

113 學年度嘉義縣水上國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域-國語文七年級-教學計畫表 設計者：林怡吟

一、教材來源：■編選-國中翰林版第一、二冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、教學對象：學障 2 人、身體病弱 1 人，共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 國-J-A2: 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動： 國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>C 社會參與： 國-J-C3 閱讀各類本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>(一) 聆聽</p> <p>1-IV-2: 依據不同情境，從關鍵字詞中分辨聲情意涵及表達技巧，選出適切的回應。(簡)</p> <p>1-IV-3 → 分辨聆聽內容的邏輯性，選出解決問題的方法。(簡)</p> <p>(二) 口語表達</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。(簡)</p> <p>(三) 識字與寫字</p> <p>4-IV-1 能認識國字至少 3,000 字，使用 2,000 字。(減)</p> <p>(四) 理解各類文本的句子、段落與主要概念。(簡)</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容。(簡)</p> <p>(五) 闡述見解，並發表自己的作品。(簡)</p> <p>特學 1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。</p>	<p>(一) 文字篇章</p> <p>Ab-IV-1 3,000 個常用字的字形、字音和字義。(減)</p> <p>Ab-IV-2 2,000 個常用字的使用。(減)</p> <p>Ab-IV-7 常見文言文的字詞與古今義變。(減)</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意。(減)</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。(減)</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩等。(減)</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、寓言等。(減)</p> <p>(二) 文本表述</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用。(減)</p> <p>說明文 Bc-IV-2 描述、列舉、比較、分類等寫作法。(減)</p> <p>論說文 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服目的。(簡)</p> <p>應用文 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條等書寫格式為主。(減)</p> <p>(三) 文化內涵</p>	<p>1. 能根據各種情境的關鍵字，在教師提示下發表自己的感想與見解。</p> <p>2. 能分辨文本內容的邏輯性，用合宜、禮貌的方式與同儕或教師進溝通，提出解決問題的方法。</p> <p>3. 能認識 2500 個常用字的形音義與常用文言文的字詞與古今義變，並能使用 2000 個常用字。</p> <p>4. 能應用科技與網路資訊，增進聆聽與書寫字音字義能力。</p> <p>5. 能應用閱讀策略與關鍵字，理解文本的段落及主要概念。</p> <p>6. 瞭解各類文本的文化內涵及寫作方法，寫出結構完整、主旨明確的短文。</p>	<p>1. 參與態度</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 自我評量</p> <p>5. 學習單</p>

		各類文本中的親屬關係、道德倫理。 (減) Cc-IV-1 各類文本中的藝術、思想等文化內涵。(減) 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。 特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。		
--	--	---	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	第一課 夏夜	1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒童文學」。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 4. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。	活動一：請學生分享自己幼稚園與低年級的童年生活，以及身為國中新鮮人的感受。 活動二：認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 活動三：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 活動四：請學生判斷擬人手法的詩句(應用練習一)。
	第二課 無心的錯誤	1. 體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。 2. 了解謹言慎行的重要性。 3. 認識劉墉的寫作風格。 4. 能藉生活事例說明道理。	活動一：請學生分享個人或聽聞的「無心之失」的事例，介紹劉墉的寫作特色。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 活動三：請學生針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重度。(可結合應用練習二)
	第三課 母親的教誨	1. 認識胡適與白話文運動。 2. 了解母教對胡適深遠的影響。 3. 能善體親心，孝順父母	活動一：請學生分享自己與父母相處的情形，如：印象最深刻的處罰、最感動的瞬間等。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。 活動三：分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象，針對「諧音雙關」補充歇後語。 活動四：練習書寫與母親有關的作文。

第 8-14 週	第四課 論語選	1. 認識文言文。 2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 3. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。	活動一：觀賞孔子及其他相關人物補充影片，並介紹儒家思想特色。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 活動三：請學生根據人物事蹟做出典範類型的判斷與分類。
	第五課 背影	1. 認識朱自清及其散文特色。 2. 了解文中所隱含的父愛。 3. 能感受並回應親人的關懷。	活動一：請學生回想或觀察日常生活中，父母熟悉的背影，體悟其中蘊含的親情。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。 活動三：分析倒反修辭的特色並舉例說明 活動四：認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。 活動五：練習書寫與父親有關的作文。
	第六課 心囚	1. 認識自己，挑戰自我與超越限制。 2. 認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。 3. 培養正向思考的處世態度面對生活困境。	活動一：請請學生蒐集古今中外，克服身體障礙，努力有成的人物故事，並於課堂上分享。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。 活動三：引導學生了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命的尊嚴和價值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。
第 15- 21 週	第七課 兒時記趣	1. 培養學生的觀察力與想像力。 2. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 3. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。	活動一：引導學生回憶童年時難忘或具畫面感的一件事。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。 活動三：帶領學生認識誇飾修辭，圖像聯想：請學生觀察矩形、圓形、三角形等圖形，並加以聯想。
	第八課 朋友相交	1. 領略唐詩之美，懂得欣賞運用詩文名言寄喻說理的寫作手法。 2. 體會文本中的情感，了解朋友相交，以誠信為重。	活動一：播放一首歌詞內容以「朋友」為主相關的MV，並搭配數首歌詞，從MV畫面及歌詞中歸納出朋友的類型、交友的好處。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 活動三：. 文意延伸，補充與友情相關的成語、名言佳句或故事。
	第九課 音樂家與職籃巨星	1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。	活動一：介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。 活動三：補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，與學生發表的故事對照呼應。 活動四：練習書寫自己喜歡的運動的作文。

第二學期

教學進	單元名稱	學習目標	教學重點
-----	------	------	------

度			
第 1-7 週	第一課 聲音鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。 	<p>活動一：播放叫賣聲，介紹走動巷弄間的叫賣文化與生活關係，引發學生興趣。</p> <p>活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。</p> <p>活動三：配合課文及「語文充電站」介紹外來語，以「外來語換裝秀」題目作評量後的講解。</p>
	第二課 孩子的鐘塔	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2. 體會文本中的情感。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 	<p>活動一：請學生搜尋器官捐贈資料，加以整理並簡介。</p> <p>活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。</p> <p>活動三：說明「尼可拉斯效應」之涵義，連結自身經驗，請學生分享自己與親人相處的生活事例與切身感受。</p>
	第三課 紙船印象	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 學習藉物抒情的寫作手法。 3. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 	<p>活動一：先讓學生想想分享自己兒時印象深刻的遊戲或玩具，再介紹臺灣古早童玩。</p> <p>活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。</p> <p>活動三：搭配「語文充電站」介紹年齡的代稱與相關典故。</p> <p>活動四：練習書寫有關童年的作文。</p>
第 8-14 週	第四課 小詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2. 認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。 	<p>活動一：請學生分享跳水或放風箏的經驗與感受。</p> <p>活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。</p> <p>活動三：將放風箏時，「期望風箏放得越高越好」的心境，與人生中「青雲直上」的渴望連結，讓學生感受小詩以小喻大，以有限蘊含無限的特色。</p>
	第五課 近體詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2. 認識作者的生平大略與詩作風格。 3. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 	<p>活動一：聆聽三種〈聞官軍收河南河北〉的詩歌表演，感受音韻之美。</p> <p>活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。</p> <p>活動三：講解近體詩（絕句、律詩）的格律，並介紹近體詩的大略發展。</p>

