

三、嘉義縣義仁國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	二年級		年級課程 主題名稱	學力高手	課程 設計者	盧雅鈴/沈彥君	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	健康、卓越、競合力		與學校願景呼 應之說明	一、懂得尊重他人，在合作的過程中促進心理健康的發展。 二、藉由合作與分享，互相學習，汲取優點，讓自己更加卓越。 三、透過語文素養的培養與數學知能的增進，提升學生之競合力。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、做」的基 本語文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體與藝術的符號知能，能以同理 心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備基本的聆聽、口語表達、寫字能力，樂於探索及思考生活中所遇 到的問題，並將所學應用於生活中。 二、學會基礎的數學知能，因應生活所需。 三、理解與尊重他人的發言，樂於與人分享，並且與人合作。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>第 ( 1 ) 週 - 第 ( 5 ) 週</p>	<p>好好 玩數</p>	<p>數 n- I -1 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 數 n- I -5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 語 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生 7- I -4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 加減法混和兩步驟應用問題設計單 2. 角色扮演分配表</p>	<p>1. 能應用加法和減法的計算於具體生活情境問題。 2. 會解決加減法混合兩步驟應用問題。 3. 學會設計加減法混合兩步驟應用問題的技巧。 4. 能說出正確完整的語句進行買賣東西。 5. 能分組共同訂定買賣的規則及分配角色，並完成買賣東西的任務。</p>	<p>1. 能完成加減法混和兩步驟應用問題設計單。 2. 能完成角色扮演分配表。 3. 能分組合作進行角色扮演。</p>	<p>活動一：加減法應用</p> <p>1. [教師導學] [學生自學]了解加法在生活中的應用，練習解決加法問題。 2. [學生自學]設計加法問題。 3. 了解加法在生活中的應用，練習解決加法問題。 4. [學生自學]設計加法問題。 5. [組內共學]練習設計加減法混合兩步驟應用問題。</p> <p>活動二：用錢我最行</p> <p>1. [教師導學][學生自學]認識錢幣。 2. [組間互學]學生分組分配角色進行扮演，兩兩小組練習使用錢幣，並運用完整的語句到別組買賣東西。 3. [組內共學]學生在組內先分享使用錢幣的心得，其他組回饋。並推派代表上台分享角色扮演的的心得。 4. [學生自學]學生個人練習與模仿完成應用加法和減法的計算。</p>	<p>1. 翰林版數學 2. 應用問題設計單</p>	<p>5</p>
--	------------------	--	--	---	--	--	--------------------------------	----------

<p style="text-align: center;">第 ( 6 ) 週 - 第 ( 10 ) 週</p>	<p>人事時地物現形記</p>	<p>語 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 人事時地物圖片 2. 句子寫作 3. 段落寫作</p>	<p>1. 能以小組間能理解的語彙或方式，表達對圖片的觀察。 2. 用語意完成的句子寫出描述人事地物的句子。 3. 寫出含有人事時地物的段落。</p>	<p>1. 能表達對圖片的觀察。 2. 能寫出描述人事地物的完整句子。 能寫出有人事時地物的段落。</p>	<p><b>活動一：找出人事時地物</b> 1. [教師導學] [學生自學]從圖片中找出人事時地物。 2. [組內共學]小組合作將人事時地物記錄下來。 <b>活動二：描述人事時地物</b> [教師導學] [組內共學] 1. 用一句描述人的文字將圖片內容寫出來。 2. 用一句描述事的文字將圖片內容寫出來。 3. 用一句描述時間的文字將圖片內容寫出來。 4. 用一句描述地點的文字將圖片內容寫出來。 5. 用一句描述物品的文字將圖片內容寫出來。 <b>活動三：段落寫作</b> [教師導學] [組內共學] 1. 將寫好的人事時地物句子串聯起來，變成一個段落。 2. 小組自我檢視段落文章。 3. [組間互學]兩兩小組互相觀摩。 4. [組內共學]學生在組內先分享使用觀摩的心得，其他組回饋。並推派代表上台分享。 5. [學生自學]學生個人練習與模仿完成用語意完成的句子寫出描述人事地物的句子。</p>	<p>1. 康軒版國語 2. 人事時地物圖片 3. 寫作單</p>	<p style="text-align: center;">5</p>
---	-----------------	--	---	---	---	---	---	--------------------------------------

