

三、嘉義縣 國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	一年級	年級課程 主題名稱	糖廠火車嘟嘟嘟	課程 設計者	張麗美、簡郁雅	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input checked="" type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 ■戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	健康 創新 關懷 合作		與學校願景 呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 「小小調味師」、「甜品小哥上菜啦」透過糖和水來體驗調甜度，進而以糖分表來探討糖分與健康的關係，最終以健康食材-綠豆湯的調製分享，促進深化小朋友的健康概念。 藉由「創意的火車車廂」、「火車飛起來」來激發孩子的創意，展現創造力來進行創新。 在「好玩的五分車」各項課程中，藉由參訪與回饋活動，能知道自己的家鄉文化與特色產業，促使小朋友關懷蔗埕製糖產業文化。 規劃以小組合作探索學習為基礎，能讓小朋友充分熟悉與人合作的方式與優點，培養良好的人際關係。 			
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識， 關懷生態		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 具備以五官探索調味料、火車造型、五分車的使用變化等問題的思考能力，並透過體驗與實踐來處理，調製甜度合宜的綠豆湯、造成糖廠五分車使用變化的可能因素、創意彩繪車廂與美化生活環境等日常生活問題。 具備使用圖形、彩繪設計進行創作與分享，感受創作的樂趣，覺知並彩繪小火車的豐富面貌，建立初步的美感經驗，在組裝火車與繞場與展示時，實際感受到火車的美，願意主動關心與親近。 具備覺察生活中的規範與禮儀的能力，探究其意義，能遵守規矩，聆 			

	<p>環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		<p>聽導覽人員對五分車、糖廠等的解說，關懷蔗埕製糖產業文化。</p> <p>4. 具備理解他人感受，清楚表達意見溝通，能小組分工合作，共同完成各項任務，並由過程中，感受到合作的重要性。</p>
--	---	--	---

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 —第(4)週	好吃的糖	生活 7-I-4 能為共同的目標 訂定 規則或方法，一起工作並 完成 任務。	任務編組 材料紀錄表 五官調味料	小組 訂定 分工合作規則，做好 任務編組 ， 完成 分工領取 材料 與 紀錄表 。 小組成員以 五官 逐樣依 調味料 特性，觀察 探索 體驗，共同 覺察 推論出	在紀錄表上標示成員分工與編號，並順利派員完成領取材料的任務。 小組分工合作並以彩虹筆標示答案，完成紀錄單。	<p>活動 1：食品特色五官大體驗(1 節)</p> <p>1. 課前準備：</p> <p>(1)教師：準備各國製造的糖果、吸管每人 1 小段、紀錄單、每組一張、調味料每組一套(用小夾鏈袋分裝：食鹽、白砂糖、辣粉、烏醋、醬油，並在袋上標示勺、叉、ㄇ、ㄎ、ㄉ)、小碟子數個。</p> <p>(2)學生：依分組排出適合討論和操作的位置、彩虹筆、筆。</p> <p>2. 引起動機：拿出各國製造的糖果，告知是小組競賽的獎勵。</p>	各國產地糖果 食品特色五官體驗紀錄表、筆 夾鏈袋、吸管、食鹽、白砂糖、辣粉、烏醋、醬油、小碟子、彩虹筆	4 節

