瞭班級公約的</p>	<p>第三單元自治與安全 第1課班級的自治活動</p> <p>【活動一】認識班級自治</p> <p>1.班級情境大魔王：教師事先準備班級在沒有班級自治觀念下，可能發生的相關狀況題。 (1)班上進行分組，請各組用抽籤方式抽題，討論並推派代表上臺演出，請其他同學針對演出內容給予回饋。 (2)請全班討論哪組的解決方法最完善，給予鼓勵並補充解決方法，引導學生，上述這些狀況，都可以透過班級自治活動獲得解決。</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第46~47頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.召開班級會議。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生回家完成</p> <p>【第1課習作】第一大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【活動二】班級幹部點點名</p> <p>1.課前準備—製作個人推薦競選海報：發下第105頁「我的競選海報」學習單，請學生思考學習單的提問，利用課</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人的不同需求，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E4 參與</p>	

			<p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校共事</p>	<p>產生方式及重要性，培養民主生活應有的態度。</p>	<p>餘時間，製作一張推薦自己的競選海報。</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 48~49 頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.選舉班級幹部：全班召開班級會議，參照課本所列出的「選舉班級幹部流程」，推選出該職務的適當人選。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二、三大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【活動三】你我的約定</p> <p>1.選班級公約卡：</p> <p>(1)教師揭示事先準備好的班級公約卡，隨意貼在黑板上，這些班級公約卡，有好的習慣也有不好的習慣。</p> <p>(2)將全班分組，請各組討論，選出黑板上適合列為本班班級公約的項目。</p> <p>(3)教師請各組上臺發表，組員討論選擇出的班級公約卡。</p> <p>(4)教師歸納全班選擇出來的班級公約卡，哪些是重疊的？而有哪些公約卡都沒有被選出。</p> <p>(5)請同學針對沒有被選出的班級公約卡，思考並發表，若選擇這些不好習慣的班級公約卡，會帶給班級哪些影響？</p> <p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 50~51 頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.配合動動腦。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生分組討論【第 1 課習作】第四、五大題。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【社會充電站】班會流程</p>	<p>規則的制定並遵守之。</p> <p>法E7 認識責任。</p>	
--	--	--	--	--	------------------------------	--	------------------------------------	--

					務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。		1.引起動機：教師請同學思考並發表，目前班上有哪項共同性的問題要開班會討論，並以這個議題，來進行實際開班會並決議。 2.觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 52~53 頁的班會流程。 3.檢討：師生共同檢討自己在班會進行過程中的表現情形，如果不熟練，教師可以視時間，將該項目再演練一次。 4.統整課文重點。			
第九週	第三單元 自治與安全 第 2 課校園安全	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作簡易的圖表，並加	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視	1.舉例說明校園安全規範的項目。 2.理解並遵守校園安全規範。 3.列舉校園危險的地方。 4.理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。 5.透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意	第三單元自治與安全 第 2 課校園安全 【活動一】遵守校園規範 1.引起動機：請學生發表應如何安全使用遊戲器材，以及因違規使用所導致的後果。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 54~55 頁，說明遵守校園安全規範的重要性，並討論下列問題。 (1)我們要如何維護自身的安全?(例：不在走廊奔跑、不去人少的校園角落。) (2)學校有哪些校園安全規範?(例：不在廁所玩耍、不在走廊打球。) (3)教師將學生分組，討論在課本圖片中的地點(教室、運動場)時，應遵守的使用規則。 (5)上臺報告。 3.統整：在校園中，我們要注意自身安全，並遵守校園安全規範，以維護大家的安全。 【活動二】留意危險的地方 1.引起動機：	口語評量 紙筆評量 實作評量	【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣	

		重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學	見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。 6.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	(1)老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。 (2)老師引導學生了解人們常用「驚嘆號」當作警示的符號。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1)學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊戲區、司令臺等。) (2)到較隱密的地方時，應注意哪些事項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。) (3)學校裡有哪些危險的地方，應避免單獨前往？(例：地下室、頂樓。依各校狀況決定。) (4)配合動動腦：當我們在校園之外的地方遇到危險時，還可以怎麼做？請利用課本第 58~59 頁「遠離危險，我有絕招」的內容來回答。(例：1.打電話給家人或打 110 報警。2.可到附近的店家尋求協助。 (5)往明亮處前進，遇到路人，可請求協助。) 3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 4.統整： (1)校園中有一些危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。 (2)有需要到校園中一些較隱密的地方時，我們要讓老師知道，並和同學結伴同行。	賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。	
--	--	--------------------------------	--	---	--	--	---	--

					校公事的安排，可透過師生適切的討論歷程做出決定。					
第十週	第三單元 自治與安全 第2課校園安全	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作簡易的圖	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及	1.舉例說明校園安全規範的項目。 2.理解並遵守校園安全規範。 3.列舉校園危險的地方。 4.理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。 5.透過班級會議的討論，能	第三單元自治與安全 第2課校園安全 【活動三】安全校園闖關 1.安全校園闖關活動： (1)規則說明：教師將學生分組，並發給校園闖關地圖。學生可依照地圖前往關卡，並依關主指示完成任務，最快完成任務的組別獲勝。 (2)任務討論：闖關結束後，老師與學生再就任務內容討論校園安全的各種注意事項。 2.統整：透過闖關活動，對於校園環境更加熟悉，未來也要留意容易發生危險的地方，保護自身安全。 【社會充電站】遠離危險，我有絕招 1.引起動機：教師將學生分組，並發下學區地圖，能寫出全組同學緊急聯絡電話，並標出最多愛心商店的組別獲勝。 彙整各組答案，揭示學區內所有愛心商店。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E9 學習相互尊重的精神。 安E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	

			<p>成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-</p>	<p>學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。 6.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 58~59 頁課文，並回答下列問題： (1)回家的路上發生危險或緊急事情時，你可以打哪個電話求援？有哪些愛心商店可以求援？ (2)你如何回家才比較安全？ 3.行動劇討論：教師指導學生扮演回家的學生遇到陌生人搭訕的場景。引導學生討論自己可以如何因應，以化解危機。 4.統整： (1)離開家裡和學校，要隨時保持警覺，不隨意和陌生人交談，牢記緊急聯絡電話和愛心商店的位置，如有必要可請求協助。 (2)使用網路時要注意安全，不隨便洩露個資，並對網路上認識的朋友保持警戒。 【小小探究家】如何訂班級守則？ 1.發現問題： (1)「班上同學最近去健康中心次數好像變多了，你們知道是什麼原因造成的嗎？」 (2)「我們應該要怎麼做才不會讓這些狀況再度發生？我們可以透過什麼會議來進行討論？」 2.蒐集資料： (1)請學生擔任會議主席和記錄。 (2)主席請同學發表他們最常因為哪些原因而受傷。 (3)針對這些問題，主席請同學提出避免發生受傷的方法與建議。 3.整理分析： (1)教師將學生提出來的的方法與建議一一</p>		<p>則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--

					1 班級與學校公事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	<p>寫在黑板上。</p> <p>(2)請學生思考這些建議中，哪些是可以執行並遵守的。</p> <p>3.將黑板上可以執行並遵守的項目，訂定成「班級安全守則」。</p> <p>4.行動省思： (1)公告、張貼「班級安全守則」，請大家共同遵守。 (2)經過一段時間後，大家討論遵守「班級安全守則」的情況。</p> <p>5.統整：訂定「班級安全守則」後，如果同學受傷的情況變少了，表示守則發揮了作用，教師可給予肯定與鼓勵。若受傷情況未改善，可再提出檢討，尋求其他解決方法。對於未能遵守的同學，教師可私下進行了解與輔導。</p>				
第十一週	第四單元學習與成長第1課學習的方法	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與	Ac-II-1 兒童在生活中擁有多項權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體	<p>1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。</p> <p>2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並</p>	<p>第四單元學習與成長 第1課學習的方法</p> <p>【活動一】快樂的學習</p> <p>1.引起動機： (1)教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年段的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。 (2)三年級的學習內容和低年級不同的地方在哪？(例：三年級沒有生活課程，但多了藝術、社會、自然科學等課程。) (3)學習科目及內容變多了，你的感覺是什麼？(請學生依據自身經驗回答。) (4)你認為學習這些內容對我們有什麼幫助？(例：可以提升我們各種知識與生活能力。) (5)我們可以在學校學習到什麼？(例：可以獲得許多知識，培養各種能力，也可</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	<p>【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E7 知行</p>	

				<p>在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，</p>	<p>自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會選擇。</p>	<p>隨時檢討反省改進。 3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。 4.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。</p>	<p>以學習做人做事的道理。) 2.調查統計與反省思考： (1)請學生思考自己在各個科目學習內容等方面，所遇到的困難，並記錄於表格之中。教師將學生提出的問題，記錄並統計，並可以從各項問題中，知道班上學生的學習問題。 (2)教師先將全班分組，請每位組員針對自己在學習上遇到的困難，寫在小紙條上，丟入桶子中，再請小組抽出紙條，討論提供建議及改進的策略。 (3)教師請學生針對組員們所提供的建議，並參考課本第 65 頁—有效的學習方法，為自己在學習上所遇到的困難，思考改進的方法策略，並記錄在學習單的第一大題。 (4)請學生針對提出的解決策略，實施一週後，再進行檢驗並發表。 3.學習妙招： (1)教師可以請班上善於規畫時間或懂得複習、整理重點的學生，上台分享有效的學習經驗。 (2)教師引導學生閱讀課本第 65 頁，並請學生思考，除了課本提出的有效學習方法外，還有沒有其他有效的學習方法，請學生發表想法。 (3)你的學習方法有哪些？(請學生依據自身經驗回答。) (4)利用學習單第二大題「我的學習小妙招」，將自己有效的學習方式記錄下來。 (5)教師將「我的學習小妙招」裁剪下張貼，讓全班透過觀看別人有效的學習策略，進而思考並調整自己的學習方式。 4.習作配合：教師指導學生回家完成</p>	<p>合一。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

				並尋求解決問題的可能做法。			【第1課習作】第一大題。 5.統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。		
第十二週	第四單元學習與成長 第1課學習的方法	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重我差異，	Ac-II-1 兒童在生活中擁許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括	1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。 2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。 3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。	第四單元學習與成長 第1課學習的方法 【活動二】學習小達人 1.學習的權利： (1)教師指導學生閱讀與觀察課本第66頁的課文及圖片，請學生發表圖中哪些行為，會影響到他人的學習權利？ (2)請學生思考與發表，除了圖片之外，還有哪些行為會影響到別人上課時的學習權利？ (3)教師歸納學生發表的意見，將學生覺得最會影響到上課學習的行為，列舉三點寫在黑板上。 (4)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束自己的行為，不要影響他人。 2.放學後或假日的時間調查與繪製表格 (1)教師請學生先利用放學後或假日的時間，將自己的活動及所需花費的時間記錄在統計表上。 (2)教師可以自行規範，全班同學完成調查表的內容時間，是星期一到星期五的放學後，或是只挑選假日時間，還是讓學生自由選擇都可以。 (3)在課堂間讓全班同學相互交換，看看自己的時間調查表跟同學的異同。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優

				<p>避免對他人生偏見。2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<p>4.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。</p>	<p>(4)統計：教師可以從學生繪製的表格中，選出班上放學後或假日較常做的活動項目，書寫在黑板上，逐項調查每一項人數，製成「班級放學後或假日的時間活動統計表」。 (5)教師請學生先觀察統計表的情形，思考一下自己的活動安排是否妥善？是否還有哪些地方待改進？請學生發表分享。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 4.統整課文重點 【社會充電站】為自己的學習負責 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第68~69頁圖文，並請學生說說看，在同一時間，欣如和芹萱各發生什麼事。 2.閱讀與討論： (1)故事中，欣如和芹萱最大的不同在哪裡？ (2)看完圖片後，我們可以如何描述欣如和芹萱的個性？ (3)欣如負責任的態度對自己有什麼好處？芹萱缺乏責任感可能對自己造成什麼不好的影響？ (4)在學校的學習過程中，還有哪些事情可以像欣如一樣對自己的學習負責呢？ (5)寫一寫，「負責」就是擔負責任，認真確實的做好自己的本分。你能做到哪些呢？請在課本第69頁空格中打勾。 3.統整課文重點。</p>		<p>勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	
第十三週	第四單元 學習與成	3	社-E-A3 探究人類	1c-II-1 判斷	Ac-II-1 兒童	1.能說明學校所舉	第四單元學習與成長 第2課多元的學習	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】	

<p>長第2課多元的學習</p>		<p>生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p>	<p>個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>在生活中擁有多項權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益</p>	<p>辦的活動項目與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4.能參與討論，提出自己想要的學習活動。</p>	<p>【活動一】豐富的校園活動 1.引起動機：教師播放校內社團活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。 2.閱讀與討論： (1)老師引導學生閱讀課本第70~71頁，引導學生了解學校會舉辦各類活動，這些活動對我們有很大的幫助。 (2)分組討論下列問題並上臺發表： (3)學校有哪些社團？你參加(或想參加)哪一個社團？為什麼？(例：學校有舞蹈社、合唱團等。我想參加手球社，因為可以運動、鍛鍊身體。) (4)學校曾舉辦過哪些活動？這些活動對我們有什麼幫助？(例：學校曾舉辦過運動會、園遊會等。這些活動可以讓我們學習才藝、鍛鍊身體，或學習如何和同學合作等。) 3.票選我的最愛： (1)老師將各種校內社團活動的名稱書寫於黑板。 (2)師生共同討論各個社團活動對於學生的助益。 (3)票選班級最愛的社團活動 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。 5.統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可幫助我們學到知識與技能。</p>		<p>涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
------------------	--	--	---	---	---	---	--	---	--

					<p>等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與見解有相同之處，亦有異性。 Dc-II-1 班級與學校公事的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第十四週	第四單元學習與成長 第2課多元的學習	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有多項權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公	1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4.能參與討論，提出自己想要的學習活動。	第四單元學習與成長 第2課多元的學習 【活動二】把握機會，參與學習 1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第72~73頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼我們需要主動爭取學習機會？(例：有些課程是學校沒有安排到，但可以幫助我們學到知識或技能。透過主動爭取，可以補充學校課程的不足。) (2)有哪些課外的知識、才藝或活動，對我們有幫助，可以主動爭取？(例：天文知識、變魔術、參觀美術館等。) (3)為什麼我們要踴躍參與校園活動？(例：可以充實知識，培養各種能力。) (4)除了課本上的例子外，想想看還有哪些因素會造成家庭成員的組成產生改變？(例：收養、家人失業、家人搬家等。) 3.分組討論動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？(例：我想邀請扯鈴達人來教我們高超的扯鈴技巧。) 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。 5.統整： (1)主動爭取學習機會，可以讓自己有更多的學習機會。 (2)積極參與校園學習活動，可以充實知識與技能，進而豐富我們的生活。 【小小探究家】如何選擇社團？ 1.發現問題：	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
------	-----------------------	---	--	--	---	--	---	--------------	---	--

				<p>題。</p> <p>共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有異性。 Dc-II-1 班級與學校公事的安排，可以透過師生適切的討論歷程做</p>	<p>(1)教師播放學校社團成果展的影片。 (2)放學後，學校有哪些社團可以選擇？(例：籃球社、書法社、舞蹈社、自然科學實驗社等。) (3)你曾經參加過哪些社團？(例：直排輪社、創意氣球社。) 2.蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第74頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇適合自己的社團。 3.整理分析：利用課本第25頁的方格板，指導學生進行T表分析。 4.統整：在面臨選擇學校社團時，可以利用學過的T表，從不同的角度分析來幫助自己做出最合適的抉擇。</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

					出決定。				
第十五週	第五單元 和諧的相處 第1課班級裡的人際關係	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有	1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。 4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。 5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 【活動一】最佳拍檔我和你 1.引起動機—猜猜我是誰： (1)教師事先請學生課前在紙條上製作個人特色小檔案。 (2)上課時，請學生將紙條放入箱子中，請學生輪流隨意抽出一張，念出紙條敘述的內容，再讓全班猜猜看這是描述誰。 2.老師，謝謝您： (1)教師利用第107頁「老師，謝謝您」學習單，請學生回想從一年級入學到現在的學習過程中，哪一位老師的鼓勵或指導，令自己印象最深刻。 (2)教師請學生發表分享，曾經被老師鼓勵過的一句話，並說說看，聽完這句話對於自己的影響。 (3)教師請學生完成學習單，並將學習單「我想對老師說的祕密」剪下，貼在事先準備好的卡片上，利用下課時間，親自送給老師表達感謝。 (4)教師可以將學生在學習單上第1、2題的回答，張貼在公布欄上，讓全班欣賞。 3.觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第79頁的課文及圖片，並回答問題。 4.玩遊戲—最佳拍檔： 老師請每位學生找一個好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目，其中一位同學抽題目卡，兩人同	實作評量 口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教

				<p>生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到</p>	<p>理事的方式與態度。 6. 思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。</p>	<p>時寫答案在小白板上，雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。 5. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 6. 統整課文重點。 【活動二】伸出愛的小手 1. 特殊的朋友： (1) 教師說一則身心障礙朋友克服困難的故事，請學生聽完後發表想法。 (2) 教師詢問學生是否曾和身心障礙朋友相處的經驗，請有過經驗的學生發表。 (3) 如果班上有身心障礙的同學，我們要如何幫助他？ (4) 除了幫助身心障礙的同學外，我們對於班上遇到哪些困難的同學，可以伸出愛的小手協助他們？ (5) 對於這些需要幫助的同學，你會如何幫助他？ (6) 若班上有同學的家庭遭逢突發性事件，我們可以如何幫助他？ 2. 情境模擬—伸出愛的小手： (1) 教師事先準備同學相處情境模擬的劇情。 (2) 學生兩人一組抽題，由一人扮演題目中有狀況的同學，另一人扮演給予幫助的同學，要幫助同學前，先伸出手，口中說出：「伸出援手，讓我幫助你……」，並以實際行動幫助同學。 3. 配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？ 4. 愛的傳遞：說說看，你曾經幫助過別人或受到別人幫助的經過。你當時的感覺是什麼？ 5. 統整課文重點。</p>	<p>育】 品E2 自尊 尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E8 認識兒少保護。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	---	--

					違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與見有相同之處，亦有差異性。					
第十六週	第五單元 和諧的相處 第1課班級裡的人際關係	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、	1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2.透過製	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係 【活動三】最棒的溝通 1.引起動機—天黑黑童謠歡唱： (1)教師將事先準備好的童謠—天黑黑的歌詞利用投影機投放，帶領學生念或吟唱一次，並簡單說明詞句的意思。 (2)教師請學生聽完歌曲後發表，歌詞中	實作評量 口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

			的態度。	同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的	族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、	作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。 4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。 5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 6.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。	阿公和阿嬤為了什麼事情吵架？ (3)老師問學生，兩人吵架後的結局如何？ (4)老師總結，可見人與人之間的相處，常因為個性、想法的不合，會有爭執的情形發生。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第81頁的課文及圖片，並回答問題。 3.戲劇表演： (1)教師將事先製作的衝突情境題卡放入箱子中，將全班分組，每一組派人抽情境題。 (2)教師給予10分鐘的時間，讓小組討論如何將情境透過創作編劇及如何解決的方式，即興表演讓全班欣賞。 (3)班上票選能將老師提供的情境表演的最傳神，解決方式最公正的組別。 (4)教師給予鼓勵及每組講評。 4.統整課文重點。 【活動四】我懂得如何說「不」 1.引起動機： (1)教師播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看。 (2)請學生發表觀看內容及想法。 (3)教師可以再補充校園欺負事件相關社會新聞，讓學生針對新聞內容討論如何預防及解決的方式。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第82~83頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)觀察課本第82頁的故事情景，思考是否自己有過類似的經驗，你的想法是圖片中的哪位同學？到最後事件的結果	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品E2 自尊、尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】	
--	--	--	------	--	---	---	--	---	--

				<p>看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>	<p>如何？ (2)是否曾有明明什麼事都沒做，卻被人欺負、排擠的經驗呢？你如何處理這種狀況？ (3)教育部反霸凌專線的號碼？ 3.行動劇—角色扮演 (1)教師請同學依據課本第 83 頁角色，有欺負者、被欺負者、伸張正義者、仲裁者，以角色扮演融入情境中，體會校園欺負事件。演出後，再依所扮演的角色，說出心中想法，或是想對這個角色說什麼話。 (2)教師讓全班討論劇中哪些情形是不被尊重的行為，讓學生學習判斷及勇敢表達說「不」的權利。並指導遇到違反人權的事件時，如何尋求適當救助管道。 (3)教師參閱第 79 頁參考書目，推薦學生利用假日期間到圖書館借閱相關書籍，讓學生透過閱讀，學習到更多保護自己的方式。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 6.參考網站：教育部防治校園霸凌專區 https://csrc.edu.tw/bully/</p>	<p>法E8 認識兒少保護。</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--------------------	--

					Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與見有相同之處，亦有異性。				
第十七週	第五單元 和諧的相處 第2課平等與尊重	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1.透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。 2.依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分	第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重 【活動一】非關男女 1.打破性別刻板印象：請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同，並討論這些期望或認知是否恰當。教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象，強調男生也可以溫柔體貼，女生也可以勇敢冒險，應該要充分發揮個人的潛力，不要被性別刻板印象限制。 2.未來的職業：學生思考自己未來想從事的職業，思考男生跟女生想從事的職業有無異同？哪些職業是有重疊的部分？請學生針對沒有重疊的職業思考並發表。教師適時澄清觀念，適合的職業沒有男女的分別，每個人都應該要依照自己的興趣及志向，來選擇適合自己的	口語評量 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識

				<p>活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利</p>	<p>男女都有公平發展的權利。3.思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。4.透過思考解決策略，實際遇到狀況時，能隨機應變。5.藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。</p>	<p>職業。 3.統整課文重點。 【活動二】尊重他人並保護自己 1.尊重隱私權：教師請學生思考發表，個人隱私的定義。在校園及家中，哪些行為會侵犯到別人的隱私？引導學生閱讀與觀察課本第 80 頁的圖文，討論當自己遇到圖片中被侵犯隱私的事件時，當下心裡的想法？以及你的處理策略為何？ 2.身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈 3.戲劇表演：教師請學生分組，請各組抽籤老師事先設計的「狀況題」，討論因應之道，限時三分鐘，並請其他同學針對演出內容給予回饋。學生演出完畢時，教師可請全班討論哪組的因應之道最完善，給予鼓勵。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 5.統整課文重點。 【小小探究家】哪些是受人歡迎的特點？ 1.發現問題：請全班討論，班上「受人歡迎」的同學，通常具備哪些性格特質？引導學生思考與討論。 2.蒐集資料：將黑板分成兩大區塊，一區是班上同學討論選出「受人歡迎」同學的性格特質，另一區則是沒有被同學選擇的性格特質。引導學生閱讀課本第 88 頁圖文，觀察與討論。 3.整理分析：將全班分組，參考課本第 88 頁圖文討論。依據討論的結果，運用九宮格思考法，參考課本第 89 頁的範例，列於課本第 26 頁的「九宮格板」，</p>	<p>性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。品 E3 溝通合作與和諧人際關係。品 E6 同理分享。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

					(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。		<p>並派一位同學上臺分享小組討論的內容。</p> <p>4.行動省思：請學生針對小組上臺發表的內容，簡單記錄自己也有相符合的特點或態度。將自己未來還想要再努力增強或培養受歡迎的特點或態度，列於課本第 26 頁的「九宮格板」。小組成員互相討論或分享，如何讓自己人緣更好的祕訣或自己未來努力學習的方向。</p> <p>5.統整課文重點。</p>			
第十八週	第六單元學校與我第 1 課合作與競爭	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，	2c-II-1 省思個人的生	Aa-II-1 個人在家庭、	1.能覺察合作的重要性。 2.能說明	第六單元學校與我第 1 課合作與競爭【活動一】合作力量大 1.引起動機：	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和	

			養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表	學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	需透過分工合作的事情。 3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 5.能覺察競爭的優點。 6.能同理成功與失敗時的感受。 7.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	(1)教師將教室兩個區域布置成一樣凌亂的程度，其中一區由一位學生單獨整理，另一區由三人共同整理。 (2)由於三人共同整理的時間較一人單獨整理來得快，學生可以體認合作力量大的道理。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁，討論以下問題： (1)為什麼我們需要分工合作？(例：因為很多事情一人無法完成。) (2)分工合作有什麼好處？(例：可以節省時間、可以由有專長的人來做他擅長的事、可以培養同學之間的感情。) (3)學校裡有哪些事情需要同學們分工合作？(例：維護校園整潔、布置教育、抬午餐餐桶。) (4)經驗分享：學生發表自己與同學合作完成某件事的經過與感想。 3.大家一起來分工： (1)老師引導學生討論分工合作時應注意哪些事。(例：可以依照個人專長來分派工作；要互相配合、主動積極；要認真做好自己的工作，並協助同學。) (2)老師將學生分組，並指定各組的打掃區域，讓學生討論如何分工合作以完成清潔工作。 (3)各組依討論內容分工打掃，工作完成後，各組再檢討是否有需要改進的地方。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】。 5.統整：學校裡有許多事情需要大家分工合作，才能更有效率的完成。	諧人際關係。	
--	--	--	----------------------	--	----------------------------	---	---	--------	--

				達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。						
第十九週	第六單元學校與我第1課合作與競爭	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會	1.能覺察合作的重要性。 2.能說明需透過分工合作的事情。 3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4.能規畫執行，透過溝通合	第六單元學校與我第1課合作與競爭 【活動二】公平競爭、接受挑戰 1.引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第94~95頁，並回答下列問題： (1)你喜歡競爭嗎？為什麼？(例：我喜歡競爭，因為競爭的過程很刺激；我不喜歡競爭，因為和他人競爭的壓力很大。) (2)個人競爭和團體競爭有什麼優點？(例：競爭時可以展現自己的實力，也可以學習別人的優點，如果是團體間的競賽，還可以培養班級的榮譽感，增加同	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			<p>避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影</p>	<p>受其影響。</p>	<p>作完成一件任務。 5.能覺察競爭的優點。 6.能同理成功與失敗時的感受。 7.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。</p>	<p>學間的向心力。) (3)成功或失敗會帶給我們什麼感受？(例：成功可以帶來成就感；失敗會讓人沮喪。) (4)我們應該如何面對失敗？(例：我們可以思考失敗的原因，從中獲得經驗，面對下一次的挑戰。) 3.經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？ 4.統整： (1)我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。 (2)競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。</p>			
--	--	--	---	--------------	---	---	--	--	--

				響，並尋求解決問題的可能做法。					
第廿週	第六單元 學校與我 第2課學校是個小社會	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏	1.能說明校園中為我們服務的人或團體。 2.能說明他們為我們提供服務的內 容。 3.能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。 4.能覺察學校制定規範的目的。 5.能尊重他人的學習權益。 6.能遵守校規、參	第六單元學校與我 第2課學校是個小社會 【活動一】感謝您們的服務 1.引起動機：教師帶領學生說說看，從上學途中開始，經過早自習、課間等一直到放學為止，有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第96~97頁，並回答問題。 3.短劇表演：教師將學生分組並指定主題，討論這些為我們服務的人所可能面臨的情況。 4.統整課文重點。 【活動二】遵守規範、善盡責任 1.引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障，小便斗堵塞，或是馬桶有糞便沾在四周等狀況？請學生說說這些狀況所帶來的不便，以及當時心中的感覺。引導學生了解，沒有好好使用公物，會造成其他人的不便。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第98~99頁，並回答問題。 3.短劇表演：教師將學生分組，分派各組所面臨的情境，由學生表演短劇，呈現這種情形時所帶來的不便，以及我們	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E2 自尊 尊人與自 愛愛人。 【法治教育】 法E3 利用 規則來避 免衝突。 【戶外教育】 戶E6 學生 參與校園 的環境服 務、處室 的服務。

				<p>與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有多項權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維</p>	<p>與活動，善盡學生的本分。</p>	<p>應該如何做才正確。 4.行動方案：教師指導學生回家完成課本第 99 頁的實踐表格。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 6.統整課文重點。 【社會充電站】禮貌大改造 1.引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC 挑戰)的由來及活動宗旨，培養孩子「我可以」的精神，並觀賞 DFC 臺灣，小英雄們「改變世界的故事」。 2.閱讀與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 100~101 頁的短文與圖片，並回答問題。 3.討論與行動：教師引導學生可以關心的問題與討論解決方法。 4.統整：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，鼓勵分享給同學或家人。 【小小探究家】如何分工合作？ 1.發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作才能獲勝？影片中的隊伍，為什麼能夠獲得勝利？引導學生思考：如何分工合作，才能在大隊接力的比賽中獲得好成績。 2.蒐集資料：引導學生閱讀課本第 102~103 頁，討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。參照課本第 102 頁的 2.蒐集資料，討論並提出自己可以做的事情。 3.整理分析：參照課本第 103 頁的(3)整理分析，整理大家提出的意見並完成工作分配計畫表。 4.行動省思：老師帶領班上學生，按照</p>		
--	--	--	--	--	---	---------------------	---	--	--

					護公共利益等)。		計畫表的內容項目，實際執行任務。執行過程中發現困難，可修改工作分配計畫表，然後再繼續執行任務。 5.統整課文重點。			
第廿一週	主題探究與實作單元 讓班級更美好	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習	1.透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。 2.從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。 3.透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學	主題探究與實作單元 讓班級更美好 【活動一】探究實作初體驗 1.引起動機：找回班級共同記憶：引導學生閱讀課本第 106~107 頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。展示班級活動的照片，找回班級共同記憶，請學生分享看到照片的感受。 2.探究活動步驟一：發現問題：引導學生閱讀與觀察課本第 106~107 頁課文及圖片，並回答問題。 3.探究活動步驟二：蒐集資料：引導學生閱讀與觀察課本第 107 頁課文及圖片並進行分組討論。 4.探究活動步驟三：整理分析：引導學生閱讀與觀察課本第 108 頁課文及圖片並回答問題。 5.探究活動步驟四：行動省思：引導學生閱讀與觀察課本第 109 頁課文及圖片並回答問題。 6.統整課文重點。 7.課前預告：想一想，你的班級是否也存在一些問題？試著依照上面的四個步驟，一起動手解決問題吧！ 【活動二】換我們做做看 1.引起動機：教師再一次簡述探究活動可以分成四個步驟進行，步驟一：發現問題；步驟二：蒐集資料；步驟三：整理分析；步驟四：行動省思。 2.探究活動步驟一：	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU4 自律負責。	

				<p>提出感興趣的問題。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p>	<p>的權益。</p>	<p>發現問題 (1)讓學生分組，請各組同學將事先想到的班級問題，整合討論後，寫成一到三個問題。 (2)各組派代表分享該組發現的班上問題。 (3)全班同學依不同的意見進行整合與歸納，找出一個大部分同學都有興趣或亟需解決的一個問題。 3.探究活動步驟二： 蒐集資料 (1)讓學生分組，讓同學討論這個「班級問題」的形成原因，各組進行腦力激盪大挑戰，至少想出三個原因。 (2)各組派代表分享該組的意見。 (3)教師與同學進行意見整合與歸納成幾個重要的形成原因。 4.探究活動步驟三： 整理分析 (1)從形成原因分析這個「班級問題」的解決方式。 (2)依照討論出的解決方式，提出具體可行的執行細節，寫在海報或學習單中。 (3)完成這兩項資料分析後，進行分組，可由同學自由認養工作，或由班上同學推薦方式進行，並達成人人都有工作。 5.探究活動步驟四： 行動省思之行動部分：約定工作的實施期程，例如一或二個星期，並實際執行。 6.統整課文重點。 【活動三】讓班級更美好 1.引起動機：教師先將探究活動的海報張貼在黑板上，或請學生閱讀自己的課</p>			
--	--	--	--	---	--	-------------	--	--	--	--

							本學習單，再一次複習班上問題的探究活動的四個步驟。 2.探究活動步驟四 行動省思之省思部分：運用第 108 頁「省思學習單」，完成下列活動。 3.統整課文重點。			
第廿二週	休業式 休業式						休業式			

第二學期

教材版本		康軒版第六冊				教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節			
課程目標		1.藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。 2.認識家鄉各種設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能，並學習接納、包容不同的文化。 3.知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。 4.了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。 5.探索地名與家鄉的關係。 6.藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。 7.透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元我們居住的地方第1課認識居住的地方	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會	1.了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地。 2.認識現今的行政單位組成，覺察在不同情境中，對居住地方	第一單元我們居住的地方第1課認識居住的地方 【活動一】從這些地方找地址 1.引起動機：教師揭示所在學校或學校附近重要公共設施的正確地址，讓學生可以知道地址的相關資訊，如鄰、村(里)、鄉(鎮市區)、巷、弄、號、樓等。 2.閱讀與分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第10、11頁的課文與圖照的圖說，並回答問題。 3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第11頁彰化縣和新竹市地圖與圖說，並回答問題。 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第(一)小題。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

				與權利，並具備責任感。	受其影響。Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	的感受與意見具有差異性。	<p>5.統整課文重點。</p> <p>【活動二】我家在這裡</p> <p>1.引起動機：教師以電子地圖揭示所在學校或學校附近重要公共設施的位置，請學生想一想如何介紹學校或相關設施的位置。</p> <p>2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12、13 頁的課文，並回答下列問題。</p> <p>(1)縣市、鄉鎮市區或村里是什麼單位名稱？</p> <p>(2)除了用縣市、鄉鎮市區或村里等行政單位外，還可以用哪些說法讓別人知道我們的居住位置？</p> <p>(3)教師進行小百科的說明：部落是指原住民族在一定區域內，依據傳統規範而共同生活的團體。</p> <p>3.情境討論與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12、13 頁的插圖，並回答下列問題。</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 12、13 頁五張圖說與文字，說明可以依情境向不同的人說明自己居住的地方名稱。</p> <p>(2)小組討論：觀察課本第 12、13 頁的小女孩，推論為什麼在前四個不同的情境中，她的答案不一樣？</p> <p>(3)教師可再進一步提問，「若是小女孩未來到國外讀書，當有人問她住在哪裡時，答案可能是什麼？」</p> <p>(4)為什麼第 5 個情境中，小男孩不是使用行政單位回答居住地方？</p> <p>(5)教師可仿造課本第 13 頁，設計不同的情境卡牌，讓學生進行抽卡牌依情境回答問題。</p>		
--	--	--	--	-------------	---	--------------	--	--	--

							<p>4.實作與分享：</p> <p>(1)運用第 100、101 頁「我家在這裡」學習單的示例地圖做練習，進行「我說你猜」遊戲，請一位學生以社區、路名、商店名稱、知名景點的前後左右方位介紹圖上小明家的居住地方，引導其他學生在地圖上進行註記。</p> <p>(2)請教師利用 GoogleMap 製作學校附近的簡易地圖，讓學生於圖上標記自己家的位置，再進行一次「我說你猜」的遊戲，以熟悉介紹居住地方的不同說法。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第(二)、(三)小題。</p> <p>6.統整課文重點。</p>			
第二週	第一單元 我們居住的地方 第 2 課居住地方的生活	3	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能</p>	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童</p>	<p>1.了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍視自己所享有的權利。</p> <p>2.覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及</p>	<p>第一單元我們居住的地方 第 2 課居住地方的生活</p> <p>【活動一】村里生活守護者</p> <p>1.引起動機：教師問學生「遠親不如近鄰」是什麼意思？</p> <p>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 14、15 頁課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.情境討論與角色扮演：</p> <p>(1)教師引導學生思考如果村長、里長的服務無法滿足大家，村、里居民可以怎麼做？如果覺得這些人服務品質良好，可以怎樣感謝他？</p> <p>(2)教師請學生進行課本第 15 頁圖 3 村民大會情境，讓學生進行角色扮演，實際體驗村里如何積極參與村里活動。</p> <p>4.配合動動腦：「居住地方的村里長，曾經為村里提供哪些令你印象深刻的服務？」</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【活動二】鄉鎮市區的生活</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資</p>	

			<p>運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的權利，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>的關懷。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>在生活中擁有多項權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益</p>	<p>的解決方法。</p> <p>3.透過訪問家人的前置準備活動，學會對社會事物提出感興趣的問題。</p> <p>4.透過訪問家人的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解、尊重，並避免偏見。</p>	<p>1.引起動機：教師請學生觀察自己居住地方的地址，引導學生了解在村里之上，還有一個服務範圍更大的行政單位，就是鄉鎮市區。</p> <p>2.觀察與討論：教師將居住縣市的鄉鎮市區行政區圖張貼於黑板，引導學生閱讀與觀察課本第 16、17 頁課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3.配對遊戲—行政機關與服務內容對對碰：教師先將學生分組，揭示題目：「日常生活中，居民常遇到的問題有哪些？」各組討論 3 分鐘，並將討論的答案寫在 A5 的白紙上，時間內寫的張數最多、最合理的組別獲勝。</p> <p>4.統整課文重點。</p> <p>【活動三】權利與義務</p> <p>1.引起動機：教師請學生發表，自己或家人利用居住地方的戶政事務所、衛生所等行政機關的情形，說說看對這些機關的感覺。</p> <p>2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第 18 頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3.情境模擬：教師準備數個情境題，請學生分組思考如果遇到這些問題，應該如何解決？各組以表演方式表現出來。</p> <p>4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。</p> <p>5.統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】如何進行訪問？</p> <p>1.發現問題：教師播放上網蒐集到的關於新婚夫妻去戶政事務所登記結婚的影音、照片，並進行提問。</p> <p>2.蒐集資料：教師展示「親人關係樹狀圖」，提問：「如果要訪問家人或親人，</p>		<p>源。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>	
--	--	--	---	--	---	---	--	--	---	--

					等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有異性。	你想訪問誰？你覺得他可能去過哪些地方？」 3.整理分析：請學生將訪問蒐集到的內容，整理後記錄在課本第 21 頁的訪問板，並上臺分享整理好的資訊。 4.行動省思：教師請學生分享探究過程的收穫與省思。學生可能有幾個層面的分享，教師可一一給予回饋。 5.統整課文重點。			
第三週	第二單元 居住地方的 風貌 第 1 課地 方的設施	3	社-E-A2 敏覺居住 地方的社 會、自然 與人文環 境變遷， 關注生活 問題及其 影響，並 思考解決 方法。 社-E-C1 培養良好 的生活習 慣，理解 並遵守社 會規範，	1b-II-1 解釋社 會事物 與環境 之間的 關係。 2a-II-1 關注居 住地方 社會事 物與環 境的	Ae-II-1 人類為 了解決 生活需 求或滿 足好奇 心，進 行科學 和技術 的研發 ，從而	1.透過圖 像觀察與 討論，認 識居住地 方的設施 及服務項 目。 2.探討居 住地方設 施改變的 因素，並 知道無論 如何改 變，都要 珍惜和善 用它們。 3.運用方	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的設施 【活動一】生活好便利 1.引起動機：教師請學生發表颱風過後停電、停水的情形，對生活造成什麼不方便的地方？ 2.分組討論：教師引導學生閱讀課本第 26、27 頁課文及圖片，進行分組討論與發表。 (1)家鄉裡，滿足我們生活用電、通訊服務的地方分別是哪裡？ (2)家鄉裡，滿足我們交通往來的設施有哪些？請舉例說明。 (3)圖書館、文物館、運動中心和公園等設施為我們提供哪些服務？你有沒有去過這些設施？ (4)銀行和郵局提供哪些服務？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】

