

嘉義縣三和國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	米蘭在地心世界—米蘭小鎮好風光簡報來宣傳	課程 設計者	王錫龍	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界	與學校願景呼 應之說明	1. 透過學習簡報來讓大家了解米蘭小鎮好風光。 2. 透過插入米、蘭花相關圖片，讓自己的簡報更有說服力。 3. 下載米、蘭花相關圖片、影片時能注意智慧財產的使用與尊重。 4. 能透過雲端硬碟，將米蘭在地心世界簡報與成員共用、修改。 5. 透過試播、解說後，經成員討論、欣賞來修正米蘭在地心世界簡報。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情 境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影 響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判 斷的能力，理解並遵守社會道德規 範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程 目標	1. 具備探索米蘭小鎮好風光的能力，並透過體驗與實踐來製作米蘭在地心世界簡報。 2. 具備擬定與實作米蘭在地心世界簡報，透過資料的搜尋、處理、分析，應用創新思考方式，展示與眾不同的米蘭小鎮好風光簡報。 3. 具備在規劃米蘭在地心世界簡報過程中，應用美化技能的基本素養，使學生理解簡報內容並形成概念，進而一步一步架構出米蘭在地心世界簡報。 4. 具備在網路搜尋米蘭資料時，能理解並遵守網路倫理、社會道德規範與著作權的重要性，培養個人生活道德的知識與是非判斷的能力與守法的公民意識。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

<p>第(1)週 - 第(3)週</p>	<p>米蘭宣傳好幫手</p>	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1. PowerPoint 簡報系統。 2. 簡報範本設計與版面配置。 3. 輸入標題與插入圖片 4. 播放投影片</p>	<p>1. 能運用多數人使用的 PowerPoint 簡報系統。 2. 能學習簡報範本基本教材與技法來設計在地米蘭簡報的版面，表現版面創作主題。 3. 能理解格式功能輸入、標題修改與插入的圖片於製作在地米蘭心世界宣傳簡報的重要性。 4. 能運用播放功能來播放我的第一張投影片。</p>	<p>1. 套用現成格式的範本，完成簡報。 2. 輸入標題與插入圖片 3. 展示分享自己的簡報。</p>	<p>1. 詢問學生，每週二的學校活動宣導是用什麼的方式是來進行宣導的？是怎麼製作的？ 引導歸納為是用簡報來做宣導工具，是用簡報軟體來做簡報。 2. 學生觀看教學影片後，分組討論要如何快速產出一份簡報，並依討論結果產出一份簡單的簡報。 3. 學生展示快速產出的簡報。 4. 小組討論在快速產出的簡單簡報，套入米蘭小鎮的資料，完成簡易版的在地米蘭簡報。 5. 展示簡易版的在地米蘭簡報，分享所遇問題，並依回饋修正簡報。 6. 請學生想想在簡易版的在地米蘭簡報雖已插入文字與圖片，但還哪些地方還可改變的？ 引導說出標題的重要性。 7. 學生將自己想好的標語用小白板或白紙記錄下來，再套入簡報中。 8. 小組中展示學生有自己設計標語的簡報，依小組討論與回饋，修正簡報。 9. 學生發表自己的簡易簡報、分享創作歷程。</p>	<p>1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2019 2. 網路資源 3. 範例光碟</p>	<p>3</p>
<p>第(4)週 - 第(7)週</p>	<p>看圖了解米蘭宣傳重點</p>	<p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>1. 使用線上範本、圖片 2. 一份簡報就是一個檔案。 3. 投影片可用多種模式瀏覽。 4. 控制多張投影片播放。</p>	<p>1. 能運用線上範本、圖片搜尋功能，分析與判讀線上圖片的合適性，規劃完善的在地米蘭簡報。 2. 理解一份簡報就是一個檔案的重要性。一份簡報裡面可以包含多張投影片。 3. 能運用多種投影片瀏覽模式，理解不同時機使用不同的瀏覽模式的重要性。 4. 能運用控制多張投影片的播放功能，解決設定多張在地米蘭報告的播放的問題。</p>	<p>1. 能正確搜尋自己想要的線上在地米蘭的簡報範本與圖片。 