

貳、八年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣水上國民中學八年級第一、二學期語文領域國語文科教學計畫表

設計者：國語文科領域

一、教材版本：康軒版第三、四冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整 規 劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、小詩 選	國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活 經驗，提	1-IV-2 依 據不同情 境，分辨 聲情意涵 及表達技 巧，適切 回應。 5-IV-3 理 解各類文 本內容、 形式和寫 作特色。	Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小 說、劇 本。	1. 聽出新 詩朗誦的 韻律感。 2. 說出詩 中所描述 的內容。 3. 了解詩 中所抒寫 的意境與 想法。 4. 學習以 簡短的字	〔準備活動〕 1. 請學生回家 先行預習本課 教材，標記生 難字詞並檢索 主要訊息。 2. 請學生上網 搜尋「跳水」 與「放風箏」 的相關知識， 或查找艾青與 白靈的相關資 料。	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 自我評 量 4. 習作評 量 5. 紙筆評 量	【閱讀素 養教育】 閱 J2 發 展跨文本 的比對、 分析、深 究的能 力，以判 讀文本知 識的正確 性。	體育

		升審美判斷力。			句傳達意念。 5. 培養追求理想的熱情。	〔發展活動〕 1. 介紹小詩的定義與特色。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解「篇章導讀」〈跳水〉。 4. 經驗分享。 5. 介紹作者艾青。 6. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 7. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。			
--	--	---------	--	--	-------------------------	---	--	--	--

						8. 講述「鑑賞分析」〈跳水〉。 9. 講解「篇章導讀」〈風箏〉。 10. 介紹作者白靈。			
第二週	一、小詩選 二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1. 分享追求目標的經驗。 2. 學習新詩常見的象徵手法。 3. 培養「愛其所擇」的積極態度。 4. 聽出古體詩音韻的和諧。	〔發展活動〕 1. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 3. 講述「鑑賞分析」〈風箏〉。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生	體育

			發言，並加以記錄、歸納。		<p>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生分享自己最熱愛的運動，說明自己比賽的經歷、備賽的狀況如何，以及最後的比賽成果。也可以分享從事該運動時，所發生的難忘事件。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 完成應用練習及習作。</p>		無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	
--	--	--	--------------	--	--	--	----------------------	--

						<p>2. 以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。 〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。 3. 上課時先吟誦兩首詩作。 〔發展活動〕</p> <p>1. 講解古體詩的相關重點及格律形式。</p>			
第三週	二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	<p>1. 分辨不同語氣的用意。 2. 說出兩首詩的主題。 3. 學習藉物起興、</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。 3. 播放課文朗誦音檔，請學</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目</p>	

		本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。			以物喻人的寫作手法。 4. 體會詩歌跨越時空限制的人情之美。	生跟著瀏覽課文。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。	5. 紙筆評量	的、價值與意義。	
第四週	二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分享思念親友、孝親的相關經驗。 2. 了解設問法在詩中的作用。 3. 學習在寫作時舉例說明以	〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。 2. 介紹作者白居易。 3. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。 4. 配合課文提問教學學習	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	

		升審美判斷力。			呼應主題。	<p>單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 學生在講義空白處畫出〈庭中有奇樹〉一詩的內容，並上臺分享設計理念。</p>			
--	--	---------	--	--	-------	--	--	--	--

						2. 請學生上臺分享，自己理想中的父母應具備什麼條件，理由為何？			
第五週	二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 體會友情、親情的可貴並有所回報。 2. 理解詩中蘊含的思念之情。 3. 聽出文中土芭樂的各種特色。 4. 口述不同物種的生長特色。	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休	健康

		思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。			5. 認識具體描寫食物的技巧。 6. 了解土芭樂的生存策略。 7. 藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。	3. 介紹作者劉克襄。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。		閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第六週	三、土芭樂的生存之道 語文天地一、語法（上）—詞類介紹	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 5,000 個常	1. 聽出作者過去與現在對於土芭樂生長特色的不同態度。	〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促	健康

		<p>用於日常生活中，有效處理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>結構的關聯性。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修</p>	<p>用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p>	<p>2. 說出自己品嚐芭樂的感受。 3. 了解作者感謝土芭樂的原因。 4. 比較不同物種，凸顯敘述主體的特色。 5. 學習換位思考，不固守成見。 6. 了解語法的重要性。 7. 分辨「字」與「詞」的不同。</p>	<p>1. 教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。也可交給學生分組準備。 2. 觀察事先準備好的水果，說出其特性。 3. 分析個人喜好及水果優點所在。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕</p>	<p>5. 紙筆評量</p>	<p>進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	----------------	---	--

			<p>改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>		<p>8. 指出句子裡各詞語的類別。</p>	<p>1. 請學生回家先行預習本課教材。 〔發展活動〕 1. 講解教材生難字詞。 2. 講解課文內容。 〔綜合活動〕 1. 教師先將字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。 2. 進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒扣一分，得</p>			
--	--	--	---------------------------------	--	------------------------	---	--	--	--

