

嘉義縣六美國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表
 -(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

| 年級 | 四年級 | 年級課程 主題名稱 | 閱讀越有趣 | 課程 設計者 | 施義宗 | 總節數 /學期 (上/下) | 40/上學期 40/下學期 |
|------------------|---|--------------|----------------|---|-----|---------------------|------------------|
| 符合 彈性課 程類型 | <p>■第一類統整性探究課程■主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題*是否融入<input type="checkbox"/>生命教育<input type="checkbox"/>安全教育<input type="checkbox"/>戶外教育■均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p><input type="checkbox"/>第二類<input type="checkbox"/>社團課程<input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類其他<input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p> | | | | | | |
| 學校 願景 | <p>健康活力 國際接軌 良好態度 生態永續</p> | | 與學校願景呼 應之說明 | <p>1. 透過閱讀策略能更進一步理解文本所要傳達的意涵，進而感知生活關懷與生態永續。</p> <p>2. 引導學生察覺自己與人、事、物和自然環境的關係，從中發掘生活樂趣及對生命的尊重與關懷，養成良好的態度。</p> | | | |
| 總綱 核心素 養 | <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> | | 課程 目標 | <p>1. 藉由閱讀策略探索分析各類型文本擬定大綱，並透過小組間討論與聆聽，以體驗與實踐對日常生活情境的感受。</p> <p>2. 藉由閱讀具備表達、溝通與互動的能力，進而將同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>3. 能透過小組討論與分享，理解不同觀點，接納並欣賞他人的想法。</p> | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學活動(學習活動) | 教學資源 | 節數 |
|---------------------|----------------|--|---|---|---|--|------------------|----|
| 第(1)週 - 第(2)週 | 記敘文 - 記人 | 語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 社會 3c-II-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 1. 記人 範文 閱讀 2. 自然 段及 意義 段 3. 記人 短文。 | 1. 能回答老師提問的問題,讀懂記敘文(記人)的文章。 2. 能運用自然段歸納成意義段,進而理解文章結構與內容。 3. 透過小組合作討論,探究主題,合作完成記人短文。 | 1. 能掌握文章主角、背景、故事發生時間及人物特色。 2. 能將自然段合併成意義段,理出文章脈絡。 3. 學生能分組合作寫出短文,並上台分享內容,且與他人做意見交流。 | 1. 閱讀老師所準備的記敘文(記人)的文章。 2. 教師引導學生使用自然段及意義段來理解文章結構與內容。 3. 學生分組討論練習仿寫記人短文,上台發表作品,彼此觀摩交流。 | 記敘文範文 - 記人 | 4 |
| 第(3)週 - 第(4)週 | 記敘文 - 敘事 | 語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 社會 3c-II-1 聆聽他人意見,並表達自己的看法 | 1. 標注 式 2. 自然 段及 意義 段 3. 文章大意 | 1. 能利用標註的方法讀懂文章重點。 2. 運用摘要策略將自然段歸納成意義段,進而理解文章結構與內容。 3. 他人發表文章大意時能安靜聆聽並表達自己的看法。 | 1. 能標註出文章主角、背景、故事發生時間及事件意義。 2. 能將自然段合併成意義段,理出文章脈絡。 3. 能運用摘要策略擷取文章大意並分享。 | 1. 老師先請學生將文章主題斷詞,並猜測文章的重點。 2. 老師將準備的記敘文(敘事)的文章,依照自然段裁切,讓學生分組進行排列。 3. 各組依照排列情況上台分享。 4. 老師出示答案後,與學生討論異同點。 5. 再分組排列意義段並分組分享討論。 6. 教師引導學生運用自然 | 記敘文範文 - 敘事 | 4 |

