

嘉義縣新埤國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	走讀嘉鄉—認識家鄉有機農特產	課程 設計者	康雅貞	總節數 /學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	閱讀花園(r) 走讀家鄉 生態花園(e) 永續環保 藝術花園(a) 美感生活 心靈花園(d) 樂活公民		與學校願景呼 應之說明	透過走讀家鄉，認識家鄉有機農特產的種類、種植方法及親自體驗參與種植的過程，達到永續環保。與團隊共同學習照顧植物時需要的細心與耐心，並能手作應用，達成美感生活，進一步培養出對人事物應有的好品格，成為樂活公民。			

總綱 核心素 養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	課程 目標	1. 能探索家鄉農特產品與健康的飲食常識，並實踐於日常飲食中。
	B2 科技資訊與媒體素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		2. 具備學習基本種植技能，並能理解有機農特產對家鄉產業之影響。
	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		3. 能理解人際互動之重要性，並參與小組合作學習。
	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		4. 習得繪本創作與設計的技巧，並透過彩繪創作與資料剪輯促進視覺的感動，進而培養美感情操。

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第(1) 週 — 第(4) 週	認識家鄉農產	社會領域： 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1. 家鄉農特產的相關資料。 2. 有機種植的條件及有機農耕的重要	1. 能透過適當方法蒐集家鄉農特產的相關照片或實務並加以分析判讀各種農特產。 2. 能覺察目前農業對環境的影響，並探	1. 能口頭報告家鄉農特產的種類。 2. 正確完成蒐集家鄉農特產學習單。 3. 利用小組討論蒐集資料寫出有機農耕	1. 認識家鄉農產種類。 (1)課前準備：請學生利用適當的管道蒐集家鄉農產) (2)提問：是否知太保的農產有哪些？ 提問：自己的家鄉曾看	1. 家鄉農特產照片。 2. 家鄉農特產實物。 3. 盆栽。 4. 果皮、菜渣。	8

	<p>綜合領域: 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>	<p>性。 3. 果皮或菜渣、自然發酵肥料。</p>	<p>討有機農耕對友善環境的重要性。 3. 能適當操作搜集果皮菜渣，並加以觀察發酵過程。</p>	<p>的重要性，並上台發表。 4. 利用小組討論蒐集資料寫出健康食物的重要性並上台發表。 5. 實作利用果皮菜渣製作成天然肥料。 6. 小組能反思為何要自製肥料。</p>	<p>過農田裡種植什麼農作物? (3)照片呈現：介紹太保市的農產品(稻米、網室蕃茄、玉米、甜椒、洋香瓜…)</p> <p>2. 了解有機作物種植方式。 什麼是有機種植：有機農業是一種較不污染環境、不破壞生態，並能提供消費者健康與安全農產品的生產方式。</p> <p>(1)有機栽培法對於病蟲害防治，以栽培抗病蟲品種，或利用天敵、微生物製劑取代農藥，或以套袋、誘殺板、捕蟲燈等物理方法防治。 (2)有機栽培法在肥料使用種類以有機質肥料取代化學肥料 (3)有機栽培法採取與豆科植物輪作、間作或</p>	<p>5. 認識家鄉農產學習單。</p>
--	--	--------------------------------	---	---	--	----------------------

輪作綠肥，可以改善土壤理化結構，並減少發生病蟲害之機率。

3. 介紹太保有機米的種植方法。

(1) 只要有一戶要種有機米，就一定要跟鄰田農民談好一起種有機，兩、三公里外的鄰田污染隨隨便便就飄過來。所以目前太保市有兩處有機米專區，分別為 22 公頃、25 公頃

4. 簡易堆肥製作。

(1) 詢問學生為什麼要自製有機堆肥？為何不用方便的化學肥料？(合作討論後發表)

