

## 貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

### 嘉義縣太保市太保國民小學

113 學年度第二學期四年級普通班國語文領域課程計畫(表 10-1)

設計者：翁博炫

#### 第一學期

教材版本		南一版第七冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</li> <li>2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</li> <li>3. 能仿作課文短語、句型。</li> <li>4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。</li> <li>5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。</li> <li>6. 能知道文字可以用來介紹事物、說明事理，表達自己的想法及記錄事物。</li> <li>7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</li> <li>8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。</li> <li>9. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。</li> <li>10. 能利用圖像整理文章內容，整合資料，從多樣元素中適當取材，運用聯想，以擬人法將事物生動化。</li> <li>11. 能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料；從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。</li> <li>12. 能認識遊記中的空間式敘事結構，了解題目和文章內容間的關係，以「空間式」組織段落，學會寫遊記。</li> <li>13. 能認識應用文書信寫作格式；以因果結構的安排來書寫文章；體會童詩之樂趣，仿作童詩，並欣賞自己的作品。</li> <li>14. 能認識故事體的特色，了解「故事梯」策略的架構內涵，學會說故事的方法。</li> <li>15. 能知道童詩、記敘文(故事、遊記等)、說明文、應用文(劇本)的特色。</li> </ol>								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第 1 週 △8/30 開 學典禮 迎新活動. 正式上課 △新生未入	第壹單元生 活好滋味 第一課窗口 邊的臺灣樂 樹	5	國-E-A1 認 識國語文 的重要 性，培養	1-II-4 根據話 語情 境，分	Aa-II- 1 標注 注音符 號的各	1. 知道臺灣 樂樹四季不 同的樣貌。 2. 了解不同	1. 學習寫作步驟：審題與立意。 2. 用圖像筆記整理訊息。 3. 聽出聆聽內容的主旨。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

<p>學通報 △9/4 期初 校務會議</p>			<p>國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效</p>	<p>類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多</p>	<p>題目有不同的是表述重點。</p> <p>3. 能利用圖像整理文章內容。</p> <p>4. 能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。</p> <p>5. 能覺察生活環境中事物的變化。</p> <p>6. 感受自然景物與生活的關係。</p>				
---------------------------------	--	--	---	---	---	--	--	--	--	--

			能。 3-II-2 運用注 音符 號，檢 索資 訊，吸 收新 知。 4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨	義字。 Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。 Ab-II- 9 量詞 的運 用。 Ac-II- 1 各種 標點符 號的用 法。 Ac-II- 2 各種 基本句 型。 Ac-II- 3 基礎 複句的 意義。 Ad-II- 2 篇章					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

<p>第 2 週 △9/6 召開 家長代表會 (暫定)</p>	<p>第壹單元生 活好滋味 第一課窗口 邊的臺灣樂 樹</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 認 識國語文 的重要 性，培養 國語文的 興趣，能 運用國語 文認識自 我、表現 自我，奠 定終身學 習的基 礎。 國-E-A2 透 過國語文 學習，掌 握文本要 旨、發展 學習及解 決問題策 略、初探 邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。</p>	<p>的作 品。 1- II -4 根據話 語情 境，分 辨內容 是否切 題，理 解主要 內容和 情感， 並與對 方互 動。 2- II -3 把握說 話的重 點與順 序，對 談時能 做適當 的回 應。 3- II -1 運用注 音符</p>	<p>Aa- II - 1 標注 注音符 號的各 類文 本。 Ab- II - 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab- II - 2 1,200 個常用 字的使 用。 Ab- II - 3 常用 字部首 及部件 的表音</p>	<p>1. 知道臺灣 樂樹四季不 同的樣貌。 2. 了解不同 題目有不同 的表述重 點。 3. 能利用圖 像整理文章 內容。 4. 能聽出主 旨，訂定符 合聆聽內容 的主題。 5. 能覺察生 活環境中事 物的變化。 6. 感受自然 景物與生活 的關係。</p>	<p>1. 學習寫作步驟：審題與立意。 2. 用圖像筆記整理訊息。 3. 聽出聆聽內容的主旨。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>△學校行 事：性別 平等教育 宣導 1 節 性 E3 覺 察性別角 色的刻 板印象， 了解家 庭、學 校與職 業的 分工，不 應受性 別 的限制。</p>	
---	---	----------	--	---	--	--	---	---	--	--

			號，理解生字 新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部	及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



			<p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概</p>	<p>3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				念。 5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。 5-II-7 就文本 的觀 點，找 出支持 的理 由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理 解。 5-II-9						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				作步 驟。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說 明事物 的作 品。					
第 3 週	第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1. 能掌握課文的核心主旨。 2. 能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。 3. 能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。 4. 能使用記人記事的方 式，描寫食物與情感的連結。 5. 能感受課文中祖孫互動的親情傳	1. 學習寫作步驟：審題與立意。 2. 學會文章結構—時間式。 3. 寫作時能活用寫物技巧（間接抒情）。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行事：環境教育宣導 1 節 E1 參與戶外學習與自然體驗， 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			<p>過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-</p>	<p>達。</p> <p>6. 能體會飲食連結人與人之間的情感。</p>			
--	--	--	-------------------------	--	---	--------------------------------------	--	--	--

			能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	2 篇章的大意、主旨與簡單結構。					
			4-II-5 利用字義推論詞義。	Ba-II-1 記敘文本的結構。					
			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
			5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。						
			5-II-5 認識記敘、抒						

				<p>情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>						
<p>第 4 週 △9/17 中秋節 △9/21 班親會(暫定)</p>	<p>第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋</p>	5	<p>國-E-B1 理解與運用 國語文在日常生活</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的</p>	Aa-II-1 標注注音符號的各	<p>1. 透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保</p>	<p>1. 學習寫作步驟：審題與立意。 2. 認識寫作四步驟。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量</p>	<p>△學校行事：家庭教育親職講座 4 節 E13 家熟悉與家</p>	



