

**嘉義縣東石鄉龍港國民小學**  
113 學年度三年級普通班國語領域課程計畫

設計者： 郭靜娟

第一學期

教材版本		南一版第五冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(110)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</li> <li>2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</li> <li>3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。</li> <li>4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。</li> <li>5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。</li> <li>6. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。</li> <li>7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</li> <li>8. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。</li> </ol>								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元快樂 上學去 第一課你好， 新朋友	5	國-E-A1 認識國語 文的重要 性，培養 國語文的 興趣，能 運用國語 文認識自 我、表現 自我，奠 定終身學 習的基 礎。	1-II-1 聆聽 時能讓對方充 分表達意見。 2-II-1 用清 晰語音、適當 語速和音量說 話。 3-II-1 運用 注音符號，理 解生字新詞， 提升閱讀效 能。 4-II-1 認識 常用國字至少 1,800 字，使	Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab-II-4 多音 字及多義字。 Ac-II-2 各種 基本句型。 Ac-II-4 各類 文句的語氣與 意義。	1. 知道文本內角色有不 同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容 與形式。 3. 能依角色特質，以不 同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有 重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之 手。 6. 能欣賞別人的發言和 優點。 7. 願意敞開心胸與人交 往，使個人視野更開 闊。	1. 從詩句中讀出重點。 2. 學會自我介紹。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

				用 1,200 字。					
第二週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 知道文本內角色有不同的個性特質。</p> <p>2. 了解自我介紹的內容與形式。</p> <p>3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。</p> <p>4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。</p> <p>5. 願意主動伸出友誼之手。</p> <p>6. 能欣賞別人的發言和優點。</p> <p>7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。</p>	<p>1. 從詩句中讀出重點。</p> <p>2. 學會自我介紹。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎性侵害犯罪防治課程</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>

<p>第三週</p>	<p>第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>	<p>1. 能知道什麼是班級公約。</p> <p>2. 能了解因果結構的敘事方法。</p> <p>3. 能讀出文章中的起因、經過及結果。</p> <p>4. 能運用因果結構描述生活經驗。</p> <p>5. 能遵守班級公約，養成自律負責的態度。</p> <p>6. 能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。</p>	<p>1. 學會並應用基本敘事結構。</p> <p>2. 認識破折號及引號用法。</p> <p>3. 建立基本公民意識。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎性侵害犯罪防治課程 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	
------------	-------------------------------	----------	---	--	---	---	--	---	--	--

				6-II-4 書寫 記敘、應用、 說明事物的作 品。						
第四週	第壹單元快樂 上學去 第三課下課十 分鐘	5	國-E-C2 與他人互 動時，能 適切運用 語文能力 表達個人 想法，理 解與包容 不同意 見，樂於 參與學校 及社區活 動，體會 團隊合作 的重要 性。	1-II-1 聆聽 時能讓對方充 分表達意見。 2-II-4 用清 晰語音、適當 語速和音量說 話。 3-II-1 運用 注音符號，理 解生字新詞， 提升閱讀效 能。 4-II-5 利用 字義推論詞 義。 5-II-3 讀懂 與學習階段相 符的文本。 5-II-10 透過 大量閱讀，體 會閱讀的樂 趣。 6-II-1 根據 表達需要，使 用各種標點符 號。 6-II-2 培養	Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用 字的使用。 Ab-II-3 常用 字部首及部件 的表音及表義 功能。 Ab-II-4 多音 字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用 語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用 語詞的使用。 Ac-II-1 各種 標點符號的用 法。 Ac-II-2 各種 基本句型。	1. 認識敘述四要素的內 涵。 2. 知道文章中主角對於 下課時間的觀察。 3. 能運用敘述四要素描 述事件，掌握聆聽技 巧。 4. 能透過觀察及描寫技 巧擴寫內容，豐富文 句。 5. 以參與者的角度，體 察學校生活的點點滴 滴，珍惜同儕情誼。 6. 藉由熱鬧的下課時 光，體會孩童的純真歡 樂。	1. 掌握「敘述四要素」。 2. 學會在聆聽中掌握重 點。 3. 能活用技巧加長句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