	第六課 石虎是我們的龍貓	1. 認識劉克襄的重要作品及寫作風格。 2. 了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 3. 辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。	活動一：教師拿出龍貓的圖照，簡單說明〈龍貓〉這部電影裡，「龍貓」的身分與帶給日本社會的影響。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 活動三：討論石虎在淺山生態扮演的角色、目前的生存狀況。 活動四：練習書寫自己喜歡的動物的作文。
第 15-20 週	第七課 五柳先生傳	1. 認識作者陶淵明以及其人格特質。 2. 了解作者假託五柳先生立意作傳的手法及用意。 3. 體會作者安貧樂道的精神。	活動一：請學生找一找古今中外有哪些人士在自己領域上也像五柳先生（陶淵明），安貧樂道、不慕榮利，只為堅持自己的志趣。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。 活動三：講解偏義複詞的定義，並補充例詞，例如：恩怨、窗戶、忘記等，引導學生完成應用練習一。
	第八課 牡蠣有容，珍珠乃大	1. 了解「有容乃大」的道理。 2. 能理解、說明洪蘭提出的各種情況，人們選擇的結果與背後的原因，並同理之。	活動一：請學生思考有哪些動植物的特點，可以作為借鏡學習。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 活動三：說明動物、植物與人類之間的連結，而我們可以如何從大自然的一切中學習，並且作為借鏡。
	第九課 謝天	1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 能辨識與應用映襯的修辭手法。	活動一：請同學先舉出傳統的「謝天」儀式，並再思考看看為什麼要「謝天」。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。 活動三：介紹映襯修辭，並以課文例句，請學生仿作，完成應用練習一。補充與「感恩」有關或相反的成語、名言佳句。 活動四： 活動四：練習書寫有關感恩的作文。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣 水上 國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域 國語文八年級組教學計畫表 設計者：戴雅蘋

一、教材來源：自編 編選-參考康軒版中國國文

二、本領域每週學習節數：每班 抽離5節，共5節

三、教學對象：學障4人，智障2人，共6人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國語文領域</p> <p>A 自主行動 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>C 社會參與 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並</p>	<p>(一) 聆聽 1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。→簡化依據不同情境，從關鍵字詞中分辨聲情意涵及表達技巧，選出適切的回應。1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。→簡化分辨聆聽內容的邏輯性，選出解決問題的方法。</p> <p>(二) 口語表達 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。→簡化依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>(三) 識字與寫字 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。→減量 能認識國字至少 3,000 字，使用 2,000 字。4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。不調整</p>	<p>(一) 文字篇章 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。→減量 3,000 個常用字的字形、字音和字義。Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。→減量 2,000 個常用字的使用。Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。→減量常見文言文的字詞與古今義變。Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。不調整 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。→減量篇章的主旨、結構、寓意。Ad-IV-2 新詠、現付散文、現付小說、劇本。→減量新詠、現付散文、現付小說。Ad-IV-3 韻文如古體詠、樂府詠、近體詠、詞、曲等。→減量韻文如古體詠、樂府詠等。Ad-IV-4 非韻文如古文、古典小說、語錄體、寓言等。→減量非韻文如古文、古典小說、寓言等。</p> <p>(二) 文本表述 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。→減量各種描寫的作用。抒情文 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。不調整 1. 能分辨不同文本內容的主旨及邏輯性，並在教師提示下發表自己的感想與見解。2. 能依據理解的不同內容，自行用合宜、禮貌的方式與同儕或教師進行表達、溝通與交流意見。3. 能認識 3,500 個常用字的形音義與常用文言文的字詞</p>	<p>1. 能分辨不同文本內容的主旨及邏輯性，並在教師提示下發表自己的感想與見解。2. 能依據理解的不同內容，自行用合宜、禮貌的方式與同儕或教師進行表達、溝通與交流意見。3. 能認識 3,500 個常用字的形音義與常用文言文的字詞與古今義變，並能使用 2,500 個常用字。4. 能應用科技與網路資訊，增進聆聽與書寫字音字義能力。5. 能應用閱讀策略與關鍵字，增進各類文本的文句表達、段落與篇章主旨、結構、寓意之理解。6. 能依據審題、立意及組織，寫出結構完整、主旨明確的文章。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業繳交 4. 學習態度</p>

<p>能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>(四) 閱讀 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。→簡化理解各類文本的句子、段落與主要概念。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。→簡化理解各類文本內容。</p> <p>(五) 寫作 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。不調整 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。→簡化闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>與古今義變，並能使用 2,500 個常用字。4. 能應用科技與網路資訊，增進聆聽與書寫字音字義能力。5. 能應用閱讀策略與關鍵字，增進各類文本的文句表達、段落與篇章主旨、結構、寓意之理解。6. 能依據審題、立意及組織，寫出結構完整、主旨明確的文章。紙筆測驗口頭問答實作評量 (五) 寫作 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。不調整 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。→簡化闡述見解，並發表自己的作品。說明文 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作法。→減量描述、列舉、比較、分類等寫作法。論說文 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。→簡化以事實、理論為論據，達到說服目的。應用文 Be-IV-2 在人際溝通方陣，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。→減量在人際溝通方陣，以書信、便條等書寫格式為主。</p> <p>(三) 文化內涵 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。不調整 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。→減量各類文本中的親屬關係、道德倫理。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。→減量各類文本中的藝術、思想等文化內涵。</p>		
-----------------------------------	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：
第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	一、白靈新詩選 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道	二上第 1-7 週 1. 說出新詩和古體詩中所描述的內容。 2. 聽出新詩和古體詩音韻的和諧。 3. 應用閱讀策略(斷句、分辨句子語詞的詞性、縮寫或擴寫…等)了解文本的主題、寓意並分析關鍵句。 4. 聽出文中土芭樂的各種特色。 5. 了解作者感謝土芭樂的原因。	1. 能在範文教學的過程中學習聆聽的技巧，運用學習資源(學習單、習作、字典)完成課文內涵的閱讀理解。 2. 能在範文教學前做課前預習準備，教學中做學習講義作筆記的技巧，聆聽後用簡答方式回答上課提問問題。 3. 在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文的某一段落。 4. 能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出其在段落中的功能。 5. 能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的特色。 6. 能理解範文中介紹的成語，認識此成語的注釋和運用。 7. 能在習作的「靜心戀字」及「查音辨義」題，寫出札確美觀的國字及注音。 8. 能在聆聽完老師的講解後，理解課文語詞解釋並札確背寫。 9. 藉由閱讀選文，認識文學界中的重要作家，擴大閱讀層殊。 10. 在國二的語文基礎上，在引導下閱讀理解白話文及文言文，拓展閱讀視野。 11. 能在探究、思索與討論下完成課本的自我評量(文意理解、閱讀測驗)。 12. 能在引導下用白話文改寫古文。(H 組)
第 7 週	語文天地一、語法(上)一詞類介紹	1. 指出句子裡各詞語的類別。	1. 引導文本閱讀時提問學習字和詞的詞性，增進閱讀理解。
第 8-13 週	四、田園之秋選 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天	第 8-14 週 1. 聽出作者寫美景兼具抒發欣喜之情的語氣。 2. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。 3. 認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。 4. 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。 5. 掌握張釋之依法審案具邏輯、客觀、理性的觀點與態度。 6. 從記敘歷史故事的文本，理解尊重法律的精神與價值。 7. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。 8. 透過敘事的文本學習以理性、客觀的說明方式寫作。	1. 能在範文教學的過程中學習聆聽的技巧，運用學習資源(學習單、習作、字典)完成課文內涵的閱讀理解。 2. 能在範文教學前做課前預習準備，教學中做學習講義作筆記的技巧，聆聽後用簡答方式回答上課提問問題。 3. 在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文的某一段落。 4. 能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出其在段落中的功能。 5. 能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的特色。 6. 能理解範文中介紹的成語，認識此成語的注釋和運用。 7. 能在習作的「靜心戀字」及「查音辨義」題，寫出札確美觀的國字及注音。 8. 能在聆聽完老師的講解後，理解課文語詞解釋並札確背寫。 9. 藉由閱讀選文，認識文學界中的重要作家，擴大閱讀層殊。 10. 在國二的語文基礎上，在引導下閱讀理解白話文及文言文，拓展閱讀視野。 11. 能在探究、思索與討論下完成課本的自我評量(文意理解、閱讀測驗)。 12. 能在引導下用白話文改寫古文。(H 組)
第 14 週	語文天地二、語法(下)一句型介紹	1. 培養札確使用題辭、東帖的能力。	1. 引導文本閱讀時提問學習四大句型分析，增進閱讀理解。 2. 能適當運用標點符號、成語及修辭，進行創作並完成一篇分至少二段落以上的作文。