			<p>中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱</p>	<p>類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多</p>	<p>存的意義。</p> <p>2. 透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。</p> <p>3. 能掌握重點，透過說話表達完整句意。</p> <p>4. 能運用「六何法」，安排文章架構。</p> <p>5. 透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。</p> <p>6. 彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。</p>		<p>態度評量</p>	<p>庭生活相關的社區資源。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	-------------	--------------------	--

			<p>讀效能。</p> <p>3-II-2</p> <p>運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1</p> <p>認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2</p> <p>利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4</p>	<p>義字。</p> <p>Ab-II-6</p> <p>2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1</p> <p>1各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2</p> <p>2各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3</p> <p>3基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2</p> <p>2篇章的大意、主旨與簡結</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒	構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第 5 週	第壹單元生活好滋味 語文天地一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4	Ba-II-1 記敘文本的結構。	◆能知道寫作的步驟。	◆寫作的步驟—讀懂題目、確認想法、選材題材、安排段落。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

				書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。					
第 6 週	第壹單元生活好滋味 讀寫練功房 1 熱荔枝	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用	1. 了解題目和文章內容間的關係。 2. 理解不同年代生活條件的差異。 3. 能掌握題目的重點，並預測文章內容。 4 能閱讀同主題的文章，並進行比較。 5. 珍惜並體會與人分享的快樂。 6. 樂於發揮	1. 能依課名預測內容。 2. 能運用連結策略（文本間、文本與讀者）。 3. 體會早期人們惜福愛物的精神。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行事：性別平等教育 1 節 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

			法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段	字的 使用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡	連結力和想像力，培養生活感受力。				
--	--	--	-------------------------------------	---	---	------------------	--	--	--	--



			<p>落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文</p>	<p>單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				材、組織等寫作步驟。						
第 7 週 △10/10 國慶日	第貳單元超 級臺灣隊 第四課玉山之歌	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件	1. 能知道玉山的位置及玉山的相關事物。 2. 能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。 3. 能整合資料，從多樣元素中適當取材。 4. 能運用聯想，以擬人法將事物生動化。 5. 能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。 6. 能發覺自	1. 能理解主題和取材的關聯性。 2. 能讀懂詩句中的描述、聯想及想像。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行事：性侵害犯罪防治宣導 1 節性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	

			運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	的表音及表義功能。Ab-II-4 多音字及多義字。Ab-II-3-II-2 6	己所處生活環境的美好。				
			運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	2,000 個常用語詞的使用。Ac-II-1 各種標點符號的用法。					
			認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ac-II-2 各種基本句型。Ad-II-3 故事、童詩、現					

			<p>利用共同部 件，擴 充識字 量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表 現抑揚 頓挫與 情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各 種標點 符號的 用法。</p> <p>5-Ⅱ-4</p>	<p>代散文 等。</p> <p>Bb-Ⅱ- 3 對物 或自然 的情 懷。</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理 解。</p> <p>5-II-9 覺察自 己的閱 讀理解 情況， 適時調 整策 略。</p> <p>5-II- 11 閱 讀多元</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>						
第 8 週	第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光	5	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-</p>	<p>1. 認識應用文書信寫作格式。</p> <p>2. 了解文中人物和臺灣之光的關聯。</p>	<p>1. 透過直接或間接經驗，取得寫作材料。</p> <p>2. 學會讚美與回應的表達方式。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

		<p>學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢</p>	<p>1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5</p>	<p>3. 能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。</p> <p>4. 掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。</p> <p>5. 能發現和欣賞別人的優點。</p> <p>6. 能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--	--



				索資 訊，吸 收新 知。 4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。	3,000 個常用 語詞的 認念。 Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。 Ac-II- 1 各種 標點符 號的用 法。 Ac-II- 2 各種 基本句 型。 Ac-II- 3 基礎 複句的 意義。 Ad-II- 2 篇章 的大				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第 9 週	第貳單元超級臺灣隊第六課臺灣的驕傲	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	1. 了解西螺大橋與臺北一〇一的特色與功能。 2. 認識並能運用本課的「總分分總」結構和說明手法寫作。 3. 切分意義	1. 學會並應用本課文章結構寫作。 2. 掌握基本說明文寫作手法。 3. 培養以臺灣為傲的在地感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行事：環境教育宣導 1 節 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		<p>實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使</p> <p>用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p>	<p>段，並比較段落間的異同。</p> <p>4. 對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。</p> <p>5. 培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>1, 200 字。</p> <p>4- II -2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。</p> <p>4- II -4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。</p> <p>4- II -5 利用字 義推論 詞義。</p> <p>5- II -3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。</p> <p>5- II -4</p>	<p>Ab- II - 6</p> <p>2, 000 個常用 語詞的 使用。</p> <p>Ac- II - 1 各種 標點符 號的用 法。</p> <p>Ac- II - 2 各種 基本句 型。</p> <p>Bc- II - 1 具邏 輯、客 觀、理 性的說 明，如 科學知 識、產 品、環 境等文 本。</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適 合學習 階段的 摘要策 略，擷 取大 意。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本 的觀 點，找</p>	<p>Bc-Ⅱ- 2 描 述、列 舉、因 果等寫 作手 法。</p> <p>Bc-Ⅱ- 3 數 據、圖 表、圖 片、工 具列等 輔助說 明。</p> <p>Ca-Ⅱ- 1 各類 文本中 的飲 食、服 飾、交 通工 具、名 勝古蹟 及休閒 娛樂等 文化內 涵。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--



				<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第 10 週	第貳單元超級臺灣隊語文天地二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	1. 認識說明文表述方式和寫作手法。 2. 能知道如何選取合適說明文的材料。	1. 說明文表述方式和寫作手法。 2. 如何選取合適說明文的材料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