<p>第 ( 11 )週 - 第 ( 15 )週</p>	<p>時間 小 達人</p>	<p>數 n- I -9 認識時刻與時間常用單位 語 3- I -3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p>	<p>1. 時間記錄表 2. 時間小主人行動紀錄</p>	<p>1. 認識時刻與時間的單位，並正確報讀時間。 2. 能用注音符號或國字按時間發生之先後順序記錄下來。 3. 能用注音符號或國字安排自己一天的時間。</p>	<p>1. 能完成時間記錄表。 2. 能完成時間小主人行動紀錄。</p>	<p>活動一：報讀時間 [教師導學] [學生自學] 1. 說出正確的時刻。 2. 說出正確的日期。 3. 說出正確的日期及時刻。 活動二：紀錄時間 [教師導學] [學生自學] 1. 了解時間的重要。 2. 將回家後做的事依時間先後記錄下來。 3. [組內共學] 小組互相討論 活動三：時間主人 [教師導學] [組內共學] 1. 學習安排一天的時間。 2. 檢視自己完成的情形。 3. [組間互學] 兩兩小組互相觀摩。 4. [組內共學] 學生在組內先分享使用觀摩的心得，其他組回饋。並推派代表上台分享。 5. [學生自學] 學生個人練習與模仿完成用語意完成安排自己一天的時間。</p>	<p>1. 翰林版數學 2. 時間記錄表</p>	<p>5</p>
--	------------------------	---	----------------------------------	--	--	--	------------------------------	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>用 五 感 描 寫 動 作</p>	<p>語 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 感 官 圖 片 2. 動 作 描 寫 單</p>	<p>1. 透過觀察圖片，找出用到的感官，加上動作，豐富寫作材料。 2. 以小組間能理解的肢體將句子表演出來。</p>	<p>1. 能找出圖片使用的感官。 2. 能將感官與動作結合寫出句子。 3. 能用肢體表演出句子。</p>	<p>活動一：五感是什麼？ [教師導學] [學生自學] 1. 先圖片觀察，分享圖片中會用到身體的哪一個感官？ 2. 教師歸納五感是視覺、嗅覺、聽覺、觸覺和味覺。 活動二：將五感加入動作 [教師導學] [學生自學] 1. 學習用五感—視覺、嗅覺、聽覺、觸覺和味覺去延伸成為動作。 [組內共學] 2. 小組合作，將延伸後的動作用句子描寫下來。 活動三：表演活動 [組內共學] 1. 將描寫的句子表演出來。 2. 表演後進行小組討論，修改句子。 3. [組間互學]兩兩小組互相觀摩。 4. [組內共學]學生在組內先分享使用觀摩的心得，其他組回饋。並推派代表上台分享。 5. [學生自學]學生個人練習與模仿完成能將感官與動作結合寫出句子。</p>	<p>1. 五感造句、寫作法 2. 康軒一下國語</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.  特教老師姓名： 普教老師姓名：盧雅鈴 沈彥君</p>							

年級	二年級		年級課程 主題名稱	學力高手	課程 設計者	盧雅鈴/沈彥君	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	健康、卓越、競合力		與學校願景呼 應之說明	一、懂得尊重他人，在合作的過程中促進心理健康的發展。 二、藉由合作與分享，互相學習，汲取優點，讓自己更加卓越。 三、透過語文素養的培養與數學知能的增進，提升學生之競合力。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、做」的基 本語文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體與藝術的符號知能，能以同理 心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備基本的聆聽、口語表達、寫字能力，樂於探索及思考生活中所遇 到的問題，並將所學應用於生活中。 二、學會基礎的數學知能，因應生活所需。 三、理解與尊重他人的發言，樂於與人分享，並且與人合作。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	量 的 比 較	數 n-I-7 理解長度及其 常用單位，並做實測、 估測與計算。 數 n-I-8 認識容量、重 量、面積。 生 7-I-4 能為共同的目 標訂定規則或方法，一 起工作並完成任務。	1. 不同 的測 量工 具 2. 方格 板 3. 生活 中的 容器 4. 重量 的比 較方 法	1. 能用尺實測長度。 2. 能分組完成操作，學會選擇適合的測量工 具。 3. 認識面積、容量、重量，並完成實測。	1. 會操作不同的長度測量工具。 2. 能使用方格版進行實測。 3. 能說出生活中容器。 4. 能說出重量的比較方法。	活動一：長度比較 [教師導學] [學生自學] 1. 用尺實測長度，並說出來。 2. [組內共學]分組操作，比較不同東 西的長度，依長度選擇適合的測量 工具。 [組間互學]兩兩小組互相觀摩。 活動二：面的比較 [教師導學] [組內共學] 1. 用方格板進行面大小的實測。 2. 用實物練習面大小的比較。 [組間互學]兩兩小組互相觀摩。 活動三：容量比較 [教師導學] [組內共學] 1. 探索生活中容器的種類。 2. 分組操作，進行生活中不同容器的 容量大小比較。 3. [組間互學]兩兩小組互相觀摩。	1. 翰林版數 學 2. 尺 3. 各式容器 磅秤、天平	5

