

嘉義縣 三和 國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	五 年級	年級課程 主題名稱	五年級/米香世家	課程 設計者	楊雅雯	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景 呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過深入研究分析「米」的主題，讓學生具備比較與批判性思考等高層次的能力。</li> <li>2. 能運用各領域所學習的技巧，分析米的優缺利弊與市場行銷等高層次的實作活動，進而培養出感恩惜福的價值觀。</li> <li>3. 從戲劇、雙語導覽等體驗活動中讓學生體會農夫的辛勞，激起關懷本土的鄉土意識。</li> <li>4. 透過小組合作，完成藝術創作，培養團隊合作精神與互助共好的品格與素養。</li> </ol>			
總綱 核心素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過 SWOT 分析、市場行銷調查等實作活動，讓學生由自己的經驗出發學習探索及解決問題，從中培養事先擬定計畫之能力。</li> <li>2. 學習在參觀活動中獲得資訊，蒐集理解相關資料，應用資訊與科技，小組合作提取重點製作簡報並與他人互動分享結果。</li> <li>3. 透過戲劇展演方式統整所學，促進多元感官的發展，更貼近當地產業，涵養愛鄉意識。</li> <li>4. 在雙語進行稻米特色導覽活動中，與他人面對面互動，理解他人感受，增進學生溝通及團隊合作的能力。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	蓬萊米之父 - 磯永吉 單元一：	<p>社會/1b-III-3 <b>解析</b>特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 生涯教育/ E2 <b>認識</b>不同的生活角色。</p> <p>社會/3d-III-1 <b>選定</b>學習主題或社會議題，進行<b>探究與實作</b>。</p>	<p>1. 磯永吉生平。</p> <p>2. 蓬萊米與大林米種。</p>	<p>1. <b>解析</b>磯永吉的生平，並<b>認識</b>磯永吉。</p> <p>2. <b>選定</b>蓬萊米與大林米種，<b>探究</b>蓬萊米與大林米種的差異。</p>	<p>1. 能正確說出磯永吉的生平與對台灣的貢獻。</p> <p>2. 能正確說出蓬萊米與大林米種的不同。</p>	<p>1. 與磯永吉有約~介紹磯永吉的生平。</p> <p>2. 蓬萊米的起源~介紹蓬萊米之名的由來與大林米種「台稉16號」之比較。</p>	<p>磯永吉教學PPT 磯永吉生平介紹 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7DnjogvRaRg">https://www.youtube.com/watch?v=7DnjogvRaRg</a> 蓬萊米的介紹 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uY-2yjn7jdQ">https://www.youtube.com/watch?v=uY-2yjn7jdQ</a></p>	2
第(3)週 - 第(7)週	小小「米」票分析師 單元二：	<p>綜合/ 2c-III-1 <b>分析與判讀</b>各類資源，<b>規劃</b>策略以<b>解決</b>日常生活的問題。</p> <p>資議/p-III-3 <b>利用</b>資訊科技<b>分享</b>學習資源與心得。</p>	<p>1. 大林米的優勢、劣勢。</p> <p>2. 大林米的威脅。</p> <p>3. SWOT分析法。</p>	<p>1. <b>分析與判讀</b>大林米的優勢、劣勢，<b>規劃</b>策略以<b>解決</b>大林米的威脅。</p> <p>2. <b>使用</b>SWOT分析法，<b>分享</b>大林米的優勢、劣勢、威脅。</p>	<p>1. 能正確說出大林米的優勢、劣勢、機會與威脅。</p> <p>2. 能利用電腦軟體製作出大林米SWOT分析的簡報並能上台做分享。</p>	<p>SWOT分析</p> <p>1. 分析大林米的優勢 Strength(S)</p> <p>2. 分析大林米的劣勢 Weakness(W)</p> <p>3. 分析大林米的機會 Opportunity(O)</p> <p>4. 分析大林米的威脅 Threat(T)</p> <p>5. <b>將教師介紹大林米的SWOT分析，分組製作成簡報，並上台發表。</b></p>	<p>SWOT分析法 PPT</p> <p>電腦 ppt 軟體</p>	5

