嘉義縣祥和國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	童心看世界,視	界大不同	課程設計者	四年級教師群	總節數/學期 (上/下)	40 節/上下
	需跨領域,以主題/專 □第二類 □社團課程 □ □第四類 其他 □本土語	题/議題的類型,近]技藝課程	進行統整性探究 認 民語文 □服務學	 □ 上命教育 □安全教育 □戶外教育□均未融入(供統計用,並計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複 □ □戶外教育 □班際或校際交流 □ 領域補救教學 				
學校願景	國際寰宇展視野 人文科技	t show 時代	與學校願景呼 應之說明	 本課程以時事議題配合學校相關領域延伸為教學內容,讓學生 本課程以分組主動探索,激發學生認識重視世界地球村的相互 培養學生能對全球面臨與關心的議題提出自己的想法,擴展自 	依存性的重要性。	討論並瞭解我國與全球	求議題之關連性。	
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思 體驗與實踐處理日常生活 E-C2 具備理解他人感受動,並與團隊成員合作之 E-C3 具備理解與關心本 素養,並認識與包容文化 E-B2 具備科技與資訊應 並理解各類媒體內容的意	后問題。 ,樂於與人互 之素養。 上與國際事務的 亡的多元性。 用的基本素養,		 能具備國際視野的國家意識,養成尊重與欣賞世界不同文化之 能理解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 能體認全球生命共同體相互依存的重要性。 能具備科技與資訊應用的素養能力並落實在理解各項媒體內容 		反思的能力 。		

教學 進度	單元 連結領域(議題)/ 自訂 名稱 學習表現 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數	
----------	---------------------------------	------	-------------	----------------	------	----	--

第	能源	國 1-Ⅲ-1 聆聽時能讓對	1. 在觀賞影片時能專注地聆聽應	1. 能珍惜並愛護周遭環境資	1. 能知道能源有哪些種類。	活動一:時事議題:新聞報導臺灣社會常為了各種發電方式爭論不休,讓我	1. 影片《臺
(1)	臺灣世	方充分表達意見。	片中所要表達的觀點	源。	2. 能知道臺灣主要的的發電方式。	們來一起了解	灣的發電
週	世里	國 2-Ⅱ-1 用清晰語音、	2. 在討論分享影片時能用清晰語	2. 能瞭解能源為可提供能量的	3. 能知道各種發電方式優缺點。	壹、引起動機	方式》
-	界面工	適當語速和音量說話。	音和速度發表自己的看法與意	自然資源,並能認識提供生活	4. 能用心完成學習單,並與同學分		2. 臺灣的發
第	面觀	國 1-Ⅱ -2 具備聆聽不同	見。	電力各種常用能源種類。	享學習單內容。		電方式
(5)		媒材的基本能力。	3. 能從影片的播放中與蒐集的資	3. 能覺察臺灣主要發電方式		1. 什麼是能源?產生能量並轉換成電力的自然資源	PPT
週		自 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環	料裡察覺到生活中環境的問題並	4. 能分析探討發電方式對生活		2. 能源有哪些呢?火力、核能、太陽能、水力、風力	3. 能源學習單。
		境的問題,探討並執行 對	能從中去探究解決之	環境的影響。		貳、發展活動	
		環境友善的行動。				一、臺灣主要的的發電方式	5
						(一) 學生蒐集臺灣的發電方式相關資料並完成簡報	
						(二) 各組上台分享內容	
						(三) 各組討論發電方式與優缺點後,完成學習單	
						冬、綜合活動	
						一、教師統整本節重點	
						(一) 強調珍惜資源的重要性。	
						(二) 每種發電方式都有其優缺點,所以沒有最好的發 電方式,只有找出	
						最好的組合和管理方式。	

						1				
		國 5-Ⅱ-4 掌握句子和段	1.	教師展示幾種不同的茶葉,詢	1. 學生能認識世界上愛喝茶	1.	由觀賞新聞議題中能掌握到文本	時事議題:嘉義縣阿里山的好茶世界知名,看見縣長在新聞中極力推薦,	1. 台灣飲茶	
		落的意義與主要概念。		問學生是否認識並簡單介紹	的國家。		的句子與段落之主要概念與所要	那世界上有哪些國家有著名的飲茶文化呢?	文化介紹	
				茶的起源和歷史	2. 能了解不同國家和地區的		傳達的觀點。	1、 引起動機—	PPT	