第 15-21 週	七、愛蓮說 八、鳥 九、冬陽 十、拆牆	第 15-21 週 1. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 2. 體會人生應以修養品德為重。 3. 學習為文章的段落訂定小標題。 4. 分享「好奇心」觀察身邊事物，提升審美判斷力。 5. 說出文中對雲的各種描摹。 6. 學習融情於景，並藉由事物的特點引出人生觀的寫作手法。 7. 了解人物性格對事件發展造成的影響。 8. 能分析小說結構。 8. 反思浮華不實的缺點。	1. 能在範文教學的過程中學習聆聽的技巧，運用學習資源(學習單、習作、字典)完成課文內涵的閱讀理解。 2. 能在範文教學前做課前預習準備，教學中做學習講義作筆記的技巧，聆聽後用簡答方式回答上課提問問題。 3. 在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文的某一段落。 4. 能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出其在段落中的功能。 5. 能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的特色。 6. 能理解範文中介紹的成語，認識此成語的注釋和運用。 7. 能在習作的「靜心戀字」及「查音辨義」題，寫出札確美觀的國字及注音。 8. 能在聆聽完老師的講解後，理解課文語詞解釋並札確背寫。 9. 藉由閱讀選文，認識文學界中的重要作家，擴大閱讀層株。 10. 在國二的語文基礎上，在引導下閱讀理解白話文及文言文，拓展閱讀視野。 11. 能在探究、思索與討論下完成課本的自我評量(文意理解、閱讀測驗)。 12. 能在引導下用白話文改寫古文。(H 組)
-----------	------------------------------	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩 三、漁鎮的孩子	二下第 1-7 週 1. 理解詠中花開花落象徵的意涵。 2. 欣賞新詠或韻文類文本如何運用物象表達情意。 3. 聽出木蘭在不同情境下的感受。 4. 同理心了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 5. 以緩急有致的語調朗誦新詠或韻文類文本。 6. 理解漁鎮居術與海洋的依存關係。 7. 體會漁鎮人們期待豐收的心情。	1. 能在範文教學的過程中學習聆聽的技巧，運用學習資源(學習單、習作、字典)完成課文內涵的閱讀理解。 2. 能在範文教學前做課前預習準備，教學中做學習講義作筆記的技巧，聆聽後用簡答方式回答上課提問問題。 3. 在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文的某一段落。 4. 能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出其在段落中的功能。 5. 能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的特色。 6. 能理解範文中介紹的成語，認識此成語的注釋和運用。 7. 能在習作的「靜心戀字」及「查音辨義」題，寫出札確美觀的國字及注音。 8. 能在聆聽完老師的講解後，理解課文語詞解釋並札確背寫。 9. 藉由閱讀選文，認識文學界中的重要作家，擴大閱讀層株。 10. 在國二的語文基礎上，在引導下閱讀理解白話文及文言文，拓展閱讀視野。 11. 能在探究、思索與討論下完成課本的自我評量(文意理解、閱讀測驗)。 12. 能在引導下用白話文改寫古文。(H 組)
第 7 週	語文天地一、書信、便簽	1. 了解書信的撰寫方式。	1. 能在引導下了解書信的格式、適當用詞和應用練習。
第 8-13 週	四、我所知道的康橋 五、張釋之執	第 8-14 週 1. 聽出作者寫美景兼具抒發欣喜之情的語氣。 2. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。	1. 能在範文教學的過程中學習聆聽的技巧，運用學習資源(學習單、習作、字典)完成課文內涵的閱讀理解。 2. 能在範文教學前做課前預習準備，教學中做學習講義作筆記的技巧，聆聽後

	法 六、罐頭由來	<p>3. 認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。</p> <p>4. 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。</p> <p>5. 掌握張釋之依法審案具邏輯、客觀、理性的觀點與態度。</p> <p>6. 從記敘歷史故事的文本，理解尊重法律的精神與價值。</p> <p>7. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。</p> <p>8. 透過敘事的文本學習以理性、客觀的說明方式寫作。</p>	<p>用簡答方式回答上課提問問題。</p> <p>3. 在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文的某一段落。</p> <p>4. 能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出其在段落中的功能。</p> <p>5. 能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的特色。</p> <p>6. 能理解範文中介紹的成語，認識此成語的注釋和運用。</p> <p>7. 能在習作的「靜心戀字」及「查音辨義」題，寫出札確美觀的國字及注音。</p> <p>8. 能在聆聽完老師的講解後，理解課文語詞解釋並札確背寫。</p> <p>9. 藉由閱讀選文，認識文學界中的重要作家，擴大閱讀層陲。</p> <p>10. 在國二的語文基礎上，在引導下閱讀理解白話文及文言文，拓展閱讀視野。</p> <p>11. 能在探究、思索與討論下完成課本的自我評量(文意理解、閱讀測驗)。</p> <p>12. 能在引導下用白話文改寫古文。(H 組)</p> <p>13. 能適當運用標點符號、成語及修辭，進行創作並完成一篇分至少二段落以上的作文。</p>
第 14 週	語文天地二、題辭、東帖	1. 培養正確使用題辭、東帖的能力。	1. 應用生活情境引導對題辭和東帖的觀察。
第 15-21 週	七、陋室銘 八、先學著張開眼睛 九、看雲的日子 十、項鍊	<p>第 15-21 週</p> <p>1. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。</p> <p>2. 體會人生應以修養品德為重。</p> <p>3. 學習為文章的段落訂定小標題。</p> <p>4. 分享「好奇心」觀察身邊事物，提升審美判斷力。</p> <p>5. 說出文中對雲的各種描摹。</p> <p>6. 學習融情於景，並藉由事物的特點引出人生觀的寫作手法。</p> <p>7. 了解人物性格對事件發展造成的影響。</p>	<p>1. 能在範文教學的過程中學習聆聽的技巧，運用學習資源(學習單、習作、字典)完成課文內涵的閱讀理解。</p> <p>2. 能在範文教學前做課前預習準備，教學中做學習講義作筆記的技巧，聆聽後用簡答方式回答上課提問問題。</p> <p>3. 在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文的某一段落。</p> <p>4. 能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出其在段落中的功能。</p> <p>5. 能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的特色。</p> <p>6. 能理解範文中介紹的成語，認識此成語的注釋和運用。</p> <p>7. 能在習作的「靜心戀字」及「查音辨義」題，寫出札確美觀的國字及注音。</p> <p>8. 能在聆聽完老師的講解後，理解課文語詞解釋並札確背寫。</p> <p>9. 藉由閱讀選文，認識文學界中的重要作家，擴大閱讀層陲。</p> <p>10. 在國二的語文基礎上，在引導下閱讀理解白話文及文言文，拓展閱讀視野。</p> <p>11. 能在探究、思索與討論下完成課本的自我評量(文意理解、閱讀測驗)。</p> <p>12. 能在引導下用白話文改寫古文。(H 組)</p>

113 學年度嘉義縣水上國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域-國語文九年級-教學計畫表 設計者：林怡吟 (表十一之二)