	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>最喜歡的味道</p> <p>推論的結果</p> <p>各組相異部分</p> <p>各國產地糖果</p> <p>任務編組 材料 紀錄表</p>	<p>調味料名稱，完成紀錄表，並票選小組最喜歡的味道。</p> <p>以同學能理解的詞彙上台發表推論的結果，表達對調味品的觀察體驗紀錄及小組最喜歡的味道。</p> <p>運用五官再度動手體驗觀察各組相異部分，反思修正出正確對應的調味料。</p> <p>試吃探究各國產的糖果，分享所吃到不同國家製造的糖果特色。</p> <p>小組訂定分工合作規則，做好任務編組，完成分工領取材料與紀錄表。</p>	<p>能完成小組報告並仔細聆聽各組的異同。</p> <p>能再次觀察體驗，反思後，將紀錄表的推論修正為正確的。</p> <p>全班合作分享所吃到不同國家製造糖果的特色。</p> <p>各工作職務點名時，各組擔任該職務小朋友能舉手應答，並順利派員領取到材料。</p>	<p>3. 請各小組選出小組長和紀錄員、完成組員編號，各組領取材料和紀錄表。</p> <p>(1) 請小朋友依紀錄表中項目，每個人逐項用五官感受，並將覺察食品(調味料)的特色告知紀錄員，做成紀錄。</p> <p>(2) 小組依據體驗觀察紀錄結果逐項確認，推論出各代號代表之食品名稱(食鹽、白砂糖、辣粉)(烏醋、醬油)，並票選出小組最喜歡的味道。</p> <p>活動 2：小組成果發表會 (1 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 全組出列，分工進行拿學習單、發表等工作，分享體驗所得結果與小組最喜歡的口味。 引導各組將推論結果相異部分，再次觀察體驗，檢視調整結果，統整結論：大家最喜歡的口味-甜。 做計分統計。分數較高的小組先選取想吃的糖果口味。 老師介紹各種糖果產地，小朋友吃糖果，說出五官感受。 	<p>食品特色五官體驗紀錄表</p> <p>各國產地糖果</p> <p>3杯糖水、糖、白開水、竹筷子</p> <p>湯匙、碗</p>
--	--	--	---	--	---	--

	<p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>數 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>健體 1a- I -1 認識基本的健康常識。</p> <p>生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>糖和水</p> <p>糖分表</p> <p>糖分與健康 低血糖 高糖分</p> <p>綠豆湯材料 分享的食物更美味</p>	<p>學生願意透過小組成員分工，參與體驗探究，得知糖和水的關係(加糖會變甜，加水味道會變淡)。</p> <p>理解糖分表的標示意涵:最甜到不甜(10 分全糖) 7 或 8 分少糖) 5 分半糖) 2 或 3 分微糖) 0 分無糖)</p> <p>認識糖分與健康的關係:低血糖易造成昏迷。高糖分是造成糖尿病、肥胖、注意力不集中的元兇。</p> <p>學生能運用上節課體驗結果(太甜加水，不甜加糖)動手將綠豆湯材料調製出適合的甜度。除了自己享用，也與師長分享，親身體驗分享的食物更美味。</p>	<p>能樂於分工參與體驗，探究答出加糖會變甜，加水味道會變淡的結論。</p> <p>將用彩虹筆標示出各糖分含量的糖分表，貼在聯絡簿中與家人分享。</p> <p>健康從在學校不喝全糖飲料開始。</p> <p>動手調製出適合甜度(太甜加水，不甜加糖)的綠豆湯自己享用，並送予師長分享。</p>	<p>活動 3：小小調味師 (1 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 工作分配與領取材料:各小組選出組長、加糖手、加水手、攪拌手和服務員。派員領取 3 杯糖水、糖、白開水和竹筷子。 服務員 1 將第 1 杯糖水分入大家的碗中，加糖手拿第 2 杯糖水再加入 3 小匙糖，請攪拌手攪拌至看不見糖的顆粒。服務員 2 將第 2 杯糖水分入大家的湯匙裡。依小組長口令先喝湯匙裡的，再嚐碗裡的(不要喝完)。 討論作答： 哪一杯比較甜? (閉眼睛以手勢用數字作答) 為什麼這一杯會比較甜? (舉手回答) 加水手拿第 3 杯糖水加入白開水到 8 分滿，請攪拌手攪拌，服務員將第 3 杯糖水分入大家的湯匙裡。依小組長口令先喝湯匙裡的，再嚐碗裡的(可喝完)。 討論作答： 哪一杯比較不甜? (閉眼以手勢用數字作答) 為什麼這一杯會比較不甜? (舉手回答) 	<p>彩虹筆、糖分表</p> <p>煮好綠豆一大鍋、糖、開水、冰水</p> <p>餐具、碗、湯匙</p>
--	---	--	---	--	--	--