			<p>感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>						
<p>第五週</p>	<p>第壹單元快樂上學去 語文天地一</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 知道如何上臺說話的注意事項。</p> <p>2. 認識標點符號「破折號」的用法。</p> <p>3. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。</p>	<p>1. 如何上臺說話。</p> <p>2. 標點符號王國—破折號。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

				<p>記敘、應用、說明事物的作品。</p>					
<p>第六週</p>	<p>「讀寫練功房」我最愛的一堂課</p>	<p>5</p>	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 5,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 了解從上下文推論學新詞的方法。 2. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。 3. 能從上下文推論新詞詞義。 4. 能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。 5. 體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。 6. 由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。</p>	<p>1. 從上下文推論學新詞。 2. 以事件具體表達感受。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第七週	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎	1.能知道作者留住太陽的方法。 2.能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3.能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 4.能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5.能培養珍惜時間的態度。	1.運用想像力描寫所觀察的事物。 2.以連結策略(連句子、段落)理解文本。 3.能從文本中體會惜時的重要。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

			句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。					
第八週	第貳單元更好的自己 第五課火大了	5	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。</p> <p>2. 認識描寫情緒的相關語詞。</p> <p>3. 能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。</p> <p>4. 能分辨自然段和意義段。</p> <p>5. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要性。</p> <p>6. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。</p>	<p>1. 學會分辨自然段和意義段。</p> <p>2. 使用表達情緒的語詞。</p> <p>3. 認識自己的情緒。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	◎融入家庭暴力防治

			動，體會團隊合作的重要性。	念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				
第九週	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章	1. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 2. 了解故事內容及角色間的互動關係。 3. 能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。 4. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。 5. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。 6. 能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。	1. 認識劇本的對話形式。 2. 讀出不同語氣。 3. 從語氣分析人物性格。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎融入家庭暴力防治

				<p>表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>					
第十週	第貳單元更好的自己 語文天地二	5	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>1. 在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。</p> <p>2. 能用對話演故事，比較不同的說故事方法。（認識劇本）</p> <p>3. 認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。</p> <p>4. 能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。</p>	<p>1. 說出不同的語氣。</p> <p>2. 用對話演故事。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎家庭教育</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
第十一週	第參單元人物拍立得	5	<p>國-E-B1</p>	<p>1-II-4 根據</p>	<p>Aa-II-1 標注</p>	<p>1. 理解奶奶的外貌特點</p>	<p>1. 能用刪除法縮寫句子</p>	<p>字形檢核</p>	<p>◎家庭教育</p>	

	第七課最年輕的奶奶		理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	<p>話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>和做人處事的方法。</p> <p>2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。</p> <p>3. 能觀察人物的外表並具體描寫。</p> <p>4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。</p> <p>5. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。</p> <p>6. 能體察家人做人處事的態度和付出。</p>	<p>(刪次要動作、修飾性詞語)。</p> <p>2. 運用「聯想」描想人的外形。</p> <p>3. 認識雙引號的作用。</p>	<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
第十二週	第參單元人物拍立得	5	國-E-B1	1-II-1 聆聽	Ab-II-4 多音	1. 知道個性開朗的人，	1. 從「話語」描寫人物。	字形檢核	◎性別平等教育	

	第八課魔「髮」哥哥		理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	會有哪些正向、樂觀的話語表現。 2.能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。 3.能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。 4.能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。 5.體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來力量。 6.培養樂觀、積極的處事態度。	2.學習正向鼓勵人的話語。 3.掌握人物說話特色。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十三週	第參單元人物拍立得	5	國-E-A1	1-II-3 聽懂	Aa-II-1 標注	1.能了解「穿白袍的醫	1.透過觀察掌握人物特	字形檢核	◎性別平等教育	

	第九課穿白袍的醫生伯伯		<p>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	<p>生伯伯」的人物特徵。</p> <p>2. 能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。</p> <p>3. 能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。</p> <p>4. 了解語調的變化，讀出詩歌的節奏與情感。</p> <p>5. 透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。</p> <p>6. 體會溫暖對待他人的表現。</p> <p>7. 由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。</p>	<p>徵。</p> <p>2. 靈活運用聯想於寫作中。</p> <p>3. 透過連結生活經驗幫助理解。</p>	<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	
第十四週	第參單元人物拍立得	5	國-E-A1	5-II-2 理解	Ac-II-1 各種	1. 認識標點符號「雙引	1. 認識標點符號王國—雙	字形檢核		

