

嘉義縣鹿草鄉下潭國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(下學期)

年級	三年級	年級課程主題名稱	書法	課程設計者	林佩君	總節數 / 學期 (上/下)	20 節 / 下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	圓滿人生、全方位學習、終身成長茁壯	與學校願景呼應之說明	1. 本課程以品格為發想，啟發孩子品格教育中人際互動的能力，學習為人處世之道，追求圓滿人生。 2. 透過臨摹字帖及分享，讓學生能全方位的學習。 3. 藉由課程的實踐，以連結願景中終身成長的內涵。				
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程目標	1. 具備運用從字帖中所學的啟示與道理，落實良好的生活習慣，並促進認識各類書法字體與美感，進而發展學童學習書法的興趣。 2. 具備使用品格教育文章故事，擴充閱讀範圍，並能從閱讀過程中，具有運用符號知能的能力，並應用於生活溝通中。 3. 透過習寫藝術家書法字帖中，具備審美與創作經驗，促進多元感官發展，培養體驗書法的能力。 4. 藉由書法作品分享及討論優點，培養學生具備個人生活道德的知識，理解並遵守社會道德規範，關懷他人感受。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(5)週	楷書字帖習寫五	<p>語文</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>藝文</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>綜合</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 歐陽詢基本筆法入門影片——橫曲鉤、豎曲鉤。</p> <p>2. 反霸凌楷書字帖。</p> <p>3. 自己與其他組作品創意多樣性。</p> <p>4. 團體活動合作收拾書法用具。</p>	<p>1. 能習寫歐陽詢基本筆法入門影片——橫曲鉤、豎曲鉤，掌握筆法的書寫方法。</p> <p>2. 能習寫反霸凌楷書字帖。能觀察表達對生活物件及藝術作品的看法。</p> <p>3. 能珍視自己與其他組作品創意多樣性。</p> <p>4. 能參加團體活動合作收拾書法用具，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>2. 能寫出正確及工整的國字，表達對書法作品看法。</p> <p>3. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>4. 能遵守紀律並展現負責收拾書法用具的態度。</p>	<p>學生自學</p> <p>活動一：基本筆法影片</p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片——橫曲鉤、豎曲鉤。</p> <p>2. 【學生參與定標】學生在學習單寫硬筆字及書法字，未通過標準的書法字作為任務指派。</p> <p>3. 【學生參與定標】學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p>教師導學</p> <p>活動二：觀摩教師揮毫</p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。</p> <p>2. 【學生參與擇策】引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p>3. 【學生參與擇策】學生觀看書法影片，回答影片提問。</p> <p>4. 【學生參與擇策】引導學生班級討論書法字帖的特色及說出注意的寫法，紀錄在學習單。</p> <p>5. 教師檢視學習單、筆記內容。</p> <p>組內共學</p> <p>活動三：學生合作書寫</p> <p>1. 【學生參與監評】學生分</p>	<p>1. 電腦投影機及行動載具。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具。</p> <p>4. 粉筆。</p> <p>5. 歐陽詢基本筆法入門的影片——橫曲鉤、豎曲鉤。</p>	5