						分最高的小組優勝。			
第七週	語文天地 一、語法 (上) — 詞類介紹 自學一、 世說新語 選 【第一次 評量週】 複習第一 課～語文 天地一	國-J-B1 運用國語 文表情達 意，增進 閱讀理 解，進而 提升欣賞 及評析文 本的能力， 並能傾聽 他人的需 求、理解 他人的觀 點，達到 良性的人 我溝通與 互動。 國-J-A1 透過國語 文的學習， 認識	6-IV-2 依 據審題、 立意、取 材、組織、 遣詞造句、 修改潤飾， 寫出結構 完整、主 旨明確、 文辭優美 的文章。 5-IV-5 大 量閱讀多 元文本， 理解議題 內涵及其 與個人生 活、社會 結構的關 聯性。	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義 及語詞結 構。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、 信仰、思 想等文化 內涵。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、 寓意與 分析。	1. 活用各種實詞、虛詞表情達意。 2. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 3. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 4. 辨析文中人物品性的優劣。 5. 培養思慮周密、冷靜從容	〔評量活動〕 1. 完成應用練習與習作。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	

		生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。		的處事態度。				
第八週	美的感受 四、田園之秋選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 聽出西北雨「快、急」的戲劇性。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。	1. 實作評量 2. 口頭評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然	地理

		<p>培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>巧，適切回應。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>2. 說出文中所描寫的雷電威勢。 3. 理解作者對大自然的敬愛之情。 4. 學習觀察大自然的景象並加以描寫。 5. 體會大自然的變化之美。</p>	<p>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p>	<p>3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>	<p>文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--	--	--	--	-------------------------------	--	--	--	--	--

						6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。			
第九週	美的感受 四、田園之秋選 五、五柳先生傳	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1. 聽出文中西北雨的戲劇性變化。 2. 說出西北雨從開始到結束的歷程。 3. 理解無法在大自然面前逞英雄的含義。	〔綜合活動〕 1. 教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。 2. 請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境	地理

		<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>	<p>4. 學習透過日記書寫個人感受。 5. 欣賞大自然的各種變化。 6. 聽出五柳先生名號的由來。 7. 以正確的語音朗讀課文。 8. 認識作者假託五柳先生，以表現自我的筆法。</p>	<p>〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 3. 請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。</p>	<p>的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的</p>	
--	--	--	---	---	---	---	--

						〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陶淵明。		能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十週	五、五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 說出對五柳先生的看法。 2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照。 3. 認識「先傳後贊」的寫作形式。	〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	

			與主要概念，指出寫作的目的與觀點。		4. 欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。	段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。		【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十一週	五、五柳先生傳	國-J-A1 透過國語	5-IV-3 理解各類文	Cb-IV-2 各類文本	1. 從五柳先生的相	〔綜合活動〕	1. 實作評量	【品德教育】	視覺藝術

<p>六、我在圖書館的一天</p>	<p>文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>本內容、形式和寫作特色。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>關描述歸納其為人風格。2. 能分別從個性、生活等各種角度描述人物。3. 從日常生活中養成儉樸的美德。4. 聽出文中介紹的各種座椅。5. 說出文中圖書館的空間安排。6. 理解北投圖書館的設計巧思。</p>	<p>1. 教師可以補充〈桃花源記〉原文，思考作者期待的理想世界，再試著引導學生說出或畫出自己心中嚮往的世界。2. 請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。〔評量活動〕</p>	<p>2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>	<p>品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 【生涯規劃教育】涯 J3 覺察自己的能力與興趣。涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。涯 J6 建立對於未</p>	
-------------------	--	---	--	--	--	--	---	--

					<p>7. 感受自然與人文的融合之美。</p>	<p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習字詞讀音。</p> <p>2. 課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「篇章導讀」。</p>	<p>來生涯的願景。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。</p> <p>【SDG6】</p> <p>潔淨水與衛生：確保全民水和衛生的</p>	
--	--	--	--	--	-------------------------	--	--	--

								可利用性和永續性管理。 【SDG7】可負擔的潔淨能源：確保人人可取得負擔得起、可靠、永續和現代能源。	
第十二週	六、我在圖書館的一天	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 聽出文中圖書館的綠建築特色。 2. 分享去圖書館的經驗及感受。 3. 體會作者探訪圖	〔發展活動〕 1. 講解教材生難字詞。 2. 朗讀課文。 3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】	視覺藝術

		進對公共議題的興趣。	本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	書館的閒適心情。 4. 運用轉化的修辭技巧寫作。 5. 感受在圖書館閱讀的樂趣。	習單以掌握各段大意。 4. 介紹作者鍾文音。 5. 講述「鑑賞分析」。		能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 【SDG6】潔淨水與衛生：確保全民水和衛生的可利用性和永續性管理。 【SDG7】可負擔的潔淨能源：確保人人可取得負擔得起、可靠、永續和現代能源。	
--	--	------------	---	------------------------	--	---	--	---	--