	語文天地三		<p>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>各種標點符號的用法。</p> <p>標點符號的用法。</p>	<p>號」、「間隔號」的用法。</p> <p>2. 能認識「聯想」，找出事物間的相似點。</p> <p>3. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。</p> <p>4. 能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點。</p>	<p>引號、間隔號。</p> <p>2. 認識聯想。</p>	<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		
第十五週	「讀寫練功房」 黑猩猩守護者	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種</p>	<p>1. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。</p> <p>2. 能知道珍·古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。</p> <p>3. 能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。</p> <p>4. 能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。</p> <p>5. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。</p> <p>6. 培養關注動物保育的</p>	<p>1. 從拆解詞彙學新詞。</p> <p>2. 以事件具體表達感受。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

			<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>觀念。</p>				
第十六週	第肆單元與動物有約	5	國-E-A2	1-II-1 聆聽	Ab-II-4 多音	1. 建立對北極熊及豬的	1. 能於段落中切出文句。	字形檢核	◎環境教育	

	第十課哎呀！ 誤會大了		透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。	正確認知。 2. 能理解說明文本的寫作方式。 3. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。 4. 能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。 5. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。 6. 能對事物有存疑的態度及查證的精神。	2. 能掌握自然段段落主題句。 3. 能應用主題句概念於表達。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十七週	第肆單元與動物有約	5	國-E-A2	1-II-1 聆聽	Ab-II-1	1. 認識石虎，了解其面	1. 能透過閱讀積累對事物	字形檢核	◎環境教育	

	第十一課石虎的告白		透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	臨之生存危機。 2. 認識自述體的寫作方法。 3. 對一事物，由事實到想像，以自述方式表達換位思考。 4. 能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。 5. 體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。 6. 了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。	認識。 2. 能在寫作中練習換位思考。 3. 能課文中積累四字語詞素材。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十八週	第肆單元與動物有約	5	國-E-A2	1-II-2 具備	Ab-II-3 常用	1. 了解昆蟲的各種保命	1. 能使用列舉法口述說明	字形檢核	◎環境教育	

<p>第十二課昆蟲的命妙招</p>		<p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>方法。 2. 能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。 3. 能口頭以列舉方式說明事物。 4. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。 5. 體會各種生物強韌生命力的表現。 6. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。</p>	<p>事物。 2. 認識表格筆記。</p>	<p>聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
-------------------	--	---	--	--	--	---------------------------	--	------------------------------------	--

<p>第十九週</p>	<p>第肆單元與動物有約 語文天地四</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 認識標點符號「夾注號」的用法。 2. 能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 3. 認識「主題句」，找出段落大意。 4. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。</p>	<p>1. 認識標點符號王國—夾注號。 2. 用事物的視角看世界。 3. 找出主題句。 4. 用表格整理內容。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>		
<p>第二十週</p>	<p>「神奇讀卡機」 石頭湯</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義</p>	<p>1. 能掌握故事的主旨。 2. 能認識因果式敘事結構。 3. 能運用敘述四要素說出文意。 4. 能藉由上下文分析人物之情緒轉折。 5. 能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。 6. 能理解人與人之間應該互相幫助。 7. 能學會同理及共享的</p>	<p>1. 從上下文推論學新詞。 2. 以事件具體表達感受。</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>		

			<p>活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>精神，並反思自身行為。</p>			
--	--	--	---	--	--	--------------------	--	--	--

第二十一週	「神奇讀卡機」你都讀什麼書呢？	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語及書寫格式為主。</p>	<p>1. 能透過文本敘述，找出訊息線索，進行推論，並能表達支持的理由。</p> <p>2. 能從文中書籍名稱連結動物習性。</p> <p>3. 複習便條寫作重點。</p> <p>4. 能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。</p> <p>5. 能依情境，以適切方式撰寫便條。</p> <p>6. 能藉由廣泛閱讀，提升閱讀興趣。</p>	<p>1. 從拆解詞彙學新詞。</p> <p>2. 以事件具體描繪人物形象。</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>		
第二十二週	休業式									