組閱讀友善校園週-校園反霸凌相關標語。

2. **【學生參與監評】**小組合作決定欲書寫的句子並分工完成任務單。

3. 教師巡視行間，鼓勵學生選擇體驗各種字體，並適時講解文字由來。

4. **【學生參與監評】**小組互相檢視字體書寫。

5. **【學生參與監評】**小組討論檢視是否完成任務指派達到書法字書寫標準。

6. **【學生參與監評】**小組檢視檢核學習單、筆記本、學習紀錄內容。

組間互學

活動四：賞析各組書法作品

1. **【學生參與調節】**各小組將作品利用載具掃描張貼到PADLET展示書法作品，並演練發表作品。

2. **【學生參與調節】****【反思活動】**各組輪流「匯報」分享並賞析其他組作品，運用互評表進行提問、評估、補充修正或提出其他意見。

3. **【學生參與調節】**其他小組成員透過 PADLET 作品左下方愛心按讚競賽評分表示贊同。

4. **【學生參與調節】****【反思活動】**善用平台回饋，各組之間分析書法作品優點。

5. **【學生參與調節】**學生參

						與修正學習歷程、學習策略。 6. 教師分析學習落點與學習方法，協助學生調整學習策略，強化成功學習策略，補救教學、概念統整，派遣下次任務及預習活動。 7. 收集作品，張貼布置。 8. 收拾用具，整理桌面。	
第 (6) 週 第 (10) 週	楷 書 字 帖 習 寫 六	<p>語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 歐陽詢基本筆法入門影片--右斜鉤、臥鉤。</p> <p>2. 品德教育楷書字帖。</p> <p>3. 自己與其他組作品創意多樣性。</p> <p>4. 團體活動合作收拾書法用具。</p>	<p>1. 能習寫歐陽詢基本筆法入門影片--右斜鉤、臥鉤，掌握筆法的書寫方法。</p> <p>2. 能習寫品德教育楷書字帖。能觀察表達對生活物件及藝術作品的看法。</p> <p>3. 能珍視自己與其他組作品創意多樣性。</p> <p>4. 能參加團體活動合作收拾書法用具，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>2. 能寫出正確及工整的國字，表達對書法作品看法。</p> <p>3. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>4. 能遵守紀律並展現負責收拾書法用具的態度。</p>	<p>學生自學</p> <p>活動一：基本筆法影片</p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片--右斜鉤、臥鉤。</p> <p>2. 【學生參與定標】學生在學習單寫硬筆字及書法字，未通過標準的書法字作為任務指派。</p> <p>3. 【學生參與定標】學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p>教師導學</p> <p>活動二：觀摩教師揮毫</p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。</p> <p>2. 【學生參與擇策】引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p>3. 【學生參與擇策】學生觀看書法影片，回答影片提問。</p> <p>4. 【學生參與擇策】引導學生班級討論書法字帖的特色及說出注意的寫法，紀錄在學習單。</p>	<p>1. 電腦投影機及行動載具。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具。</p> <p>4. 粉筆。</p> <p>5. 歐陽詢基本筆法入門的影片--右斜鉤、臥鉤。</p>

5. 教師檢視學習單、筆記內容。

組內共學

活動三：學生合作書寫

1. 【學生參與監評】學生分組閱讀靜思語字帖。
2. 【學生參與監評】小組合作決定欲書寫的句子並分工完成任務單。
3. 教師巡視行間，鼓勵學生選擇體驗各種字體，並適時講解文字由來。
4. 【學生參與監評】小組互相檢視字體書寫。
5. 【學生參與監評】小組討論檢視是否完成任務指派達到書法字書寫標準。
6. 【學生參與監評】小組檢視檢核學習單、筆記本、學習紀錄內容。

組間互學

活動四：賞析各組書法作品

1. 【學生參與調節】各小組將作品利用載具掃描張貼到PADLET展示書法作品，並演練發表作品。
2. 【學生參與調節】【反思活動】各組輪流「匯報」分享並賞析其他組作品，運用互評表進行提問、評估、補充修正或提出其他意見。
3. 【學生參與調節】其他小組成員透過 PADLET 作品左下方愛心按讚競賽評分表示

						<p>贊同。</p> <p>4. 【學生參與調節】【反思活動】善用平台回饋，各組之間分析書法作品優點。</p> <p>5. 【學生參與調節】學生參與修正學習歷程、學習策略。</p> <p>6. 教師分析學習落點與學習方法，協助學生調整學習策略，強化成功學習策略，補救教學、概念統整，派遣下次任務及預習活動。</p> <p>7. 收集作品，張貼布置。</p> <p>8. 收拾用具，整理桌面。</p>	
<p>第 (11) 週 第 (15) 週</p>	<p>楷 書 字 帖 習 寫 七</p>	<p>語文</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>藝文</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>綜合</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 歐陽詢基本筆法入門影片--平捺、橫折鉤。</p> <p>2. 防災教育楷書字帖。</p> <p>3. 自己與其他組作品創意多樣性。</p> <p>4. 團體活動合作收拾書法用具。</p>	<p>1. 能習寫歐陽詢基本筆法入門影片--平捺、橫折鉤，掌握筆法的書寫方法。</p> <p>2. 能習寫防災教育楷書字帖。能觀察表達對生活物件及藝術作品的看法。</p> <p>3. 能珍視自己與其他組作品創意多樣性。</p> <p>4. 能參加團體活動合作收拾書法用具，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>2. 能寫出正確及工整的國字，表達對書法作品看法。</p> <p>3. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>4. 能遵守紀律並展現負責收拾書法用具的態度。</p>	<p>學生自學</p> <p>活動一：基本筆法影片</p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片--平捺、橫折鉤。</p> <p>2. 【學生參與定標】學生在學習單寫硬筆字及書法字，未通過標準的書法字作為任務指派。</p> <p>3. 【學生參與定標】學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p>教師導學</p> <p>活動二：觀摩教師揮毫</p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。</p> <p>2. 【學生參與擇策】引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p>3. 【學生參與擇策】學生觀</p>	<p>1. 電腦投影機及行動載具。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具。</p> <p>4. 粉筆。</p> <p>5. 歐陽詢基本筆法入門的影片--平捺、橫折鉤。</p>

