

壹、學校課程總體架構

一、學校現況與背景分析

(一)學校基本資料(表一)

| | | | | | | | |
|---------------|--|---|-----------------------------|--------|----------------------|-----|----|
| 學校類型 (請勾選) | <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 偏遠 | <input checked="" type="checkbox"/> 非山非市 <input type="checkbox"/> 特偏 | <input type="checkbox"/> 極偏 | 班級數 | 14 | | |
| 校址 | 嘉義縣太保市北新里 017 鄰中興路一段 250 號 | | | 電話 | 05-2373029 | 嘉義縣 | 電話 |
| 網址 | http://www.jsjh.cyc.edu.tw/ | | | | | | |
| 校長 | 張家碩 | | | E-mail | jsjh@mail.cyc.edu.tw | | |
| 教務主任 | 黃威龍 | | | E-mail | jsjh@mail.cyc.edu.tw | | |
| 編制內教師數 | 34 | | | | | | |
| 班級數及學生人數概況 | | | | | | | |
| 班別 | 班級數 | 學生數 | 班別 | 班級數 | 學生數 | | |
| 普通班 | 14 | 332 | 集中式特教班 | | | | |
| 體育班 | | | 身心障礙資源班 | 1 | 8 | | |
| 藝術才能班 (美術) | | | 資優資源班 | | | | |
| 藝術才能班 (音樂) | | | 藝術才能班 (舞蹈) | | | | |

(二)學校背景分析(含特殊教育-身障及資優、藝術才能班)(表二)

| 分析向度 | S(優勢) | W(劣勢) | O(機會點) | T(威脅點) | S(行動策略) |
|------|--|---|--|---|---|
| 校園環境 | 1. 臨高速公路交流道，交通便利。 2. 近縣府行政中心，且與市區頗近。 3. 量販店、商店林立，文物豐碩。 文教住宅區，遠離喧囂大街 | 1. 學區無高中職學校。 2. 臨近水上機場噪音擾人。 3. 網咖、租書店多。 4. 社區有南亞廠台塑廠，影響空氣品質。 車流多，影響上下學安全。 | 1. 小班小校，頗有發展空間。 古蹟、農村文物豐富，是學校發展本位課程的良好資源。 | 1. 聲色場所多，污染學生心靈。 2. 學校週邊交通流量日增，學生上下學安全令人擔憂。 國小學生外流嚴重。 | 1. 配合愛心導護商店，加強安全措施。 2. 妥善規劃上下學交通路線，以策安全。 3. 善用社區文化，開發自然與人文資源。 爭取經費，改善環境。 |
| 教學設施 | 1. 學校設備使用足夠。 2. 圖書室設備尚充實。 | 1. 教學大樓已老舊，需重建。 2. 視聽教室設 | 1. 教學大樓已逾齡，改建指日可待。 圖書室藏書豐 | 1. 教學設備乏人管理，維護不易。 2. 教室空間已 | 1. 妥善規劃校園並擬定改建計畫，積極爭取經 |

| | | | | | |
|------|---|--|--|--|--|
| | 3. 環保垃圾分類落實，績效佳 教室軟硬體設備尚齊全。 | 備老舊及不足。 3. 教師電腦量不足，影響教學功能。 | 富，有助師生搜尋資料，對教學裨益良多。 | 不足，有礙九年一貫課程之實施。 建設經費爭取不易，無法統整規劃。 | 費。 規劃彈性空間 教室學習角及學習步道並充分利用。 |
| 師資結構 | 1. 師資年輕優秀，又有活力有朝氣。 2. 教學認真、熱心公務，師生情感融洽，互動佳。 教師進修意願頗高。 | 1. 專科教師及社團活動專才師資不足。 2. 教師孩子多幼小，無法全心全力投入專業進修。 女性教師多而男性少，訓導工作較難推展。 | 1. 辦理各項研習活動，有助於教師專業之成長。 積極認真投入社區文化及鄉土教育工作，落實學校本位課程。 | 1. 教師經驗分享及研習時間不足。 九年一貫課程因教師教學時數多，且業務雜，無法有效配合研習。 | 1. 成立教師成長團，作經驗傳承與分享的橋樑，以提升教師專業知能。 結合家長會及校友會，以成立人力資源小組，支援教學活動。 |
| 學生特質 | 1. 純樸率真，活潑有朝氣。 人數少，師生互動佳，氣氛融洽。 | 1. 生活習慣差。 2. 單親比率高。 3. 學習意願低。 | 1. 勤勞肯聽話。 2. 健康有活力。 可塑性高。 | 1. 受不良次級文化誘惑與污染 2. 家庭的不當教育，造成負面影響。 | 1. 加強學生生活教育，培養獨立自主、尊重他人的行為態度。 規劃多元化的全人教育，讓學生能快樂學習，並健康成長。 |
| 家長期望 | 1. 家長普遍篤實敦厚。 2. 家長會及校友會組織健全。 3. 部分家長能積極參與學校活動，主動協助校務發展。 | 1. 義工人力支援不足。 2. 對九年一貫課程認知不夠。 有些家長過度關心校務，造成學校困擾。 | 1. 積極參與親職教育、學校各項活動。 普遍肯定教師之努力，認同教師之教學。 | 1. 單親或隔代教養多，思想易偏差。 2. 價值觀落差大 對孩子教育兩極化，形成過度關心及不聞不問現象。 | 1. 加強親職教育以導正家長管教子女之正確觀念。 強化親師溝通機制，暢通互動管道，使家長了解學校，進而協助校務推展。 |
| 社區特性 | 1. 社區鄉土文化資源豐富。 | 1. 社區分散，聯繫較不易。 | 1. 「社區總體營造」時代來臨 | 1. 社區人士服務觀念有待加強 | 1. 積極參與社區活動，傳承社區文 |

| | | | | | |
|--------------|---|--|---|---------------------------|--|
| | <p>2. 社區與學校溝通密切，互動良好。</p> <p>祥和文教基金會大力推廣文教活動。</p> | <p>2. 新生代家長對社區活動不熱絡。</p> <p>部分資源未能有系統整合，故不能有效運用。</p> | <p>2. 建立「學校社區化、社區學校化」之願景</p> <p>3. 積極擴展學校與社區良性關係，建立人脈與交情。</p> | <p>「社區總體營造」之理念仍需灌輸與落實</p> | <p>化。</p> <p>2. 配合社區文教活動，發展學校本位課程。</p> <p>老師一人負責一項鄉土教材之編撰，以落實學校鄉土教育。</p> |
| <p>.....</p> | | | | | |