第十三週	六、我在圖書館的一天	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 說出對綠建築的認識。 2. 認識本文藉「椅子」帶出不同空間場景的寫作手法。 3. 認識環境美學，並了解保護自然環境的重要性。	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 3. 可採用斷句、畫關鍵詞語的方式，引導學生摘要重點，並放映北投圖書館的影片，讓學生兩人一組合作學習，將課本文句用自己的話加以闡釋，以加強段落理解。 〔綜合活動〕	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 【SDG6】 潔淨水與衛生：確保全民水和衛生的可利用性	視覺藝術
------	------------	---	---	---	---	--	---	--	------

			<p>文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>			<p>1. 教師可帶領學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。</p>		<p>和永續性管理。</p> <p>【SDG7】可負擔的潔淨能源：確保人人可取得負擔得起、可靠、永續和現代能源。</p>	
第十四週	語文天地二、語法（下）—句型介紹自學二、志怪小說	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達	<p>1. 認識句子的類型。</p> <p>2. 判別四種基本的句型。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 熟悉本課教材，擬定「歌詞句型判斷」學習單（或教學PPT）並熟悉</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與</p>	

	<p>輕鬆讀—定伯賣鬼【第二次評量週】複習第四課～語文天地二</p>	<p>透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	<p>的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>的邏輯與意義。</p>	<p>3. 活用四種基本句型造句。 4. 分析故事中人與鬼的形象特質。 5. 培養處變不驚的態度與隨機應變的智慧。</p>	<p>本課教學活動設計。 2. 指導學生預習本課。 〔發展活動〕 1. 講述課文重點。 2. 說明句子的類別。 3. 判別句型。 〔綜合活動〕 1. 完成「歌詞句型判斷」學習單後，可讓學生進行點歌、演唱，隨時切歌，猜出下一句歌詞後，書寫在黑板上，再抽問學生判斷句型。 2. 請學生挑選喜歡的十句歌</p>	<p>4. 習作評量 5. 紙筆評量</p>	<p>他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	------------------------------------	--	--	----------------	---	--	----------------------------	--	--

					<p>詞製作歌詞卡片，交換組別判斷歌詞句型，完成後檢討答案。</p> <p>3. 完成「歌詞句型判斷」學習單後，學生依四種句型各選擇一句歌詞仿造句子，書寫在紙上，各組再挑選佳句公開分享。</p> <p>4. 播放影片《曉光老師的國文教學：四大句型》。內容是改編「PPAP」歌詞，教學者身著復古造型，以充滿喜感的</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>律動，教授四種句型用法。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生完成「歌詞句型判斷」學習單，完成口頭及書面評量。 2. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 3. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 			
第十五週	七、愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出文中感嘆的語氣。 2. 說出文中三種花卉的象徵含義。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行概覽本課教材，檢索宋代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU5 廉潔自持。</p> <p>【生命教育】</p>	

		觀，提高語文自學的興趣。	的與觀點。	構、寓意與分析。	<p>3. 掌握本文以君子為理想人格的主旨。</p> <p>4. 了解論說文的特質與要求。</p> <p>5. 透過觀「物」與體「物」以肯定自我。</p>	<p>2. 依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。</p> <p>3. 標記並查詢生難字詞。 〔發展活動〕</p> <p>1. 介紹作者周敦頤。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 講解課文生難字詞。</p> <p>4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p>	5. 紙筆評量	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
--	--	--------------	-------	----------	---	--	---------	--	--

						5. 花卉人氣王票選，並請學生討論喜歡的理由與周敦頤的差異。			
第十六週	七、愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 說出作者喜愛蓮花的原因。 2. 理解文中三種花卉的象徵含義。 3. 學習使用「比較」的方式襯托主旨。 4. 體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 請學生完成本文的結構圖，作為學習後的檢核。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生完成應用練習及習作。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自持。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體	

						2. 習題討論及提供解答。		能動性，培養適切的自我觀。	
第十七週	八、鳥	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 聽出喜愛、讚賞的語氣。 2. 分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。 3. 了解作者愛鳥的心意。 4. 學習描寫外觀、特點的記物筆法。 5. 關懷萬物，學習與自然共處。	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習字詞讀音。 2. 課堂上，可依學生性別、學習能力、表達能力，進行合作學習模式。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 講解教材生難字詞。 3. 朗讀課文。 4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食	

			形式和寫作特色。			<p>落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。</p> <p>5. 介紹作者梁實秋。</p>		<p>運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【SDG15】</p> <p>陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物</p>	
--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--

								多樣性喪失。	
第十八週	八、鳥 九、冬陽	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 理解的內	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信	1. 說出文中描繪的各種鳥形特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作手法。 3. 培養愛物的悲憫情懷。 4. 聽出文末的感慨語氣。 5. 說出陽光的功效。 6. 理解冬陽在生活中的好處。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。 〔評量活動〕	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、	地理