			定終身學習的基礎。	徵。 6-II-3 學習審 題、立 意、選 材、組 織等寫 作步 驟。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說 明事物 的作 品。 6-II-8 養成寫 作習 慣。	Bc-II-3 數 據、圖 表、圖 片、工 具列等 輔助說 明。 Ca-II-1 各類 文本中 的飲 食、服 飾、交 通工 具、名 勝古蹟 及休閒 娛樂等 文化內 涵。				
第 11 週 △期中考	第參單元小 小觀察家 第七課到此 「藝」遊	5	國-E-B3 運 用多重感 官感受文 藝之美， 體驗生活 中的美感 事物，並 發展藝文	1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分 表達意 見。 2-II-1 用清晰	Aa-II-1 1 標注 注音符 號的各 類文 本。 Ab-II-1	1. 認識宜蘭 傳藝園區的 藝文資源。 2. 認識遊記 中的空間式 敘事結構。 3. 能找出作 者對景物觀	1. 認識並應用文章結構—空間式。 2. 對事物具體觀察與描寫，適切抒發感受。 3. 完成遊記寫作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行 事：性侵 害犯罪防 治宣導 1 節 E2 覺 性 E2 覺 知身體意 象對身 心的影 響。

		<p>創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資</p>	<p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2</p> <p>1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5</p> <p>3,000</p>	<p>察描寫、抒發情感的句子。</p> <p>4. 能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。</p> <p>5. 能以「空間式」組織段落，寫作遊記。</p> <p>6. 樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。</p> <p>7. 欣賞「情景交融」的抒情筆法。</p> <p>8. 興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。</p>				
--	--	---	--	---	---	--	--	--	--

			<p>訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5</p>	<p>個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-4 直接</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8</p>	<p>抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				的作 品。						
第 12 週	第參單元小 小觀察家 第八課四季 的頭髮	5	國-E-B3 運 用多重感 官感受文 藝之美， 體驗生活 中的美感 事物，並 發展藝文 創作與欣 賞的基本 素養。	1- II-3 聽懂適 合程度 的詩 歌、戲 劇，並 說出聆 聽內容 的要 點。 2-II-1 用清晰 語音、 適當語 速和音 量說 話。 2-II-4 樂於參 加討 論，提 供個人 的觀點 和意 見。	Aa- II- 1 標注 注音符 號的各 類文 本。 Ab- II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab- II- 2 1,200 個常用 字的使 用。 Ab- II- 3 常用 字部首 及部件 的表音	1. 能認識四 季的變化， 了解四季的 特色。 2. 能知道詩 歌的寫作重 點。 3. 能找出時 序並重新組 織。 4. 能運用聯 想和想像手 法描寫自然 特色。 5. 能仿作童 詩，並欣賞 自己的作 品。 6. 能體會童 詩之樂趣。 7. 能體會萬 物各有情 韻。	1. 認識並應用文章結構—時間式。 2. 完成童詩仿作。 3. 悉心觀察四時變化與景物。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行 事：性別 平等教育 宣導 1 節 性 E4 認 識身體界 限與尊 重他人的 身體自主 權。	

			<p>3-II-1 運用注 音符 號，理 解生字 新詞， 提升閱 讀效 能。</p> <p>3-II-2 運用注 音符 號，檢 索資 訊，吸 收新 知。</p> <p>4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。</p>	<p>及表義 功能。</p> <p>Ab-II- 4 多音 字及多 義字。</p> <p>Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。</p> <p>Ac-II- 1 各種 標點符 號的用 法。</p> <p>Ac-II- 2 各種 基本句 型。</p> <p>Ad-II- 3 故 事、童 詩、現 代散文</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--



			<p>4-II-2 利用共同部 件，擴 充識字 量。</p> <p>4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。</p> <p>4-II-5 利用字 義推論 詞義。</p> <p>5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表 現抑揚 頓挫與 情感。</p> <p>5-II-2</p>	<p>等。</p> <p>Bb-II-1 自我 情感的 表達。</p>					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。					
第 13 週	第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	1. 能分辨文中動態與靜態句子的特徵。 2. 能區別文中對外形及聲音的描述。 3. 能辨識課文中因果結構的安排。 4. 能從觀察中描述事物	1. 認識並應用文章結構—因果式。 2. 學會動態與靜態描寫。 3. 掌握不同重點的觀察與描寫。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	性侵害犯罪防治課程 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

		<p>過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常</p>	<p>義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000</p>	<p>靜態與動態的樣貌。</p> <p>5. 能從觀察中描述事物的外形及聲音。</p> <p>6. 能以因果結構的安排來書寫文章。</p> <p>7. 能培養觀察生活事物的態度。</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

			<p>用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句</p>	<p>個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解</p>	<p>結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>					
--	--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--	--

				<p>情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第 14 週	第參單元小小觀察家語文天地三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養	5-II-5 認識記敘、抒	Ba-II-1 記敘文本的	1. 能學會如何寫遊記，並運用感	1. 如何寫遊記，並能運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。 2. 知道安排段落的方式—因果式、時間式、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量		

			<p>國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作</p>	<p>結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>官、空間或時間順序描寫旅遊過程。</p> <p>2. 能認識三種安排段落的方式—因果式、時間式、空間式。</p>	<p>空間式，讓文章能條理分明、清楚表達。</p>	<p>仿作評量 觀察評量 態度評量</p>		
--	--	--	--	---	---	---	---------------------------	-------------------------------	--	--