	<p>國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>甜品小哥 交通工具 稱呼</p>	<p>以正確發音流利的說出甜品小哥(妹)自己的名字，搭交通工具送綠豆湯給師長稱呼。</p>	<p>以正確發音流利的說出甜品小哥(妹)自己的名字，搭交通工具送綠豆湯給師長稱呼。</p>	<p>6. 介紹飲料糖分表標示意涵(10分 -全糖>7或8分-少糖>5分-半糖>2或3分-微糖>0分-無糖)</p> <p>吃太甜(十分)易造成身體負擔，造成肥胖、糖尿病、注意力不集中等現象。</p>	
--	----------------------------------	-----------------------------	---	---	--	--

第(5) 週 — 第(6) 週	好 棒 的 交 通 工 具	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	交通工具活動範圍	學生能以感官和知覺探索交通工具的特徵或屬性，覺察出其活動範圍。	學生能依照交通工具的特徵或屬性討論出活動範圍可包括地面、海上和空中，甚至外太空。並做好分類。	活動 1：交通工具大集合（1 節） 1. 教師說明有了交通工具人們就能比較省時或省力就到達目的地。全班一起討論出交通工具的活動範圍。 2. 小朋友依自己的喜好與經驗，快速畫出兩張交通工具圖案。 3. 全班依「陸海空」、「可搭乘人數 10 人以下、10-50 人、超過 50 人」的分類，張貼在黑板上。 4. 共同討論後，將分類錯置的交通工具，請小朋友重新張貼。 5. 師生問答討論問題： 『交通工具只載人嗎？』 你還看過載哪些東西？ A: 蔬果、瓦斯桶、動物、砂石、車子…。 『火車可以載那些東西呢？』 A: 甘蔗、礦產、蔬菜、水果、腳踏車…。 活動 2：火車快飛(1 節) 1. 老師幫忙寫下火車可乘載合理物品名稱的詞卡，交給答出的同學，並請他們持卡到黑板前依序列隊。 2. 火車快飛歌曲教唱。 3. 小朋友依序說「我是○○，我搭	白紙、著色用品、磁鐵
		生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	分工合作最輕鬆	學生能感知只靠自己畫的兩種交通工具，不能單獨做好分類等事項，需透過全班感受分工合作最輕鬆，才能較完整呈現交通工具分類、並討論出交通工具的活動範圍、可以載那些東西等結論。	學生每人能畫出兩種交通工具，全班合作將之做出正確的圖卡分類、並討論回答出交通工具的活動範圍、能載哪些東西？		白紙、奇異筆、火車快飛音樂、電腦
		生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	火車快飛	體會能與同學合作完成「火車快飛」唱跳的樂趣，願意學習更多新事物。	學生能快樂參與唱跳。		2 節