(2) 收集校園落葉及營養午餐水果香蕉皮為主要堆肥原料

<p>藝 3-II-4 能透過物件蒐 集或藝術創作，美化生活 環境。</p> <p>語 2-II-1 用清晰語音、 適當語速和音量說話。</p>	<p>1. 家鄉農 產主題</p> <p>2. 自己的 作品</p>	<p>1. 能透過農產主題蒐 集或藝術創作，美 化教室環境。</p> <p>2. 用清晰語音、適當 語速和音量分享作 品</p>	<p>1. 能完成剪輯學習單</p> <p>2. 能上台分享作品</p>	<p>(3)將土壤與落葉果皮 一層層放入盆栽中 溫度高約一~二個 月後即可發酵熟成 (4)氮肥(生長期肥)， 主要來源是豆渣； 磷肥(開花時期 肥)，主要來源是禽 類糞便。鉀肥(結果 時期肥)，主要來源 是香蕉皮。</p> <p>5.教師歸納並給予同學正 向鼓勵。</p>	<p>活動一：農產主題剪輯</p> <p>1. 從國語日報中找到家鄉 農產相關的主題</p> <p>2. 攢集與整理資料</p> <p>3. 將資料剪貼在剪輯學習 單上，完成學習單</p> <p>活動二：上台分享作品</p> <p>1. 將完成的剪輯學習單張 貼在黑板上分享。</p> <p>國語日報</p>

					2. 老師給予正向回饋與鼓勵 反思與檢討。		
第(5) 週 - 第(8) 週	米的 種類 與用 途 小種 子發 芽了	綜合領域 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 自然領域 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	1. 米的品種與用途 2. 稻米種子盆栽、照顧方法及應注意事項。 3. 手作種子盆栽	1. 能選擇以小組討論的方式來介紹米的品種與用途(圖片或實物展示)白米,糙米,糯米,紫米胚芽米……落實合作學習。 2. 實作稻米種子盆栽種植並知道如何盆栽照顧方法及應注意事項。 3. 享受親自完成的稻米種子盆栽的樂趣並互相分享成果。	1. 能選擇適合自己的學習方法(例如多複習、同學互相提問、與家長對話等)記住並了解不同食物所使用的稻米品種。再以圖片閃卡搶答，增加熟悉度。 2. 實作完成稻米種子盆栽享受體驗的樂趣，能欣賞同學的作品並互相問答(配色、擺設角度、配件種類等項目)問題。 3. 能反思自己的學習方法與同學的差異性與學習結果。	1. 認識米的品種與用途 (1) 主要品種分為籼米、粳米、糯米 3 種 籼米：較長、口感硬，是台灣原有的品種 (在來米) 碗粿、蘿蔔糕、米苔目和粄條等傳統米食。 梗米：圓、短，是現今一般人最常吃的米 (蓬萊米) 目前台灣地區主食品種，煮粥、捏壽司 糯米：黏性高，多用做釀酒或是製作糕類 (糯米)。 圓糯：麻糬、紅龜粿、和湯圓	1. 不同品種的米。 2. 盆栽。 3. 栽種紀錄表。 8

					<p>長糯：油飯、粽子、珍珠丸、飯糰和米糕</p> <p>黑糯米：紫米粥、紫米糕</p> <p>(2)以加工方式分類：</p> <p>糙米：把稻穀的稻殼脫除，就是民眾熟知的糙米，因含完整米糠、胚乳及胚芽，營養成分比胚芽米及白米豐富，包括膳食纖維、蛋白質、維生素B群及礦物質等。</p> <p>胚芽米：把糙米的米糠層輾除、保留胚芽，就是胚芽米，雖膳食纖維及礦物質就沒糙米豐富，但胚芽仍含有些微蛋白質</p> <p>白米：將糙米碾去米糠層及胚芽，剩下胚乳的米就是平常我們說的白米，屬於「精緻穀類」，營養成分較低，但是口感最好。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

語 6-II-5 仿寫童詩。	1. 植物主題短篇童詩	1. 仿寫有關植物主題的短篇童詩。	1. 能完成植物主題童詩仿作	活動一：童詩仿作 1. 師生共讀國語日報有關植物主題短篇童詩 2. 師生共同討論童詩內容與基本架構 3. 學生自訂一植物主題相關的題目，完成童詩仿作	國語日報
語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	2. 創作的童詩	2. 用清晰語音、適當語速和音量分享童詩。	2. 能上台分享童詩	活動二：上台分享童詩 1. 將完成的童詩用清晰語音、適當語速和音量，讀出來與同學分享 2. 老師給予正向回饋與鼓勵 反思與檢討	

