

嘉義縣中埔鄉社口國民小學 113 學年度特殊教育學生巡迴輔導國語領域三、四年級 C 組課程教學進度總表 設計者：張玉巍

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版本第五、六/七、八冊

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：智能障礙 4 年級 1 人 智能障礙 3 年級 1 人；學習障礙 3 年級 2 人 共計 4 人

人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>B 溝通互動： 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>C 社會參與： 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方表達意見。(減)</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、語法表達想法。(減)</p> <p>2-II-3 把握說話的重點，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 800 字，使用 500 字。(減)</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵(減)。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1200 個常用字的形、音和義。(簡、減)</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字。(減)</p> <p>Ab-II-5 1500 個常用語詞的認識。(簡、減)</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>1. 具備聆聽各式文本的能力時並能讓對方表達意見。</p> <p>2. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3. 認識並正確書寫常用字與常用語詞。</p> <p>4. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p>6. 運用適當語詞與基本句型表達想法並以文字呈現。</p> <p>7. 能閱讀與學習階段相符的文本並利用策略理解內容。</p> <p>8. 培養欣賞故事、童詩、現代散文等的寫作基本能力。</p> <p>9. 透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文</p>	<p>1. 觀察評量： 實際上課表現能遵守規則。</p> <p>2. 檔案評量： ◇ 完成學習單、紙本作業。 ◇ 回家作業能獨立完成達 80%。</p> <p>3. 口頭評量： ◇ 依據課文、學習單等回答教師提問。 ◇ 利用所學詞彙、句型依據結構做口頭發表、造句。 ◇ 兩位智能障礙學生如融入高屏字的識字教學。 ◇</p>

<p>參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特學-E-A3 運用學習策略發展擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號</p> <p>特學-E-B2 運用學習策略發展科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>	<p>意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。</p> <p>特學 1-II-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。</p> <p>特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。</p> <p>特學 1-II-9 指出文章內容相關處或前後關係。</p> <p>特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。</p>	<p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>特學A-II-1 訊息中的重要項目或重點。</p> <p>特學A-II-2 適當的專注時間。</p> <p>特學A-II-3 學習內容的重點。</p> <p>特學A-II-5 反覆練習策略。</p> <p>特學A-II-6 個人或生活經驗。</p> <p>特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。</p>	<p>內容，學習利用正面話語鼓勵他人。</p> <p>10. 透過學習單課文練習能掌握課文學習重點。</p> <p>11. 能結合課文分享自己的經驗</p> <p>12. 能主動發現自己的疑問並與教師進行平行討論。</p>	
--	--	--	---	--

本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元生活好滋味/快樂上學去	1. 能了解字詞的意義，讀出課文的文句之美。 2. 願意主動伸出友誼之手。。	1. 教師引導學生聽出聆聽內容的主旨。 2. 教師透過藉由描述物品及回憶抒發情感。

	<p><u>第一課窗口邊的臺灣樂樹</u> 第一課你好，新朋友 第二課我們的約定 <u>第二課奶奶的排骨粥</u> 第三課下課十分鐘 <u>第三課充滿希望的五味屋</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能了解班級規定的內容與班級秩序維持的重要。 4. 能了解字詞的意義，讀出班級規範設立之美意。 5. 能了解學校的課程規定，遵守並能快樂的學習。 6. 認識台灣四季風情讀出對生活周遭的觀察 7. 透過課文了解台灣在的豐富的人情味，愛心的五味屋 8. 回憶奶奶的愛的親情滋味，喚起對家人的濃厚之愛。 9. 能夠描寫課文生字並能找出部首 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 以能從個性、興趣、專長等項目，上臺做自我介紹。 4. 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 5. 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的生字與注音，進行分析，包含課文唸讀、並教導答題的策略。
<p>第 6-10 週</p>	<p><u>第貳單元超級臺灣隊/更好的自己</u> <u>第四課玉山之歌</u> 第四課留住今天的太陽 <u>第五課高舉臺灣之光</u> 第五課火大了 <u>第六課臺灣的驕傲</u> 第六課我該怎麼辦</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能體會時間的實際感，追求愛惜時間認真學習。 2. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 3. 能學會課文中的生字新詞並認識多音字及應用。 4. 能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。 5. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。 6. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 7. 體驗對台灣本土的認同與自信。 8. 從玉山了解台灣的偉大，進而深入認識傲然世界的不凡。 9. 能夠描寫課文生字且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生學習愛惜時間進行分段閱讀與理解。 2. 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 3. 教師引導學生藉由課文唸讀過程中認識情緒與學習情緒後的結果，學會自我情緒控管的能力。
<p>第 11-15 週</p>	<p><u>第參單元小小觀察家/人物拍立得</u> 第七課到此「藝」遊 第七課最年輕的奶奶 <u>第八課四季的頭髮</u> 第八課魔「髮」哥哥 <u>第九課阿白觀察記</u> 第九課穿白袍的醫生伯伯</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能找出對人物與職業的認識觀察描寫、抒發感謝情感的句子。 2. 認識生活在周遭為我們服務職業中的敘事結構。 3. 能運用聯想和想像手法描寫人物表情與心理。 4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 5. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 6. 能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。 7. 能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。 8. 能認識台灣傳藝中心所傳統建築及園區內的文化活動 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生獨立操作電腦搜尋有關於傳藝中心、髮型設計師與醫師…的資料，讓學生能從上述資料中對於即將閱讀的文本內容有初步的概念和理解進而與文本作結合，學習進行分段閱讀與理解。 2. 引導學生運用摘要策略找出重點的原則後，能在學習單進行各段落練習，以自行完成段落大意，並說出來。 3. 藉由學生學習單、習作、作業本的生字