		綜 1a-II-1 展現自己能	2.	分組活動-將學生分成 4-5 人	茶文化。	2.	在體驗飲茶文化時能展現自己的	教師於之前的國語課-奉茶,先行教學台灣泡茶的習俗與茶具,使學生更	2. 世界飲茶文	
		力、興趣與長處,並表達		小組, 每組抽取一張代表不同	3. 認識世界各地的著名茶葉。		能力與興趣,並能適時的表達自	能與他國的喝茶文化做比較。教師播放簡報介紹台灣小朋友最耳熟能詳的	化介紹 PPT	
		自己的想法和感受。		國家或地區的卡片(如中國、	4. 培養對多元文化的興趣和尊		己的看法與感受。	國家—日本(排行榜第九),及下午茶發源地—英國(排行榜第三),讓學生		
		綜 3c-II-1 參與文化活		日本、英國、印度等)	重。	3.	藉由飲茶文化的體驗能更認同與	認識這兩個國家的飲茶特色。		
第		動,體會文化與生活的關	3.	小組需要查找資料,了解該國	5. 能了解不同國家有不一樣的		肯定自己的文化。	二、發展活動—		
(6)	世	係,並認同與肯定自己的		家或地區的:	喝茶習慣,並藉由與本國做比	4.	能欣賞與感受不同國家的文化之	1. 教師發下「你愛哪杯茶」學習單,請學生畫一畫日本、英國的茶具,		
週	世界 處	文化。		a. 著名茶葉種類	較,體會喝茶文化的豐富與多		美。	想像外國人喝茶的模樣,再寫下自己最喜歡哪一個國家的茶具或飲茶文		
-	處有			b. 特色茶文化或茶道		5.	能積極參與老師所規劃的活動	化。		5
第 (10)	好茶	 社 2b- II -2 感受與欣賞不		c. 飲茶習慣	5. 透過體驗實作,學生能理			三、綜合活動—		
週		同文化的特色。	4	分組報告-每組選派代表向全				一起喝茶趣		
		藝 2-Ⅱ-7 能描述自己和		班報告他們的發現	慣,並學會尊重他國的文化特			1.世界各國都喜歡用好茶來招待朋友, 請學生將自己泡好的茶,與其他		
		他人作品的特色	5.	分享與討論-教師引導學生討	色。			國家組別的同學交換喝茶,彼此分享泡茶及喝茶的感受,聊天促進友誼。		
				論不同地區茶文化的異同				2. 透過活動讓學生了解,喝茶雖然是日常生活中普 通、常見的事情,卻		
								藏著各國文化特色,可以幫助 我們交朋友及認識世界。		
			6.	延伸活動-設計一款世界茶文						
				化海報						
			7.	舉辦班級茶會, 品嚐不同國家						
				的茶						

		國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文	1.	影片播放-關於世界飢餓問題	1.	能閱讀文本及觀賞影片時	1.	關察學在生參與討論時受否能蛀	時事議題:「飢餓三十」人道救援行動今年邁入第31屆,你知道世界上	1. 台灣世界	
		本,以認識議題。		的短片		能有多元性的涉略進而更		洞積極的參與活動。	其他國家所存在的飢餓兒童問題嗎?	展望會官	
		綜 la-II-1 展現自己能	2.	引導學生討論:為什麼會有人		認識與了解議題。	2.	能上台分享心得並說出在分組活	一、引起動機—	網	
		力、興趣與長處,並表達		挨餓?我們可以做什麼?	2.	由觀賞新聞議題中能掌握		動時的心得與感想。	教師請孩子說說看有沒有看過類似的新聞報導或影片,	2. 相關愛心機	
		自己的想法和感受。	3.	認識飢餓 30-介紹"飢餓 30"		到文本的句子與段落之主	3.	評估學生所製作的小組行動計劃	二、發展活動—	構的介紹	
		綜 2a-II-1 覺察自己的人		活動的起源和意義並說明活		要概念與所要傳達的觀		的創意和可行性。	當政治與社會動盪、戰爭衝突等不安全因素影響,在脆弱環境,保護兒童		
		際溝通方式,展現合宜的		動如何幫助飢餓的人們		點 。	4.	評估學生在對飢餓問題認識的提	的系統已遭到破壞,一旦再受到天災、戰火或糧荒的衝擊,原本已是弱勢		
第(11)		互動與溝通態度和技巧。	4.	體驗活動:模擬飢餓	3.	在參與學校或社區的服務		升程度。	的孩子非常容易陷入極端的暴力、忽視、虐待,甚至生命的威脅。		
明 (11) 週	l-a		5.	反思活動:飢餓對日常生活的		學習中,能積極地參與活	5.	評估學生在公益活動的參與度及	問題討論:		
-	把愛傳	社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察		影響。		動,並能從中獲得樂趣。		實踐精神的提升狀況。	(1) 為何這些國家有這些現象?		5
第 (15)	下去	與省思,對社會事物與環境提出感興趣的問題。	6.	小組討論:分組進行行動計劃	4.	學生能在活動中了解全球			(2) 這些兒童為何會變成這樣?		
