

嘉義縣 布袋國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	風華實踐~家鄉夢想	課程設計者	蕭宇玄	總節數/學期(上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	喜閱布袋，藝彩漁鄉	與學校願景呼應之說明	一、透過走讀社區，認識家鄉及在地產業，培養愛鄉情懷。 二、藉由藝術創作，結合在地資源，培植審美與欣賞的能力。				
總綱核心素養	E-A2 具備 探索問題 的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以 創新思考 方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程目標	一、具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能行動與反思，以有效處理及解決生活問題。 二、能規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 三、能理解及使用語言、文字、數理及藝術等，進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活上。 四、具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(4)週	鹽之鄉	<p>國語文 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>自然科學 Po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能查覺問題。</p> <p>社會 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>1. 閱讀完「鹽田風光」書籍內容</p> <p>2. 鹽的製作過程。</p> <p>3. 描繪出學校至洲南鹽場路線圖。</p>	<p>1. 能聆聽教師導讀書籍，並認識鹽的製作過程、家鄉鹽田及鹽埕演變。進行觀察，進而能查覺問題。</p> <p>2. 能觀察學校到洲南鹽場路線，探究途上可能會發生危險的事情，並解決問題。</p> <p>3. 能體驗及觀察鹽工生活及認識鹽埕。</p>	<p>1. 能閱讀完「鹽田風光」書籍內容。</p> <p>2. 能寫出學校及洲南鹽場地址，並描繪出安全路線。</p> <p>3. 能反思過馬路需要注意的事項，以及路隊行走過程的秩序及安全。</p> <p>4. 能參與鹽場體驗，並完成學習單。</p>	<p>活動一：書籍導讀</p> <p>1. 導讀鹽田風光書籍。</p> <p>2. 藉由資訊媒體，引導學生認識家鄉的白金歲月及鹽埕演變，分組討論，省思分享。</p> <p>活動二：一日鹽工</p> <p>1. 寫出學校及洲南鹽場地址，並描繪出路線，加以檢視調整，修改成安全路線。</p> <p>2. 帶學生至洲南鹽場體驗鹽工生活及認識鹽埕。</p>	<p>維基百科-布袋鹽田</p> <p>https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%B8%83%E8%A2%8B%E9%B9%BD%E5%A0%B4</p> <p>洲南鹽場-</p> <p>https://taiwan.salt.com/</p> <p>Google map</p> <p>https://www.google.com.tw/maps/</p>	8
第(5)週 第(8)週	漁之鄉	<p>社會3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>資 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。</p>	<p>1. 家鄉的養殖漁業。</p> <p>2. 常見的漁業加工品。</p> <p>3. 家鄉海產商店調查表。</p>	<p>1. 能將蒐集的家鄉的養殖漁業和常見的漁業加工品，資料整理，並判讀其正確性</p> <p>2. 能分組整理家鄉居民從事海產經濟活動調查表，並描述數位資源的整理方法。</p>	<p>1. 會透過管道蒐集資料，認識家鄉漁業。</p> <p>2. 能分享家長從事漁業生活的情形，並進行反思。</p> <p>3. 會透過資訊，分組查詢資料，認識家鄉養殖漁業及海洋捕撈產業，並了</p>	<p>活動一：漁家樂</p> <p>1. 展示蒐集到的家鄉漁業圖片。</p> <p>2. 分享家長從事漁業生活的情形，拍照並記錄工作內容。</p> <p>3. 蒐集資料引導學生認識家鄉養殖漁業種類及海洋捕撈產業，並說明家鄉居民的經濟活動。</p>	<p>漁業介紹-</p> <p>https://kcm.b.kcg.gov.tw/cp.aspx?n=95731D96CEC09FE7</p>	8