			<p>參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>互動、差異與變遷等問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的設施。</p>	<p>(5)家鄉還有哪些設施？它們提供哪些服務？ (6)各組發表後，教師指導學生將蒐集到有關居住地方設施的相關資料、活動海報、宣傳單或圖片等，展示出來與同學分享。 3.配對遊戲：教師引導學生分組，拿出師生共同製作好的字卡(上張為各設施名稱，下張為各服務項目)，進行配對遊戲。 (1)兩組代表猜拳決定先後順序，依序上臺掀牌，張貼於黑板。 (2)每取得一對即可得 10 分。 (3)掀牌結束後，計算各組分數，以最高分者獲勝。 (4)經由此遊戲，讓學生對家鄉各場所、設施名稱，以及服務內容有更深刻的印象。 4.統整課文重點。 【活動二】設施的改變 1.引起動機： (1)教師分享近年來餐飲業引進自動點餐機服務，消費者不必再排隊點餐，可以節省時間。 (2)學生發表和家人外出用餐時，有沒有使用過這種設施？使用過程中有什麼感覺？ (3)教師說明現在科技進步，自動點餐機、自助銀行、自助洗衣機等設施出現，提供我們更便利的服務。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 28、29 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼有些人行陸橋被拆除？</p>	<p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	
--	--	--	---	--	--	-------------------------------------	---	-------------------------------	--

							<p>(2)觀察近年來住家附近的設施有沒有被拆除或遷移的情形？為什麼會造成這種情形？</p> <p>(3)智慧圖書館和公共自行車站，提供我們哪些服務？</p> <p>(4)居住地方有哪些設施，可以提供老年人學習、關懷照顧等服務？</p> <p>(5)除了課本上的例子外，想想看住家附近還有哪些便利的設施？</p> <p>3.規畫藍圖：</p> <p>(1)教師將全班學生分組，各組簡單畫出居住地方周遭平面圖，並將設施標示出來。</p> <p>(2)各組依自己及家人生活需求，討論居住地方還需要增加哪些設施？哪些設施可以拆除？在平面圖上做標記。</p> <p>(3)各組派員上臺說明規畫構想。</p> <p>(4)教師將各組規畫藍圖張貼在教室後面，讓同學們一起欣賞。</p> <p>4.統整課文重點。</p>			
第四週	第二單元 居住地方的風貌 第1課地方的設施	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的	<p>1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的設施及服務項目。</p> <p>2.探討居住地方設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要</p>	<p>第二單元居住地方的風貌 第1課地方的設施</p> <p>【活動三】善用設施和服務</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師分享數則公共設施被破壞事件，請學生發表想法。</p> <p>(2)學生發表曾經看過或聽過公共設施被破壞的情形？說說看這些設施被破壞，對於其他人有什麼影響？</p> <p>(3)展示蒐集到的資料，供同學課後一起閱讀討論，作為延伸學習。</p> <p>2.事件閱讀與討論：</p> <p>(1)配合第102頁「誰是好公民？」學習單，讓學生透過事件閱讀與討論，了解</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方	

			<p>慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>事物與環境的互動、差異與變遷等問題。3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並求解問題的可能做法。</p>	<p>研發，從而改變自然環境與人們的生活。Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>珍惜和善用它們。 3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的設施。</p>	<p>使用設施時，應該注意的事項。 (2)小組討論學習單情境圖中，他們做了什麼事？他們的行為正確嗎？ (3)教師請學生思考，為什麼有些公共設施都會張貼設施的使用規則和注意事項？如果不遵守規則，會有什麼影響？ 3.訂定新規則： (1)各小組選擇一個居住地方的設施，就它原有的使用規則和注意事項進行討論。 (2)小組討論有什麼需要注意的事項？將討論結果寫在書面紙上。 (3)各組上臺介紹該項設施的資料並展示結果。 4.配合動動腦：「你在使用居住地方的設施時，曾發現哪些問題？你如何反映？」 5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 6.統整：我們要熟悉居住地方的設施，知道它們的服務項目和使用方法。同時也要珍惜和善用它們，讓生活更便利、更充實。 【社會充電站】遊樂設施大改造 1.引起動機：教師請學生說說看，自己曾經去過哪些公園遊玩？公園裡有哪些特別的遊樂設施？學生發表後，展示自己帶來的照片跟同學分享。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第30、31頁課文及圖片，並進行討論與發表。 (1)有些地方的遊樂設施為什麼被拆除？ (2)使用不符合安全標準的遊樂設施，可能會發生哪些危險？</p>	<p>式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	---	---	--

							<p>(3)什麼是特色公園？</p> <p>(4)圖片中介紹的兩個特色公園，你覺得有趣嗎？</p> <p>(5)教師分享數則小朋友使用遊樂設施受傷的相關報導，讓學生了解符合國家安全標準的遊樂設施，才能安全的玩耍。</p> <p>3.設計藍圖：教師指導學生分組，請各組設計心目中有特色、有趣的公園，提出公園內放置哪些遊樂設施，將這些想法經由小組討論後，繪製在書面紙上。</p> <p>(1)各組上臺發表設計構想。</p> <p>(2)其餘小組給予意見回饋。</p> <p>(3)各小組的設計圖張貼在教室，供全班欣賞。</p> <p>(4)教師提醒學生，設計遊樂設施不是愈新穎愈好，要考慮安全性、實用性。</p> <p>4.統整課文重點。</p>			
第五週	第二單元 居住地方的 風貌 第2課地 方的居民 活動	3	社-E-B1 透過語 言、文字 及圖像等 表徵符 號，理解 人類生活 的豐富面 貌，並能 運用多樣 的表徵符 號解釋相 關訊息， 達成溝通 的目的， 促進相互 間的理	2a-II-2 表達 對居 住地 方社 會事 物與 環境 的關 懷。 2b-II- 2感受 與欣 賞不 同文 化的特	Aa-II- 2不同 群體 (可包 括年 齡、 性 別、 族 群、 階 層、 職 業、 區 域 或身 心特	1.覺察地 方居民有 不同的文 化與生活 方式，並 能尊重與 欣賞不同 文化的特 色。 2.探究文 化因居民 間的交 流，可能 產生合作 或創新， 並再影響 當地的文	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動 【活動一】多采多姿的生活 1.引起動機：教師展示自己居住地方活動的照片或所蒐集的宣傳海報、照片，並分享參與地方活動的經驗與心得，並引導2、3位學生發表、回應。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第32、33頁課文及圖片並回答問題。 3.討論與分享：讓學生在小组內將所有的活動照片，以及前一活動書寫在標籤紙上的居民活動進行分類，並請學生依分類為類別取名，將照片與所取的名字黏貼在海報上，此海報可命名為「居民活動牆」，或由學生自行命名。 4.發表與分享：教師將各組海報張貼在黑板或教室的牆面。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文	

		<p>解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>質等) 應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>	<p>化。 3.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。</p>	<p>5.提問與討論： (1)地方的活動都是由村里、鄉鎮市區公所或社區舉辦的嗎？有沒有哪些活動是由居民主動舉辦的？ (2)如果政府與民間團體合作舉辦活動可能有什麼好處？ (3)居住地方所舉辦的活動，你和家人應該抱持什麼態度看待？ (4)為什麼有些居民願意付出時間及心力為大家服務？ (5)如果你有能力，你希望舉辦哪一種活動，讓家鄉居民共同參加？為什麼？ 6.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。 7.統整課文重點。 【活動二】文化大不同 1.引起動機：教師進行調查，了解學生的家人是否遷移到本地居住及其原因，以及新舊居住環境與生活方式、習慣的異同，並請同學上臺分享家人的搬遷理由及文化異同經驗。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第34、35頁課文與圖片，並回答問題。 3.配合動動腦：「你會用什麼樣的態度和來自不同文化、地區的同学相處？」 4.故事閱讀與仿作：「我來自 OO，我是 □□」 (1)配合課本第35頁對話情境，教師準備4個不同的族群文化故事，讓學生分組閱讀，討論文化異同的重點。 (2)故事中強調不同文化或生活方式的異同。該組成員成為「來自 OO，我是 □□」故事小專家。 5.發表與分享：拼圖式合作學習法</p>		<p>化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

							(1)教師將組別打散，讓每一組都有5個「來自OO，我是□□」故事小專家重新組合在一起。 (2)請每個小專家為同組的學生進行分享與報告，讓每一個人都可以聽到與了解5個不同文化的故事。 6.統整課文重點。			
第六週	第二單元 居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等) 應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2.探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動 【活動三】文化放大鏡 1.引起動機：教師調查班上同學最喜歡的食物，並分享喜歡的理由。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第36、37頁課文與圖片，並回答問題。 3.發表與分享：教師可以出示因合作而創新的食物或照片，例如：米漢堡、起司饅頭等，問學生這些食物有什麼特色？並請學生以生活經驗分享聽過、看過其他文化交流後創新的食物實例，由教師歸納重點。 4.閱讀與發表：仔細看看在課本第37頁文化交流和文化創新的圖片與文字後，回答問題。 5.思考與發表： (1)因現在的社會交通與資訊工具快速發展，各地不同文化的交流與合作愈來愈頻繁，如果面臨你不喜歡的食物或文化時，我們應該如何面對與處理？ (2)未來若舉辦相關的文化體驗活動時，我們可採取何種態度？ 6.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第二大題。 7.統整課文重點。 【小小探究家】如何了解設施？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性	

			<p>任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>	<p>文化的關懷。</p>	<p>1.發現問題： (1)教師請學生發表，居住地方有哪些設施，跟同學分享使用的經驗。 (2)教師引導學生思考，居住地方有各種便利的設施，我們要如何正確使用它？ 2.蒐集資料： (1)教師指導學生閱讀課本第38頁，討論可以利用哪些方法了解設施？ (2)教師說明實地踏查是透過親身的觀察，蒐集資料的方法。教師可利用戶外教育時間，帶全班學生到附近設施參觀。 (3)在進行實地踏查時，教師教導學生可以將看到、感受到的真實情形記錄下來。如果有紙本簡介，或是使用說明等，都可以作為資料來源。 3.整理分析： (1)學生進行分組，利用課本第39頁「六何板」，將蒐集的資料進行整理。 (2)教師說明六何板內的六格是依照何人、何時、何地、何事、為何、如何等六個疑問詞組成的，能有條理的分析資料。 (3)各組依據資料，討論後完成六何板，上臺說明並展示成果。 4.行動省思： (1)透過六何板關鍵詞，引導學生將資料做分析整理，能讓學生了解居住地方的設施。 (2)師生共同討論，經由六何板認識地方的設施後，有什麼想法？ (3)教師引導學生，也可依照六何板的學習策略，蒐集其他設施的資料，幫助我們更加了解它們。</p>	<p>與差異性。</p>	
--	--	--	---	---------------------	---	---------------	---	--------------	--

							5.統整課文重點。		
第七週	第三單元 消費與生活 第1課人人有消費	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。 2.理解生活資源有限，應評估後再消費。	第三單元消費與生活 第1課人人有消費 【活動一】生活中的消費 1.引起動機—消費工具的演變：教師引導學生觀察課本第42、43頁並提醒觀察重點，請學生小組討論後，師生共同找出解答並歸納重點。 2.閱讀與統計—生活中的消費：教師引導學生閱讀課本第44頁，請學生發表後分類。並將收集的消費發票或收據拿出來，請學生觀察後進行小組分享，並將內容品項以不同類別統計金額。 3.分享與統整：請各組學生口頭報告統計的消費類別金額，教師協助記錄在黑板上。 (1)觀察黑板上全班各組的消費統計表，並計算出消費最多和最少的項目，請學生分享。 (2)請學生完成第103頁「生活中的消費」學習單。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】多元的交易工具 1.引起動機：請學生觀察消費發票或收據是否可以看出用什麼工具付款？如何記錄？請學生寫在小白板上並向全班報告。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第45頁課文，師生共同核對小組白板上記錄的付款方式，了解大家較常使用的交易工具。 3.關鍵提問與討論：學生彼此分享特別	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

							<p>的交易工具消費經驗，教師提問：「這些交易工具有什麼優缺點？使用時要注意什麼？」請小組討論，並將答案寫在小白板再貼在黑板上。</p> <p>4.分享與統整：請學生各組輪流口頭報告討論結果，教師在所有組別報告完後，針對迷思澄清或口頭回饋。</p> <p>(1)配合動動腦：「你的家人在消費時，較常使用的交易工具有什麼優缺點？」</p> <p>5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【活動三】消費的管道</p> <p>1.引起動機：請學生分享家人消費時，較常使用的消費管道有什麼優缺點？並統計在黑板上。</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第46、47頁課文並回答問題。</p> <p>3.關鍵提問與討論：教師將物品卡片貼在黑板上，提問：「如果要購買這項物品，會選擇什麼消費管道？為什麼？請以時間、地點、金錢等要素進行評估。」</p> <p>(2)請學生小組討論後，以T表/T圖完成第103頁「生活中的消費」學習單。</p> <p>4.口頭分享與統整：請小組學生代表分享選擇的消費管道及評估歷程，並給予口頭回饋。請學生仔細聆聽報告，完成學習單交給教師。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生分組討論【第1課習作】第三、四大題。</p> <p>6.統整課文重點。</p>			
第八週	第三單元 消費與生	3	社-E-A1 認識自我	1c-II-1 判斷	Ba-II-1 人們	1.覺察消費 欲望與	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	口語評量 實作評量	【生命教育】	

<p>活第2課聰明的消費</p>		<p>在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p>	<p>個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各</p>	<p>需求的差異，避免不必要的浪費。 2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。</p>	<p>【活動一】需要與想要 1.引起動機： (1)快問快答：教師展示圖卡，學生以雙手握拳舉直表達自己「想要」，以雙手指比出三角形表達自己「需要」，兩者皆不是的以前臂打叉。 (2)教師將大多數人表達「想要」或「需要」的圖卡分類貼放在黑板上，活動結束後師生共同審視大家對物品的想法。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第48、49頁課文，並解答「課前預習」的答案。 (2)請學生以小組討論跨頁圖中三個情境的消費理由選擇與判斷原因，在課本頁面上直接記錄和答題。 (3)師生共同討論課本頁面的消費理由圖示，確認答案，依序為：需要、需要、想要。 3.關鍵提問與討論：請小組討論問題，教師抽籤讓各組代表報告答案。 (1)生活中有「需要」和「想要」的東西，各對我們有什麼幫助？(請學生自由發表。) (2)我們應該用什麼樣的態度來面對「需要」和「想要」？請舉例說明，並將討論出的共識寫在筆記本上。(請學生自由發表。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5.統整： (1)消費前要分辨是「需要」還是「想要」。 (2)消費時，先購買「需要」的物品，有多餘的錢再考慮「想要」的消費。</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>	
------------------	--	--------------------------------------	--	--	---	--	-------------	------------------------------------	--

					項消費時要做評估再選擇。		<p>【活動二】廣告影響消費</p> <p>1.引起動機： (1)教師展示廣告單及附有廣告單的商品包裝，讓小組學生仔細觀察，並說說看這是在賣什麼？在哪些地方看過這些廣告？ (2)師生共同分享答案，例：販賣日用品、旅遊住宿行程、房屋等。信箱、公車站、計程車、商店、電視、網路影片等。</p> <p>2.閱讀與角色扮演： (1)教師引導學生閱讀課本第50頁課文與圖片，核對「課前預習」的答案。 (2)教師提問：「如果你是商人，想要賣東西給小學生，你會賣什麼？」請小組學生討論後提出想賣的商品。 (3)請小組學生運用課本中的三種類廣告訊息，為自己的商品設計一段2分鐘以內的廣告詞表演，以吸引觀眾消費。</p> <p>3.發表與討論： (1)教師給每位學生三張玩具鈔，可供欣賞各組廣告表演的回饋。各組輪流上臺發表廣告表演，全部完成後，在黑板上統計各組獲得的紙鈔數目。 (2)師生共同檢視鈔票數目，分析各組運用的廣告手法，以及最高票組別的成功因素，再請學生將表演心得、印象深刻的廣告手法與學習發現，記錄在筆記本後交給教師。</p> <p>4.統整：面對廣告要能辨別訊息，仔細評估後再做決定。</p>			
第九週	第三單元 消費與生活	3	社-E-A1 認識自我 在團體中	1c-II-1 判斷 個人	Ba-II-1 人們 對社	1.覺察消費欲望與需求的差	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費 【活動三】 流行風潮的影響	口語評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生E3 理解	

第 2 課聰明的消費		的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	生活或民主社會中各項選擇的合宜性。2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消	異，避免不必要的浪費。2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	<p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師提問「最近小朋友流行什麼呢？卡通動漫？偶像明星？書籍或文具？」</p> <p>(2)師生共同省思，這些喜歡的、流行的東西或人物，是自己真正了解代表的意義而喜歡，還是因為朋友喜歡，所以我也喜歡的認同感？</p> <p>2.閱讀與釐清：教師引導學生閱讀課本第 51 頁課文與圖片，並提問：「請依照課本圖片中的五個小朋友所說的話，判斷他們正在做什麼？」請以「語詞」來形容每個小朋友對這枝流行筆的態度。</p> <p>3.關鍵提問與討論：請小組討論課本第 51 頁圖中的情境後，寫在第 104 頁「流行風潮的影響」學習單並貼到黑板上。</p> <p>(1)各組上臺分享，師生予以口頭回饋。</p> <p>(2)請學生思考，若是自己最要好的朋友推薦購買，自己會受影響嗎？會怎麼答覆對方？</p> <p>4.統整課文重點。</p> <p>【社會充電站】檢視消費的習慣</p> <p>1.引起動機：請學生回想最近買的一項東西，購買的原因是什麼？</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 52、53 頁課文與圖片，並回答問題。</p> <p>3.討論與分享：教師引導學生進一步做延伸討論，請小組討論好後將共識寫在小白板上，小組重點口頭報告。</p> <p>4.品德教育——反省：</p> <p>(1)檢視自己的想法和行為，調整自己並學習他人的優點。</p> <p>(2)請學生想想：可以如何愛惜購買來的物品？將做法寫在課本空白處。</p>	人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
------------	--	---------------------------	---	---	---	--	-----------------------	--

					費時要做評估再選擇。		<p>5.知識延伸：教師分享為了買到想買的東西，也許會需要一段時間存下一筆錢，如何激勵自己持之以恆、達成存錢的目標。並請學生想一想、說一說。可以如何激勵自己存錢？</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】如何分辨廣告訊息？</p> <p>1.發現問題：教師對學生提問：當我們在選購商品時，會注意該商品的廣告嗎？這些廣告告訴我們什麼訊息？</p> <p>2.蒐集資料：</p> <p>(1)請學生將廣告單拿出來觀察和比較，彼此確認廣告單販賣的商品或內容。</p> <p>(2)兩人一組查閱網路廣告，選擇一段廣告影片。</p> <p>3.整理分析：</p> <p>(1)請學生將紙本廣告單上的訊息分別標註，完成後彼此確認訊息分類是否正確後交給教師。</p> <p>(2)針對選擇的網路影片廣告進行分析，將關鍵字記錄在第 105 頁「廣告訊息大搜查」學習單上。</p> <p>4.行動省思：</p> <p>(1)請學生思考自己會因為哪個廣告訊息而消費？這樣會有什麼優缺點呢？與小組成員分享。</p> <p>(2)小組分享完後，將答案與心得寫在第 105 頁學習單上。</p> <p>5.統整課文重點。</p>			
第十週	第四單元 消費與選擇 第 1 課消費 停看聽	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社	1c-II-1 判斷個人生活或民	Da-II-2 個人生活習慣和方	1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷	<p>第四單元消費與選擇 第 1 課消費停看聽</p> <p>【活動一】購物也需要學習</p> <p>1.引起動機：教師指導學生觀察課本第 56、57 頁，並回答下列問題：</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量		

			會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	主社會中各項選擇的合宜性。2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	(1)這些貨架上的商品有什麼共同的特色？這兩人在做什麼？(例：都是具有環保標章的商品、他們在看商品的標示。) (2)你們還知道哪些消費行為也能做環保？(例：買二手的商品，自備購物袋或者買包裝少的東西。) (3)引導學生閱讀課本第 57 頁右方的階層圖，想一想這些標題可能會介紹什麼樣的內容？寫在標題旁邊空白處。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 58、59 頁，並回答下列問題： (1)說說看，這兩頁的重點在說什麼？(例：消費要考量經濟能力、價格、觀察商品標示、注意功能與需求。) (2)比較課本第 59 頁的安全帽功能，哪一個比較符合騎機車的需求？(例：機車安全帽，因為保護範圍較廣。) (3)請學生將收集的商品包裝拿出來，小組討論：「仔細找找看，商品具有哪些標示、標章？」(例：製造日期、內容成分、產地、特殊標章等。)並將觀察到的標示以彩色筆記錄在紙上，教師巡視各組並給予回饋。 3.小組分享與統整：請各組學生將小組完成的紙張貼到黑板上，教師隨機抽兩組上臺報告，教師給予口頭回饋，並於課後將各組作品置於公布欄上供學生觀摩。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 5.統整：購物要注意商品標示並選擇符合需求、具備安全標章的商品，才能安心選購。			
第十一週	第四單元	3	社-E-C1	1c-II-1	Da-II-	1.學習消	第四單元消費與選擇	口語評量		

	消費與選擇 第1課消費停看聽		培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	第1課消費停看聽 【活動二】結帳要注意的事 1.引起動機：教師將購物明細、電子發票證明聯、收據及載具等圖片投影展示，請學生說出這些收據和發票的資訊。(例：學生依提供的明細和證明回答，包含購買商品的項目、數量、日期、時間和商家名稱等。)並說明為了節能減碳，政府鼓勵以手機或卡片等載具儲存發票，甚至結合應用軟體自動幫消費者進行發票對獎。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀第60、61頁課文與圖片，請學生分享「有沒有類似的消費經驗？」(請學生依實際情況作答。) (2)學生分組討論，將結帳前、中、後要注意的事情，以時間線方式整理在方格板上，完成後貼在黑板上。 3.小組分享與統整：教師指導確認黑板上各組結帳前、中、後的時間線是否正確，同時釐清注意事項中，消費者的責任與權益。 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。 5.統整：結帳前後都要注意自己的消費責任與權益。	實作評量 紙筆評量		
第十二週	第四單元消費與選擇	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社	1a-II-3 舉例說明	Da-II-2 個人生活	1.覺察消費對環境產生的影	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活 【活動一】消費產生的汙染	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E6 覺知	

第 2 課消費改變生活			會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	響，且能舉例說明。2. 覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	<p>1. 引起動機：</p> <p>(1) 請學生猜一猜「自己一天會產生多少個垃圾，一週呢？」</p> <p>(2) 教師將拍攝的教室一週垃圾照片展示給學生看，提問「如果是全校班級的垃圾數量，一週是不是就非常可觀？」</p> <p>(3) 觀賞 YouTube 影片讓學生了解每個人一週可能會產生的垃圾量，提問「影片中的垃圾，有哪些是多製造出來的？」</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 62 頁課文及圖片，並回答問題：</p> <p>(1) 有哪些行為會使消費對環境產生破壞？</p> <p>(2) 教師拿出準備的商品，請學生猜猜這商品有哪些包裝，包裝了幾層？各組學生猜測後，教師帶著學生數包裝層，再將包裝材料攤在講臺上讓學生確認。</p> <p>3. 關鍵提問與討論：</p> <p>(1) 分組討論：我們可以如何避免過度包裝的商品？以及面對過度消費的心態？</p> <p>(2) 請學生將解決方法記錄在小白板並貼在黑板上，由各組輪流上臺說明，教師在學生完成說明後給予口頭回饋，師生共同檢視討論的結果。</p> <p>4. 分享與統整：教師歸納各組的解決方式，學生將歸納記錄在筆記本上交給教師。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。</p> <p>6. 統整：消費時要適度的克制，不過度購買，避免不必要的浪費。</p> <p>【活動二】對環境友善的消費</p> <p>1. 引起動機：</p> <p>(1) 請學生小組分享畫出來的家中環保標</p>		人類過度的物質需求會對未來造成衝擊。	
-------------	--	--	---------------------------------	---	---	---	--	--	--------------------	--

							<p>章，共有幾個？是哪些東西呢？小組以小白板統計品項和數量。</p> <p>(2)完成環保標章統計後，請學生說明小組統計結果，並歸納出哪些用品會有環保標章、分別是哪些圖案。教師依學生蒐集狀況，補充事先蒐集的環保標章類別。</p> <p>2.閱讀與討論：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 63 頁課文與圖片。</p> <p>(2)觀賞 YouTube 影片引導學生了解也可以利用販售或購買二手商品，資源再利用，減少浪費。</p> <p>(3)參考課本內容，小組討論：「如何在食、衣、住、行、育、樂面向做到對環境友善的消費？」將具體建議寫在方格表白板中，完成後貼在黑板上。</p> <p>(4)小組輪流上臺說明擬定的環境友善消費，教師與學生共同逐一檢視各組的具體建議，口頭給予回饋。</p> <p>(5)請學生在眾多具體建議中任選 1 個落實在生活中，並將一週紀錄寫在筆記本中。</p> <p>(6)配合動動腦：「你或家人曾經做到哪些對環境友善的消費？」</p> <p>3.統整：選擇具有環保標章、在地食物、可回收、可重複使用的產品或使用環保餐具等，都是符合環保原則的消費。</p>			
第十三週	第四單元 消費與選擇 第 2 課 消費改變生	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環	1a-II-3 舉例說明社會事物	Da-II-2 個人生活習慣和方	1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說	<p>第四單元消費與選擇 第 2 課消費改變生活 【活動三】珍惜與助人</p> <p>1.引起動機： (1)請學生跟小組成員分享自己「一週環</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需	

	活		境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	與環境的互動、差異或變遷現象。3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	明。 2. 覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	境友善消費紀錄」，做到哪些？哪些不容易執行？選出小組成員中最有執行力的人。 (2) 教師請各組最有執行力的學生跟全班分享自己當初是如何評估和選擇的，以及執行環境友善消費的技巧。臺下學生可自行做筆記以便學習他人落實的方法。 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 64、65 頁課文與圖片，說明選購食物的原則，並回答下列問題。 (1) 選購水果或蔬菜時，你會挑選看起來較美觀的嗎？ (2) 家人購買食材時，會一次購買好幾天的分量嗎，還是只購買當天食用的分量？你對這樣的購買方式有什麼想法？ (3) 你曾經購買或使用過公益團體的商品和服務嗎？請簡單描述你的消費經驗。 3. 討論與發表： (1) 教師請學生分組討論、完成第 106 頁「消費也能幫助人」學習單。 (2) 教師請各組發表學習單內容，並引導學生在自己可以選擇的消費中，選擇環保或公益的消費方式，都是為這個地球和社會盡一分心力的方法。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 5. 統整：珍惜食物的消費不僅可以滿足生活需求，也可以利用消費做公益幫助他人。 【小小探究家】買東西要考慮什麼？ 1. 發現問題： (1) 教師引導學生想一想，有沒有什麼困擾自己的消費議題呢？如果沒有，教師		求會對未來世代造成衝擊。	
--	---	--	-------------------------	---	---	--	--	--	--------------	--

							<p>可提供相關議題，例如：購買運動鞋、筆袋、書包等，或直接以課本購買水壺為討論主題。</p> <p>(2)全班可選定相同主題，進行後續步驟。</p> <p>2.蒐集資料：</p> <p>(1)請學生先寫下對購買該物品的想法。</p> <p>(2)請學生運用課本第 21 頁訪問板，向不同組別の三位學生進行訪問，對購買該物品的看法，並簡要記錄下來。</p> <p>3.整理分析：</p> <p>(1)請學生以小組為單位，說說自己蒐集到對購買該物品的看法，成員說過的看法若有重複的就不再贅述。</p> <p>(2)小組成員一起將自己蒐集到對購買該物品的看法，整理成優缺點方格表。</p> <p>4.行動省思：請小組成員審視優缺點方格表後，共同討論決定行動，並口頭報告說明小組決定的行動與省思。</p> <p>5.統整：消費購物時，除了考量自己的需求與經濟能力外，也可以請教身邊親友的想法，幫助自己評估後再做決定。</p>			
第十四週	第五單元 家鄉的地名 第 1 課地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自	<p>1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。</p> <p>2.認識家鄉地名的</p>	<p>第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來 【活動一】家鄉地名想一想</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師展示幾張特色照片，讓學生說說看從圖中看到哪些資訊？</p> <p>(2)請學生想一想，如果要依照片中資訊來為這個地方命名，我們可以怎麼命名？</p> <p>2.觀察與發表：</p> <p>(1)教師引導學生閱讀課本第 68、69 頁，請學生說說看，推測一下圖中地名</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】	

			<p>透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p>	<p>事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事物的關懷。</p>	<p>有哪些相同及相異的地方。 (2)教師揭示與說明這些地名的由來，請學生嘗試分類看看，並引導彙整成「自然環境特色」與「居民活動」兩大類。 (3)通常家鄉會有哪些命名方式？ 3.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 70、71 頁，讓學生了解坪林的地名由來，並討論問題。 (1)讀過課文後，你認為坪林的「林」是什麼意思？ (2)除了坪林之外，你還知道哪些地名中有「林」字，它們的意思都和坪林的「林」一樣嗎？ 4.統整：家鄉的命名方式有很多種，但大多與地方的自然環境特色或居民活動有關。 【活動二】用自然環境來命名 1.引起動機：教師提問：「在大自然環境中，我們可以觀察到哪些景觀或現象？」 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72、73 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)新竹縣五峰鄉的地名和哪個自然環境因素有關？ (2)屏東縣恆春鎮的地名和哪個自然環境因素有關？ (3)南投縣竹山鎮的地名和哪個自然環境因素有關？ (4)雲林縣莿桐鄉的地名和哪個自然環境因素有關？ (5)教師以所在縣市的鄉鎮市區地名為例，再補充幾個和以上因素相關的地名。</p>	<p>原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>	
--	--	--	--	---	---	------------------------------------	---	--	--

							<p>3.家鄉地名放大鏡：</p> <p>(1)教師準備紙張，畫上表格，讓學生參考自己所在縣市的行政區圖，找找看家鄉(縣市)有多少鄉鎮市區地名，並填上鄉鎮市區名稱。</p> <p>(2)想一想，這些地名中，有哪些可能和自然環境特色有關係？</p> <p>(3)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第 107 頁「家鄉地名放大鏡」學習單。</p> <p>4.討論與分享：</p> <p>(1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。</p> <p>(2)教師揭示家鄉裡和自然環境特色有關的鄉鎮市區地名。</p> <p>5.統整：各地的自然環境皆不相同，人們會依據當地的自然環境特色為地方命名，是人們對自然環境的認識與對家鄉的認同。</p>			
第十五週	第五單元家鄉的地名第 1 課地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-B1 透過語言、文字及圖像等	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。1b-II-1 解釋社會事物與環境之	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境	<p>1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。</p> <p>2.認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變</p>	<p>第五單元家鄉的地名第 1 課地名的由來</p> <p>【活動三】用居民活動來命名</p> <p>1.引起動機：教師提問：「在早期臺灣居民的生活中，可能會從事能完成習作上的題目。哪些活動？」</p> <p>2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 74、75 頁課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)新北市烏來區的地名和哪個居民活動因素有關？</p> <p>(2)澎湖縣馬公市的地名和哪個居民活動因素有關？</p> <p>(3)新竹縣新埔鎮的地名和哪個居民活動因素有關？</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。【原住民族教育】原 E6 了解並尊重不同族群的	

			表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	遷，並進而表達對家鄉事物的關懷。	<p>(4)高雄市鹽埕區的地名和哪個居民活動因素有關？</p> <p>(5)教師以所在縣市的鄉鎮市區地名為例，再補充幾個和以上因素相關的地名。</p> <p>3.家鄉地名放大鏡：</p> <p>(1)配合前一節課的表格。居民活動的部分較難從字面上推測出來，因此教師需給予參考資料。</p> <p>(2)想一想，這些地名中，有哪些可能和居民活動有關？</p> <p>(3)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第 107 頁「家鄉地名放大鏡」學習單。</p> <p>4.討論與分享：</p> <p>(1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。</p> <p>(2)教師揭示家鄉裡和居民活動有關的鄉鎮市區地名，並說明分類的項目其實很多種，課本僅列舉三種。</p> <p>5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。</p> <p>6.統整課文重點。</p> <p>【社會充電站】家鄉老地名：感恩的故事</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師播放食農教育資訊整合平台的影片和照片等資訊，介紹雲林縣元長鄉。</p> <p>(2)教師提問：為什麼這個地方被命名為「元長」，和當地的特產花生有關嗎？</p> <p>2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 76、77 頁，介紹元長鄉地名的由來。請學生閱讀圖文後，回答問題。</p> <p>(1)從圖文故事中可知，元長鄉地名的由</p>	<p>歷史文化經驗。</p> <p>【閱讀素養教育】閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>	
--	--	--	--	-------------------------------------	---	------------------	---	--	--

							<p>來是和自然環境特色有關，還是和居民活動有關？</p> <p>(2)元長鄉的地名由來和哪一個人物有關？</p> <p>(3)這個重要人物留下了哪些事蹟？</p> <p>(4)為什麼「元掌」會變成「元長」？</p> <p>3.思考、討論與小探究：</p> <p>(1)家鄉的地名由來和先民的姓名有關，蘊含了哪些意義？</p> <p>(2)臺灣各地還有許多和人物事蹟有關的地名，請各小組選擇一個地名，進入認識家鄉資料庫查找地名由來，小組討論後，以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。</p> <p>4.成果分享：</p> <p>(1)教師指導學生運用學習過的學習策略(轉化訪問板格式)，或是自創圖文形式，製作感恩地名一覽表。</p> <p>(2)各組輪流分享所找到的資料，並說明地名的由來和意義。</p> <p>5.統整課文重點。</p>			
第十六週	第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、	<p>1.探索家鄉地名的由來，了解家鄉地名資料蒐集的多元管道。</p> <p>2.理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響，體</p>	<p>第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名</p> <p>【活動一】探索家鄉地名的故事</p> <p>1.引起動機：</p> <p>(1)教師提問：「如果想知道家鄉地名的由來，我們可以怎麼做？」</p> <p>(2)教師初步歸納整理幾個資料蒐集的方法：上網查詢、詢問長輩、圖書館查資料等，其他如詢問耆老、地方文史工作者、政府機關設立的告示牌或碑等都可以。</p> <p>2.討論與分工：</p> <p>(1)教師揭示探索地名的方法、步驟及注</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的	

		<p>言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>認人們的生活方式與環境會交互影響。</p> <p>3. 蒐集與摘取相關資料中的重點，並製作圖表，了解圖表的重要性。</p> <p>4. 分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。</p> <p>5. 透過觀察、發現臺灣各地地名的共同點，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>6. 透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相</p>	<p>意事項後，發下第 108 頁「探索家鄉地名」學習單。</p> <p>(2) 小組針對家鄉鄉鎮市區地名，討論後選擇一個作為探索的目標。(3) 進行工作分配，並將負責人的名字填入表格中。</p> <p>(4) 教師請各組報告工作分配的結果，確認每個人都有該負責的工作。</p> <p>(5) 提醒學生回家務必確實完成資料蒐集，以利下次於課堂中進行資料整理。</p> <p>【活動二】訴說家鄉地名的故事</p> <p>1. 資料閱讀與討論：</p> <p>(1) 教師引導學生閱讀與觀察課本第 80、81 頁課文與圖片。</p> <p>(2) 請各組負責資料查詢的學生，依序向組內同學報告所查詢到的資料。</p> <p>(3) 小組針對報告的資料進行討論，確認最合理的地名由來說法。</p> <p>(4) 負責彙整的學生進行小組學習單的書寫，其他學生協助繪圖與校對內容。</p> <p>2. 討論與分享：</p> <p>(1) 各組報告，說出查找的地名以及由來的相關典故。</p> <p>(2) 其他組別同學提問與回饋。</p> <p>3. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。</p> <p>4. 統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】如何上網查資料？</p> <p>1. 發現問題：教師引導學生觀看臺灣的地名「麥寮、貢寮、枋寮」、「五堵、七堵、八堵」，並回答下列問題。</p> <p>(1) 這些地名有哪些共同點？</p> <p>(2) 你們知道這些地名為什麼都用寮或堵這個字嗎？教師引導學生上網查詢。</p> <p>2. 蒐集資料：</p>	<p>歷史文化經驗。</p> <p>【閱讀素養教育】閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>	
--	--	---	---	--	---	---	---	--

						<p>關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>(1)教師請學生開啟網路搜尋工具，例如：GOOGLE 或 YAHOO。 (2)輸入查詢的關鍵字，例如：「麥寮(貢寮、枋寮)的地名由來」。 (3)教師引導學生點選適合的連結，閱讀資料內容。 (4)教師可提醒學生網路裡有些資料並不一定正確，所以應學習分辨資訊，才能善用資源。並說明選擇官方或可信任之網站資料較為適當。 3.整理分析： (1)請學生針對查閱到的網站資料，進行分析與歸納，並記錄下來。 (2)教師可提醒學生，分析資料完成後，須標註資料來源，遵守著作權法之規範。 (3)學生完成後，教師可選擇多位學生進行分享。 (4)對於學生蒐集、歸納的地名與由來，教師可以協助製成總表供學生參考。</p>			
第十七週	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文	<p>1.透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過傳說的蒐集、分享與討論，</p>	<p>第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 【活動一】先民的故事 1.引起動機—家鄉古蹟照片： (1)教師請學生觀察家鄉古蹟的照片。 (2)請學生說出照片中古蹟的地點與參觀的經驗。 (3)教師引導學生了解家鄉的古蹟與先民的發展有關，透過先民開發的過程中留下相關的古蹟，讓我們更了解過去先民努力發展家鄉的過程。 2.閱讀與討論—家鄉開發的故事：教師引導學生閱讀課本第86、87頁，並請學生討論課本中的先民對當地居民的生活</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】	

		<p>及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題</p>	<p>環境相互影響。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>知道不同族群的慶典及風俗的由來。</p> <p>3. 思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。</p> <p>4. 透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。</p> <p>5. 省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。</p> <p>6. 認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重</p>	<p>有什麼貢獻。</p> <p>(1) 郭錫瑠為什麼要招募許多人一起興建瑠公圳？(例：因為許多荒地沒有水源可以灌溉。)</p> <p>(2) 瑠公圳完工後，對當地居民的生活有什麼影響？(例：灌溉了廣大的田地、增加稻米的產量。)</p> <p>(3) 陳維英對當時的臺灣有什麼貢獻？(例：他努力興辦教育，培育人才。)</p> <p>(4) 洪鳶如何學會蘭草編織？(例：向當地原住民族學習蘭草編織。)</p> <p>(5) 洪鳶將編織技術傳授給當地婦女，造成了哪些影響？(例：增加當地婦女的收入，甚至外銷到海外，帶動苑裡鎮的發展，大甲區也因為蘭草編織品的買賣而聲名遠播。)</p> <p>(6) 我們可以從哪裡發現先民努力的痕跡？(例：水圳、古蹟或是傳統手工藝品等。)</p> <p>3. 故事分享與討論：</p> <p>(1) 請學生就蒐集到有關家鄉先民的故事進行報告。</p> <p>(2) 教師引導學生討論：家鄉先民的努力對當時的生活有什麼影響？(例：促進當地產業發展、提升居民的知識水準。)</p> <p>(3) 他們的努力是否還影響著我們現在的生活？(例：水圳持續灌溉、住宅變成古蹟，讓我們能了解當時人們的生活情形。)</p> <p>4. 統整：家鄉先民的努力，對家鄉有重要的貢獻，正所謂「凡走過必留下痕跡」，我們可以從先民的故事及其留下的相關建築、書籍或景觀，了解過去的生活風貌及對現在的影響。</p>	<p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>	
--	--	---	---	---	--	--	---------------------------------	--

				相關的資料，並判讀其正確性。		要性。			
第十八週	第六單元家鄉的故事第1課家鄉的老故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶	1.透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3.思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4.透過文本的閱讀	第六單元家鄉的故事第1課家鄉的老故事 【活動二】家鄉的傳說 1.引起動機：教師引導學生思考：「什麼是傳說故事？與上一節先民的故事有什麼不同？」 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第88、89頁課文與圖片，並回答問題。 (1)閱讀完半屏山的傳說，故事內容與什麼有關？ (2)半屏山的傳說故事告訴人們什麼道理？ (3)閱讀完布農族的射日傳說，傳說與什麼有關？ (4)射日傳說傳達給人們什麼道理？ 3.故事分享與討論： (1)請學生依據已完成的「家鄉故事／傳說」學習單內容進行報告。 (2)教師引導學生討論：家鄉的傳說故事與什麼有關？ (3)我們可以從傳說故事學習到什麼道理？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 5.統整：家鄉的傳說故事雖然不一定是真的，但從傳說故事中，我們可以了解	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