				品。 6-II-8 養成寫 作習 慣。					
第 15 週	第參單元小 小觀察家 讀寫練功房 2 三明治失 蹤事件	5	國-E-A2 透 過國語文 學習，掌 握文本要 旨、發展 學習及解 決問題策 略、初探 邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。 國-E-C1 閱 讀各類文 本，從中 培養是非 判斷的能 力，以了 解自己與 所處社會 的關係， 培養同理 心與責任 感，關懷 自然生態	1-II-4 根據話 語情 境，分 辨內容 是否切 題，理 解主要 內容和 情感， 並與對 方互 動。 2-II-2 運用適 當詞 語、正 確語法 表達想 法。 2-II-4 樂於參 加討	Ab-II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-II- 2 1,200 個常用 字的使 用。 Ab-II- 5 3,000 個常用 語詞的 認念。 Ab-II- 6 2,000	1. 認識記事 類型的記敘 文。 2. 認識文章 結構與各段 落之間的關 係。 3. 了解要從 哪些方面切 入，才能對 於事件做出 詳細描述。 4. 能夠觀察 生活中的事 件細節。 5. 能夠找出 文章的線 索，透過整 理線索，進 而發現結 果。 6. 能夠具體 的描寫出緊	1. 細膩觀察，具體描寫。 2. 觀察文章內容，連結線索。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行 事：家庭 暴力防治 宣導 1 節 (融入家 庭暴力防 治)

			與增進公民意識。	論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少	個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	扣事件主軸的相關事件內容。 7. 能體會生活中的人、事、物，提高感受力。 8. 能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。				
--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--

				<p>1,800 字，使 用 1,200 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第 16 週	<p>第肆單元跟 著故事跑 第十課老鼠</p>	5	國-E-B1 理解與運用	1-II-3 聽懂適	Aa-II-1 標注	1. 能說出劇本形式。	<p>1. 演練劇本熟悉聆聽與回應。</p> <p>2. 讀出故事的寓意與啟示。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核</p>		

	嫁女兒		<p>國語文在日常生活 中學習體 察他人的 感受，並 給予適當 的回應， 以達成溝 通及互動 的目標。</p> <p>國-E-C3 閱 讀各類文 本，培養 理解與關 心本土及 國際事務 的基本素 養，以認 同自我文 化，並能 包容、尊 重與欣賞 多元文 化。</p>	<p>合程度 的詩 歌、戲 劇，並 說出聆 聽內容 的要 點。</p> <p>1-II-4 根據話 語情 境，分 辨內容 是否切 題，理 解主要 內容和 情感， 並與對 方互 動。</p> <p>2-II-1 用清晰 語音、 適當語 速和音</p>	<p>注音符 號的各 類文 本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用 字的使 用。</p> <p>Ab-II-3 常用 字部首 及部件 的表音 及表義 功能。</p> <p>Ab-II-</p>	<p>2. 能了解故 事角色觀 點，及人物 觀點的改 變。</p> <p>3. 能了解故 事文字表面 訊息及隱含 的意旨。</p> <p>4. 能依劇本 進行表演。</p> <p>5. 能說出人 物觀點和個 性，並演出 適合的語氣 和動作。</p> <p>6. 能說出主 要人物想法 轉變的關鍵 事件，並能 探究故事的 寓意。</p> <p>7. 喜歡參與 劇本展演， 和學伴一起 分工和合</p>	<p>3. 養成適切的聆聽習慣。</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>		
--	-----	--	---	--	--	---	----------------------	--	--	--

			<p>量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>作。</p> <p>8. 能培養肯定自己，欣賞別人的情操。</p>			
--	--	--	---	--	--------------------------------------	--	--	--

			<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4</p>	<p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--



				<p>掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> <p>5-II- 10 透 過大量 閱讀， 體會閱 讀的樂 趣。</p> <p>6-II-2 培養感 受力、 想像力 等寫作</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第 17 週	第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義	1. 能分辨對話句與敘述句的差異。 2. 認識故事地圖的方法與技巧。 3. 能相互轉換對話句與敘述句。 4. 能運用合理的想像將無生命器物擬人。 5. 能使用故事地圖來整理故事結構。 6. 能感受他人的情緒變化。	1. 學習改寫對話句與敘述句。 2. 運用想像轉化事物型態。 3. 發揮想像，完成看圖說故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	性侵害犯罪防治課程 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

		化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字	功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	7. 當他人有困難時願意伸出援手。			
--	--	-------------------	---	--	-------------------	--	--	--

			<p>量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第 18 週	第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200	1. 認識故事體的特色。 2. 了解「故事梯」策略的架構內涵。 3. 能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。 4. 認識故事體的特色。 5. 能藉由閱讀故事覺察為人處事保	1. 掌握故事結構並發現轉折安排。 2. 感受閱讀故事趣味並學會說故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

			<p>的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴</p>	<p>個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p>	<p>的心，將能轉禍為福的道理。</p> <p>6. 願意分享與人為善的經驗與做法。</p>			
--	--	--	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--

			<p>充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--



			<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自</p>	<p>法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				<p>己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>						
<p>第 19 週 △1/1 元旦 △期末考</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 語文天地四</p>	5	<p>國-E-B1 理解與運用</p>	<p>2-II-1 用清晰</p>	<p>Ad-II-3 故</p>	<p>1. 能體會閱讀故事的趣</p>	<p>1. 體會閱讀故事可獲得新知、得到啟發以及意想不到的精采等趣味。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核</p>	<p>△學校行事:性侵害犯罪防</p>	

			<p>國語文在日常生活、中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱</p>	<p>事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。</p> <p>2. 能學會說故事的方法。</p>	<p>2. 學會以敘述方式或對話方式來說故事的方法。</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>治宣導 1 節性 E5 認 識性騷 擾、性 侵害、性 霸凌的 概念及 求助管 道。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--------------------------------	--	--	--

				讀多元 文本， 以認識 議題。					
第 20 週 △休業式	神奇讀卡機 寶特瓶變新 「裝」	5	國-E-A3 運用國語 文充實生 活經驗， 學習有步 驟的規劃 活動和解 決問題， 並探索多 元知能， 培養創新 精神，以 增進生活 適應力。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從 中培養是 非判斷的 能力，以 了解自己 與所處社 會的關 係，培養 同理心與 責任感， 關懷自然 生態與增 進公民意	1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分 表達意 見。 2-II-1 用清晰 語音、 適當語 速和音 量說 話。 3-II-1 運用注 音符 號，理 解生字 新詞， 提升閱 讀效 能。 3-II-2 運用注	Aa-II- 1 標 注注音 符號的 各類文 本。 Ab-II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-II- 2 1,200 個常用 字的使 用。 Ab-II- 5 3,000 個常用	1.能知道寶 特瓶製作成 衣服的法 法。 2.能了解臺 灣在環保布 料的創新與 重要性。 3.能運用漫 畫和文字比 對，理解段 旨。 4.能藉由推 論策略理解 文本並說出 文章主旨。 5.能培養對 環境關心的 態度。	1.說明文表述方式和寫作手法。 2.如何選取合適說明文的材料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