(15) 週				書。		飢餓問題的現況。			(3) 如果你住在那裡有什麼感覺?你會需要什麼?		
			7.	分組討論如何在學校或社區	5.	培養學生的同理心和社會			三、綜合活動—介紹台灣世界展望會官網及影片。並認識其他愛心機構,		
				推廣"飢餓 30"活動。		責任感。			分組討論參與學生在學校或社區服務學習,並分享心得		
			8.	設計海報或宣傳單張。							
			9.	成果分享 -各組展示他們的							
				行動計劃並讓全班投票選出							
				最佳計劃。							
			10.	. 鼓勵學生參與實際的"飢餓							
				30"活動。							

	156								
	歡	國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文	1. 設計嘉年華面具	1.	認識世界主要的三大嘉年	1.	由觀賞相關議題報導中增進多元	時事議題: 華人最重視的節日農曆新年即將到來,你知道世界主要的三	1. 嘉年華的
	樂	本,以認識議題。	2. 展示面具和妝扮		華。		性的看法與意見。	大嘉年華在那些國家?	由來與特
	繽	1 01 H 0 + 0 + 1 + + +	0 4 12 14 4 4 4 4 4 4 14 14 14 14 14 14 14 14		사 시 m b 44 ± 11 셈 사 1, 4		上八尚一口四户八士左北人叶仙	71 1 6. 1/4	* ()
	紛	社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不	3. 透過祥和嘉年華活動,讓全校	Z.	能利用各種素材製作出目	2.	在欣賞不同國家的嘉年華會時能	一、引起動機—	色。(ppt)
	慶	同文化的特色。	師生更了解嘉年華的特色與意		己的服裝面具。		感受到不同文化的影響所呈現出	教師請孩子說說看有沒有看三大嘉年華新聞報導或表演影片。	2. 三大嘉年
	佳	藝 1-Ⅱ-6	 義。	3.	能體認國際文化的多樣		來的表演活動亦不太相同。	 二、發展活動	華圖片與
第(16)	節								
週		能使用視覺元素與想像			性。	3.	能使用生活中素材及想像力豐富	分別介紹1巴西嘉年華、2法國尼斯嘉年華、3義大利威尼斯嘉年華的由	影片
-		力,豐富創作主題。		4.	尊重並欣賞世界不同文化		自己的面具創作作品。	來與特色。(ppt)	3. 實際進行服
第		藝 1-Ⅱ-8			的價值。	4.	能結合不同的媒材簡短的表演屬	老師透過文字資料介紹三大嘉年華的由來,並透過圖片與影片的資料讓孩	裝面具的製作。 5
(20)		能結合不同的媒材,以表					於自己的祥和嘉年華。	子對嘉年華有更深的了解。	
		演的形式表達想法。						三、綜合活動—	
								1. 呈現嘉年華中各種不同面具妝扮和表演者的表現方式讓孩子欣賞與觀	
								察。	
								2. 請孩子先在紙上設計出自己獨一無二的面具和妝扮,再加以製作。	
								3. 祥和嘉年華會	

	如	國 2-Ⅱ-4 樂於參加討	1. 介紹亞馬遜叢林的美麗景象	1.	能在閱讀文本及觀賞影片	1. 檢視學生對亞馬遜叢林地理位置、	一、 亞馬遜叢林的介紹	1. 亞馬孫雨林	
	果	3A 1日1111 11111 11 11 11 11 11 11 11 11 11	7 井 11 -四 12 田 1 甘 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		nt 4-4-2-11-11-11-11	特性的理解。	1.亞馬遜叢林的地理位置和基本特徵	的危機新聞事	
