

三、嘉義縣新港國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程主題名稱	木工創客社	課程設計者	張勝凱	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 *是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 均未融入(供統計用，並非一定要融入) ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校願景	人文、知識、平安、科學		與學校願景呼應之說明	「Maker」中文稱作「創客」、「自造者」，是當代潮流趨勢中最被熱烈討論的一環，同時也被視為是啟動未來創新的重要角色。從過去單向「想」的學習模式，欠缺「實作」的學校課程，到今日創意創新成為競爭主體的時代來到，翻轉了傳統觀念。從「想」到「做」的展現，是成為影響未來競爭力的關鍵。			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 能夠與他人合作互動，共同完成任務。 2. 連結了「想」與「做」的過程，學習自主找到答案並解決問題 3. 探索有關於”木頭”的各種特性，體驗木材在生活中的應用。 4. 以創新思考方式整合來自不同知識領域的創意，並學習熱衷於追求事物的本源。			

教學單元	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	---------------	--------	------	-------------	-------------	------	----

進度	名稱							
第(1)週 - 第(3)週	創客素養	自 pc-III-2/能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 綜 2c-III-1/分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 1a-III-1/欣賞並接納自己與他人。	1. 透過了解自我活動，明確自己在群組中的定位，以達到異質化分組及團隊合作之目的。 2. 認識小學階段常用木工器材及正確的使用方法。 3. 知道各種資源、並使用資源以解決問題。	1. 能接納他人，明確、欣賞自己在群組中的定位以完成分組。 2. 利用簡單形式的口語、文字、或實物認識小學階段常用木工器材及正確的使用方法。 3. 能判讀各類資源解決問題。	1. 完成異質化分組。 2. 說出常用木工器材的名稱及用途。 3. 搜尋並整理簡單資料，完成指定任務。	1. 談團隊合作 2. 認識創客歷程 3. 認識木工器材 4. 資源哪裡找	各種木工器材，電腦，圖書室	6
第(4)週 - 第(7)週	木工初體驗	自 tc-III-1/能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 綜 2c-III-1/分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	能熟悉器具的操作與使用。	1. 了解各種器具的正確使用方式。 2. 能清楚判斷各類器具的適當使用時機。	1. 正確的使用工具。 2. 了解工具的使用時機。 3. 完成老師指定項目。	1. 如何使用工具 2. 利用工具完成老師指定項目	線鋸機，砂布機，電鑽	8

第 (8) 週 - 第 (11) 週	立體拼圖	綜 1c-II-1 覺 察 工 作的意義與重要性。 綜 2d-II-1 體 察 並 感知生活中美感的 普遍性與多樣性。 藝 1-III-6 能學習設計思考,進 行創意發想和實作。	平面的木板也可以 製作出各式各 樣的立體造型。	使用木板、木片,製作出各種 不同結構的立體造型。	1. 能完整理解平面與立 體間的變化。 2. 在基礎原理上加入個 人的想法創意。 3. 完成立體拼圖的製作。	1. 發揮想像力與創意。 2. 正確的使用工具。	線鋸機, 砂布機	8
第 (12) 週 - 第 (15) 週	木造工具箱	藝 1-II-3 能試探媒 材特性與技法,進行 創作。 藝 2-III-2 能發現藝 術作品中的構成要 素與形式原理,並表 達自己的想法。 綜 1a-II-1 展 現 自 己能力、興趣與長 處,並表達自己的想 法和感受。	使用木材製作出 可分類收納的工 具箱。	使用適當的工具,製作出不同 樣式的收納用具。	1. 理解工具箱的結構。 2. 設計繪製有個人特色 的工具箱。 3. 完成工具箱的製作。	1. 工具箱的設計。 2. 工具的使用。	線鋸機, 砂布機, 電鑽	8

第 (16) 週 - 第 (20) 週	創意紙雕燈飾	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	結合木頭與紙板,製作有層次的紙雕燈飾。	了解不同材料的各自特性,製作有特色的造型燈飾。	1. 認識不同材質材料並順利結合。 2. 繪製出有空間層次的圖稿。 3. 完成燈飾的製作。	1. 燈飾的設計與製作。 2. 工具的正确使用。	雕刻刀,線鋸機,白膠,熱熔膠。	10
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 有-智能障礙(1)人 ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.學習環境調整:安排在老師附近進行工具使用,以便協助。 特教老師姓名:林君萍 普教老師姓名:張勝凱						