一、教材來源：■編選-國中南一版第五、六冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、教學對象：輕度智類三年級 2 人，學障 3 人，自閉症 3 人，共 8 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>聆聽 1-IV-2: 依據不同情境，從關鍵字詞中分辨聲情意涵及表達技巧，選出適切的回應。(簡) 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，選出解決問題的方法。(簡)</p> <p>口語表達 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。(簡)</p> <p>識字與寫字 4-IV-1 能認識國字至少 3,000 字，使用 2,000 字。(減) 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>閱讀 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。(簡) 5-IV-3 理解各類文本內容。(簡)</p> <p>寫作 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 闡述見解，並發表自己的作品。(簡)</p> <p>提升認知學習 特學 1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。</p>	<p>文字篇章 Ab-IV-1 3,000 個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-IV-2 2,000 個常用字的使用。(減) Ab-IV-7 常見文言文的字詞與古今義變。(減) Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意。(減) Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。(減) Ad-IV-3 韻文如古體詩、樂府詩等。(減) Ad-IV-4 非韻文如古文、古典小說、寓言等。(減)</p> <p>文本表述 Ba-IV-2 各種描寫的作用。(減)</p> <p>抒情文 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>說明文 Bc-IV-2 描述、列舉、比較、分類等寫作法。(減)</p> <p>論說文 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服目的。(簡)</p> <p>應用文 Be-IV-2 在人際溝通方面，以對聯等書寫格式為主。(減)</p> <p>文化內涵 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。(無) Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理。(減) Cc-IV-1 各類文本中的藝術、思想等文化內涵。(減) 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。 特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。</p>	<p>1. 能根據各種情境的關鍵字詞，分辨意涵及表達技巧。</p> <p>2. 能依據理解的不同內容，明確表達意見。</p> <p>3. 能分辨內容的邏輯，用合宜、禮貌的方式與同儕或教師進行溝通，提出解決問題的方法。</p> <p>4. 能認識 2000 個常用字的形音義與常用文言文的字詞與古今義變，並能使用 2000 個常用字。</p> <p>5. 能應用閱讀策略與關鍵字，增進篇章主旨、結構、寓意之理解。</p> <p>6. 瞭解各類文本的寫作依據，及不同的寫作方法，並運用科技資訊，寫出結構完整、主旨明確的文章。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 作業繳交</p> <p>4. 學習態度</p>

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	第一課 余光中詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識余光中所寫景物詩的特色。 2. 學習在景物的敘寫中融入哲思。 3. 觀察自然景物之美，引發對物象的想像與思考。 	<p>活動一：. 教師展示和本課相關之圖片，如明德水庫、飛瀑等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。</p> <p>活動二：. 介紹詞的格律說明詞的起源、派別，並分析其與近體詩、古詩、樂府之異同之處。</p> <p>活動三：以課文賞析復習課文帶領同學進行應用與討論。</p>
	第二課 詞選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識詞的體製與特色，領略宋詞聲情之美。 2. 認識如何透過文字抒發自身愁緒。 3. 領會作品所體現人生際遇與情感。 	<p>活動一：教師說明詞的起源、派別，並分析其與近體詩、古詩、樂府之異同之處。</p> <p>活動二：教師介紹作者、題解，並說明兩首詞的寫作背景。</p> <p>活動三：閱讀本文內容後，透過對文本的反思與分享，透過應用練習協助學生歸納整理「詞」，透過輔助解釋掌握內容。</p>
	第三課 黑與白——虎鯨	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識以海洋為題材的文學作品。 2. 學習以對比手法抒發個人心境與感受。 3. 培養探索洋、親近海洋生態的情懷。 	<p>活動一：. 播放海洋世界海豚表演的影片，以引起學生對於鯨豚與海洋的興趣。</p> <p>活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。</p> <p>活動三：上網站或是書局、圖書館查考以魚類為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。</p> <p>活動四：總結本課的主旨及寫作手法，練習寫愛護生命的作文。</p>
第 8-14 週	第四課 臺北·淡水	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識地景文學的定義及特色。 2. 學習融合區域文化及個人感受的寫作手法。 3. 培養觀察周遭環境的情懷。 	<p>活動一：教師選段播放「【淡水實境解謎】燒腦戶外解謎！結合景點、劇情、真人互動！</p> <p>活動二：影片中出現哪些景點，請學生分享你去淡水的旅遊經驗。</p> <p>活動三：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 總結本課學習重點。</p>
	第五課 與宋元思書	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習「先總述，後分述」的寫景手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。 	<p>活動一：播放富春江相關影片、照片等，並介紹其特色。</p> <p>活動二：介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。</p> <p>活動三：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。</p>

	第六課 我的太魯閣	1. 了解作者親近太魯閣所感受到的美好體驗 2. 學習如何描述賞玩山水的經驗與感受 3. 培養珍惜自然環境的情懷	活動一：播放「花蓮太魯閣一日避免開車！輕鬆玩國際級景觀，砂卡礑、九曲洞、天祥、長春祠一次搞定-影片。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 活動三：總結本課的主旨及寫作手法，練習書寫欣賞自然的作文。
第 15-21 週	第七課 生於憂患死於安樂	1. 透過本課認識「憂患意識」的重要性。 2. 學習運用正反、歸納論證的方法闡發論點。 3. 培養居安思危的處世態度。	活動一：讓學生先搜集古今中外名人故事或孟子中其他故事，特別提示困境中發憤有為，可以印證本課題旨的事蹟。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 活動三：帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。
	第八課 在錯誤中學習	1. 了解在錯誤中學習的意涵與精神。 2. 認識列舉、引用、對比、比喻之論證方式。 3. 培養「從錯誤中學習」及「持續練習」的恆心與毅力。	活動一：詢問學生對於「錯誤」的經驗。引導學生進入該課課文。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 活動三：帶領學生進行應用與討論如何從錯誤中學習。
	第九課 寄弟墨書	1. 認識鄭變的為人及其敬重農夫的態度。 2. 學習對比論證的寫作手法。 3. 培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。	活動一：讓學生吟誦〈憫農〉詩，感受「誰知盤中飧，粒粒皆辛苦」，提示農民在臺灣加入 WTO 後所遭受之影響衝擊。 活動二：講述作者生平，作者寫作之時代背景介紹。 活動三：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	第一課 一棵開花的樹	1. 理解「一棵開花的樹」所寄寓的概念與情感。 2. 學習詠物寓情的寫作手法。 3. 培養從生活事物連結個人感觸的情懷。	活動一：展示和本課相關之圖片，如油桐樹開花照片等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 活動二：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。 活動三：讓學生分組比賽前五冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更

			深入認識。
	第二課 曲選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習散曲小令的形式特色。 2. 學習融情於景的寫作手法。 3. 體會兩首小令所抒發的情感。 	<p>活動一：教師展示和本課相關之圖片，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。</p> <p>活動二：介紹曲的格律與沿革。</p> <p>活動三：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。</p>
	第三課 人間情分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識多標題的散文與其寫作特色。 2. 練習先敘事、後抒情的寫作方式。 3. 珍惜人與人之間美麗且可貴的情分。 	<p>活動一：學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。</p> <p>活動二：講述作者張曼娟的生平，講述題文、認識文體。</p> <p>活動三：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點。</p>
第 8-14 週	第四課 項鍊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識短篇小說的敘述方式與文學特色。 2. 學習以心理描寫展現小說的人物形象。 3. 體悟追逐虛榮浮華所帶來的禍害。 	<p>活動一：教師介紹題解及作者生平，亦可介紹寫作時代背景。</p> <p>活動二：介紹本文文體及出處，並說明風格特色。</p> <p>活動三：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。</p>
	第五課 水神的指引	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識台灣原住民文學。 2. 學習敘事抒感的寫作手法。 3. 培養珍惜自然資源的環保意識。 	<p>活動一：回顧過去讀過的原住民文學作品。</p> <p>活動二：概覽全文，講述作者的生平。講述題文、認識原住民文學。</p> <p>活動三：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。</p>
	第六課 常保好奇心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「好奇心」的來源與重要性。 2. 學習分析事理、闡述觀點的寫作方式。 3. 解放好奇的本能，養成主動求知的習慣。 	<p>活動一：讓學生先搜集古今中外關於「好奇心」的故事。</p> <p>活動二：講述題文、辨認文體，講述作者生平，概覽全文、講述全文大意。</p> <p>活動三：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。</p>
第 15-18 週	自學一 湖心亭看雪	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識晚明小品文的特色。 2. 學習敘事、寫景、抒情交融的寫作手法。 3. 體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。 	<p>活動一：請同學搜尋晚明小品文的特色與著名作家、篇章，上台分享、介紹查到的資訊。</p> <p>活動二：講述題解和作者生平，講述題文、認識文體。</p>

