

嘉義縣安東國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	色鉛筆彩繪社團	課程 設計者	蔡凱霖	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	愛生活 玩創意 樂學習		與學校願景呼 應之說明	一、以繪畫為主，手作課程為輔的藝術創作課程。 二、學習基本的構圖技巧，發揮創意，畫出屬於自己的生活經驗。 三、以不同的著色方式使繪畫看起來更加動畫，藉此培養以生活為中心的美感教育。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣， 促進 身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 依照實際課程進度添加纏繞畫的一些元素， 促進 多元感官的發展，培養學生學會隨手繪製小品。 2. 能正確使用色鉛筆來表現作品，具備繪畫基本技巧， 培養 美感的體驗。 3. 理解 運用簡單的水性色鉛筆，隨手記錄生命中驚艷的風景，留存美好回憶之互動。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	纏繞畫介紹	藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 禪繞畫講解 2. 禪繞畫的基本元素 3. 著色技巧 4. 白磚練習	1. 透過觀察和討論，認識禪繞畫。 2. 試探禪繞畫的基本技法，進行創作。	1. 知道禪繞畫的基本元素。 2. 能用色鉛筆畫出白磚。	1. 禪繞畫的課程單元介紹和講解。 2. 認識禪繞畫的基本元素並練習色鉛筆的著色技巧。 3. 感受色鉛筆的不同變化。 4. 禪繞畫的基礎練習：白磚練習（白磚尺寸為 10x10 公分）	禪繞畫是什麼？ https://www.youtube.com/watch?v=SRWE2uFk_yY 學生作品	4
第(5)週-第(8)週	曼陀羅纏繞畫	藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 留白練習 2. 陰影練習	觀察禪繞畫特性與技法，進行個人創作。	能用色鉛筆畫出禪繞畫的基本元素、白磚、留白和陰影。	1. 用色鉛筆畫了 4 邊的邊界後，再畫個 N 字，然後個別將 4 種圖樣填進，畫陰影就完成了。 2. 學生把空的區塊用圖樣填滿。 3. 陰影的使用練習。 4. 作品發表與分享。	24 個禪繞畫基本圖型練習 https://www.youtube.com/watch?v=EwXNJKLQHUI 學生作品	4
第(9)週-第(12)週	和小動物的邂逅	藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	1. 狗和貓咪的練習 2. 海洋居民的練習 3. 昆蟲的練習	1. 透過觀察和討論，試探小動物的畫法。 2. 試探可愛小動物的基本元素。 3. 選擇狗、貓咪、海洋居民和昆蟲的特性與技法，進行個人創作。	1. 熟練小動物的畫法練習。 2. 能用色鉛筆製作逼真的藝術作品。	1. 單元課程講解、可愛小動物臨摹繪製。 2. 狗和貓咪的畫法。（黑白、粉紅、捲毛、害羞、方頭、吃魚、蹲坐） 3. 海洋居民的畫法。（水母、河豚、翻車魚、章魚、小丑魚） 4. 昆蟲的畫法。（瓢蟲、小飛蛾、蝴蝶、蜻蜓、蜜蜂） 5. 作品發表與分享。	6 種動物畫法 https://www.youtube.com/watch?v=zdJGC4oEJ_4 學生作品	4

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>藏在食物裡的美麗</p>	<p>藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蔬果的練習 2. 點心、零食的練習 3. 世界美食的練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，試探食物的畫法。 2. 選擇並試探食物的基本元素。 3. 學會蔬果、點心、零食、世界美食的特性與技法，進行個人創作，並珍視自己與他人的創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練不同食物種類的畫法練習。 2. 能用色鉛筆畫出世界美食作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單元課程講解、食物臨摹繪製。 2. 蔬果臨摹繪製。(櫻桃、藍莓、南瓜、香菇、蘋果) 3. 點心、零食的畫法。(火腿、棒棒糖、三角/杯子蛋糕、甜甜圈、冰淇淋、咖啡、可樂) 4. 認識世界美食。(鯛魚燒、薯條、壽司、炸蝦天婦羅、披薩、義大利麵) 5. 作品發表與分享。 	<p>美食手帳食物的畫法 https://www.youtube.com/watch?v=9oEBmMLIJdg 學生作品</p>	<p>4</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>旅人的敘事詩</p>	<p>藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 藝術 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 日本的練習 2. 英國的練習 3. 美國的練習 4. 義大利的練習 5. 我的旅行筆記本 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過各種試探和創作，認識不同的國家。 2. 觀察日本、英國、美國、義大利等不同的國家。 3. 蒐集日本、英國、美國、義大利等不同國家的特點，利用完成作品來美化生活環境。 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 能說出歐亞美不同洲的國家。 6. 能運用不同素材製作出自己的「我的旅行筆記本」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歐亞美不同洲的國家。 2. 日本的特色。(國旗、櫻花、鯉魚幡、東京塔、海苔飯糰) 3. 英國的特色。(國旗、下午茶、摩天輪、電話亭、雙層巴士) 4. 美國的特色。(國旗、星巴克咖啡杯、我愛紐約馬克杯、漢堡、可樂) 5. 義大利的特色。(國旗、葡萄酒、比薩斜塔、小窗戶) 6. 創作「我的旅行筆記本」。 7. 期末作品發表、整體回顧學期作品與分享檢討。 	<p>旅行手帳怎麼寫 https://www.youtube.com/watch?v=tQ7ABzywug0 學生作品</p>	<p>4</p>

				4. 進行「我的旅行筆記本」個人創作。				
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-聽覺障礙(2)人、學習障礙(3)人、情緒障礙(2)人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異()人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 蘇0霖、蔡0宸：上課指令說明清楚，課間巡視時留意該生的認知情形，可安排同學在一旁協助。 侯0言、龔0元：授課教師記得配戴接收器，說話語速放慢，指令宜清楚。 董0睿：授課前，先與學生建立默契，並說明整節課的流程，並隨時掌握該生的情緒反應，適時處理。 林0翔 上課說明詳細，並請小組同學互助，提升學習成效 王0凱 學生注意力不佳，動作速度慢，可請小組協助完成表現任務，和調整學習目標 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：吳芊樺 普教老師簽名：蔡凱霖</p>							