			<p>間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>與風俗習慣。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5.省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。 6.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。</p>	<p>先民對自然的觀察與尊敬，及傳說故事所傳達的做人處事道理。 【社會充電站】保「琉」傳說 1.引起動機：教師播放連接屏東縣三地門鄉及瑪家鄉的「山川琉璃吊橋」簡介影片，觀賞吊橋上的琉璃珠裝飾，認識琉璃珠的起源，教師引導聚焦在琉璃珠飾品，並請學生發表從影片中觀察到的事物並回答問題。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 90、91 頁，並觀察圖片，回答下列問題。 (1)琉璃珠是哪一個原住民族的重要文化？ (2)排灣族的傳說中，琉璃珠的來源是什麼？ (3)排灣族人如何使用琉璃珠？ (4)教師補充說明使用琉璃珠飾品的臺灣原住民族主要有排灣族、魯凱族和卑南族三族，其中以排灣族琉璃珠最為知名。 3.琉璃珠大觀園： (1)教師說明現在排灣族人為了傳承傳統工藝，許多族人都投入製作，也將許多排灣族的文化與傳說故事融入其中。 (2)教師介紹影片中每個角色所配戴的琉璃珠代表的意義，以及相關的傳說故事。 (3)琉璃珠猜一猜：初步認識幾種琉璃珠後，教師以圖片閃示的方式，讓學生猜猜看琉璃珠的名稱，並簡單說明相關的傳說故事。 (4)說說看，你會想佩戴哪一種琉璃珠？為什麼？</p>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

							(5)教師可引導學生詳讀一篇排灣族琉璃珠的傳說故事，試試看自己設計一個和故事意義相關的琉璃珠圖案，並請學生分享設計理念。 4.統整：每個人的家鄉都有各自的故事與文化，需要我們好好認識與珍惜。而排灣族人透過傳說故事與傳統工藝的結合，讓傳統文化可以傳承下去。			
第十九週	第六單元 家鄉的故事 第2課家鄉故事新發現	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-1	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能	1.透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。 2.觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的發展與居民活動之間的關聯。 3.分析生活中的不同觀點，判斷個人選擇的合宜性。	第六單元家鄉的故事 第2課家鄉故事新發現 【活動一】生活的變遷 1.發表與討論： (1)教師請學生分組後於組內發表第110頁「長輩訪談紀錄表」學習單，並提醒發表的內容須包含訪問的對象、訪問的類型，與現在生活的差異，以及訪談的感想。 (2)各組推派一位同學進行全班分享後，引導學生了解家鄉的生活環境及方式會逐漸改變，這些改變也是家鄉故事的一部分。 2.閱讀與討論—小鎮故事：教師引導學生閱讀課本第92、93頁，請學生討論並回答問題。 3.統整：家鄉的發展需要居民共同的努力，秉持著愛惜家鄉的心，一起關心家鄉的生活環境、文化風貌，我們也能對家鄉有新的發現。 【活動二】美好的家鄉生活 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第94、95頁，並討論：「我們可以從哪些方面發現家鄉生活環境或是人文風貌的改變？」 2.閱讀與討論：教師引導學生進行分組	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。	

				<p>關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>討論問題：</p> <p>(1)我們的生活環境為什麼會改變，這些改變通常會有什麼影響？</p> <p>(2)我們可以用哪些方式認識家鄉的人文風貌？</p> <p>(3)你喜歡家鄉的哪些人文風貌？</p> <p>(4)配合動動腦：「想一想，你的家鄉最近有什麼變化？對生活有什麼影響？」</p> <p>3.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。</p> <p>4.統整：我們可以透過觀察發現家鄉發展過程中的改變，並且了解這些改變來自於居民共同的努力，身為家鄉的一分子，將來我們也可以為家鄉寫下新的故事。</p> <p>【小小探究家】家鄉改變的影響？</p> <p>1.發現問題—小小劇場：教師請學生閱讀課本第96、97頁，並請學生以戲劇表演問題情境。</p> <p>2.蒐集資料：</p> <p>(1)教師引導學生依意願分成「贊成」、「反對」兩組，討論設立大型購物中心對居民生活的影響。贊成組討論大型購物中心的優點，反對組則討論大型購物中心的缺點。</p> <p>(2)兩組討論後，派代表輪流說明小組討論出的觀點，觀點愈多愈好，未發表的同學需仔細聆聽。</p> <p>3.整理分析：兩組發表後，教師引導學生透過剛剛的發表，省思「自己是否改變意願？為什麼改變，為什麼不改變？」</p> <p>4.行動省思：教師引導學生思考並說出「家鄉有哪些改變，對生活有什麼影</p>		
--	--	--	--	-----------------------------------	---	--	--	--

							響？你喜歡這樣的改變嗎？為什麼？」 5.統整：我們要時時觀察住家附近的改變，這些改變會影響我們的生活，因此透過觀察發現問題，蒐集相關資料，並聆聽居民不同的想法，進而省思自己的想法後再行動，才能營造美好的生活環境。		
第廿週	主題探究與實作家鄉特派員	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意	1.透過生活經驗的分享，覺察家鄉的生活問題。 2.透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。 3.整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。 4.實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。	主題探究與實作家鄉特派員 【主題探究與實作】家鄉特派員 【活動】家鄉特派員 1.引起動機： (1)教師播放幾個家鄉問題的短片或呈現幾張照片，內容可以擴及環境、設施、服務人員、消費、休閒活動與交通等多種議題，讓學生聚焦並關注多元議題。 (2)請學生發表從影片或照片中觀察到的現象與問題。 (3)請學生想一想，說說看發現這些現象與問題的可能原因。 (4)詢問學生是否在生活周遭有看到類似的現象或問題？是否發現其他問題？ 2.探究活動步驟一： 發現問題： (1)教師引導學生閱讀課本第 100、103 頁，並觀察圖片。教師說明家鄉特派員的任務主旨，並依照任務步驟及項目說明做法： (2)請學生參考課本第 100 頁發現公園問題的範例，分享自己曾注意過生活周遭的哪些問題？請學生盡可能舉出各項問題，並記錄在黑板上。請全班討論並決定一個要深入探討的問題。 3.探究活動步驟二： 蒐集資料：	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E6 同理分享。 品E7 知行合一。

			<p>並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>(1)為了找出問題發生的原因，討論資料蒐集的方式，包括上網查資料、訪問、實地觀察等，並進行各組工作分配。 (2)教師指導學生利用課餘時間進行資料蒐集，並於下次課堂中進行報告說明。 4.探究活動步驟三： 整理分析： (1)請各組報告蒐集到的資料，說明問題發生的可能原因。 (2)各組報告後，請學生進行以下步驟： ●討論並提出解決方法。將學生提出的方法記錄在黑板上。 ●依照討論出的解決方法，分配負責執行的小組。 ●請各組針對解決方法，討論執行的細節與每個人的工作分配。 ●將討論結果記錄在課本第 105 頁的學習單。 5.探究活動步驟四： 行動省思： (1)教師指導學生利用課餘時間實際執行解決方法，並說明安全注意事項。 (2)執行完成任務後，各組報告實際執行的結果，包含執行過程中遇到的各種狀況與問題排除、是否對原本問題的解決產生效果。 (3)請學生自由分享執行前後的心得。 (4)將執行結果及心得記錄在課本第 105 頁的學習單。 6.統整：我們的生活周遭可能存在各種問題，有的會被看到，有的則等待我們去觀察與發現。透過主題探究與實作的學習，未來若遇到家鄉的相關問題，我們便可以按照解決問題的步驟來進行，</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。			主動嘗試解決問題，一起讓我們的家鄉生活更美好。			
第廿一週	休業式 休業式						休業式			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5

4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵

5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉龍崗國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班健康與體育領域課程計畫

設計者：蔡麗綺

第一學期

材版本	一版第五冊	學節數	週(3)節，本學期共(60)節
程目標	<ol style="list-style-type: none">1. 能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。2. 能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。3. 能了解遇到不同的情境會有不同的情緒反應。4. 能使用「我訊息」演練與他人溝通的方式。5. 能認識病毒性腸胃炎的症狀、引發原因與預防原則、自我照護方法及照顧者的注意事項。6. 能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。7. 能知道不同營養素的功能。8. 能利用「我的餐盤」口訣為自己搭配出營養均衡的三餐，並落實在日常生活中。9. 能做出墊上滾翻的動作。10. 知道奧林匹克運動會的由來與訴求。11. 理解跑步的基本動作要領，並順暢的完成短跑練習。12. 能理解動作內容，並順暢的完成相關拋擲接動作。13. 能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。14. 將毛巾操與音樂節奏結合，完成展演活動。15. 能主動參與踢毬活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。 2.能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。 3.能用學習過的溝通技能，認識新同學。 4.透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 5.能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 6.透過參與活動，認識並適應新環境。	1.透過觀察，覺察身邊人事物的改變，並尋求協助以適應新環境。 2.透過參與活動，認識新環境，了解能力的提升是成長的一部分。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第一週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.能完成指定動作的學習。 2.表現認真參與及友善互動的學習態度。 3.專注觀賞他人的動作表現。 4.在活動過程中，能知道如何保護自己。 5.透過簡單暖身活動，伸展身體。 6.會欣賞並支持同學	1.學會安全的在墊上進行運動。 2.運用身體平衡能力，完成動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			與保健的 潛能。			的表現。				
第二週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1. 能觀察作息和環境，知道和低年級不一樣的地方。 2. 能尋求家人與師長的協助，消除對新環境的陌生與不安。 3. 能用學習過的溝通技能，認識新同學。 4. 透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 5. 能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 6. 透過參與活動，認識並適應新環境。	1. 透過觀察，覺察身邊人事物的改變，並尋求協助以適應新環境。 2. 透過參與活動，認識新環境，了解能力的提升是成長的一部分。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。	
第二週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-2 表現觀賞者的角	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 能完成指定動作的學習。 2. 表現認真參與及友善互動的學習態度。 3. 專注觀賞他人的動作表現。 4. 在活動過程中，能知道如何保護自己。 5. 透過簡單暖身活	1. 學會安全的在墊上進行運動。 2. 運用身體平衡能力，完成動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6了解自己的身體。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			人特質，發展運動與保健的潛能。	色和責任。		動，伸展身體。 6. 會欣賞並支持同學的表現。				
第三週	壹、健康一把罩 一. 我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1. 透過活動，了解能力的提升是成長的一部分。 2. 能與教師、同學互動，積極適應新環境與新生活。 3. 透過參與活動，認識並適應新環境。	◆透過參與活動，認識新環境，了解能力的提升是成長的一部分。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第三週	貳、運動真快樂 五. 好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 透過簡單暖身活動，伸展身體。 2. 會欣賞並支持同學的表現。 3. 透過簡單暖身活動，伸展身體。 4. 學習如何安全的進行墊上活動。	◆運用身體平衡能力，完成動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			發展運動與保健的潛能。							
第四週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2. 能了解骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，讓身體能靈活活動。 3. 能運用骨骼、軟骨、肌肉及關節的結合，做出許多動作。	◆能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第四週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 完成指定動作的學習。 2. 專注觀賞他人的動作表現。 3. 能學習並表現出指定動作。 4. 專注觀賞他人的動作表現。	◆運用身體各部位的肌力，學習並能完成指定動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			與保健的 潛能。							
第五週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的組合，並了解其功能及保健方法。 2. 能認識增進骨骼、軟骨、肌肉及關節健康的方法。	◆能認識骨骼、軟骨、肌肉及關節的相關性與功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第五週	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 掌握動作要領，完成滾翻前的動作。 2. 學習過程中能掌握動作要領，完成斜坡前滾翻動作。 3. 能做出斜坡前滾翻動作。 4. 能做出前滾翻動作。 5. 能說出自己練習動作的心得。 6. 能說出同學表現的	◆完成前滾翻動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			潛能。	能力的身體 活動。		優點。				
第六週	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.能知道書包過重及姿勢不良對身體的影響。 2.能積極實踐書包減重。 3.能知道背書包的正確姿勢。 4.能在日常生活中展現促進健康的行為。	1.能知道書包過重對身體的不良影響。 2.能學習書包減重及正確背書包的方法，並落實在日常生活中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第六週	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能努力體驗不同擺臂動作跑步。 2.能練習正確擺臂動作。 3.能和同學合作學習正確的跑步動作。 4.能於活動中展現正確的跑步動作。	1.說出不同擺臂動作跑步的感想。 2.於跑步中展現正確擺臂動作。 3.努力練習正確跑步動作。 4.於活動中展現出正確的跑步動作。 5.能努力練習正確跑步動作。 6.於活動中展現跑步技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			問題。 健體-E- C3 具備理 解與關心 本土、國 際體育與 健康議題 的素養， 並認識及 包容文化 的多元 性。	身體活動， 探索運動潛 能與表現正 確的身體活 動。						
第七週	壹、健康一把罩 二.我是EQ 高手	1	健體-E- B1 具備運 用體育與 健康之相 關符號知 能，能以 同理心應 用在生活 中的運 動、保健 與人際溝 通上。 健體-E- C2 具備同 理他人感	1a-II-1 認識 身心健康基 本概念與意 義。	Fa-II-3 情緒 的類型與調 適方法。	1. 能認識不同的情 緒。 2. 能在遊戲中藉由表 情或動作猜出正確 的情緒。 3. 能了解遇到不同的 情境會有不同的情緒 反應。	1. 引導學童了解每個 人都會有情緒，不論 情緒是正向或負向， 都是正常的。 2. 從遊戲和情境中分 辨情緒，也可以在日 常生活中觀察每個人 對情緒的反應。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達，與家人 及同儕適切互 動。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第七週	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 學習跑步後的保健事項。 2. 讓學童能了解奧林匹克的由來與訴求。 3. 鼓勵學童學習奧林匹克運動的精神。	1. 能努力練習正確跑步動作。 2. 於活動中展現出正確的跑步動作。 3. 於活動中展現跑步技巧。 4. 學習跑步後的保健事項。 5. 了解奧林匹克的由來與訴求。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。							
第八週	壹、健康一把罩 二. 我是 EQ 高手	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活上的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1. 與同學相處時，能分辨令人感到愉快及不愉快的行為。 2. 遇到不愉快情境時，能選擇回應方法。 3. 能了解不同應對選擇所帶來的後果。	◆在校園與同學相處時，難免會產生不愉快的情緒，遇到這些不愉快的情況時，可以用和緩的方式與對方溝通。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第八週	貳、運動真快樂 六.快樂向前衝	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，	3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 可以和他人分組合作進行班級 100 公尺比賽。 2. 可以利用課餘時間練習。	◆能和他人一同合作進行 100 公尺賽跑和紀錄。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			並認識及 包容文化 的多元 性。							
第九週	壹、健康一把罩 二、我是EQ 高手	1	健體-E- B1 具備運 用體育與 健康之相 關符號知 能，能以 同理心應 用在生活 中的運 動、保健 與人際溝 通上。 健體-E- C2 具備同 理他人感 受，在體 育活動和 健康生活 中樂於與 人互動、 公平競 爭，並與 團隊成員	2a-II-1 覺察 健康受到個 人、家庭、 學校等因素 之影響。 3b-II-2 能於 引導下，表 現基本的人 際溝通互動 技能。	Fa-II-2 與家 人及朋友良 好溝通與相 處的技巧。 Fa-II-3 情緒 的類型與調 適方法。	1. 能知道「我訊息」 的使用技巧。 2. 遇到令人不愉快的 事情時，能平靜的與 人溝通。 3. 能使用「我訊息」 演練與他人溝通的方 式。	◆運用「我訊息」，可 以讓人情緒緩和、心 平氣和的與人溝通， 讓別人了解自己的想 法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達，與家人 及同儕適切互 動。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			合作，促進身心健康。							
第九週	貳、運動真快樂 七. 拋擲接真有趣	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能於活動前完成熱身運動。 2. 積極體驗拋球活動。 3. 可以和他人合作完成活動。 4. 體驗投擲球活動。	1. 能確實做好熱身運動，完成遊戲關卡。 2. 展現出努力體驗拋球活動。 3. 能將球準確的拋往指定地方。 4. 展現出努力體驗投擲球活動。 5. 能將球準確的投擲往指定地方。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	壹、健康一把罩 二. 我是 EQ 高手	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1. 能透過訓練，培養同理心。 2. 能察覺同理心對他人的影響。	◆經過同理心的訓練，可以幫助學童站在對方的立場思考，並能夠體諒他人的情	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	之影響。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。		緒和想法。		及同儕適切互動。	
第十週	貳、運動真快樂 七. 拋擲接真有趣	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時	1. 做出高低、遠近不同的拋擲球。 2. 和他人合作完成活動。	1. 展現出努力體驗拋投擲球活動。 2. 能將球準確的拋投擲往指定地方。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。					
第十一週	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手	1	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1. 能知道調適情緒的方法。 2. 了解每個人都可能有情緒的困擾，要適當抒發情緒。 3. 當不好的情緒產生時，能用適當的方法緩和心情。 4. 不小心傷害到別人時，能道歉並遵守約定。 5. 能在日常生活中用健康的態度尊重體諒別人。	◆當負面情緒來臨時，可以尋求家人、學校老師或是同學的幫助，讓自己健康的宣洩情緒。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十一週	貳、運動真快樂 七. 拋擲接真有趣	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 完成拋接練習。 2. 和他人合作練習拋接。 3. 和他人合作進行拋接球競賽。 4. 於活動中展現出拋接球動作。	1. 順利將球拋接住。 2. 可以和他人合作練習拋接球。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	壹、健康一把罩	1	健體-E-A1 具備良	1b-II-1 認識健康技能和	Da-II-1 良好的衛生習	1. 了解個人衛生習慣對健康的重要性。	◆以社區烤肉大會的情境認識病毒性腸胃	觀察評量 口頭評量	◎科技教育 科 E1 了解平	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	三. 健康保衛 戰		好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的	生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	慣。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	2. 能在生活中落實個人的良好衛生習慣。 3. 能認識病毒性腸胃炎的症狀。 4. 能發覺不良衛生習慣可能導致病毒性腸胃炎。	炎的傳染途徑及預防與處置方法，進而反思自身的衛生習慣可能對身體健康帶來的影響。	行為檢核 態度評量	日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第十二週	貳、運動真快樂 八. 一起來玩球	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能熟知傳接球的動作要領，並於活動中正確應用。 2. 能主動參與傳接球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 3. 運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	◆設計多元的傳接球遊戲，並藉由循序漸進的學習傳接球技巧，培養基礎籃球傳接球的能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 能認識病毒性腸胃炎的引發原因。 2. 能認識病毒性腸胃炎的預防原則。 3. 了解並積極實踐病	◆以社區烤肉大會的情境認識病毒性腸胃炎的傳染途徑及預防與處置方法，進而反思自身的衛生習慣可	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。		毒性腸胃炎的預防方法。 能對身體健康帶來的影響。				

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			力，並以 創新思考 方式，因 應日常生 活情境。							
第十三週	貳、運動真 快樂 八. 一起來玩 球	2	健體-E- C1 具備生 活中有關 運動與健 康的道德 知識與是 非判斷能 力，理解 並遵守相 關的道德 規範，培 養公民意 識，關懷 社會。	2c-II-2 表現 增進團隊合 作、友善的 互動行為。 3d-II-2 運用 遊戲的合作 和競爭策 略。 4d-II-2 參與 提高體適能 與基本運動 能力的身體 活動。	Hb-II-1 陣地 攻守性球類 運動相關的 拍球、拋接 球、傳接 球、擲球及 踢球、帶 球、追逐 球、停球之 時間、空間 及人與人、 人與球關係 攻防概念。	◆運用遊戲的合作和 競爭策略，學會籃球 的各種技巧。	◆設計多元的傳接球 遊戲，並藉由循序漸 進的學習傳接球技 巧，培養基礎籃球傳 接球的能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E3 溝通合 作與和諧人際 關係。	
第十四週	壹、健康一 把罩 三. 健康保衛 戰	1	健體-E- A1 具備良 好身體活 動與健康 生活的習 慣，以促 進身心健 全發展，	2a-II-1 覺察 健康受到個 人、家庭、 學校等因素 之影響。 4a-II-2 展現 促進健康的 行為。	Fb-II-2 常 見傳染病預 防原則與自 我照護方 法。	1. 能認識病毒性腸胃 炎的自我照護方法。 2. 能認識照顧病毒性 腸胃炎患者的注意事 項。 3. 能察覺養成良好衛 生習慣，有助於預防 病毒性腸胃炎。	◆以社區烤肉大會的 情境認識病毒性腸胃 炎的傳染途徑及預防 與處置方法，進而反 思自身的衛生習慣可 能對身體健康帶來的 影響。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科E1 了解平 日常見科技產 品的用途與運 作方式。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			<p>並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因</p>							

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			應日常生活情境。							
第十四週	貳、運動真快樂 八. 一起來玩球	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能熟知運球的動作要領，並於活動中正確應用。 2. 能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。 3. 能在遊戲及活動中，遵守上課規則及比賽規範。 4. 能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	1. 能完成教師示範的動作，並藉由活動練習，培養基礎籃球運球的能力。 2. 在遊戲中，學會變換運球方向及節奏的技巧。 3. 在活動中，運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	◆認識健保卡、健康存摺及全民健保相關功能。	◆透過阿倫到診所就醫，引導學童認識全民健保、健保卡及健保卡所屬的健康存摺功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			與保健的 潛能。 健體-E- A2 具備探 索身體活 動與健康 生活問題 的思考能 力，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活中運動 與健康的 問題。 健體-E- A3 具備擬 定基本的 運動與保 健計畫及 實作能 力，並以 創思考 方式，因 應日常生 活情境。							
第十五週	貳、運動真	2	健體-E-	2c-II-1 遵守	Hb-II-1 陣地	1. 能在遊戲及活動	◆熟悉變換運球的方	觀察評量	◎品德教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	快樂 八. 一起來玩 球		C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	上課規範和運動比賽規則。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	中，遵守上課規則及比賽規範。 2. 能運用遊戲的合作和競爭策略，學會籃球的各種技巧。 3. 能主動參與傳接球與運球活動，增進身體基本運動能力，養成運動習慣。	向及節奏的技巧，培養學童移動中的反應能力。	口頭評量 行為檢核 態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十六週	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1. 能於引導下正確使用全民健保相關功能。 2. 能體會全民健保的功能及便利性，進而愛惜醫療資源。 3. 認識住家附近的醫院及診所。	◆透過阿倫到診所就醫，引導學童認識全民健保、健保卡及健保卡所屬的健康存摺功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第十六週	貳、運動真快樂 九. 巾彩舞動	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。	1. 在遊戲中認識並體會毛巾多用途的樂趣。 2. 學會利用毛巾做出	1. 能拋接毛巾，用旋轉、甩動的方式玩毛巾。 2. 能利用課後時間與	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	主動參與、樂於嘗試的學習態度。3c-II-1 表現聯合性動作技能。		伸展肢體的動作。 3. 運用身體部位接毛巾。	家人、朋友拋接毛巾。 3. 能說出並做出用身體部位接毛巾，玩樂趣。 4. 能與同學合作完成部位接力競賽。 5. 能利用課後時間與家人、朋友創意發想身體部位接毛巾。			
第十七週	壹、健康一把罩 四、營養補給	1	健體-E-A1 具備良好身體活	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	◆能認識臺灣當季水果營養素對人體的好處。	◆經由生活經驗及活動操作，認識當季水果的種類，並理解食	觀察評量 口頭評量 行為檢核	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	站		動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。		Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。		用當季食物的好處。	態度評量		
第十七週	貳、運動真快樂 九. 巾彩舞動	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 能舞動毛巾做出有節奏性的律動動作。 2. 能主動積極表現基本的舞蹈動作。 3. 能與同學合作做出聯合性的舞蹈動作。	1. 能舞動毛巾做出有節奏性的律動動作。 2. 能主動積極表現出武術及舞蹈的基本動作。 3. 能與同學合作做出聯合性的律動動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十八週	壹、健康一把罩 四. 營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1. 能了解食用當季及在地的食物，不但新鮮、營養，更是愛地球的行為。 2. 能認識分辨在地和進口蔬果的方法。 3. 能於日常生活中做出適當的選擇，落實吃當季、食在地的理念。	◆經由生活經驗及活動操作，認識當季水果的種類，並理解食用當季食物的好處。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十八週	貳、運動真快樂 九. 巾彩舞動	2	健體-E-B3 具備運動與健康	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的	1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞	1. 能進行巾舞門系列動作展演。 2. 能與同學合作重組	1. 能認真做出巾舞門系列動作。 2. 能和同學合作，重	觀察評量 口頭評量 行為檢核	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	蹈。	編舞。	新組織「巾舞門」舞蹈動作順序。 3. 能整組合作完成一套舞蹈動作，並做出 ending pose。	態度評量		
第十九週	壹、健康一把罩	1	健體-E-A1 具備良	1a-II-1 認識身心健康基	Ea-II-1 食物與營養的種	1. 能理解營養素的意義。	◆能理解各種營養素的名稱及功能。	觀察評量 口頭評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	四. 營養補給站		好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	本概念與意義。	類和需求。	2. 能知道不同營養素的名稱。 3. 能知道不同營養素的功能。 4. 能認識六大類食物所含的主要營養素。		行為檢核 態度評量		
第十九週	貳、運動真快樂 十. 踢毽樂趣多	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 能了解毽子的由來。 2. 能認識其他用腳踢的活動。 3. 能了解接毽動作的要領與技巧。 4. 能學會接毽的基本動作及接毽拳遊戲。	1. 能了解踢毽的由來。 2. 能利用手的各部位做出接毽動作。 3. 能製作簡易毽子。 4. 能做出踢、拐、蹉的踢毽基本動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。							
第二十週	壹、健康一把罩 四. 營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1. 能知道不同營養素的功能。 2. 能認識六大類食物所含的主要營養素。 3. 能知道食物含有分量較多的主要營養素及分量較少的其他營養素。	◆能分辨食物含有能幫助身體維持健康的不同營養素。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十週	貳、運動真快樂 十. 踢毬樂趣多	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考	2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能	Ab-II-1 體適能活動。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 在欣賞及觀摩活動中，表現出尊重的態度。 2. 能學會踢毬基本動作與踢毬遊戲的動作技巧。 3. 能學會踢毬的動作技巧，並應用於遊戲	1. 能做出連續踢毬的動作。 2. 能利用腳的不同部位，做出踢毬動作。 3. 透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。 4. 能發揮想像力創新	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			方式，因應日常生活情境。健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	與基本運動能力的身體活動。		活動中。 4. 能主動參與踢毬活動，增進身體基本運動能力，培養運動習慣。	遊戲。			
第二十一週	壹、健康一把罩 四、營養補給站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。與營養的種類和需求。	1. 能了解「我的餐盤」六句口訣可以幫助飲食搭配及取用適當的食物比例。 2. 能利用「我的餐盤」六句口訣自我檢核是否達到營養均衡。 3. 能認識家鄉在地生產的蔬果。	◆鼓勵運用「我的餐盤」概念，並透過記住六句口訣，讓學童能取用適當的食物比例，幫助學童營養攝取均衡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

第二學期

材版本	一版第六冊	學節數	週(3)節，本學期共()節
程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。 2. 能訂定成長計畫並培養良好生活習慣。 3. 能實際向家人提倡家庭逃生計畫的重要性。 4. 能了解社區藥局的功能。 5. 能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。 6. 透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 7. 知道提升體適能的方法及益處。 8. 能做到每個動物的律動方式。 9. 了解跳箱運動會運用身體哪些部位的肌力。 10. 能說出參與單槓練習動作的感覺。 11. 能學會桌球運動的技巧及比賽規則以精進桌球技能。 12. 能在不同的危險情境下，即刻反應護身倒法動作來保護身體的重要部位。 13. 辨別身體重要器官部位的防護概念。 14. 能於活動中展現接力動作及彎道跑技巧。 15. 知道如何擊地、高飛傳接球。 		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、健康齊步走 一. 成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道人的成長發育速度有個別差異。 2. 能知道自己身高體重的變化。 	※透過觀察，知道每個人的生長速度不同，並從生長紀錄了解自己成長的情形。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第一週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享	Ab-II-1 體適能活動。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。	1. 知道騎自行車及慢跑運動的基本動作及益處。 2. 知道騎自行車的安全配備及裝備。 3. 知道如何正確且安全的學會騎自行車。	1. 能與家人選擇並從事適當的休閒運動。 2. 了解自行車騎乘的注意事項及交通安全。 3. 知道並學會騎自行車的步驟及技巧，將能力運用於生活中。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			識個人特 質，發展 運動與保 健的潛 能。	身體活動的 益處。						
第二週	壹、健康齊 步走 一.成長加油 站	1	健體-E- A1 具備 良好身體 活動與健 康生活的 習慣，以 促進身心 健全發 展，並認 識個人特 質，發展 運動與保 健的潛 能。 健體-E- A3 具備 擬定基本 的運動與 保健計畫 及實作能 力，並以 創新思考	2a-II-1 覺 察健康受到 個人、家 庭、學校等 因素之影 響。	Aa-II-1 生 長發育的意 義與成長個 別差異。	1. 能知道人的成長發育速度有個別差異。 2. 能知道影響生長發育的因素。	※透過觀察，察覺成長發育的個別差異，並了解影響成長速度的因素。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			方式，因應日常生活情境。							
第二週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 知道慢跑運動的基本動作及練習策略。 2. 透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 3. 知道慢跑運動的基本動作及益處。 4. 培養認真參與及遵守團隊規範的運動精神。	1. 養成慢跑的習慣，訓練耐力，培養健康的運動概念。 2. 能妥善利用課餘時間從事體能活動，增進體適能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第三週	壹、健康齊步走 一. 成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1. 能知道人生各階段發展的特徵。 2. 能知道家人所處的人生階段。	※透過觀察，知道人的一生會經歷嬰幼兒期、兒童期、青少年期、成年期老年期等各個人生階段。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
第三週	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 六、舞動精靈	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 知道慢跑運動的基本動作及練習策略。 2. 透過慢跑練習，提升心肺功能，增進健康體適能。 3. 知道提升體適能的方法及益處。 4. 能認識多種動物的形態。 5. 能做出多種動物的動作特徵。 6. 能欣賞同學間的創	1. 體驗 800 公尺耐力跑的跑步感受。 2. 養成慢跑的習慣，訓練耐力，培養健康的運動概念。 3. 選擇從事零污染的運動項目，落實愛運動也愛環保的概念於日常生活中。 4. 能妥善利用下課時間，從事體能活動，增進體適能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並	習慣並分享身體活動的益處。		作。	5. 學習當獅王，帶領同學模仿動物動作特徵、活動形態及聲音。 6. 能利用課後時間與家人、朋友一起模仿動物。			