		<p>9. 觀察生活中的小動物與人自然的融合，透過觀察能貼近人與自然的距離。</p> <p>10. 能夠描寫課文生字且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。</p>	<p>習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。</p>
第 16-21 週	<p>第肆單元跟著故事跑/與動物有約</p> <p>第十課老鼠嫁女兒</p> <p>第十課嘞!誤會大了</p> <p>第十一課豆粥婆婆</p> <p>第十一課石虎的告白</p> <p>第十二課戴斗笠的地藏</p> <p>第十二課昆蟲的保命妙招</p>	<p>1. 能說出人與生物間平衡觀點和建立環保的觀念。</p> <p>2. 能使用故事歸納分析法來整理故事結構。</p> <p>3. 能透過單元學習，認識生物與人類生存差異。</p> <p>4. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。</p> <p>5. 認識石虎，了解其面臨之生存危機。</p> <p>6. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。</p> <p>7. 能運用課文中常見的語詞進行造句。</p> <p>8. 欣賞台灣、韓國與日本的傳統民間故事。</p> <p>9. 透過故事內容介紹能體悟故事中的人文情懷，與正向的回報建立學生向善的精神。</p> <p>10. 能夠描寫課文生字且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。</p>	<p>1. 透過提問與討論的方式複習課文大意，以課文結構學習單填寫，並在引導下能口頭說出意義段的重點。</p> <p>2. 教師引導學生獨立操作電腦搜尋有關於對北極熊、豬、金魚、兔子等錯誤迷思，尋找石虎的生態與昆蟲保命妙招讓學生能從上述資料中對於即將閱讀的文本內容有初步的概念和理解進而與文本作結合，學習進行分段閱讀與理解。藉查詢網路字典、圖片、影片、並以學習單選擇題選出正確的解釋。</p> <p>3. 能使用課文中常見的語詞進行造句，先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。</p> <p>4. 透過學生的學習單、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	<p>第壹單元文化寶盒/變得好好玩</p> <p>第一課^旁龍慶元宵</p> <p>第一課最美的模樣</p> <p>第二課看戲</p> <p>第二課玩玩具</p>	<p>1. 能聽懂同音詞，減少誤解。</p> <p>2. 了解季節變換與環境轉化的美感特色。</p> <p>3. 認識童詩並讀懂內容。</p> <p>4. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。</p> <p>5. 能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。</p> <p>6. 能運用課文中常見的語詞進行造句。</p>	<p>1. 教師運用電腦撥放 Youtube 引導，了解台灣各地氣候變化、布袋戲童玩與愛玉相關影片。讓學生能從上述資料中對於即將閱讀的文本內容有初步的概念和理解進而與文本作結合，學習進行分段閱讀與理解。</p>