| | | | | | | | | |
|----------------------|----------------|---|-------------------------------------|---|--|--|---------------------------------|---|
| | | | | | | 段及意義段來理解文章結構與內容，再倆倆分享心得。 | | |
| 第(5)週 - 第(7)週 | 記敘文 - 敘事 | 語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語文 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | 1. 摘錄式 2. 六何法學習單(個人) 3. 敘事短文。 | 1. 能找出各段落的關鍵句，摘錄文章大意並讀懂文章內容。 2. 運用六何法學習單找出文章線索歸納出文章大意。 3. 運用寫作技巧完成敘事短文。 | 1. 能找出關鍵句並掌握文章主角、背景、故事發生時間及事件意義。 2. 完成六何法學習單並理解文章大意。 3. 完成敘事短文並互相分享。 | 1. 老師先請學生將文章主題斷詞，並猜測文章的重點。 2. 老師將準備的記敘文(敘事)的文章，依照意義段裁切，讓學生分組進行排列。 3. 各組依照排列情況上台分享。 4. 老師出示答案後，與學生討論異同 5. 利用六何法找出文章要點並理解文意，再倆倆分享心得。 6. 仿寫一段敘事的短文，批改後公告於布告欄請學生給予回饋。 | 記敘文範文 - 敘事 六何法學習單(附件1) | 6 |
| 第(8)週 - 第(10)週 | 我家有個烏龜 | 語文 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 語文 5-II-6 運用適合學習階 | 1. 「我家有個烏龜園」封面 2. 閱讀 | 1. 學生能針對書籍名稱及插畫內容預測小說內容。 2. 運用瀏覽的閱讀方法擷取故事中的人、事、時、地、 | 1. 學生能預測出小說主角、背景、故事發生時間。 2. 學生明確地說出故事中的事、時、地、物。 | 活動一：猜一猜 1. 透過書籍封面來引導，讓學生預測小說內容。 2. 利用六何法帶領學生找出故事中的事、時、地、物。 | 1. 「我家有個烏龜園」小說。 2. 寵物照片。 | 6 |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------|--|---|--|---|---|---------------------------|----------|
| | 園 | <p>段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>語文 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> | <p>方法</p> <p>一瀏覽。</p> <p>3. 提問問題。</p> <p>4. 時間軸(小組)。</p> <p>5. 寵物照片</p> <p>6. 短文。</p> | <p>物。</p> <p>3. 學生理解小說情節中的因果關係並回答問題。</p> <p>4. 能擷取小說中每個篇章的關鍵詞並以時間為軸心將小說脈絡繪製出來。</p> <p>5. 觀看寵物照片並分享飼養寵物的經驗及聆聽他人看法。</p> <p>6. 學習寫作步驟並完成短文。</p> | <p>3. 能針對老師的提問回答問題。</p> <p>4. 完成「我家有個烏龜園」時間軸繪製。</p> <p>5. 學生聆聽他人的分享，並表達自己的看法。</p> <p>6. 完成短文。</p> | <p>3. 請學生運用故事中的人、事、時、地、物，接龍重述故事。</p> <p>活動二:內容深究</p> <p>1. 教師進行提問，加深學生對故事內容的印象。</p> <p>2. 教師引導以時間為軸心共同討論出故事發生的原因、經過與結果。</p> <p>3. 完成「我家有個烏龜園」時間軸繪製。</p> <p>活動三:統整活動</p> <p>1. 教師引導學生分享飼養寵物的經驗。</p> <p>2. 將經驗書寫成短文，批改後公告於布告欄請學生給予回饋。</p> | | |