			活動三：欣賞課文動畫，念課文，說出課文大意和重點，透過輔助解釋掌握內容。
	自學二 玫瑰樹根	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解作者想傳達的人生哲理。 2. 學習記敘時的多種結尾方式。 3. 體悟以不同視角觀看方能認清事物的本質。 	<p>活動一：學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>活動二：教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p>
	我的座右銘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「座右銘」的性質與作用。 2. 能寫作勵志短文。 3. 能體會修養品德的重要性。 	<p>活動一：老師分享常見的座右銘。</p> <p>活動二：老師準備「座右銘」一文，並請同學閱讀後回答學習單上的問題。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣水上國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期數學領域 七年級組教學計畫表 設計者：蔣雨嫣

- 一、教材來源：自編 編選-翰林版國中數學課一、二冊
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
 三、教學對象：學障 7 年級 2 人、身體病弱 7 年級 1 人，共 3 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動： 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 B 溝通互動： 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算。 <input checked="" type="checkbox"/> 減	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 <input type="checkbox"/> 不 N-7-2 質因數分解的標準分解式。 <input checked="" type="checkbox"/> 分 N-7-2 質因數分解的標準分解式用於求公因數及公倍數的問題。 <input checked="" type="checkbox"/> 分	1. 能建立因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的概念，並進行簡單的運算。 2. 能建立正數與負數的概念，理解其於數線的呈現形式，並進行簡單的運算，以解決日常的問題。 3. 能建立指數與科學記號的概念，並利用指數律進行簡單的運算。 4. 能建立正比、反比與比例式的概念，並運用比例式進行運算。 5. 能運用計算機輔助於計算複雜的數式。	1. 紙筆測驗 2. 口頭問答 3. 實際操作 4. 課堂觀察
	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其加、減、乘、除單一運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 <input checked="" type="checkbox"/> 簡	N-7-3 負數與數的加、減、乘、除單一運算（不含分數、小數）：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數。 <input checked="" type="checkbox"/> 簡、 <input checked="" type="checkbox"/> 減 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律。 <input type="checkbox"/> 不 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a, b 的距離。 <input type="checkbox"/> 不		

<p>的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>C 社會參與： 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> <p>特學-J-B1 運用學習策略發展各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念。</p>	<p>n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於科學記號。<u>減</u></p>	<p>N-7-6 指數的意義；同底數的大小比較。<u>減</u></p> <p>N-7-7 指數律：「同底數的乘法指數律」、「同底數的除法指數律」。<u>不</u></p> <p>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。<u>不</u></p>	<p>6. 能建立代數符號的概念，並應用於一元一次方程式、一元一次不等式與二元一次聯立方程式。</p> <p>7. 能運用一元一次方程式的概念求解。</p> <p>8. 能運用一元一次不等式描述日常生活情境，並運用其概念求解。</p> <p>9. 能運用二元一次聯立方程式的概念求解，並理解其於坐標平面上的呈現形式。</p> <p>10. 能建立坐標平面的概念，並能報讀與標示坐標點。</p> <p>11. 能解讀與繪製常用的統計圖表。</p> <p>12. 能建立垂直、平行、線對稱圖形、常用幾何圖形等</p>
	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比和反比的意義。<u>減</u></p>	<p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比。<u>減</u></p>	
	<p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數，並能理解計算機可能產生誤差。<u>減</u></p>	<p>D-7-2 使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。<u>分</u></p>	
	<p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算。<u>減</u></p>	<p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項。<u>減</u></p>	

	<p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解。減</p>	<p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義。減</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則。減</p>	<p>概念及其相關性質。</p> <p>13. 能理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖。</p> <p>14. 能運用應試結果分析自己的學習成效，並利用多元工具解決學習問題。</p>	
	<p>a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍。減、分</p> <p>a-IV-3 使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。分</p>	<p>A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義。分</p> <p>A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解。減</p> <p>A-7-7 具體情境中列出一元一次不等式。分</p>		
	<p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解。減</p>	<p>A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義。減</p> <p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法：代入消去法；加減消去法。減</p>		
	<p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點。減</p>	<p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。不</p>		
	<p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形。減</p>	<p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）。減</p>		

	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性。<input type="checkbox"/></p>	<p>D-7-1 統計圖表：整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。<input type="checkbox"/></p> <p>D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性。<input type="checkbox"/></p>		
	<p>s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質。<input type="checkbox"/></p>	<p>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。<input type="checkbox"/></p>		
	<p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質。<input type="checkbox"/></p>	<p>S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。<input type="checkbox"/></p>		
	<p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質。<input type="checkbox"/></p>	<p>S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。<input type="checkbox"/></p> <p>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。<input type="checkbox"/></p>		
	<p>s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖。<input type="checkbox"/></p>	<p>S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於 $3 \times 3 \times 3$ 的正方體且不得中空。<input type="checkbox"/></p>		

	特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。	特學 C-III-2 選用學習工具的方法。		
	特學 4-IV-1 透過應試的結果分析學習成效。	特學 D-IV-1 應試結果分析。		

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	第 1 章 數與數線 1-1 正數與負數 1-2 正負數的加減 1-3 正負數的乘除	1. 能理解正數與負數的概念。 2. 能將正數與負數繪製於數線的呈現形式。 3. 能運用正數與負數進行加、減、乘、除的單一計算。	1. 「正、負」表徵生活相對的量。 2. 認識數線三元素—原點、方向、單位長，並繪製數線。 3. 講解正負數加、減、乘、除計算法則。
第 6~7 週	第 1 章 數與數線 1-4 指數記法與科學記號 第 2 章 2-4 指數律	1. 能理解指數與科學記號的概念。 2. 能利用指數律進行整數的簡單運算。	1. 講解指數、指數為 0、負整數指數。 2. 講解科學記號的用法。 3. 講解應用指數律的計算。