		用於日常生活中，有效處理問題。	容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	7. 分析科技文明對生活的影響。 8. 仿寫「視覺」移覺「聽覺」的描摹手法。 9. 體會並珍惜大自然的恩惠。	1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者吳敏顯。		人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
--	--	-----------------	----------------------------	--	--	---	--	---	--

								【SDG15】 陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。	
第十九週	九、冬陽 十、拆牆	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 聽出描寫冬陽普照萬物的喜悅之情。	〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及	地理 公民

		<p>反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並</p>	<p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>2. 聽出現代科技取代冬陽的感慨之情。</p> <p>3. 能運用朗讀的技巧，朗讀冬陽灑落人間的景象。</p> <p>4. 能說出印象中的冬天景色。</p> <p>5. 了解萬物在冬陽映照下特有的味道與姿色。</p> <p>6. 學習運用多重感官的描摹手法。</p>	<p>2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>3. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p>	<p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p>	<p>家庭的影響。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	-------------------------------	---	--

			<p>注重言談禮貌。</p>	<p>7. 了解老祖先的生活智慧。</p> <p>8. 聽出文中開啟雙方交流的關鍵事件。</p> <p>9. 說出牆東西兩邊文化的差異。</p> <p>10. 了解文中跨越文化隔閡的深意。</p> <p>11. 學習使用對比手法表達觀點。</p> <p>12. 以尊重且包容的態度接</p>	<p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生從課文標題預想文章內容，並以問題引導。</p> <p>2. 詳讀課文，標記生難字詞。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p>	<p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【SDG10】</p> <p>減少不平等：減少國家內部和國家間的不平等。</p> <p>【SDG17】</p> <p>夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。</p>	
--	--	--	----------------	---	---	---	--

					納多元文化。				
第廿週	十、拆牆 自學三、 買春聯	國-J-C3 閱讀各類 文本，探 索不同文 化的內 涵，欣賞 並尊重各 國文化的 差異性， 了解與關 懷多元文 化的價值 與意義。 國-J-A1 透過國語 文的學 習，認識 生涯及生 命的典 範，建立 正向價值 觀，提高	5-IV-3 理 解各類文 本內容、 形式和寫 作特色。 5-IV-5 大 量閱讀多 元文本， 理解議題 內涵及其 與個人生 活、社會 結構的關 聯性。 6-IV-4 依 據需求書 寫各類文 本。 5-IV-6 運 用圖書館 (室)、科 技工具，	Cb-IV-1 各類文本 中的親屬 關係、道 德倫理、 儀式風 俗、典章 制度等文 化內涵。 Cb-IV-2 各類文本 中所反映 的個人與 家庭、鄉 里、國族 及其他社 群的關 係。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結	1. 聽出第 三、四段 中人物話 語的內容 及語氣。 2. 說出飯 勺在文中 所代表的 意涵。 3. 了解文 化交流中 所產生的 衝擊、彀 扭、質 疑、誤解 等情形。 4. 了解 「拆牆」 一詞所隱 含的深 意。	〔發展活動〕 1. 配合提問問 題，逐段講 解，協助學生 理解段落內 容，請學生完 成課文提問教 學學習單，並 掌握各段大意 及重點。 2. 講述「鑑賞 分析」。 3. 與學生進行 「問題思考」 之討論。 4. 介紹作者袁 勁梅。 〔綜合活動〕 1. 以「我對多 元文化的看 法」或「我看 外國人」為主	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 自我評 量 4. 習作評 量 5. 紙筆評 量	【多元文 化教育】 多 J4 了 解不同群 體間如何 看待彼此 的文化。 多 J5 了 解及尊重 不同文化 的習俗與 禁忌。 多 J8 探 討不同文 化接觸時 可能產生 的衝突、 融合或創 新。 【閱讀素 養教育】	公民

		<p>語文自學的興趣。國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>構、寓意與分析。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5. 學習如何以繁筆描述文章場景。 6. 培養與他人相處時，互相理解、減少偏見的胸懷。 7. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 8. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 9. 領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味。</p>	<p>題，讓學生收集資訊，並且摘要整理文字或影音資料，進行二至三分鐘的簡要報告。 2. 依照教學時間自由規畫個人或小組的分享，引導學生思考文化的多樣性，培養尊重差異的素養。 〔評量活動〕 1. 完成應用練習及習作。 2. 練習「對比」的寫作手法。 3. 練習「繁筆」的寫作手法。</p>		<p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【SDG10】 減少不平等：減少國家內部和國家間的不平等。</p>	
--	--	---	--------------------------	---	---	---	--	--	--

					10. 體會家人、鄰里之間互動的情誼。			<p>【SDG11】 永續城市與社區：讓城市和人類社區具包容性、安全性、有復原力和永續力。</p> <p>【SDG17】 夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。</p>	
第廿一週	統整複習【第三次評量週】複習第七	國-J-A1 透過國語文的學習，認識	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的	1. 依課程進度進行統整整理及複習。	1. 實作評量 2. 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱	