| <p>第 (11) 週 - 第 (13) 週</p> | <p>記敘文 - 記人</p> | <p>語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>1. 摘錄式</p> <p>2. 讀書筆記-作圖式</p> <p>3. 短文。</p> | <p>1. 能讀懂並找出各段落的關鍵句，摘錄文章大意並理解文章內容。</p> <p>2. 能運用關鍵句之間的關聯，再依時間順序整理文章脈絡繪製成圖表。</p> <p>3. 能書寫記敘文~記人的短文。</p> | <p>1. 能找出關鍵句並掌握文章主角、背景、故事發生時間及事件意義。</p> <p>2. 完成以時間為軸線之作圖式讀書筆記。</p> <p>3. 完成短文。</p> | <p>1. 閱讀老師所準備的記敘文(記人)的文章並以關鍵句來摘錄文章重點。</p> <p>2. 教導學生繪製以時間為脈絡的作圖式讀書筆記。</p> <p>3. 運用作圖式讀書筆記寫一篇記人短文，批改後公告於布告欄請學生給予回饋。</p> | <p>記敘文範文 - 記人</p> | <p>6</p> |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------|---|--|---|--|---|---------------------------|----------|
| <p>第 (14) 週 - 第 (16) 週</p> | <p>記敘文 - 敘事</p> | <p>語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語文 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>1. 摘錄式 2. 圖表 3. 短文。</p> | <p>1. 能讀懂文章內容找出各段落的關鍵句並摘錄文章大意。 2. 能運用摘要策略找出關鍵句之間的關聯，再依因果關係整理文章脈絡繪製成圖表。 3. 能書寫敘事的短文。</p> | <p>1. 能找出關鍵句並掌握文章主角、背景、故事發生時間及事件意義。 2. 理解文章中的因果關係，整理文章脈絡完成作圖式讀書筆記。 3. 完成短文。</p> | <p>1. 閱讀老師所準備的記敘文(敘事)的文章並以關鍵句來摘錄文章重點。 2. 教導學生繪製以因果為脈絡的作圖式讀書筆記。 3. 運用作圖式讀書筆記寫一篇記事短文，批改後公告於布告欄請學生給予回饋。</p> | <p>記敘文範文 - 敘事</p> | <p>6</p> |
| <p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p> | <p>月亮來的代課老師</p> | <p>語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 語文 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>1. 提問問題 2. 故事情節。 3. 小說摘要紀錄 4. 讀書筆記-作圖式。 5. 故事大意 6. 短文</p> | <p>1. 能讀懂文本並連結小說中的因果關係回答問題，歸納出文章大意。 2. 把握開始、接著、然後、結果四個步驟順序串聯故事情節。 3. 小組能掌握小說摘要紀錄討論月老師到來的原因、經過及結果。 4. 運用摘要策略將小說脈絡以作圖式讀書筆記繪製出來。 5. 能運用正確語法說出故事大意，並聆聽對方敘述的故事</p> | <p>1. 能針對老師的提問回答問題，並仔細聆聽同學的回答。 2. 能用開始、接著、然後、結果四個步驟將故事情節說出來。 3. 能將故事發生的原因、經過及結果精簡的記錄下來。 4. 能擷取章節關鍵句將小說脈絡以作圖式讀書筆記繪製完成。 5. 依照時間順序說出故事大意，聆聽且理解對方敘述的故事大意。 6. 完成短文。</p> | <p>活動一：內容深究 1. 透過書籍封面來引導，讓學生預測小說內容。 2. 進行提問，加深學生對故事內容的印象。 3. 利用「開始、接著、然後、結果」四個步驟，老師帶領學生一起討論故事流程。 活動二：說說看 1. 共同討論月老師到來的原因、經過及結果。 2. 教師引導學生以作圖式讀書筆記為方法，整理出小說的脈絡情節。 3. 2人一組，互相練習說出故事大意。 活動三：統整活動</p> | <p>「月亮來的代課老師」小說</p> | <p>8</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|----------------------|--|---|--|--|
| | | 語文 6-II-4 書寫記敘、應用、 說明事物的作品。 | | 大意。 6. 能將故事書寫成短文。 | | 1. 教師引導學生分享班上 曾經發生的趣事或活動。 2. 將故事書寫成短文，批改 後公告於布告欄請學生 給予回饋。 | | |