		生活 2-I-6 透過 <u>探索與探究</u> 人、事、物的歷程，了解其中的道理。	大型交通運輸工具 載貨量 五分車 甘蔗	透過火車快飛唱跳，探索出大型交通運輸工具的載貨量比較大的道理。而 <u>五分車</u> 就是專門載 <u>甘蔗</u> 到糖廠製糖的運輸工具。	能說出大型交通運輸工具載貨量大、五分車載甘蔗。	小火車。」音樂前奏時，第一人持詞卡置胸前，其他人雙手持詞卡抓前方人腰間衣服，跟著火車頭繞行教室至音樂結束，未想出答案者拍手唱歌。 4. 較長或較大的運輸工具，可載比較多的人和貨物。而糖廠小火車(五分車)就是專門載甘蔗到糖廠製糖的工具。		
第(7)週 — 第(14)週	好 玩 的 五 分	生活 2-I-4 在 <u>發現及解決</u> 問題的歷程中，學習 <u>探索與探究</u> 人、事、物的方法。 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的 <u>理解</u> 與內容 <u>重述</u> 。 語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活 2-I-6 透過 <u>探索與探究</u> 人、事、物的歷程，了解其中的道理。	六腳鄉地圖 、學校到蒜頭糖廠簡略路線 製糖的祕密、糖的故事、臺灣那段艱辛的歲月，深愛臺灣這片土地。 糖廠製糖、甘蔗製糖、五分車運送甘蔗到工廠、糖廠簡略的地圖、行前通知單。	在 <u>發現及解決</u> 問題的歷程中，學習 <u>探索與探究</u> 蒜頭糖廠及其週遭環境的方法。 能利用 5W1H 策略，協助《家住糖廠》文本的 <u>理解</u> 與內容 <u>重述</u> 。 能了解文本中的重要訊息與觀點。 透過 <u>探索與探究</u> 糖廠的影片，了解製糖原料及五分車等道理。	能認真聆聽，並踴躍回答。 能理解、重述文本的重要訊息與觀點。 能專心觀看影片，完成問題檢核表，並於師生問答後，修正無誤。(①糖廠生產什	活動 1：蒜頭糖廠小故事 (1 節) 1.引起動機提問： ① <u>蒜頭糖廠</u> 的位置 ② <u>糖廠歷史</u> 2.學生分享、教師利用問答法統整。 活動 2：繪本導讀(1 節) 1.教師採 5W1H 進行《家住糖廠(信誼)》的書籍導讀。WHO(主角)WHY(動機) HOW(感想)WHERE(地點) WHAT(做什麼?)WHEN(何時)	蒜頭糖廠簡略路線、大地圖、電腦、大螢幕 繪本 電腦、大螢幕、製糖影片、五分車介紹影片、問題檢核表、行前通知	8 節 五分車

車	<p>生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	<p>外出注意事項：合乎社會期待與規範、注意個人、環境的整潔、守時、禮節與規矩？不可擅自離隊或不可邊走邊吃或不可奔跑嬉鬧或高聲喧嘩指導學生聆聽導覽員的解說，並跳躍回答，更要遵守禮儀。</p> <p>①早期的五分車載送甘蔗，現在載客，主要是用於觀光產業。②冰品是糖廠的副產品。</p>	<p>能覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，能遵守規矩，聆聽導覽人員對五分車、糖廠等的解說。</p> <p>透過導覽人員導覽與糖廠的實際參觀探究，能了解糖廠五分車的變遷與主副產品變化。</p>	<p>麼？②製糖的原料是什麼？③運送材料到工廠的是什麼工具？）</p> <p>能跳躍回應、備齊徒步需攜帶的物品、隨隊參加、聽從指示整好隊並靠邊走。</p> <p>能認真聆聽導覽員的解說，知道五分車名稱的由來並遵守禮儀。</p> <p>能遵守禮儀、認真聆聽導覽員的解說、老師的引導和提問下跳躍回答出①載客②冰品。</p>	<p>3. 老師以問答法與小朋友確認影片問題檢核表之答案。 4. 發行前通知，並預告下次活動是前往糖廠搭乘五分車。</p> <p>活動 4：前進五分車(3 節)</p> <p>1. 引起動機(提問：①搭過五分車嗎？②知道今天要去搭五分車嗎？或分組。)</p> <p>2. 學校集合整隊後，出發至「糖廠」。</p> <p>3. 參觀五分車車站，由導覽人員講解蒜頭糖廠與五分車的由來。</p> <p>4. 搭乘五分車並沿途聽取導覽人員解說。</p> <p>活動 5：糖廠冰品棒又讚(2 節)</p> <p>1. 導覽人員導覽糖廠冰品販賣部和產品販賣部。</p> <p>2. 參觀、吃完冰棒稍作歇息後，大家集合步行回校。</p> <p>3. 教師統整並提問：①現在五分車負責什麼工作？②什麼是糖廠的副產品？</p>
---	---	---	--	---	--