	課～第十課	生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。		3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第廿二週	統整複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 依課程進度進行統整整理及複習。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

		語文自學的興趣。	5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	等文化內涵。					
--	--	----------	---	--------	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規畫 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	一、一棵開花的樹	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人	1. 聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2. 分享對感情的認知與觀點。	〔準備活動〕 1. 先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感	綜合活動

		與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。		2. 能說明女子為了達成願望，其具體做法為何。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者席慕蓉。 3. 講解課文生難字詞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。	5. 自我評量	性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
--	--	---------------------	--	--------------------------	--	--	---------	-----------------------------------	--

						6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 講解「應用練習」。			
第二週	一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	1. 理解詩中花開花落象徵的意涵。 2. 學習運用物象表達情意。 3. 培養面對感情的真誠態度。 4. 聽出樂府民歌反覆吟詠的特色。	〔發展活動〕 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成習作。 2. 針對詩作中的情感轉折，以朗誦方式傳達。 3. 請學生以三個植物、三個動物作為象	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切	綜合活動

		習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	形式和寫作特色。	等文化內涵。		徵，用以形容愛情的不同面貌。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1. 講解樂府詩的特色及格律形式。 2. 講解課文生難字詞。 3. 講解「篇章導讀」。 4. 朗誦課文。	的自我觀。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【SDG5】 性別平等：實現性別平等，賦權予所有婦	
--	--	---------------------------------	----------	--------	--	---	--	--

								女和女童。	
第三週	二、樂府詩選—木蘭詩	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 聽出木蘭在不同情境下的感受。 2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 3. 學習運用詳略得宜的敘事手法。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 分組誦讀活動，依座位將	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【SDG5】 性別平等：實現性別平等，賦權予所有婦	

						<p>全班分成四到六組，各組合作以不同誦讀方式朗誦詩句。</p> <p>2. 網路「捕捉」花木蘭，鼓勵學生上網蒐集資料，從不同角度探索與發現木蘭的形象。</p>		女和女童。	
第四週	<p>二、樂府詩選—木蘭詩</p> <p>三、迷途羔羊—弗氏海豚</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、</p>	<p>1. 建立性別平等的觀念。</p> <p>2. 以緩急有致的語調朗誦本詩。</p> <p>3. 聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。</p>	<p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

		<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	<p>念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>現代小說、劇本。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>4. 聽出文中提及的海豚種類。 5. 聽出作者對弗氏海豚的比喻。 6. 認識本文所陳述的鯨豚生態習性。 7. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思。</p>	<p>1. 請學生從課文標題預想文章內容。 2. 請學生詳讀課文，標記生難字詞，參考注釋。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。 3. 請學生上網查找並閱讀課文中提到的海豚之相關資料、影片。 〔發展活動〕 1. 介紹作者廖鴻基。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 播放課文朗讀音檔，請學</p>		<p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p>	
--	--	--	---	---	---	---	--	--	--

						<p>生跟著瀏覽課文。</p> <p>4. 講解課文生難字詞。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6. 講述「鑑賞分析」。</p>		<p>【SDG5】</p> <p>性別平等：實現性別平等，賦權予所有婦女和女童。</p> <p>【SDG14】</p> <p>水下生命：保護和永續利用海洋資源，以促進永續發展。</p>	
第五週	三、迷途羔羊—弗氏海豚 語文天地一、書信、便條	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述	1. 分享與動物相處的經驗。 2. 培養探索海洋生態、親近	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背	

		<p>主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修</p>	<p>事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>自然的樂趣。 3. 探討人類活動對海洋生態的影響。 4. 關心海洋生態，保護海洋環境。 5. 學習觀察並記錄動物的行為特徵，以及人與動物的互動交流。 6. 創作以海洋為背景的文學作品。 7. 認識傳統書信和</p>	<p>章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 保育動物介紹：臺灣有許多生物被列為保育動物。教師可將學生分組，讓小組針對某一種保育動物進行介紹，並討論如何與自然和諧共處，藉此引導學生學習尊重自然、愛護生物。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作，檢討後確實訂正。 2. 準備測驗卷供學生課堂上</p>	<p>4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>景的文學作品。 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人</p>	
--	--	--	---	--	--	---	----------------------------	---	--

			改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		現代書信的不同。	練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生在家先行預習課文內容。 2. 正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？你有寄過信嗎？其目的為何？你有寫過便條嗎？利用便條的好處為何？ 〔發展活動〕 1. 閱讀情境漫畫。		建立良好的互動關係。 【SDG14】 水下生命：保護和永續利用海洋資源，以促進永續發展。	
第六週	語文天地一、書信、便條	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、	1. 了解書信的撰寫方式。	〔發展活動〕 1. 講解書信寫作要領、結構。	1. 實作評量 2. 習作評量	【資訊教育】 資 E6 認識與使用	