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			與團隊成員合作，促進身心健康。							
第四週	壹、健康齊步走 一. 成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。	1. 能知道不同成長階段的營養需求。 2. 能關心自己及家人的飲食習慣。 3. 能向家人宣導健康理念。	※能觀察並發現家人飲食需求的差異，並關心不同人生階段家人的營養需求。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			應日常生活情境。							
第四週	貳、運動樂 無窮 六、舞動精 靈	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 能認識多種動物的形態。 2. 能做出多種動物的動作特徵。 3. 能欣賞同學間的創作。	1. 能說出自己模仿的動物名稱及牠們的行走特徵。 2. 能模仿做出動物的動作及行走的方式。 3. 能確實做出動物身體造型、大小、高低水平及路線軌跡等項目的探索與創作。 4. 能利用課餘時間與家人、同學創意發想動物形態及移動軌跡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			與團隊成員合作，促進身心健康。							
第五週	壹、健康齊步走 一. 成長加油站	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1. 能檢視自己在生活能力方面有哪些提升。 2. 能知道能力的進步也是長大的一部分。 3. 能訂定成長計畫並培養良好生活習慣。	※從日常生活中檢視自己有哪些能力的提升，藉以了解自己的成長。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			應日常生活情境。							
第五週	貳、運動樂 無窮 六、舞動精 靈	2	健體-E- B3 具備 運動與健 康有關的 感知和欣 賞的基本 素養，促 進多元感 官的發 展，在生 活環境中 培養運動 與健康有 關的美感 體驗。 健體-E- C2 具備 同理他人 感受，在 體育活動 和健康生 活中樂於 與人互 動、公平 競爭，並	2c-II-3 表現 主動參與、 樂於嘗試的 學習態度。 3c-II-1 表現 聯合性動作 技能。 4c-II-2 了解 個人體適能 與基本運動 能力表現。	Ib-II-1 音樂 律動與模仿 性創作舞 蹈。	1. 能做到每個動物的 律動方式。 2. 能主動積極參與學 習。 3. 能配合音樂完成動 作律動。 4. 能確實做到執行單 一身體部位的活動或 聯合性的動作。 5. 能主動積極表現基 本的律動。 6. 能與同學合作完成 主題聯想任務。	1. 能隨著音樂節拍做 出動物歡樂舞。 2. 能模仿做出不同動 物的特徵及行走的方 式。 3. 能主動積極與同學 合作，做出聯合性的 律動動作。 4. 能利用課餘時間與 家人、同學創作動物 形態及移動軌跡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			與團隊成員合作，促進身心健康。							
第六週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 能認識火災會造成的災害。 2. 能了解火災來臨時 的減災整備方法。	※學童能夠了解火災發生時自身應具有警覺性及危機處理的概念，並能配合消防單位，不妨礙救災行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第六週	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 透過討論活動，克服進行跳箱運動時的恐懼。 2. 了解跳箱運動會運用身體哪些部位的肌力。 3. 透過簡單的遊戲來	1. 能認識跳箱設備。 2. 能克服恐懼，認識跳箱運動。 3. 學會透過跳板來練習跳越的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。		活動身體，熟悉跳箱運動。 4. 表現認真參與及友善互動的學習態度。 5. 專注觀賞他人的動作表現。				
第七週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 能認識起火的原因。 2. 能了解避免引起火災的方法。	※學童能夠了解火災發生的原因，進而留意自己家中是否有發生火災的危險因子。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第七週	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 學習做出指定的動作。 2. 做出全身聯合性的動作。	1. 學會透過跳板來練習跳越的動作。 2. 學會透過跳板、軟墊的跳越動作及雙手	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。			撐住物體跨越的練習動作。		安 E6 了解自己的身體。	
第八週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Fb-II-3 正確就醫習慣。	1. 能了解如何處理燒燙傷的傷口。 2. 能演練燒燙傷急救的步驟。	※學童能夠知道燒燙傷後的急救五步驟及傷口的護理方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第八週	貳、運動樂	2	健體-E-	1c-II-1 認識	Ia-II-1 滾	1. 能說出參與跳箱練	1. 學會透過跳板、軟	觀察評量	◎安全教育	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
	無窮七、跳躍真好玩 八、我是單槓高手		A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	翻、支撐、平衡與擺盪動作。	習動作的感覺。 2. 能說出他人動作表現的優點。 3. 能完成跳箱動作。 4. 透過簡單活動，伸展身體，熟悉單槓運動。 5. 能雙手吊單槓雙腳夾球、投籃。	墊的跳越跳箱動作。 2. 學會正握吊單槓的動作，來支撐身體進行活動。	口頭評量 行為檢核 態度評量	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第九週	壹、健康齊步走 二、防災應變站	1	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 能模擬並演練火災來臨時逃生避難的方式。 2. 能實際向家人提倡家庭逃生計畫的重要性。 3. 能具備在火場逃生時的應變知識。	1. 透過規畫家庭逃生計畫，讓學童對家中起火點位置、逃生動線、集合點有概念性的認識，並能於日常生活中執行。 2. 教導學童模擬在火場逃生時的應變措施及逃生方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
				不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。					方式。 ◎防災教育防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第九週	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 清楚動作要領並表現正確動作。 2. 表現認真參與及友善互動的學習態度。 3. 專注觀賞他人的動作表現。 4. 能清楚動作要領，並做出正確的動作。	1. 學會正握吊單槓的動作，來支撐身體進行活動。 2. 學會握住單槓支撐身體來進行撐的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	
第十週	壹、健康齊步走	1	健體-E-A3 具備	1b-II-2 辨別生活情境中	Ba-II-1 居家、交通及	1. 能了解防火設備對預防火災發生的重要	※能了解防火設備對預防火災的重要性，	觀察評量 口頭評量	◎安全教育安 E1 了解安	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
	二、防災應變站		擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	性。 2. 能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。 3. 能判斷家中潛藏危險的地方。	並學會防火設備的使用方式。	行為檢核 態度評量	全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 ◎防災教育 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第十週	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手 九、乒乓樂無窮	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人	1. 能說出參與單槓練習動作的感覺。 2. 能說出他人的動作表現的優點。 3. 專注觀賞他人的動作表現。 4. 透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技能及練習策略。 5. 能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。	1. 學會握住單槓支撐身體後，來進行向前迴環下的動作。 2. 說出參與單槓動作的感受。 3. 能認識桌球簡史。 4. 正確做出抓球及拋接的反應動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			能。	能力表現。	與球關係攻 防概念。					
第十一週	壹、健康齊 步走 三、為健康 把關	1	健體-E- A1 具備 良好身體 活動與健 康生活的 習慣，以 促進身心 健全發 展，並認 識個人特 質，發展 運動與保 健的潛 能。 健體-E- B2 具備 應用體育 與健康相 關科技及 資訊的基 本素養， 並理解各 類媒體刊 載、報導 有關體育	1b-II-2 辨 別生活情境 中適用的健 康技能和生 活技能。	Bb-II-1 藥物 對健康的影 響、安全用 藥原則與社 區藥局。	※能了解識別真、假 訊息的方法。	※能藉由課本情境了 解生病時應該要找合 格醫師診斷治療，傳 達正確就醫觀念。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家E10了解影 響家庭消費的 傳播媒體等各 種因素。 家E13熟悉與 家庭生活相關 的社區資源。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			與健康內容的意義與影響。							
第十一週	貳、運動樂無窮 九、乒乓樂無窮	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 透過桌球遊戲及活動，認識桌球的動作技能及練習策略。 2. 能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。 3. 學會桌球運動的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。	1. 能正確做出握拍及上下擊球的動作。 2. 能完成教師示範動作，並培養基礎桌球的球感。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十二週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1. 能善用媒體或網站資訊識讀與健康有關的流言及假新聞。 2. 平日生病或用藥時，能使用正確的方式處理。	※能善用政府或媒體設立的網站識別與健康有關的流言，獲得正確用藥資訊。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十二週	貳、運動樂無窮 九、乒乓樂無窮	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平	3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人	1. 能學會桌球運動的技巧及比賽規則，以精進桌球技能。 2. 能認真參與學習提升體適能，並養成喜愛運動的習慣。	1. 能知道反手推拍的動作。 2. 能藉由正確的反手推拍，進行教師指示的活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		與球關係攻防概念。					
第十三週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1. 能認識用藥過敏的六大徵兆。 2. 能正確處理藥物過敏的情況。 3. 日常生活中，能做到預防藥物過敏的行為。	1. 了解用藥安全，用藥過敏的六大徵兆。 2. 能預防並處理用藥過敏。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。							
第十三週	貳、運動樂無窮 九、兵兵樂無窮 十、我是小小防衛兵	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bd-II-2 技擊基本動作。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 遵守活動規則，並和同學合作進行練習。 2. 能認真參與學習提升體適能，並養成喜愛運動的習慣。 3. 能意識、辨別身體重要器官部位防護的概念。 4. 能主動參與身體活動防護的概念。 5. 能表現出聯合性完成跪姿前撲護身倒法動作。	1. 能培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗 2. 完成活力存摺。 3. 利用課餘時間練習桌球運動，養成運動的好習慣。 4. 遇到危險發生時，身體能做出保護自己的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
第十四週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。	Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1. 能了解社區藥局的功能。 2. 用藥時能向合格藥師諮詢，解決用藥疑慮。	1. 了解社區藥局為民眾提供哪些服務。 2. 了解在什麼情況下，可以利用社區藥局資源。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。						的社區資源。	
第十四週	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練	Bd-II-2 技擊基本動作。	1. 能辨別身體重要器官部位的防護概念。 2. 能學習防護動作的技能概念及練習策略。 3. 能主動參與練習，	1. 遇到危險發生時，身體能做出保護自己的動作。 2. 學會做後方護身倒法、臥姿、坐姿、蹲姿倒法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。		並保持樂於嘗試的學習態度。 4. 能表現出聯合性的動作反應。 5. 能在不同的危險情境下，即刻反應護身倒法動作來保護身體的重要部位。	3. 透過練習，能將護身倒法應用在許多危險情境中，即刻做出防護動作。			
第十五週	壹、健康齊步走 三、為健康把關	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的	Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1. 能了解社區藥局的功能。 2. 能認識住家附近的社區藥局。 3. 有需求時，能到住家附近的社區藥局尋	1. 了解社區藥局為民眾提供哪些服務。 2. 了解在什麼情況下，可以利用社區藥局資源。 3. 透過活動了解社區	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。		求服務。 4. 能做到生病找醫師、用藥找藥師的行為。	附近的藥局，並畫出社區藥局地圖。		家庭生活相關的社區資源。	
第十五週	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-1 認識	Bd-II-2 技擊基本動作。	1. 辨別身體重要器官部位的防護概念。 2. 能學習防護動作的技能概念及練習策略。	1. 遇到危險發生時，能做出保護自己身體重要部位的動作。 2. 透過練習，在可能發生跌落的情境中，	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			<p>習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>		<p>3. 能主動參與練習，並保持樂於嘗試的學習態度。</p> <p>4. 能表現出聯合性的動作反應。</p>	<p>能即刻做出保護自己的護身倒法動作。</p> <p>3. 能在情境中學會應變，並做出後方護身倒、左右側倒法。</p> <p>4. 能主動積極參與練習，並做出聯合性的動作。</p> <p>5. 能在情境比賽中，依不同的跌倒方式做出後方護身倒法或左右側倒法來保護身體重要部位。</p>			
第十六週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個</p>	<p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p>	<p>1. 能認識自己社區的環境。</p> <p>2. 能辨別社區環境中讓人喜歡或厭惡的情況。</p>	<p>※社區是一個大家庭，遇到事情應共同討論、解決問題。積極主動的參與社區活動，能讓社區變得更</p>	<p>觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量</p>	<p>◎家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	人、家庭、學校等因素之影響。		3. 能知道維持社區環境整潔的好方法。	美好。			
第十六週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 可以學會接棒的動作要領。 2. 可以和其他人合作完成接力練習。	1. 學會正確的接棒動作。 2. 能於活動中完成正確的接棒動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。		3. 可以順利合作完成接力練習。				
第十七週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1. 能發現垃圾帶來的環境及健康問題並找出解決方法。 2. 能辨別垃圾分類的方式。	※落實垃圾分類，是維護社區整潔的好方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。							
第十七週	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動	Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 學會過彎跑步的動作並完成彎道跑。 2. 能和他人順利合作進行接力。 3. 能於活動中展現接力動作及彎道跑技巧。 4. 能正向樂觀的處理接力時可能發生的狀況。	1. 能用過彎跑步的動作完成彎道跑步。 2. 可以和他人順利合作進行接力。 3. 可以在活動中展現出接力及彎道跑的技巧。 4. 能正向樂觀處理接力時可能發生的狀況。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				計畫與資源。						
第十八週	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO	1	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方式。	1. 能了解所在社區的衛生狀況。 2. 能認識登革熱的傳染途徑。 3. 能認識登革熱的病媒蚊種類及習性。 4. 能認識登革熱的症狀。	1. 了解社區的里民大會可以蒐集不同的意見，為了社區環境及發展應積極參與。 2. 能透過情境了解登革熱的症狀及傳染途徑，並於生活中實際做到預防登革熱發生的行動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			培養公民 意識，關 懷社會。							
第十八週	貳、運動樂 無窮 十一、齊心 協力 十二、閃躲 高手	2	健體-E- A2 具備 探索身體 活動與健 康生活問 題的思考 能力，並 透過體驗 與實踐， 處理日常 生活中運 動與健康 的問題。 健體-E- C2 具備 同理他人 感受，在 體育活動 和健康生 活中樂於 與人互 動、公平 競爭，並 與團隊成	1d-II-1 認識 動作技能概 念與動作練 習的策略。 3d-II-1 運用 動作技能的 練習策略。	Ga-II-1 跑、 跳與行進間 投擲的遊 戲。 Hb-II-1 陣地 攻守性球類 運動相關的 拍球、拋接 球、傳接 球、擲球及 踢球、帶 球、追逐 球、停球之 時間、空間 及人與人、 人與球關係 攻防概念。	1. 可以和其他人合作進 行大隊接力。 2. 於活動中展現相關 技巧與運動精神。 3. 能了解躲避球比賽 進行的方式。	1. 能和其他人合作進行 大隊接力。 2. 於比賽中展現相關 技巧與運動精神。 3. 能了解躲避球活動 比賽方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合 作與和諧人際 關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			員合作， 促進身心 健康。							
第十九週	壹、健康齊 步走 四、社區健 康 GO	1	健體-E- A1 具備 良好身體 活動與健 康生活的 習慣，以 促進身心 健全發 展，並認 識個人特 質，發展 運動與保 健的潛 能。 健體-E- C1 具備 生活中有 關運動與 健康的道 德知識與 是非判斷 能力，理 解並遵守 相關的道	1a-II-2 了解 促進健康生 活的方法。 1b-II-1 認識 健康技能和 生活技能對 健康維護的 重要性。 2a-II-2 注意 健康問題所 帶來的威脅 感與嚴重 性。	Fb-II-2 常見 傳染病預防 原則與自我 照護方式。	1. 能認識防治登革熱 的方法。 2. 能知道清除病媒蚊 孳生源的方法。 3. 能了解老鼠對健康 所帶來的威脅。 4. 能認識防治老鼠的 方法。	1. 能於生活中實際做 到預防登革熱發生的 行動。 2. 老鼠身上經常夾帶 寄生蟲和過敏原，容 易傳染疾病，應時常 檢查環境衛生，以免 生病。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與 家庭生活相關 的社區資源。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			德規範， 培養公民 意識，關 懷社會。							
第十九週	貳、運動樂 無窮 十二、閃躲 高手	2	健體-E- A2 具備 探索身體 活動與健 康生活問 題的思考 能力，並 透過體驗 與實踐， 處理日常 生活中運 動與健康 的問題。	1d-II-2描述 自己或他人 動作技能 的正確性。 2c-II-3表現 主動參與、 樂於嘗試 的學習態 度。 3c-II-1表現 聯合性動 作技能。 3d-II-1運 用動作技 能的練習。	Hb-II-1陣地 攻守性球 類運動相 關的拍球 、拋接球 、傳球、 擲球、帶 球、追逐 球、停球 之時間、 空間及人 與人、人 與球關係 攻防概念。	1. 學會相關的閃躲動作。 2. 運用閃躲動作完成闖關。 3. 於活動中展現閃躲的技巧。 4. 和他人互相合作進行演練。	1. 能努力練習閃躲的動作。 2. 能於活動中展現閃躲的動作。 3. 於活動中展現閃躲技巧。 4. 能和他人合作練習閃躲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E3溝通 合作與和 諧人際關 係。	
第二十週	壹、健康齊 步走 四、社區健 康GO	1	健體-E- A1 具備 良好身體 活動與健 康生活的 習慣，以 促進身心 健全發 展，並認	1a-II-2了解 促進健康 生活的方法。 4a-II-2展現 促進健康 的行為。	Ca-II-1健康 社區的意 識、責任 與維護行 動。	1. 能了解參與社區活動，維持社區環境整潔，是自己的社會責任和義務。 2. 能清潔並維持居家環境的衛生。	※社區是大家共同擁有的地方，大家要共同維護社區的整潔。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家E13熟 悉與家庭 生活相關 的社區資 源。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			識個人特 質，發展 運動與保 健的潛 能。 健體-E- C1 具備 生活中有 關運動與 健康的道 德知識與 是非判斷 能力，理 解並遵守 相關的道 德規範， 培養公民 意識，關 懷社會。							
第二十週	貳、運動樂 無窮 十二、閃躲 高手	2	健體-E- A2 具備 探索身體 活動與健 康生活問 題的思考 能力，並 透過體驗	2c-II-1遵守 上課規範和 運動比賽規 則。 2c-II-3表現 主動參與、 樂於嘗試的 學習態度。	Hb-II-1 陣地 攻守性球類 運動相關的 拍球、拋接 球、傳接 球、擲球及 踢球、帶 球、追逐	1. 知道如何擊地、高 飛傳接球。 2. 會使用球擊中目標 物。 3. 於活動中展現投擲 與閃躲技巧。 4. 能修正閃躲動作並 表現出來。	1. 能進行擊地、高飛 球的傳接。 2. 能將球準確擊中目 標。 3. 能於活動中展現投 擲與閃躲的技巧。 4. 能修正閃躲動作並 表現出來。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合 作與和諧人際 關係。	

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉龍崗國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班綜合活動領域課程計畫

設計者：蔡麗綺

第一學期

材版本	一版第一冊	學節數	週(2)節，本學期共()節
程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 共同參與團隊活動，覺察團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。 2. 透過執行團隊任務的過程，覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。 3. 透過經驗分享與案例討論，覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。 4. 透過分享自己的壓力經驗，省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。 5. 透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。 6. 透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。 7. 藉由經驗分享與小組合作，調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因，思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。 8. 透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。 9. 透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。 10. 透過舉辦同樂會的活動，表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。 		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、當我們同在一起 1. 認識你我他	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷	◆共同參與團隊活動，覺察，團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團	(一)同學你好 1. 透過遊戲互動，形成新的活動小隊。經由小隊成員的彼此自	口語評量 實作評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			動，學習 尊重他 人，增進 人際關 係，與團 隊成員合 作達成團 體目標。	成員。	團隊成員的 行動。 Bb-II-3 團體 活動的參與 態度。	隊成員。	我介紹，認識小隊成 員。 2. 討論並完成各小隊 自我介紹的準備工 作，並完成小隊介 紹。		遵守團體的規 則。 ◎性別平等教 育 性 E11 培養性 別間合宜表達 情感的能力。	
第二週	一、當我們 同在一起 1. 認識你我 他	2	綜-E-C2 理解他人 感受，樂 於與人互 動，學習 尊重他 人，增進 人際關 係，與團 隊成員合 作達成團 體目標。	2b-II-1 體會 團隊合作的 意義，並能 關懷團隊的 成員。	Bb-II-1 團隊 合作的意義 與重要性。 Bb-II-2 關懷 團隊成員的 行動。 Bb-II-3 團體 活動的參與 態度。	◆共同參與團隊活 動，覺察，團隊合作 的意義和重要性。並 能用實際行動感謝團 隊成員。	(一)同學你好 1. 透過遊戲互動，形 成新的活動小隊。經 由小隊成員的彼此自 我介紹，認識小隊成 員。 2. 討論並完成各小隊 自我介紹的準備工 作，並完成小隊介 紹。	口語評量 實作評量	◎人權教育 人 E3 了解每 個人需求的不 同，並討論與 遵守團體的規 則。 ◎性別平等教 育 性 E11 培養性 別間合宜表達 情感的能力。	
第三週	一、當我們 同在一起 1. 認識你我 他	2	綜-E-C2 理解他人 感受，樂 於與人互 動，學習 尊重他 人，增進	2b-II-1 體會 團隊合作的 意義，並能 關懷團隊的 成員。	Bb-II-1 團隊 合作的意義 與重要性。 Bb-II-2 關懷 團隊成員的 行動。 Bb-II-3 團體	◆參與團隊活動，覺 察，團隊合作的意義 和重要性。並能用實 際行動感謝團隊成 員。	(二)團隊合作遊戲 1. 展現小隊的團隊合 作的方法。 2. 透過團隊遊戲，引 導學童覺察與成員的 互動並省思團隊合作 的意義。	口語評量 實作評量	◎人權教育 人 E3 了解每 個人需求的不 同，並討論與 遵守團體的規 則。 ◎性別平等教	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		活動的參與態度。		(三)關懷與感謝 1. 關懷與感謝同學的方式。 2. 表達對同學的關懷與感謝。		育性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第四週	一、當我們同在一起 2. 共同的任務	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-2「參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。」	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	◆透過執行團隊任務的過程 覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。	(一)思考與討論 1. 討論怎麼做才能讓班級變得更好的方法。 2. 擬定「班級環境改造行動計畫表」。 (二)討論班級環境改造行動 認識「問題解決123」。 (三)擬定改造計畫 1. 先進行觀察，發現問題。 2. 希望達到的改造目標。 3. 討論可能的解決方式。 4. 進行任務分工。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第五週	一、當我們同在一起 2. 共同的任務	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互	2b-II-2「參加團體活動，遵守紀律、重視榮	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性 Bb-II-2 關懷	◆透過執行團隊任務的過程 覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省	(四)改造任務執行與分享 1. 小組討論執行成果，並報告執行的成	口語評量 遊戲評量 高層次紙筆評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	譽感，並展現負責的態度。」	團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	思自己參與團隊活動的態度。	果和發現的問題。 2. 省思自己參與團隊活動的態度。 (五)訂定班級公約 1. 透過討論活動訂定班級公約。 2. 覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性。		遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第六週	二、情緒觀測站 1. 情緒大不同	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	◆透過經驗分享與案例討論覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。	(一)心情的臉譜 分享印象深刻的事件以及自己的情緒經驗。 (二)情緒你我他 能透過觀察表情、動作及語調，辨識他人的情緒。 (三)真相大追擊 1. 覺察即使面對同一個情境，人的想法或情緒表現不一定相同。 2. 覺察情緒及行為受想法的影響，能面對事情時先冷靜思考。	口語評量 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									表達，與家人及同儕適切互動。	
第七週	二、情緒觀測站 1. 情緒大不同	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	◆透過經驗分享與案例討論覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。	(四)心情好料理 1. 省思自己的情緒表現，並知道如何合宜的表現。 2. 以生活發生的事件為例，演練並找出合宜的方式來與他人溝通。	口語評量 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第八週	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個	2	綜-E-A1 認識個人特質，初	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	◆透過分享自己的壓力經驗省思自身情緒反應與調適方式，並	(一)我是投籃高手 透過遊戲及問題情境討論，覺察自己面對	口語評量 實作評量 高層次紙	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	彎		探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	用合宜的正向策略來面對問題。	挑戰或困境的想法與感受，對行為結果的影響。 (二)打造能量樹 1. 分享激勵人心的打氣話語，覺察正向語言對問題解決的重要。 2. 蒐集常見的打氣話語。	筆評量	思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第九週	二、情緒觀測站 2. 情緒轉個彎	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心	Id-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	透過分享自己的壓力經驗省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。	(三)放鬆再出發 1. 辨識並找出適合自己的紓壓方式。 2. 體驗不同的紓壓方式，感受放鬆對自己身心的重要性。 (四)正向迎挑戰 找出自己想要挑戰的事，並應用正向鼓勵	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			健全發展。				話語及合宜情緒調節方式來處理。		體。 ◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十週	三、自我的探索 1. 興趣面面觀	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	◆透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。	(一)活動萬花筒 1. 能說出生活中自己會做的事。 2. 能說出自己參與感興趣的活動及原因。 3. 能分享自己參與活動後的感受。	口語評量 實作評量	◎生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十一週	三、自我的探索 1. 興趣面面觀	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的	◆透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想	(二)長處挖挖挖 1. 能從活動中發覺自己的長處。 2. 能分享自己如何展	口語評量 實作評量	◎生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	自己的想法和感受。	人、事、物。	法與感受。	現長處，並用其完成自己該做的事。 3. 能在生活中找出自己的長處。		念。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十二週	三、自我的探索 2. 興趣分享會	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法和感受。	◆透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。	(一)興趣大蒐查 1. 能說出自己的興趣。 2. 能找到可以展現的興趣。 3. 能找到強化興趣的方法。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十三週	三、自我的探索 2. 興趣分享會	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法和感受。	◆透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。	(二)興趣博覽會 1. 能找到適合展現興趣的方法。 2. 能用心欣賞他人展現興趣。 3. 能說出參與興趣分享會的想法及感受。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
			健全發展。							
第十四週	四、安全的生活 1. 危險搜查隊	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	◆藉由經驗分享與小組合作調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。	(一)教室內的潛伏危險 1. 檢視教室內易發生危險的地方。 2. 檢視教室內物品與桌椅的擺放方式。 (二)教室外的潛伏危險 檢視教室外易發生危險的地方。 (三)避免與減低危險 討論教室和校園避免危險的做法 (四)校園危險事件應變處理 校園危險事件演練與檢討。 動手改變。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第十五週	四、安全的生活 1. 危險搜查隊	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	◆藉由經驗分享與小組合作調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因思考如何減低或避免發生意外傷害，並進	(五)危險大搜查 1. 教室外的校園安全檢視。 2. 討論教室外危險地方情況、原因。 (六)化險為安 討論教室內外危險地	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E12 養成對	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			行改造行動，讓校園更安全。	方的改善方法並且		災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第十六週	四、安全的生活 2. 居住好安心	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	◆透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的作法與注意事項。	(一)新聞追追追 1. 什麼是居家與社區意外傷害。 2. 了解居家與社區意外傷害。 3. 居家與社區意外傷害的處理。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第十七週	四、安全的生活 2. 居住好安心	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方	◆透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險	(二)知識大挑戰—安全列車 透過遊戲了解各種居家與社區的危險或安全的情境。 (三)居家、社區環境	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			略，預防 危機、保 護自己， 並以創新 思考方 式，因應 日常生活 情境。	方法。	法。 Ca-II-3 生活 周遭潛藏危 機的處理與 演練。	時的 做法與注意 事項。	的檢查 1. 居家、社區環境的 安全檢視。 2. 居家、社區環境如 何避免危險。 (四)改善行動 1. 居家環境安全改 善。 2. 學校社區環境的踏 查與安全檢視。 3. 社區潛藏危險空間 的改善。 4. 社區安全注意事 項。		環 E12 養成對 災害的警覺心 及敏感度，對 災害有基本的 了解，並能避 免災害的發 生。	
第十八週	五、生活智 慧王 1. 家事好幫 手	2	綜-E-B2 蒐集與應 用資源， 理解各類 媒體內容 的意義與 影響，用 以處理日 常生活問 題。	2c-II-1 蒐集 與整理各類 資源，處理 個人日常生 活問題。	Bc-II-1 各類 資源的認識 與彙整。 Bc-II-2 個人 日常生活問 題所需的資 源。	◆透過實作與經驗分 享，覺察生活中的問 題，並能適當運用不 同資源解決問題。	(一)動手做樂趣多 1. 能分享自己日常生 活中動手做的事情。 2. 能知道生活中所需 的資源。 (二)生活情境劇 1. 能透過模擬活動， 嘗試解決日常生活問 題。 2. 能學習各種不同工 具的使用時機。	口語評量 實作評量	◎科技教育 科 E1 了解平 日常見科技產 品的用途與運 作方式。 科 E4 體會動 手實作的樂 趣，並養成正 向的科技態 度。 科 E6 操作家 庭常見的手工 具。	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
									◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第十九週	五、生活智慧王 1. 家事好幫手	2	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	◆透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。	(三)經驗甘苦談 1. 能知道各種工具或家電的使用方式。 2. 能學會閱讀說明書、保證書。 (四)尋求資源 GO 能知道運用各式不同。	口語評量 實作評量	◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第二十週	五、生活智慧王	2	綜-E-B2 蒐集與應	2c-II-1 蒐集與整理各類	Bc-II-1 各類資源的認識	◆透過舉辦同樂會的活動表現善用資源解	(一)師生同樂 1. 能分享同樂會的經	口語評量 實作評量	◎科技教育 科 E1 了解平	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	2. 巧手妙趣 多		用資源， 理解各類 媒體內容 的意義與 影響，用 以處理日 常生活問 題。	資源，處理 個人日常生 活問題。	與彙整。 Bc-II-2 個人 日常生活問 題所需的資 源。 Bc-II-3 運用 資源處理日 常生活問題 的行動。	決問題的能力，並與 同學分享自己的經 驗。	驗與心情感受。 2. 能討論舉辦同樂會 前應該有的準備事 項。	高層次紙 筆評量	日常見科技產 品的用途與運 作方式。 科 E4 體會動 手實作的樂 趣，並養成正 向的科技態 度。 科 E6 操作家 庭常見的手工 具。 ◎安全教育 安 E3 知道常 見事故傷害。 安 E5 了解日 常生活危害安 全的事件。	
第二十一 週	五、生活智 慧王 2. 巧手妙趣 多	2	綜-E-B2 蒐集與應 用資源， 理解各類 媒體內容 的意義與 影響，用 以處理日 常生活問 題。	2c-II-1 蒐集 與整理各類 資源，處理 個人日常生 活問題。	Bc-II-1 各類 資源的認識 與彙整。 Bc-II-2 個人 日常生活問 題所需的資 源。 Bc-II-3 運用 資源處理日 常生活問題	◆透過舉辦同樂會的 活動表現善用資源解 決問題的能力，並與 同學分享自己的經 驗。	(二)巧手大考驗 1. 能在課堂上利用各 種事先準備的資源完 成同樂會的準備事 項。 2. 能知道活動中的注 意事項。 3. 能將所學應用在家 庭生活中並與同學分 享。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎科技教育 科 E1 了解平 日常見科技產 品的用途與運 作方式。 科 E4 體會動 手實作的樂 趣，並養成正 向的科技態 度。	

第二學期

材版本	一版第二冊	學節數	週(2)節，本學期共()節
程目標	<p>1.能透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。</p> <p>2.藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。</p> <p>3.透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。</p> <p>4.透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。</p> <p>5.透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。</p> <p>6.透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同看法。</p> <p>7.透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。</p> <p>8.觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。</p> <p>9.透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。</p> <p>10.透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活動和自己的關係進而體會、省思文化與生活間的關係。</p>		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、你我好關係 1.溝通小偵探	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際	◆透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。	(一)溝通你我他 1. 分享生活中的正負向溝通經驗。 2. 找出表達方式對溝通的影響。 (二)我說你畫 1. 完成「我說你畫」繪圖活動。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			同理心，並應用於日常生活。		溝通的態度與技巧。		2. 說出良好溝通的重要因素：專心聆聽、表達清楚、不懂詢問等。		通。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二週	一、你我好關係 1. 溝通小偵探	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	◆透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。	(三)說出我訊息 1. 探討溝通困難的原因。 2. 以合宜的溝通方式來解決問題。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第三週	一、你我好關係 2. 大家來溝通	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及	◆藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總	(一)你我有共識 1. 分享與他人意見不同時的溝通方式。 2. 探討不同溝通解決辦法之優缺點。	口語評量 遊戲評量 高層次紙 筆評量	◎性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	態度和技巧。	師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。	(二)逃難行前會 1. 與組員完成溝通任務。 2. 能分享溝通歷程及解決方法。 3. 能以合宜的溝通方式取得共識。		涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第四週	一、你我好關係 2. 大家來溝通	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	◆藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。	(三)溝通實踐家 1. 能說出自己遇到的溝通問題，並明瞭自己的感受與想法。 2. 運用所學，以合宜的溝通技巧解決問題。 3. 能說出並寫下良好溝通的表達方式及注意事項。	口語評量 遊戲評量 高層次紙 筆評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第五週	二、學習桃花源	2	綜-E-A2 探索學習	1b-II-1 選擇合宜的學習	Ab-II-1 有效的學習方	◆透過了解自己擅長或不擅長及學習有困	(一)學習經驗大家談 1. 分享自己擅長課程	口語評量 高層次紙	◎生涯規畫教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	1. 分享學習 經驗		方法，培 養思考能 力與自律 負責的態 度，並透 過體驗與 實踐	方法，落實 學習行動策 略。	法。 Ab- II -2 學習 行動。	難的課程，聆聽他人 分享學習方法，並覺 察學習效果與喜歡或 不喜歡之間的關係。	的學習經驗及方法。 2. 分享自己不擅長或 學起來感覺困難的課 程及原因。	筆評量 檔案評量	涯 E7 培養良 好的人際互動 能力。 涯 E11 培養規 劃與運用時間 的能力。 涯 E12 學習解 決問題與做決 定的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個 人情緒並適切 表達，與家人 及同儕適切互 動。	
第六週	二、學習桃 花源 1. 分享學習 經驗	2	綜-E-A2 探索學習 方法，培 養思考能 力與自律 負責的態 度，並透 過體驗與 實踐	1b- II -1 選擇 合宜的學習 方法，落實 學習行動策 略。	Ab- II -1 有效 的學習方 法。 Ab- II -2 學習 行動。	◆透過了解自己擅長 或不擅長及學習有困 難的課程，聆聽他人 分享學習方法，並覺 察學習效果與喜歡或 不喜歡之間的關係。	(二)學習的轉變 1. 比較自己與他人學 習上的差異。 2. 說出讓不喜歡或不 擅長的課程變成喜歡 學習的方法。 3. 能說出學習效果與 喜歡或不喜歡的關 係。	口語評量 高層次紙 筆評量 檔案評量	◎生涯規畫教 育 涯 E7 培養良 好的人際互動 能力。 涯 E11 培養規 劃與運用時間 的能力。 涯 E12 學習解 決問題與做決 定的能力。 ◎家庭教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第七週	二、學習桃花源 2. 善用學習方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	◆透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。	(一)解決問題知多少 1. 能說出不同學習內容會有不同的學習方法。 2. 能分享背誦、記憶及其他學習方法，解決學習上的問題。 3. 能找到複習時可以輔助運用的方法。	口語評量 高層次紙筆評量 檔案評量	◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第八週	二、學習桃花源 2. 善用學習方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	◆透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習	(二)展開學習行動 1. 能依據任務找到解決的方法。 2. 能與大家一起進行合作學習。	口語評量 高層次紙筆評量 檔案評量	◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			負責的態度，並透過體驗與實踐			行動。	3. 能檢視自己運用各種學習方法的學習情形。		涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第九週	三、一起尋美趣 1. 校園發現美	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	◆透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。	(一)校園尋美活動 1. 找尋校園裡美麗的角度。 2. 透過尋美活動，完成校園尋美的紀錄。 (二)分享與推薦 1. 依照自己在校園尋美的紀錄，分享並推薦校園美景。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									價值，關懷 動、植物的生 命。	
第十週	三、一起尋 美趣 1. 校園發現 美	2	綜-E-B3 覺察生活 美感的多 樣性，培 養生活環 境中的美 感體驗， 增進生活 的豐富性 與創意表 現。	2d-II-1 體察 並感知生活 中美感的普 遍性與多樣 性。	Bd-II-1 生活 美感的普遍 性與多樣 性。 Bd-II-2 生活 美感的體察 與感知。	◆透過校園發現美活 動，能利用多元的方 式，表達生活中美的 人、事、物，並感知 生活中美感的普遍性 與多樣性，進而體察 生活中美感的殊異性 與獨特性。	(三)討論與省思 1. 透過討論活動，覺 察美感的普遍性、殊 異性與獨特性。 2. 尊重與欣賞他人不 同的看法。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎人權教育 人 E4 表達自 己對一個美好 世界的想法， 並聆聽他人的 想法。 ◎環境教育 環 E1 參與戶 外學習與自然 體驗，覺知自 然環境的美、 平衡、與完整 性。 環 E2 覺知生 物生命的美與 價值，關懷 動、植物的生 命。	
第十一週	三、一起尋 美趣 2. 校園的美 化	2	綜-E-B3 覺察生活 美感的多 樣性，培 養生活環 境中的美	2d-II-1 體察 並感知生活 中美感的普 遍性與多樣 性。	Bd-II-1 生活 美感的普遍 性與多樣 性。 Bd-II-2 生活 美感的體察	◆透過校園美化活 動，能體察生活中美 感的殊異性與獨特 性，並能在生活中展 現美感，尊重並欣賞 他人對美感的不同看	(一)討論與發表 1. 進行校園巡訪，找 出校園需要改造的人 事物。 2. 討論並發表校園裡 需要改造的地方、需	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎人權教育 人 E4 表達自 己對一個美好 世界的想法， 並聆聽他人的 想法。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			感體驗， 增進生活 的豐富性 與創意表 現。		與感知。	法。	要改造的原因以及預 期的效果。 (二)改造行動 1. 討論並準備改造校 園時的工作，包括設 備、物品、人力與改 造的方法與過程。 2. 進行校園改造行 動。		◎環境教育 環 E1 參與戶 外學習與自然 體驗，覺知自 然環境的美、 平衡、與完整 性。 環 E2 覺知生 物生命的美與 價值，關懷 動、植物的生 命。	
第十二週	三、一起尋 美趣 2. 校園的美 化	2	綜-E-B3 覺察生活 美感的多 樣性，培 養生活環 境中的美 感體驗， 增進生活 的豐富性 與創意表 現。	2d-II-1 體察 並感知生活 中美感的普 遍性與多樣 性。	Bd-II-1 生活 美感的普遍 性與多樣 性。 Bd-II-2 生活 美感的體察 與感知。	◆透過校園美化活 動，能體察生活中美 感的殊異性與獨特 性，並能在生活中展 現美感，尊重並欣賞 他人對美感的不同看 法。	(三)成果發表與省思 1. 發表改造歷程與想 法，並進行回饋。 2. 透過討論與省思活 動，了解美有不同的 樣態，並尊重與欣賞 他人不同的看法。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎人權教育 人 E4 表達自 己對一個美好 世界的想法， 並聆聽他人的 想法。 ◎環境教育 環 E1 參與戶 外學習與自然 體驗，覺知自 然環境的美、 平衡、與完整 性。 環 E2 覺知生 物生命的美與	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									價值，關懷 動、植物的生 命。	
第十三週	四、環保綠 生活 1. 綠生活的 行動	2	綜-E-C1 關懷生態 環境與周 遭人事 物，體驗 服務歷程 與樂趣， 理解並遵 守道德規 範，培養 公民意 識。	3d-II-1 覺察 生活中環 境的問題， 探討並執 行對環境 友善的 行動。	Cd-II-1 生 活中環 境問題 的覺察。 Cd-II-2 環 境友善 的行動 與分享。	◆透過垃圾問題的實 例觀察覺察環境面臨 的危機，提出垃圾減 量的可行方法，並分 享行動經驗與感想。	(一)垃圾知多少 1. 分享自己蒐集的垃 圾汙染資料。 2. 知道垃圾造成的環 境問題有哪些。 3. 說出改善垃圾問題 的方法。	口語評量 實作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶 外學習與自然 體驗，覺知自 然環境的美、 平衡、與完整 性。 ◎能源教育 能 E8 於家 庭、校園生活 實踐節能減碳 的行動。	
第十四週	四、環保綠 生活 1. 綠生活的 行動	2	綜-E-C1 關懷生態 環境與周 遭人事 物，體驗 服務歷程 與樂趣， 理解並遵 守道德規 範，培養 公民意 識。	3d-II-1 覺察 生活中環 境的問題， 探討並執 行對環境 友善的 行動。	Cd-II-1 生 活中環 境問題 的覺察。 Cd-II-2 環 境友善 的行動 與分享。	◆透過垃圾問題的實 例觀察覺察環境面臨 的危機，提出垃圾減 量的可行方法，並分 享行動經驗與感想。	(二)一日垃圾減量 1. 知道自己一天所產 生的垃圾有哪些。 2. 確實完成一日垃圾 減量行動。 3. 省思行動後的收 穫，透過討論修正行 動，並持續進行。	口語評量 實作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶 外學習與自然 體驗，覺知自 然環境的美、 平衡、與完整 性。 ◎能源教育 能 E8 於家 庭、校園生活 實踐節能減碳 的行動。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十五週	四、環保綠 生活 2. 社區環境 搜查	2	綜-E-C1 關懷生態 環境與周 遭人事物，體驗 服務歷程 與樂趣， 理解並遵 守道德規 範，培養 公民意 識。	3d-II-1 覺察 生活中環 境的問 題，探討 並執行對 環境友善 的行動。	Cd-II-1 生活 中環境問 題的覺察。 Cd-II-2 環 境友善的 行動與分 享。	◆觀察記錄社區的環 境狀況規 劃環境改 善行動， 分享在環 境改善行 動中的體 驗與心得。	(一)小小調查員 1. 運用感 官及各種 工具記錄 環境。 2. 說出社 區環保工 作推展情 形。 3. 分享記 錄過程的 心得與感 受。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎環境教 育環 E1 參與戶 外學習與 自然體 驗，覺知 自然環 境的美、 平衡、與 完整性。 ◎能源教 育能 E8 於家庭、 校園生 活實踐節 能減碳的 行動。	
第十六週	四、環保綠 生活 2. 社區環境 搜查	2	綜-E-C1 關懷生態 環境與周 遭人事物，體驗 服務歷程 與樂趣， 理解並遵 守道德規 範，培養 公民意 識。	3d-II-1 覺察 生活中環 境的問 題，探討 並執行對 環境友善 的行動。	Cd-II-1 生活 中環境問 題的覺察。 Cd-II-2 環 境友善的 行動與分 享。	◆觀察記錄社區的環 境狀況規 劃環境改 善行動， 分享在環 境改善行 動中的體 驗與心得。	(二)環境改善計畫 1. 說出社 區需要改 善的地方。 2. 提出社 區環境改 善的計畫。 (三)改善行動計畫 1. 擬定策 略展開環 境改善行 動。 2. 省思改 善行動過 程中遇到 的問題與 解決之道。	口語評量 實作評量 高層次紙 筆評量	◎環境教 育環 E1 參與戶 外學習與 自然體 驗，覺知 自然環 境的美、 平衡、與 完整性。 ◎能源教 育能 E8 於家庭、 校園生 活實踐節 能減碳的 行動。	
第十七週	五、生活文 化行 1. 社區文化	2	綜-E-C3 體驗與欣 賞在地文	3c-II-1 參 與文化活 動，體會 文化與	Cc-II-1 文 化活動的 參與。	◆透過經驗 分享、資 料蒐集訪 問等方法 ，調查與 了解社區 文化	(一)社區文 化活動初 探 1. 調查社 區機構曾 舉	口語評量 實作評量 高層次紙	◎人權教 育人 E5 欣賞、 包容個別 差異	

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
	活動		化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。	辦的文化活動。 2. 分組蒐集並彙整社區文化活動的資訊。	筆評量 檔案評量	並尊重自己與他人的權利。 ◎家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十八週	五、生活文化行 1. 社區文化活動	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	◆透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。	(二)文化活動之旅 1. 教師帶領學童參與文化活動，實際體驗活動過程。 (三)文化活動簡章 1. 訪問家人，了解文化活動與我們生活的關係。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量 檔案評量	◎人權教育人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十九週	五、生活文化行 1. 社區文化活動	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	◆透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。	(四)文化活動之美 1. 查詢感興趣的文化活動，並與小組分工蒐集相關資料。 2. 規畫邀請家人一起去參與文化活動，實際體驗活動過程。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量 檔案評量	◎人權教育人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家庭教育家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第二十週	五、生活文化行 2. 文化生活	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與	Cc-II-1 文化活動的參與。	◆透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活	(一)文化活動專輯 1. 整理與家人參加活動時蒐集來的資料與	口語評量 實作評量 高層次紙	◎人權教育人 E5 欣賞、包容個別差異	

嘉義縣東石鄉龍崗國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班藝術與人文領域課程計畫

設計者：蔡麗綺

第一學期

材版本	翰林版國小藝術 3 上教材	學節數	週(3)節，本學期共(66)節
程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13. 能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的情事情節。 		

- 25 能運用肢體動作傳達訊息。
- 25 能發揮創造力編寫故事情節。
- 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。
- 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。
- 29 能認識五線譜的記譜法。
- 30 能認識高音譜號。
- 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。
- 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。
- 33 能認識 4/4 拍的拍號
- 34 能打出〈瑪莉有隻小綿羊〉節奏、唱名。
- 35 能即興演唱。
- 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。
- 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。
- 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。
- 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。
- 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。
- 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。
- 42 能吹奏直笛 B, A 音。
- 43 能認識全音符並打出正確節奏。
- 44 能嘗試簡易的即興節奏。
- 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。
- 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。
- 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。
- 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。
- 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。
- 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。
- 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。
- 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。
- 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。
- 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。
- 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。

				56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。 59. 能聆聽並判斷節奏與曲調。						
學進度 次	元名稱	數	習領域 心素養	習重點		習目標	學重點(學 習引導內容 及實施方 式)	量方式	題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				習表現	習內容					
第一週	壹、視覺萬 花筒 一、色彩大 發現	1	藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表 達情意觀 點。 藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺 感知藝術 與生活的 關聯，以 豐富美感 經驗。	1-II-2 能 探索視覺 元素，並 表達自我 感受與想 象。 1-II-3 能 試探媒材 特性與技 法，進行 創作。 3-II-2 能 觀察並體 會藝術與 生活的關 係。	視 E-II-1 色彩感知 、造形與 空間的探 索。 視 E-II-2 媒材、技 法及工具 知能。 視 A-II-1 視覺元素 、生活之 美、視覺 聯想。	1 能透過 物品聯想 顏色，增 加視覺記 憶。 2 能經由 課本的提 問，想要 探索與發 現色彩。 3 能說出 出色彩的 名稱。 4 能找出 圖片中的 顏色。	1 能透過 物品聯想 顏色，增 加視覺記 憶。 2 能經由 課本的提 問，想要 探索與發 現色彩。 3 能說出 出色彩的 名稱。 4 能找出 圖片中的 顏色。	口語評量 態度評量	【性別平等 教育】 性 E3 覺 察性別角 色的刻板 印象，了 解家庭、 學校與職 業的分工 ，不應受 性別的限 制。	
第一週	貳、表演任 我行 一、玩具總 動員	1	藝-E-A3 學 習規劃藝 術活動， 豐富生活 經驗。 藝-E-C2 透 過藝術實 踐，學習 理解他人 感受與團 隊合作	2-II-5 能 觀察生活 物件與藝 術作品， 並珍視自 己與他人 的創作。 2-II-7 能 描述自己 和他人作 品的	表 A-II-1 聲音、動 作與劇情 的基本元 素。 表 P-II-2 各類形式 的表演藝 術活動。	1 能觀察 出玩具的 特色，如 ：外型、 顏色、有 哪些可動 關節，可 做出哪些 動作等。 2 能與他 人分	1. 引導 學童訓練 觀察力， 從觀察自 己玩具的 具體外觀 特徵出發 ，再進一 步觀察出 平常沒有 注意的玩 具	口語評量 實作評量	【人權教 育】 人 E5 欣 賞、包容 個別差異 並尊重自 己與他人 的權利。	

			的能力。	特徵。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。		享自己的玩具特色。	細節 2. 請學生上台分享自己的觀察心得。 3 引導學生進入愛惜物品的主題。			
第一週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能說出音樂的功能、對人類生活的重要性。 2 能認識音樂的記譜法，包含文字譜、線條譜、五線譜等方法。 3 能說出各種記譜法不同的音樂元素，如：高低、長短等。 4 能依據提示，唱出音高、長短的旋律。	1 音樂與我們生活的關係：引導學生聆聽周昭環境的聲音與音樂，音樂如何存在我們的生活，思考音樂功能、對人類的重要性。 2 音樂線索與音樂記錄的關聯；音樂紀錄的方式：(1)音樂元素包含：弦律高低、長短。(2)從歌詞與弦律結合呈現、	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	