第(9) 週 — 第(12) 週	小小農夫耕田趣1 自然 ai-II-3 透過 動手實作 ，享受以成品來 表現 自己構想的樂趣。 綜合 2a-II-1 覺察 自己的人際溝通方式， 展現 合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 盆栽稻苗 2. 有機農法	1. 動手實作 將盆栽的稻苗移植至校園最適合稻米成長區域並表現構想，稻苗有何不同照顧方法。(邀請社區種稻達人授課) 2. 能 覺察 如何與同學溝通合作， 展現 良好互動，共同來照顧種在花圃裡的稻苗。	1. 實作成功移植作物，1個月內生長良好。 2. 完成稻苗移植 學習單 ，能記得稻子再不同的生長階段，施放所需要施放的氮肥、磷肥、鉀肥等個別重量，並按時 記錄 ，加以 觀察 。 3. 能 反思 種稻活動可以再注意的事項。	1. 實際耕種稻米於校園 (1)在校園裡找到一片適合日照良好的土地，先放入有機肥，讓這些天然的肥料，可以滋養土質。接著，便會在田中放水，好讓土壤鬆軟潮濕，如此一來，秧苗便可以順利的在田裡面生長。 (2)將自己種在小品盆栽的秧苗進行分株，並指導學生將秧苗整齊的種在水田 2. 學習如何照顧稻苗 (1) 插完秧之後，指導學生依照不同的稻米成長階段施放肥料，一般來說，稻子再不同的生長時期，所需要施放的氮肥、磷肥、鉀肥都有所不同，如果放錯了肥料或者肥	1. 整理過的花圃。 2. 鐵子。 3. 肥料。 4. 稻苗移植學習單。 稻苗成長紀錄表。	8

					<p>料放得太多，都可能影響稻子的生長呢！</p> <p>(2) 定期的澆水及拔除雜草</p> <p>(3) 稻子在的細心照顧之下，經過 135 天至 145 天的生長，逐漸開花、結穗，終於可以歡呼收割了！</p> <p>3. 老師歸納並給予同學正面鼓勵</p> <p>教學反思： 有機農作面對最大困難點是病蟲害時無法施放農藥，要花更多力心去解決，這也是學生要去面對的。</p> <p>活動一：農夫主題文章仿作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生共讀國語日報文章 2. 師生共同討論文章內容與基本架構 3. 學生自訂有關農夫主題題目，完成文章仿作 <p>活動二：上台分享文章</p>	
語 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1. 農夫主題的文章	1. 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧仿作農夫主題文章。	1. 能完成農夫主題文章仿作		國語日報文章	

語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。

					<p>1. 將完成的文章用清晰語音、適當語速和音量讀出來與大家分享。</p> <p>2. 老師給予正向回饋與鼓勵</p> <p>反思與檢討</p>		
第 (13) 週 — 第 (16) 週	小小農夫耕田趣2 自然 ai-II-3 透過 動手實作 ，享受以成品來 表現 自己構想的樂趣。 綜合 2a-II-1 覺察 自己的人際溝通方式， 展現 合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 番茄苗 2. 有機農法	<p>1. 動手實作將番茄苗移植至校園最適合番茄成長區域並表現構想種於盆栽與花圃之番茄有何不同照顧方法。(邀請社區種番茄達人授課)</p> <p>2. 能覺察如何與同學溝通合作，展現良好互動，共同來照顧種在花圃裡的番茄苗。</p>	<p>1. 實作能成功移植作物，1個月內生長良好。</p> <p>2. 完成番茄苗移植學習單。</p> <p>3. 能將番茄的成長記錄，以繪圖、以故事敘述，圖文並茂的呈現，並製作成一本小書。</p> <p>4. 能反思種番茄活動可以再注意的事項。</p>	<p>1. 認識常見的蕃茄品種 (1)大果番茄： 黑柿，牛番茄，桃太郎 (2)小果番茄： 聖女，玉女，台南亞蔬 6號(具耐熱特性可在夏日種植)，台南12號 (黃色小果番茄)</p> <p>2. 實際種植蕃茄教學 (1)預先購買各品種的蕃茄種苗 (2)整地後挖小洞讓學生將蕃茄種苗種下並固定支架 (3)定期澆水，施肥及除草</p>	<p>1. 整理過的花圃。</p> <p>2. 罐子。</p> <p>3. 肥料。</p> <p>4. 番茄苗移植學習單。</p> <p>5. 番茄苗成長紀錄表。</p>	8