	亞	論,提供個人的觀點和意	及其地理位置和基本特徵		時,能有多元性的涉略,	2.評估學生對亞馬遜叢林重要性的認	2.腦力激盪:亞馬遜叢林的貢獻	件	
	馬	見。	2. 腦力激盪:討論亞馬遜叢林		進而更認識與了解議題。	識。	3.全班集體討論亞馬遜叢林對地球的貢獻	2. 天下雜誌	
	遜	國 5-Ⅲ-11 閱讀多元文	的貢獻	2.	學生能了解亞馬遜叢林的	3. 測試學生對亞馬遜叢林面臨威脅的	4.在黑板上列出要點,如氧氣來源、生物多樣性、氣候調節等	「消失中的雨	
	雨	本,以認識議題。	3. 想像活動:若亞馬遜叢林消		毛西娅坛廿沙小丛历田 梅	了解。	5.想像活動:若亞馬遜叢林消失	林」專題	
	林	本 , 以 認	5. 怨係店期·右亞為越最外別		重要性極其消失的原因與	4.評量學生所提出保護方案的能力。	(1)將學生分成 3-4 人小組	3. 「亞馬遜雨	
	消	社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察	失…地球將會…		後果。	5. 觀察學生參與討論的積極性。	(2)每組想像並討論如果亞馬遜叢林消失會發生什麼	林消失,地球	
	失	與省思,對社會事物與環	4. 分享與討論	3.	學生能提出保護亞馬遜叢	6.評估小組思維導圖的完整性和創意	6.分享與討論	多恐怖?」	
	,	境提出感興趣的問題。	5. 反思與行動		林的方法。。	性。	(1)各組輪流向全班分享他們的想像	4. https://m.yout	2
	地		J. 及心共11到		你的 刀 么。"	7. 追蹤學生環保承諾的實踐情況。	(2)討論這些變化對人類和地球的影響	ube.com/watch?v=	
	球	社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生		4.	能透由閱讀與觀賞活動		7. 反思與行動 (5 分鐘)	<u>iOmng-hkl-U</u>	
	多	的原因與影響,並尋求解			中,找出自己所感興趣的		(1)引導學生思考:我們能做什麼來保護亞馬遜叢林?	https://pansci.a	
	恐	決問題的可能做法。			社會事務或環境保護的議		(2)鼓勵學生提出自己可以做到的環保行動	sia/archives/545	
第(21)	怖				在旨事份以來况你設的哦		二、亞馬遜叢林消失的危機	<u>07</u>	
週	!				題。		1.教師播放亞馬遜叢林的影片或圖片,讓學生欣賞。	5. 學習單	
-				5.	能主動去探究可能形成的		詢問學生:你知道亞馬遜叢林嗎?它在哪裡?它有什麼特色?		5
第(25)					原因,並能從蒐集的資料		2.小組討論		
週					苏四:亚肥灰龙赤的 真州		將學生分成小組,每組發放一份關於亞馬遜叢林的資料。		
					中尋求解決之道。		請學生閱讀資料,並討論以下問題:		
				6.	能了解真正造成雨林減少		亞馬遜叢林為什麼重要?		
					與破壞的主要原因是大規		亞馬遜叢林面臨哪些威脅?		
					兴城农的工女尔西及八州		亞馬遜叢林消失會造成哪些後果?		
					模的商業砍伐。		3.成果發表		
							請各小組派代表分享討論結果。		
							教師可適當補充說明。		
							4.反思與行動		
							詢問學生:我們可以做些什麼來保護亞馬遜叢林?		