2. 能套用現成的簡報範本，完成在地米蘭簡報。 3. 能在在地米蘭簡報中新增、複製投影片 4. 能在投影片中加入文字藝術師</p>	<p>1. 詢問學生：每週二的學校活動宣導簡報那些變化的文字特效是如做出來的？ 2. 分組討論，在米蘭小鎮宣傳簡報中，完成有特色的標題。 3. 學生在小組中展示設計的標題，分享所遇的問題，依小組的回饋修正標題。 4. 學生展示有標題的米蘭宣傳簡報，分享創作歷程。 5. 與他組觀摩、分享的回饋，修正小組的簡報。 6. 老師講解在不同時機可以使用不同的瀏覽模式。 7. 小組討論如何在不同時機用不同的瀏覽模式。 8. 學生模擬不同時機，以不同模式播放 9. 學生展示不同瀏覽模式來播放簡報。。</p>	<p>1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2019 2. 網路資源 3. 範例光碟</p>	<p>4</p>

<p>第(8)週 - 第(11)週</p>	<p>米蘭小鎮旅遊日記</p>	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 快取圖案。 2. 轉場效果。 3. 單頁選擇效果，套用到所有投影片。 4. 文字與圖片設定成動畫效果。</p>	<p>1. 運用「快取圖案」設定，解決米蘭在地心世界簡報視覺效果的問題。 2. 運用簡報轉場效果解決在地米蘭投影片切換轉場時的變換問題。 3. 運用在單頁選擇效果，套用到所有投影片，解決重新設定單頁效果。 4. 能學習設計動畫效果，進行動畫（文字與圖片）移動路徑的創意發想和實作，解決讓動畫（文字與圖片）移動路徑出現的順序。</p>	<p>1. 以空白簡報建立新的簡報 2. 展示投影片切換的效果與圖片動畫。 3. 小組發表分享創作的在地米蘭簡報。 4. 發表分享自我特色創作的在地米蘭簡報</p>	<p>1. 分組討論，重新設計新的在地米蘭小鎮宣傳簡報？ 2. 請學生討論將蒐集來的圖（相）片和相關資料依序插入不同的投影片中，完成基本版宣傳簡報。 3. 於小組中展示基本版的宣傳簡報，依組內討論來修正排列簡報投影片的內容與順序。 4. 學生展示修正後的基本版米蘭小鎮宣傳簡報，分享製作的歷程。 5. 分組討論，在學校或校宣導的單位所製作的簡報中，每張投影片，由上一張投影片轉到下一張投影片時的變化效果，應用到米蘭小鎮宣傳簡報上。 6. 學生展示具轉場效果的米蘭小鎮簡報。 7. 學生將單頁的轉換動畫效果，套用到所有投影片。 8. 分組討論，如何讓簡報中的圖片、相片、文字標題，依序動起來，依討論結果，讓簡報中的圖形、相片、文字標題動起來。 9. 於組內展示有動畫效果的米蘭小鎮宣傳簡報，依組內回饋，調整動畫的轉場順序，完成具動畫效果的米蘭宣傳簡報。 10. 展示並分享具動畫效果的米蘭宣傳簡報與心路歷程。</p>	<p>1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2019 2. 網路資源 3. 範例光碟</p>	<p>4</p>
<p>第(12)週 - 第(15)週</p>	<p>米蘭小鎮意見大調查</p>	<p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p>	<p>1. 「組織圖」物件。 2. 「流程圖」。 3. 表格組織資料。 4. 資料視覺化。</p>	<p>1. 能運用 SmartArt 組織圖的自動視覺化群組功能，來解決在地米蘭心世界組成員的階層關係。 2. 運用流程圖物件解決呈現製作米蘭小鎮旅遊回饋意見調查流程表的問題。 3. 使用表格功能組織資料的整理方法，在米蘭心世界簡報中使用。 4. 運用資料視覺化解決統計資料被接受問題。</p>	<p>1. 能回答如何做調查與統計。 2. 完成將調查的資料繪製成表格呈現。 3. 將意見調查表用 SmartArt 組織圖製作統計圖。 4. 完成統計圖視覺化並上傳統計圖。</p>	<p>1. 詢問看過哪些問卷調查表？有哪些內容？ 2. 小組討論意見調查表內容，設計米蘭小鎮意見調查表。 3. 學生觀看教學影片，小組討論並練習使用流程圖呈現調查流程 4. 依小組討論結果，設計表格來呈現意見調查表回饋的意見資料 5. 學生依討論結果，製作統計圖表來呈現調查表意見資料。 6. 分組討論，請學生討論如何將平淡的統計表視覺化。 7. 學生於組內展示視覺化的統計圖表，並依討論、回饋，讓視覺化的統計圖表更人性，更能讓人清楚知道視覺統計圖表所要表達的意思。 8. 發表視覺化的統計圖表，分享製作的心路歷程。</p>	<p>1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2019 2. 網路資源 3. 範例光碟</p>	<p>4</p>