		<p>人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2. 運用書信和便條與人順利溝通。</p>	<p>2. 搭配「書信的結構」中的示例，講述書信的撰寫格式。 3. 介紹書信的用語、稱謂。 4. 講述信封寫作方式。 5. 講述電子郵件的寫作方式及注意事項。 6. 講述便條的寫作格式。 〔綜合活動〕 1. 請學生以小組為單位，依照本課所學，寫一封完整的信並寄給國文老師。 2. 請學生練習撰寫一封電子郵件，寄到國</p>	<p>3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p>	
--	--	---	--	--	--------------------------	---	--	--	--

						<p>文老師的信 箱。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生完成應用練習及習作，教師進行口語及書面評量。 2. 教師確認是否成功收到學生寄出的書信和電子郵件，並審視內容是否合宜。 3. 請學生多觀摩大考歷屆試題。 			
第七週	<p>四、我所知道的康橋 自學一、空城計 【第一次評量週】</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出分享美景的欣喜語氣。 2. 練習以歡快的語 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習本課課文。 2. 標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境</p>	

<p>複習第一課～語文天地一</p>	<p>透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>調朗讀本文。 3. 讀出作者介紹康橋風光的殷切與熱情。 4. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過。 5. 培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。</p>	<p>分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。 3. 請學生到「摩摩的四月天」網站，欣賞「摩所知道的康橋」裡的照片及文字，試著想像徐志摩在康橋漫步時的喜悅之情。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者徐志摩。</p>	<p>4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>
--------------------	---	--	--	---	---	----------------------------	--

第八週	四、我所知道的康橋	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。 2. 說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。 3. 學習運用第二人稱的敘事手法。 4. 學習「情景交融」的寫作手法。 5. 感受作者對康橋的眷戀之情。 6. 認識排比、類疊	〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
-----	-----------	--	--	---	--	--	---	---	--

			寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		的修辭技巧，並能加以運用。	〔綜合活動〕 1. 請學生先就自己對文意的理解，試著在腦海中揣想徐志摩所見的康橋景色。接著請學生自行分組，並相互討論最喜歡哪一幅想像的康橋畫面，擇定其中一個畫面後，再合力以畫筆繪出。			
第九週	四、我所知道的康橋 五、張釋之執法	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 分享自己出遊時曾見過的美景。 2. 藉遊賞自然景物陶冶心靈。	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	公民

		<p>與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。</p> <p>4. 學習張釋之理直氣和的表達方式。</p> <p>5. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度。</p> <p>6. 了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。</p> <p>7. 尊重法律的精神與價值。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。</p> <p>2. 播放影片《人民法官：「不會讓你哭著離開法庭」凌駕法律之上的溫暖》，請學生分組討論對人民法官判決的看法。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 介紹作者司馬遷。</p> <p>2. 設計提問帶領學生概覽全文。</p> <p>3. 講解課文生難字詞。</p> <p>4. 講解課文（深度閱讀</p>	<p>5. 自我評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p>	
--	--	---	--	-------------------------------------	---	---	----------------	--	--

						——段落理解)。			
第十週	五、張釋之執法 六、罐頭由來	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聽出張釋之說話的用意。 2. 學習張釋之說服漢文帝的語言技巧。 3. 認識藉事寫人的寫作手法。 4. 理直氣和，以理服人的溝通素養。 5. 運用「對話」表現人物特質與題旨。	〔發展活動〕 1. 講解課文（統合閱讀——全文統整）。 2. 講解「鑑賞分析」。 〔綜合活動〕 1. 提供交通安全或新聞事件案件審理的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。 2. 提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。 〔評量活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能	公民

		整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。			6. 聽出罐頭發明的原始動機。	<p>1. 引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。</p> <p>2. 二人一組討論「延伸探索」，教師隨機詢問，進行口語評量。</p> <p>3. 完成習作，檢討後訂正，完成書面評量。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。</p>		力，以判讀文本知識的正確性。	
--	--	-----------------------	--	--	-----------------	--	--	----------------	--

						<p>2. 請學生分組查詢說明文的特色及寫作手法，以及歐洲傭兵制度。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p>			
第十一週	六、罐頭由來	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p>	<p>1. 聽出文中所舉的中西事例。</p> <p>2. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。</p> <p>3. 分享自己使用罐頭的經驗。</p> <p>4. 了解罐頭發明與</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 介紹作者周惠民。</p> <p>2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。</p> <p>3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能</p>	

			<p>技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>軍糧供應、保存的關係。 5. 了解罐頭改良的過程。 6. 學習理性、客觀的說明方式。</p>	<p>生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。 6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 播放影片《如何閱讀說明文——讀通說明文》、《客觀理性說明文》，解析說明文的特色及寫作手法。</p>		<p>力，以判讀文本知識的正確性。</p>	
--	--	--	------------------------------	---	---	---	--	-----------------------	--

