

三、嘉義縣蒜頭國小國小 113 學年度六上校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一

年級	六年級	年級課程主題名稱	糖廠遊藝趣	課程設計者	邱渝婷、葉建宏	總節數/學期(上/下)	42/上學期
符合彈性課程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p><i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校願景	健康 創新 合作 關懷	與學校願景呼應之說明	<p>1. 運用資訊彙整糖廠資料，了解糖廠的歷史脈絡。</p> <p>2. 運用多媒體拍出糖廠特色與自我展現創意製作多媒體貼圖，透過彼此分享與欣賞，能夠尊重與讚美他人的作品與創意。</p> <p>3. 各小組分組合作進行糖廠知識王 PK 比賽。</p> <p>4. 結合科技的創意發想與製作，透過新時代的行銷方式，關懷蒜頭糖廠的發展及迎向新生。</p>				
總綱核心素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程目標	<p>1. 具備擬定導覽內容與透過資料蒐集，實際將統整的資料做解說，讓學生對糖廠有更深的認識。</p> <p>2. 具備科技與資訊應用的基本能力，將靜態糖廠透過各類媒體展現出來。</p> <p>3. 具備理解別人的想法、感受與情緒，並從體驗活動中發現團隊合作的意義、目的與重要性。</p>				

份

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	糖廠嬉遊趣	<p>社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>1. 蒐集糖廠資料與歸類。</p> <p>2. 數位攝影的講解與拍攝技巧的指導。</p> <p>3. 糖廠學習單的設計。</p>	<p>1. 學生能透過適當管道蒐集糖廠相關資料和有興趣的建築物並解說。</p> <p>2. 能學習多元媒材與拍攝技巧，表現創作創意動作，並進行創意發想，實作於後續的圖文創作。</p> <p>3. 能分析與判讀學習單，規劃策略以進行糖廠知識 PK 賽。</p>	<p>1. 小組能以以前學過的和現在收集的資料做出糖廠資料 ppt 並解說。【學生生活脈絡的連結和表達】</p> <p>2. 拍出自己與景點特色合照，並寫出該照片特色。【知識應用】</p> <p>3. 能完成學習單，並回答出糖廠內容題目和寫出對於糖廠的看法。【反思活動】</p>	<p>活動一：達人說糖廠(3 節)</p> <p>1. 學生先自行收集糖廠資訊並解說。【學生生活脈絡的連結】</p> <p>2. 聘請蒜頭糖廠解說員為學生們進行解說，讓學生了解相關歷史建築與人文脈絡。</p> <p>3 學生參訪時記錄各個解說點的特色與歷史。【實踐行動】</p> <p>活動二：糖廠影舞者(3 節)</p> <p>1. 學生分組進行喜愛景點或特色建築拍照活動。【實踐行動】</p> <p>2. 在特色景點前進行多元肢體開發，展現富有創意的動作，結合景點與學生動作發想，為後續的創意圖文創作及製作準備。【實踐行動】</p> <p>3. 在尋訪過程主動複習，各類建築的相對位置，歷史意義與完成學習單。【知識應用和反思活動】</p> <p>活動三：糖廠知識王(3 節)</p> <p>1. 完成指定糖廠系列學習單。【知識應用】</p> <p>2. 分組進行糖廠知識 pk 賽。【操作】</p> <p>3. 糖廠特色美食進行頒獎。</p>	電腦、手機、平板或相機	9