							請學生寫下自己的想法或承諾。		
							5.教學延伸		
							帶領學生參觀學校附近的公園或綠地,觀察植物生態。		
							鼓勵學生閱讀有關環境保護的書籍或文章。		
							舉辦校內或社區的環境保護活動。		

									,	
	認	國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文	1.	展示不同國家移工的照片。	1.	能在閱讀文本及觀賞影片	1. 能知道移工的辛苦和人權。	時事議題: 1989 年政府決定引進第一批東南亞移工,直到 2019 年,來自	1. 移工人權	
	識我	本,以認識議題。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論,	2.	認識移工 -簡介什麼是移工		時,能有多元性的涉略,	2. 能藉由短劇反思自己將心比心的態度。	印尼、越南、菲律賓、泰國等四國的移工,人數將近有 60 萬人。然而,	新聞報導 2. 學習單	
	們	提供個人的觀點和意見。		說明移工來台灣的主要原因		進而更認識與了解議題。	3. 能用心完成學習單,並與同學分享	文化和生活的差異,這些移	戲劇表演劇本	
	的	社 3b-Ⅱ-3 整理資料,製作		介紹移工在台灣主要從事的	2.	了解什麼是移工以及他們	學習單內容。	 工還是面臨了不少歧視和不公的對待,也引發了不少社會新聞。		
	移	成簡易的圖表,並加以說		工作。		來到我們國家的原因	4. 觀察學生在角色扮演和討論中的	1. 展示一些移工在工作或生活中的照片		
	工	明。	3	角色扮演:移工的一天	3	培養學生對不同文化的尊	參與度。	詢問學生是否在日常生活中見過這些場景		
	朋友	社 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果,進行報告分享		將學生分組,每組扮演不同	٥.	重和理解	5. 評估學生製作的歡迎卡是否體現	2. 簡單介紹什麼是移工		
		或實作展演。	4.		4		了理解和尊重。			
				職業的移工,讓學生模擬移工	4.	發展同理心,學會欣賞多		3. 角色扮演:移工的一天		
				的日常生活和可能面臨的困		元文化的價值。		將班級分成小組,每組抽取一個移工角色卡(如:工廠工人、看護、農場工		
第				難。	5.	藉由閱讀相關議題能更理		人等)		
(26) 週			5.	小組討論並分享感受。		解到不同文化的特色並能		4. 小組討論並想像這個移工的一天是如何度過的		
-			6.	真實故事分享。		去表達尊重與欣賞。		每組選派代表向全班分享他們想像的"移工的一天"		_
第			7.	換位思考-請學生想像自己到	6.	能夠在觀賞與閱讀相關資		5. 分享與討論-教師引導學生討論:		5
(30)				外國工作的情景並和學生討		料後將所蒐集的資料整		移工為什麼會來到我們的國家工作?		
সৰ্				論可能遇到的困難和希望得		理,並製作成簡易的表格		他們可能面臨哪些困難?		
				到的幫助。		與同儕分享自己的看法與		我們如何幫助移工更好地融入社會?		
			8.	舉辦多元文化日,邀請不同		觀。		6. 製作"歡迎卡"		
				國籍的移工分享他們的文化	7.	體認國際文化的多樣性並		每位學生製作一張歡迎卡,表達對移工的友善。		
			9.	製作感謝卡片,表達對社區		尊重並欣賞世界不同文化		鼓勵學生用簡單的英語或移工的母語寫幾句問候語。		
				中移工的感謝。		的價值。		7. 總結反思教師總結移工對社會的貢獻並強調尊重和理解不同文化的		
								重要性。		
								8. 延伸活動:		
								邀請移工到學校分享他們的文化和故事。		
								組織班級參觀移工文化中心或相關展覽。		

2		守	國 2-Ⅱ-4 樂於參加討	1. 古蹟知多少?展示古蹟照	1. 能說出台灣古蹟建築的特色	1.	能知道巴黎聖母院和沖繩首里城	時事議題: 2019 巴黎聖母院年初發生大火,教堂屋頂和尖塔付之一炬。	1. 國語課本	
2 地名美国亚州 1 国际产业 2 地名美国亚州 1 国际产业 2 地名美国亚州 2 地名美国亚 2 地名美国亚州 2 地名美国亚		頀	論,提供個人的觀點和意		和參觀禮儀。		地理位置和建築特色。	2019 沖繩首里城 10 月 31 日凌晨失火,消防人員漏夜灌救,當地時間快	延伸古蹟	
2. 也沒有例如 2. 也沒有例如 2. 也沒有的 2. 是 不是 2. 是 2. 是 2. 是 2. 是 2. 是 2. 是 2		歷	見。	片,進行間短問答亚介紹古 	2. 能說出自己欣賞的國外古	2.	能舉出古蹟建築維護之道	中午才控制火勢。古蹟建築維護真是不容易。	建築學習	