			識。	<p>音符 號，檢 索資 訊，吸 收新 知。</p> <p>4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。</p> <p>4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並</p>	<p>語詞的 認念。</p> <p>Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。</p> <p>Ac-II- 1 各 種標點 符號的 用法。</p> <p>Ac-II- 2 各 種基本 句型。</p> <p>Ac-II- 3 基 礎複句 的意 義。</p> <p>Ad-II- 2 篇 章的大 意、主</p>				
--	--	--	----	--	--	--	--	--	--

			<p>正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本</p>	<p>旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				根據表達需要，使用各種標點符號。						
--	--	--	--	------------------	--	--	--	--	--	--

### 嘉義縣太保市太保國民小學

113 學年度第二學期四年級普通班國語文領域課程計畫(表 10-1)

#### 第二學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</li> <li>2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</li> <li>3. 能仿作課文短語、句型，學會運用順敘與倒敘。</li> <li>4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。</li> <li>5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。</li> <li>6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。</li> <li>7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</li> <li>8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。</li> <li>9. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。</li> <li>10. 能從段落大意、重要段落、題目中，找出文章主旨；運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子；根據擴寫策略完成詩改寫短文；利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。</li> <li>11. 能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。</li> <li>12. 能讀懂人物傳記並從中得到啟發、認識文房四寶、知道如何閱讀報紙、學會運用網路查資料。</li> </ol>		



		<p>13. 能運用引用法，作為文章開頭；運用破題法，有條理的敘述事情；辨析事件的發展過程與順序；運用自我提問策略，幫助理解。</p> <p>14. 認識明信片的內容特色和格式，了解心得報告包含內容。</p> <p>15. 能知道童詩、記敘文、說明文、應用文的特色。</p>								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第1週 △開學日	第壹單元 文化寶盒 第一課(旁 龍慶元宵	5	<p>國-E-A1 認 識國語文 的重要 性，培養 國語文的 興趣，能 運用國語 文認識自 我、表現 自我，奠 定終身學 習的基 礎。</p> <p>國-E-C3 閱 讀各類文 本，培養 理解與關 心本土及 國際事務 的基本素 養，以認 同自我文 化，並能 包容、尊 重與欣賞</p>	<p>1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分 表達意 見。</p> <p>2-II-2 運用適 當詞 語、正 確語法 表達想 法。</p> <p>2-II-3 把握說 話的重 點與順 序，對 談時能 做適當 的回</p>	<p>Aa-II- 1 標注 注音符 號的各 類文 本。</p> <p>Ab-II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。</p> <p>Ab-II- 2 1,200 個常用 字的使 用。</p> <p>Ab-II-</p>	<p>1. 了解以破 題法作為文 章開頭的優 點。</p> <p>2. 認識明信 片的內容特 色和格式。</p> <p>3. 能從文章 線索推論多 義詞的詞 義。</p> <p>4. 運用破題 法，有條理 的敘述事 情。</p> <p>5. 能欣賞尊 重並關心家 鄉的文化。</p> <p>6. 能從民俗 節慶活動 中，獲得文 化認同的啟 示與美感體 驗。</p>	<p>1. 認識明信片的內容特色和格式。</p> <p>2. 認識「破題法」的開頭。</p> <p>3. 學習辨別多義詞。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>性侵害犯 罪防治課 程 性 E5 認 識性騷 擾、性 侵害、性 霸凌的 概念及 其求助管 道。</p>	

			多元文化。	應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用					
--	--	--	-------	--	---	--	--	--	--	--

			<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6</p>	<p>法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在實際溝通方面，以書信、卡片、便</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需</p>	<p>條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第 2 週	第壹單元文化寶盒 第一課 烤龍慶元宵	5	國-E-A1 認識國語文的重要	1-II-1 聆聽時能讓對	Aa-II-1 標注注音符	1. 了解以破題法作為文章開頭的優	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識明信片的內容特色和格式。</li> <li>2. 認識「破題法」的開頭。</li> <li>3. 學習辨別多義詞。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核		

		<p>性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱</p>	<p>號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音</p>	<p>點。</p> <p>2. 認識明信片的内容特色和格式。</p> <p>3. 能從文章線索推論多義詞的詞義。</p> <p>4. 運用破題法，有條理的敘述事情。</p> <p>5. 能欣賞尊重並關心家鄉的文化。</p> <p>6. 能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。</p>		<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	
--	--	---	---	---	---	--	---	--

				<p>讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符</p>	<p>字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>的文 本。</p> <p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> <p>5-II-6 運用適 合學習 階段的 摘要策 略，擷 取大 意。</p> <p>5-II-7</p>	<p>Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結 構。</p> <p>Ba-II- 1 記敘 文本的 結構。</p> <p>Be-II- 2 在人 際溝通 方面， 以書 信、卡 片、便 條啟事 等慣用 語彙及 書寫格 式為 主。</p> <p>Cc-II- 1 各類 文本中 的藝</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



			<p>就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力</p>	<p>術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
--	--	--	---	----------------------	--	--	--	--	--

				<p>等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第3週	第壹單元文化寶盒 第二課看戲	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字</p>	<p>1. 了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。</p> <p>2. 了解參觀心得報告所包含的重要內容。</p> <p>3. 能運用引用法，作為文章開頭。</p> <p>4. 能記錄觀</p>	<p>1. 認識參觀心得報告的內容特色和格式。</p> <p>2. 認識「引用法」的開頭。</p> <p>3. 練習書寫參觀心得報告。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