		<p>語 6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>1. 農夫主題短篇繪本</p> <p>2. 自己創作的繪本</p>	<p>1. 仿寫有關農夫主題短篇繪本</p> <p>2. 清晰語音、適當語速和音量分享繪本</p>	<p>1. 能完成有關農夫主題短篇繪本仿作</p> <p>2. 能上台分享繪本</p>	<p>(4) 觀察並記錄番茄的成長</p> <p>活動一：繪本創作</p> <p>1. 師生共同討論繪本的內容與形式</p> <p>2. 學生想好自己的繪本名稱</p> <p>3. 仿作簡單的繪本故事</p> <p>4. 加入插圖(每頁一圖)</p> <p>活動二：上台分享繪本</p> <p>1. 將完成的繪本內容用清晰語音、適當語速和音量讀出來與大家分享。</p> <p>2. 老師給予正向回饋與鼓勵</p> <p>反思與檢討</p>	兒童繪本	
第 17 週 — 第 21 週	舞動 花海 慶豐 收	<p>自然 ai-II-3</p> <p>透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>綜合 資訊 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程</p>	<p>1. 三角飯糰。</p> <p>2. 網路搜尋引擎</p>	<p>1. 指導學生動手實作自製三角飯糰米製品。</p> <p>2. 能體會並使用資訊能力搜尋網路資料，解決問題。</p>	<p>1. 能自己動手完成三角飯團製作。</p> <p>2. 能與同儕合作搜尋景點，並分享喜愛的景物。</p>	<p>1. 採收種植於校園有機米及番茄並製作成當日的午餐（三角飯團遇到蕃茄）</p> <p>(1) 將種植於校園的稻米收割後去殼成白米煮成飯</p> <p>(2) 請學生自行準備包飯團想加的料：肉</p>	<p>1. 海苔。</p> <p>2. 三角飯糰模具。</p> <p>3. 校外參訪須知。</p> <p>4. 參訪學習單。</p>	10

	<p>2b-II-2 參加團體活動， 遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>藝 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p>	<p>3. 校外教學安全事項。</p> <p>4. 魚寮遺址的出土文物圖片</p>	<p>3. 指導戶外教育安全事項。學生能遵守相關安全事項並展現參訪應有的態度。</p> <p>4. 能結合不同的媒材，以彩繪魚寮遺址文化的形式表達想法。</p>	<p>3. 小組討論如何安全的抵達太保花海節及魚寮遺址的路線圖及活動流程(以海報呈現報告)。</p> <p>4. 配合語文領域，完成戶外教育遊記。</p> <p>5. 能完成素描魚寮遺址的出土文物—高腹圓底罐和球形豆。</p> <p>6. 能反思戶外教育中自己的行為表現。</p>	<p>鬆, 海苔, 紅豆枝, 小黃瓜, 鮪魚罐……</p> <p>(3)指導學生將白飯放入三角飯團模具成形再用海苔包好</p> <p>(4)採收校園種植的蕃茄果實並加以清洗後放入便當盒中</p> <p>2. 配合太保花海節戶外教學及探訪魚寮遺址</p> <p>(1)全班每2~3人一組，老師發給每組學生一台平板電腦。</p> <p>(2)每組學生共同搜尋景點，並說出自己喜愛的景物。</p> <p>(3)老師歸納與給予正向鼓勵。</p> <p>(4)教師引導：魚寮遺址是嘉義平原最早發現的史前遺址之一，從出土文物能夠了解嘉義平原在新石器時代晚期</p>	<p>5. 太保市 家鄉 100 問。</p>
--	--	---	--	--	--	-------------------------------------

					<p>的文化樣貌，從這些文物回顧古人農業生活。</p> <p>3. 完成戶外教育遊記。</p> <p>4. 完成魚寮遺址的出土文物素描。</p> <p>反思與檢討</p>	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ()	<input checked="" type="checkbox"/> 自編教材				
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生:<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u> 語言障礙()人</p> <p>※資賦優異學生:<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p style="text-align: center;">特教老師簽名：蔡承璋 普教老師簽名：康雅貞</p>					