							弦律節奏線條呈現、數位音樂呈現。 3 音樂紀錄的原音重現：由不同的紀錄方式視唱弦律、體會各種音樂紀錄的特點和限制。			
第二週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 3 學會調色，並會用色彩創作。	1 能知道利用水彩兩種顏色相加，不是每次調出來的顏色都會一樣。 2 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色，因為先後次序的不同，調出的顏色就不同。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第二週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1	1 能以「第一人稱」書寫玩具身分證。 2 能以玩具的	1 教師請學童參考課本圖例，將自己化身為玩具，以第一	口語評量 表演評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養	

			<p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p>	<p>即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>身分做自我介紹。</p>	<p>人稱書寫「玩具身分證」</p> <p>2. 請學童拿著自己的玩具去向同學做訪問，將同學對自己玩具的印象書寫在「玩具身分證」上。</p>		<p>眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第二週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	1	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p>	<p>1 能認識五線譜上的部位名稱：線音符、間音符，以及五線譜上位置。</p> <p>2 能認識高音譜記號，以及高音譜表上的唱名：</p>	<p>1 學習五線譜的功能：</p> <p>■表示音的高低，加上音符長短及表情記號，可以將音樂做成通用、公認的圖像。</p> <p>2 五線譜的部</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。</p> <p>紙筆評量：完成節奏和</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊</p>	

					<p>音 P-II-2 音樂與生 活。</p>	<p>下一線 do、 下一間 re、 第一線 mi。 3 能演唱樂曲 〈五線 譜〉。 4 能認識五線 譜上的記 號：換氣、 小節、終止 線。</p>	<p>位 ■「間音 符」，分為第 一到第四 間。 ■「線音 符」，分為第 一線到第五 線。 ■可以上下 加線、增加 間和線。 3 高音譜記號 ■高音譜 表：下一 線、下一 間、第一 線。 ■高音譜號 的畫法。 4 演唱歌曲 〈五線譜〉 ■歌詞內 容：學習五 線譜的提 示。 ■認識音樂 符號：小節 線、終止 線、換氣記 號</p>	<p>曲調的填 寫。</p>	<p>重自己與他 人的權利。</p>	
--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--------------------	------------------------	--

第三週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2 學會調色，並會用色彩創作。	1 能知道利用不同的工具調色，調出的色彩不同。 2 能調出圖片中所看到的顏色。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第三週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2	1 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。	1 教師請學童上臺以玩具的身份做自我介紹。 2 進行「玩具相見歡」活動。 3 教師拍打手鼓，請學童配合手鼓的節奏在空間中走動。 4 引導學童帶著自己的玩具跟著音樂的節奏在教室移動打招呼	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	


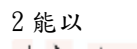
				現形式，認識與探索群己關係及互動。	各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		5 引導學童變換走路的型態，思考如果玩具能自己動起來，會有什麼樣的走路姿態。		
第三週	參、音樂美 樂地 一、線譜上的音樂	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能認識黑頭音符（四分音符）、休止符（四分休止符），及音符部位名稱：符桿、符尾。 2 能以正確記法、念法與拍手手勢唱奏由黑頭音符（四分音符）、休止符（四分休止符）組合的節奏。 3 能認識拍號四四拍 4 能正確念出〈瑪莉有隻小綿羊〉的	1 學習何謂節奏： ■節奏是有聲和無聲、長和短的排列。 ■四分音符、休止符的符號、念法與記法。 2 音階歌曲〈瑪莉有隻小綿羊〉 ■學習四四拍、八小節，四分音符、休止符 ■學習唱名：下一線、下一間、第一線 3 拍念節奏 ■練習四四	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

						節奏與說白 節奏。 5 能正確演唱 〈瑪莉有隻 小綿羊〉歌 曲，以及唱 名。	拍，一小節 含有四分音 符、休止符 的拍念節 奏。			
第四週	壹、視覺萬 花筒 一、色彩大 發現	1	藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表達 情意觀點。 藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺感 知藝術與生 活的關聯， 以豐富美感 經驗。	2-II-2 能 發現生活中 的視覺元 素，並表達 自己的情 感。 3-II-2 能 觀察並體會 藝術與生活 的關係。	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面 與立體創 作、聯想創 作。 視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、 視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人 造物、藝術 作品與藝術 家。	1 能知道不同 的色彩會帶 給人不同的 感受。 2 能欣賞藝術 家作品中色 彩的意涵。 3 能發表自己 對於色彩感 知的經驗。	1 能知道不同 的色彩會帶 給人不同的 感受。 2 能欣賞藝術 家作品中色 彩的意涵。 3 能發表自己 對於色彩感 知的經驗。	口語評量 態度評量	【性別平等 教育】 性 E8 了解 不同性別者 的成就與貢 獻。	
第四週	貳、表演任	1	藝-E-B1 理	1-II-4 能	表 E-II-1	1 能有敏銳的	1 教師請學童	口語評量	【人權教	

	我行 一、玩具總 動員		解藝術符號，以表達情意觀點。藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	人聲、動作與空間元素和表現形式。表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。表 A-II-3 生活事件與動作歷程。表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	觀察力。 2. 能以肢體呈現各種玩具的不同型態。	回憶及分享「123 木頭人」的遊戲規則。 2 教師引導學生討論，各種玩具人在靜止不動時會有哪些招牌姿勢。 3 教師帶領學童練習玩具人招牌姿勢。 4 進行玩具人遊戲，引導學童每一次行進時試著用不同水平高度的姿勢行走。	表演評量	育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	參、音樂美 樂地 一、線譜上的 音樂	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度	1 能認識白頭音符（二分音符）記法、念法與拍念正確長度。 2 能正確拍念含有二分音符、四分音符、四分休	1 學習白頭音符（二分音符） ■符號、長度、念法與記法。 ■拍念節奏與旋律視唱。 2 演唱歌曲	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 演唱樂曲的曲調。指出音符正確位置與名稱、唱出樂曲。 紙筆評量：	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個	

					等。 音 P-II-2 音樂與生 活。	止符的節 奏。 3 能視唱含二 分音符、四 分音符、四 分休止符， 音高為 do、 re、mi、 fa、sol 的旋 律。 4 能念出〈小 蜜蜂〉樂譜 的節奏念法 和節奏說 白。 5 能演唱樂曲 〈小蜜蜂〉 的唱名與歌 詞。	〈小蜜蜂〉 ■四四拍、 16 小節，四 句歌詞。 ■認出四分 音符、四分 休止符、二 分音符。 ■以唱名 do、re、 mi、fa、sol 演唱歌曲。	完成節奏和 曲調的填 寫。	別差異並尊 重自己與他 人的權利。	
第五週	壹、視覺萬 花筒 一、色彩大 發現	1	藝-E-A1 參 與藝術活 動，探索生 活美感。 藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表達 情意觀點。 藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺感 知藝術與生	1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。 2-II-2 能 發現生活中 的視覺元 素，並表達 自己的情 感。 2-II-5 能 觀察生活物	視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面 與立體創 作、聯想創 作。 視 A-II-2 自然物與人	1 能用自己喜 歡的顏色創 作，用色彩 來表達自己 的想法。 2 能針對畫作 分享自己的 看法。	1 教師發下紙 張請學生就 自己想要畫 的內容構 圖。 2 教師提問： 「你想要用 哪些顏色來 畫？」 3 教師引導學 生從彩繪用 具中找出顏	口語評量 態度評量	【性別平等 教育】 性 E11 培 養性別間合 宜表達情感 的能力。	

			活的關聯，以豐富美感經驗。	件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	造物、藝術作品與藝術家。		色。 4 學生創作。			
第五週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	1 教師請學童回憶及分享「123 木頭人」的遊戲規則。 2 教師引導學生討論，各種玩具人在靜止不動時會有哪些招牌姿勢。 3 教師帶領學童練習玩具人招牌姿勢。 4 進行玩具人遊戲，引導學童每一次行進時試著用不同水平高度的姿勢行走。	口語評量 表演評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	參、音樂美	1	藝-E-B1 理	2-II-1 能	音 E-II-3	1 能聽四四拍	1 聆聽教師播	口頭評量:	【人權教	

	樂地 一、線譜上 的音樂		解藝術符 號，以表達 情意觀點。	使用音樂語 彙、肢體等 多元方式， 回應聆聽的 感受。 3-II-2 能 觀察並體會 藝術與生活 的關係。	讀譜方式， 如：五線 譜、唱名 法、拍號 等。 音 E-II-4 音樂元素， 如：節奏、 力度、速度 等。 音 P-II-2 音樂與生 活。	音樂拍拍 子。 2 能以  即興演奏。 3 能以正確節 奏視唱〈歡 笑之歌〉的 唱名，並試 著改變音高 再演唱出 來。	放的音樂拍 出四拍的拍 子。 2 能以  即興演奏。 3 歌曲〈歡 笑之歌〉，四 四拍、8 個小 節，含 do、 re、mi、 fa、sol 五個 音；在樂曲 〈歡笑之 歌〉空格處 填入不同的 音高。	回答與分 享。 實作評量： 演唱樂曲的 曲調。指出 音符正確位 置與名稱、 唱出樂曲。 紙筆評量： 完成節奏和 曲調的填 寫。	育】 人 E4 表達 自己對一個 美好世界的 想法並聆聽 他人的想 法。 人 E5 欣 賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。
第六週	壹、視覺萬 花筒 一、色彩大 發現	1	藝-E-A1 參 與藝術活 動，探索生 活美感。 藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表達 情意觀點。 藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺感 知藝術與生 活的關聯， 以豐富美感	1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。 2-II-2 能 發現生活中 的視覺元 素，並表達 自己的情 感。 2-II-5 能 觀察生活物 件與藝術作 品，並珍視	視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面 與立體創 作、聯想創 作。 視 A-II-2 自然物與人 造物、藝術 作品與藝術	1 能用自己喜 歡的顏色創 作，用色彩 來表達自己 的想法。 2 能針對畫作 分享自己的 看法。	1 用自己喜歡 的顏色創 作，用色彩 來表達自 的想法。	口語評量 態度評量	【性別平等 教育】 性 E11 培 養性別間合 宜表達情感 的能力。

			經驗。	自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	家。					
第六週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	1 排練完畢後各組上台演出，教師開放觀眾搶答，看哪組最快猜出臺上同學表演的是哪一個玩具？ 2 表演結束後，教師請學童圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。	口語評量 態度評量 作品評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	參、音樂美	1	藝-E-B1 理	3-II-2 能	音 E-II-4	1 能聆聽出不	1 學習音色	口頭評量：	【性別平等	

	樂地 二、豐富多 樣的聲音		解藝術符 號，以表達 情意觀點。 藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺感 知藝術與生 活的關聯， 以豐富美感 經驗。	觀察並體會 藝術與生活 的關係。 2-II-1 能 使用音樂語 彙、肢體等 多元方式， 回應聆聽的 感受。 2-II-4 能 認識與描述 樂曲創作背 景，體會音 樂與生活的 關聯。	音樂元素， 如：節奏、 力度、速度 等。 音 A-II-1 器樂曲與聲 樂曲，如： 獨奏曲、臺 灣歌謠、藝 術歌曲，以 及樂曲之創 作背景或歌 詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂 器、曲調樂 器的基礎演 奏技巧。	同的物品能 產生不同的 音色。 2 能欣賞〈玩 具交響 曲〉。	<p>■每個人有 不同的音 色。</p> <p>■每個品、 每種樂器有 不同的音 色。</p> <p>2 欣賞〈玩具 交響曲〉</p> <p>■樂曲創作 由來。</p> <p>■曲中有不 同的玩具樂 器音色。</p>	回答與分 享。 實作評量： 打出節奏。 態度評量。	<p>教育】 性 E11 培 養性別間合 宜表達情感 的能力。 【生涯規劃 教育】 涯 E4 認識 自己的特質 與興趣。 【生命教 育】 生 E15 愛 自己與愛他 人的能力。</p>
第七週	壹、視覺萬 花筒 一、色彩大 發現	1	藝-E-A1 參 與藝術活 動，探索生 活美感。 藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表達 情意觀點。 藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺感 知藝術與生 活的關聯，	1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。 2-II-2 能 發現生活中 的視覺元 素，並表達 自己的情 感。 2-II-5 能 觀察生活物 件與藝術作	視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面 與立體創 作、聯想創 作。 視 A-II-2 自然物與人 造物、藝術	1 能用自己喜 歡的顏色創 作，用色彩 來表達自己 的想法。 2 能針對畫作 分享自己的 看法。	1 用自己喜歡 的顏色創 作，用色彩 來表達自 的想法。 2 針對畫作分 享自己的看 法。	口語評量 態度評量 作品評量	<p>【性別平等 教育】 性 E11 培 養性別間合 宜表達情感 的能力。</p>

			以豐富美感經驗。	品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	作品與藝術家。					
第七週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	1	<p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。</p> <p>2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。</p>	<p>1 分組討論。</p> <p>2 教師請各組從自己帶來的玩具裡選出表演主題，進行群體玩具組合討論及排練。</p> <p>3 教師提示各組表演呈現方式：一開始呈現靜止不動的玩具人讓觀眾欣賞，教師倒數五秒鐘後再開始進行動態的動作，可以原地或移動位置，亦可以加入音效。</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>表演評量</p>	<p>【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

<p>第七週</p>	<p>參、音樂美 樂地 二、豐富多 樣的聲音</p>	<p>1</p>	<p>藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表達 情意觀點。 藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺感 知藝術與生 活的關聯， 以豐富美感 經驗。</p>	<p>3-II-2 能 觀察並體會 藝術與生活 的關係。 2-II-1 能 使用音樂語 彙、肢體等 多元方式， 回應聆聽的 感受。 2-II-4 能 認識與描述 樂曲創作背 景，體會音 樂與生活的 關聯。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式， 如：五線 譜、唱名 法、拍號 等。 音 E-II-4 音樂元素， 如：節奏、 力度、速度 等。 音 A-II-1 器樂曲與聲 樂曲，如： 獨奏曲、臺 灣歌謠、藝 術歌曲，以 及樂曲之創 作背景或歌 詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂 器、曲調樂 器的基礎演 奏技巧。</p>	<p>1 能演唱〈玩 具的歌〉，並 排列出樂句 正確的節奏 組合。 2 能認識八分 音符，並打 出正確節 奏。 3 能以四分音 符、四分休 止符、八分 音符的音符 創作一小節 以上的節 奏，並正確 打出節奏。</p>	<p>1 學習演唱 〈玩具的 歌〉 ■四四拍， 速度輕快的 波希米亞民 謠。 ■段落結構 為三句，4 小 節為一句， 共 12 小節旋 律。 ■演唱音域 為 C4-G4；含 有四分音 符、四分休 止符、八分 音符。 ■嘗試變化 樂曲中的歌 詞，變換不 同音色。 2 節奏排列 ■以一小節 為單位，將 音符的節奏 長短特性排 列出來。 3 學習黑頭長 尾音符：四 分音符</p>	<p>口頭評量： 回答與分 享。 實作評量： 演唱樂曲的 曲調。拍出 正確節奏。</p>	<p>【人權教 育】 人 E4 表達 自己對一個 美好世界的 想法並聆聽 他人的想 法。 人 E5 欣 賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。</p>	
------------	--	----------	--	--	---	--	--	--	--	--

							■八分音符和四分音符、二分音符的關係。 ■八分音符的符號與記法、念法。 ■拍念節奏。 ■節奏創作。			
第八週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。	口語評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。	
第八週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 能開發肢體的伸展性和靈活度。 2. 能結合生活經驗，開	1. 伸展、放鬆和開發肢體。 2. 結合生活經驗，發揮	實作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養	

			用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	發想像力。 3. 能培養專注的聆聽能力。	聯想，進入想像的大自然情境。 3. 邊聽故事邊扮演角色：教師口述大自然的四種情境，學生依據教師口述內容做出想像的動作。 4. 教師視學生的肢體表現，增加提示語，營造更真實的想像情境		眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第八週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂	1 能認識直笛。 2 能用笛頭吹奏出正確的節奏。 3 能正確吹奏平穩均勻的氣流。 4 能以正確方式運舌。	1 認識直笛 ■直笛由來。 ■直笛種類與演奏組合。 ■為何要學習直笛。 2 笛頭吹奏 ■直笛部位。 ■輕輕含笛頭，蓋住氣	口頭評量：回答與分享。 實作評量：正確吹奏直笛、以直笛吹出正樂的音高和節奏。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				景，體會音樂與生活的關聯。	器、曲調樂器的基礎演奏技巧。		孔或放開。 ■運氣方式，氣流與長度。 3 運氣方式 ■練習吹紙片是否能保持穩定。 ■一口氣可以持續多久。 4 直笛運舌 ■輕輕發出「tu」的起音。 ■「tu」是每個音的起點			
第九週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1 能利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 2 能利用兩種形狀，拼貼出創意作品。	口語評量 態度評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 【環境教育】	

			以豐富美感經驗。	自己的情感。	作。				環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第九週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能結合冒險地圖活動，培養肢體情緒表演能力。 2 能透過團隊合作完成任務。	1 教師帶領學童閱讀課本內的遊戲規則。 2 進行冒險地圖活動。 3 當有冒險者走到命運或機會的位置時，教師請冒險者抽卡牌，進行答題活動。 4 比賽結束後，教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。	態度評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第九週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名	1 能認識直笛的部位。 2 能以正確方式持笛，以	直笛演奏姿勢 ■氣窗朝前 ■左手上，	口頭評量： 回答與分享。 實作評量：	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個	

			<p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p>	<p>正確的指法按在洞孔上。</p> <p>3 能吹奏直笛音。</p> <p>4 能認識全音符並打出正確節奏。</p> <p>5 能吹奏直笛音。</p>	<p>右手下</p> <p>■洞孔手指編號 0~7。</p> <p>吹奏直笛 si</p> <p>■指法 01 全音符</p> <p>■全音符的節奏、念法、記法與長度。</p> <p>吹奏直笛 la</p> <p>■指法 012</p> <p>■換氣記號</p>	<p>正確吹奏直笛、以直笛吹出正樂的音高和節奏。</p>	<p>別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第十週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作</p>	<p>1 利用形狀，拼貼出美麗的作品。</p>	<p>1 學生分組進行創作。</p> <p>2 能利用形狀，拼貼出創意作品。</p>	<p>口語評量 態度評量 作品評量</p>	<p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的</p>	

			官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	體驗、平面與立體創作、聯想創作。				美好。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1 能運用聲音、肢體，合作創造出創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。	1 各組進行討論，要設置的創意關卡的題目，創意關卡不要跟別組相同。 2 各組討論關卡的呈現方式。 3 各組實際演練「創意關卡」10分鐘，提示學生排練時動作可以盡量放大，將肢體伸展開，也可以來加上聲音、表情，製造恐怖、嚇人的效果。	實作評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

							4 各組輪流呈現所設置的「冒險關卡」。 5 表演教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。			
第十週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂	1 能演唱〈如果高興就拍拍手〉。 2 能以學過的音符即興節奏。 3 能專心聆賞樂曲，並判斷樂曲中的音色是何種聲響。	演唱〈如果高興就拍拍手〉 ■四四拍，速度輕快，美國民謠。 ■4 小節為一句，共 8 小節旋律。 ■演唱音域為 C4~D5；含有四分音符、四分休止符。 小試身手 ■即興節奏。 ■聆聽樂曲中的音色判斷聲響與曲名。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：正確演唱歌曲、拍出正確節奏。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

					器、曲調樂器的基礎演奏技巧。					
第十一週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>	<p>1 設計出不同的形狀。</p> <p>2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。</p> <p>3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。</p>	<p>1 能探索藝術家運用形狀的目的。</p> <p>2 能了解藝術沒有像不像的問題。</p> <p>3 能從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。</p> <p>4 能利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>作品評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	
第十一週	貳、表演任我行 二、玩具歷	1	<p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富</p>	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素</p>	<p>1 能運用聲音、肢體，合作創造出</p>	<p>1 各組進行討論，要設置的創意關卡</p>	<p>實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備</p>	

	險記		<p>生活經驗。藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>力，豐富創作主題。1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>和表現形式。表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	<p>創意冒險關卡。 2 能發揮團隊合作的精神。</p>	<p>的題目，創意關卡不要跟別組相同。 2 各組討論關卡的呈現方式。 3 各組實際演練「創意關卡」10分鐘，提示學生排練時動作可以盡量放大，將肢體伸展開，也可以來加上聲音、表情，製造恐怖、嚇人的效果。 4 各組輪流呈現所設置的「冒險關卡」。 5 表演教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。</p>	<p>與他人團隊合作的能力。</p>		
第十一週	參、音樂美樂地	1	藝-E-B1 理解藝術符	2-II-1 能使用音樂語	音 A-II-1 器樂曲與聲	1 能聽辨〈皮爾金組曲〉	1 欣賞〈皮爾金組曲〉中	口頭評量：回答與分	【環境教育】	

	三·傾聽大自然		號，以表達情意觀點。藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	中的〈清晨〉樂曲中長笛與雙簧管的音色。2 能聆聽音樂〈清晨〉中旋律音型的走向。3 能根據〈清晨〉樂句做出相對應的韻律動作。	的〈清晨〉 ■長笛、雙簧管與管絃樂合奏的曲子。 ■音樂描述非洲撒哈拉沙漠旭日初昇的景象 2 木管樂器音色 ■長笛、雙簧管 3 音型 ■上與下 ■長與短	享。 實作評量：音樂律動。演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。	環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 【多元文化教育】 多 E1 瞭解自己的文化特質。	
第十二週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	1 能探索藝術家運用形狀的目的。 2 能了解藝術沒有像不像的問題。 3 能從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 能利用剪貼，完成具	口語評量 態度評量 作品評量	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能	

			球藝術與文化的多元性。	自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。		有創意的作品並和同學分享。		力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十二週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4	1 能實際感受冒險關卡的真實震撼。 2 能善用合作技巧共同通過冒險關卡。	1 教師接續上一個活動，向學童說明活動故事情境，展開真人版的驚奇之旅。 2 教師說明身歷情境遊戲規則。 3 探險隊要集體行動，按照規劃的探險路線前進。 4 探險隊闖關時，小組請討論如何不在與扮演關	實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

					劇場遊戲、 即興活動、 角色扮演		卡的同學有 肢體碰觸的 狀況下，維 持安全距離 過關。 5 所有組別闖 關完成後， 教師引導學 童進行分享 與討論。			
第十二週	參、音樂美 樂地 三·傾聽大 自然	1	藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表達 情意觀點。 藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺感 知藝術與生 活的關聯， 以豐富美感 經驗。	2-II-1 能 使用音樂語 彙、肢體等 多元方式， 回應聆聽的 感受。 2-II-4 能 認識與描述 樂曲創作背 景，體會音 樂與生活的 關聯。	音 E-II-3 讀譜方式， 如：五線 譜、唱名 法、拍號 等。 音 E-II-4 音樂元素， 如：節奏、 力度、速度 等。 音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、 繪畫、表演 等回應方 式。	1 能演唱〈拜 訪森林〉。 2. 能認識拍 號二四拍、 四四拍，並 做出不同的 律動。 3 能做出二四 拍的律動。	1 演唱〈拜訪 森林〉 ■二四拍， 四句，共 14 小節。 ■含有四分 音符、四分 休止符、八 分音符。 2 拍號 ■二四拍 ■四四拍 ■體驗第一 拍重拍的韻 律	口頭評量： 回答與分 享。 實作評量： 正確演唱歌 曲、音樂律 動。	【環境教 育】 環 E2 覺知 生物生命的 美與價值關 懷動、植物 的生命。 環 E3 了解 人與自然和 諧共生進而 保護重要棲 地。	
第十三週	壹、視覺萬 花筒 二、形狀大 師	1	藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表達 情意觀點。	1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達 自我感受與	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。	1 欣賞阿爾欽 博多與網路 的作品， 2 探索形狀的	1 能從阿爾欽 博多大師的 創作中，發 現形狀與創	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教 育】 環 E16 了 解物質循環	

			<p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>	<p>想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>各種創作方式。</p> <p>3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。</p>	<p>作的多元性。</p> <p>2 能與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。</p>		<p>與資源回收利用的原理。</p>
第十三週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達</p>	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞</p>	<p>1 能實際感受冒險關卡的真實震撼。</p> <p>2 能善用合作技巧共同通過冒險關卡。</p>	<p>1 教師接續上一個活動，向學童說明活動故事情境，展開真人版的驚奇之旅。</p> <p>2 教師說明身</p>	實作評量	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學</p>

			情意觀點。藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		歷情境遊戲規則。 3 探險隊要集體行動，按照規劃的探險路線前進。 4 探險隊闖關時，小組請討論如何不在與扮演關卡同學有肢體碰觸的狀況下，維持安全距離過關。 5 所有組別闖關完成後，教師引導學童進行分享與討論。	習解決問題與做決定的能力。	
第十三週	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-3	1 能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能以木魚和響板為樂曲配唱。	1 演唱〈湊熱鬧〉 ■探索熱鬧的環境有哪些地方。 ■歌詞為福佬語，形容及模仿環境的聲音。 2 木魚和響板	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 演唱樂曲的曲調。拍出正確節奏。	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而

			經驗。	樂與生活的 關聯。	讀譜方式， 如：五線 譜、唱名 法、拍號 等。 音 E-II-4 音樂元素， 如：節奏、 力度、速度 等。 音 E-II-2 簡易節奏樂 器、曲調樂 器的基礎演 奏技巧。		■外型特徵 與演奏方 式。 ■為樂曲配 上伴奏。 3拍號 ■判斷拍號 與正確配樂		保護重要棲 地。 【多元文化 教育】 多 E1 瞭解 自己的文化 特質。	
第十四週	壹、視覺萬 花筒 二、形狀大 師	1	藝-E-A1 參 與藝術活 動，探索生 活美感。 藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺感 知藝術與生 活的關聯， 以豐富美感 經驗。 藝-E-C3 體 驗在地及全 球藝術與文 化的多元 性。	1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達 自我感受與 想像。 1-II-3 能 試探媒材特 性與技法， 進行創作。 2-II-5 能 觀察生活物 件與藝術作 品，並珍視 自己與他人 的創作。 2-II-7 能	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。 視 E-II-2 媒材、技法 及工具知 能。 視 E-II-3 點線面創作 體驗、平面 與立體創 作、聯想創 作。 視 A-II-1 視覺元素、	1 欣賞阿爾欽 博多與網路 的作品， 2 探索形狀的 各種創作方 式。 3 用身邊的物 品，與人合 作，完成具 有創意的作 品並和同學 分享。	1 能從阿爾欽 博多大師的 創作中，發 現形狀與創 作的多元 性。 2 能與人合 作，完成具 有創意的作 品並和同學 分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教 育】 環 E16 了 解物質循環 與資源回收 利用的原 理。	

				描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。					
第十四週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能結合生活經驗，回憶生活情境中的情緒。 2 能提取生活記憶，做出情緒表情。	1 引導學生回憶生活經驗及情緒。 2 教師準備摸彩箱，請學童上台抽卡牌，表演卡片上的情緒。 3 教師請自願的同學上台抽卡牌表演。 4 表演結束後，教師帶領學生進行分享與討論。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十四週	參、音樂美樂地	1	藝-E-B1 理解藝術符	2-II-1 能使用音樂語	音 A-II-1 器樂曲與聲	1 熟練直笛 si、la、sol	直笛指法 si、la、sol	實作評量： 直笛吹奏。	【人權教育】	

	三·傾聽大自然		號，以表達情意觀點。藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	三個音，並吹奏樂曲。 2 能吹奏直笛樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。	<ul style="list-style-type: none"> ■指法 01、012、0123 ■運舌 ■換氣 樂曲〈月光〉、〈雨滴〉 <ul style="list-style-type: none"> ■音域 G、A、B。 ■二分音符、四分音符、四分休止符。 		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	壹、視覺萬花筒	1	藝-E-A1 參與藝術活	1-II-2 能探索視覺元	視 E-II-1 色彩感知、	1 觀察校園樹的光線變	1 能說出光線穿越雲層，	口語評量 態度評量	【環境教育】	

	三、光的魔法		動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	化。	有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十五週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、	1 能觀察出玩具的動作特色，如：有哪些可動關節，可做出哪些動作等。 2 能操作玩具進行才藝表演。	1 引導學童仔細觀察自己玩具的動作特色。 2 引導學生進行才藝表演排練。 3 學童分散練習，教師在教室走動巡視，提供協助。 4 學童輪流帶著自己的玩具上台進行	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

				樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	即興活動、角色扮演。		才藝表演。 5 呈現時，教師提問：「你最喜歡哪個玩具的才藝表演？為什麼？」學生自由發表看法。			
第十五週	參、音樂美 樂地 三·傾聽大 自然	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能欣賞音樂家韋瓦第的樂曲〈海上暴風雨〉。 2 根據樂譜上的音符起伏畫出曲調的線條。 3 能想像自己在海邊的情景，並用音符譜寫海的曲調線條。	1 欣賞韋瓦第長笛協奏曲 F 大調「海上暴風雨」作品 10-1，RV. 433 第 1 樂章快板 (Allegro) 4/4 拍子。 2 韋瓦第以長笛使用 16 分音符的上升音階與下降音階，以及反復分散和弦，描繪出威尼斯海上暴風雨的情景。 3 學生分享聆聽與讀譜的感受。	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 畫出曲調線條。	【海洋教育】 海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美 豐富美感體驗 分享美善事物。	

							4 引導學生在音梯圖上畫出海的曲調線條。			
第十六週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能知道樹木受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 2 能透過觀察，畫出一棵樹。	1 教師引導學生到校園裡觀察樹。 2. 了解樹木與樹幹受到強弱和方向不同的光，會產生複雜變化的色彩。 3. 透過觀察，自行選擇上色工具進行創作。畫出一棵樹。 4. 完成作品，共同欣賞	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十六週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材	1 能學會建構基本的故事情節。 2 能運用肢體動作傳達訊息。	1 教師準備三個箱子，一箱放「角色」字卡，一箱放「事件」字卡，另一箱放「地點」字	口語評量 表演評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E5 欣	

			與團隊合作的能力。	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	卡。 2 教師進行活動說明：用三個畫面呈現故事的「開始，過程，結尾」，來表達「誰在什麼地方，做什麼事」。 3 每組學童從三個箱子中分別抽出一張字卡，共三張。 4 各組進行討論及排練，上台的學童可以運用肢體和口語聲音表達故事情節。 5 排練結束後，各組輪流到舞台上表演。 6 表演結束後，教師帶領學童進行分享與討	賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
--	--	--	-----------	------------------------------	--	--	----------------------	--

第十六週	參、音樂美 樂地 四·歡欣鼓 舞的音樂	1	藝-E-A2 認 識設計思 考，理解藝 術實踐的意 義。 藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表達 情意觀點。 藝-E-C2 透 過藝術實 踐，學習理 解他人感受 與團隊合作 的能力。	1-II-5 能 依據引導， 感知與探索 音樂元素， 嘗試簡易的 即興，展現 對創作的興 趣。	音 E-II-3 讀譜方式， 如：五線 譜、唱名 法、拍號 等。 音 E-II-4 音樂元素， 如：節奏、 力度、速度 等。 音 E-II-2 簡易節奏樂 器、曲調樂 器的基礎演 奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、 繪畫、表演 等回應方 式。	1 能觀察節奏 特性，填入 適當的字 詞，並按照 正確節奏念 出來。 2 能創作簡易 的歡呼與節 奏。	論。 1 說白節奏 ■依照四分 音符、四分 休止符、八 分音符的節 奏念出字 詞。 ■依照字詞 填入適當臺 詞和節奏。 2 加油與歡呼 ■依照節奏 念出加油與 歡呼。 ■完成加油 歡呼概念 圖。 ■思考一句 完整的歡 呼，並填上 節奏。	口頭評量： 回答與分 享。 實作評量： 演唱樂曲的 曲調。拍念 出正確節 奏。	【性別平等 教育】 性 E2 覺知 身體意象對 身心的影 響。 性 E11 培 養性別間合 宜表達情感 的能力。 【人權教 育】 人 E3 了解 每個人需求 的不同，並 討論與遵守 團體的規 則。	
第十七週	壹、視覺萬 花筒 三、光的魔 法	1	藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺感 知藝術與生 活的關聯， 以豐富美感 經驗。 藝-E-C3 體	1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達 自我感受與 想像。 2-II-2 能 發現生活中 的視覺元	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。 視 A-II-1 視覺元素、 生活之美、 視覺聯想。	1 能探索藝術 家表現光與 色的方法。 2. 能了解藝 術家在創作 中如何表現 光與色。 3 能決定想要	1 欣賞課本圖 例，了解眼 前景物會因 為光而產生 不同的色 彩，藝術家 如何將這些 變化表現在	口語評量 態度評量	【環境教 育】 環 E2 覺知 生物生命的 美與價值， 關懷動、植 物的生命。 【性別平等	

			驗在地及全球藝術與文化的多元性。	素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	畫校園裡的哪個角落。	作品上。 2 能決定想要畫校園裡的哪個角落。		教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第十七週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能從發揮創造力編寫故事情節。 2 能將故事情節轉化成劇本對話。	1 教師請學童閱讀課本中的故事範例。 2 各組完成課本中的學習單。 3 教師依照飛毛腿小紅帽的故事情節，帶領學童玩故事接龍。 4 教師請學童利用故事接龍的方式將各組的創意童話故事情節轉化成劇本對話 5 各組將發展出來的對話記錄在紙本上。	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

第十七週	參、音樂美 樂地 四·歡欣鼓 舞的音樂	1	藝-E-A2 認 識設計思 考，理解藝 術實踐的意 義。 藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表達 情意觀點。 藝-E-C2 透 過藝術實 踐，學習理 解他人感受 與團隊合作 的能力。	1-II-5 能 依據引導， 感知與探索 音樂元素， 嘗試簡易的 即興，展現 對創作的興 趣。	音 E-II-3 讀譜方式， 如：五線 譜、唱名 法、拍號 等。 音 E-II-4 音樂元素， 如：節奏、 力度、速度 等。 音 E-II-2 簡易節奏樂 器、曲調樂 器的基礎演 奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、 繪畫、表演 等回應方 式。	1 能演唱〈伊 比呀呀〉並 用直笛和同 學合奏。 2 能利用肢體 樂器創作節 奏，並和同 學們合作。	1 演唱〈伊比 呀呀〉 ■四個小樂 句，共八個 小節。 ■演唱音域 B3~D5。 ■含有四分 音符、八分 音符、二分 音符。 2 吹奏直笛 ■丁一 (01)、ㄉㄚ (012)、ㄊ ㄛ (0123) ■搭配歌曲 〈伊比呀 呀〉 3 肢體樂器 ■拍擊身體 的不同的部 位不同的聲 響 ■肢體樂器 的即興與創 作	口頭評量： 回答與分 享。 實作評量： 演唱樂曲的 曲調、吹奏 直笛。拍念 出正確節 奏。	【性別平等 教育】 性 E11 培 養性別間合 宜表達情感 的能力。 【生涯規劃 教育】 涯 E6 覺察 個人的優勢 能力。	
第十八週	壹、視覺萬 花筒 三、光的魔 法	1	藝-E-A1 參 與藝術活 動，探索生 活美感。	1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達 自我感受與	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。	1 能決定想要 畫校園裡的 哪個角落。 2 能將色彩與	1. 決定想要 畫校園裡的 哪個角落。 2. 學藝術家	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教 育】 環 E2 覺知 生物生命的	

			<p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	<p>想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>光影表現在作品上。 3 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。</p>	<p>利用色彩將光影變化表現在作品上，加上一點想像力，畫出校園之美。 3 學生進行創作。 4 完成作品，共同欣賞</p>		<p>美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>
第十八週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1	<p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>	<p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1</p>	<p>1 能從發揮創造力編寫故事情節。 2 能將故事情節轉化成劇本對話。</p>	<p>1 教師請學童閱讀課本中的故事範例。 2 各組完成課本中的學習單。 3 教師依照飛毛腿小紅帽的故事情</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

				<p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>		<p>節，帶領學童玩故事接龍。</p> <p>4 教師請學童利用故事接龍的方式將各組的創意童話故事情節轉化成劇本對話</p> <p>5 各組將發展出來的對話記錄在紙本上。</p>			
第十八週	<p>參、音樂美樂地</p> <p>四·歡欣鼓舞的音樂</p>	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達</p>	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，</p>	<p>1 能演唱〈音階歌〉。</p> <p>2 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反</p>	<p>1 演唱〈音階歌〉</p> <p>■四四拍，四個樂句，共 16 小節。</p> <p>■音域 C4-C5。</p> <p>■含有四分</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：演唱樂曲的曲調。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	

			情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	覆。	音符、二分音符、二分音符、四分休止符。 2 音樂行進 ■上行 ■下行 ■同音反覆 3 聆聽音樂判斷上下行			
第十九週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-3 民俗活動。	1 能說出對煙火的感受。 2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 能進行五彩繽紛的夜晚創作。	1 能說出對煙火的感受。 2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 能進行五彩繽紛的夜晚創作。	口語評量 態度評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十九週	貳、表演任	1	藝-E-A3 學	1-II-6 能	表 E-II-2	1 能運用口語	1 教師請各組	口語評量	【閱讀素養】	

	<p>我行 三、玩劇大方秀</p>		<p>習規劃藝術活動，豐富生活經驗。藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>及情緒扮演角色。 2 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。 3 能群體合作，演出故事內容。</p>	<p>準備好上一堂課完成的劇本。 2 請各組條列出劇本裡出現了哪些角色和場景。 3 引導學童發揮想像力，想一想可以運用哪些生活物品來布置場景。 4 教師請各組將表演時需要用到的物品一一條列出來。 5 各組進行排練。 6 各組輪流演出故事內容。 7 每一組演出後，從故事中選出一個喜歡的畫面後靜止不動，教師為各組拍這一張劇照。</p>	<p>實作評量</p>	<p>教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	-----------------------	--	---	---	--	---	--	-------------	---	--

							8 每一組要負責為前一組的表演進行講評，需給予讚美以及表演建議。 9 教師做綜合講評。			
第十九週	參、音樂美 樂地 四、歡欣鼓 舞的音樂	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 2 能完成曲調接力。 3 能完成調接龍。	1 演唱〈Bingo〉 ■四四拍，16 個小節。 ■含有四分音符與八分音符。 ■拍手遊戲。 2 曲調 ■模仿、接力、接龍	口頭評量：回答與分享。 實作評量：演唱的曲調。拍念出正確節奏。判段節奏與曲調。	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二十週	壹、視覺萬	1	藝-E-A1 參	1-II-3 能	視 E-II-1	1 創作五彩繽	1. 學生進行	口語評量	【多元文化	

	花筒 三、光的魔法		與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	紛的煙火，留住美麗的回憶。	創作，完成作品。 2 請學生進行畫作的介紹與分享。	態度評量 作品評量	教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第二十週	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基	1 能運用口語及情緒扮演角色。 2 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。	1 教師請各組準備好上一堂課完成的劇本。 2 請各組條列出劇本裡出現了哪些角色和場景。	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			<p>與團隊合作的能力。</p>	<p>的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>3 能群體合作，演出故事內容。</p>	<p>3 引導學童發揮想像力，想一想可以運用哪些生活物品來布置場景。 4 教師請各組將表演時需要用到的物品一一條列出來。 5 各組進行排練。 6 各組輪流演出故事內容。 7 每一組演出後，從故事中選出一個喜歡的畫面後靜止不動，教師為各組拍這一張劇照。 8 每一組要負責為前一組的表演進行講評，需給予讚美以及表演建議。 9 教師做綜合</p>		
--	--	--	------------------	--	---	------------------------	--	--	--