|--|--|-----------------------------------|--|----------------------|--|---|--|--|

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學活動(學習活動) | 教學資源 | 節數 |
|-------------|--------|---|---|---|--|---|-----------------------------------|----|
| 第(1)週-第(2)週 | 記敘文-狀物 | <p>語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>語文 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> | <p>1. 狀物範文-摘錄式</p> <p>2. 故事接龍(口說)</p> <p>3. 猜謎活動</p> | <p>1. 能讀懂各段落的關鍵句摘錄文章大意並理解文章內容。</p> <p>2. 能把握文章重點，了解文章脈絡，故事接龍完成文章大意。</p> <p>3. 能仔細聆聽老師介紹並完成猜謎活動。</p> | <p>1. 能找出關鍵句並掌握文章中物品的來歷、外觀、構造、功用、互動等重點。</p> <p>2. 能擷取文章重點，正確使用連接詞，口語接力完成文章大意。</p> <p>3. 完成猜謎活動。</p> | <p>1. 老師先請學生將文章主題斷詞，並猜測文章的重點。</p> <p>2. 閱讀老師所準備的記敘文(狀物)的文章並以關鍵句來摘錄文章重點。</p> <p>3. 以故事接龍的方式說出文章大意。</p> <p>4. 以猜謎語的方式，讓學生更了解文字如何描寫物品的方式。</p> | <p>1. 記敘文範文-狀物</p> <p>2. 狀物謎題</p> | 4 |
| 第(3)週-第(5)週 | 記敘文-寫景 | <p>語文 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>語文 5-II-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>語文 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文 6-II-6 運用改寫、縮</p> | <p>1. 作圖式讀書筆記</p> <p>2. 心智圖</p> <p>3. 心智圖-寫景範文</p> <p>4. 寫景短文</p> | <p>1. 掌握各段落的關鍵句以時間為軸線進行串聯，繪製作圖式讀書筆記。</p> <p>2. 應用閱讀策略找出課文中的關鍵詞，理解關鍵詞間的邏輯與關連性，進行心智圖繪製。</p> <p>3. 運用心智圖繪製的方法，找出記敘文(寫景)文章中的關鍵詞，並理解關鍵詞間的邏輯與關連性。</p> | <p>1. 能找出關鍵句並以時間為軸線整理文章脈絡完成作圖式讀書筆記。</p> <p>2. 能利用找出的關鍵詞完成心智圖繪製。</p> <p>3. 能利用文章中找出的關鍵詞完成心智圖繪製。</p> <p>4. 完成短文。</p> | <p>1. 老師先請學生將文章主題斷詞，並猜測文章的重點。</p> <p>2. 閱讀老師所準備的記敘文(寫景)的文章並以作圖式筆記來摘錄文章重點。</p> <p>3. 以國語第三課課文為例說明心智圖繪製原則。</p> <p>4. 利用心智圖繪製出記敘文(寫景)的文章脈絡。</p> <p>5. 上台分享心智圖作品，討論彼此的異同與優點。</p> <p>6. 運用心智圖寫一篇短文，批改後公告於布告欄請學生給予回饋。</p> | <p>記敘文範文-寫景</p> | 6 |

| | | | | | | | | |
|----------------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 寫、擴寫等技巧寫作。 | | 4. 運用寫作技巧完成寫景短文。 | | | | |
| 第(6)週 - 第(8)週 | 記敘文 - 遊記 | 語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文 5-II-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 語文 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | 1. 作圖式讀書筆記 2. 心智圖 3. 短文 | 1. 讀懂範文文本並使用時間為軸線，串聯各段落的關鍵句，繪製作圖式讀書筆記。 2. 應用閱讀策略找出記敘文(遊記)文章中的關鍵詞，並理解關鍵詞間的邏輯與關連性，進行心智圖繪製。 3. 運用寫作技巧完成短文。 | 1. 能找出關鍵句並以時間為軸線整理文章脈絡完成作圖式讀書筆記。 2. 能利用找出的關鍵詞完成心智圖繪製。 3. 能利用文章中找出的關鍵詞完成心智圖繪製。 4. 完成短文。 | 1. 老師先請學生將文章主題斷詞，並猜測文章的重點。 2. 閱讀老師所準備的記敘文(遊記)的文章並以作圖式筆記來摘錄文章重點。 3. 利用心智圖繪製出記敘文(遊記)的文章脈絡。 4. 上台分享心智圖作品，討論彼此的異同與優點。 5. 運用心智圖寫一篇短文，批改後公告於布告欄請學生給予回饋。 | 1. 記敘文範文－遊記。 | 6 |