<p>第 8~12 週</p>	<p>第 2 章 標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 最大公因數與最小公倍數</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解因數、倍數、質數、質因數的概念。 2. 能利用質因數進行標準分解式。 3. 能理解最大公因數、最小公倍數概念。 4. 能利用質因數分解的標準分解式用於求公因數及公倍數的問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講解因數、倍數、質數、質因數。 2. 講解最大公因數、最小公倍數概念。 3. 講解如何利用質因數進行標準分解，並用於求公因數及公倍數。
<p>第 13~15 週</p>	<p>第 2 章 標準分解式與分數運算 2-3 分數的四則運算</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能判斷分數的大小關係。 2. 能計算含有負數的分數，進行加、減、乘、除的單一計算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分數大小的判別。 2. 講解含有負數分數的加、減、乘、除運算。
<p>第 16~21 週</p>	<p>第 3 章 一元一次方程式 3-1 式子的運算 3-2 解一元一次方程式 3-3 應用問題</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用代數符號描述日常生活中有關數量的問題列成一元一次方程式。 2. 能進行同類項合併並化簡一次式。 3. 能應用等量公理、移項法則，求出一元一次方程式的解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用符號代表數有關數量的問題。 2. 講解如何化簡一次式。 3. 利用「等量公理」解一元一次方程式。 4. 利用「移項法則」解一元一次方程式。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~5 週	第 1 章 二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	1. 能運用代數符號將日常生活中有關數量的問題列成二元一次聯立方程式。 2. 能運用代入消去法、加減消去法求解。	1. 利用符號代表數有關數量的問題。 2. 列出二元一次方程式。 3. 介紹代入消去法。 4. 介紹加減消去法。
第 6~10 週	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面 2-2 二元一次方程式的圖形	1. 能了解直角坐標的意義。 2. 能報讀與標示坐標點。 3. 能計算出移動之前或之後的坐標位置。 4. 能判別數對在直角坐標之象限上的位置。 5. 能在坐標平面繪製二元一次方程式的圖形。	1. 介紹坐標平面。 2. 如何報讀坐標平面上的點。 3. 如何將點標在坐標平面上。 4. 介紹象限位置。 5. 如何計算移動之前或之後的坐標位置。 6. 畫出二元一方程式的圖形。
第 11~14 週	第 3 比例 3-1 比例式 3-2 正比與反比	1. 能理解比與比值的意義，並會比值的求法。 2. 能理解相等的比的概念 3. 能將一個比化為最簡整數比。 4. 能了解比例式的意義，並知道「若 $a:b=c:d$ ，則 $axd=bx$ 」的應用。 5. 能了解正比與反比的意義。 6. 能判斷日常生活情境為正比或反比。	1. 講解比與比值的定義。 2. 講解相等的比的概念。 3. 說明何謂最簡整數比，並進行化簡。 4. 說明何謂比例式、外項、內項，並進行簡單計算。 5. 講解正比與反比的意義。

第 15~17 週	第 4 章 一元一次不等式 4-1 一元一次不等式的解及圖示 4-2 解一元一次不等式及其應用	1. 能運用一元一次不等式描述日常生活情境。 2. 能運用等量公理、移項法則，求解。	1. 講解不等號在日常生活中的用語。 2. 應用數學符號描述日常成活情境。 3. 講解如何運用等量公理、移項法則，求解。
第 18~19 週	第 5 章 統計圖表與統計數據	1. 能分辨常見的統計圖表，並了解其用途。 2. 能解讀不同的統計圖表的資訊。 3. 能將數據繪製成不同的統計圖表。	1. 介紹不同類型的統計圖表。 2. 如何解讀統計圖表的資訊。 3. 講解如何整理數據。 4. 依照需求繪製成不同的統計圖表。
第 20~21 週	第 6 章 線對稱與三視圖	1. 能認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 2. 能認識直線、線段、射線的意義，並能以符號表達線段的長度。 3. 能認識幾何圖形的相關性質。 4. 能理解線對稱圖形的意義。 5. 能理解從不同視角觀察下的立體圖形。 6. 能指認出不同的立體圖形及其平面展開圖。	1. 介紹平面圖形的重要名詞與符號。 2. 講解三角形、四邊形與多邊形的性質。 3. 講解平分線與線對稱圖形。 4. 介紹三視圖的視角。 5. 介紹不同的立體圖形及其平面展開圖。

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣水上國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期數學領域 八年級組教學計畫表 設計者：林劭茶

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版國中數學課本
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節
 三、教學對象：8 年級智能障礙 4 人、學習障礙 2 人，共 6 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動： 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的加減及乘法運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。(減量)	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及簡單的四則運算。(重整)	1. 透過觀察規律、演算及推論運算出二次方根、數列及線型函數的解，並應用在日常生活。 2. 能了解三角形、四邊形及多邊形的各項性質，並實際應用在日常生活。 3. 認識一元二次方程式，利用因式分解法、配方法及公式解求一元二次方程式的解，並應用於一般日常生活中的問題。	問答 討論 操作 實作評量 紙筆評量
	n-IV-7 辨識數列的規律性，能認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。(減量)	N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性(包括圖形的規律性)。 N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。		
	n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。		
B 溝通互動： 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用	s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，	S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形		

<p>以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵</p> <p>C 社會參與： 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數-J-C2 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行理性溝通與</p>	<p>並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>的每個內角度數。</p>	<p>4. 能分析統計圖表，並學習製作累積次數、相對次數與累積相對次數分配表與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。</p> <p>5. 能培養學生有好奇心，用正向的態度來面對數學挑戰。</p>
	<p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義。(減量)</p>	<p>S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義。(減量)</p> <p>S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。</p>	
	<p>s-IV-7 理解畢氏定理。(減量)</p>	<p>S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。(減量)</p>	
	<p>s-IV-8 理解常見的三角形及四邊形(重整)</p>	<p>S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。</p> <p>S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質(簡化)。</p>	

合作。 特學-J-A2 運用學習策略發展理解 情境能力，並具備獨立 思考與分析的知能，運 用適當的策略處理解決 生活及生命議題。	s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角 對應相等，判斷兩個三角形的全 等，並能應用於解決幾何與日常生 活的問題。	S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等 判定 (SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)； 全等符號 (\cong)。			
	g-IV-1 能報讀與標示坐標點，以及計算 兩個坐標點的距離。(簡化)	G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直 角坐標系上兩點 $A(a, b)$ 和 $B(c, d)$ 的距離為 \overline{AB} $=\sqrt{(a-c)^2+(b-d)^2}$ ；生活上相關 問題。			
	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，能做簡 單的計算。(簡化)	A-8-1 二次式的乘法公式： $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ ； $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ ； $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ ； $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 。 A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定 義與相關名詞 (多項式、項數、 係數、常數項、一次項、二次 項、最高次項、升冪、降冪)。 A-8-3			

		多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法。(減量)		
a-IV-6	理解一元二次方程式及其解的意義並求解。(簡化)	A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；十字交乘法因式分解。(減量)		
f-IV-1	理解常數函數和一次函數的意義，能瞭解其對應的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。(重整)	F-8-1 一次函數：認識常數函數及一次函數。(簡化) F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。		
d-IV-1	理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性。(減量)	D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。		

	n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的加減及乘法運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。(減量)	N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及簡單的四則運算。(重整)		
	特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度 特學 1-IV-3 重新組織及歸納學習內容	特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法 特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句	能學記憶及歸納方法，尋找教材中的關鍵字幫助記憶	

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第一章 乘法公式與多項式	1. 能了解和平方及差平方的公式。 2. 能將多項式按升冪排列或降冪排列。 3. 能用橫式或直式做多項式的加法運算。 4. 能用橫式或直式做同一文字符號的多項式的乘法運算。	活動一：講解分配律與展開式的意義。 活動二：講解和平方公式與差平方公式。 活動三：教師針對單項式、常數多項式做說明，並引導學生進行降冪與升冪排列。 活動四：教師引導學生做多項式的加減法運算。 活動五：介紹多項式乘以多項式的橫式與直式運算。
第 6-10 週	第二章 二次方根與畢氏定理	1. 能了解平方根的意義。 2. 能了解最簡根式的意義，並做化簡。 3. 能了解根式的加、減、乘、除規則。 4. 能了解簡單根式的化簡及有理化。 5. 能了解畢氏定理(商高定理)。	活動一：講解平方根的意義。 活動二：講解根式的運算並做練習。 活動三：最簡根式及有理化的概念說明。 活動四：畢氏定理的概念講解。 活動五：由畢氏定理的概念推得距離公式。
第 11-14 週	第三章 因式分解	1. 能了解因式、倍式的意義。	活動一：複習因式、倍式的概念。