第二十週	參、音樂美 樂地 四、歡欣鼓 舞的音樂	1	藝-E-A2 認 識設計思 考，理解藝 術實踐的意 義。 藝-E-B1 理 解藝術符 號，以表達 情意觀點。 藝-E-C2 透 過藝術實 踐，學習理 解他人感受 與團隊合作 的能力。	1-II-5 能 依據引導， 感知與探索 音樂元素， 嘗試簡易的 即興，展現 對創作的興 趣。	音 E-II-3 讀譜方式， 如：五線 譜、唱名 法、拍號 等。 音 E-II-4 音樂元素， 如：節奏、 力度、速度 等。 音 E-II-2 簡易節奏樂 器、曲調樂 器的基礎演 奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、 語文表述、 繪畫、表演 等回應方 式。	1 能完成曲調 接力。 2 能完成調接 龍。 3 能完成聽力 小試身手。	講評。 1 曲調 ■ 模仿、接 力、接龍 2 聽力 ■ 節奏題、 曲調題	口頭評量： 回答與分 享。 實作評量： 演唱的曲 調。拍念出 正確節奏。 判段節奏與 曲調。	【性別平等 教育】 性 E2 覺知 身體意象對 身心的影 響。 性 E11 培 養性別間合 宜表達情感 的能力。 【人權教 育】 人 E3 了解 每個人需求 的不同，並 討論與遵守 團體的規 則。
第二十一週	肆、統整課 程 上上下下真 有趣	1	藝-E-B3 善 用多元感 官，察覺感 知藝術與生 活的關聯， 以豐富美感 經驗。	1-II-2 能 探索視覺元 素，並表達 自我感受與 想像。 1-II-4 能 感知、探索 與表現表演	視 E-II-1 色彩感知、 造形與空間 的探索。	1 能欣賞藝術 畫作，感受 其中的力量 方向。	1 教師引導欣 賞觀察，課 文中視覺藝 術繪畫，感 受靜態畫中 力量的方 向： 維梅爾〈倒	口頭評量 態度評量	【生命教 育】 生 E13 生 活中的美感 經驗。

				藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。			牛奶的女僕): 畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。拉斐爾〈西斯庭聖母〉: 畫面下方的小天使眼神是往上的, 不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。			
第二十一週	肆、統整課程 上下下真有趣	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動, 豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐, 學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知, 以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動, 探索自己的藝術興趣與能力, 並展現欣賞	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能綜合本學期學習到的內容進行小品表演。 2 能運用口語及情緒扮演角色。 3 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。	1 教師請學童綜合本學期課程內容發表學習心得。 2 綜合呈現: 教師準備耳熟能詳的童話故事引導學童準備小品演出。 3 教師進行活動說明: (1) 教師引導學童進行故事接龍。 (2) 教師將故	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				<p>禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>			<p>事分成「開始，過程，結尾」三段情節。全班分成三組，第一組表演「開始」情節，第二組表演「過程」情節，第三組表演「結尾」情節。</p> <p>(3)上台的學童可以運用肢體和口語聲音表達故事情節。</p> <p>(4)發揮想像力，想一想可以運用哪些生活物品來布置場景。</p> <p>4 排練結束後，各組輪流到舞台上表演。</p> <p>5 表演結束後，教師帶領學童進行</p>			
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

							分享與討論。			
第二十一週	肆、統整課程 上下下真有趣	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。</p> <p>2 能音階歌曲〈青蛙〉，隨著曲調的高低起伏律動。</p> <p>3 能搭配音樂行進設計肢體的動作。</p>	<p>1 教師引導：當我們聆聽一首音樂，可以感受到音樂曲調的方向，有時往高處、有時往低處。</p> <p>2 教師彈奏或播放音樂，請學生聽辨並說出上下行。</p> <p>3 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別上行、下行，並做出教師指定部位相對應動作。</p> <p>4 音階歌曲〈青蛙〉，請學生隨著曲調的高低起伏律動。</p> <p>5 學生設計向上、向下對應動作，呼</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：完成作品。</p>	<p>【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。</p>	

							應教師彈奏的上下行的曲調音樂。			
第二十二週	肆、統整課程 上上下下真有趣	1	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	1 教師引導欣賞觀察，課文中視覺藝術繪畫，感受靜態畫中力量的方向： 維梅爾〈倒牛奶的女僕〉：畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。拉斐爾〈西斯庭聖母〉：畫面下方的小天使眼神是往上的，不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。	口頭評量 態度評量	【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。	
第二十二週	肆、統整課程 上下下真有趣	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1	1 能綜合本學期學習到的內容進行小品表演。 2 能運用口語及情緒扮演	1 教師請學童綜合本學期課程內容發表學習心得。 2 綜合呈現：	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題	

			<p>踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>角色。 3 能善用生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。</p>	<p>教師準備耳熟能詳的童話故事引導學童準備小品演出。 3 教師進行活動說明： (1)教師引導學童進行故事接龍。 (2)教師將故事分成「開始，過程，結尾」三段情節。全班分成三組，第一組表演「開始」情節，第二組表演「過程」情節，第三組表演「結尾」情節。 (3)上台的學童可以運用肢體和口語聲音表達故事情節。 (4)發揮想像力，想一想</p>	<p>材。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	--	----------------------------	---	---	--	---	---	--

							<p>可以運用哪些生活物品來布置場景。</p> <p>4 排練結束後，各組輪流到舞台上表演。</p> <p>5 表演結束後，教師帶領學童進行分享與討論。</p>			
第二十二週	肆、統整課程 上下下真有趣	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的</p>	<p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。</p> <p>2 能音階歌曲〈青蛙〉，隨著曲調的高低起伏律動。</p> <p>3 能搭配音樂行進設計肢體的動作。</p>	<p>1 教師引導：當我們聆聽一首音樂，可以感受到音樂曲調的方向，有時往高處、有時往低處。</p> <p>2 教師彈奏或播放音樂，請學生聽辨並說出上下行。</p> <p>3 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別上行、下行，並做</p>	<p>口頭評量：回答與分享。</p> <p>實作評量：完成作品。</p>	<p>【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。</p>	

				感受。			出教師指定 部位相對應 動作。 4 音階歌曲 〈青蛙〉，請 學生隨著曲 調的高低起 伏律動。 5 學生設計向 上、向下對 應動作，呼 應教師彈奏 的上下行的 曲調音樂。			
--	--	--	--	-----	--	--	---	--	--	--

第二學期

材版本	翰林版國小藝術 3 下教材	學節數	週(3)節，本學期共(63)節
程目標	<p style="text-align: center;">【視覺藝術】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層美則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。 <p style="text-align: center;">【表演】</p>		

- 1 能發揮想像力進行發想。
- 2 能簡單進行物品的聯想。
- 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。
- 4 能嘗試發表自己的感受與想法。
- 5 能發揮想像力和物品做互動。
- 6 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。
- 7 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。
- 8 能運用合宜的方式與人友善互動。
- 9 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。
- 10 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 11 能瞭解如何創作一個故事的方式。
- 12 能發揮想像力，創造出有情節的故事。
- 13 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。
- 14 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。
- 15 能與他人或多人合作完成表演任務。
- 16 能瞭解何謂表演空間。
- 17 能找出適合物品角色表演的舞臺。
- 18 能創造出劇本中需要的角色。
- 19 能寫出物品特性分析表。
- 20 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。
- 21 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。
- 22 能發現聲音的特色。
- 23 能做簡單聲音的聯想。
- 24 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。
- 25 能運用聲音效果進行表演。
- 26 能製作做簡單的表演道具。
- 27 能保持觀賞戲劇的禮節。
- 28 能與他人或多人合作完成表演任務。

【音樂】

- 1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。
- 2 能認識與學習生日祝福語。

- 3 能用說白節奏創作。
- 4 能演唱歌曲〈生日快樂〉。
- 5 能認識、聽與唱 C 大調音階。
- 6 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。
- 7 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。
- 8 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。
- 9 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。
- 10 能演唱歌曲〈大寶和小寶〉。
- 11 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。
- 12 能創作節奏。
- 13 能演唱歌曲〈34 拍〉。
- 14 能藉由歌曲認識 34 拍。
- 15 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。
- 16 複習直笛並練習高音 Do 之指法。
- 17 能用直笛吹奏 $\overset{\text{I}}{\cdot}$ 、 $\overset{\text{II}}{\cdot}$ 、 $\overset{\text{III}}{\cdot}$ 曲調。
- 18 能用直笛吹奏第三間的高音。
- 19 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。
- 20 能將音樂學習與生活情境相連結。
- 21 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。
- 22 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 23 歌曲學唱：〈春姑娘〉。
- 24 認識附點四分音符。
- 25 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。
- 26 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。
- 27 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。
- 28 認識頑固節奏。
- 29 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。
- 30 認識全休止符與二分休止符
- 31 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 32 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。
- 33 認識作曲家孟德爾頌。

第一週	一、視覺 萬花筒 1. 左左右 右長一樣	1	藝-E-B3 善用多元 感官，察 覺感知藝 術與生活 的關聯， 以豐富美 感經驗。	2-II-2 能 發現生活 中的視覺 元素，並 表達自己 的情感。	視 E-II-1 色彩感 知、造形 與空間的 探索。 視 A-II-1 視覺元 素、生活 之美、視 覺聯想。 視 A-II-2 自然物與 人造物、 藝術作品 與藝術 家。	1 能探生活 中美麗景物 的視覺美感 元素並分享 觀察發現與 表達自我感 受。 2 能認識對 稱、反覆、 漸層造形要 素的特徵、 構成與美 感。	1 探索與欣賞--發現 插圖中呈現的美感。 2 探索生活物品中美 的原則。 3 探索與欣賞--發現 對稱之美。	口語評量 操作評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、 語言與文字 的性別意涵， 使用性別平 等的語言 與文字進 行溝通。 【戶外教育】 戶 E5 理 解他人對 環境的不 同感受， 並且樂於 分享自身 經驗。 【人權教育】 人 E5 欣 賞、包容 個別差異 並尊重自 己與他人 的權利。
第一週	二、表演 任我行 1. 猜猜我	1	藝-E-A2 認識設計 思考，理	1-II-4 能 感知、探 索與表現	表 E-II-3 聲音、動 作與各種	1 能發揮想 像力進行發 想。	1 引導學生思考與探 索，一般物品及文 具，除了本身既有的	形成性— —實作評 量／運用	【品德教育】 品 E3 溝通

	是誰		<p>解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群</p>	<p>媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>2 能簡單進行物品的聯想。</p> <p>3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試發表自己的感受與想法。</p>	<p>功能外，是否能做其它運用或功能。</p> <p>2 評量學生是否有認真參與學習活動及遊戲，並展現積極投入的行為。</p>	<p>創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。</p> <p>形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p>	<p>合作與和諧人際關係。</p>	
--	----	--	--	--	---	---	---	--	-------------------	--

				己關係及互動。						
第一週	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的音樂	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。	1 暖身活動--邊演唱邊律動暖身。 2. 認識與學習生日祝福語。 3. 認識一般節奏及說白節奏：引導學生用四四拍進行基本節奏練習。 4. 說白節奏創作。	演評量 頭評量 作評量	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第二週	一、視覺 萬花筒 1. 左左右右長一樣	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 3 能分享個人關於對稱之美的認知。	1 尋找身邊的對稱物。 2 發現校園中的對稱物。 3 能分享個人關於對稱之美的認知。	口語評量 操作評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，	

			善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	2 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。			並且樂於分享自身經驗。	
第二週	二、表演 任我行 1. 猜猜我是誰	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。	1 我的聯想遊戲則以不同的道具或物品，引導學生分別發想物品的 10 種聯想，並上臺分享。 2 讓學生能由活動中發表自己的感受與想法。	形成性—實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性—觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性—觀察評量／能認真參與學習活動，	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	戲、即興活動、角色扮演。			展現積極投入的行為。 成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。		
第二週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 2. 能認識 C 大調音階。 3. 能聽與唱 C 大調音階曲調。 4. 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。	1. 歌曲教唱：〈生日快樂〉。 2. 曲調練習：聽音樂指出音樂的線條，感受高高低低的音高與優美旋律。 3. 樂理教學——認識 C 大調音階。 4. 聽與唱 C 大調音階曲調。 5. 認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。(延伸活動——跳格子遊戲)。 6. 認識唱名：進行「唱名的練習與遊	演評量 頭評量 作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

				與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。		戲」。			
第三週	一、視覺 萬花筒 1. 左左右右長一樣	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 2 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1 探索藝術創作中的對稱之美。 2 認識對折轉印、對折剪紙及葉拓等不同媒材和技法所表現的對稱之美。 3 學生學習規劃個人創作內容、執行並分享其創作出具有對稱之美的作品。 4 練習對折剪紙。	口語評量 操作評量 操作評量 作品評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【戶外教育】 戶 E5 理	

									解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第三週	二、表演 任我行 1. 猜猜我是誰	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1. 能簡單進行物品的聯想。</p> <p>2 能發揮想像力和物品做互動。</p> <p>3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。</p>	<p>1. 請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。</p> <p>2. 評量學生是否有認真參與學習活動及遊戲，並展現積極投入的行為。</p>	<p>形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。</p> <p>形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p>	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

				<p>描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>				<p>成性——口語評量</p> <p>／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p>		
<p>第三週</p>	<p>三、音樂美樂地</p> <p>1. 歡愉的音樂</p>	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p>	<p>3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，</p>	<p>音P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音E-II-5 簡易即興，如：肢體即</p>	<p>1. 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。</p> <p>2 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。</p> <p>3 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。</p>	<p>1. 欣賞重點：樂曲速度、強弱變化的趣味，小喇叭顫音和長號滑音的對比。</p> <p>2. 介紹小喇叭的外形。</p> <p>3. 討論與總結 歸納音樂要素，學生討論並自由發表意見。</p> <p>(1) 樂器：小號音色明亮、尖銳；有三個活塞來改變音高；用吹嘴發出聲音等。</p> <p>(2) 旋律：快樂的、熱鬧、輕鬆、反覆很多次。</p> <p>(3) 節奏：快速的。</p> <p>(4) 強弱：A 段較</p>	<p>意評量</p> <p>頭評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	

				展現對創作的興趣。	興、節奏即興、曲調即興。		強；B段柔和。 (5) 曲式：序奏—A—B—A—尾奏。 4 大家提供意見選擇適合慶生會的背景音樂，分享並播放聆聽。			
第四週	一、視覺 萬花筒 1. 左左右右長一樣	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1 能運用剪貼方式表現出對稱原則的美感認知。 2 嘗試色紙剪貼與多元媒材之搭配。 3 能團隊合作，組織拼貼出具有對稱之美的作品。	操作評量 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第四週	二、表演 任我行 1. 猜猜我	1	藝-E-A2 認識設計思考，理	1-II-4 能感知、探索與表現	表 E-II-3 聲音、動作與各種	1. 能簡單進行物品的聯想。	1. 請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。	形成性— 實作評量／運用	【品德教育】 品 E3 溝	

	是誰		<p>解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群</p>	<p>媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。</p>	<p>2. 評量學生是否有認真參與學習活動及遊戲，並展現積極投入的行為。 3. 運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色。</p>	<p>創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。 形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p>	<p>通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	----	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				己關係及互動。						
第四週	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的音樂	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1. 能演唱歌曲〈F〉。 2. 能認識十六分音符。 3. 能拍念十六分音符說白節奏。 4. 能創作節奏。	1. 〈大寶和小寶〉導入活動與創作背景介紹。 2. 〈大寶和小寶〉歌曲教唱。 3. 播放音樂 CD，學生視譜或寫譜，並聆聽歌曲曲調。 4. 彈奏〈大寶和小寶〉，學生用唱名視唱曲譜唱出，並注意十六分音符的節奏。 5. 教師補充說明〈大寶和小寶〉的歌詞內涵。 6. 說出 ♪、♪、♬ 三種節奏拍值相似或相異之處。 7. 教師鼓勵學生依 ♪、♪、♬ 創作 4 拍節奏。	演評量 作評量	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第五週	一、視覺 萬花筒 1. 左左右右長一樣	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2	1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1 能運用剪貼方式表現出對稱原則的美感認知。 2 嘗試色紙剪貼與多元媒材之搭配。 3 能團隊合作，組織	操作評量 態度評量 操作評量 作品評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自	

			藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	媒材、技法及工具知能。		拼貼出具有對稱之美的作品。		己與他人的權利。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
第五週	二、表演 任我行 1. 猜猜我是誰	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工	1. 能簡單進行物品的聯想。 2 能發揮想像力和物品做互動。 3 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與	1. 運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色。 2. 和同學一起表演，讓臺下的同學互動，一起來猜猜看你們表演是什麼？角色又是誰？ 3. 讓學生能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備

			人感受與團隊合作的能力。	表自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	活動，表現自己的感受與想法。 5 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。		形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 成性——口語評量／能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。	的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第五週	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的音樂	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3	1 能演唱歌曲〈拍〉。 2 能藉由歌曲認識 3/4 拍。 3 能藉由肢體律動感應 3/4 拍的拍感。	1. 暖身活動——教師依音樂歌詞情境唱跳一小段，並請學生說出或感受重音的位置。 2. 歌曲教學——〈34 拍〉 (1) 聆聽音樂 CD，說出感受。 (2) 朗讀歌詞節奏。	演評量 頭評量	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E3 了解每個人需	


			<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>應聆聽的感受。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p>		<p>(3) 隨琴聲唱歌詞。</p> <p>(4) 拍念音符節奏。</p> <p>(5) 歌唱接力：訓練或評量學生的音準、節奏性與專心度。</p> <p>3. 3 拍子節拍練習。</p> <p>4. 3 拍子律動。</p> <p>5. 討論並運用肢體動作拍打三拍子的規律強、弱拍。</p>		<p>求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>	
第六週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>1. 左左右右長一樣</p>	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>1 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。</p>	<p>1 我的創意設計--思考樹。</p> <p>2 練習人形對稱平衡玩具的簡易做法。</p> <p>3 設計並製作出具對稱特性的平衡玩具。</p>	<p>操作評量</p> <p>態度評量</p> <p>作品評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思</p>	

									考的技 巧。	
第六週	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1. 能簡單進行物品的聯想。</p> <p>2. 能發揮想像力和物品做互動。</p> <p>3. 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。</p> <p>4. 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>5. 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。</p>	<p>1. 運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色。</p> <p>2. 和同學一起表演，讓臺下的同學互動，一起來猜猜看你們表演是什麼？角色又是誰？</p> <p>3. 讓學生能覺察生活中有許多表現與創作的機會。</p>	<p>形成性——實作評量／運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。</p> <p>形成性——觀察評量／能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>形成性——觀察評量／能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>成性——口語評量／能展現合作的技</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

				3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。				巧，設計出一段簡單的表演。		
第六週	三、音樂 美樂地 1. 歡愉的音樂	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音P-II-2 音樂與生活。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1. 複習直笛並練習高音 DO 之指法。 2. 能用直笛吹奏 ^{T、D、G} 曲調。 3 能用直笛吹奏第三間的高音。	1. 以 ♪♪♪♪ 節奏，複習 ^{T、D、G} 指法吹奏。 2. 吹奏課本「十個小印地安人」的曲譜。 3. 高音 Do 指法教學。 4. 分享與表演—學生將所習得吹奏歌曲，練習並吹奏表演給家人聆聽，請家人錄音或錄影，並發表吹奏的心得或建議。	演評量 頭評量 度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	一、視覺	1	藝-E-B3	2-II-2 能	視 A-II-1	1 能觀察發	1 發現反覆圖紋之	口語評量	【性別平	

	<p>萬花筒 2·反反覆覆排著隊</p>		<p>善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>	<p>視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	<p>現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。</p>	<p>美。 2 欣賞反覆圖紋在各種景物上的應用。 3 小小偵探隊--探索校園中的反覆圖案。 4 記錄並分享小組實地勘察的結果。</p>	<p>實作評量</p>	<p>【等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，</p>	
--	--------------------------	--	--	--	---	--	---	-------------	--	--

									並且樂於分享自身經驗。	
第七週	二、表演 任我行 1. 猜猜我是誰	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特</p>	<p>表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。</p> <p>2 能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>1. 本活動為一人扮演一個物品角色在教室裡遊走，遇到不同的物品偶時會產生不同情境的異想空間，發展出不一樣的腦力激盪。</p> <p>2. 本活動可以 2 至多人，沒有限定合作學童的人數。</p> <p>3. 最後再讓學生們想一想：不同的物品角色遇在一起，會產生不一樣的情境嗎？為什麼？</p> <p>4. 學習能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>形成性——實作評量：運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。</p> <p>形成性——觀察評量：能運用合宜的方式與人友善互動。</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能展現合作的</p>	<p>【海洋教育】海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【環境教育】環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>	

				徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。				技巧，設計出一段簡單的表演。 結性—— 小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。	
第七週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易	音P-II-2 音樂與生活。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-3 讀譜方式，如： 五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-5 簡易即興，如：	1 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 2 能將音樂學習與生活情境相連結。 3 能展現創作並運用於生活之中。	1. 完成「小試身手」。 (1) 口頭評量： (2) 回答與分享。 2. 能將音樂學習與生活情境相連結。例如〈小老鼠〉念謠，能藉由念謠的語韻寫出此唸謠節奏，並與習調之舊經驗() 結合。	作評量 頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

				的即興， 展現對創 作的興 趣。	肢體即 興、節奏 即興、曲 調即興。					
第八週	一、視覺 萬花筒 2. 反反覆 覆排著隊	1	藝-E-A3 學習規劃 藝術活 動，豐富 生活經 驗。 藝-E-B1 理解藝術 符號，以 表達情意 觀點。	1-II-3 能 試探媒材 特性與技 法，進行 創作。 3-II-1 能 樂於參與 各類藝術 活動，探 索自己的 藝術興趣 與能力， 並展現欣 賞禮儀。	視 A-II-1 視覺元 素、生活 之美、視 覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技 法及工具 知能。	1 能有計畫 性的利用剪 紙方式表現 出反覆圖紋 的美感，並 將剪紙窗花 作品運用於 生活中。	1 欣賞生活中的窗花 實例。 2 利用附件和色紙， 探索如何剪窗花。 3 剪窗花大挑戰—窗 花習作的拆解與重 組。	操作評量 作品評量	【科技教 育】 科 E7 依 據設計構 想以規劃 物品的製 作步驟。	
第八週	二、表演 任我行 1. 猜猜我 是誰	1	藝-E-A2 認識設計 思考，理 解藝術實 踐的意 義。 藝-E-A3 學習規劃 藝術活 動，豐富 生活經 驗。 藝-E-C2	1-II-4 能 感知、探 索與表現 表演藝術 的元素和 形式。 1-II-6 能 使用視覺 元素與想 像力，豐 富創作主 題。 2-II-2 能	表E-II-3 聲音、動 作與各種 媒材的組 合。 表A-II-1 聲音、動 作與劇情 的基本元 素。 表A-II-3 生活事件 與動作歷	1 能運用創 意與發想， 創造出屬於 自己獨一無 二的物品角 色。 2 能運用合 宜的方式與 人友善互 動。 3 能認真參 與學習活 動，展現積	1. 本活動為一人扮演 一個物品角色在教室 裡遊走，遇到不同的 物品偶時會產生不同 情境的異想空間，發 展出不一樣的腦力激 盪。 2. 本活動可以 2 至多 人，沒有限定合作學 童的人數。 3. 最後再讓學生們想 一想：不同的物品角 色遇在一起，會產生	形成性— 實作評 量：運用 創意與發 想，創造 出屬於自 己獨一無 二的物品 角色。 形成性— 觀察評 量：能運 用合宜的	【海洋教 育】 海 E7 閱 讀、分享 及創作與 海洋有關 的故事。 【環境教 育】 環 E16 了 解物質循 環與資源 回收利用	

			透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	程。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	不一樣的情境嗎？為什麼？ 4. 學習能與他人或多人合作完成表演任務。	方式與人友善互動。 形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量：能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 結性——小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。	的原理。	
第八週	三、音樂 美樂地 2. 歌詠春天	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關	音P-II-2 音樂與生活。 音E-II-2	1 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。	1. 導入活動~~引起動機 2. 歌曲教學——〈春姑娘〉	演評量	【人權教育】 人E4 表達自己對	

			踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	2 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 3 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 4 認識附點四分音符。 5 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。	3. 教師說明：〈春姑娘〉樂譜中有許多的附點四分音符，請學生注意聆聽。 4. 教師依歌曲節奏特性分成三組，由這三組節奏輪流接唱。 5. 認識附點四分音符。 6. 教師利用課本音符與附點音符的線條圖，讓學生比較二者之間的不同，並請學生試著說出不同之處為何。 7. 教師延續導入活動之問題，教師提問：「在學校或社區的範圍內，你最想去哪一個角落，讓它變成春天的景象？」讓學生自由發表。	白節奏	一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第九週	一、視覺	1	藝-E-A3	1-II-3 能	視 A-II-2	1 能探索並	1 探索藝術作品中的	口語評量	【性別平	

	萬花筒 2·反反覆覆排著隊		學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 2 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。	反覆圖案。 2 探索生活物件中的反覆之美。 3 嘗試發明各種反覆圖案的不同組合樣式。	操作評量 口語評量 作品評量	【等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第九週	二、表演 任我行 2·我來秀一下	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和	表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想	1 本單元教學活動以暖身活動，帶領學生練習造出含有人、地、事完整的句子。 人 (WHO): 故事中有	形成性— 觀察評量：運能瞭解如何創作一個	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中	

			<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能</p>	<p>表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>像力，創造出有情節的故事。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>哪些主要的人是誰？物？事（WHAT）：這個故事想傳達什麼主題？發生的事件又是什麼？</p> <p>時（WHEN）：事件發生的時代？時間？地點？</p> <p>地（WHERE）：劇情發生的地點？位置？</p> <p>物（WHY）：故事為什麼會發生？又是因為什麼而發生呢？</p> <p>2 運用這種方式，搭配自己的物品角色，試著分組和同學一起來說一個關於你「物品角色」的故事。</p>	<p>故事的方式。</p> <p>形成性——實作評量：能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>成性——口語評量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>成性——</p>	<p>需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

				觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。				小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。		
第九週	三、音樂 美樂地 2·歌詠春天	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	音P-II-2 音樂與生活。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏	1. 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 2. 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。	1 引導動機：教師播放一些相關鈴鼓或三角鐵音樂，請學生聆聽。 2. 學生依自己認知，說明三角鐵或鈴鼓的特性。 3. 鈴鼓認識與練習。 4. 三角鐵的認識與練習。 5. 延伸活動 (1) 發表還可以用甚麼方式演奏三角鐵或鈴鼓。 (2) 發表對三角鐵或鈴鼓聲音的特質。 (3) 拍打擊樂器時，應該注意那些事情。 (4) 生活中哪有哪	演評量 頭評量 度評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			的能力。	趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。		物品可代替鈴鼓或三角鐵。		
第十週	一、視覺 萬花筒 2·反反覆覆排著隊	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。	1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案。 2 能運用蓋印的方式自製包裝紙。	操作評量 作品評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十週	二、表演 任我行	1	藝-E-A1 參與藝術	1-II-4 能感知、探	表E-II-1 人聲、動	1 能瞭解如何簡單的編	1. 本單元教學活動引導學童利用5W思考	形成性— 觀察評	【閱讀素養教育】

	2·我來秀一下		<p>活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>索與表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作</p>	<p>作與空間元素和表現形式。</p> <p>表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>寫一個故事的劇本。</p> <p>2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。</p>	<p>法進行物品偶之間的對話，幫助同學們更快的完成簡單的表演故事架構。</p> <p>2. 教師引導學生做分組：可採自己認同的角色自由組成，或教師逕行分組，每組以三個以角色為限，請同學們依照人、事、時、地、物的方式，發揮創意和想像力，將五個圓圈中的內容，添油加醋地串成一個有反覆情節的故事，並上臺發表。</p>	<p>量：運能瞭解如何創作一個故事的方式。</p> <p>形成性——實作評量：能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>成性——口語評量：能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。</p>	<p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	---------	--	---	---	---	---	---	--	---	--

				<p>品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>				<p>成性——</p> <p>小組表演：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	
第十週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>2·歌詠春天</p>	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易</p>	<p>音P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音E-II-5</p>	<p>1 認識頑固節奏。</p> <p>2 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。</p> <p>3 認識全休止符與二分休止符。</p>	<p>1 教師講解「頑固節奏」的概念。</p> <p>2 頑固節奏練習。</p> <p>3 頑固節奏發展活動：</p> <p>(1) 可分組，以不同動作或樂器做合奏。</p> <p>(2) 可逐次增加不同的節奏、演奏方式合奏。</p> <p>(3) 發表加上頑固節奏後，與原本歌曲相較，有什麼不同或變化？</p> <p>(4) 討論其他曲子是否也可如此練習。</p>	<p>演評量</p> <p>頭評量</p> <p>度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

			習理解他人感受與團隊合作的能力。	的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	簡易即興，如： 肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。		4. 認識 2 分休止符與全休止符。 5. 習唱「休止符」歌曲。 6. 「休止符」律動。			
第十一週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與	視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術	1 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 2 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。	1 探索生活中具有反覆之美的實例。 2 思考與討論：二排房子。 3 直接使用鉛筆在上面設計出美麗的反覆圖案。 4 思考與討論：如何創作具有反覆美感的作品。 5 學習簡易包裝法。	口頭評量 操作評量 作品評量	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	生活的關係。	家。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				<p>【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
第十一週	二、表演 任我行 2. 我來秀一下	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理</p>	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺	表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表A-II-1 聲音、動作與劇情	1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。	1. 本單元由教師先引導小組分組，再由小組成員，依照故事架構，發揮創造力，集體構思、著手編寫劇本。 2. 讓學生透過觀察與探索，發現物品角	形成性— —觀察評量：能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 形成性—	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科</p>	

			<p>解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關</p>	<p>的基本元素。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。</p>	<p>色的特色，進而發揮創意及發想，以培養學生的創造力及想像力。 3. 能運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，創作出最佳的成果。</p>	<p>—實作評量：發揮想像力，創造出有情節的故事。 形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 形成性——口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。 成性——小組發表：能與他人或多人合作完成劇本編寫任務並進行發表。</p>	<p>基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	--

				係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。						
第十一週	三、音樂 美樂地 2·歌詠春天	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描	音P-II-2 音樂與生活。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 2. 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 3. 認識作曲家孟德爾頌。 4. 認識鋼琴。	1. 引導活動—引導閱讀課本補充教材「音樂家的故事」介紹音樂家孟德爾頌與介紹春之歌創作背景。 2. 樂曲欣賞——〈春之歌〉 3. 討論與總結 (1) 欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。 4 介紹鋼琴的外觀（分直立式、平臺式），基本構造（每組有五個黑鍵、七個白鍵所組成，共 88 鍵）、踏板等。 5 教師將鋼琴外殼打	演評量 頭評量 度評量 習態度	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

				述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。		開，展示與介紹內部結構。(由：弦列、音板、支架、鍵盤系統(包括：黑白琴鍵和擊弦音槌，共88個琴鍵)、踏板機械(包括頂桿和3個腳踏板)和外殼組成。) 6 教師介紹鋼琴中的白鍵與黑鍵組成。 7. 一指神功：以〈小蜜蜂〉一曲，學生用一指神功在鋼琴上彈奏出來。 8. 討論與總結。			
第十二週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	1 利用容易取得的現成物蓋印圖案。 2 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 3 分享自己將如何把蓋印畫作品運用於生活中。	口頭評量 操作評量 作品評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規	


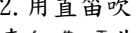

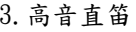
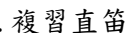
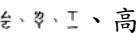
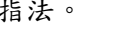
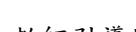
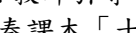
				透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。					劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十二週	二、表演 任我行 2. 我來秀一下	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能</p>	<p>表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。</p> <p>2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。</p>	<p>1. 本單元由教師先引導小組分組，再由小組成員，依照故事架構，發揮創造力，集體構思、著手編寫劇本。</p> <p>2. 讓學生透過觀察與探索，發現物品角色的特色，進而發揮創意及發想，以培養學生的創造力及想像力。</p> <p>3. 能運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，創作出最佳的成果。</p>	<p>形成性——觀察評量：能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。</p> <p>形成性——實作評量：發揮想像力，創造出有情節的故事。</p> <p>形成性——觀察評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>形成性——口語評量：能嘗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

				<p>表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>				<p>試表現自己的感受與想法。</p> <p>成性——</p> <p>小組發表：能與他人或多人合作完成劇本編寫任務並進行發表。</p>		
第十二週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>2·歌詠春天</p>	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演</p>	<p>音P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p>	<p>1 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。</p> <p>2 能將音樂學習與生活情境相連結。</p> <p>3 能展現創</p>	<p>1. 完成「小試身手」。</p> <p>(1) 口頭評量：</p> <p>(2) 回答與分享。</p> <p>2. 能將音樂學習與生活情境相連結。例如〈春天節奏/毛毛蟲、花朵、溫暖和風等〉，能藉由生活中</p>	<p>演評量</p> <p>際演練</p> <p>度評量</p> <p>頭評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教</p>	

			覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	作並運用於生活之中。	對春天的感受與經驗轉化進而創作音樂節奏。		育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	1	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-1 能	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視E-II-2	1 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式	1 利用容易取得的現成物蓋印圖案。 2 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 3 分享自己將如何把	口頭評量 操作評量 作品評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用	

			藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	媒材、技法及工具知能。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	組合出一幅畫。 2 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	蓋印畫作品運用於生活中。		的原理。 【科技教育】 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十三週	二、表演 任我行 3. 我們來演戲	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和表現形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的	表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-1 展演分工	1 能瞭解何謂表演空間。 2 能找出適合物品角色表演的舞臺。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。	1. 我的小小舞臺，主要內容為學生發揮想像力，找出可供物品表演的各式空間或地方。 2. 引導學生表演空間不限於教室內，請學生發揮想像力，找尋創意表演空間。	形成性——觀察評量：能瞭解何謂表演空間。 形成性——實作評量：能找出適合物品角色表演的舞臺。 成性——觀察評量：能認	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

			<p>驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>形式表達想法。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>與呈現、劇場禮儀。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>			<p>真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>成性—— 口語評量：能嘗試表現自己的感受與想法。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

第十三週	三、音樂 美樂地 2. 歌詠春天	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲</p>	<p>1. 複習直笛 。</p> <p>2. 用直笛吹奏  曲調。</p> <p>3. 高音直笛教學  三間高音  指法。</p>	<p>. 複習直笛 、、、 高音  指法。</p> <p>. 教師引導學生吹奏課本「十個小印地安人」的曲譜，吹奏時要彼此注聲部的銜接與和諧感，並以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏，氣流不可過重或過輕。</p> <p>. 分享與表演。</p>	<p>演評量</p> <p>際演練</p> <p>度評量</p>	<p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
------	------------------------	---	---	---	---	---	--	----------------------------------	--	--

					之創作背景或歌詞內涵。					
第十四週	一、視覺 萬花筒 3.由小到大變變變	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。	1 探索與欣賞--漸層之美與漸層色。 2 探索生活景物中的漸層色。 3 排出各色系漸層色的練習活動。	口語評量 操作評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十四週	二、表演 任我行 3.我們來演戲	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同	表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析	1 讓學生透過觀察與探索，發現物品角色的特色，進而發揮創意及發想，以培養學生的創造力及想像	形成性— 觀察評量：運能創造出劇本中需要	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中	

			<p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布</p>	<p>表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>表。</p> <p>3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。</p> <p>4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。</p>	<p>力。</p> <p>2 具備規劃及執行計畫的能力，增進個人的彈性適應力。</p> <p>3 透過發表，知道每個人多元的想法，並能包容其異同。</p> <p>4 能表達自己的想法，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。</p> <p>5 能運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，創作出最佳的成果。</p>	<p>的角色。</p> <p>形成性——紙筆評量：能寫出物品特性分析表。</p> <p>成性——觀察評量：能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。</p> <p>成性——小組討論：能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。</p>	<p>需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

				置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。						
第十四週	三、音樂美樂地 3. 我們來演戲	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲	1. 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。	. 暖身活動/〈山魔王的宮殿〉音樂故事引導。 . 音樂欣賞——葛利格〈山魔王的宮殿〉。 3. 統整與發表——欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器——等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。	際演練 度評量 頭評量	【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

			的能力。	3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音P-II-2 音樂生活。					
第十五週	一、視覺 萬花筒 3.由小到大變變變	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術	視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 能探索校園還生活中花朵的漸層顏色變化。 2 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	1 探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 2 利用水墨表現花卉的漸層色之美。 3 利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。	口語評量 作品評量	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E5 欣	

				活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。					賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	二、表演 任我行 3. 我們來演戲	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的</p>	<p>表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能創造出劇本中需要的角色。</p> <p>2 能寫出物品特性分析表。</p> <p>3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。</p> <p>4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。</p>	<p>1 讓學生透過觀察與探索，發現物品角色的特色，進而發揮創意及發想，以培養學生的創造力及想像力。</p> <p>2 具備規劃及執行計畫的能力，增進個人的彈性適應力。</p> <p>3 透過發表，知道每個人多元的想法，並能包容其異同。</p> <p>4 能表達自己的想法，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。</p> <p>5 能運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，創作出最佳的成果。</p> <p>6. 能運用課本附件（角色卡、和物品觸摸感覺分析表）。依照小組劇本裡的角色</p>	<p>形成性——觀察評量：運能創造出劇本中需要的角色。</p> <p>形成性——紙筆評量：能寫出物品特性分析表。</p> <p>成性——觀察評量：能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。</p> <p>成性——小組討</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

			透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。			特性依序填入表格中。	論：能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。	
第十五週	三、音樂美樂地 3. 我們來演戲	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相	1. 能對照音樂地圖欣賞音樂。 2. 能依照音樂地圖做簡易樂器合奏。	. 暖身活動-音樂地圖導聆。 . 用鈴鼓、三角	演評量 際演練 度評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯E7 培



			覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	關之一般性術語。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音P-II-2 音樂生活。		鐵、木魚跟著音樂地圖敲奏節奏。 . 統整與分享：敲擊樂器合奏時，應該注意哪些事項？（敲奏在正確位置點、要配合音樂的節拍、要注意與他人合奏是否整齊）等。		養良好的人際互動能力。	
第十六週	一、視覺 萬花筒 3. 由小到	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探	1-II-3 能試探媒材特性與技	視E-II-1 色彩感知、造形	1 能構思具美的原則綜合表現的創	1 透過課本例圖探索形狀漸層之美。 2 利用直尺、圓規等	口語評量 作品評量	【人權教育】 人 E5 欣	

	大變變變		索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	法，進行創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。	用具設計漸層圖案。 3 依據作品圖案加以聯想，看圖說故事。		賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
第十六週	二、表演 任我行 3. 我們來演戲	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感	表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-II-3 生活事件與動作歷	1 能發現聲音的特色。 2 能做簡單聲音的聯想。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試討論及發表，表現自己的	1. 能運用暖身活動（聲音跑跳碰）練習「強調」、「情感」。 2. 教師引導學生認識不同的情感會如何改變句子的意思和說話者情緒的不同處。	形成性——實作評量：能發現聲音的特色。 成性——實作評量：能做簡單聲音的聯想。 成性——	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認

			<p>符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識</p>	<p>程。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>		<p>口語評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>成性—— 小組討論：能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。</p> <p>成性—— 實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	--	---	--------------------------------------	--	--	--------------------------	--

				與探索群 己關係及 互動。						
第十六週	三、音樂 美樂地 3. 山魔王的宮	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的</p>	<p>1. 〈山魔王的宮殿〉音樂歌詞創作教學。</p> <p>2. 完成「小試身手」。</p>	<p>1. 暖身活動：教師拍打數種節奏型，請學生跟隨拍打。</p> <p>2. 創作——我的歌詞我來唱</p> <p>(1) 學生試著創作填入歌詞。</p> <p>(2) 教師將各組創作的歌詞展示在黑板，作接唱發表</p> <p>(3) 全班分組自由表演，並互相觀摩與欣賞，並發表 各組優點與感受或意見。</p> <p>3. 小組互評表——從動作、創意、節拍、速度、音量和歌詞的創作中，最特別或最令人驚艷之處去發想。</p> <p>. 分享自己在「歌詞創作」或「律動創作」過程中最好玩、最困難、最有成就感之處。</p>	<p>演評量</p> <p>際演練</p> <p>度評量</p> <p>白節奏</p>	<p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