| 第(9)週 - 第(12)週 | 剛好有雜貨店 | 語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 綜合 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態 | 1. 提問問題 2. 心智圖繪製(小組) 3. 反思單－「嫌貧愛富國」(小 | 1. 學生能讀懂小說情節中的因果關係並回答教師提問問題。 2. 能參與小組討論提出和「剛好有雜貨店」、「嫌貧愛富國」、「小女孩」這三個關鍵詞相關連的故事事件並繪製心智圖。 3. 小組能依據老師的 | 1. 能針對老師的提問回答問題，熟悉文章脈絡，理解故事的引申意涵。 2. 每個小組都能認真參與討論並找出與關鍵詞相關聯的故事事件完成心智圖繪製。 1. 能將討論的內容以 | 活動一：內容深究 1. 老師先請學生將文章主題斷詞，並猜測故事的重點。 2. 進行提問，加深學生對故事內容的印象。 3. 以「剛好有雜貨店」、「嫌貧愛富國」、「小女孩」為關鍵詞，說出關鍵詞之間的關連性，並繪製心智圖。 活動二：反思活動 | 1. 「剛好有雜貨店」小說 2. 反思單－「嫌貧愛富國」(附件1) 3. 反思單－「什麼東 | 8 |

| | | | | | | | | |
|-----------------|------|--|---|---|--|--|---------------------------------------|---|
| | | 度。 自然 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 語文 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 組) 4. 反思單-「什麼東西買不到？」(小組) 5. 短文。 | 提問問題進行討論，書寫「嫌貧愛富國」反思單，培養正向思考的態度。 4. 小組能從日常經驗進行觀察完成「什麼東西買不到？」反思單，並能將感受轉化成具體事例表達出來。 5. 能將經驗分享書寫成一篇短文。 | 條列式表達出來，並完成「嫌貧愛富國」反思單。 2. 能將感受轉化成具體事例表達出來，並完成「什麼東西買不到？」反思單。 3. 完成短文。 | 1. 教師引導學生思考「如果你住在嫌貧愛富國，會快樂嗎?」「越貴的東西一定越好嗎?」 2. 教師引導學生思考「還有什麼東西是剛好有雜貨店沒有賣的?」「關心買得到嗎?」「你喜歡被關心的感受嗎?」 活動三:統整活動 1. 教師引導學生分享相關經驗。 2. 將經驗書寫成短文，批改後公告於布告欄請學生給予回饋。 | 西買不到?」(附件2) | |
| 第(13)週 - 第(16)週 | 門神寶貝 | 語文 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 社會 5-II-3 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 自然 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環 | 活動一 作圖式讀書筆記摘錄文章大意 (小組) 活動二 提問問題 (小組) 活動三 閱讀海報 (小組) 活動四 | 活動一 小組掌握與「門神為什麼要戴眼鏡呢?」相關的關鍵詞，理出情節脈絡，並釐清問題的因果關係，進行作圖式讀書筆記繪製。 活動二 學生準備和內容相關的提問問題，並藉由提問及聆聽他人意見的過程中整理出文章大意。 活動三 | 活動一 小組能依據討論內容，整理出因果關係，完成作圖式讀書筆記。 活動二 學生能依據故事內容設計提問問題，並由互問互答的過程整理出文章大意。 活動三 能將小組討論的結果，繪製於海報上，並 | 活動一：眼鏡門神 1. 老師先請學生將文章主題斷詞，並猜測故事的重點。 2. 以「門神為什麼要戴眼鏡呢?」為題，利用作圖式讀書筆記。 3. 將因果關係繪製出來。 活動二：門神遇上百獸之王 1. 教師引導學生相互提問。 2. 藉由提問問題整理出文章大意。 活動三：門神瘋扭蛋 1. 教師引導學生回答「瘋扭蛋的秦叔寶是如何醒悟的 | 1. 「門神寶貝」小說 2. 「門神會不會被淘汰?」反思單(附件3) | 8 |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | | 境，進行觀察，進而能察覺問題。 