第二學期

教材版本		南一版第六冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節				
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</li> <li>2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</li> <li>3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。</li> <li>4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。</li> <li>5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。</li> <li>6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。</li> <li>7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</li> <li>8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。</li> <li>9. 認識標點符號的功能並能應用。</li> <li>10. 能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。</li> <li>11. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。</li> <li>12. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。</li> <li>13. 認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。</li> <li>14. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。</li> <li>15. 能知道童詩、記敘文、說明文的特色。</li> </ol>								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用	1. 認識狀物童詩並讀懂內容。 2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3. 能在觀察後，運用聯想描述物品(雲朵)。 4. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	1. 運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。 2. 能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

			用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。 3. 欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。			
第二週	第壹單元變得好好玩	5	國-E-A1 認識國語文的	1-II-1 聆聽時能讓對方充	Ab-II-2 1,200個常用	1. 認識狀物童詩並讀懂內容。	1. 運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引	字形檢核 聲調檢核		

	第一課最美的模樣		重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3. 能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。 4. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。 2. 能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。 3. 欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		
第三週	第壹單元變得好好玩	5	國-E-A1 認識國語文的	1-II-1 聆聽時能讓對方充	Aa-II-1 標注注音符號的各	1. 能認識狀物抒情的寫作方式。	1. 藉由描述物品抒發情感：令林良感到得意的鐵	字形檢核 聲調檢核		

	第二課玩玩具		重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2.能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。 3.能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。 4.能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感。 5.藉由對喜愛玩具的敘述，學習珍惜所擁有的物品。 6.透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。	環，王淑芬與洋娃娃如摯友般的情誼，藉由本課兩位作者對於物品的描述，學會藉物表達「人」與「物」間的情感與特殊意義，完成寫物類記敘文。 2.有方法的擷取自然段大意：能夠以摘要策略—刪除／歸納／主題句方法，找出各自然段段落大意。本課搭配「語文天地二」示範，帶領學生熟習刪除法，教師可應用並透過第一、二單元課文重複練習。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		
第四週	第壹單元變得	5	國-E-A1 認	1-II-1 聆聽	Ab-II-1	1.了解愛玉的製作過程	1.能有順序的說明事物變	字形檢核		

<p>好好玩 第三課愛玉的 變身術</p>		<p>識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>及常見的吃法。 2. 認識狀物順序的寫作方式。 3. 有順序的說明事物演變的過程。 4. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。 5. 從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣。 6. 能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。</p>	<p>化或步驟：教師藉由本課「首先……再……接著……最後……」的句型，引導學生先讀懂事物說明次序，再練習有順序的重述事物變化或事件。 2. 學習用感官描寫物品：透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。</p>	<p>聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>		
-------------------------------	--	---	---	---	--	---	--	--	--

<p>第五週</p>	<p>第壹單元變得好好玩 語文天地一</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>1. 能認識標點符號「分號」的用法。 2. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。 4. 能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。</p>	<p>1. 認識標點符號「分號」的用法。 2. 知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。 4. 透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>		
------------	----------------------------	----------	---	--	---	--	---	---	--	--

第六週	讀寫練功房 1 多多的寶物	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在實際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙</p>	<p>1. 了解學習新詞的各種方法。</p> <p>2. 認識尋物啟事。</p> <p>3. 學習查找（數位）字、辭典幫助理解詞義。</p> <p>4. 能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。</p> <p>5. 培養惜福愛物的態度。</p> <p>6. 領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。</p>	<p>1. 學習查找（數位）字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。</p> <p>2. 認識並讀懂尋物啟事：認識生活中的啟事，了解啟事的作用與格式，透過實際寫作，應用於生活情境，展現素養學習精神。</p> <p>3. 讀懂題目，找出寫作重點及範圍：關注文章題目，透過分析題目中的詞語，找出文章主要的描述對象，做簡單、基本的審題。並能理解題目所訂限定範圍，確認文章內容是否緊扣題目選取材料。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		
-----	------------------	---	---	--	---	---	---	---	--	--