	<p>第三課舞吧！小飛魚 第三課愛玉的變身術</p>	<ol style="list-style-type: none"> 製作搓洗愛玉了解愛玉的製作過程及常見的吃法。 認識台灣各地的傳統民俗活動文化之美。 學習尊重傳統民俗文化，深奠本土文化的尊重。 能夠描寫課文生字且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過學生的生字簿作業、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。 引導學生獨立利用電腦輸入查詢不懂的語詞。再透過查詢網路字典、圖片、影片、了解意義，能以口語的方式說出來。 能使用課文中常見的語詞進行造句，先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。
<p>第 6-10 週</p>	<p>第貳單元迎向挑戰/語文小兵</p> <p>第四課蝶之生 第四課楊修猜字 第五課活出生命奇蹟 第五課唱反調 第六課走過就知道 第六課一飛衝天</p>	<ol style="list-style-type: none"> 根據教師提示進行猜字謎。 能認識課相聲，學會相聲對話並欣賞其語言藝術。 從故事體認面對挑戰有不同方式，就有克服困難與挑戰的機會。 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。 培養探究成語故事的興趣。 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 培養對生命的尊重與熱愛。 透過生命的演繹讓學生對生命有更高的勇氣。 能夠描寫課文生字且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。 教師引導學生進行讀出相聲藝術表現：根據文本內容，運用語調、語速、音量等說話技巧，讀出人物情感，練習幽默詼諧的表演方式。 教師引導學生透過文章閱讀了解到學習讀懂人物傳記。。最後，引導學生返家後透過學習單的練習及短文填空完成我的看完傳記後的心得。 透過學生的生字簿作業、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。
<p>第 11-15 週</p>	<p>第參單元愛在哪裡/一起去旅行</p> <p>第七課不一樣的母親花 第七課井子腳鹽田 第八課屋頂上的野貓 第八課和魚一起游泳</p>	<ol style="list-style-type: none"> 透過了解台灣各地之美進而激發愛鄉情懷。 了解文化傳統與人互動，都需要被善待。 認識井子腳鹽田的景觀特色。 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師運用影片欣賞的方式引導學生透過欣賞鹽田”金針花、三峽、嘉明湖的影片，發現各地特色與地方特色後的蘊含文化情感，並與文本內容做連結，引導學生了解各地方風土特色養出愛鄉愛土的精神。 以提問的方式來複習課文大意，並透過

	<p>第九課用一公斤愛嘉明湖 第九課三峽老街樂藍染</p>	<p>6. 能運用課文中常見的語詞進行造句。 7. 能表達對母親的愛。 8. 能認識母愛的偉大能跨越各種任何物種。 9. 尊重土地愛護自然，必須重自身做起。 10. 能夠描寫課文生且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。</p>	<p>學習單課文結構填充題的方式歸納課文大意。 3. 教師透過學生的學習單、習作了解學生常錯的字，進行字形結構分析、識字策略，教導學生正確觀察文字結構和習寫。 4. 能使用課文中常見的語詞進行造句，先由老師示範後，由學生自行口頭造句，老師修飾後寫在學習單上。</p>
<p>第 16-20 週</p>	<p>第肆單元想像起飛/現在才知道 第十課想像與發明 第十課地球的眼淚 第十一課小事物大驚奇 第十一課枯木是大飯店 第十二課九蛙傳奇 第十二課騎樓</p>	<p>1. 能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。 2. 能運用想像力和鏡頭的結合，賦予事物新的生命。 3. 能運用想像力賦予事物生命。 4. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。 5. 能學會課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。 6. 能認識枯木在生態系中占有重要地位。 7. 了解建築特色「騎樓」的成因與功能。 8. 認識說明類文章文本特徵及說明手法。 9. 能運用課文中常見的語詞進行造句。 10. 透過生活中細心觀察，了解不平凡的智慧。 11. 能認識台灣名勝日月潭風景，九挖的故事由來。 12. 運用動手做來創造生活的驚奇。 13. 能夠描寫課文生且能聽寫生字及注音，字並能找出部首。</p>	<p>1. 教師引導學生先圈出課文中不懂的語詞及短句，再透過圖片、教師說明及生活情境舉例等解釋了解文章意義。 2. 以提問的方式來複習課文大意，並透過學習單課文結構填充題的方式歸納課文大意。 3. 教師引導學生操作電腦搜尋有關於騎樓、枯木生態以及地球環境的溫染資料進而引導學生發現環保影片並與文本做連結。 4. 藉由學生生字簿、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 5. 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的題型，進行分析，包含課文結構、造樣造句，閱讀等題型，並教導答題的策略。</p>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。