					<p>4. [組內共學]學生在組內先分享使用觀摩的心得，其他組回饋。並推派代表上台分享。活動四：重量比較</p> <p>[教師導學] [組內共學]</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 探索比較重量的不同方法。</li><li>2. 分組實際測量重量。</li><li>3. [組間互學]兩兩小組互相觀摩。</li><li>4. [組內共學]學生在組內先分享使用觀摩的心得，其他組回饋。並推派代表上台分享。</li><li>5. [學生自學]學生個人練習與模仿完成能學會選擇適合的測量工具，並完成實測。</li></ol>		
--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>五 星 級 造 句</p>	<p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>1. 三 星 級、 四 星 級 及 五 星 級 的 句 子 圖 片 2. 五 星 級 造 句 圖 片</p>	<p>1. 專心聆聽同學發表的意見。 2. 讀出三星級、四星級及五星級的句子不同處。 3. 寫出語意完整的三星級、四星級及五星級的句子。</p>	<p>1. 能專心聆聽同學的發表。 2. 能分辨三星級、四星級及五星級的句子差異。 3. 能寫出三星級、四星級及五星級的句子。</p>	<p>活動一：五星級造句是什麼？ [教師導學] [學生自學] 1. 老師準備三星級、四星級及五星級的句子，小組討論後排出三星級、四星級及五星級。 2. 說出三星級、四星級及五星級的句子有什麼不同？ 3. 了解五星級造句要有的元素是事實、想像和感受。 活動二：三星級造句 [教師導學] [組內共學] 1. 小組依照圖片造一個三星級造句，並寫在小白板上。 [組間互學]兩兩小組互相觀摩。 [學生自學]學生能說出別組的優點。 活動三：四星級造句 [教師導學] [組內共學] 1. 小組將三星級造句改為四星級造句，並寫在小白板上。 2. [組間互學]兩兩小組互相觀摩。 3. [組內共學]學生在組內先分享使用觀摩的心得，其他組回饋。並推派代表上台分享。 活動四：五星級造句 [教師導學] [組內共學] 1. 小組將四星級造句改為五星級造句，並寫在小白板上。 2. [組間互學]兩兩小組互相觀摩。 3. [組內共學]學生在組內先分享使用觀摩的心得，其他組回饋。並推派代表上台分享。 4. [學生自學]學生個人練習與模仿完成能寫出語意完整的三星級、四星級及五星級的句子。</p>	<p>彭遠芬老師的「五星級造句法」 <a href="http://springstp.blogspot.com/2016/02/blog-post_83.html">http://springstp.blogspot.com/2016/02/blog-post_83.html</a></p>	<p>5</p>
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>生 活 中 的 圖 形 與 形</p>	<p>數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常用幾何形體的幾何特徵。 語 6-I-3 使用語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>1. 生 活 中 常 見 的 圖 形 和 形 體 2. 故 事 創 作</p>	<p>1. 認識幾何形體的幾何特徵，發現其在生活中的應用。 2. 能用語意完整的句子及段落進行故事創作。</p>	<p>1. 能說出生活中常見的圖形和形體。 2. 能完成故事創作。</p>	<p>活動一：生活中的圖形與形體 [教師導學] [學生自學] 1. 探討生活中常見的圖形和形體。 2. 發現常見的圖形和形體可以應用在何處。 3. 運用常見的圖形和形體的特徵進行故事創作。 活動二：平面圖形與鋪設</p>	<p>1. 翰林版數學 2. 各種平面與立體圖形</p>	<p>5</p>



	體					<p>[教師導學] [組內共學]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>用不同的平面圖形進行鋪設。</li> <li>鋪設後進行小組故事的創作。</li> <li>[組間互學]兩兩小組互相觀摩。</li> <li>[組內共學]學生在組內先分享使用觀摩的心得，並推派代表上台分享。</li> </ol> <p>活動三：立體形體與堆疊</p> <p>[組內共學]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>用不同的立體形體進行堆疊。</li> <li>堆疊後與平面圖形的故事連結創作。</li> <li>[組間互學]兩兩小組互相觀摩。</li> <li>[組內共學]學生在組內先分享使用觀摩的心得，其他組回饋。並推派代表上台分享。</li> <li>[學生自學]學生個人練習與模仿完成能用語意完整的句子及段落進行故事創作。</li> </ol>		
第 (16) 週 - 第 (20) 週	生活 日 記	<p>語 1-I-1 學習專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>生活日記範文</li> <li>生活日記仿作單</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學習專心聆聽同學生活日記的分享，尊重對方的發言。</li> <li>使用仿寫的技巧在生活日記仿寫單寫出「前言」、「經過」和「感想」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能專心聆聽同學的分享。</li> <li>能用仿寫的技巧寫出生活日記。</li> </ol>	<p>活動一：什麼是生活日記？</p> <p>[教師導學] [學生自學]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生小組分享週末生活。</li> <li>教師說明將學生說的用文字寫下，就成為生活日記。</li> </ol> <p>活動二：如何寫生活日記？</p> <p>[教師導學]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>以一篇生活日記作範文，師生共同找出生活日記的「前言」有哪些？</li> <li>師生共同歸納出「前言」有時間、和誰、在哪、做什麼。</li> <li>[組內共學]接著小組共作，模仿範文寫出一段包括上述要素的「前言」。</li> <li>[組間互學]兩兩小組互相觀摩。</li> <li>小組派代表分享，其他組回饋。</li> <li>生活日記的「經過」和「感想」重複上述的教學方法。</li> </ol> <p>[學生自學]學生個人練習模仿範文完成一段精采的「經過」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>康軒版國語</li> <li>日記範文</li> </ol>	5
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							

<p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容  <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(        )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求學 生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症(    )人、( /人數)          ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)          ※課程調整建議(特教老師填寫)：          1.          2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：          普教老師姓名：盧雅鈴 沈彥君</p>