

四、嘉義縣秀林國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	嘉「樹」行動			課程 設計者	蔡欣儀、林榮男 、曾靖琪	總節數/學期 (上/下)	40 / 下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校 願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀		與學校願景呼 應之說明	1. 透過多媒體蒐集資訊、編輯統整來培養學生 好學 的精神。 2. 透過分組討論、以解說員活動啟動學習動機，培養活潑、說話溝通的 實用 能力。 3. 透過多媒體蒐集資訊以增加學生 國際觀 。 4. 以寫作、繪本寫作創作展現自我並 關心 社會議題。					
總綱 核心素 養	E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能 養成 蒐集資料、統整編輯之能力，展現自我並培養終身學習的理念。 2. 規劃並執行 「小小解說員」、「護樹e員」活動，探究生活中的環境，學習以清楚、正向表達方式來達成解說的目標。 3. 能 培養 藝術 創作與欣賞 能力，進而用寫作與繪畫來進行美的體驗。 4. 能 展現 合宜的互動與溝通技巧， 培養 團隊合作與正向溝通的能力。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數	
第(1) 週 - 第(4) 週	解說 員準 備好 了沒?	(語文) 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要 記錄 。 (語文) 2-III-3 靈活 運用 詞句和說話技巧，豐富 表達 內容。 (語文) 5-III-11 大量 閱讀 多元文本， 辨識 文本中議題的訊息或觀點。 ----- (資議)p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 解說員的相關影片。 2. 解說員的表達與儀態。 3. 說明文架構圖。	1. 運用 「解說員的影片」， 表達 出解說時需要的項目重點。 2. 運用 「解說員的影片」， 表達 出解說時需要的儀態表現。 3. 閱讀國語課本的說明文， 辨識 出重點並畫出心智圖草稿。 4. 聆聽 故事文本， 記錄 關鍵字。 5. 運用 電腦繪製說明文架構圖。	1. 能認識「解說員」並說出解說時需要的項目重點。 2. 能上台展現出解說時需要的儀態表現。 3. 能故事文本， 記錄 關鍵字。 4. 能完成說明文架構圖。	1. 以多媒體素材【當我們童在一起】20150124 - 我是小小解說員，讓學生認識「解說員」，並學習解說的內容項目、儀態。 2. 教師探究性提問，引導學生去察覺問題本身，討論解決問題的方法。讓學生討論出參觀解說該有的禮儀。 3. 故事訓練—引導學生分組，練習用國語課本的說明文，繪製心智圖，各組再依說明文架構圖上台說出完整故事。 4. 展題關鍵字訓練—老師將展題內容以說故事方式呈現，學生以關鍵字記憶法記錄重點，小組分享交流。	1. 解說員的相關影片【當我們童在一起】 20150124 - 我是小小解說員 https://www.youtube.com/watch?v=0fvyldei2BE 。 2. 國語課本 3. 電腦	8	

		★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養				5.實際練習肢體儀態的展現。		
第(5)週 - 第(8)週	秀林植物「搜組議」	(語文)6-III-3 掌握寫作步驟， 寫出 表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 (語文)2-III-3 靈活 運用 詞句和說話技巧，豐富 表達 內容。 ----- (綜合)2b-III-1 參與各項活動，適切 表現 自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 ----- (資議)p-III-3 運用 資訊科技分享學習資源與心得。 ★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養、環境教育	1.撰寫各項植物的解說稿。 2.應用美編軟體的方法。	1.能 運用 瀏覽器蒐集資料並摘要重點。 2.能 運用 美編軟體。 3.能 寫出 各項植物的解說稿。 4.能 表達 解說的主題內容。 5.能在團體中適當的 表現 自己，協同合作達成共同目標。	1.能完成資料蒐集並摘要重點。 2.能完成解說員的解說牌。 3.能完成解說稿。 4.能在組內表達解說內容。 5.能 與他組反思互動 。	1.分組以多媒體蒐集低、中年級的校本課程之內容，統整素材，並實地踏查。 2.分組上網蒐集校園植物相關的資料分類，並統整以製作解說牌。 3.分別撰寫各項植物的解說稿，並分配解說的項目與排演 4. 反思活動 :各組輪流上台發表成果，發表後由他組提出問題及評分。	1.撰寫各項植物的解說稿。 2.應用美編軟體的方法。 3.word 軟體	8
第(9)週 - 第(12)週	我是小小解說員	(語文)2-III-3 靈活 運用 詞句和說話技巧，豐富 表達 內容。 (語文)6-III-3 掌握寫作步驟， 寫出 表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 ----- (綜合)2b-III-1 參與各項活動，適切 表現 自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 ----- (資議)p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 ★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養、環境教育	1.各項植物的解說稿。 2.應用簡報軟體的方法。 3.«一日小小解說員»作文指導教學。	1.能 表達 解說的主題內容。 2.能 表達 在解說員活動的各項過程。 3.能 運用 詞句，寫出作文「一日小小解說員」的經驗。 4.能 運用 word 軟體完成作文電子檔。	1.能說出解說時需要的項目重點。 2.能 提出 解說時遇到的 問題與解決的方法與過程 3.能完成作文 4.能完成解說員簡報， 與他人分享表達 。	1.邀請科任老師當聽眾，實際演練「小小解說員」後，老師給予建議與鼓勵， 並提出問題讓組員思考與討論 。 2.結合中低年級生活、綜合課， 老師向學生任務說明，引導學生分組前往其他班級為學弟妹進行校園實地解說 。 3.活動結束後，引導學生討論 分享表達如何準備資料、分配工作與解決問題的 解說經驗。 4.老師引導寫作：「一日小小解說員」的經驗。再將文章完成電子檔。	1.各項植物的解說稿。 2.word 軟體 3.作文簿。	8
第(13)週 - 第	秀林的詩情畫意	(語文)6-III-4 創作童詩及故事。 ----- (藝術)1-III-6 能學習 設計思考 ，進行 創意發想 和 實作 。	1.植物繪本。 2.新詩創作格式。	1.能運用校園植物素材， 創作 新詩。 2.能結合新詩內容， 設計思考 ， 進行創意發想 —繪製相關的封面及插圖。	1.能完成新詩一首。 2.能完成校園植物繪本的插圖。 3.能合作完成校園植物繪本。	1.老師播放「士林高商校園植物創作」，讓同學知道要完成圖文並茂的繪本。 2.老師帶學生到校園尋找植物，觸摸與觀察完，再讓學生分組說出木棉花、玉蘭花、苦楝樹、台灣欒樹的外觀(顏色、姿態、味	1.植物繪本。 2.新詩創作格式。 3.繪畫紙、著色用具	8