		2. 能應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。 3 能用十字交乘法作因式分解。	活動二;教師指導學生利用分配律提出公因式。 活動三:教師引導用提公因式及平方差公式作因式分解。 活動四:教師引導用和差平方公式作因式分解。 活動五:教師介紹十字交乘法做因式分解。
第 15-18 週	第四章 一元二次方程式	1. 能了解一元二次方程式的意義。 2. 能利用不同的方法解出一元二次方程式。	活動一:複習因式分解 活動二;教師引導用提供公因式解一元二次方程式。 活動三:教師引導用平方差公式解一元二次方程式。 活動四:教師引導用和或差的公式求解。 活動五:教師引導用十字交乘法解一元二次方程式。 活動六:教師介紹配方法及公式解。
第 17-21 週	第五章 統計資料處理	1. 培養學生將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。 2. 培養學生報讀統計圖表的能力。	活動一：教師說明統計圖表的重要性。 活動二；教師介紹相對次數分配表及分配圖。 活動三：教師介紹何謂累積次數分配表與累積相對次數分配表。 活動四：教師說明何謂累積次數分配折線圖與累積相對次數分配折線圖。 活動五：教師說明折線圖、直方圖與圓形圖比較適合的使用時機。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-4 週	第一章數列及級數	1. 培養學生觀察有次序的數列，並察覺其規律性。 2. 能利用首項、公差計算出等差數列的每一項。 3. 能理解級數的意義，及數列與級數的區別。	活動一:從生活中引進數列的概念並探索數列規律的可能性。 活動二:用生活中的實例引進等差數列，讓學生知道公差 $d = \text{後項} - \text{前項}$ 。 活動三:透過首項及公差求等差數列。 活動四:介紹等差中項的意義及求法。 活動五:利用已知首項及公差求級數和。
第 5-7 週	第二章線型函數	1. 能理解自變數、應變數及其對應關係。	活動一：老師利用車速、面積來介紹變數、常數及其

		<p>2. 能認識變數與函數。</p> <p>3. 能分辨一次函數、常數函數與線型函數。</p> <p>4. 能在直角坐標平面上描繪一次函數的圖形。</p>	<p>對應關係。</p> <p>活動二：老師說明 y 是 x 的函數的定義。</p> <p>活動三：從函數的其他表徵，如圖、表、文字敘述等來求函數值。</p> <p>活動四：教師引導描繪一次函數的圖形。</p> <p>活動五：教師引導描繪常數函數的圖形。</p>
第 8-14 週	第三章三角形的基本性質	<p>1. 能說出三角形的內角和及外角和。</p> <p>2. 能用公式計算出多邊形的內角和。</p> <p>3. 能說出全等的意義。</p> <p>4. 能透過全等性質判斷三角形是否全等。</p> <p>5. 能畫出中垂線及角平分線。</p> <p>6. 能說出三角形的邊長關係。</p> <p>7. 能說出三角形中，大角對大邊、大邊對大角。</p>	<p>活動一：教師講解三角形及多邊形的內角和定理。</p> <p>活動二：教師歸納正多邊形的內角公式。</p> <p>活動三：教師講解三角形及多邊形的外角和定理。</p> <p>活動四：教師引導學生畫出中垂線及角平分線。</p> <p>活動五：教師講解三角形的全等性質並實際應用。</p> <p>活動六：教師說明三角形的邊長關係、大角對大邊、大邊對大角。</p>
第 15-21 週	第四章平行與四邊形	<p>1. 能了解平面上兩直線平行的意義，及兩平行線處處等距。</p> <p>2. 能了解平行線的截角性質。</p> <p>3. 能了解平行線的判別法。</p> <p>4. 能理解平行四邊形的性質：等邊等長、對角相等、對角線互相平分。</p> <p>5. 能了解菱形、矩形、正方形除了具有平行四邊形的性質外，尚有一些獨特的性質。</p> <p>6. 能了解梯形的定義及梯形的兩腰中點連線性質。</p>	<p>活動一：從日常生活中的圖形介紹平行。</p> <p>活動二：教師說明平行線的概念。</p> <p>活動三：教師說明平行線的截角性質。介紹何謂同位角、同側內角及內錯角。</p> <p>活動四：透過實際操作讓學生探索平行四邊形的性質。</p> <p>活動五：教師說明菱形、矩形、正方形的性質以及和平行四邊形的關係。</p> <p>活動六：教師說明梯形的性質，並歸納梯形兩腰中點連線與其公式。</p>

113 學年度嘉義縣水上國民中學特殊教育不分類資源班第一二學期 數學領域 數九資組 教學計畫表 設計者：黃嘉鳳

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版國中數學課本

二、本領域每週學習節數：外加 抽離4節

三、教學對象：9年級學習障礙3人、自閉症1人，共4人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動： 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 B 溝通互動： 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 C 社會參與： 數-J-C2 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。	n-IV-4 理解比、比例式、正比和連比的意義，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡、減)	N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；涉及複雜數值時使用計算機協助計算(減)	能理解比、比例式、正比和連比的意義和生活中的应用並利用計算機協助計算	問答 實作評量 紙筆評量
	s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似。(簡、減)	S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊(其長度等於第三邊的一半)；平行線截比例線段性質。(減)	能理解平行線截比例線段性質並用於建立相似形的概念	
	s-IV-10 認識三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似。(簡、減) s-IV-12 認識直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值(簡、減)	S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；三角形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。(減) S-9-2 三角形的相似判定(AA、SAS、SSS)；對應邊長之比=對應高之比。(減) S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形三內角為 $30^\circ, 60^\circ, 90^\circ$ 其邊長比記錄為「 $1:\sqrt{3}:2$ 」；三內角為 $45^\circ, 45^\circ, 90^\circ$ 其邊長比記錄為	能理解、判別三角形相似性質並認識直角三角形特殊性質	

<p>特學-J-A3 運用學習策略發展善用資源以擬定計畫，有效執行能力，並養成主動學習與創新求變的素養。</p>		<p>「1:1:√2」。(簡、減)</p>		
	<p>s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解圓面積、扇形面積的公式。(減)</p>	<p>S-9-5 以π表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；扇形面積公式。(減) S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係(內部、圓上、外部)；直線與圓的位置關係(不相交、相切、交於兩點)；圓心與切點的連線垂直此切線(切線性質)。(減) S-9-6:圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補。(減)</p>	<p>能認識點、直線與圓的位置關係並理解圓的相關概念</p>	
	<p>s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。(不)</p>	<p>S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。(不) S-9-9 三角形的內心內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2。(減) S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角</p>	<p>能理解三角形外心、內心與重心的意義和其相關性質</p>	

		形面積六等份；重心的物理意義。 (減)	
f-IV-2 理解二次函數的意義。(減) f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。(不)	F-9-1 二次函數的意義。(簡、減) F-9-2 二次函數的圖形與極值：(簡、減)二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y = ax^2$ 、 $y = ax^2 + k$ 、 $y = a(x - h)^2$ 、 $y = a(x - h)^2 + k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線；已配方好之二次函數的最大值與最小值。 (簡、減)	能理解二次函數的意義，並判別二次函數的圖形的意義	
d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性。 (減) d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。(不)	D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。(不) D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。(不) D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下(銅板、骰子、撲克牌、抽球等)之機率；不具對稱性的物體(圖釘、圓錐、爻杯)之機率探究。(不)	能在具體情境中建立機率的觀念並經由統計圖表的協助討論事件發生的可能性	
s-IV-15 認識線與線、線與平面在空	S-9-12 空間中的線與平面：長方體	能認識空間中的線與平	

	間中的垂直關係和平行關係。(不) s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積及體積。(減)	與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。(不) S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。(不)	面的關係，進而理解簡單立體圖形的相關性質	
	特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度 特學 1-IV-3 重新組織及歸納學習內容	特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法 特學A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句	能學記憶及歸納方法，尋找教材中的關鍵字幫助記憶	