看書法影片，回答影片提問。

4. 【學生參與擇策】引導學生班級討論書法字帖的特色及說出注意的寫法，紀錄在學習單。

5. 教師檢視學習單、筆記內容。

組內共學

活動三：學生合作書寫

1. 【學生參與監評】學生分組蒐集有關「防災教育」相關標語。

2. 【學生參與監評】小組合作決定欲書寫的句子並分工完成任務單。

3. 教師巡視行間，鼓勵學生選擇體驗各種字體，並適時講解文字由來。

4. 【學生參與監評】小組互相檢視字體書寫。

5. 【學生參與監評】小組討論檢視是否完成任務指派達到書法字書寫標準。

6. 【學生參與監評】小組檢視檢核學習單、筆記本、學習紀錄內容。

組間互學

活動四：賞析各組書法作品

1. 【學生參與調節】各小組將作品利用載具掃描張貼到PADLET展示書法作品，並演練發表作品。

2. 【學生參與調節】【反思活動】各組輪流「匯報」分

						<p>享並賞析其他組作品，運用互評表進行提問、評估、補充修正或提出其他意見。</p> <p>3. 【學生參與調節】其他小組成員透過 PADLET 作品左下方愛心按讚競賽評分表示贊同。</p> <p>4. 【學生參與調節】【反思活動】善用平台回饋，各組之間分析書法作品優點。</p> <p>5. 【學生參與調節】學生參與修正學習歷程、學習策略。</p> <p>6. 教師分析學習落點與學習方法，協助學生調整學習策略，強化成功學習策略，補救教學、概念統整，派遣下次任務及預習活動。</p> <p>7. 收集作品，張貼布置。</p> <p>8. 收拾用具，整理桌面。</p>	
<p>第 (16) 週 第 (20) 週</p>	<p>楷 書 字 帖 習 寫 八</p>	<p>語文 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>藝文 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 歐陽詢基本筆法入門影片—橫鉤、彎鉤。</p> <p>2. 視力保健楷書字帖。</p> <p>3. 自己與其他組作品創意多樣性。</p> <p>4. 團體活動合作收拾書法用具。</p>	<p>1. 能習寫歐陽詢基本筆法入門影片—橫鉤、彎鉤，掌握筆法的書寫方法。</p> <p>2. 能習寫視力保健教育楷書字帖。能觀察表達對生活物件及藝術作品的看法。</p> <p>3. 能珍視自己與其他組作品創意多樣性。</p> <p>4. 能參加團體活動合作收拾書法用具，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>2. 能寫出正確及工整的國字，表達對書法作品看法。</p> <p>3. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>4. 能遵守紀律並展現負責收拾書法用具的態度。</p>	<p>學生自學</p> <p>活動一：讀帖</p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—橫鉤、彎鉤。</p> <p>2. 【學生參與定標】學生在學習單寫硬筆字及書法字，未通過標準的書法字作為任務指派。</p> <p>3. 【學生參與定標】學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p>教師導學</p> <p>活動二：觀摩教師揮毫</p> <p>1. 教師用粉筆在黑板示範作品中的難字。</p>	<p>1. 電腦投影機及行動載具。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具。</p> <p>4. 粉筆。</p> <p>5. 歐陽詢基本筆法入門的影片—橫鉤、彎鉤。</p>

2. 【學生參與擇策】引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。

3. 【學生參與擇策】學生觀看書法影片，回答影片提問。

4. 【學生參與擇策】引導學生班級討論書法字帖的特色及說出注意的寫法，紀錄在學習單。

5. 教師檢視學習單、筆記內容。

組內共學

活動三：學生合作書寫

1. 學生分組閱讀與視力保健推動內涵有關的句子。

2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成任務單。

3. 教師巡視行間，鼓勵學生選擇體驗各種字體，並適時講解文字由來。

4. 【學生參與監評】小組互相檢視字體書寫。

5. 【學生參與監評】小組討論檢視是否完成任務指派達到書法字書寫標準。

6. 【學生參與監評】小組檢視檢核學習單、筆記本、學習紀錄內容。

組間互學

活動四：賞析各組書法作品

						<ol style="list-style-type: none">1. 各小組將視力保健作品張貼於學校公佈欄及班級教室。2. 教師開設學習吧課程繳交書法作品，並創作解說稿、說明標語由來。3. 透過教師開設學習吧課程練習解說錄音，【學生參與調節】小組成員互相督促至各書法作品創作賞析解說稿達到 90%以上。4. 【學生參與調節】【反思活動】各組輪流「匯報」分享並賞析其他組作品，運用互評表進行提問、評估、補充修正或提出其他意見。5. 【學生參與調節】鼓勵學生加入社團，學生共同準備期末成果發表會介紹這學期書法作品。6. 【學生參與調節】【反思活動】善用平台回饋，各組之間分析書法作品優點。7. 【學生參與調節】學生參與修正學習歷程、學習策略。8. 教師歸納這學期書法課程相關議題、議題解決方案、書法作品優點與筆法建議。協助學生調整學習策略，強化成功學習策略，補救教學、概念統整，派遣下次任務及預習活動。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