		<p>實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使</p> <p>用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p>	<p>察重點與發現，表達感受。</p> <p>5. 體會戲劇演出背後的艱辛與努力。</p> <p>6. 欣賞臺灣戲曲文化。</p>			
--	--	--	--	---	---	--	--	--

				<p>字，使用</p> <p>1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部</p> <p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段</p>	<p>Ab-II-6</p> <p>2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-II-4 應用</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第 4 週	第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800</p>	<p>1. 了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。</p> <p>2. 知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的</p>	<p>1. 認識「倒敘法」的開頭。</p> <p>2. 運用標示美讀文章感受聲調之美。</p> <p>3. 培養以家鄉為傲的在地情感。</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量</p>	<p>△學校行事:性侵害犯罪防治宣導 1 節 性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>

		賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6	認同與自信。 3. 能辨析事件的發展過程與順序。 4. 能運用自我提問策略，幫助理解。 5. 能理解傳統文化的美好及保存的必要性。 6. 能發覺自己文化值得珍視之處。			性侵害犯罪防治課程 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	
--	--	--	---	---	---	--	--	--------------------------------------	--



			<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文</p>	<p>2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9</p>	<p>術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
--	--	--	---	----------------------	--	--	--	--	--

				<p>覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				力。 6-II-3 學習審 題、立 意、選 材、組 織等寫 作步 驟。					
第 5 週	第壹單元文 化寶盒 語文天地一	5	國-E-A1 認 識國語文 的重要 性，培養 國語文的 興趣，能 運用國語 文認識自 我、表現 自我，奠 定終身學 習的基 礎。 國-E-A2 透 過國語文 學習，掌 握文本要 旨、發展 學習及解 決問題策 略、初探 邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生	1-II-4 根據話 語情 境，分 辨內容 是否切 題，理 解主要 內容和 情感， 並與對 方互 動。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 6-II-3 學習審 題、立 意、選	Ab-II- 5 3,000 個常用 語詞的 認念。 Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。 Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Ba-II- 1 1 記敘 文本的 結構。	1. 能聽懂同 音詞，減少 誤解。 2. 能寫出吸 引人的文章 開頭。 3. 能學會運 用順敘與倒 敘。	1. 聽懂同音詞。 2. 文章的開頭。 3. 順敘與倒敘。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行 事：環境 教育社區 踏查 4 節 E1 參與 戶外學 習與自 然體驗， 覺知自 然環境的 美、平 衡、與完 整性。

			活問題。	材、組織等寫作步驟。	Ba-II-2 順敘與倒敘法。				
第 6 週 △班親會 (暫定)	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房 1 米食聯合國	5	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。	1. 能知道各種米食的製作方法。 2. 能了解各種米食所代表的文化、族群。 3. 能運用感官摹寫，作為文章開頭。 4. 能判斷文句中運用感官描寫的地方，並了解帶來的效果。 5. 能培養對不同文化的接納態度。	1. 學習讀出不同感官的觀察及描寫。 2. 認識「摹寫法」的開頭。 3. 了解國內各族群飲食文化特色。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行事：家庭教育講座 2 節 E11 良好家庭生習慣，家活習熟，務技與家務工。

			化。	用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 5-II-5 認識記	Ab-II- 5 3,000 個常用 語詞的 認念。 Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。 Ac-II- 1 各種 標點符 號的用 法。 Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Ba-II- 1 記敘					
--	--	--	----	--	--	--	--	--	--	--

			<p>敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解</p>	<p>文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第 7 週	第貳單元迎向挑戰 第四課蝶之生	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養	1-II-1 聆聽時能讓對方充分	Ab-II-1 1,800 個常用	<p>1. 認識文章主旨的意義。</p> <p>2. 了解詩句</p>	<p>1. 從段落大意找文章主旨。</p> <p>2. 學習改寫詩句為文。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>		



			<p>國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字典的</p>	<p>改寫短文的寫作手法。</p> <p>3. 能從段落大意找出文章主旨。</p> <p>4. 說出羽化成蝶各階段感受。</p> <p>5. 根據擴寫策略完成詩句改寫短文。</p> <p>6. 樂意發表詩作擴寫的文章。</p> <p>7. 認同勇敢的态度，並樂意培養。</p>		<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--	-------------------------------------	--	--

			<p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p>	<p>運用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主</p>	涵。					
--	--	--	--	--	----	--	--	--	--	--

				<p>要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>						
第 8 週	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用</p>	<p>1. 能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。</p> <p>2. 能分辨什麼是鼓勵人的話語。</p> <p>3. 能讀懂人物傳記。</p> <p>4. 能從題目找文章主旨。</p>	<p>1. 從題目找文章主旨。</p> <p>2. 學習鼓勵人的話語。</p> <p>3. 練習從「動作」生動描想人物。</p> <p>4. 學習讀懂人物傳記。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

		<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的</p>	<p>5. 能看見別人的困境並適時鼓勵別人。</p> <p>6. 能試著分析人物傳記的寫作方式。</p> <p>7. 能從「動作」與「聯想」生動描寫人物。</p> <p>8. 願意分享自己或他人迎向挑戰的故事。</p> <p>9. 能以樂觀的態度面對困境。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--	--

				<p>用 1,200 字。 4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表 現抑揚</p>	<p>語氣與 意義。 Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Ba-II- 1 記敘 文本的 結構。 Cc-II- 1 各類 文本中 的藝 術、信 仰、思 想等文 化內 涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



				<p>點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第 9 週	第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1. 了解連結／推論策略的內涵與用法。 2. 能從本課學習了解自我挑戰的意義。 3. 能由重要段落找文章主旨。 4. 能在文章裡找線索，以及自己的經驗推論文意及情緒。 5. 能運用情緒描寫的技巧，練習藉事物。 6. 從故事體認只要勇敢	1. 從重要段落找文章主旨。 2. 藉由描寫人物外顯行為抒發情感。 3. 連結個人經驗推論文意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	△學校行事：性別平等教育 1 節 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