					解家鄉居民的主要經濟活動。			
第 (9) 週 第 (12) 週	生態環境	<p>自然科學Po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能查覺問題。</p> <p>社會3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>資議T-II-3數位學習網站與資源的體驗。</p>	<p>1. 濕地常見的動、植物。</p> <p>2. 布袋濕地常見的水鳥。</p> <p>3. 綠能--風力發電。</p> <p>4. 布袋產業--菜脯。</p>	<p>1. 能觀察濕地常見的動、植物。</p> <p>2. 能學習會認識布袋濕地公園常見的水鳥。</p> <p>3. 能仔細聆聽綠能--風力發電及布袋產業--菜脯介紹。</p> <p>4. 能進行數位學習網站資源的體驗，進而查覺綠能--風力發電和布袋產業--菜脯，會帶給自然環境破壞並表達如何解決。</p>	<p>1. 能上台發表住家附近常見的動、植物。</p> <p>2. 能觀察濕地公園的動、植物，分組討論並完成學習單。</p> <p>3. 能參與討論家鄉的特殊景象及產業活動。</p> <p>4. 能上台反思分享各組討論的維護生態環境的方法。</p>	<p>活動一：濕地踏查</p> <p>1. 分享居家附近常見哪些動、植物。</p> <p>2. 藉由資訊媒體，認識家鄉常見的水鳥及其活動。</p> <p>3. 請學生至布袋濕地公園觀察常見的動、植物，並紀錄。</p> <p>活動二：北風與太陽</p> <p>1. 討論風大日大造成家鄉哪些特殊景象與產業活動。</p> <p>2. 小組合作檢視哪些居民活動，會帶給環境的破壞？</p> <p>3. 分組討論，如何修正調整，以維護生態環境的平衡？</p>	<p>布袋濕地-</p> <p>https://wetland-tw.tcd.gov.tw/tw/GuideContent.php?ID=68&securityID=98b6563d998eb880a301eb9303ed4944</p>	8
第 (13) 週 第 (16) 週	愛我家鄉	<p>社會2a-II-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>綜合3c-II-1參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>1. 資料收集（採訪、書籍、報紙……）家鄉的歷史文物</p> <p>2. 家鄉產業文化季、觀光活動介紹</p>	<p>1. 能資料收集，了解家鄉的歷史文物與紀錄，並加以表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2. 藉由參與文化活動，體會家鄉產業文化季、觀光活動，認同與肯定自己的文化。</p>	<p>1. 能完成書面資料。</p> <p>2. 能說出家鄉的過去，並省思分享。</p> <p>3. 能完成參與謝鹽祭的學習單。</p>	<p>活動一：話我家鄉</p> <p>1. 分組分享蒐集的資料，介紹家鄉的過去。</p> <p>2. 檢視並分享，認識家鄉過去與現在的不同。</p> <p>活動二：關懷家鄉</p> <p>1. 蒐集謝鹽祭的由來，分組討論與發表。</p> <p>2. 帶學生至洲南鹽場參與謝鹽祭活動。</p> <p>3. 完成學習單，並能反思分享。</p>	<p>洲南鹽場-謝鹽祭</p> <p>https://www.facebook.com/taiwansalt/</p>	8
第 (17) 週	創意環境	<p>藝術與人文2-II-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視</p>	<p>1. 蒐集以國內外藝術，以家鄉為繪畫內容</p>	<p>1. 能觀察國內外藝術，以家鄉為繪畫內容的畫冊，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>1. 能分享作品的各種特色，探討材料來源進行省思。</p>	<p>活動一：畫我家鄉</p> <p>1. 分享以家鄉為繪畫內容的作品。</p>	<p>1. 圖畫紙、色筆</p> <p>2. 回收物</p>	8

<p> 第 (20) 週</p>	<p>保 自己與他人的創作。 社會2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。 藝術與人文3-II-4能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>的畫冊。 3. 收集回收物品：空盒、空罐、廢紙……製作模型。</p>	<p>2.能感受與欣賞藝術家的繪畫及創作的想法。 3.能透過蒐集回收物品創作，美化生活環境。</p>	<p>2.能完成創意作品並加以利用。 3. 能透過觀察與實際操作，反省生活與美感的關係與差異性。 4.能整合整學期報告及學習單，完成一本書面資料。 5.能小組分享，討論他組作品及書面報告，進行反思，可以如何做，讓家鄉越來越好？</p>	<p>2.欣賞以家鄉繪畫內容的作品，發現不同風格趣味。 3.了解不同藝術家詮釋個人作品，除了表現家鄉及周遭不同以外，在表現形式與技法上也有很大的差異。 活動二：環保尖兵 1. 認識環境的演變，愛護生活的環境，省思分享。 2. 尋找回收物品，再次利用，完成家鄉作品。 3. 分享與發表作品。</p>	<p>品、手做材料工具</p>	
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(6)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求 學生課程 調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(5/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 學習內容調整： 建議簡化與減量部分學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或一開始的步驟等等)、目標量降低、給予較多提示量並以模仿操作完成。 學習歷程調整： 1.建議給予分散式的教學，採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學。</p>						

2. 由於個案抽象理解能力、記憶能力、思考邏輯、統整能力較為弱勢，實際操作、體驗的課程時，教師可在教學示範時，讓個案上前當示範或當小幫手操作，教師在旁除了口語指導外，可做部份協助，讓個案增加練習的機會及培養成功的經驗並增進理解能力。
3. 多安排學生練習表現的機會，例如動手操作的部分，可盡量讓其完成。但若學生無法主動表達或上台，建議讓同伴從旁口語提示、部分動作協助完成，並適度給予讚美與回饋。
4. 建議可以團隊合作方式讓個案部分參與手作活動或實驗活動，並於團隊中安排小老師，給予口語提示、叮嚀步驟。
5. 理解力弱，但記憶力佳，因此除口語指導教學外，實體、圖片輔助、動作示範教學……等對個案來說相當重要。

學習環境調整：

1. 小組活動安排時，特教學生需要友善且有一定能力的組員，可建議該組同學將重複技能或簡單工作交付給個案。
2. 觀看影片時座位儘量安排較前方位置，讓個案可以清楚看見螢幕也讓教師便於提點或指導個案。
3. 戶外教育時安排靠近教師位子。

學習評量調整：

1. 口語評量：給予部分口語提示、視覺提示或仿說來協助發表。
2. 紙筆評量：簡化、減量學習單或評量內容。

實作評量：學習態度、作品呈現。

特教老師姓名：陳聖愛

普教老師姓名：蕭宇玄

填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。