					<p>基礎演奏技巧。</p> <p>音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。</p> <p>音P-II-2 音樂生活。</p>					
第十七週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>3. 由小到大變變變</p>	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能</p>	<p>視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創</p>	<p>1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。</p> <p>2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>1 透過課本例圖探索形狀漸層之美。</p> <p>2 利用直尺、圓規等用具設計漸層圖案。</p> <p>3 依據作品圖案加以聯想，看圖說故事。</p>	口語評量 作品評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>	

				透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	作。				【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
第十七週	二、表演 任我行 3. 我們來演戲	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2</p>	<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的</p>	<p>表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能發現聲音的特色。</p> <p>2 能做簡單聲音的聯想。</p> <p>3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>4 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>單元重點主要內容在說明每個物品角色的聲音可以有粗細、高低、快慢、特色等分別，以利觀眾可以快速分辨說話的物品角色。</p>	<p>形成性——實作評量：能發現聲音的特色。</p> <p>成性——實作評量：能做簡單聲音的聯想。</p> <p>成性——口語評量：能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。</p> <p>成性——小組討</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

			透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。				論：能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 成性—— 實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。		
第十七週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮殿	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描	音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音A-II-2 相關音樂	1 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 2 能找出 44 拍的節奏。 3 能用直笛吹奏第四線的高音。	1. 直笛暖身練習。 2. 第四線高音 RE 指法練習。 3. 吹奏歌曲〈快樂頌〉、〈進行曲〉。 4. 〈快樂頌〉、〈進行曲〉兩首樂曲的樂句組成型式皆為：a、a'。	演評量 際演練 度評量 奏評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			<p>覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	<p>述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形</p>	<p>4 能正確演奏高音笛〈快樂頌〉、〈進行曲〉。</p>	<p>5. 分辨與音樂段落跟段落間的差異處或相似之處。</p> <p>6. 節奏節奏迷宮。</p> <p>(1) 拍打「節奏迷宮」中的各節奏型。</p> <p>(2) 找出 44 拍的節奏並完成節奏迷宮。</p>			
--	--	--	-----------------------------	---	--	-------------------------------	--	--	--	--

					式。 音P-II-2 音樂生 活。					
第十八週	一、視覺 萬花筒 3. 由小到大變變變	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術	視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 2 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。	1 利用長紙條探索各種漸層變化的幾何形。 2 小組合作將練習品串成吊飾。 3 探索其他將漸層原則加以立體表現的媒材與技法。	口語評量 作品評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	

				表現形式，認識與探索群己關係與互動。						
第十八週	二、表演 任我行 3. 我們來演戲	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術</p>	<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣</p>	<p>表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1 能運用聲音效果進行表演。</p> <p>2 能製作做簡單的表演道具。</p> <p>3 能保持觀賞戲劇的禮節。</p> <p>4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。</p> <p>5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>1 本課程單元為最後的總檢視，教師請學生發揮團體合作精神進行表演且做立即回饋，分享及交流。</p> <p>2 學生能表達自己的想法，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。</p>	<p>形成性——實作評量：能運用聲音效果進行表演。</p> <p>總結性——實作評量：能製作做簡單的表演道具。</p> <p>總結性——觀察評量：能保持觀賞戲劇的禮節。</p> <p>總結性——口語評量：能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

			<p>實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>				<p>結性——實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>		
第十八週	<p>三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮</p>	1	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創</p>	<p>音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般</p>	<p>1. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 2 認識下加2間低音 Si。 3 能簡易創作旋律曲調。</p>	<p>. 歌曲教學——〈魔法音樂家〉 . 歌曲律動。 . 認識下加2間低音 Si</p>	<p>演評量 作演練 度評量 作評量</p>	<p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人</p>	

			術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	性術語。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音P-II-2 音樂生活。		<p>. 低音 Si 視唱練習。</p> <p>. 小小作曲家—以 2 個雙八分音符做簡易創作旋律曲調。</p> <p>. 聆聽 2 首舒曼鋼琴作品〈兒童鋼琴曲集/〈騎兵之歌〉/〈迷孃〉〉，勾選其音樂特質。</p> <p>. 完成「小試身手」。</p> <p>. (1) 口頭評量。 2) 回答與分享。</p>		際互動能力。	
第十九週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行	視E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技	1 利用長紙條探索各種漸層變化的幾何形。 2 小組合作將練習品	操作評量 作品評量	【科技教育】 科 E6 操作家庭常	

			<p>觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>	<p>視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。</p> <p>2 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。</p>	<p>串成吊飾。</p> <p>3 探索其他將漸層原則加以立體表現的媒材與技法。</p>	<p>見的手工具。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十九週	二、表演 任我行 3. 我們來	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探</p>	<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>表E-II-3 聲音、動作與各種</p>	<p>1 能運用聲音效果進行表演。</p>	<p>1 本課程單元為最後的總檢視，教師請學生發揮團體合作精神</p>	<p>形成性—實作評量：能運</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝</p>

	演戲		<p>索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音</p>	<p>媒材的組合。 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>2 能製作做簡單的表演道具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。 4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>進行表演且做立即回饋，分享及交流。 2 學生能表達自己的想法，並能聆聽他人的發表與尊重他人想法。</p>	<p>用聲音效果進行表演。 總結性——實作評量：能製作做簡單的表演道具。 總結性——觀察評量：能保持觀賞戲劇的禮節。 總結性——口語評量：能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 結性——實作評量：能與他人或多人合作完成表演任務。</p>	<p>通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	----	--	--	--	---	--	---	---	--	--

				樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。						
第十九週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮	1	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-2	1. 完成小試身手。 2 能欣賞德國音樂家舒曼的樂曲〈騎兵之歌〉與〈迷孃〉。	. 完成「小試身手」。 口頭評量。 . 回答與分享。	作演練 度評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

				與探索群己關係及互動。	簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音P-II-2 音樂生活。					
第二十週	四、統整課程 無所不在的美感	1	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能</p>	<p>視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。</p> <p>2 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。</p>	<p>1. 教師引導學生已經學過的「美的感覺」、分辨「對稱」、「反覆」和「漸層」的差別。</p> <p>2 設計製作禪繞畫。</p>	<p>視覺</p> <p>口頭評量：能欣賞視覺藝術中的對稱、反覆、漸層的美感。</p> <p>實作評量：完成禪繞畫。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	

				觀察並體會藝術與生活的關係。						
第二十週	四、統整課程 無所不在的美感	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能運用對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 3能和同學一起合作完成表演。	1.教師引導學生已經學過的「美的感覺」、分辨「對稱」、「反覆」和「漸層」的差別。 2.教師請學生勇於說出自己的想法。 3教師請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，如： A 波浪舞 B 指舞 C 肢體萬花筒 4 學生簡單表演生活中的動作或物品，含有『對稱』、『反覆』、『漸層』的肢體動作。 5 學生和同學合作表演並分享感受。	表演 實作評量：能設計、表演生活中含有「對稱」、「反覆」、「漸層」的動作。	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

<p>第二十週</p>	<p>四、統整課程 無所不在的美感</p>	<p>1</p>	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p>	<p>1 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 2 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 3 能認識音樂符號rit.漸慢，並演唱出來。 4 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。</p>	<p>1. 音型中的美感:教師彈奏或播放法國童謠〈兩隻老虎〉音樂，請學生聆聽辨別反覆、對稱、漸層的旋律，並請同學說出旋律的屬性。 (1)對稱 (2)反覆 (3)漸層 2 教師請同學說一說：這些旋律帶給學生有什麼樣的感覺？為什麼？ 3 演唱〈無所不在的美〉。 (1)教師教唱歌曲〈無所不在的美〉。 (2)認識 rit.漸慢記號，並練習在〈無所不在的美〉最後一小節演唱漸慢的效果。 (3)在樂曲中找出反覆、對稱、漸層的部分。 (4)當我們欣賞樂曲時，可以多聆聽、感受反覆、對稱、漸層的音型，感受這些音樂元素的美感，體會音樂的美好。</p>	<p>音樂 1實作評量：1能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。2能演唱出 rit.漸慢的效果。 2口頭評量：能說出樂曲中含有反覆、對稱、漸層的音型。</p>	<p>【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
-------------	---------------------------	----------	--	---	--	---	---	--	---	--

第二十一週	四、統整課程 無所不在的美感	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。	1. 教師引導學生已經學過的「美的感覺」、分辨「對稱」、「反覆」和「漸層」的差別。 2 設計製作禪繞畫。	視覺 口頭評量：能欣賞視覺藝術中的對稱、反覆、漸層的美感。 實作評量：完成禪繞畫。	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第二十一週	四、統整課程 無所不在的美感	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我	表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、	1. 教師引導學生已經學過的「美的感覺」、分辨「對稱」、「反覆」和「漸層」	表演 實作評量：能設計、表演	【生命教育】 生 E6 從日常生活	

			感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	合。 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	構成與美感。 2 能運用對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 3能和同學一起合作完成表演。	的差別。 2.教師請學生勇於說出自己的想法。 3教師請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，如： A 波浪舞 B 指舞 C 肢體萬花筒 4 學生簡單表演生活中的動作或物品，含有『對稱』、『反覆』、『漸層』的肢體動作。 5 學生和同學合作表演並分享感受。	生活中含有「對稱」、「反覆」、「漸層」的動作。	中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
第二十一週	四、統整課程 無所不在的美感	1	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術	1 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 2 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。	1.音型中的美感:教師彈奏或播放法國童謠〈兩隻老虎〉音樂，請學生聆聽辨別反覆、對稱、漸層的旋律，並請同學說出旋律的屬性。 (1)對稱	音樂 1實作評量:1能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。2能	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德

			覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	觀察並體會藝術與生活的關係。	語，或相關之一般性術語。	3能認識音樂符號rit.漸慢，並演唱出來。 4 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。	(2)反覆 (3)漸層 2 教師請同學說一說：這些旋律帶給學生有什麼樣的感覺？為什麼？ 3 演唱〈無所不在的美〉。 (1)教師教唱歌曲〈無所不在的美〉。 (2)認識rit.漸慢記號，並練習在〈無所不在的美〉最後一小節演唱漸慢的效果。 (3)在樂曲中找出反覆、對稱、漸層的部分。 (4)當我們欣賞樂曲時，可以多聆聽、感受反覆、對稱、漸層的音型，感受這些音樂元素的美感，體會音樂的美好。	演唱出rit.漸慢的效果。 2口頭評量：能說出樂曲中含有反覆、對稱、漸層的音型。	判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
--	--	--	----------------------	----------------	--------------	---	--	---	----------------------	--

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣東石鄉龍崗國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班閩南語領域課程計畫

設計者：蔡麗綺

第一學期

材版本		教		真		學節數		週(1)節，本學期共(22)節	
		平版第五冊							
程目標		課		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9. 能藉由課程活動重新認識生活圈各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。 10. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 					
學進度	元名稱	數	習領域	習重點	習目標	學重點	量方式	題融入	領域統整

次			心素養	習表現	習內容					規劃 (無則免)
第 1 週	一、食食 1. 食畫	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	一、引起動機 老師詢問學生是否喜歡學校的營養午餐，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀。 (二) 活動二：課文講解 1.講解課文內容及語詞	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

							<p>解釋。</p> <p>2.指導學生 閩南語詞的 正確發音。</p> <p>(三)活動 三：問答理 解 根據課文內 容提問，協 助學生理解 文本。</p> <p>三、統整活 動 請全班於課 程最後一起 朗讀課文， 確認學生是 否能流暢唸 完本課。</p>			
第 2 週	一、食食 1. 食畫	1	閩-E-B1 具備理解與 使用閩南語 文的基本能 力，並能從 事表達、溝 通，以運用 於家庭、學 校、社區生 活之中。	1-II-1 能應用 閩南語標音 符號、羅馬 字及漢字， 協助聆聽理 解。 1-II-3 能聆聽 並理解對方 所說的閩南 語。	◎Aa-II-1 羅 馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢 字書寫。 ◎Bg-II-2 口 語表達。	1.能正確朗 讀課文並認 讀課文中的 重要語詞。	一、引起動 機 播放 MP3❶ 或教學電子 書，引導學 生唱跳本課 歌曲。 二、發展活 動			

				<p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>		<p>(四) 活動四：教學補給站</p> <p>1.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。</p> <p>2.可以請同學們試著分享還能如何舉例。</p> <p>(五) 活動五：拍嘍仔 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。</p> <p>(六) 活動六：來寫字</p> <p>1.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。</p> <p>3.除了「來寫字」的字，老師也可以從課文中挑選常見字讓學生練</p>			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

							習。 三、統整活動 將同學分組，每次每組派選一位上台寫老師指定的字，輪流數次，得分最高者，老師可給予該組獎勵。			
第 3 週	一、食食 1. 食畫	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：三頓、食的物件，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動	實作評量 說話評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

				3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			(二) 活動二：輕鬆學語詞 1. 播放 MP3 ①或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2. 參考「語詞偵探」進行教學遊戲，使學生理解「語詞造句」之應用，藉以加深學習印象。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第 4 週	一、食食	1	閩-E-A2	1-II-1 能應用	◎Aa-II-1 羅	1.能聽懂且	一、引起動	實作評量	品德教育	綜合活動領

	1. 食晝		<p>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意</p>	<p>閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。</p> <p>2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</p> <p>3.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。</p>	<p>機 老師發下學習單，進行教學活動。</p> <p>二、發展活動 (三)活動三：做伙來造句 1.播放 MP3 ❶或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「語詞替換造句」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。</p> <p>(四)活動四：咱來試看覓 1.播放 MP3</p>	說話評量 聽力評量	品 E1 良好生活習慣與德行。	域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
--	-------	--	---	--	---	---	--	--------------	-----------------	--

			識。			<p>①或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解。</p> <p>2.請學生用貼紙作答，並提示學生以「我今仔日中晝食…」的句型發表。</p> <p>3.視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。</p> <p>(五)活動五：聽看覓</p> <p>1.播放 MP3</p> <p>①或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。</p> <p>2.師生可採互動方式對答，請學生念出完整句</p>			
--	--	--	----	--	--	---	--	--	--

							子，並以各題句型另外造句。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「孛譚仔話」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第 5 週	一、食食 1. 食畫	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 (六) 活動六：輕鬆學拼音 1.播放 MP3 ❶或教學電	說話評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

				<p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>		<p>子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。</p> <p>2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」</p> <p>(七) 活動七：拼音練習</p> <p>1.播放 MP3 ①或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。</p> <p>2.師生可採互動方式對答，請學生回答問題時，一併念出該題拼音。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>打叉的題目，老師可指定或請自願的學生拼讀該題目音標的正確念法並視情況給予指導或鼓勵。</p> <p>3.視教學情況，參考「音標警察」進行教學活動。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
第 6 週	一、食食 2. 下晡的點心	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2. 能聽懂且說出常見的點心名稱。</p>	<p>一、引起動機 老師播放一段趣味的叫賣，說明這是臺灣早期街道常見的叫賣聲，現在僅能在鄉間、傳統市</p>	<p>說話評量 閱讀評量 寫作評量</p>	<p>戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>

			<p>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>		<p>場或夜市聽見，詢問學生是否曾在生活中聽過叫賣聲，藉此引導學生進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：咱來讀課文</p> <p>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。</p> <p>3. 參考「唸課文真心</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

						<p>適」進行教學遊戲。</p> <p>4. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫。</p> <p>5. 播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。</p> <p>(二) 活動二：輕鬆學語詞</p> <p>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。</p> <p>2. 視教學情況，可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							應用。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「真平博士博」。			
							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第7週	一、食食 2.下晡的點心	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 2.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定任務。 二、發展活動 (三)活動 三：做伙來造句 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再	實作評量 說話評量 閱讀評量 聽力評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	綜合活動領域 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。

			<p>活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	<p>號、羅馬字及漢字認讀</p> <p>日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>		<p>帶領學生複誦，並解說句型結構。</p> <p>(四) 活動四：咱來試看覓</p> <p>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。</p> <p>2. 師生可採互動式對答，請學生以指定句型回答。</p> <p>(五) 活動五：聽看覓</p> <p>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。</p> <p>2. 老師請學</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>生根據課程句型發表答案。</p> <p>3. 視教學情況，可補充教學補給站的「其他的點心」。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
第 8 週	<p>一、食食</p> <p>2. 下晡的點心</p>	1	<p>閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字，協助口語表達。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能學會本拼音課程及相關語詞。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (六) 活動六：輕鬆學拼音 1. 播放 MP3 1 或教學電</p>	<p>說話評量 聽力評量 寫作評量</p>	<p>戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>

				<p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>		<p>子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。</p> <p>2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(七) 活動七：拼音練習</p> <p>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。</p> <p>2. 師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。</p> <p>3. 視教學狀況，參考</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							「你手寫我口」進行教學遊戲。			
							三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第 9 週	一、食食 2. 下晡的點心	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備友善的人	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 (八) 活動八：複習一 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容，老師再引導學生作答。	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	綜合活動領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。

			<p>際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	<p>常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>		<p>2. 師生可採互動式進行對答，老師亦可針對非答案之選項向學生提問，以達充分複習之效。</p> <p>3. 視教學情況，可參考「我是金頭腦」進行教學遊戲。</p> <p>(九) 活動九：看圖講故事</p> <p>1. 老師協助學生分組，參考「故事山」進行教學活動。</p> <p>2. 老師在黑板上畫出故事山結構，並請每組學生拿出四個小白板，標上故事山的編號。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

						<p>3. 老師播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完請各組根據故事山的結構，在各分圖旁標示「(1)開始、(2)發展／高潮、(3)結局」之編號。</p> <p>4. 老師根據故事山結構依序提問，請學生將答案寫在對應的小白板上，並排成故事山結構。</p> <p>5. 各組派代表上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。</p> <p>6. 打開教學</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							<p>電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
第 10 週	二、行行出狀元 3. 擔仔位	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	<p>一、引起動機 老師詢問學生是否去過菜市場？有看過哪些攤販？藉此引導學生進入課文教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文</p>	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

				<p>語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>		<p>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。</p> <p>3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。</p> <p>4. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫。</p> <p>5. 視教學情況，可補充教學補給站「情境小劇場」。</p> <p>三、統整活動</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							播放 MP3 1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			
第 11 週	二、行行出狀元 3. 擔仔位	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。</p> <p>2. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</p> <p>3. 能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。</p>	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：擔仔位、店面，請學生翻至課文，將這兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動 (二) 活動二：輕鬆學語詞 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解</p>	說話評量 實作評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

			<p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>			<p>語詞並指導學生正確發音。 2. 視教學情況可補充教學補給站，介紹「其他的擔仔位俗店面」的說法。 3. 視教學情況可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞的其他應用。</p> <p>(三) 活動三：講看覓 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2. 發下學習單進行教學活動，讓學</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

							生透過句型熟悉語詞的應用。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第 12 週	二、行行出狀元 3. 擔仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2. 能藉由課程活動重新認識生活圈各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師隨機抽念本課語詞讓學生聽寫，藉以複習並進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 (四) 活動四：咱來試看覓 1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師	聽力評量 書寫評量 說話評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。

			<p>能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>		<p>再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。</p> <p>2. 播放教學電子書中遊戲說明動畫，讓學生了解遊戲流程。</p> <p>3. 將學生分組，進行「啥人是大頭家」教學遊戲。</p> <p>4. 視教學情況，參考「一擲必中」進行教學遊戲。</p> <p>5. 視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。</p> <p>(五) 活動五：聽看覓</p> <p>1. 播放 MP3 1 或教學電</p>			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

							<p>子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。</p> <p>2. 師生可採互動方式對答，提示學生以「(啥物人) 欲去 (啥物擔仔位) 遐買 (啥物物件)」的句型回答問題。</p> <p>3. 視教學情況，可介紹教學補給站：「俗語」、「來聽笑談」。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
第 13 週	二、行行出狀元 3. 擔仔位	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1. 能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的	說話評量 聽力評量	生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工	社會領域課程 2a-II-1 關注居住地方

			<p>相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>		<p>拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(六) 活動六：輕鬆學拼音</p> <p>1. 播放 MP3 1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。</p> <p>2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(七) 活動七：拼音練習</p> <p>1. 播放 MP3</p>	<p>作/教育環境。</p>	<p>社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>
--	--	--	---	--	--	--	----------------	-----------------------------

							<p>1 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。</p> <p>2. 師生可採互動方式對答，請學生念出答案。</p> <p>3. 視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
第 14 週	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p> <p>2. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。</p>	<p>一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入課文教學。</p> <p>二、發展活</p>	<p>說話評量 閱讀評量 寫作評量</p>	<p>生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>	<p>綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>

			<p>具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>			<p>動</p> <p>(一) 活動一：咱來讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5. 播放 MP3 2 或教學電子書，引導學生唱跳本 		
--	--	--	---	---	--	--	---	--	--

							<p>課歌曲。</p> <p>(二) 活動二：輕鬆學語詞</p> <ol style="list-style-type: none">1. 播放 MP32 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。2. 發下學習單進行教學活動。3. 視教學情況補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。4. 視教學情況補充教學補給站：「謎猜」、「其他的職業」、「總舖師的故鄉」。			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>5. 參考「真平博士博」補充相關的語文知識。</p> <p>(三) 活動三：做伙唸俗語</p> <p>1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容，老師再帶領學生複誦，講解俗語並指導學生正確發音。</p> <p>2. 視教學情況補充教學補給站：「俗語」。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>				
第 15 週	二、行行出	1	閩-E-A2	1-II-1 能應	◎Aa-II-1	1. 能掌握本	一、引起動	說話評量	生涯規劃教	綜合活動領

	狀元 4. 咱的英雄		<p>具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩</p>	<p>用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-II-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-II-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>課所學的句型，並應用於日常生活。</p> <p>2. 能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。</p>	<p>機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入「做伙來造句」教學。</p> <p>二、發展活動 (四) 活動四：做伙來造句 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2. 參考「九宮格大戰」進行教學遊戲。</p> <p>(五) 活動</p>	聽力評量	<p>育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p>	<p>域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>
--	------------	--	--	---	--	---	---	------	--	--

			<p>南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>			<p>五：咱來試看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來要進行的教學活動「我想欲做啥物」。 2. 視教學情況，可補充教學補給站的「情境對話」。 <p>(六) 活動</p> <p>六：聽看覓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2. 老師請學生依各題提 			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>示句型進行造句，並說給鄰座的同學聽，互相檢核。</p> <p>3. 視教學情況，可補充教學補給站的「孽謫仔話」。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
第 16 週	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	1. 能學會本拼音課程及相關語詞。	<p>一、引起動機 老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動 (七) 活動七：輕鬆學拼音</p>	聽力評量 說話評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

				<p>字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>		<p>1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。</p> <p>2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(八) 活動八：拼音練習</p> <p>1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。</p> <p>2. 師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。</p>			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

							3. 視教學情況，參考「進擊的拼音」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第 17 週	二、行行出狀元 4. 咱的英雄	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動 (九) 活動九：複習二 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容，老師再	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	綜合活動領域 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。

			<p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>		<p>帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2. 答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3. 視教學情況，可參考「關鍵字大解密」進行教學遊戲。</p> <p>(十) 活動十：看圖講故事 1. 老師協助學生分組，參考「心智圖」進行教學活動，每組活動工具為一張全開紙和一組彩色筆。 2. 老師播放MP3 2，讓學</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>生聆聽「看圖講故事」內容，聽完後在黑板上寫出三個問題，再次播放 MP3 2，引導學生聚焦細節並隨手記錄。</p> <p>3. 老師請各組就這三個連環問題的答案，繪製出心智圖（老師可先在黑板上畫出架構供學生參考）。最後，各組輪流上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。</p> <p>4. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							<p>切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
第 18 週	三、方位 5. 去旅行	1	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-II-2 漢字書寫。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。</p>	<p>一、引起動機 老師詢問學生是否有和家人朋友一同騎腳踏車出遊的經驗，藉此引導學生進入課文教學。</p> <p>二、發展活動 (一) 活動一：咱來讀課文 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽課文</p>	<p>說話評量 閱讀評量 寫作評量</p>	<p>閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p>綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>

				日常生活中常見、簡單的閩南語文。			內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 三、統整活動 播放 MP3 2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。			
第 19 週	三、方位 5. 去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。	1. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的	實作評量 說話評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活

			<p>之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>	<p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>向說法，並學會運用。</p> <p>2. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。</p>	<p>語詞主題：方向，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(二) 活動二：輕鬆學語詞</p> <p>1. 播放 MP3</p> <p>2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。</p> <p>2. 參考「全體注意，聽我口令」進行教學遊戲。</p> <p>3. 視教學情</p>	<p>一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p>動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
--	--	--	---	--	---	---	--	---------------------------------	-------------------------------

							況補充「語詞造句」，讓學生了解語詞之應用。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第 20 週	三、方位 5. 去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師發下本課學習單，請學生完成指定作業。 二、發展活動 (三) 活動 三：做伙來造句 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並參	實作評量 說話評量 寫作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

			己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	<p>日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>		<p>考「真平博士博」解說句型結構。</p> <p>2. 學生兩人一組，拿出小白板，抄寫本課句型（語詞替換處畫底線）；拿出本課及第三課的書後圖卡，練習「語詞替換造句」。</p> <p>（四）活動四：咱來試看覓</p> <p>1. 播放 MP3</p> <p>2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容，請學生依提示作答。</p> <p>2. 師生可採互動方式對</p>			
--	--	--	-------------------	--	--	--	--	--	--

							<p>答，答畢全班一起念讀，可請學生邊念邊畫路線以加深學習印象。</p> <p>3. 視教學情況，可參考「豆仔佇佗位」進行教學活動。</p> <p>三、統整活動</p> <p>搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
第 21 週	三、方位 5. 去旅行	1	<p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 能學會本課拼音課程及相關語詞。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師揭示本堂課要學的拼音主題，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(五) 活動五：輕鬆學</p>	<p>說話評量</p> <p>聽力評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p>綜合活動課程</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>

				<p>羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p>		<p>拼音</p> <p>1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。</p> <p>2. 視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。</p> <p>(六) 活動六：拼音練習</p> <p>1. 播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。</p> <p>2. 師生可採互動方式對答，請學生發表答案。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

							3. 視教學情況，參考「釣魚大師」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
第 22 週	三、方位 5. 去旅行	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能複習第三單元所學及複習本冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「複習三」教學。 二、發展活動 (七) 活動七：複習三 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再	閱讀評量 寫作評量 說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	綜合活動課程 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。

			<p>力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>		<p>帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。</p> <p>2. 答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。</p> <p>3. 視教學情況，可參考「佗位無對同」進行教學活動。</p> <p>(八) 活動八：看圖講故事</p> <p>1. 老師事先準備活動單，參考P107「曼陀羅思考法」閱讀分析九宮格設計題目。</p> <p>2. 老師協助學生分組，每組發下一</p>			
--	--	--	-------------------------------	---	--	---	--	--	--

						<p>張活動單，接著播放 MP3 2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。</p> <p>3. 聽完後老師帶領學生依序念讀提問，講解意思，接著再次播放 MP3 2，引導學生聚焦細節，並隨手記錄。</p> <p>4. 老師隨機或請自願的組別上臺發表成果，視情況給予指導或鼓勵。</p> <p>5. 打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>無)。</p> <p>(九) 活動 九：總複習 1. 播放 MP3 2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2. 進行「歡喜來過關」教學遊戲。</p> <p>三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期

教材版本

真平版第六

課程目標

1. 能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方
2. 能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡
3. 能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞
4. 能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號
5. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。
6. 能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並
7. 能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活
8. 能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與
9. 能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（
10. 能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與
11. 能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其
12. 能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推
13. 能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各
14. 能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間
15. 能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。

學進度週次	元名稱	數	習領域		
			心素養	習表現	習內容
第 1 週	一、健康的生活 1. 運動會	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-2 ◎Ab-II-1 ◎Ab-II-2 ◎Ab-II-3 ◎Ac-II-1 ◎Bg-II-1 ◎Bg-II-2

第 2 週	一、健康的生活 1. 運動會	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Ab-II-1</p> <p>◎Bg-II-2</p>

第 3 週	一、健康的生活 1. 運動會	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-2</p> <p>◎Ab-II-1</p> <p>◎Bg-II-1</p> <p>◎Bg-II-2</p>

第 4 週	一、健康的生活 1. 運動會	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	©Bg-II-2

第 5 週	一、健康的生活 2. 露營	1	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-1 ◎Aa-II-2 ◎Ab-II-1 ◎Ab-II-3 ◎Ac-II-1 ◎Bd-II-1 ◎Bg-II-2</p>

--	--	--	--	--	--

第 6 週	一、健康的生活 2. 露營	1	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 ◎Aa-II-2 ◎Ab-II-1 ◎Ab-II-2 ◎Bg-II-1 ◎Bg-II-2</p>

第 7 週	一、健康的生活 2. 露營	1	<p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>	<p>◎Aa-II-1</p> <p>◎Bg-II-2</p>

第 8 週	一、健康的生活 2. 露營	1	<p>閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa- II-1</p> <p>◎Ab- II-1</p> <p>◎Ab- II-2</p> <p>◎Ac- II-1</p> <p>◎Bg- II-1</p> <p>◎Bg- II-2</p>

第 9 週	二、愛細膩 3. 緊緊緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音	[◎] Aa- II -2 [◎] Bg- II -2

			本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	
第 10 週	二、愛細膩 3. 緊緊緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音	◎Ab-II-1 ◎Ab-II-3 ◎Bg-II-2

			<p>本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2</p> <p>具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>	
--	--	--	--	--------------------------	--

第 11 週	二、愛細膩 3. 緊緊緊	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p>	<p>◎Aa-II-2 ◎Ab-II-1 ◎Ab-II-2 ◎Bg-II-1 ◎Bg-II-2</p>

第 12 週	二、愛細膩 3. 緊緊緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Bg-II-2

第 13 週	二、愛細膩 4. 好佳哉	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Ab-II-1</p> <p>◎Ab-II-3</p> <p>◎Ba-II-1</p> <p>◎Bg-II-2</p>

--	--	--	--	--	--

第 14 週	二、愛細膩 4. 好佳哉	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>	<p>◎Aa-II-2</p> <p>◎Ab-II-1</p> <p>◎Ab-II-2</p> <p>◎Bg-II-1</p> <p>◎Bg-II-2</p>

第 15 週	二、愛細膩 4. 好佳哉	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	◎Bg-II-2

第 16 週	二、愛細膩 4. 好佳哉	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-2</p> <p>◎Bg-II-2</p>

第 17 週	三、時間 5. 時間走傷緊	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p>	<p>◎Aa-II-2</p> <p>◎Ab-II-3</p> <p>◎Ac-II-1</p> <p>◎Bg-II-2</p>

第 18 週	三、時間 5. 時間走傷緊	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa- II -2</p> <p>◎Ab- II -1</p> <p>◎Ab- II -3</p> <p>◎Bg- II -2</p>

<p>第 19 週</p>	<p>三、時間 5. 時間走傷緊</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-2 ◎Ab-II-1 ◎Ab-II-2 ◎Bg-II-1 ◎Bg-II-2</p>

第 20 週	三、時間 5. 時間走傷緊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	[◎] Aa-II-2 [◎] Ab-II-1 [◎] Ab-II-2 [◎] Bg-II-1 [◎] Bg-II-2

			<p>區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	
--	--	--	--	---	--

<p>第 21 週</p>	<p>三、時間 5. 時間走傷緊</p>	<p>1</p>	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa- II -2 ◎Ab- II -1 ◎Ab- II -2 ◎Ab- II -3 ◎Ac- II -1 ◎Bg- II -1 ◎Bg- II -2</p>
---------------	----------------------	----------	--	---	---

--	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣東石鄉龍崗國民小學

113 學年度第一學期三年級普通班英語 Here We Go 1 領域課程計畫

設計者： 蔡麗綺

第一學期

材版本		翰林版國小英語 3 上 Here We Go		學節數		週(1)節，本學期共(22)節				
程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 1-5。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 								
學進度 次	元名稱	數	習領域 心素養	習重點		習目標	學重點(學習引導內容及實施方式)	量方式	題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				習表現	習內容					
第一週	開學預備週 Alphabet , Classroom English	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及	1. 能吟唱字母歌曲並建立字母的基本概念。 2. 能聽懂、說出教室用語，並作	第一節課 暖身活動 教師自我介紹，並點名認識學生。 Alphabet 字母教學 1. 請學生翻到 Alphabet 單元，教師播放音檔，請學生邊聽邊指出歌謠所唱的字母。教師可在教室中巡視協助。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	

		<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問</p>	<p>書寫。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	<p>適當的回應。</p>	<p>2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放音檔，請學生跟唱。</p> <p>3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組接唱活動。</p> <p>Classroom English 教室用語教學</p> <p>1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放音檔，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。</p> <p>2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。</p> <p>3. 再次播放音檔，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。</p> <p>4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。</p> <p>5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作第 40 頁的練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習教室用語的說法並跟讀。</p> <p>2. 請學生聽字母歌謠並跟唱。</p> <p>3. 請學生預習 Starter。</p>	<p>所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	---	--	---	---------------	--	------------------	--

				<p>題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>						
第二週	數字&打招呼及介紹自己 Starter	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p> <p>3. 能以 Hi / Hello! I' m <u>Edison</u>. 打招呼並介紹自己。</p> <p>4. 能聽辨</p>	<p>第一節課 Story Time 故事教學</p> <p>1. 請學生看本課章名頁與故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

		<p>運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大</p>	<p>聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>並說出本課的數字單字、字母、發音與字母例字。</p> <p>5. 能認識字母書寫的位置。</p>	<p><u>ABC Rocks 字母與例字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用字母卡，帶學生認識字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，讓聲音在腦中重播。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 7. 再次播放音檔，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 8. 請學生在第 2-3 頁找一找字母 Aa-Ee。 <p><u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生觀察字母 Aa-Ee 的位置，並練習寫在小白板上 3. 教師隨意念出一個字母，請學生寫在小白板上並舉起，供教師檢核。 <p><u>Numbers 數字教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生觀察超市中水果的數量，數數看有幾個。 			
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

			<p>小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書</p>		<p>2. 教師介紹數字英文 1~5，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。</p> <p>3. 請學生找到 B 大題中的水果，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。</p> <p>4. 教師帶全班核對答案。</p> <p>習作時間 請學生完成習作第 39 頁的練習。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽讀本課故事並跟念。 請學生練習本課字母、發音、字母例字和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 請學生複習英文數字的說法並跟讀。 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。 請學生預習 Unit 1。 			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。					
第三週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 【綜合活動領域】	1. 能理解故事內容 2. 能正確運用所學字詞。	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 11 頁下方練習。 回家作業	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

			<p>作精神。</p> <p>字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能</p>	<p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。</p>			
--	--	--	---	----------------------------	---	--	--	--

			<p>專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2a-II-1 覺察自己</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
第四週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Ba-II-3 人際溝通的態度與	1. 能聽辨並說出本課單字：Abu, Amber, Edison, Mia, Rocky, Teddy。 2. 能以 What's your name? 詢問他人的名字，並以 My name is <u>Abu.</u> / I'm <u>Mia.</u> 自我介紹。 3. 能聽懂並說出日常用語 How are	第二節課 暖身活動 1. 教師請上節課的一號同學起立，教師詢問 What's your name?, 各組一號回應 I'm <u>Abu.</u> 。 2. 再請全班詢問各組二號至六號同學 What's your name?, 各組二至六號輪流起立回答。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language, 試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生練習代入自己的名字。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 B 大題的聽力練習，並核對答案。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

			<p>使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫</p>	技巧。	<p>you? / I' m fine.。</p>	<p>日常用語。</p> <p>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 			
--	--	--	--	-----	---------------------------	---	--	--	--

			<p>文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。					
第五週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What' s Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What' s Your Name?。 2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Ff- Jj。 3. 能熟悉本課的字母例字。	第三節課 暖身活動 1. 教師抽一位學生起立，全班提問 What' s your name?，該生回應 I' m _____. 或 My name is _____. 後再詢問教師抽點的下一位學生，以接龍的方式練習問答，亦可以分組的方式進行。 2. 不需教師提示或協助即可完成問答的學生可給予獎勵。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔，請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。	作業 評量 口頭 評量 參與 度評 量 觀察 評量	【閱讀素 養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		<p>字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易</p>	<p>字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 【綜合活動領域】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>		<p>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p>ABC Rocks 字母與例字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 8-11 頁找一找字母 Ff-Jj，再說一說哪些同學的英文名字含有字母 Ff-Jj，鼓勵學生找出越多字母越好。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。</p> <p>回家作業</p>			
--	--	--	--	---	--	---	--	--	--

			<p>句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在</p>		<p>1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>					
第六週	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What' s Your Name?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能理解不同的打招呼方式。(彈性教學)</p> <p>2. 能了解書寫英文的我(I)和名字的第一個字母皆要大寫。</p>	<p>第四節課</p> <p>Discover 延伸學習</p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 教師解說本課內容：打招呼的方式與相關知識。</p> <p>3. 請學生分組討論還看過那些打招呼的肢體動作，鼓勵學生舉手分享。</p> <p>4. 教師可引導學生討論打招呼的對象及場合和打招呼方式的關聯。如：朋友間、上班族之間、不同國家的人會</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>

		<p>讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能</p>	<p>【綜合活動領域】</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>有哪些不同的打招呼方式。</p> <p>5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。</p> <p><u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他大寫的字或 I，加強大寫的概念。 <p><u>習作時間</u></p> <p>請學生完成習作 Unit 1 的 Part F。</p> <p><u>回家作業</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。 			
--	--	---	---	---	--	--	--	--

				<p>妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>						
第七週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學</p>	<p>1. 能理解故事內容</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>第一節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的</p>	

		聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	<p>的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂</p>	<p>字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體領域】</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>相關問題。</p> <p>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>6. 請學生看本課故事，完成第 25 頁下方練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。</p>	限制。	
--	--	--	---	--	--	-----	--

			<p>中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【健體領域】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>					
第八週	年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Festival - Halloween	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：six, seven, eight, nine, ten。</p> <p>2. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I' m ten. /</p>	<p>第二節課 暖身活動</p> <p>1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。</p> <p>2. 將全班依角色分組，請學生依故事內容，輪流念出臺詞。</p> <p>3. 能流利念出臺詞的組別，教師給予獎勵。</p> <p>Target Language 單字、句型教學</p> <p>1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E1 良</p>

		<p>運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>	<p>的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p>	<p>【健體領域】</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>I' m <u>ten</u> years old. 說出自己的年齡。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語</p> <p>Thank you. / You' re welcome.</p>	<p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。</p> <p>6. 本頁情境為遊樂園的購票窗口，學生完成聽力檢核後，可依照遊客的年齡說出所需的購票金額，作為延伸學習。</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 <p>Festival 節慶教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 	<p>好生活習慣與德行。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>		<p>6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。</p> <p>回家作業 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--

				<p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>【健體領域】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>						
第九週	年齡 Unit 2 How Old	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-1 能</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Aa-II-1</p>	1. 能朗讀及吟唱本課歌謠	<p>第三節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 教師隨意更換字卡並帶領學生做單</p>	作業 評量 口頭	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認</p>	

	Are You?	<p>好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體領</p>	<p>How Old Are You?。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Kk-Oo。</p> <p>3. 能熟悉本課的字母例字。</p>	<p>字句型的替換練習。</p> <p>2. 教師將字卡蓋起來並隨意抽出一張，問學生 How old are you?，請學生用句型 I' m <u>eight</u> years old. 猜是哪張字卡，教師可給予猜對的學生獎勵。</p> <p>Song 歌謠教學</p> <p>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</p> <p>2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。</p> <p>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p>ABC Rocks 字母與例字教學</p> <p>1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。</p> <p>2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。</p> <p>4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。</p> <p>5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。</p> <p>6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。</p> <p>7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，</p>	<p>評量參與度評量觀察評量</p>	<p>識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
--	----------	---	--	---	---	--	--------------------	--	--

			<p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大</p>	<p>域】</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>用手指出聽到的字母、發音和字母例字。</p> <p>8. 請學生在第 22-25 頁找一找字母 Kk-Oo，再說一說教室內的物品，是否能找到字母 Kk-Oo。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