		知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種	面對挑戰，就有克服困難與挑戰的機會。 7. 願意分享自我挑戰的經驗與做法。			
--	--	---------------------	--	---	--	--	--	--

			<p>至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-4</p>	<p>基本句 型。 Ac-II- 4 各類 文句的 語氣與 意義。 Ad-II- 1 意義 段。 Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Ba-II- 1 記敘 文本的 結構。 Bb-II- 5 藉由 敘述事 件與描 寫景物 間接抒 情。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> <p>5-II-6 運用適 合學習 階段的 摘要策 略，擷 取大 意。</p> <p>5-II-7 就文本 的觀 點，找</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第 10 週	第貳單元迎向挑戰 語文天地二	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡結構。	1. 能學會鼓勵人的技巧。 2. 讀懂人物傳記，從中得到啟發。 3. 能找出文章主旨，讀懂內容。 4. 能修正病句。	1. 學會如何鼓勵人。 2. 讀懂人物傳記。 3. 找出文章主旨。 4. 修改病句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行事:性侵害犯罪防治宣導 1 節 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

			<p>達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>					
<p>第 11 週 △期中考</p>	<p>第參單元愛 在哪裡 第七課不一 樣的母親花</p>	5	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字</p>	<p>1. 能掌握課文的核心主旨。</p> <p>2. 能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。</p> <p>3. 能運用結構圖整理課文內容。</p> <p>4. 能使用列舉與描述清楚說明事</p>	<p>1. 認識總結法的文章結尾。</p> <p>2. 認識以結構圖整理訊息。</p> <p>3. 熟悉不同的說明寫作手法。</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>△學校行事：性別平等教育宣導 1 節 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與多元面貌。</p>



		<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使</p>	<p>音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的</p>	<p>物。</p> <p>5. 透過了解各種母親花的意義，進而表達對母親的謝意。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>用 1, 200 字。 4-II-2 利用共 同部 件，擴 充識字 量。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。</p>	<p>使用。 Ac-II- 1 各種 標點符 號的用 法。 Ac-II- 4 各類 文句的 語氣與 意義。 Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Bc-II- 1 具邏 輯、客 觀、理 性的說 明，如 科學知 識、產</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自</p>	<p>品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
第 12 週	第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的野貓	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800</p>	<p>1. 了解動物跟人一樣都有生命，都需要被善待。</p> <p>2. 認識記敘文寫作中的「倒敘法」。</p> <p>3. 能聽出並</p>	<p>1. 熟悉倒敘法應用及效果。</p> <p>2. 認識「感想法」的結尾。</p> <p>3. 學會聽懂對話內容。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>性侵害犯罪防治課程 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>

		<p>維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使</p> <p>用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用</p>	<p>理解對話內容中的情感。</p> <p>4. 學會寫出一件事的感想做為文章的結尾。</p> <p>5. 能感受課文中親子的趣味互動。</p> <p>6. 能培養尊重生命的態度。</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--	--

			<p>1,800 字，使用</p> <p>1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部</p> <p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段</p>	<p>語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6</p> <p>2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文</p>	<p>2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



				織等寫作步驟。					
第 13 週	第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件	1. 能了解環境永續之重要性。 2. 能認識以「期許法」作為文章結尾的寫作方法。 3. 能適當描寫景物與人物神態。 4. 能運用「期許法」表達文章旨意。 5. 能覺知人類的活動會對自然環境產生影響。 6. 能以實際行動愛護山林。	1. 認識「期許法」的結尾。 2. 認識不同的描寫手法 — 以特色指稱事物。 3. 學會區辨並正確應用時間詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	△學校行事：性別平等教育 1 節 性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

				<p>運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、</p>	<p>的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本</p>	<p>意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第 14 週	第參單元愛	5	國-E-B1 理	1-II-4	Ba-II-	1. 能聽懂對	1. 聽懂對話。		字形檢核	△學校行

<p>在哪裡 語文天地三</p>			<p>解與運用 國語文在 日常生活 中學習體 察他人的 感受，並 給予適當 的回應， 以達成溝 通及互動 的目標。 國-E-C1 閱 讀各類文 本，從中 培養是非 判斷的能 力，以了 解自己與 所處社會 的關係， 培養同理 心與責任 感，關懷 自然生態 與增進公 民意識。</p>	<p>根據話 語情 境，分 辨內容 是否切 題，理 解主要 內容和 情感， 並與對 方互 動。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-6 運用適 合學習 階段的 摘要策 略，擷 取大 意。 6-II-3 學習審 題、立 意、選 材、組</p>	<p>1 記敘 文本的 結構。 Be-II- 4 應用 文本的 結構。</p>	<p>話。 2. 能知道閱 讀報紙的方 法。 3. 能寫出簡 潔有利的文 章的結尾。</p>	<p>2. 如何讀報。 3. 文章的結尾。</p>	<p>聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>事:性侵 害犯罪防 治宣導 1 節 E5 認 識性騷 擾、性 侵害、性 霸凌的 概念及 其求助管 道。</p>	
----------------------	--	--	--	--	---	--	-------------------------------	--	--	--

				織等寫作步驟。						
第 15 週	第參單元愛 在哪裡 讀寫練功房 2 博愛座 坐不坐	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-6 2,000 個常用	1. 知道本身的經驗會影響自己對事件的觀點。 2. 理解文章使用「設問法」結尾的用意。 3. 能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。 4. 能夠找出文章中不同的觀點，與形成觀點的理由。 5. 能同理他人的感受，培養尊重多元觀點的態度。 6. 能自行思考議題，整理出自己的觀點與理由。	1. 學會找出觀點及支持理由。 2. 練習提出自己的觀點與理由。 3. 認識「設問法」的結尾。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