及 提到多域特定的學會		史	國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文	蹟的定義和重要性	蹟建築的特色和參觀禮儀能。	7.	能用心完成學習單,並與同學分	一、引起動機—	單	
及 医疗外条处的变形 整		的	本,以認識議題。	2. 認識我們的古蹟介紹 2-3 處	3. 能了解古蹟建築維護之道。		方 键 羽 器 n 穴 .	請同學從國語課本「橋」課文中,讓孩子找出三峽清水祖師廟、長福橋等	2. 巴黎聖母	
文 公及收益、"分皮在有基。"		瑰	環 E12 養成對災害的警覺	大山击西十蛙 并八宣气佣十	4. 能了解古蹟建築的價值和重		子字百平八谷。	古蹟建築的特色。	院介紹影	
新传卷。 3 方波函数的成合 4 分组为每 5 ,连接 2 的成为有影响,正本系统 2)		寶	心及敏感度,對災害有基	本地里女百頃业分子母间百	要性。	8.	在觀賞議題影片時能藉此養成對	二、發展活動—	片及 ppt	
接 注 34 - T - T - I - I - I - I - I - I - I - I		-	本的了解,並能避免災害	蹟的歷史背景和特色	5. 能認識古蹟維護的基本方法		災害的警覺心及敏感度,並能在	教師播放巴黎聖母院和沖繩首里城失火事件的新聞影片,指導學童認識新	沖繩首里城介	
及 经测 11 2 张月越迎生 4 全面溶粉:成為古城守填去 (1)照片在预州被高线与效的方案 (2) 2 个面溶粉:成為古城守填杂 (1)照片在预州被高线与效的方案 (2) 2 个面溶粉:成为古城市或的方案 (2) 2 个面溶粉:成为古城市或的方案 (2) 2 个面溶粉:成为古城市或的方案 (2) 2 个面溶粉:成为古城市或市场 (2) 2 个面溶粉,有关 (2) 2 个面溶粉,有关 (2) 2 个面溶粉,有关 (2) 2 个面溶粉,有关 (2) 2 个面溶粉,有		古	的發生。	3. 古蹟面臨的威脅	和挑戰。		平時做好演練 以 雁 付空 加 其 來 的	聞事件從中認識因《鐘樓怪人》而聞名的世界遺產巴黎聖母院,發生嚴重	紹影片及 ppt	
上		蹟	社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生	4 分組活動:成為士蹟守護者	6. 培養出學生對文化遺產的關			大火,尖塔與屋頂付之一炬,法國歷史與文化珍寶面臨空前浩劫,所幸多		
新		建	的原因與影響,並尋求解		注和保護意識。		災害。	虧消防人員搶救,主建築得以保住,以及沖繩那霸市的首里城火災,正殿、		
(3)		築		(1)設計保護和推廣該古蹟的方案		9.	觀察學生參與討論的積極性。	北殿、南殿等全部燒毀,令參與復原的學者專家痛心不已,從三十幾年前		
3		維	決問題的可能做法。 	(2)製作簡單的行動計劃海報		10.	評估小組古蹟保護計畫的創意和	開始,在沒有參考資料、沒有宮殿木工的情況下讓古蹟重現,結果一夜又		
(31) 表		護		5. 方案分享與討論						
11. 寄生自對對方期學被動類的提供 2. 表的分享經別自力模的文化、歷史、藝術等價值 3. 古籍條理挑戰機就、準備機關保護情境、如: 2. 表的分享經別自力模的文化、歷史、藝術等價值 3. 古籍條理挑戰機就、準備機關保護情境。如: 2. 表的分享經別自力模的文化、歷史、藝術等價值 5. 小超報告他們的解決方案。 五. 專家角色物液 1. 較和的液力解決逐生問題。 5. 小超報告他們的解決方案。 五. 專家角色物液 1. 較和的液力解放有效所依對重。內容包括:日常維護、複客管理、 環境保護等,可用海根形式呈現。 3. 对論與反思 對論我們無個人可以如何參與古頭保護。 與辦學生關注者變的歷史經第一 六、延伸活動:	第			(怕从肉仁利 乙世 如红油从上			可行性。			
24 下個人的"古賴守選承端" 「一個人的"古賴守選承端。 「一個人的"古賴守選承端。 「一個人的"古賴守選承端。 「一個人的"古賴守選承端。 「一個人的"古賴守選承端。 「一個人的"古賴守選承端。 「一個人的"古賴守選承端。 「一個人的"古賴守選承端。 「一個人的"古賴守選承端。 「一個人的"古賴中國人類 一個人類 一個人類 一個人類 一個人類 一個人類 一個人類 一個人類 一個	(31)	索		0. 總結與行動承諾教師總結古		11.	學生自評對古蹟維護認識的提升			
2. 各 照分單並列出	週			蹟保護的重要性並讓學生寫			程度。			