第(15)週 — 第(20)週	<p>好美的小火車</p> <p>生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>生活 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>臺灣和其他國家火車的影片、照片、明信片或簡介資料。火車的見聞。火車車廂內之外之多樣性彩繪。</p> <p>火車車廂主題，如：海洋、森林、動物園等。</p> <p>個人繪畫內容（以黑色簽字筆，描邊完成構圖）</p> <p>「環島之星影片」、彩繪的多樣性。</p>	<p>能觀察照片、影片等資料，認識火車內外的樣貌，覺知彩繪多樣性的可能因素。</p> <p>能為共同畫出一系列火車車廂的目標，訂定分工合作的方法，一起工作並完成車廂外部構圖任務。</p> <p>能透過一起觀賞影片，並進行火車廂外部構圖、彩繪等創作的過程，感受合作的重要。</p>	<p>能認真觀看影片、專心聆聽同學經驗的分享，並踴躍分享對火車的見聞。</p> <p>學生能藉由小組討論合作，畫出一系列火車的車廂構圖。</p> <p>能專心合作完成火車廂外部構圖之著色。</p>	<p>活動 1：看美麗的火車(1 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 引起動機：①播放與火車相關的影片②詢問學生是否搭乘過火車。 學生分享對火車的見聞。 教師介紹相關簡介資料、引導學生認識車廂內、外彩繪的多樣性。 <p>活動 2：創意的火車車廂(2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 異質分組，每組 4-6 人。 老師引導小組選定主題。 各組分配個人繪畫的內容、完成構圖（每人一張 8 開圖畫紙）。 各組將車廂排列、展示在講台上供全班欣賞。 教師統整每一組火車車廂外部構圖的多樣性，並給建議。 <p>活動 3：彩繪車廂(1 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 引起動機：播放「環島之星影片」引導學生認識車廂外部圖畫彩繪多樣性。 學生使用著色用品將車廂上色。 	<p>火車車廂影片照片資料、電腦、大螢幕</p> <p>圖畫紙、畫圖用品、簽字筆</p> <p>「環島之星影片」、電腦、大螢幕、著色用品、構好圖的火車廂</p> <p>圓形物品、剪刀、著色用品、著好色的火車廂</p> <p>打洞器、魚線、透明膠帶、完整火車個車廂</p>
-----------------------	--	---	---	--	--	---

生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。

生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物 的美有所感動，願意主動關心與親近。

工具使用、火車頭與車輪造型。

器材使用（打洞器、魚線、透明膠帶）、美的展示與欣賞

教室空中角落布置、分享與欣賞。

覺知各列火車的豐富面貌，使用工具做火車頭與車輪造型，建立初步的美感經驗。

在教室使用器材組裝好火車，在繞場與展示時，實際覺察火車的美。

對布置在教室空中角落各列火車的美，有所感動，願意主動關心與親近，在美的環境下快樂學習。

能專心製作完成火車頭、車輪並與著好色的車廂排列成一列特色火車。

能組成一整列完整的火車，樂於展示並欣賞各組的火車之美。

把火車吊掛在窗戶或教室內各角落，小朋友能樂於親近欣賞各組飛起來的火車。

活動 4：設計火車頭和車輪 (1 節)

- 學生討論並畫出火車頭造型、以圓形物品描出車輪、黑鉛筆描邊。
- 用著色用品將火車頭上色、車輪塗黑。
- 學生使用剪刀，將圖畫紙上火車頭造型剪下。
- 講台上展示整列火車，教師統整。

活動 5：會動的火車 (0.5 節)

- 引起動機：教師示範將火車車廂連結起來。
- 學生使實作將火車頭與各車廂連結起來，將車輪黏好完成完整車廂。
- 小組小心開著火車，在教室裡繞場展示動態火車，供大家欣賞火車之美。

活動 6：火車飛起來 (0.5 節)

- 各組討論吊掛火車的位

					置，並依序掛起火車，將所學應用實踐於美化教室。 2.學生欣賞，教師統整。					
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ()		自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)									
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生： 無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學習環境調整：將該生座位安排在老師旁邊，方便個別指導，並安排小老師坐在兩側，以便提醒或協助。 學習評量調整：採用多元評量方式，增加口語回答或指認方式，另外評量內容，題數或題項作刪減以符合能力。 學習歷程調整：運用圖片、實物、影音等多感官教學方法，搭配講述、提問、操作等教學策略。 <p style="text-align: center;">特教老師簽名：闕妤甄 普教老師簽名：張麗美、簡郁雅</p>									

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。