				<p>運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--



			<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持</p>	<p>結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>的理 由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理 解。 5-II- 11 閱 讀多元 文本， 以認識 議題。 6-II-2 培養感 受力、 想像力 等寫作 基本能 力。 6-II-3 學習審 題、立 意、選</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				材、組織等寫作步驟。						
第 16 週 △畢業考 (暫定)	第肆單元想像起飛 第十課想像與發明	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件	1. 能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。 2. 能了解想像與發明的關係。 3. 能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。 4. 能運用合併兩物之原則練習想像。 5. 能享受想像之樂趣。 6. 能養成觀察生活周遭問題的習慣。	1. 運用「組合法」進行想像練習。 2. 熟練有方法的找出大意。 3. 讀懂雙項題目。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	△學校行事：家庭暴力防治 宣導 1 節 (融入家庭暴力防治)	

			號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並	的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				<p>認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，</p>						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				<p>體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>						
第 17 週	<p>第肆單元想像起飛</p> <p>第十一課小事物大驚奇</p>	5	<p>國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字</p>	<p>1. 能理解作者運用改變規模的創作方式。</p> <p>2. 能了解作</p>	<p>1. 運用「改變規模法」進行想像練習。</p> <p>2. 發揮想像，完成故事接寫。</p> <p>3. 利用網路查資料。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

		<p>性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的應用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-</p>	<p>者在作品中所加入別具意義的巧思。</p> <p>3.能分辨作品說明與觀看者的感受。</p> <p>4.能運用想像力，賦予事物新的趣味。</p> <p>5.能使用生活中看似平常的小物，作為創作的材料。</p> <p>6.能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。</p> <p>7.能認同改變想法後，從不同視角中能發現許多樂趣。</p>				
--	--	---	---	---	---	--	--	--	--



				<p>運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，並能利用字辭典，分辨字詞</p>	<p>1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				義。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。 5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。						
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

				5-II-7 就文本 的觀 點，找 出支持 的理 由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理 解。 5-II-9 覺察自 己的閱 讀理解 情況， 適時調 整策 略。 6-II-1 根據表						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第 18 週 △畢業典禮 (暫定)	第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用	1. 能判斷作者將哪些角色賦予生命。 2. 能理解短篇故事創作的五個要素。 3. 能運用想像力賦予事物生命。	1. 運用「轉化法」進行想像練習。 2. 透過故事結構找大意。 3. 發揮想像，口說創作故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

		<p>過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使</p> <p>用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的</p>	<p>4. 能利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。</p> <p>5. 能對事物的觀察更加敏銳。</p> <p>6. 能認同「鍥而不捨」及「團結就是力量」的精神。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			知。 4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使 用 1,200 字。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文	認念。 Ab-II- 6 2,000 個常用 語詞的 使用。 Ac-II- 1 各種 標點符 號的用 法。 Ac-II- 2 各種 基本句 型。 Ac-II- 3 基礎 複句的 意義。 Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結					
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

				<p>本。</p> <p>5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概 念。</p> <p>5-II-5 認識記 敘、抒 情、說 明及應 用文本 的特 徵。</p> <p>5-II-8 運用預 測、推 論、提 問等策 略，增 進對文 本的理 解。</p> <p>5-II-9</p>	<p>構。</p> <p>Ba-II- 1 記敘 文本的 結構。</p> <p>Cc-II- 1 各類 文本中 的藝 術、信 仰、思 想等文 化內 涵。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



				織等寫作步驟。 6-II-4 書寫、應用、說明事物的作品。						
第 19 週 △期末考	第肆單元想像起飛 語文天地四	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。	1. 能認識文房四寶。 2. 能學會運用網路查資料。 3. 能運用想像接寫故事，學會寫出創意有趣的作品。	1. 運用想像接寫故事，讓想像起飛。 2. 認識文房四寶。 3. 用網路查資料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

			訊的能力。						
第 20 週 △休業式	神奇讀卡機 大胖鵝的願 望、掉進兔 子洞	5	國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。 國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生 活中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回 應，以達 成溝通及 互動的目 標。 國-E-C2	1-II-1 聆聽時 能讓對 方充分 表達意 見。 2-II-3 把握說 話的重 點與順 序，對 談時能 做適當 的回 應。 2-II-4 樂於參 加討 論，提 供個人 的觀點 和意 見。 3-II-1 運用注 音符 號，理 解生字	Aa-II- 1 標注 注音符 號的各 類文 本。 Ab-II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-II- 2 1,200 個常用 字的使 用。 Ab-II- 5 3,000 個常用 語詞的 認念。 Ab-II- 10 字	1. 能認識 「改變規 模」和「賦 予生命」兩 種想像寫作 手法。 2. 能察覺紙 本中字體變 化對閱讀產 生的影響。 3. 能形成對 故事角色性 格的觀點， 並說出理 由。 4. 能運用學 過的閱讀策 略，幫助自 主學習。 5. 能了解面 對問題，冷 靜思考較容 易找出解決 方法。 6. 能享受饒 富想像的故 事，激發閱 讀同類型作	1. 學習讀出不同感官的觀察及描寫。 2. 學會找出觀點及支持理由。 3. 練習提出自己的觀點與理由。 4. 練習自我提問。 5. 檢視結尾與預測情節。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

			<p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，並能利用字典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切</p>	<p>辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-</p>	<p>品動機。</p> <p>7. 覺察文本寫作押韻的特色。</p> <p>8. 知道相同的事物帶給每個人的感受不一定相同。</p> <p>9. 能分辨不同感官描寫的敘述句。</p> <p>10. 能運用學過的提問策略自我提問，理解文章主旨。</p> <p>11. 能運用推論——找支持的理由策略，說明個人觀點。</p> <p>12. 能省思自己的價值觀，避免對他人產生偏見。</p> <p>13. 能培養勇於挑戰，實現夢想的精神。</p>			
--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

				<p>的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀</p>	<p>1 記敘文本的結構。</p>					
--	--	--	--	--	-------------------	--	--	--	--	--

				點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵

3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可