<p>第 ( 8 ) 週 - 第 ( 12 ) 週</p>	<p>有米樂市場 單元三：</p>	<p>社會/3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>資議/p-III-3 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>戶外教育/E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>生涯規劃/ E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>1. 網路資料。 2. 世界稻米出口國、進口國 3. 成功典範。</p> <p>4. 小組討論 5. Canva</p> <p>6. 農夫市集。 7. 在地文化</p> <p>8. 稻米銷售困境。</p>	<p>1. 分享網路資料的發現，並運用世界稻米出口國、進口國等資訊，進行省思，尋求成功典範。</p> <p>2. 參與小組討論，適切表現自己，協同合作，利用 Canva 分享世界稻米出口國、進口國與成功典範。</p> <p>3. 參加農夫市集，認識在地文化。</p> <p>4. 學習解決稻米銷售困境。</p>	<p>1. 能正確說出世界稻米最大出口國與進口國、成功典範等資訊。 2. 能發揮所學幫助在地農人販售稻米。</p>	<p>市場調查</p> <p>1. 將學生分成三組。 2. 教師介紹出口與進口的概念，請第一組學生上網查詢全球最大稻米出口國與最大的稻米進口國，比較這些國家的差異，並利用 Canva 製成簡報，上台做分享。 3. 第二組學生查詢世界各國及台灣其他城市銷售稻米的成功典範，利用 Canva 製成簡報，上台做分享。 4. 第三組學生查詢世界主要的稻米進口國在地理、氣候等層面上的異同，利用 Canva 製成簡報，上台做分享。</p> <p>市場行銷</p> <p>1. 將學生分成三組。 2. 各組學生上網查找資料「如何融入在地特色來成功行銷大林米」，利用 Canva 製成簡報，上台做分享。 3. 各組利用假日至農夫市集，實際擺攤販售稻米，了解稻米銷售過程，扣除至碾米廠購買米的花費，所得捐助華山基金會。</p>	<p>出口進口教學 PPT 電腦 假日市集</p>	<p>5</p>
<p>第 ( 13 ) 週 - 第 ( 16 ) 週</p>	<p>小米雙語導覽員 單元四：</p>	<p>英語文/ 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 稻米相關知識與其英文說法</p> <p>2. 雙語導覽 3. 導覽工作。</p>	<p>1. 能聽懂稻米相關知識與其英文說法，並能作適當的回應。</p> <p>2. 參與雙語導覽，並適切表現自己，合作完成導覽工作。</p>	<p>1. 能正確說出稻米相關知識與其英文說法。 2. 能利用簡易句型與單字進行雙語導覽。</p>	<p>1. 教師介紹稻米相關的關鍵詞彙並請英語教師配合進行相關字詞英文的介紹。 2. 教師介紹與學生分組查詢導覽的技巧與特色。 3. 學生分組練習用雙語進行稻米相關特色的導覽。 4. 實際配合學校活動或教師利用課堂時間或假日到市集進行稻米的雙語導覽。</p>	<p>稻米特色 PPT 英文介紹 導覽技巧 PPT</p>	<p>4</p>

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>「米」單元 世界五 歷史： 險記</p>	<p>藝術與人文/表 1-III-2 能<b>構思</b>表演的創作主題與內容。</p> <p>綜合/2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切<b>表現</b>自己在團體中的角色，協同<b>合作</b>達成共同目標。</p>	<p>1. 稻米。</p> <p>2. 戲劇活動。</p> <p>3. 成果展。</p>	<p>1. 能<b>構思</b>以稻米為主題的表演內容。</p> <p>2. <b>參與</b>戲劇活動，適切<b>表現</b>自己，協同<b>合作</b>完成成果展。</p>	<p>能在戲劇展演中正確表達稻米相關知識。</p>	<p>透過偉人介紹、稻米的 SWOT 分析、稻米的市場行銷調查以及實際銷售與導覽等體驗活動，讓學生最後能綜合以上所學，自創一齣有關稻米的戲劇並在學期末進行成果展。</p>	<p>戲劇技巧 PPT</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容  <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 5 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(1)人、視覺障礙(1)人、(4)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 挑選合適能力之活動讓其共同參與。</p> <p>2. 分組進行時，若異質性高則能提高同儕或老師的在旁協助程度。</p> <p>3. 給予成功的經驗或正增強，以引發學生主動參與進行。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：林淑玫 普教老師姓名：楊雅雯</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。