			<p>小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【健體領域】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>						
第十週	年齡 Unit 2	1	英-E-A1 具備認真專注	【英語領域】	【英語領域】	1. 能理解羅馬數字	第四節課 Discover 延伸學習	作業 評量	【國際教育】	

	How Old Are You?	<p>的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	<p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健體領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>中字母所代表的數字。(彈性教學) 2. 能了解書寫英文句子時，句子的開頭字母要大寫。</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 教師解說本課內容：羅馬數字與相關知識。 與學生討論日常生活中哪裡可看到羅馬數字，鼓勵學生舉手分享。 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 <p><u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 若時間允許，教師請學生觀察課本中其他句子的句首字母，加強開頭大寫的概念。 <p><u>習作時間</u> 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。</p> <p><u>回家作業</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 請學生預習 Review 1 的內容。 	<p>口頭評量 參與評量 觀察評量</p>	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
--	------------------	---	---	---	---	-------------------------------	---	--

				<p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【健體領域】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>						
第十一週	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1	1	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能綜合</p>	<p>Review 1</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 教師將學生分為兩組，帶領學生以 chant 的方式練習： What's your name? I' m <u>Abu</u>. How old are you? I' m <u>ten</u>.</p> <p>2. 教師提問，各組學生輪流回答問題，答案不可和上一組重複。回答完後再向下一組提問，以此方式反覆進</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識</p>	

		<p>常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂</p>	<p>書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>運用 Units 1~2 所習得的單字、句型與日常用語。 3. 能聽、說、讀、寫字母 Aa-0o。</p>	<p>行練習。 3. 若時間許可，可請學生個別以接龍的方式回答。</p> <p>Listen and Write 單字句型聽力練習 1. 播放 Listen and Write 的音檔，請學生依照聽到的內容，寫出人物的年齡。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生扮演題目中的角色說出答案。</p> <p>All About Me 綜合應用活動 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 Who has a birthday hat?、How old is the girl?、How's the girl?、Is she happy?。 3. 播放 Part B 的音檔，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 畫出自己生日的感受和生日蛋糕，再依照自己的實際狀況圈選下方的文字。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。</p> <p>Phonics Land 字母聽力練習 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What</p>	<p>所應具備的字詞彙。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	------------------	--

			<p>中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能</p>		<p>do you see?，學生可舉手回應，如：I see a dog. I see a monkey.。</p> <p><u>I Can Read 閱讀練習</u> 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 80-81 頁的 I Can Read A.。</p> <p><u>習作時間</u> 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-G 和第 39 頁的練習。</p> <p><u>Exam 1</u> <u>紙筆測驗</u> 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。</p> <p><u>口語或多元評量</u> 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。</p> <p><u>回家作業</u> 1. 請學生複習 Starter~Unit 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--

			<p>以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。						
第十二週	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	1	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽	作業 評量 口頭 評量 參與 度評 量 觀察 評量	【品德教育】 品E6 同理分享。	

		進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	<p>活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的</p>	<p>的生活溝通。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>到的字。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>6. 請學生看本課故事，完成第 43 頁下方練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>						
第十三週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	1	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積</p>	<p>【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的</p>	<p>【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>【綜合活動領域】 Bb-II-2</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：a book, a pencil, a pen, an eraser, a ruler, a marker。 2. 能以 What's this / that? 詢問他人，並以 It's a <u>book</u> / <u>an eraser</u>. 回應。</p>	<p>第二節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組並播放電子書，請學生仔細聆聽內容。 2. 播放電子書，但關掉喇叭，請各組學生依角色跟讀。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師可給予獎勵。</p> <p>Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p>	

		極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	<p>字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字</p>	關懷團隊成員的行動。	<p>3. 能聽懂並說出日常用語 Cool! / Good job! / Thanks!</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp-Tt，並了解與字母對應</p>	<p>大題的聽力練習，並核對答案。</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 		
--	--	--------------------------	---	------------	--	--	--	--

				<p>詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>						
第十四週	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	1	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 What' s This?</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Pp-Tt。</p> <p>3. 能熟悉本課的字</p>	<p>第三節課 暖身活動</p> <p>1. 教師在黑板上畫出一隻手指，將單字圖卡隨機放在手指旁邊 (this) 或較遠處 (that)。</p> <p>2. 全班提問 What' s this? 或 What' s that?, 教師抽點學生，請該生依照黑板上貼的單字圖卡位置回答 It' s a / an _____, 持續進行直到練習完所有單字。</p> <p>3. 正確回答的學生，教師可給予獎勵。</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

		<p>文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能</p>	<p>母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>母例字。</p>	<p><u>Song 歌謠教學</u> 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p><u>ABC Rocks 字母與例字教學</u> 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 40-43 頁找一找字母 Pp-Tt，再說一說校園內的標語或海報，是否能找到字母 Pp-Tt。</p>			
--	--	---	---	---	-------------	---	--	--	--

			<p>以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認</p>		<p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。</p> <p>回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>讀與聽寫 26 個字 母。</p> <p>5-II-2 在 聽讀時， 能辨識書 本中相對 應的書寫 文字。</p> <p>5-II-3 能 以正確的 發音及適 切的速度 朗讀簡易 句型的句 子。</p> <p>6-II-1 能 專注於教 師的說明 與演示。</p> <p>6-II-2 積 極參與各 種課堂練 習活動。</p> <p>6-II-3 樂 於回答教 師或同學 所提的問 題。</p> <p>6-II-4 認 真完成教</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>						
第十五週	教室常見物品 Unit 3 What's This?	1	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型</p>	<p>1. 能理解書籍資訊的英文名稱。(彈性教學)</p> <p>2. 能了解書寫英文句子時，單字之間要留空</p>	<p>第四節課 Discover 延伸學習</p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 教師解說本課內容：書籍資訊與相關知識。</p> <p>3. 教師可利用背景插畫的圖書館引導學生討論去圖書館應注意的事項。</p> <p>4. 教師可帶學生至學校圖書館，請每</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備</p>	

		<p>聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效</p>	<p>的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>格。</p>	<p>人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪者資訊，最後鼓勵學生舉手分享。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。</p> <p><u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要空格的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他句子的空格，加強空格的概念。 <p><u>習作時間</u> 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。</p> <p><u>回家作業</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。 	<p>的字詞彙。</p>	
--	--	--	---	--	-----------	--	--------------	--

				<p>果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>						
第十六週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型</p>	<p>1. 能理解故事內容</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>第一節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品EJU7 關懷行善。</p>	

		<p>進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的</p>	<p>的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 57 頁下方練習。</p> <p>回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--	--

				<p>句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>						
第十七週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積</p>	<p>【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的</p>	<p>【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>【綜合活動領域】 Bb-II-2</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字：blue, green, red, yellow, black, white。 2. 能以 What color is it? 詢問物品的顏色，並以 It's blue. 適切回應。 3. 能聽懂</p>	<p>第二節課 暖身活動 1. 兩人一組一起練習 Unit 4 的對話故事。 2. 教師一次抽點 13 個人，每人一句臺詞，以接龍的方式讀完故事。 3. 亦可以全班男生念男生角色的臺詞，女生念女生角色的臺詞。</p> <p>Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p>	

		極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	<p>字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字</p>	關懷團隊成員的行動。	<p>並說出日常用語 Good morning. / Good afternoon .</p>	<p>大題的聽力練習，並核對答案。</p> <p>6. 本頁情境為糖果店，情境中亦隱藏了橘色（orange）的糖果，可用做延伸教學。</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 			
--	--	--------------------------	---	------------	---	--	--	--	--

				<p>詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>						
第十八週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Colors。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本課的字母 Uu-Zz。</p> <p>3. 能熟悉本課的字母例字。</p>	<p>第三節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 教師帶全班複習顏色單字與句型。</p> <p>2. 請各組派出 1 位學生帶著 1 樣文具上臺，該生拿著文具問全班 What color is it?，全班回答 It' s <u>white</u>。</p> <p>Song 歌謠教學</p> <p>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</p> <p>2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

		<p>文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能</p>	<p>母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>		<p>熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p>ABC Rocks 字母與例字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 54-57 頁找一找字母 Uu-Zz，再說一說路上常見的招牌、車牌是否能找到字母 Uu-Zz。 <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。</p> <p>回家作業</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認</p>		<p>1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>讀與聽寫 26 個字 母。</p> <p>5-II-2 在 聽讀時， 能辨識書 本中相對 應的書寫 文字。</p> <p>5-II-3 能 以正確的 發音及適 切的速度 朗讀簡易 句型的句 子。</p> <p>6-II-1 能 專注於教 師的說明 與演示。</p> <p>6-II-2 積 極參與各 種課堂練 習活動。</p> <p>6-II-3 樂 於回答教 師或同學 所提的問 題。</p> <p>6-II-4 認 真完成教</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>						
第十九週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型</p>	<p>1. 能觀察不同動物的保護色。(彈性教學)</p> <p>2. 能了解書寫英語句子時，句尾都要有標點符</p>	<p>第四節課</p> <p>Discover 延伸學習</p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 教師解說本課內容：保護色與相關知識。</p> <p>3. 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？如：竹節蟲、螳螂。請學生將找</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

		<p>聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效</p>	<p>的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>號。</p>	<p>到的資料帶來，下節課與全班分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。</p> <p><u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 請學生翻到本課故事，教師播放音檔，請學生邊聽邊觀察句號(.)、問號(?)、驚嘆號(!)的句子在語氣上的不同。 3. 教師請學生完成本頁下方的練習題，再帶全班核對答案。 <p><u>習作時間</u> 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。</p> <p><u>回家作業</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。 			
--	--	--	---	--	-----------	--	--	--	--

				<p>果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>					
第二十週	<p>複習二、 期末評量 Review 2、Exam 2</p>	1	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-3 能說出課堂</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3~4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能將 Units 3~4 所習得的單字進行分類。</p> <p>3. 能綜合運用 Units 3~4</p>	<p>Review 2</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 教師準備數樣不同顏色的文具，將學生分成數組。</p> <p>2. 教師隨機拿一樣文具，如：黃色的尺，問第一組 What' s this?，學生回答 It' s a <u>ruler</u>。</p> <p>3. 教師再問 What color is it?，引導學生回答 It' s <u>yellow</u>，再請全班複述 It' s a <u>ruler</u>. It' s <u>yellow</u>。</p> <p>4. 教師將另一樣文具發給第一組，由第一組向下一組提問，以此方式反覆進行，直到所有組都完成問答。</p> <p>Listen, Circle, and Match 單字句</p>	<p>作業 評量 口頭 評量 參與 度評 量 觀察 評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

		<p>英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能</p>	<p>字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫字母 Pp~Zz。</p>	<p><u>型聽力練習</u></p> <p>1. 播放 Listen, Circle, and Match 的音檔，請學生依照聽到的內容，圈出正確的答案，再連到正確的分類。</p> <p>2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生說出答案。</p> <p><u>All About Me 綜合應用活動</u></p> <p>1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔 請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 教師可針對圖片提問 What' s this?、What color is the school bag?、What color is the eraser?。</p> <p>3. 播放 Part B，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。</p> <p>4. 請學生在 Part C 的書包上寫上自己的名字和班級，畫上自己的文具在書包內，再依照自己的書包顏色著色，最後利用 Word Bank 的顏色提示，完成下方的短文填空。</p> <p>5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。</p> <p><u>Phonics Land 字母聽力練習</u></p> <p>1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並圈出答案。</p> <p>2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see?，學生可舉手回應，如：I see a rabbit. I see a queen.。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			<p>書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-1 能</p>		<p><u>I Can Read 閱讀練習</u> 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄第 82-83 頁的 I Can Read B。</p> <p><u>習作時間</u> 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-G。</p> <p><u>Exam 2</u> <u>紙筆測驗</u> 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。</p> <p><u>口語或多元評量</u> 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。</p> <p><u>回家作業</u> 1. 請學生複習 Unit 3 ~ Unit 4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>						
第二十一週	文化教學、總複習 Culture、Final Review	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 真完成教師交待的作業。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p>	<p>1. 能認識不同國家的打招呼語言。</p> <p>2. 能分辨不同國家的文字。</p>	<p>暖身活動</p> <p>1. 教師請學生上臺用 Hi! / Hello! 打招呼，學生可自行搭配動作。</p> <p>2. 問學生在路上碰到朋友會以何種方式打招呼？請學生發表並表演。</p> <p>Culture 文化教學</p> <p>1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？</p> <p>2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。</p> <p>3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。</p> <p>4. 教師播放音檔，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。</p> <p>Culture 文化主題活動</p> <p>1. 教師將課本上每個國家標上號碼。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	

		英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	<p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。</p>		<p>如：France 為 1 號， the USA 為 2 號。</p> <p>2. 教師事先準備 1~6 號的號碼牌，全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。</p> <p>3. 教師也可將全班分為 6 組，每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。</p> <p>Final Review 口語發表內容創作</p> <p>1. 教師拿出自己最喜歡的文具說 This is my favorite <u>pencil</u>. It' s <u>red</u> and <u>blue</u>。</p> <p>2. 請學生兩人一組，每人拿出自己最喜歡的文具或物品，依照課本頁面的提示，練習介紹該物品給對方聽，直到熟練。教師可在教室內巡視、協助。</p> <p>3. 亦可請學生參考課本的提示，將要說的內容寫在白紙上，看著白紙練習。</p> <p>Final Review 口語發表</p> <p>1. 教師說明並示範發表時的音量、音調、速度與手勢，以清楚表達自己。</p> <p>2. 請學生自己練習一次，再找同學練習，完成後在對方的頁面簽名，至少要收集 2-3 個簽名。</p>		
--	--	--------------------------	---	--	--	--	--

						<p>3. 請學生依意願上臺發表，可輔以手勢或自製海報上臺。</p> <p>4. 請學生票選『最佳英語解說員』。請學生說看看為什麼該位同學表現最好？最後教師可給予獎勵。</p> <p>回家作業 請學生完成習作 ABC Plus 和 Word Plus。</p>			
第二十二週	文化教學、總複習 Culture、Final Review	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗</p>	<p>【英語領域】 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化</p>	<p>【英語領域】 C-II-1 國內（外）招呼方式。</p>	<p>1. 能認識不同國家的打招呼語言。 2. 能分辨不同國家的文字。</p>	<p>暖身活動 1. 教師請學生上臺用 Hi! / Hello! 打招呼，學生可自行搭配動作。 2. 問學生在路上碰到朋友會以何種方式打招呼？請學生發表並表演。</p> <p>Culture 文化教學 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？ 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。 3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。 4. 教師播放音檔，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。</p> <p>Culture 文化主題活動 1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：France 為 1 號， the USA 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號的號碼牌，</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

			及風土民情。	<p>學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。</p>		<p>全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。</p> <p>3. 教師也可將全班分為 6 組，每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。</p> <p>Final Review 口語發表內容創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出自己最喜歡的文具說 This is my favorite <u>pencil</u>. It' s <u>red</u> and <u>blue</u> . 2. 請學生兩人一組，每人拿出自己最喜歡的文具或物品，依照課本頁面的提示，練習介紹該物品給對方聽，直到熟練。教師可在教室內巡視、協助。 3. 亦可請學生參考課本的提示，將要說的內容寫在白紙上，看著白紙練習。 <p>Final Review 口語發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並示範發表時的音量、音調、速度與手勢，以清楚表達自己。 2. 請學生自己練習一次，再找同學練習，完成後在對方的頁面簽名，至少要收集 2-3 個簽名。 3. 請學生依意願上臺發表，可輔以手勢或自製海報上臺。 4. 請學生票選『最佳英語解說員』。 		
--	--	--	--------	---	--	--	--	--

							<p>請學生說看看為什麼該位同學表現最好？最後教師可給予獎勵。</p> <p>回家作業 請學生完成習作 ABC Plus 和 Word Plus。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期

材版本		翰林版國小英語 3 下 Here We Go (2) 教材		學節數		週(1)節，本學期共(21)節				
程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨並說出數字 11-15。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 								
學進度 次	元名稱	數	習領域 心素養	習重點		習目標	學重點(學習引導內容及實施方式)	量方 式	題融入	領域統整規 劃 (無則免)
				習表現	習內容					
第一週	開學預備 Starter	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ad, -at 所組成的字	第一節課 暖身活動 1. 教師以 Good morning. 或 Good afternoon. 和學生打招呼，並引導學生回答。 2. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 3. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。	

		<p>語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。</p>	<p>詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 4. 能聽辨並說出數字 11-15。</p>	<p>故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。接著練習將物品加上顏色，介紹自己的用品。</p> <p>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習</p> <p>1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 a 的短母音音組。</p> <p>2. 教師將字母 a 寫在黑板上，帶念短母音 a 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 a 和 d 合起來帶念音組 -ad 的發音。</p> <p>3. 將字首音字母 d 寫在音組 -ad 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 a 的下方，再滑向音組 -ad 的下方。帶領學生拼讀出 dad。接著以此方式進行音組 -at 的拼讀。</p> <p>4. 接著進行音組 -ad 例字教學，將 d 寫在 ad 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例</p>			
--	--	---	--	---	---	--	--	--	--

				<p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p>		<p>字 dad。再依相同步驟，拼讀例字 mad, sad。</p> <p>5. 待學生熟練音組 -ad 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -at 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學與練習</p> <p>1. 教師播放音組 -ad 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -at 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生圈選出正確的答案。</p> <p>5. 請學生在課本第 2-3 頁找出一個符合 -at 發音的字，解答：that (what 發音不符)。</p> <p>6. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。</p> <p>Numbers 教學</p> <p>1. 教師請學生觀察各攤位的物品，數數看有幾個。</p> <p>2. 教師介紹數字英文 11~15，播放 CD，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>			<p>3. 請學生找到 B 大題中的物品，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。</p> <p>4. 教師帶全班核對答案。</p> <p>習作 請學生完成習作 pp. 37 練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生練習本課字母、發音、字母例字和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。</p> <p>3. 請學生複習英文數字的說法並跟讀。</p> <p>4. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。</p> <p>5. 請學生預習 Unit 1。</p>			
第二週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A2 具備理解簡易英文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>第一節課 暖身活動</p> <p>1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。</p>	口頭評量 參與度 評量 觀察評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適</p>	

		<p>能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能</p>	<p>易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>【社會領域】</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>		<p>Story Time 故事對話教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 請學生看本課故事，完成 pp. 11 下方 B. Read and Check 練習。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽讀本課故事並跟念。 請學生預習本課的單字、句型。 		<p>當情意與態度。</p>	
--	--	---	--	---	--	--	--	----------------	--

			<p>專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【社會領域】</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

<p>第三週</p>	<p>寵物 Unit 1 Is That a Dog?</p>	<p>1</p>	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中</p>	<p>【英語領域】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>1. 能聽辨並說出本課單字： small, big, dog, cat, bird, fish。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：It's a big dog. Is this / that a dog? Yes, it is. / No, it's not。 3. 能聽懂並說出日常用語 Try again. 及 That's right.。</p>	<p>第二節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生主動上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。</p> <p>Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p>Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放 CD，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p>	<p>口頭評量 參與度 評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
------------	---	----------	---	---	---	---	---	--	--

				<p>所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能</p>			<p>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。</p> <p>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>習作 請學生完成習作 pp. 5-6 練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。</p> <p>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【社會領域】</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

<p>第四週</p>	<p>寵物 Unit 1 Is That a Dog?</p>	<p>1</p>	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的</p>	<p>【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Aa-II-2 不</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is This a Big Dog?</i>。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ed, -et 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>第三節課 暖身活動 1. 教師將本課單字圖卡放在教室四周牆上，依遠近距離以本課句型 <i>Is this / that a ___?</i> 發問，讓學生舉手搶答，答對者上臺當小老師發問。 2. 以此方式讓學生複習本課句型。</p> <p>Song 歌謠教學 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。</p> <p>Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 e 的短母音音組。 2. 教師將字母 e 寫在黑板上，帶念短母音 e 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 e 和 d 合起來帶念音組 -ed 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ed 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ed 的下方。帶領學生拼讀出 bed。接著以此方式進行音組 -et</p>	<p>口頭評量 參與度 評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
------------	---	----------	---	--	---	---	--	--	--

			<p>語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能</p>	<p>同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>		<p>的拼讀。</p> <p>4. 接著進行音組 -ed 例字教學，將 b 寫在 -ed 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 bed。再依相同步驟，拼讀例字 red, Ted。</p> <p>5. 待學生熟練音組 -ed 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -et 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學與練習</p> <p>1. 教師播放音組 -ed 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -et 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。</p> <p>5. 請學生在課本第 8-9 頁找出一個符合 -ed 發音的字，解答：Ted。</p> <p>6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。</p> <p>習作 請學生完成習作 pp. 7-8 練習。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【社會領域】</p>			<p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

				2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。						
第五週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到	1. 能認識不同種類的工作犬。（彈性教學） 2. 能理解句子由單字組成，單字由字母組成的概念。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，詢問學生家裡是否有領養寵物的經驗，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：動物收容所。 3. 請學生分組討論關於養寵物該注意的事項，並鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師拿出字母拼讀卡 d, o, g，散放在黑板上，說明 d, o, g 為字母 (letters)。 3. 將 dog 放在一起，念出 dog，接著說明 dog 是一個字 (word)，字母組成單字囉！ 4. 請三個學生上臺，在 dog 字母卡前，依序寫出 It, is, a 三個字，帶念 It is a dog. 後說：單字組成句子囉！ 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 習作 請學生完成習作 pp. 9-10 練習。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

				助學習。 【社會領域】 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	理解、尊重與保護，並避免偏見。		回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 2 的內容。			
第六週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 【健體領域】 Cb-II-1 運動安全規	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	第一節課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 25 下方 B. Read and Check 練習。 回家作業	口頭評量 參與度 評量 觀察評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

			<p>音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複</p>	<p>則、運動增進生長知識。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 			
--	--	--	--	--------------------	--	---	--	--	--

			習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【 健體領域 】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。						
第七週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極	【 英語領域 】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能	【 英語領域 】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【 健體領域 】	1. 能聽辨並說出本課單字： dance, draw, jump, read, sing, swim, write。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：What can you do? / I	第二節課 暖身活動 1. 教師以唇語及表情念出一句故事對話，請學生觀察教師嘴形，舉手搶答。 2. 答對的學生可得 1 分，活動最後分數最高的學生可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【 安全教育 】 安 E7 探究運動基本的保健。

		<p>參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中</p>	<p>域】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>can dance. / Can you swim? / Yes, I can. / No, I can't. 3. 能聽懂並說出日常用語 Let's go! 及 Help!。</p>	<p>片依序編號。</p> <p>Target Language B. 句型教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放 CD，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 <p>習作 請學生完成習作 pp. 11-12 練習。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 			
--	--	--------------------------------	--	---	---	--	--	--	--

				<p>相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【健體領域】</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>						
第八週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>What Can You Do?</i>。</p> <p>2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ig, -ick 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>第三節課 暖身活動</p> <p>1. 教師隨機抽問學生 Can you swim? 或 What can you do?, 請學生根據實際情形回答。</p> <p>2. 教師隨機抽點兩位學生，請學生 A 以 Can you swim? 或 What can you do?, 詢問學生 B, 請學生 B 根據實際情形回答。如能正確提問及回答的學生，可給予獎勵。</p> <p>Song 歌謠教學</p> <p>1. 播放 CD, 請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</p> <p>2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。</p> <p>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p>4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學</p>	<p>口頭評量 參與度 評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。</p>

		<p>參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健體領域】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>		<p>生練習吟唱歌謠。</p> <p>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 i 的短母音音組。 2. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念短母音 i 的發音；接著再將字母 g 寫在黑板上，帶念 g 發音，接著將 i 和 g 合起來帶念音組 -ig 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以此方式進行音組 -ig 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 b 寫在 -ig 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 big。再依相同步驟，拼讀例字 dig, pig。 5. 待學生熟練音組 -ig 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ick 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 <p>B. 字母拼讀韻文教學與練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放音組 -ig 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 <p>教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指指出聽到</p>			
--	--	--------------------------------	---	---	--	---	--	--	--

			<p>堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認</p>		<p>的字。</p> <p>2. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>3. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ick 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。</p> <p>4. 請學生在課本第 24-25 頁找出一個符合 -ig 發音的字，解答：pig。</p> <p>5. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。</p> <p>習作 請學生完成習作 pp. 13-14 練習。</p> <p>回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【健體領域】</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>						
第九週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在</p>	<p>【英語領域】</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第</p>	<p>1. 能了解游泳池安全守則。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解英文標點符號規則。</p>	<p>第四節課</p> <p>Discover 延伸學習</p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 請學生分組討論游泳池的安全守則還有哪些，鼓勵學生舉手分享。</p> <p>3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。</p> <p>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</p> <p>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	

			<p>引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【健體領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	<p>二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健體領域】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>2. 將句子 Can you swim 與 Yes I can 寫在黑板上，但不加任何標點符號。 3. 說明句子結束會有句點、問號和驚嘆號，Can you swim 是個問句，所以句尾緊跟著問號。接著請學生觀察答句 Yes I can，教師在 Yes 後加上逗點，表示句子停頓，接著配上放屁音效，將 I can 擦掉，從逗點右方空一個字母的距離處再寫一次，句尾詢問學生該寫上句點、問號還是驚嘆號。 4. 若時間允許，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，有些句子是正確的格式，有些句子為錯誤標點。學生上臺將需要修改的地方圈出。 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 6. 可延伸比較中英文的標點符號的異同（符號寫法及書寫位置）。中文的標點符號，須佔獨立的一格，而英文的標點符號則是跟在文字後面。</p> <p>習作 請學生完成習作 pp. 15-16 練習。</p> <p>回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 1 的內容。</p>			
第十週	寵物與我、節慶教學-母親	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試</p>	<p>【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的</p>	<p>【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-</p>	<p>第一節課 暖身活動 1. 教師準備 Unit 1-2 單字字卡，將字卡放到黑板上。</p>	<p>參與度評量 觀察評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文</p>

	<p>節 Review 1、 Festiv al- Mother 's Day</p>		<p>運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>	<p>子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能</p>	<p>其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick 所組成的字詞。 6. 能認識</p>	<p>2. 將學生分為兩組，兩組學生輪流挑選黑板上的單字造句，句子正確可獲得該張字卡。 3. 字卡拿完後，擁有較多字卡的組別獲勝。</p> <p>Review 1 Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>My Pet and I 綜合應用活動 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的寵物，無寵物者可畫出想要的寵物，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹寵物。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著寵物圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹自己的寵物。</p> <p>Phonics Land 字母拼讀練習 1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
--	---	--	---	--	---	--	---	----------------------	--	--

			<p>辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>母親節 Mother' s Day 的由來及節慶習俗。</p> <p>7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love。</p> <p>8. 能朗讀課本中的對話和故事。</p>	<p>I Can Read 閱讀練習</p> <p>如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read 的 A. Birthday Party 故事。</p> <p>Festival 節慶教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生複習 Starter-Unit 2 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 17-20 練習。 3. 請學生預習 Unit 3 的內容。 		
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-II-1 能</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				夠將所學字詞作簡易分類。						
第十一週	介紹家人 Exam 1、 Unit 3 Who's She? (第一次評量)	1	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter - Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語 2. 能辨識並摹寫 Starter - Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter - Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter - Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法	第一節課 紙筆及口語評量 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。 Unit 3 Story Time 故事對話教學 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 5. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 6. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。 7. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 8. 請學生看本課故事，完成 pp. 43 下方 B. Read and Check 練習。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				<p>語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作</p>	<p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 1- Unit 2 的歌謠。</p> <p>7. 能理解故事內容。</p> <p>8. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>			
--	--	--	--	--	---	---	---	--	--	--

				業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【藝術領域】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。						
第十二週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中	【英語領域】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及	1. 能聽辨並說出本課單字： grandfather, grandmother, father, mother, brother, sister, tall, short。 2. 聽懂並以正確的語	第二節課 暖身活動 1. 教師帶念故事對話後，進行朗讀接力活動。 2. 教師念出對話框編號單數句子，請學生念出編號雙數的句子。 3. 之後可讓學生一人一句，輪流念完本課故事對話。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。	口頭評量 參與度 評量 觀察評量 作業評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

		<p>綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>	<p>句型的生活溝通。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>調說出本課句型及進行問答：</p> <p>Who' s he? / He' s my fahter. He' s tall. / Who' s she? / She' s my mother. She' s short.。</p> <p>3. 能聽懂並說出日常用語 I don' t know. / Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too.。</p>	<p>3. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的單字。</p> <p>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p>Target Language B. 句型教學</p> <p>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 再次播放 CD，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。</p> <p>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。</p> <p>習作</p> <p>請學生完成習作 pp. 21-22 練習。</p> <p>回家作業</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作</p>			<ol style="list-style-type: none">1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>						
第十三週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Who's He?</i>。</p> <p>2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -op, -ot 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>第三節課 暖身活動</p> <p>1. 請 5 位學生上臺，限時 10 秒請他們畫出一位家人，要能分別出男女。</p> <p>2. 教師引導全班學生一一詢問臺上同學，Who's he / she?，請臺上學生回答。</p> <p>Song 歌謠教學</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</p> <p>2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。</p> <p>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p>4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學</p>	<p>口頭評量 參與度 評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	

		<p>綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的</p>	<p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>		<p>生練習吟唱歌謠。</p> <p>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 o 的短母音音組。 2. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念短母音 o 的發音；接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念 p 發音，接著將 o 和 p 合起來帶念音組 -op 的發音。 3. 將字首音字母 h 寫在音組 -op 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 h 的下方，再滑向音組 -op 的下方。帶領學生拼讀出 hop。接著以此方式進行音組 -op 的拼讀。 4. 接著進行音組 -op 例字教學，將 h 寫在 -op 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 hop。再依相同步驟，拼讀例字 mop, top。 5. 待學生熟練音組 -op 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ot 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 <p>B. 字母拼讀韻文教學與練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放音組 -op 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出 			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師</p>		<p>聽到的字。</p> <p>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ot 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。</p> <p>5. 請學生在課本第 40-41 頁找出一個符合 -ot 發音的字，解答：not。</p> <p>6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。</p> <p>習作 請學生完成習作 pp. 23-24 練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>						
第十四週	介紹家人 Unit 3 Who' s She?	1	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備</p>	<p>【英語領域】</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第</p>	<p>1. 能了解蓋印畫製作過程。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解主詞 he / she 表男女的概念。</p>	<p>第四節課</p> <p>Discover 延伸學習</p> <p>1. 請學生觀察本單元的圖片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 說明作畫的形式和工具有很多種，身體的部位也可以用來作畫。</p> <p>3. 請學生分組討論，除了指印，還用過哪些東西作出蓋印畫，鼓勵學生舉手分享。</p> <p>4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間，教</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會</p>	

			<p>使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>師可引導學生一同完成。</p> <p><u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在班上隨意走動，指著班上同學，其他學生立即說出 he 或 she 。若時間允許，可以全班學生都問過一次。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 <p><u>習作</u></p> <p>請學生完成習作 pp. 25-26 練習。</p> <p><u>回家作業</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。 		<p>科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>	
第十五週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 	<p>第一節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 	<p>口頭評量 參與度 評量 觀察評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識</p>

		<p>個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能</p>	<p>易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 【社會領域】 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>		<p>Story Time 故事對話教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 請學生看本課故事，完成 pp. 56-57 下方 B. Read and Check 練習。 <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生聽讀本課故事並跟念。 請學生預習本課的單字、句型。 		<p>自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>	
--	--	---	---	---	--	--	--	---	--

				<p>專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【社會領域】</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				興趣的問題。					
第十六週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	【英語領域】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 能聽辨並說出本課單字：a student, a teacher, a doctor, a nurse, a cook, a driver。 2. 聽懂並以正確的語調說出本課句型及進行問答：Are you a student? / Yes, I am. / No, I'm not. / Is he (she) a teacher? / Yes, he (she) is. / No, he's (she's) not。 3. 能聽懂並說出日常	第二節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組練習朗讀故事。 2. 教師指定頁數故事，請學生上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放 CD，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。	口頭評量 參與度 評量 觀察評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

			<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演</p>	<p>用語 I Goodbye 及 See you.。</p>	<p>Daily Talk 日常用語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 <p>習作 請學生完成習作 pp. 27-28 練習。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 			
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【社會領域】</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十七週</p>	<p>職業 Unit 4 Is He a Teacher?</p>	<p>1</p>	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的</p>	<p>【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Cc-II-1 各</p>	<p>1. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Is She a doctor?</i>。 2. 運用字母拼讀法嘗試讀出以 -ub, -ut 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>第三節課 暖身活動 1. 請學生起立，教師將本課單字圖卡放在黑板上，以本課句型提問。 2. 學生舉手搶答，答對的學生可坐下。 3. 最後坐下的學生須念出本課對話。</p> <p>Song 歌謠教學 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。</p> <p>Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 u 的短母音音組。 2. 教師將字母 u 寫在黑板上，帶念短母音 u 的發音；接著再將字母 b 寫在黑板上，帶念 b 發音，接著將 u 和 b 合起來帶念音組 -ub 的發音。 3. 將字首音字母 c 寫在音組 -ub 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 c 的下方，再滑向音組 -ub 的下方。帶領學生拼讀出 cub。接著以此方式進行音組 -ub 的拼讀。</p>	<p>口頭評量 參與度 評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>
-------------	---	----------	--	--	---	---	--	--	--

			<p>語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能</p>	<p>地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>	<p>4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 c 寫在 -ub 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 cub。再依相同步驟，拼讀例字 sub, tub。</p> <p>5. 待學生熟練音組 -ub 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ut 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學與練習</p> <p>1. 教師播放音組 -ub 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ut 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。</p> <p>5. 請學生在課本第 54-55 頁找出一個符合 -ub 發音的字，解答：pig。</p> <p>6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。</p> <p>習作 請學生完成習作 pp. 29-30 練習。</p> <p>回家作業</p>		
--	--	--	--	-------------------------------	---	--	--

				<p>運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【社會領域】</p>			<p>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。						
第十八週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 能了解不同的職業。(彈性教學) 2. 能理解 be 動詞與主詞的對應。	第四節課 <u>Discover 延伸學習</u> 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明隨著社會變遷，有許多呼應生活型態變化的職業因應而生。有些職業很吸引人，有些職業隱藏在人群中不為人所知，但非常重要。 3. 請學生分享未來想從事的職業，並說出原因。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 <u>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</u> 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師準備一顆海灘球，說 I 後將球擲出，請接到球的學生說 I am，接著把球丟回給教師。 3. 以步驟 2 方式變換不同人稱，讓學生說出對應的 be 動詞，直到學生皆熟練為止。 4. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案	參與度 評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。			習作 請學生完成習作 pp. 31-32 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。			
第十九週	我的家人、我的超級巨星 Review 2、 Final Review	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 3-Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合	第一節課 暖身活動 1. 教師影印數套 Unit 4 單字圖卡，發給每位學生 1 張。 2. 隨機指一位學生，問全班 Is he / she a doctor?。 3. 請學生觀察該生所持圖卡回答 Yes, he (she) is. / No, he' s (she' s) not.，再隨機指一位學生練習問答，直到所有學生皆已熟練為止。 Review 2 Listen, Circle, and Match 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 My Family 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學	參與度 評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

		<p>動，培養團隊合作精神。</p>	<p>所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>	<p>語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字詞。</p>	<p>生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的家人，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹家人。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著家人圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹家人。</p> <p>Phonics Land 字母拼讀練習</p> <p>1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。</p> <p>I Can Read 閱讀練習</p> <p>如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read 的 B. Who Are They? 故事。</p> <p>Final Review 內容創作&口語發表</p> <p>1. 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問。 2. 教師帶領學生念讀插圖下文字，念完後解說內容。 3. 請學生代換句子中畫線的關鍵字，寫出自己心中的超級巨星或是英雄。 4. 教師抽點 1-2 位學生，進行口語發表。</p>			
--	--	--------------------	--	--	---	--	--	--	--

				<p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作</p>			<p>Let' s Find 拉頁</p> <p>1. 課本 pp. 123-124 沙灘圖中藏有許多本冊單字，教師可帶領或請學生自行找出單字。</p> <p>2. 課本 pp. 125-126 為本冊 Phonics 內容複習桌遊版，教師可利用課堂時間，或請學生自行分組，以擲骰子方式進行遊戲，複習本冊所學過的 Phonics 內容及拼讀例字。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。</p> <p>2. 請學生完成習作 pp. 33-36 練習。</p> <p>3. 請學生預習 Culture 的內容。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

				業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。					
第二十週	文化單元 Exam 2、Culture (第二次評量)	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字	第一節課 紙筆及口語評量 1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。 2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整 Culture 文化主題教學 1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。 2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you. (英語)、Arigatou. (日語)、Merci. (法語) 等對幫忙的學生大聲說謝謝，引起學生學習動機。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展

		<p>國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>	<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的道謝語言。 8. 能分辨不同國家的文字。</p>	<p>3. 請學生翻開課本 pp. 76-77, 教師發問, 如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?, 請學生觀察圖片後回答, 以此方式引導學生了解圖片情境。 4. 教師播放 CD, 請學生邊聆聽, 邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完後, 請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如: Arigatou. (日語)、Thank you. (英語) 及 Merci. (法語) 等。 5. 教師帶領學生念出各國感謝語, 直到學生皆已熟悉為止。</p> <p>Culture 文化主題活動</p> <p>1. 教師將各國國旗影印數份, 每個國家 2 張。若班級人數多, 每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家, 請各國外交官先練習自己國家的謝謝語言。 2. 請學生不可以告訴別人自己是哪一國人, 只能以說謝謝的方式表達。 3. 歡送派對開始, 外交官們因為要各自回國了, 想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學, 說 Please sign here. , 請同學簽名在課本的頁面, 收集到對方的簽名後, 彼此以自己國家的語言跟對方道謝。 4. 如對方語言與自己相同, 則將名字圈起來, 最快收集到 6 個其他國家外交官簽名的學生獲勝。</p> <p>回家作業 請學生完成習作 pp. 37-47。</p>		<p>學習不同文化的意願。</p>	
--	--	------------------------	---	--	---	--	--	-------------------	--

				<p>堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>						
第二十一週	文化單元 Exam 2、Culture	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 1-</p>	<p>第一節課 紙筆及口語評量</p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。</p> <p>2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。</p> <p>Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整 Culture 文化主題教學</p> <p>1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。</p> <p>2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you. (英語)、Arigatou. (日語)、Merci. (法語) 等</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【多元文化教育教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣</p>	

		<p>易日常溝通。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>	<p>唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p>	<p>易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>Unit 4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。 7. 能認識不同國家的道謝語言。 8. 能分辨不同國家的文字。</p>	<p>對幫忙的學生大聲說謝謝，引起學生學習動機。 3. 請學生翻開課本 pp. 76-77，教師發問，如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?，請學生觀察圖片後回答，以此方式引導學生了解圖片情境。 4. 教師播放 CD，請學生邊聆聽，邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完後，請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如：Arigatou. (日語)、Thank you. (英語)及 Merci. (法語)等。 5. 教師帶領學生念出各國感謝語，直到學生皆已熟悉為止。</p> <p>Culture 文化主題活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將各國國旗影印數份，每個國家 2 張。若班級人數多，每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家，請各國外交官先練習自己國家的謝謝語言。 2. 請學生不可以告訴別人自己是哪一國人，只能以說謝謝的方式表達。 3. 歡送派對開始，外交官們因為要各自回國了，想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學，說 Please sign here.，請同學簽名在課本的頁面，收集到對方的簽名後，彼此以自己國家的語言跟對方道謝。 4. 如對方語言與自己相同，則將名字圈起來，最快收集到 6 個其他國家外交官簽名的學生獲勝。 <p>回家作業</p>		<p>性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
--	--	---------------------------------------	--	--	--	---	--	---------------------------------	--

			<p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提</p>			<p>請學生完成習作 pp. 37-47。</p>			
--	--	--	---	--	--	---------------------------	--	--	--

				的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵

2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可