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	連比例	1.能由兩個兩個的比求出三個的連比。 2.能理解連比和連比例式的意義。 3.能熟練連比例式的應用。	活動一：利用食譜中的食材比例，了解連比與連比例式的意義。 活動二：複習計算機的使用 活動三：利用三個比中的任意兩個比，求出連比 活動四：利用連比例式的性質，解決生活中有關連比例的問題

第 3-6 週	縮放與相似	<ol style="list-style-type: none"> 1.能理解平行線截比例線段性質。 2.能理解三角形兩邊中點連線性質。 3.能理解線段經過縮放之後，與原線段的關係。 4.能利用縮放，找出原圖形的相似形。 5.能理解「相似多邊形」的定義。 	<p>活動一：利用三角形的分割，探索等高的三角形面積比等於底邊比，討論三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段</p> <p>活動二：了解平行線截比例線段的性質</p> <p>活動三：了解三角形兩邊中點連線性質</p> <p>活動四：利用電腦中圖形倍率大小調整來建立圖形縮放概念</p> <p>活動五：介紹相似符號(\sim)，且理解相似多邊形的對應角相等與對應邊成比例</p>
第 7-12 週	相似三角形	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識三角形的相似性質 2.能理解相似三角形的比例關係 3.能理解特殊直角三角形的邊長比 	<p>活動一：由日常生活中常見的影印機或是光影來引入縮放的討論，複習相似概念</p> <p>活動二：理解相似三角形的判別 SSS、SAS、AAA (或 AA)相似性質</p> <p>活動三：理解兩個相似三角形，其內部對應的線段比，例如高、角平分線、中線，都與原來三角形的邊長比相同，而兩個相似三角形的面積比為邊長平方的比</p> <p>活動四：理解直角三角形若其中一個銳角角度確定，則不論這個三角形的大小，此三角任兩邊所形成的比值也都跟著確定</p>
第 13-16 週	圓	<ol style="list-style-type: none"> 1.能認識圓形的定義及相關名詞：圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心 	<p>活動一：藉由車輪的圖案建立圓形的定義及相關名詞</p>

		<p>角。</p> <p>2.能在公式引導下計算弧長、弓形周長、扇形周長與面積。</p> <p>3.能理解點、直線與圓的位置關係</p> <p>4.能理解切線與弦心距的意義及其性質</p> <p>5.能理解圓心角、圓周角與弧的度數之關係</p> <p>6.能理解圓內接四邊形的對角互補</p>	<p>活動二：理解識圓、弦、弧、弓形、圓心角與扇形的特質</p> <p>活動三：扇形周長與面積的計算方式</p> <p>活動四：經由圖形引導認識點、直線與圓的位置關係</p> <p>活動五：理解弦與弦心距的性質</p> <p>活動六：理解弧的度數就是它所對圓心角的度數，認識圓心角、圓周角與弧的度數之關係</p> <p>活動七：經由圓周角的概念來理解圓內接四邊形的對角互補。</p>
第 17-21 週	三角形外心、內心與重心	<p>1.能理解三角形的外心為三條中垂線的交點，且為此三角形外接圓的圓心。</p> <p>2.能理解外心到三角形的三頂點等距離。</p> <p>3.能理解三角形的內心為三條角平分線的交點，且為此三角形內切圓的圓心。</p> <p>4.能理解內心到三角形的三邊等距離。</p> <p>5.能理解三角形的重心為三中線的交點。</p> <p>6.能理解三角形的重心與中線的比例關係及面積等分性質</p>	<p>活動一：利用生活中的問題切入引導思考如何找出三角形中與三頂點距離相等的位置，建立外心的概念</p> <p>活動二：利用尺規作圖找出三角形的外心位置</p> <p>活動三：藉由圓心角、圓周角的概念來了解外心和角度的關係</p> <p>活動四：利用生活中的問題切入引導思考如何找出三角形中與三邊距離相等的位置</p> <p>活動五：利用尺規作圖找出三角形的內心位置</p> <p>活動六：利用三角形三頂點與內心連線切割出的三個三角形認識內心與面積的相關性質</p> <p>活動七：藉由實際的操作，畫出三角形的三中線，</p>

			<p>了解任意三角形的三中線均會交於一點</p> <p>活動八：能知道三角形重心的物理意義，並利用附件操作三角形重心的位置即為重力平衡的中心</p> <p>活動九：理解三角形的重心與三頂點連線將三角形的面積三等分</p>
--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	二次函數	<ol style="list-style-type: none"> 1.由具體情境理解二次函數的意義，並能認識二次函數的數學樣式 2.以描點方式繪製二次函數圖形，並了解其圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸 3.利用二次函數圖形找出二次函數的最大值或最小值 	<p>活動一：透過正方形邊長與面積的對應關係，理解二次函數的定義</p> <p>活動二：能以描點的方式在直角坐標平面上描繪二次函數的圖形</p> <p>活動三：能找出所畫圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點</p> <p>活動四：能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，判別二次函數的最大值或最小值</p>
第 6-10 週	統計與機率	<ol style="list-style-type: none"> 1.能理解四分位數的意義，且能計算出一群資料的四分位數 2.能理解中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置 3.能繪製盒狀圖，並利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係 	<p>活動一：經由閱讀班級段考成績單，討論資料分配的概念，建立中位數的概念</p> <p>活動二：由中位數延伸至四分位數的概念，了解四分位數的意義</p> <p>活動三：介紹盒狀圖的意義，並說明如何繪製盒狀圖</p>

		<p>4.能由四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度</p> <p>5. 能從具體情境中認識機率的概念</p> <p>6.經由實驗的結果來定義事件</p> <p>7.能利用樹狀圖列舉出可能結果，進而求出某事件發生的機率。</p>	<p>活動四：介紹呈現資料分散情形的統計量，著重在全、四分位距</p> <p>活動五：利用盒狀圖說明全距和四分位距各種分布情況的解讀</p> <p>活動六：利用「剪刀、石頭、布」的猜拳遊戲或投擲一枚硬幣的實驗，引出機率概念</p> <p>活動七：計算發生事件的機率</p> <p>活動八：認識樹狀圖的定義</p> <p>活動九：利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能發生的結果，進而求出某事件發生的機率</p>
第 10-15 週	生活中的立體圖形	<p>1.認識平面與平面、線與平面、線與線的垂直關係、平行關係與歪斜關係</p> <p>2.理解柱體的頂點、面、邊的組合因素</p> <p>3.認識柱體的基本展開圖</p> <p>4.計算柱體的體積與表面積。</p> <p>5.理解錐體的頂點、面、邊的組合因素</p> <p>6.認識錐體的基本展開圖</p> <p>7.計算錐體的表面積</p>	<p>活動一：觀察鉛筆盒等四面體的實物，了解空間中平面與直線的關係</p> <p>活動二：利用臺灣許多觀光景點的特殊建築，引出生活中的立體圖形</p> <p>活動三：拆解圓柱體餅乾盒，探索圓柱的側面展開後是一個長方形，帶入柱體的組合因素及相關概念</p> <p>活動四：利用拆解配件及公式計算柱體的體積與表面積</p> <p>活動五：複習國小角椎概念，帶入錐體頂點、面、邊的組合因素</p> <p>活動六：利用課本附件拼出角錐認識錐體基本</p>

			展開圖 活動七：利用拆解配件及公式計算錐體的表面積
第 16-18 週	數學桌遊真有趣	1.統整國中所學數學概念 2.培養邏輯推理能力 3.經由玩桌遊的過程，培養和同儕互助與合作的能力	活動一：三角形城堡---複習三角形概念 活動二：數字拉密---複習數列概念 活動三：骰子疊疊樂---複習機率概念 活動四：線上桌遊

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。