

七、課程實施說明

(一)師資結構、設施及教學設備等，據此規劃學校各年級各領域/科目及彈性學習課程

說明：

1、範例僅供參考，各校可自行設計，針對校內課程需求為盤整之依據，以符應撰寫需求。

2、撰寫時，請緊扣學校課程規劃，進行人力資源分析與教學設備盤點。

師資結構現況與人力進用規劃(僅供參考)(含特殊教育、藝術才能班、體育班師資)

專長授課 領域/科目	現有教師人 數	部定課程 需求人數	校訂課程 需求人數	需求 現況	說明
國語	6	12	0	-6	增聘代理教師 6 人，以補不足
英文	1	2	1	-1	增聘代課教師 1 人，以補不足
數學	6	12	0	-6	增聘代理教師 6 人，以補不足
社會	4	4	0	0	師資充足
自然	4	4	0	0	師資充足
藝術與人文	1	3	0	-2	增聘代課教師 2 人，以補不足
生活	2	4	0	-2	增聘代課教師 2 人，以補不足
本土語文	0	1	0	-1	增聘代課教師 1 人，以補不足
健康與體育	2	4	2	-2	增聘代課教師 2 人，以補不足

資訊	1	0	1	0	師資充足
特殊教育	1	2	0	-1	增聘代理教師 1 人，以 補不足

教學設備盤點與增補需求(請緊扣課程發展之重點必要項目條列陳述即可)

編號	設施/設備	數量	狀態	領域/彈性課程融入規劃
1	平板小電腦	103	良好	<p>(1) 英文領域：酷英網站聽說練習。</p> <p>(2) 語文領域：低年級學生利用教育部筆順網頁來加強書寫教育。</p> <p>(3) 自然領域：透過數位學伴外溢效應，高年級學生固定每星期五和高科大研究生進行潛水艇專題研究視訊教學。</p> <p>(4) 學習扶助：開課班級老師依學生程度給予適合題目、學生依興趣進行自主學習。</p>
2	iPAD	19	良好	<p>(1) 藝文領域：平板手繪 APP 授課，讓學生可以用資訊設備的繪圖特性：隨繪即時顯示、加上遮罩和特效設計，讓學生更能豐富自己的想像力。</p> <p>(2) 彈性社團：微電影動畫拍攝，透過格動畫的原理，讓學生可以拍出屬於自己想呈現的劇情作品。</p>

(二)課程發展相關組織規劃

請以文字或圖表說明校內課程發展相關組織，如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作及規劃：(表 11)

組織名稱 (範例)	工作內容 (條列 3~5 項重點工作項目即可)	定期會議/集會期程規劃											
		8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	7 月
課程發展委員會	1. 學年度課程審查。 2. 進行校訂課程修正。 3. 學年度課程評鑑。 4. 學年度課程審查		✓				✓	✓					✓
特殊教育推行委員會	特殊教育學生課程規劃需先送特推會作個別學生審查，通過後據此完成特教學生課程計畫併入學校課程計畫提交課發會		✓				✓		✓				✓
教師專業學習社群： (社群名稱)	愛閱東石/食農教育/提升教師教學能力		✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	

備註:建議課程發展委員會一學年至少 4 次。