					及書寫格式為主。					
第七週	第貳單元語文 小小兵 第四課楊修猜字	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨	1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 2. 能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。 3. 能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。 4. 體會中文字謎的奧妙和趣味。	1. 熟練用因果結構重述事件：透過兩則故事，能聆聽（閱讀）出文章結構——背景、起因、經過、結果，並熟練以因果結構重述故事。 2. 利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。 3. 使用承接句型敘述事情順序：學會使用承接句型（一……便……就……），銜接連續動作，有條理的敘述事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

				號。	與簡單結構。 Ba-II-1 記敘 文本的結構。					
第八週	第貳單元語文 小小兵 第五課唱反調	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 了解語意的變化，讀出作品的幽默感。 2. 認識相聲表演及寫作方法。 3. 掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。 4. 學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。 5. 養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。 6. 了解相聲表演的特色，培養對語文表演藝術的興趣。	1. 聽懂相聲內容並感受幽默趣味：藉由本課，聽出相聲運用相反詞，你來我往鬥嘴所呈現的內容要點和幽默趣味，進而對傳統說唱藝術產生興趣。 2. 讀出相聲藝術表現：根據文本內容，運用語調、語速、音量等說話技巧，讀出人物情感，練習幽默詼諧的表演方式。 3. 熟悉並活用相反詞組：從文中的對話句，找出相反詞組，並運用相反詞造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

				自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ad-II-1 意義段。 Bb-II-4 應用文本的結構。					
第九週	第貳單元語文 小小兵 第六課一飛沖天	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	1. 能知道故事的敘事結構。 2. 了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。 3. 了解對話中引號的使用方式。 4. 能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。 5. 能使用本課的成語和四字語詞寫作。 6. 能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。 7. 培養探究成語故事的興趣。	1. 有方法的擷取意義段大意：一般故事體文章自然段較多，本課將指導學生依故事之敘事結構（背景、起因、經過、結果）切分意義段，並按照意義段，摘出段落大意，提升學生閱讀長文能力。 2. 了解並運用成語：了解成語典故，了解並能運用課文中四字語詞，並運用成語看圖寫作。 3. 理解典故，感受改寫創意之趣味：本課透過課本及習作相互對照，讓學生可以理解「一飛沖天」歷史典故，同時藉由作者將典故改寫成童話故事的創意，感受其中趣味，激發文學想像。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

				表達需要，使用各種標點符號。	代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第十週	第貳單元語文 小小兵 語文天地二	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	Ac-II-1 各種標點符號的用法。	<p>1. 能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。</p> <p>2. 能認識成語典故，並精確的使用成語。</p> <p>3. 能認識相聲的表演形式。</p>	<p>1. 認識刪節號、連接號的用法。</p> <p>2. 認識成語典故，並精確的使用成語。</p> <p>3. 認識相聲的表演形式。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

第十一週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	5	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現</p>	<p>1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。</p> <p>2. 理解詩句與語詞詞義。</p> <p>3. 能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。</p> <p>4. 能依線索辨別聆聽內容。</p> <p>5. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。</p> <p>6. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。</p>	<p>1. 運用聯想具體描寫自然景觀：藉由本課對鹽工耙鹽的動態聯想，以及鹽田、鹽山的靜態聯想，學習在詩文中營造出的美感。搭配習作練習，讓學生運用聯想具體描寫，增加寫景時的精采。</p> <p>2. 能依線索辨別聆聽內容：學生能夠仔細聆聽，根據內容提供的線索，與圖片訊息對照，邏輯思考，辨別訊息正確性。</p> <p>3. 知海知家鄉：本課帶領學生從文學作品欣賞家鄉地景，進而認識海洋相關產業，啟發親海愛海精神。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