語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 社會 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 語文 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 心智圖 (小組) 活動五 反思單-「門神會不會被淘汰?」(小組) 活動六 短文 | 小組能從日常經驗進行觀察討論教師的提問問題並將討論的結果繪製成閱讀海報，上台發表。 活動四 能讀懂文本內容並找出故事中的關鍵詞，連結關鍵詞間的因果關係，進行心智圖繪製。 活動五 小組探究「門神會不會被淘汰?」反思單，討論問題發生的原因與影響，並分享心得。 活動六 將經驗書寫成短文並分享。 | 上台報告。 活動四 能利用關鍵詞完成心智圖繪製。 活動五 能依據小組的討論內容，加上自己的見解完成「神會不會被淘汰?」反思單。 活動六 完成短文並分享。 | 呢?」 2.「日常生活中你曾經沉迷於什麼遊戲嗎?」 活動四：超級守門員 1.教師引導學生找出故事中的關鍵詞。 2.繪製心智繪圖。 活動五：門神與耶誕老人 1.教師引導學生思考「請找出一個詞彙來形容兩位門神?」 2.說明為什麼?」「門神會不會被保全系統取代呢?」 活動六：統整活動 1.教師引導學生分享相關經驗。 2.將經驗書寫成短文，批改後公告於布告欄請學生給予回饋。 | |
| 第 (17) 週 - 第 (20) 週 | 莫 可 可 玩 轉 西 班 牙 | 社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語文 | 1. 閱讀海報 2. 心智圖 (小組) 3. 學習單-「不一樣的西班牙」(小組) | 1. 小組透過網路或圖書館蒐集資料，找出西班牙最吸引自己的特色，完成閱讀海報並上台發表。 2. 小組讀懂書籍內容找出與主題相關的關鍵詞，並繪製心 | 1. 小組能擷取所蒐集的資料繪製海報上，並上台報告。 2. 小組能依據找出的關鍵詞，了解因果關係，繪製出心智圖。 3. 小組能依據的討論內容，完成「不一 | 活動一：所認識的西班牙 1. 老師先請學生將文章主題斷詞，並猜測故事的重點。 2. 利用六何法找出文章要點並理解文意，再倆倆分享心得。 3. 教師以「鬥牛」、「足球隊」、「皇宮」、「海鮮飯」為四個主題進行分組，引導小 | 1.「莫可可玩轉西班牙」旅行漫畫書 2.「不一樣的西班牙」學習單(附件4) |

| | | | | | | | |
|--|---|------------------|--|--|--|--|--|
| | <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>社會</p> <p>3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> | <p>4. 行程規畫海報</p> | <p>智圖。</p> <p>3. 小組就「不一樣的西班牙」學習單進行討論，從文本找出支持的理由，再比較西班牙和台灣的不同之處。</p> <p>4. 學生規劃一趟西班牙之旅行程海報，並進行行程安排分享。</p> | <p>樣的西班牙」學習單。</p> <p>4. 學生將所規劃的行程繪製於海報上並上台發表說明行程安排的理由。</p> | <p>組以心智圖的方式整理章節大意。</p> <p>4. 教師請學生準備西班牙的相關資料，完成主題海報並上台發表。</p> <p>活動二：不一樣的西班牙</p> <p>1. 教師引導學生比較不一樣的「油條」、「作息時間」、「市場」。</p> <p>2. 教師引導學生思考「如果你是導遊，將如何安排旅客玩西班牙呢？」</p> <p>3. 完成行程規畫海報並上台發表。</p> | | |
|--|---|------------------|--|--|--|--|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| <p>教材來源</p> | <p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p> |
| <p>本主題是 否融入資 訊科技教 學內容</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/>無融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p> |
| <p>特教需求 學生</p> | <p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> |

課程調整

普教老師簽名：施義宗