3. 古頭維護挑戰模擬:率備幾個模擬情境。如: a. 古頭動聲出現製變 b. 木製結構受潮扇欄 c. 彩貨級色 d. 分配討論如何解決方案。 五、專家角色扮演 l. 較師扮演古頭維護專家介紹實際的古頭維護方法和原則 學生提問,專家回答 2. 創意工作坊: 設計古職保護計畫 分組為一個假想的古蹟設計供護計畫,內容包括:日常維護、證客管理、環境保護等。可用海報形式呈現。 3. 討論與反思 計論與反思 計論與反思 計論與反思 計論與何等個人可以如何參與古頭保護。 故勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動:	-			下個人的"古蹟守護承諾"						
a. 古蹟勸聖出現製趣 b. 本製結構受物扇爛 c. 彩繪雜色 4. 分組討論如何解決這些問題。 5. 小組報各他們的解決方案。 五、專家角色粉演 1. 教師扮演古職雜選等家介紹實際的古職雜選方法和原則 學生提問,專家回答 2. 創意工作坊: 設計古職係護計畫,內容包括: 日常雜獲、遊客管理、環境保護等,可用海報形式呈現。 3. 討論與反思 討論我們每個人可以如何參與古職保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動:	第									5
b. 木製結構受測廣端 c. 彩繪超色 4. 分離討論如何解決這些問題。 5. 小組報卷他們的解決方案。 五. 專家角色扮演 1. 教師扮演古蹟雜護專家介紹實際的古蹟雜護方法和原則 學生提問,專家四答 2. 創意工作坊:設計古蹟保護計畫 分組為一個假想的古蹟設計係護計畫 分組為一個假想的古蹟設計係護計畫,內容包括:日常維護、遊客管理、環境保護等,可用海報形式呈現。 3. 計論與反思 計論我們每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動:	(35)									
C. 彩繪樞色 4. 分組討論如何解決這些問題。 5. 小組報告他們的解決方案。 五、專家角色扮演 1. 數師扮演古蹟維護專家介紹實際的古蹟維護方法和原則 學生提問,專家回答 2. 創意工作坊: 設計古蹟保護計畫, 內容包括: 日常維護、遊客管理、環境保護等, 可用海報形式呈現。 3. 討論與反思 討論我們每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生間汪身邊的歷史建築。 六、延伸活動:	週									
 4.分組封論如何解決這些問題。 5.小組報告他們的解決方案。 五、專家自色扮演 1. 教師扮演古蹟維護專家介紹實際的古蹟維護方法和原則學生提問,專家回答 2. 創意工作坊:設計古蹟保護計畫 分組為一個假想的古蹟設計保護計畫,內容包括:日常維護、遊客管理、環境保護等,可用海報形式呈現。 3. 討論與反思 討論執何每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動: 										
 5. 小組報告他們的解決方案。 五、專家自色扮演 1. 教師扮演古頭維護專家介紹實際的古頭維護方法和原則學生提問,專家回答 2. 創意工作坊:設計古蹟保護計畫 分組為一個假想的古蹟設計保護計畫,內容包括:日常維護、遊客管理、環境保護等,可用海報形式呈現。 3. 討論與反思 討論與反思 討論我们每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動: 										
五、專家角色扮演 1. 教師扮演古蹟維護專家介紹實際的古蹟維護方法和原則 學生提問,專家回答 2. 創意工作坊:設計古蹟保護計畫 分組為一個假想的古蹟設計保護計畫,內容包括:日常維護、遊客管理、環境保護等,可用海報形式呈現。 3. 討論與反思 討論我們每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動:										
1. 教師扮演古蹟維護專家介紹實際的古蹟維護方法和原則 學生提問,專家回答 2. 創意工作坊:設計古蹟保護計畫 分組為一個假想的古蹟設計保護計畫,內容包括:日常維護、遊客管理、 環境保護等,可用海報形式呈現。 3. 討論與反思 討論我們每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動:										
學生提問,專家回答 2. 創意工作坊:設計古蹟保護計畫 分組為一個假想的古蹟設計保護計畫,內容包括:日常維護、遊客管理、 環境保護等,可用海報形式呈現。 3. 討論與反思 討論我們每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動:										
