

嘉義縣和興國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	陶藝	課程 設計者	洪崧錚	總節數/學期 (上/下)	44/上學期	
符合 彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	卓越 溫馨 金色童顏		與學校願景呼 應之說明	1、藉由陶藝的美學課程，結合欣賞他人美的表現以體會美感，培養出學生有 卓越 的能力。 2、透過陶藝教學課程活動達成異性合作的機會，學習尊重與平等互信互學的團隊合作法，創造出和興大家庭 溫馨 的氣氛。 3、經由陶藝捏塑課程能達到美感立體作品的實作，並進而能創作自己的陶藝作品，對自己設計出的美感藝術品表現出成就愉悅的 金色童顏 。				
總綱 核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-A3 具備 擬定 計畫與實作的能力，並以 創新 思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受， 樂於 與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1、能 探索 陶藝的陶土的性質特性並 體驗 陶土捏塑， 實踐 於陶藝作品中。 2、能 擬定 陶藝工具實作方法規範，並 創新 方法來創作陶藝作品。 3、能透過 欣賞 他人陶藝表現以體會作品美感， 培養 自我肯定與價值省思。 4、能 理解 自己與他人的陶藝作品創作理念方式，並 樂於 合作的機會，學習尊重與平等互信互學的團隊合作法。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	樂陶陶	生活 2-I-1 以感官和知覺 探索 生活，覺察事物及環境的特性。 生活 2-I-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並 養成 動手做的習慣。 生活 4-I-3 運用 各種表現與創造的方法與形式， 美化 生活、增加生活的趣味。	1. 陶土捏塑 2. 陶土可塑性 3. 陶土捏塑黏合技法	1. 探索 陶土的 捏塑特性 與技法。 2. 運用 陶土的 可塑性 來創作， 養成 動手實際操作的方式。 3. 運用 陶土捏塑的 黏合技法 ， 美化 陶土的作品。	1. 能夠參與陶土活動，探索生活美感。 2. 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 3. 能透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	活動一：樂陶陶 1. 捏捏陶土 2. 幾何塑形 認識陶土特性，培養手捏陶土的方式	1. 陶藝社團學期教學進度暨目標表 2. http://www.taur.com.tw/index.html 鶯歌陶藝網頁 3. https://www.npm.gov.tw/ 國立故宮博物館	10

第(6)週 - 第(9)週	捏塑大不同	生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	1. 陶土捏法 2. 陶土塑法 3. 陶土成型美感	1. 覺知陶土捏法的不同手法與技巧，建立美感經驗 2. 覺知陶土塑法的不同手法與技巧建立美感經驗 3. 覺察陶土捏塑運用後陶土成型的美感變化	1. 能參與陶土活動，探索生活美感。 2. 能嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 3. 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	活動二：捏塑大不同 1. 捏的手部方式 2. 塑的堆積方式 3. 綜合捏與塑完成陶藝作品	1. http://www.taur.com.tw/index.html 鶯歌陶藝網頁 2. https://www.npm.gov.tw/ 國立故宮博物館	8
第(10)週 - 第(13)週	2D 變 3D	生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 生活 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 陶土平面造型 2. 陶土立體造型 3. 陶土泥條概念	1. 覺知陶土的平面造型特性進行創作，建立美感經驗 2. 理解陶土立體作品中長寬高的空間概念 3. 運用陶土泥條的堆砌，創作陶土立體作品	1. 能參與陶土活動，探索生活美感。 2. 能嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 3. 能透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	活動三：2D 變 3D 1. 認識平面的構成要素 2. 墊高增厚之後的立體作品 3. 美化各立體表面完成陶藝作品	1. http://www.taur.com.tw/index.html 鶯歌陶藝網頁 2. https://www.npm.gov.tw/ 國立故宮博物館	8
第(14)週 - 第(17)週	動物大集合	生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生活 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 動物造型圖片 2. 動物幾何造型 3. 動物樣貌形式	1. 從動物造型圖片察覺知道動物造型與特徵 2. 運用陶土上的簡單幾何造型並拼出動物的造型 3. 運用陶土捏塑技法，創造出動物的各種樣貌形式	1. 能參與陶土活動，探索生活美感。 2. 能嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 3. 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	活動四：動物大集合 1. 認識動物身體外型的幾何組成外觀 2. 利用捏與塑的方式，塑形成動物造型 3. 美化動物細節特徵完成陶土動物作品	1. http://www.taur.com.tw/index.html 鶯歌陶藝網頁 2. https://www.npm.gov.tw/ 國立故宮博物館	8
第(18)週 - 第(22)週	基理紋路穿衣服	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 陶土平整表面塑型 2. 陶土工具 3. 陶土的紋路變化	1. 探索陶土特性並覺察出平整的表面特性 2. 運用各種陶土工具的特性，在陶土表面上刻上不同紋路 3. 欣賞陶土表面上壓印的紋路變化，形成美的樣貌呈現	1. 參與陶土活動，探索生活美感。 2. 能嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 3. 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	活動五：基理紋路穿衣服 1. 認識不同的紋路造成的視覺效果 2. 利用凹與凸的不同外觀呈現，塑形成各式各樣的紋路 3. 結合不同基理造型要素，創作獨一無二的陶土作品	1. http://www.taur.com.tw/index.html 鶯歌陶藝網頁 2. https://www.npm.gov.tw/ 國立故宮博物館	10

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、語言障礙(2)人, 共 2 人(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫): 無。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 楊宜珊、莊昭姑 普教老師姓名: 洪菘鐔</p>