第 (16) 週 - 第 (19) 週	米 蘭 小 鎮 行 銷 發 表 會	<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1. 發出轉場音效。</p> <p>2. 加入影片檔。</p> <p>3. 錄製旁白。</p> <p>4. 利用螢幕擷取、螢幕錄製功能錄製影片。</p>	<p>1. 能運用音效工具，解決在切換投影片時發出轉場音效問題。</p> <p>2. 運用 PowerPoint 錄音功能解決錄製在地米蘭解說旁白的問題。</p> <p>3. 能學習插入影片檔技法，表現特色的主題。</p> <p>4. 能學習「螢幕錄製」擷取技法，將米蘭簡報錄製成影片，創作米蘭簡成多元媒體。</p>	<p>1. 完成每張投影片轉場效果。</p> <p>2. 錄製自己簡報旁白。</p> <p>3. 替自己的投影片加入聲音與旁白。</p> <p>4. 能插入影片檔</p> <p>5. 將簡報錄製成影片</p> <p>6. 發表影片。</p>	<p>1. 提出問題：超跑選手陳彥博先生到校演講時，除了風趣的談話外，還有什麼讓你覺得可以讓演講增色？</p> <p>引導歸納：除精彩的內容、風趣的談話，還有的是簡報內精彩的配音與適時出現的影片。</p> <p>2. 學生觀看教學影片後，分組討論如何在簡報中加入影音檔，依討論將影音檔插入適當的投影片。</p> <p>3. 於小組展示插入影音檔的投影片，依討論回饋修正簡報。</p> <p>4. 學生檢視所有投影片，並試播，檢查簡報播放的流暢性，完成最終版本的「米蘭小鎮宣傳簡報」。</p> <p>5. 請學生設計投影片的旁白，並以小白板或白紙記錄。</p> <p>6. 學生於小組分享設計的旁白，依小組的回饋修改旁白，後錄製旁白與記錄到簡報的備忘欄內。</p> <p>7. 完成多元媒材的「米蘭小鎮行銷簡報」。</p>	<p>1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2019</p> <p>2. 網路資源</p> <p>3. 範例光碟</p>	4
第 (20) 週 - 第 (21) 週	分 享 簡 報 與 雲 端 硬 碟	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 簡報直接存於雲端硬碟</p> <p>2. 可攜式的檔案。</p> <p>3. 把 One Drive 上的簡報分享给好朋友</p>	<p>1. 能使用 Google 雲端硬碟，讓在地米蘭心世界簡報便於整理與直接儲存於雲端硬碟。</p> <p>2. 能運用可攜式檔案解決無法在不同的裝置使用簡報的問題。</p> <p>3. 能運用 One Drive 上傳、儲存簡報，並與好友分享學習米蘭心世界簡報。</p>	<p>1. 能申請 One Drive 帳號</p> <p>2. 能把簡報檔可以存成可攜式的檔案。</p> <p>3. 能把 One Drive 上的簡報分享给好朋友。</p>	<p>1. 展示最終完成的多元媒材的「米蘭小鎮行銷簡報」，並分享創作歷程。</p> <p>2. 學生把簡報存成可攜式的檔案存至雲端硬碟。</p> <p>3. 把 One Drive 上的簡報分享给好朋友。</p>	<p>1. 簡報自由e學園3 PowerPoint2019</p> <p>2. 網路資源</p> <p>3. 範例光碟</p>	2
教材來源		<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材 (智識家資訊) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(21)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(1)人、視覺障礙(1)人、(4)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1 挑選合適能力之活動讓其共同參與。</p> <p>2.分組進行時，若異質性高則能提高同儕或老師的在旁協助程度。</p> <p>3.給予成功的經驗或正增強，以引發學生主動參與進行。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：林淑玫 普教老師姓名：王錫龍</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。