				調整策略。 6-II-2 培養 感受力、想像 力等寫作基本 能力。	代散文等。 Bb-II-3 對物 或自然的情 懷。					
第十二週	第參單元一起 去旅行 第八課和魚一 起游泳	5	國-E-B3 運 用多重感官 感受文藝之 美，體驗生 活中的美感 事物，並發 展藝文創作 與欣賞的基 本素養。	1-II-1 聆聽 時能讓對方充 分表達意見。 22-II-2 運用 適當詞語、正 確語法表達想 法。 3-II-2 運用 注音符號，檢 索資訊，吸收 新知。 4-II-4 能分 辨形近、音近 字詞，並正確 使用。 4-II-5 利用 字義推論詞 義。 5-II-7 就文 本的觀點，找 出支持的理 由。 6-II-4 書寫	Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用 字的使用。 Ab-II-3 常用 字部首及部件 的表音及表義 功能。 Ab-II-6 2,000 個常用 語詞的使用。 Ac-II-2 各種 基本句型。 Ad-II-1 意義 段。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。 Ba-II-1 記敘 文本的結構。 Ca-II-1 各類	1. 能認識浮潛的海洋休 閒活動。 2. 能認識記敘類文章的 特色。 3. 能在描寫景物時，適切 融入個人感受。 4. 能找出語詞的共通性， 歸納出上位概念以縮寫 句子。 5. 能透過提問，學會擷取 本課大意。 6. 認識海洋資源與生活 的關聯性，體驗臺灣環境 處處是美。 7. 親近生活中鄰近的水 域，體會親海、愛海的 感受。	1. 情景交融，抒發對事物 景色的感受：引領學生透 過觀察找出景物的特點， 從景物的描寫，融入對事 物的感受，使敘寫景物時 能具有思想和感情蘊涵。 2. 能用歸納法縮寫句子： 分辨出句子中同類型的語 詞或短句重複出現時，引 導學生找出上位概念，用 簡要的詞句歸納，縮寫句 子。 3. 透過回答問題找課文大 意：練習依敘述六要素的 提問引導，學會歸納全篇 課文大意。 4. 認識海洋休閒與重視戲 水安全之親海行為：學生 能認識海洋休閒活動—浮 潛，分享親水活動的樂 趣，並能知道親水的安全 性，藉此培養熱愛家鄉， 熱愛海洋的情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外 學習與自然體 驗，覺知自然環 境的美、平衡、 與完整性。	

				記敘、應用、說明事物的作品。	文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第十三週	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘	1. 能認識三峽老街的景觀風貌。 2. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。 3. 能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。 4. 能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。 5. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。 6. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。	1. 透過細膩的觀察，描寫出景觀特色：學生能用多元感官（視、聽、嗅、味、觸）感受自然景觀及人文景觀，並抓住該景觀之特點，具體從顏色、形狀、材質、味道、多少、樣態等描述景觀特色。 2. 能整合學習認識記敘類文章：搭配語文天地指導，整合三年級各課所學，歸納並掌握記敘類文章特色。同時，透過本單元各課教學重點整合，學會如何在口語表達或寫作時，掌握寫景技巧。 3. 感受生活環境與藝術之美：學生能欣賞自然景觀的動植物之美（參天老樹）與人文景觀的藝術之美（紅磚拱廊、山牆樓面），並藉此提升心靈的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		感受力。			
第十四週	第參單元一起去旅行 語文天地三	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Be-II-4 應用文本的結構。	1. 掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2. 知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。 3. 利用「歸納」的方式，縮寫句子。 4. 知道記敘文的特色。 5. 抓住景物特色，掌握寫景的方法。	1. 能掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2. 能知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。 3. 能利用「歸納」的方式，縮寫句子。 4. 能知道記敘文的特色。 5. 能抓住景物特色，掌握寫景的方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		
第十五週	讀寫練功房 2 騎鐵馬郊遊趣	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-II-5 利用	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲	1. 了解題目與文章內容的密切關係。 2. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。 3. 能運用課文插圖，推測詞義，熟習詞彙策略。 4. 能從文章中找出切合	1. 閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。 2. 讀懂題目，找出限定方向文句：題目是文章的眼	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