 2. 創意工作坊:設計古蹟保護計畫 分組為一個假想的古蹟設計保護計畫,內容包括:日常維護、遊客管理、環境保護等,可用海報形式呈現。 3. 討論與反思 討論我們每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動: 										
環境保護等,可用海報形式呈現。 3. 討論與反思 討論我們每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動:										
3. 討論與反思 討論我們每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動:								 分組為一個假想的古蹟設計保護計畫,內容包括:日常維護、遊客管理、		
討論我們每個人可以如何參與古蹟保護。 鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動:								環境保護等, 可用海報形式呈現。		
鼓勵學生關注身邊的歷史建築。 六、延伸活動:								3. 討論與反思		
六、延伸活動:								討論我們每個人可以如何參與古蹟保護。		
								鼓勵學生關注身邊的歷史建築。		
1. 舉辦校園古蹟模型製作比賽。								六、延伸活動:		
								1. 舉辦校園古蹟模型製作比賽。		
2. 邀請古蹟維護專家來校演講。								2. 邀請古蹟維護專家來校演講。		

			職					
刊教高水 課程調	敕	2.起入州十九州 叶刀子王:	對周遭環境及時事掌握度較低,建議 議提供步驟化的流程,讓學生分段完					
特教需求	學止				或異常亢奮,建議以麥茶、決明子茶、	花条等替代。		
		※課程調整建議(特教老師場		NIA Amon Menn to the come	D 田 丛 上 大 上 上 上 一 一 一	at at 8% at 10		
			有- <u>(一般智能資優優異 人)</u>					
			有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人					
本主題是 入資訊科 學內容	·技教	無融入資訊科技教學內容□有融入資訊科技教學內容	5 共()節 (以連結資訊科技議長	嘎為主)				
教材來		□選用教材(青按單元條列敘明於教學資源中)				
						將學生分組,上網搜尋各種資料,瞭解奧運會的演進,並完成學習單。		
						三、綜合活動—		
			參觀奧運主題展覽。			由老師帶領小朋友觀賞奧運相關影片		
			舉辦奧運知識競賽。			(二)影片欣賞		
			學生準備奧運相關的表演節目。			(一) 阅讀		
			4. 奥運的精彩賽事			二、發展活動─(一) 閱讀		
		同文化的特色。	討論奧運精神的內涵。			- 、		
週		社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不	學生觀看奧運比賽影片。			7. 五色環的意義。		
第(40)		自己的想法和感受。			學習單內容。	6. 台灣參與奧運的歷史。		3
-		力、興趣與長處,並表達	教師介紹奧運的比賽項目。	值。	6. 能用心完成學習單,並與同學分享	5. 奧運聖火的意義?	習單	5
週		健 la-II-1 展現自己能	3. 奥運的比賽項目與精神	5. 學生能欣賞奧運的精神和價		4. 簡述奧運精神?	奧運會學	
第(36)		互動與溝通態度和技巧。	小組討論奧運的意義。	和規則。	5. 舉辦奧運知識競賽,評量學生的知		片及 ppt	
		際溝通方式,展現合宜的	學生閱讀奧運相關資料。	□ ^{□ 表} □ [□] □ 1 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		2. 奧運會舉辦地點在哪裡?	會介紹影	
		本,以認識議題。 健 2a-II-1 覺察自己的人	教師講述奧運的起源與發展。	3. 學生能認識奧運的歷史與意義。	4. 收集學生的小組討論成果和個人學習成果,評量學生對奧運的深入理		2. 中華奧林 匹克委員	
		國 5-Ⅱ-11 閱讀多元文	2. 奧運的歷史與起源	要。	學生對奧運的了解程度。	一、引起動機—	片及 ppt	
	少	見。			3. 觀察學生在課堂上的表現,評量		來介紹影	
	知多	論,提供個人的觀點和意	興趣	值。	2. 了解舉辦奧運對國家的影響。	肺炎(COVID-19)疫情未緩解而延後一年進行。這次奧運會是日本繼 1964	運動會由	

填表說明:

- (1)依照年級或班群填寫。
- (2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。