<p>第(5)週 - 第(9)週</p>	<p>糖廠一起來</p>	<p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡報作品範例供學生參考。 2. 結合照片與創意發想動作表情，製作圖文並茂的簡報。 3. 上臺分享簡報成果。 4. 學生依據作品的優劣程度與完成性給予合適的評價。 5. 結合科技的創意發想，討論行銷糖廠方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習設計簡報，並透過討論、分工進行創意發想和製作圖文並茂的簡報。 2. 透過參與討論和實作活動，小組可協同合作達成上臺分享簡報成果。 3. 透過體察和欣賞同學的作品表現出的多樣性去給予適切的評價。 4. 運用美感與創意，結合科技創意發想，討論如何行銷糖廠，以豐富生活內涵。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能操作簡報投影片軟體的主要功能。【知識應用】 2. 能將所選照片書寫出對應的文字內容。】【學習方法或策略】 3. 能夠完成各組作品介紹理念闡述學習單。【分組合作】【分享表達】 4. 在人氣王票選中，至少有獲得一票以上的認同得票數。【實踐行動】 5. 能具體說出合理而且能真正實踐的行銷蒜頭糖廠的方法或是構想。【反思活動】 	<p>活動四：愕作劇(6 節)</p> <p>於電腦教室內先進 MS PowerPoint 投影片簡報教學，由教師先進行示範後，學生再操作。【知識應用】【操作】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 學生小組討論選定構思欲使用的相片並配合創意的劇情做圖文創作，並鼓勵可以在作品內加入適當的人物對白或是網路插圖，以增加作品的趣味性，並且組合成一個完整的故事。【合作討論】【分組合作】 <p>活動五：愕作劇作品發表(3 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組上台進行小組作品成果製作分享，透過作品的播放，闡述各組作品的製作理念與適用對話情境。【分享表達】 2. 進行人氣王票選活動，教師與學生進行人氣作品票選，每人擁有一票，可投給自己喜愛的作品，同一作品不可重複給票，最後公開統計最高得票者。【實踐行動】【具體作品】 3. 教師請學生發表製作的感想，並分組討論還有哪些可以行銷蒜頭糖廠的方式。(LINE 貼圖、LINE 	<p>電腦、投影機</p>	<p>9</p>
----------------------	--------------	---	--	---	---	--	---------------	----------

						機器人、網站架設…)【反思活動】		
第 (10) 週 - 第 (12) 週	糖 廠 報 你 知	綜 1b-III-1 規劃與 執行學習計畫，培養 自律與負責的態度。	1. 簡報的設計與報 告技巧。	1. 學生能規劃簡報設計內容 與執行上台報告技巧，培養 負責的態度。	1. 能完成簡報製作並上 台報告，專注聆聽他人 的簡報，並能提供意見， 最後從中學習他人的優 點。【分享表達】【反思活 動】	活動六：糖廠報你知(6 節) 1. 教師準備相關的優秀簡報供學生 參考。【學習方法或策略】 2. 學生準備蒐集本課程資料，充實 報告內容。【操作】 3. 學生將成果製成簡報，並上台報 告。【分享表達】	電腦	6

<p>第 (13) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>糖果設計之星</p>	<p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 糖果設計比賽的概念和流程。</p> <p>2. 糖果製作的基本過程和所需材料。</p> <p>3. 糖果設計草圖及設計說明。</p>	<p>1. 學生能發現糖果設計比賽時，概念及流程的原理及重要性，並能發表表達自己的創作理念。</p> <p>2. 學生能學習多元、形態各異的糖果的製作過程與相應材料的配合，表現出自己的創作主題。</p> <p>3. 學生能體察小組成員的設計理念，並與成員分享各自的建議，以激發彼此的創意與表現。</p>	<p>1. 學生能瞭解糖果設計比賽的概念和流程，並進行初步的設計思考與說明。【知識應用】</p> <p>2. 學生能瞭解糖果的基本製作過程及所需材料。【知識應用】</p> <p>3. 學生能繪製出糖果設計草圖，並進行設計說明。【操作】【分享表達】</p>	<p>活動一：課程介紹與概念啟發(3節)</p> <p>1. 教師介紹糖果設計比賽的概念及流程。【學習方法或策略】</p> <p>2. 欣賞不同糖果設計的範例影片或圖片，啟發學生創意。【學習方法或策略】</p> <p>3. 分組討論，讓學生發表他們喜歡的糖果設計，並解釋原因。【分享表達】</p> <p>活動二：糖果的製作過程與材料選擇(3節)</p> <p>1. 教師講解常見糖果的製作過程及材料。【學習方法 \ 或策略】</p> <p>2. 進行實際示範，讓學生觀摩簡單糖果（如軟糖或巧克力）的製作過程。【體驗】</p> <p>3. 學生分組討論並決定他們想設計的糖果類型及所需材料。【合作討論】</p> <p>活動三：糖果設計與草圖繪製(3節)</p> <p>1. 學生在紙上繪製出他們的糖果設計草圖，並標註各部分的材料及顏色。【實踐行動】</p>	<p>電腦、繪圖紙、彩色筆、筆記本</p>	<p>9</p>
--	---------------	---	--	---	---	---	-----------------------	----------