(16) 週		★融入議題：品德教育、環境教育				道)與心理的感受(感觸與回憶)，引導學生寫出一篇新詩。 3. 老師帶學生到圖書室，每人借閱一本繪本並引導學生討論出「自然繪本」的形式與特色。 4. 請學生輪讀新詩，並輪流說出自唸完的感受，請學生構圖出校園植物的樣貌並加上想像力來繪製插圖。 5. 老師播放色鉛筆、水彩技法的使用，讓學生以多元素材繪製植物插圖。最後將全班的作品結合成「秀林的詩情畫意」送給學校。			
第 (17) 週 - 第 (20) 週	謝謝您！ 秀林！	(資議)c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 ----- (語文)6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 ★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養、環境教育	1.使用資訊科技製作照片檔之方法。 2.作文指導教學。	1.學生能運用資訊科技，將照片製作成「我的成長」檔案。 2.能運用校園植物素材，結合對秀林的情感，進行寫作，進而培養思考力、聯想力等基本能力。	1.學生能使用資訊科技(如手機)，製作檔案。 2.能完成一篇作文。	1.校園巡禮、拍畢業紀念照。 2.收集一至六年級的照片，運用手機多媒體製作「我的成長」，並在班上輪播成果。最後請同學分享感受。 3.老師引導孩子以校園的樹為出發點，寫出六年來與秀林這片土地的情感，寫一篇「謝謝您！秀林」的抒情文。	1.使用資訊科技製作照片檔之方法。 2.資訊科技設備(手機)。 3.作文指導教學。	4	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙 4 人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無<input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>一、學習環境調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、前排座位，避免走廊及窗戶邊。 安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕、小老師或愛心小天使的旁邊。 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。 <p>二、學習內容調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 降低課程內容的難度，將課程內容與生活經驗做結合。 將學習內容分成幾個小步驟，由簡單到困難分段學習。 減少學習內容或問題的數量，按照學生能力現況，減少某些較難的學習目標。 <p>三、學習歷程調整</p> <p>(一)教學呈現</p> <ol style="list-style-type: none"> 將重要訊息(或授課內容的關鍵字彙)寫在黑板上。 								

2. 給學生指示或呈現教材時要站得靠近學生。
3. 利用多感官模式教學－視覺、聽覺、動覺、嗅覺，如多媒體輔助教學。
4. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。

(二)學習動機

1. 提供學生能力可及的作業單。
2. 鼓勵並稱許學生在班上的討論或發表意見。
3. 適時多給予學生鼓勵及成功的經驗，使其對於學習抱有持續熱忱與興趣。
4. 每節課盡可能包含多種難易程度的活動，增加學生參與機會，以提高學習興趣。

(三)同儕輔導

1. 提供同儕輔導（指定小老師群），以便隨時相互提醒。
2. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務
3. 在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助的同儕。

(四)作業內容

1. 增加相同類型練習的數量，使其反覆練習，以達到精熟的學習成效。
2. 降低作業的難度，如用簡要文字敘述題幹。
3. 提供學生提示範例等線索完成學習。
4. 教導使用適合的輔助器材，如字典或網路搜尋等工具，來完成作業。
5. 容許學生以口頭報告完成作業。

四、學習評量調整

1. 提供多元評量，如口語回答、實作評量。
2. 老師口語提示或分步驟說明測驗內容。
3. 避免冗長的測驗，可以分散評量。
4. 以小組表現作取代個人成績。

特教老師簽名：林佳勇、陳秋萍

普教老師簽名：蔡欣儀、林榮男、曾靖琪

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。