

嘉義縣柳溝國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	校園裡的泥土與葉子	課程 設計者	洪燕萍	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 是否融入 ■生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他</p>						
學校 願景	生態、創藝、品格、國際		與學校願景呼 應之說明	<p>一、透過校園生態，了解個人與環境的相互關係，並養成學生主動探索和觀察的能力。</p> <p>二、藉由教學活動，培養學生美感與藝術創作的的能力。</p> <p>三、藉由作品的表現與分享，讓學生能從分享中得到收穫。</p> <p>四、透過校園動植物的認識，增進學生愛校、愛鄉的情懷。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>		課程 目標	<p>一、藉由學習探索與觀察的能力，了解泥土與葉子的相關知識。</p> <p>二、利用藝術與欣賞，讓學生學習創作並體驗生活的美感。</p> <p>三、藉由老師的指導，培養學生互助合作及關懷生態環境的情懷。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	發現泥土	語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 尋找校園中的泥土。 2. 觀察和說明泥土中的發現	1. 探索校園中的泥土。 2. 能說明自己的發現。	1. 能實際在校園中找尋泥土。 2. 能發現及說明泥土在不同地方的差異。	活動一：找尋體驗泥土 1. 教師帶領學童到校園中合適、安全的角落，探索尋找泥土。 活動二：找尋泥土的發現 1. 教師引導學童討論在尋找泥土的過程中發現的特別事物，並察覺到泥土中蘊含著許多的小生命。	1. 泥土	2
第(3)週 - 第(7)週	泥土的朋友	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 將泥土中的觀察與發現記錄下來。 2. 住在泥土中的動物。 3. 想像中住在泥土裡的動物的家。	1. 能探索周邊環境的泥土。 2. 能透過歌曲，認識住在泥土中的動物。 3. 參與土蚓仔子的歌唱活動。 4. 能說出-想像中住在泥土裡的動物的家	1. 能說明在觀察泥土時發現的新事物。 2. 能學會-土蚓仔子的音樂念謠，並認識念謠中泥土裡的動物。 3. 能畫出想像中的動物地底世界。	活動一：泥土裡有什麼？ 1. 教師引導學童深入探討動植物周邊環境的泥土有何不同。 活動二：泥土裡的動物 1. 教師教導學童配合找到的小動物，引導學童唱唱-土蚓仔子，了解在泥土中也有小動物住著。 教師引導學生在圖畫紙上畫出想像中的動物地底世界。	1. 歌曲〈土蚓仔子〉 2. 圖畫紙	5
第(8)週 - 第(11)週	有趣的泥土	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 利用泥土玩各種不同的遊戲。 2. 泥土的特性。 3. 泥娃娃的歌唱活動。	1. 探索泥土的用途 2. 參與各種玩泥土的活動。 3. 能在玩泥土的過程中，發現泥土的特性。 4. 能藉由〈泥娃娃〉引發想幫泥娃娃找家的想法。	1. 能運用泥土實際玩遊戲。 2. 能透過玩泥土發現泥土的特性。 3. 能演唱-泥娃娃。	活動一：玩泥土 1. 教師引導學童思考泥土的用途。 2. 教師引導學童運用泥土來玩遊戲。 3. 讓學童實際運用不同的方式做出不同造型的泥土。 4. 讓學童嘗試用不同地方的泥土做成土球，試著滾滾看。 5. 讓學童嘗試把手壓在泥土上，利用泥土容易做出不	1. 泥土 2. 歌曲〈泥娃娃〉	4

						<p>同形狀的特性，玩蓋手印的遊戲。</p> <p>6. 教師引導學童發表玩泥土過程中的發現。</p> <p>7. 教師引導學童在玩泥土後，如果手上都是泥土，應該先清理手上的泥土後，再去洗手臺洗手。</p> <p>活動二：有關〈泥娃娃〉</p> <p>1. 教師播放音樂教唱歌曲〈泥娃娃〉。</p> <p>2. 教師提問有關歌詞中的問題。</p>		
第(12)週 - 第(15)週	泥土與油土	<p>語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言</p> <p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 泥土與油土的不同。</p> <p>2. 運用油土的特性，捏出自己喜歡的造形。</p>	<p>1. 探索泥土和油土的差異</p> <p>2. 利用泥土與油土進行表現與創作。</p>	<p>1. 能發現泥土與油土的差異。</p> <p>2. 能實際動手捏製油土。</p> <p>3. 能發表在捏油土過程中的發現。</p> <p>4. 能向同學分享介紹自己的油土作品。</p>	<p>活動一：泥土與油土</p> <p>1. 教師引導學童討論，依照自己的經驗發表如何用泥土捏出形狀。</p> <p>2. 教師引導學童發表接觸油土後，對於油土的想法與感受。</p> <p>3. 教師指導學童，讓學童實際動手捏製自己喜歡的油土外形。</p> <p>4. 教師引導學童介紹自己的油土作品。</p>	<p>1. 泥土</p> <p>2. 油土</p>	4
第(16)週	葉子大不同	<p>語文</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>1. 觀察和發表葉子外形和顏色的差異。</p>	<p>1. 探索葉子的顏色和外形的不同。</p> <p>2. 透過發表，知道不同葉子外形和顏色的異同。</p>	<p>1. 能回答老師提問的問題。</p> <p>2. 能辨認並說出各種種子的名稱和外觀特色。</p>	<p>活動一：葉子長什麼樣子？</p> <p>1. 教師引導學童觀察各種不同葉子的外觀。</p> <p>2. 教師引導學童用自己的話發表看到的葉子顏色和外形。</p>	<p>1. 各式葉子</p>	1

第 (17) 週 - 第 (20) 週	葉 子 的 妙 用	生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 製作葉子的作品。 2. 學習將葉子作品的特色與同學分享。	1. 使用不同的葉子進行表現與分享。 2. 能和同學分工合作為葉子作品展做準備。 3. 能從葉子作品的分享中獲得知識和成就感。	1. 能參與活動準備，承擔被分配到的工作。 2. 能在種子作品分享時做好自我管理。 3. 能發表從種子作品分享中得到的收穫。	活動一：葉子裝飾作品製作 1. 葉子裝飾作品製作前的準備工作。 2. 引導學童製作出屬於自己的作品。 活動二：作品分享 1. 引導學童將作品的特色與同學分享。 2. 指導學童將環境整理乾淨。 3. 引導學童具體說出從葉子展中有什麼收穫？有什麼成就感？	1. 各式葉子	4
---------------------------------------	-----------------------	---------------------------------------	------------------------------------	---	--	---	---------	---

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
------	--

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
-----------------	---

特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症+輕度智障(1)人、身體病弱(0)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>因該生未曾接受學前教育，對學校團體生活所需之規範與師生、同儕間之互動應對較為陌生，故課程建議調整如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂欲進行之教學活動，相關規則於說明後請確認該生理解。 2. 若為分組課程，建議安排溝通、表達或人際互動能力較好之同儕與其同組。 3. 若課程活動容許，老師亦可考慮讓該生擔任小幫手，藉由承擔責任建立其自信心，並進一步加強其表達和溝通互動能力。 4. 若有戶外操作性課程，可視該生當前蹲下站立等大肌肉協調能力之發展，安排適合其能力之操作課程。 5. 若有與書寫相關之評量或作業，可視該生精細動作能力的發展機動調整其份量或難易度。 6. 學生情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：許文馨 普教老師簽名：洪燕萍</p>
----------------------------	---