			本素養。	字義推論詞義。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。	食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	題意的事件內容。 5. 領略自然景物之美，感受郊遊的趣味。 6. 感受戶外活動樂趣，培養親近自然的興趣。	睛，透過題目能夠找出文章內容方向。教師指導學生利用題目來找出課文中「趣」之所在，讓學生能夠聚焦在文章所要傳達的內容，為立意練習奠基。			
第十六週	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因	1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。 2. 能認識童詩與說明文的特色。 3. 能讀懂說明類文章。 4. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。	1. 聽：聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出說明類文章與同學分享的重點。 2. 說：能說出童詩與說明類文章的差別以及海水是鹹的原因。 3. 讀：能讀出童詩的趣味與想像，以及說明類文章傳達的知識、資訊與客觀敘述。 4. 寫：能以童詩的想像與科學觀點的說明，描述事物的樣貌原因，呈現不同形式寫作的美好。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

				表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					
第十七週	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	1. 能認識枯木在生態系中占有重要地位。 2. 能理解文中人物的觀點變化。 3. 能用表格整理文本重要訊息。 4. 能正確運用標點確符號及句型完成句子。 5. 能欣賞大自然，學會尊重自然萬物。 6. 能珍惜各種型態的生命，珍視生命的意義。	1. 用表格整理訊息：在閱讀及聆聽時，學習提取訊息重點並歸類，藉由分析、歸納資訊，提取各類訊息的上位概念，建立自己的表格整理訊息。 2. 讀懂記敘文本內的說明表述：從文章首尾讀出文中人物看待「枯木」的不同，並找出作者如何透過資訊傳遞、科學說明，讓孩子們學習新知。同時，連結回學生本身，是否也從作者記敘入林經過，學得有關自然生態系的知識。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

			任感，關懷自然生態與增進公民意識。	句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第十八週	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1. 了解建築特色「騎樓」的成因與功能。 2. 認識說明類文章文本特徵及說明手法。 3. 能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。 4. 能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。 5. 體察氣候或天氣因素形成的文化特色。 6. 藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。	1. 認識說明文本的特徵（說明事物）：本課分項說明騎樓各種資訊，屬於說明事物的說明文：描述騎樓外形特徵、形成原因，並列舉各種特色騎樓。配合圖片使讀者清楚事物資訊，有助學生認識說明文本的文體特徵。 2. 從觀察生活景物學寫作：從生活或學習環境出發，練習觀察並關注在地景物的特色、歷史意義，培養愛鄉愛土的情懷，並藉此積累說話與寫作素材。搭配習作說話練習，讓學生先透過口說掌握說明類事物的重點，為日後寫作練習奠基。 3. 透過合併段意找課文大意：學習先透過摘要策略	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

				<p>本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>		<p>—刪除／歸納／主題句等方法，找出自然段（或意義段）段落大意。再透過刪除重複句子、合併歸納等方式，增加過渡詞句，潤飾句子，把段意串成全文大意。</p>			
第十九週	<p>第肆單元現在才知道</p> <p>語文天地四</p>	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 能知道童詩的特色。</p> <p>2. 能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。</p> <p>3. 能知道說明類文章及其特色。</p>	<p>1. 知道童詩的特色。</p> <p>2. 利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。</p> <p>3. 知道說明類文章及其特色。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

			日常生活問題。						
第二十週	「神奇讀卡機」句號不在的時候、發現臺北城	5	<p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手</p>	<p>1. 能了解標點家族發現及解決問題的過程。</p> <p>2. 能了解各種標點符號的意義和使用時機。</p> <p>3. 能掌握句段意義與全文大意，找出內容與標題的關聯。</p> <p>4. 能根據寫作需要，正確的使用標點符號。</p> <p>5. 能體會互相幫助，解決困難、達成任務的喜悅。</p> <p>6. 能欣賞每一個人的獨特之處與優點。</p> <p>7. 能認識臺北城古今對照的相關歷史。</p> <p>8. 能認識透過表格整理課文內容的方法。</p> <p>9. 能讀懂文字、圖片及圖示結合的不連續性說</p>	<p>1. 學習查找（數位）字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。</p> <p>2. 閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	

			達成溝通及互動的目標。	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	明文本。 10. 能利用圖表整理文本內容。 11. 能感受臺北城今昔變化，了解城市變遷，體會古蹟魅力。				
第二十一週	休業式									

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可