						2. 小組內相互討論設計方案，給予回饋和建議。【合作討論】【反思活動】 3. 教師巡視各組並給予指導。		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	糖果 夢 工廠	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	1. 糖果包裝設計和行銷策略。 2. 糖果製作流程	1. 學生能學習糖果包裝技巧，以設計出自己的包裝樣式並實作出作品，且其他人共同激發創意後制定簡單的行銷策略。 2. 各組依照糖果製作流程，發揮自己的專長，如材料調配、火候控制、安全管控，以分工及團隊合作方式完成樣品製作。	1. 學生能設計糖果的包裝並制定簡單的行銷策略。【知識應用】 2. 學生能依據設計，實際製作糖果樣品。【具體作品】	活動一：包裝設計與行銷策略(3節) 1. 教師講解包裝設計的重要性及行銷基本概念。【學習方法或策略】 2. 學生設計糖果包裝，包括包裝材料、顏色及標籤設計。【實踐行動】 3. 分組討論行銷策略，決定目標市場和銷售方式。【合作討論】 活動二：實際製作糖果樣品(3節) 1. 學生依據設計方案進行糖果樣品的製作。【實踐行動】 2. 教師及助教提供協助和指導。【學習方法或策略】 3. 完成糖果樣品後，進行初步展示和互評。【總結性成果報告】【反思活動】	繪圖紙、彩色筆、剪刀、膠水、包裝材料樣品、筆記本 糖果製作工具及材料、廚房設備(如微波爐、冰箱等)	6

第 (21) 週 - 第 (22) 週	甜蜜匠 心展	藝 1-III-8 能嘗試不同 創作形式，從事展演 活動。 社 3c-III-1 聆聽他人 意見，表達自我觀 點，並能與他人討 論。	1. 糖果設計展示會 和評比表格。	1. 嘗試以展示會之形式，從事 設計說明和行銷介紹等展 演活動。 2. 能聆聽他人產品說明，表 達對產品的觀點，並經由討 論後，能進行對產品的評 比，再記錄於表格裡。	1. 學生能說明其糖果設 計及行銷理念。【分享表 達】 2. 能依據評分表格之內 容，進行公平及客觀的 評比。【總結性成果報 告】	活動一：展示與評比(3 節) 1. 各組展示他們的糖果樣品及包 裝，並進行簡短的設計說明和行銷 介紹。【分享表達】 2. 評審團(教師和學生代表)進行 評比，根據創意、實用性、包裝和 展示進行打分。 3. 宣布比賽結果，頒發獎狀和獎 品。【總結性成果報告】	展示桌、 評分表、 獎狀、獎 品	3
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是 否融入資 訊科技教 學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 學習環境調整：將該生座位安排在老師前方，方便個別指導，並安排小老師坐在兩側，以便提醒或協助。 學習評量調整：採用多元評量方式，增加實作、口語回答或指認方式。 學習歷程調整：運用圖片、實物、影音等多感官教學方法，搭配講述、提問、操作等教學策略。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：闕好甄、張寶月 普教老師姓名：邱渝婷、葉建宏</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。