						2. 請學生分組蒐集歐洲傭兵制度相關資料，並在課堂上口頭報告。			
第十二週	六、罐頭由來 語文天地 二、題辭、東帖	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章	1. 學習蒐集、篩選、彙整相關資料，並清楚說明事物沿革的寫作方式。 2. 培養探索周遭事物起源的興趣。 3. 了解題辭的種類與作法。 4. 認識不同用途的東帖。	〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 預習課文。 2. 請學生於課前先上網查詢幛軸、獎盃、錦旗、花籃、花圈、匾額等圖片，依「題辭」內容加以歸類，之後講解課文時讓學	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

		解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	寫各類文本。	制度等文化內涵。	5. 掌握題辭、柬帖的寫作要領。	<p>生上臺分享查詢所得。</p> <p>3. 請學生於課前先收集家中的柬帖，或上網搜尋。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「題辭」概說、種類及作法。</p> <p>2. 講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋一一熟悉題辭的字面意義及其類別。</p> <p>3. 講解「柬帖」概說及範例。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 題辭牌卡遊戲。</p> <p>2. 運用 QuizletAPP 設</p>		<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p>	
--	--	--	--------	----------	------------------	--	--	--	--

						<p>計題辭對對碰遊戲。</p> <p>3. 將學生分組，每一組設定一種生活情境練習寫作題辭，同一組的學生可互相討論。</p> <p>4. 請各組拿出課前準備好的柬帖，並以課本提及的格式，檢視其是否正確。再假設要歡送某位同學出國讀書，請各組集思廣益，寫一封格式正確的歡送會柬帖。</p>			
第十三週	語文天地 二、題辭、柬帖	國-J-B1 運用國語文表情達	5-IV-2 理解各類文本的句	Ad-IV-2 新詩、現代散文、	1. 培養正確使用題	〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完	1. 實作評量	【家庭教育】	

<p>自學二、拍痰 【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二</p>	<p>意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，</p>	<p>子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>辭、柬帖的能力。 2. 能善用題辭、柬帖表達心意，發展和諧的人際關係。 3. 理解文中「痰」及「拍痰」的深意。 4. 涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

		主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【SDG3】良好健康和福祉：確保健康的生活，促進全年齡的福祉。 【SDG10】減少不平等：減少國家內部和國家間的不平等。
第十四週	七、陋室銘	國-J-A1 透過國語文的學習，認識	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1. 欣賞銘文的聲情之美。	〔準備活動〕 1. 先行瀏覽課文，標記生難字詞，並完成	1. 實作評量 2. 習作評量	【品德教育】

		<p>生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>2. 聽出文中對偶句的誦讀節奏。 3. 掌握文中對偶句的誦讀節奏。 4. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 5. 認識「銘」的性質及特色。 6. 學習運用典故表達個人心志。 7. 體會人生應以修</p>	<p>習作「靜心戀字」大題。 2. 查詢諸葛亮、揚雄的生平事蹟。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。 3. 介紹作者劉禹錫。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 5. 講解課文。 6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段</p>	<p>3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>品 EJU5 廉潔自持。 品 J9 知行合一與自我反省。</p>	
--	--	------------------------------------	---	---	--	---	--	---	--

					<p>養品德為重。</p> <p>落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>7. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>8. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>9. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>			
第十五週	<p>七、陋室銘</p> <p>八、成功是失敗之母</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>1. 練習以「一句座右銘」為主題發表演說。</p> <p>2. 仿照〈陋室銘〉形式</p>	<p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 播放網路影片《3M 瞬間接著劑——陋室銘篇》。指導學生模仿〈陋室銘〉形式書寫廣告臺詞，並上臺發表。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>

		<p>語文自學的興趣。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>形式和寫作特色。6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>書寫銘文。 3. 書寫座右銘期勉自己。 4. 期許自我充實學識，培養多元知能。 5. 說出生活中因驕矜而失敗的例子。</p>	<p>2. 指導學生練習書寫「座右銘」，並上臺發表演說。 3. 請學生收集與「品德」有關的名言錦句及成語，引導學生進行課後延伸學習。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生先行預習課文內容，並標記生難字詞，自行</p>	<p>5. 自我評量</p>	<p>【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
--	--	---	--	-----------------------------	---	---	----------------	--	--

查找讀音、解釋。

2. 請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。

〔發展活動〕

1. 以「課前問答」引起動機。請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。

2. 講解課文生難字詞。

3. 講解篇章導讀、介紹作者。

4. 請學生朗讀課文。可請學

						生個別或分組，輪流朗讀。			
第十六週	八、成功是失敗之母	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出文中所舉的歷史故事。 2. 聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。 3. 理解「成功是失敗之母」的含義。 4. 運用閱讀策略探究篇章結構和敘寫手法。 5. 學習運用適當的	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 請學生畫分課文段落，並解說各段大意。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題思考」之討論。 5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

