

112 學年度嘉義縣三江國小彈性學習課程評鑑檢核表

| 層面 | 對象 | 評鑑重點 | 課程發展品質原則 | 達成情形 (待加強→優異) | | | | | 簡要文字描述 |
|------|---|----------|--|------------------|---|---|---|---------------------------------|--|
| | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 課程設計 | 彈性學習課程(每年5月1日至6月30日) | 9. 學習效益 | 9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 | | | | √ | | 校本課程設計符合學生的學習需要及身心發展，對其持續學習具重要性。 |
| | | | 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。 | | | | √ | | 課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習體驗、發表之充分機會，確能達成課程目標。 |
| | | 10. 內容結構 | 10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 | | | | √ | | 課程計畫之內含項目，符合主管機關規定。 |
| | | | 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 | | | | √ | | 課程內容符合課綱規定之四大類別課程及學習節數規範。 |
| | | | 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。 | | | | √ | | 課程之單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。 |
| | | 11. 邏輯關連 | 11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 | | | | √ | | 課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 |
| | 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。 | | | | | √ | | 課程之教學內容教學時間與進度等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。 | |

| | | | | | | | | |
|-----------------------|----------|--|--|--|--|---|---|---|
| | | 12. 發展過程 | 12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 | | | | √ | 課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如學生先備經驗。 |
| | | | 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。 | | | | √ | 課程規劃與設計過程具專業參與性 |
| 各課程實施準備(每年6月1日至7月31日) | 13. 師資專業 | 13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 | | | | √ | | 校內師資缺乏科技、新住民語文之師資。 |
| | | 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 | | | | √ | | 任課教師已參加新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解 |
| | | 13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。 | | | | √ | | 任課老師參與各領域、年級會議及專業學習社群之專業研討論活動。 |
| | 14. 家長溝通 | 14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。 | | | | √ | | 課程計畫已能獲主管機關備查，並運用多元管道向學生與家長說明。 |
| | 15. 教材資源 | 15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 | | | | √ | | 彈性學習、自編教材及相關教學資源已依規定審查，並能呼應課程目標 |
| | | 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。 | | | | √ | | 彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善 |

| | | | | | | | | |
|---------------------------|---|-----------------------------------|--|--|--|---|-------------------------|----------------------------|
| | | 16. 學習促進 | 16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。 | | | | √ | 已辦理課程相關之展演、活動、檢測等活動以促進課程實施 |
| 各課程實施情形 (學年開學日至次年學期結束) | 17. 教學實施 | | 17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 | | | | √ | 任課教師依課程之規劃達成彈性學習課程目標 |
| | | | 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 | | | | √ | 教師能採用多元教學策略，並重視教學過程之適性化。 |
| | 18. 評量回饋 | | 18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 | | | | √ | 教師能根據評量結果進行學習輔導與調整。 |
| | | | 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。 | | | | √ | 教師們能於教師專業社群中進行專業對話與討論。 |
| 課程效果 | 彈性學習課程 (配合平時及期末學生評量辦理) | 21. 目標達成 | 21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 | | | | √ | 學生能符合預期的課程目標。 |
| | | | 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。 | | | | √ | 大部份達成。 |
| | 22. 持續進展 | 22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。 | | | | √ | 學生能運用彈性學習課程適應及運用於實際生活中。 | |
| 彈性學習課程綜合性課程評鑑紀錄與建議 | <p>低年級：在「朴子溪與東石」課程實施中，帶領學生運用 google map 找到自己的家與學校的相對位置中，會發現學生對於自己生活的週遭環境，其實都十分熟悉，此時學生就像一個小導遊，能清楚指出家的方位，讓身為外地人的老師，彷彿成為課堂的學生。另外，對於下學期課程「習俗與信仰」單元中，介紹媽祖的繞境狀況，因學生對於信仰的感受力較為不足，較難引發學生的舊有經驗與分享，可以將課程內容稍加微調，加入更多故事性的情節應能讓課程更活潑。</p> <p>中年級：透過課程實施，學生更能建構對家鄉事物的理解，更能感同身受，給予老師回饋，參與其中。對於忠孝節義的故事與明的故事和神明的故事，學生能樂在其中，並分享自己的看法。另外，西遊記的故事在二週內介紹完，似乎太倉促，令人意猶未盡。期許在新課程實施時能更深化學生的學習，開闊學生的視野。</p> <p>高年級：透過「認識中元普渡」單元中，真是搏學生的眼球。畢竟高年級的孩子，最喜歡聽的就是鬼故事，經由探討這些民間習俗活動，讓學生理解「鬼神」在我們的生活中，不再只是「道聽途說」的想像，而是人們因為對自然與生命的崇敬，許多看似「禁忌」的背後，其實是對生命尊重與不確定性的體現。此外，在「遊學嘉義—鰲鼓賞鳥趣」的單元活動中，安排學生實地去溼地參訪確能連結學生的學習興趣與經驗，但每一次出發到鰲鼓生態園區的安排需多方條件配合，也需要當地專業的導學老師從事說明，才能收學習成效。極需學校行政端與教師教學相互配合。</p> | | | | | | | |

說明：

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

| | | | |
|------|----------------|-------|----------------------|
| 評鑑日期 | 113 年 5 月 22 日 | 評鑑者簽名 | 黃懷賢 陳怡茹 吳沛 黃郁齡 |
|------|----------------|-------|----------------------|