			6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。		<p>論據，增加文章說服力。</p> <p>6. 培養勝而不驕的處世態度。</p> <p>7. 了解成功者應居安思危才能續保成功。</p>	<p>章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 連結至「好讀」網站，帶領學生閱讀黃永武其他經典的議論文作品。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>			
第十七週	九、看雲的日子	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主	<p>1. 聽出文中雲的不同種類。</p> <p>2. 聽出文中所營造的時空氛</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現</p>	視覺藝術

		<p>的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>圍與情感渲染。 3. 說出文中對雲的各種描摹。 4. 了解文中描述的觀雲經驗。 5. 學習以生動的譬喻技巧描寫事物。 6. 學習融情於景，並藉由事物的特點引出人生觀的寫作手法。 7. 學習探索並培養合宜的人</p>	<p>右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。 2. 請學生四人為一組，到圖書館或上網搜尋和「雲」有關的图片、文學作品、歌曲及相關知識，以增加對雲的認識。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者曉亞。 4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語</p>	<p>4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試</p>	
--	--	--	--	---	--	---	----------------------------	--	--

					性觀與價值觀。	<p>氣中掌握關鍵詞句並畫線。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>		<p>著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
第十八週	九、看雲的日子 十、項鍊	國-J-B3 具備欣賞文學與相	1-IV-2 依據不同情境，分辨	Ad-IV-2 新詩、現代散文、	1. 分享自身的觀雲經驗。	〔綜合活動〕	1. 實作評量	【生命教育】	視覺藝術

		<p>關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人</p>	<p>聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>2. 歸納作者看雲得到的體悟。</p> <p>3. 以有情的眼光觀照自然萬物。</p> <p>4. 聽出主角在不同情緒時的語氣。</p> <p>5. 了解人物性格對事件發展造成的影響。</p> <p>6. 能分析小說結構。</p> <p>7. 反思浮華不實的缺點。</p>	<p>1. 分享和「雲」有關的歌曲。</p> <p>2. 分享和「雲」有關的知識。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習課文。</p> <p>2. 請學生先揣摩人物性格及情緒，分組分配角色，練習對話。</p> <p>〔發展活動〕</p>	<p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	---	--	--

		<p>的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>				<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生閱讀全文後，針對生難字詞與注釋主動提問。或是教師提問，引導學生記錄在課本上。 2. 介紹作者莫泊桑。 3. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 		<p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中</p>
--	--	--------------------------	--	--	--	--	--	--

								<p>使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【品德教育】</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

								品 EJU4 自律負責。	
第十九週	十、項鍊 自學三、 運動家的 風度	國-J-B1 運用國語 文表情達 意，增進 閱讀理 解，進而 提升欣賞 及評析文 本的能力，並能 傾聽他人的 需求、 理解他人 的觀點， 達到良性 的人我溝 通與互 動。 國-J-A1 透過國語 文的學	5-IV-2 理 解各類文 本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀 點。 5-IV-4 應 用閱讀策 略增進學 習效能， 整合跨領 域知識轉 化為解決 問題的能力。 6-IV-4 依 據需求書	Bd-IV-1 以事實、 理論為論 據，達到 說服、建 構、批判 等目的。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝 術、信 仰、思想 等文化內 涵。	1. 聽出情 節發展的 脈絡與轉 折關鍵。 2. 模擬故 事角色進 行對話。 3. 針對同 學的表演 給予回 饋。 4. 理解作 者的寫作 目的。 5. 認識小 說運用伏 筆與前後 照應的技 巧。 6. 培養面 對錯誤的	〔發展活動〕 1. 配合課文提 問教學學習 單，引導閱讀 課文並提問段 落重點。請學 生依序完成學 習單以掌握全 文脈絡及重 點。 2. 請學生說明 各段大意。 3. 講述「鑑賞 分析」。 4. 與學生進行 「問題思考」 之討論。 〔綜合活動〕 1. 請學生依課 前分組，上臺 表演課文中的	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【品德教 育】 品 EJU4 自律負 責。 【閱讀素 養教育】 閱 J6 懂 得在不同 學習及生 活情境中 使用文本 之規則。 閱 J10 主動尋求 多元的詮 釋，並試 著表達自 己的想法。	

		習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	寫各類文本。		<p>勇氣與解決問題的能力。</p> <p>7. 練習以順敘法書寫事件。</p> <p>8. 了解運動家所應具備的風度。</p> <p>9. 培養正大光明的態度，並在生活中實踐運動家的風度。</p>	<p>對話，並請各組依音量、語氣、表情及性格掌握等標準互相評分，並派一代表上臺講評。</p> <p>2. 請學生練習故事續寫，以「項鍊沒有遺失」為前提，創作另一個使人意外的短篇故事。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與</p>	
--	--	---------------------------------	--------	--	---	---	--	--

								幸福的方法。	
第廿週	統整複習 【第三次評量週】 複習第七課～第十課	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 依課程進度進行統整整理及複習。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

			蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。						
第廿一週	統整複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1. 依課程進度進行統整整理及複習。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

			5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。